



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>



Sp 3413.3 2

Harvard College Library



FROM THE BEQUEST OF

MRS. ANNE E. P. SEVER

OF BOSTON

WIDOW OF COL. JAMES WARREN SEVER

Class of 1817

VENDO
en el Taller de libros
en blanco y rayados.
Casta d' en Brus a. 9.
PALMA. ✓



.

.

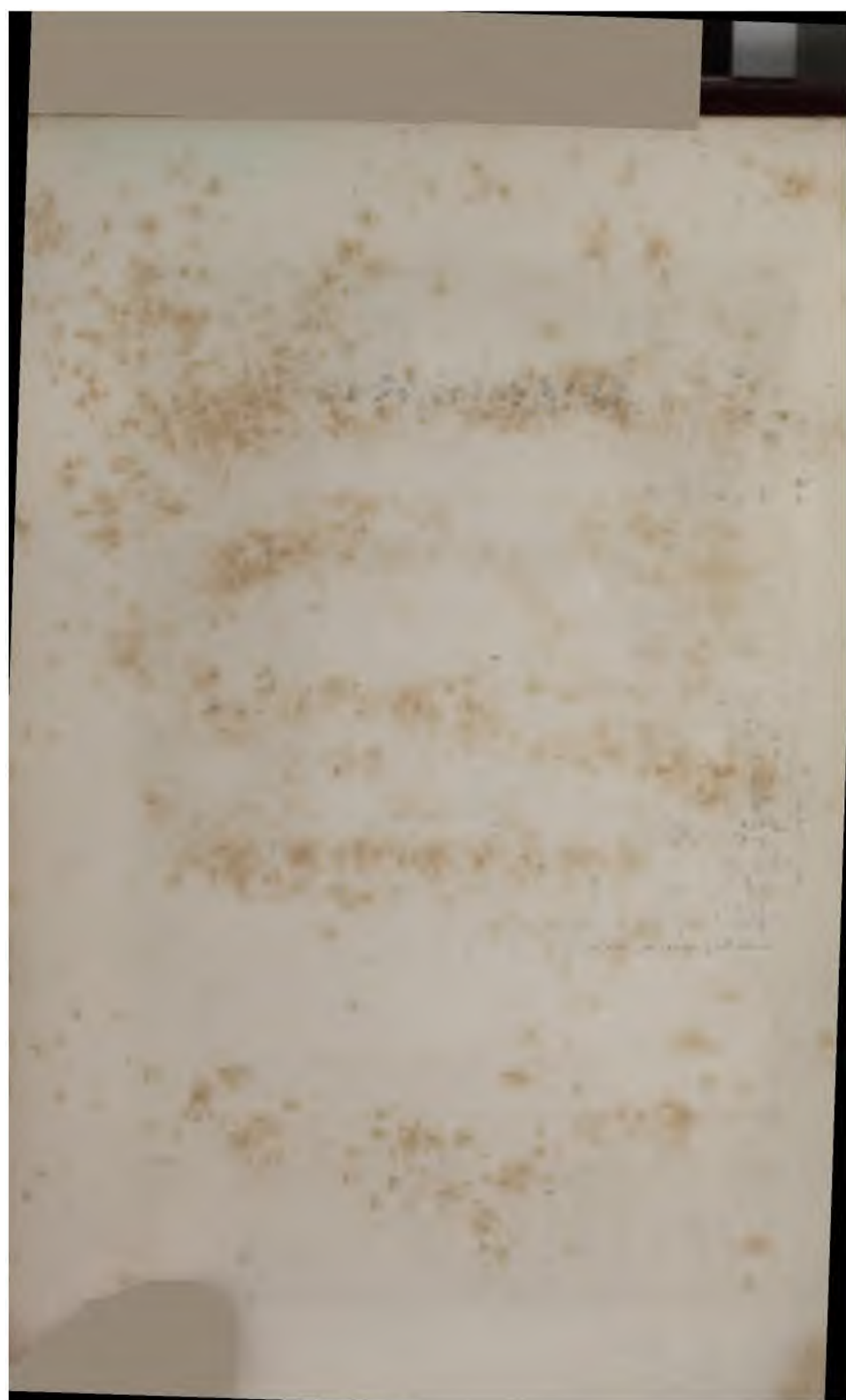




1









HISTORIA GENERAL

DEL

REINO DE MALLORCA

escrita por los cronistas

DON JUAN DAMETO, DON VICENTE NUT Y DON GERÓNIMO ALEMANY.

Segunda edición

CORREGIDA É ILUSTRADA CON ABUNDANTES NOTAS Y DOCUMENTOS,
Y CONTINUADA HASTA NUESTROS DÍAS

POR EL

D. D. MIGUEL MORAGUES PRO.

CATEDRÁTICO DE TEOLOGÍA Y DE HISTORIA Y LITERATURA EN LA UNIVERSIDAD
LITERARIA BALLEAR, CORRESPONSAL DE LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL PAÍS DE
VALENCIA, EC.

Y

D. JOAQUÍN MARIA BOVER

*ordenado por la real academia de la historia, encargada por la misma de la inspeccion de las antigüedades
de Mallorca, y por la real sociedad económica de amigos del país de Mallorca, corrección
de la traducción de Bover, de la real academia de las letras de dicha ciudad, de la de
ciencias, artes y oficios de la misma, del Instituto Histórico de España, y de otros cuerpos literarios
mallorquinos y extranjeros.*

TOMO II.

PALMA

IMPRESA NACIONAL Á CARGO DE D. JUAN GUASP Y PASCUAL
1844.

Spr. 3-3.3.2

Harvard

*Es propiedad de la casa de Grano y de los editores,
y se tendrá por furtivo todo ejemplar, que a mas
de la rubrica de los interesados ó de uno de ellos,
no lleve otra contrasella reservada.*



Advertencia.



Como el texto del cronista D. Juan Dameto en su escrito de la Historia de este reino Balcárico llena por sí solo, á mas de los preliminares que él le puso y los que nosotros hemos añadido, 348 páginas de esta edicion, número muy suficiente para formar un tomo bastante regular; hemos creído conveniente separarle de nuestras notas y adiciones, y comprenderle íntegro en el tomo primero, así como estas rectificaciones y comentarios en el segundo, puesto que se extenderán á un número de páginas casi igual. En ello pensamos complacer á nuestros lectores, y hemos merecido la aprobacion de todos aquellos á quienes hemos tenido ocasion de consultarlo. Bien pudiera reunirse una cosa y otra en un solo volumen; pero se-

ria abultado en demasía, y por consiguiente ménos cómodo y manual. Sin embargo los que prefieran tenerlo todo en un cuerpo, podrán verificarlo, como lo decimos al fin de la nota 124, sin mas inconveniente que el indicado del tamaño, pues que las páginas en uno y otro escrito siguen una misma numeracion. Pero como estamos en que todos ó los mas de los suscriptores adoptaran nuestro proyecto, les repartimos la correspondiente portada y esta advertencia preliminar, que nosotros en la distribucion de la obra ponemos al frente de este tomo segundo.

Las diligencias que hemos practicado y estamos practicando para obtener una copia exacta del apreciable poema de Laurencio Veronense diácono de Pisa, sobre la conquista de estas islas por el conde de Barcelona D. Ramon Berenguer III y los pisanos, verificada en la expedicion de 1114 á 1117, nos hacen esperar que tendremos la satisfaccion de enriquecer las adiciones comprendidas en el presente tomo con una produccion literaria, que es tan honorifica al autor, como a estos isleños y á los guerreros que celebra. Varios tienen noticia de la existencia de un escrito que nos es tan apetecible, pero pocos han tenido hasta ahora ocasion entre nosotros de recrearse en su lectura; porque despues de haber permanecido inedito por mucho tiempo, solo sabemos que le haya publicado el celebre Luis Antonio Muratori en su grande obra titulada *Rerum Italicarum scriptores* ec., que si bien se halla con otras del mismo autor en la biblioteca del Excmo. Sr. Conde de Montenegro, falta el tomo que le contiene y algunos otros. Luego que recibamos de un corresponsal de Barcelona donde sabemos que se encuentra, la copia que tenemos pedida, la traduciremos al castellano, y con la version emparejada con el testo latino completaremos el presente tomo.

NOTAS Y CITAS

de los Editores.

NOTA 1, PÁG. 3.

Los muchos descubrimientos litológicos, numismáticos y de toda clase en materia de antigüedades, que se han hecho despues de la muerte de D. Juan Dameto y se van haciendo continuamente en el lugar del Palmer y sus cercanías, nos obligan á condescender con la opinion de los que pretenden que la antigua Palma, colonia romana en esta isla, de que habla Plinio en el lib. 3, cap. 5 de su Historia, estuvo situada en aquel distrito. Esta opinion, en tiempo de nuestro cronista, tenia poco séquito; los hallazgos pero posteriores han suministrado á algunos eruditos abundantes pruebas para afirmarla, á nuestro parecer, de un modo incontestable. El Dr. D. Francisco Tallada presbítero es uno de los primeros y mas principales de nuestros escritores, si no el primero, que ha resuelto esta cuestion en el lib. 1, cap. 2 de su Historia de Campos manuscrita, reservada actualmente en el archivo parroquial de aquella villa. Nosotros estábamos en ánimo de transcribir aquí el pasaje citado, y despues de añadir los datos y descubrimientos posteriores de que hacen mérito otros críticos, detenernos en investigar lo que era la presente ciudad de Palma, cuando existia aquella colonia romana; pues habia, á nuestro entender, alguna poblacion en el ventajoso sitio que ocupa ahora esta capital, ó al ménos en su parte alta; algunos pero la suponen fundacion de los árabes.

Mas como todo esto formaria una nota muy difusa, y ademas haya

muchas cosas interesantes que decir relativas á la topografía de esta misma ciudad y su término, como también á la de casi uno de los pueblos de toda la provincia, hemos pensado en formar separadamente con el tiempo un diccionario geográfico, histórico y estadístico de estas islas Baleares, donde comprenderemos por el ventajoso método alfabético todo lo que pueda satisfacer el interés y la curiosidad de nuestros lectores, con no pequeña utilidad general. Lo voluminoso que resulta ya este tomo y resultará después de hechas todas las notas que van indicadas en el texto, nos obliga también á no extendernos aquí, y adoptar el proyecto que acabamos de manifestar. Con este diccionario geográfico provincial y otro geográfico que nos proponemos publicar en breve, como lo dejamos en la nota 156 correspondiente á la página 545 del texto, de donde conocimiento del país y circunstancias de la obra, unidos ambos como apéndice á la presente Historia general, podremos darnos los balears de habernos aventajado á las demás provincias de la monarquía, en los medios de adquirir una exacta y conveniente noticia del respectivo país. Semejantes tareas son por cierto muy nuevas á los talentos y á los arbitrios de que podemos valernos, para llevarlos á cabo firmemente, pero no al ardor con que las emprendieron los descuidar por nuestra parte la actual, ni á los esfuerzos que vamos á prestar para lograr algun buen éxito.

NOTA 2, PÁG. 3.

Aunque nos falten datos para fijar con exactitud y seguridad la situación del antiguo pueblo de *Cunum*, al que da el error el Diámetro el nombre de *Cunet*, no por esto dejamos de apuntar las conjeturas que tenemos, para inclinarnos á creer que la ciudad de que aquí está edificada sobre los restos á que le dejamos reducidos, es una ruina vanidiosa. Algunos se oponen á esta opinión, pero sin razones de alguna solidez. La geografía antigua del Sr. Conis y la Lamparas Sepulcrales del célebre Bellori lo afirman terminantemente. A la autoridad de estos escritores puede añadirse el texto de un instrumento de traspaso entre Guillermo de Bualda y Bernado Robert ante Ferrer de Sibillet notario, su fecha á los 5 de los días de agosto del año del Señor 1276, en el cual se enuncia el lugar de *Cunum*, el que según uno de los apuntes de los agrimensores referidos á la porción del rey D. Jaime, quien en el reparto general le asignó á Rui Pérez Roldán. Otros escritores, sin atender á la etimología del nombre *Cunum*, compuesto, si no nos engañamos mucho, del artículo árabe *al* que los de esta nación acostumbra á anteponer á los nombres propios de muchos pueblos, y la dición *Cunim*, creen que la antigua Pollença fue el pueblo situado durante la domina-

cion de los romanos en Alcudia, sin acordarse del de *Cunium*, llamado despues á nuestro juicio, *Alunium*. Para asignar á la antigua Pollenza la area ó cercanías de Alcudia, no hay mas fundamento que haberse descubierto allí muchos vestigios romanos; pero, como puede verse en la página 45 del texto, otros por ventura con mejor acuerdo dice Dureau: *creen que el antiguo asiento de Pollencia fué un lugar dentro del término de esta villa, que llaman la Colonia: sin duda por haber sido antes colonia ó poblacion de los romanos. Hase conservado este nombre, aúnde, á pesar del tiempo, hasta la presente edad. En prueba de esto hay algunas memorias, y particularmente las ruinas de unos arcos muy grandiosos, con que traian el agua del valle de Ternelas á Pollencia.*

El erudito Barbieri en el *Apéndice histórico de la villa de Inca*, que publicó á lo último de la vida de la V. M. Sor Clara Andreu, se inclina á creer que el pueblo de nuestro argumento estaria en el distrito de esa villa, por haberse descubierto en él varios restos de antigüedad romana. Pero si esto fuera suficiente, pudiera atribuirse tambien esta gloria á las villas de Campanet, Selva, Porréras, Binisalem, Santa-María y otras en que no son ménos frecuentes los descubrimientos arqueológicos y numismáticos de aquella edad. Mr. Auville en su *Géographie un tour abrégé* tom. 1.º pág. 46, pone el *Cunium* de Mallorca en el vértice de un istmo de la villa de Artá, y lo propio hace Gauthier en su *Atlas universel* impreso en Paris, año 1802.

El pasaje de Plinio citado en el texto, que dice: *Oppida habet civium romanorum Polnam et Pollentiam, latina Sinum et Cunium, et federum Bocchorum fuit*, debe traducirse, á nuestro entender, en estos términos: «Tiene [Mallorca] los pueblos de ciudadanos romanos Polna y Pollenza, los latinos *Sinum* y *Cunium*, y el de los boccoros ó bocoritanos fué confederado.» Pasaje en cuya inteligencia nuestro cronista discrepa, ó mejor se equivoca, como puede observarse. Este pueblo bocoritano estaba al parecer muy cerca de la colonia pollentia, en un lugar que llamamos Boccar, donde en septiembre de 1761 un labrador desenterró una plincha de bronce que contiene el ex-capuchino P. Luis de Villa-Franca; la cual lleva esta inscripción:

M. EMILIO. LEPIDO. L. ARRUNT
COS

K. MAIS

EX. INSVLA. BAITARVM. MAJORE. SENATVS
POPVLVSQVE. BOCCHORITANVS. M. ATILIVM
M. F. GAL. VERNVM. PATRONVM. COOPTA
VERVNT.

M. ATILIVS. M. F. GAL. VERNVS. SENATVM
POPVLVMQVE. BOCCHORITANVM. IN FIDEM
CLIENTELAMQVE SVAM. SVORVMQVE RECAPSIT.

Su sentido es este: «En el año del consulado de Marco Emilio Lepido y Lucio Arruncio, en el día primero de mayo, los del senado y pueblo Boccoritano de la isla mayor de las Baleares adoptaron por su patrono á Marco Atilio Verno hijo de Marco de la tribu Galeria, y Marco Atilio Verno, hijo de Marco de la tribu Galeria, recibió el suyo de su proteccion y la de sus descendientes al senado y pueblo Boccoritano. Autorizaron este tratado los dos pretores, Quinto Cecilio Quinto y Cayo Valerio Icsta.»

D. Buonaventura Serra y algun otro escritor mas moderno han equivocado en parte el sentido de esta inscripcion, dando al *Gal* de las líneas 6^a y 8^a el significado de *Gallo*, siéndolo de la tribu Galeria una de las de Roma, como así se observa en otros muchos monumentos de esta clase, y en particular en las inscripciones que traen el Sr. Ecolano, Historia de Valencia, págs. 789, 799 y 822, el señor Principe Pio y conde de Lumiares en su Cartagena ilustrada, y D. Antonio Rámis y Rámis en sus Ilustraciones á la inscripcion romana descubierta en 1821 en la ciudad de Constantina.

NOTA 3, PÁG. 5.

Casi todos los historiadores españoles y no pocos de los extranjeros han sido de opinion hasta poco hace de que Annibal nació en la isleta cercana á Mallorca, llamada por Plinio *Tiquadra*, y actualmente la Conejera ó isla de los conejos, segun se dice en el texto. Esta opinion, como tan lisonjera á los baleares, ha sido desde mucho tiempo adoptada con ardor entre nosotros, en términos que el G. y C. Consejo y los M. Magníficos Jurados de esta ciudad y reino resolvieron colocar el retrato de este héroe en el salon de la Casa consistorial, como lo está desde principios del siglo 17, entre los de nuestros reyes y varones ilustres. Recientemente un acreditado escritor compatriota ha trabajado una disertacion sobre este punto particular de nuestra historia, en la cual intenta probar no ser verdad que Annibal naciese en la isleta referida, sino en Cartago, de donde eran naturales su padre Hamílcar y sus ascendientes; su madre pero, así como su esposa, fueron españolas, en sentir de diferentes cronistas nacionales. El mencionado escritor funda su opinion en cuatro razones principales: la primera es que ninguno de los antiguos autores griegos y romanos, previniendo de Plinio, afirma ese nacimiento extraño, sino que todos los que hablan de Annibal le suponen verificado en Cartago, pues que le llaman cartaginés. La

segunda, que no es cierto que Plinio tratando de la Tricuadra diga que *for patria*, la patria de este famoso guerrero, sino que la denomina *parva*, la pequeña isla ó la *parva* de Annibal: la tercera, que esta denominacion no prueba el nacimiento en aquel lugar, pues que en otras muchas partes se encuentran objetos que se llaman de Annibal, sin que pueda atribuírseles esta circunstancia: la cuarta se funda en computos cronológicos, con que se pretende demostrar que Hamílcar padre de Annibal en los nueve ó diez años anteriores á su venida á España con su hijo de nueve años de edad en aquella época, no estuvo en Mallorca, sino en Sicilia y en Africa; y ademas que en el tiempo en que se supone el nacimiento de Annibal en la Tricuadra, Hamílcar era demasiado jóven para tener hijos. El Sr. Bover, uno de los editores de esta obra, se adhiere desde luego al dictámen de aquel escritor, por parecerle fundado y concluyente. Mas el doctor Moraguer es de parecer de que todas estas razones no destruyen la probabilidad del hecho en cuestion, y por lo mismo no condesciende por ahora en despojar á su patria del honor de tener probablemente por hijo á este famoso general de la antigüedad: pero como dice Mascardo: (de proba concl. 485, núm. 11.) «en asuntos de data tan antigua, la probabilidad y verosimilitud suponen por claras demostraciones.»

El primer apoyo de la opinion contraria no es mas que un argumento negativo, el cual todos saben cuan poco peso tiene en la balanza del criterio, principalmente en casos como el presente, en que se trata de quitar á un pueblo un apreciable timbre de que está en posesion. El que los antiguos llamen cartagines á Annibal, no tiene nada de extraño. Los mismos que afirman que su patria natal es la Tricuadra, tambien le dan frecuentemente este nombre nacional, sin que en ello cometan contradiccion alguna. Para llamarle cartagines, especialmente en unos tiempos ó con referenci á unos tiempos en que Roma y Cartago eran como los dos hemisferios del mundo, dos bandos en contraposicion que comprendian casi toda la tierra entonces conocida, hasta haber sido originario muy próximo de la ciudad de Cartago, y aunque no lo fuera tanto, haber sido general de los ejércitos cartagineses por muchos años: y segun las doctrinas de Gosselin y Salmasio en su Ilustraciones históricas, se le puede llamar de derecho y con propiedad cartagines, si nació en alguna colonia ó posesion de aquella república, como lo era Mallorca ó parte de ella y sus adyacencias en la época del nacimiento de este caudillo. Esta denominacion nacional ó gentilici tomada de la metrópoli, no quita su naturaleza ni le repugna en otra parte su dependencia.

En cuanto al texto de Plinio, que es el escritor antiguo en quien mas se afirman los que hacen este honor á las Baleares, unos pretenden que el mas correcto es el que llama á la Tricuadra patria de Annibal *patria*, otros el que la denomina la pequeña ó la *parva* de

Aníbal *parva*. Pero como los que sustituyen *parva* á *patria* no dan ninguna razón poderosa de la necesidad ó acierto de esta sustitución, ántes los más lo hacen con timidez y como vacilando, advirtiendo en nota marginal que otros leen *patria* y no *parva*, la dificultad no se alarga ni adelanta cosa alguna con estos comentarios. Los que están por el nacimiento de Aníbal en la Triunadra reconviene á los otros diciendo, si Aníbal no nació en esta isla, y quitada esta circunstancia, no sabemos que tuviese ninguna relación particular con ella, ¿qué viene llamarla *la pequeña de Aníbal*? Ciertamente que ni Píno menciona el motivo de esa denominación, caso que se la diera, ni nadie da razón de ese motivo, lo que no sucede con otras muchas cosas que se llaman de Aníbal, pues las más de ellas son artificiales, y las otras tienen relación conocida ó fácil de conocer con este célebre guerrero, y siempre ha estado muy en uso denominar ciertas obras del arte y otras cosas que han tenido ó tienen relación con los héroes, con los nombres de estos, ya para perpetuar la memoria de algun suceso, ya para hacer á estos un obsequio perpetuando y extendiendo la fama de su nombre, ya para verse de su prestigio con uno ó otro fin, que por la combinación de las circunstancias se pudiera adivinar. Mas á una isla conocida desde muy lo tiempo, y que como las demás sus alyes tendría su nombre propio, llamarla sin que ni para que *la pequeña de Aníbal*, hace sospechar que esta denominación es una voluntariedad, ó en Píno, ó en los que quieren que Píno se la haya dado. No sucediera lo mismo, si se pudiera decir que aquella isla fué una cosa artificial, ó que se formó aunque naturalmente en aquellos tiempos, ó al ménos que se descubrió: entonces sucediera lo mismo con esta denominación, que ha sucedido siempre con las cosas notables á que se ha querido dar nombre, ó para hacerlas distinguidas y célebres á ellas nuevas, ó á los nombres que se les han dado.

Llevada tal vez de la corriente de oír llamar á Aníbal cartagineses varios de los comentadores de Píno, sorprendidos al encontrar en este autor otra *patria* diferente de Cartago, é ignorando acaso que un pueblo había recogido la expresión y no la soltaría tan fácilmente, creyeron que la palabra *patria* que se lee en ediciones y textos antiguos era una errata de imprenta ó de los primeros copistas, la cual se valdría sustituyesen la *parva*, mas como se ha dicho, ninguno prueba que Píno escribiese esta y no aquella, ni da razón por que deba ser así, ni nos dice á que viene esta denominación. Los que por este meollo nos han querido continuar esta gloria son escritores estrangeros, y ya se sabe que las naciones no son nada generosas entre sí en este particular. Con méfimo motivo se niegan ó se disputan mutuamente otros blasones semejantes, y la España es una de las que tienen mas envidiosos, por lo mismo que es una de las que tienen mas motivos para excitar la envidia con sus timbres.

La opinion de los que pretenden que la Tricuadra es la patria natal de Annibal se confirma, á mas de las razones que alega Dameto, con un pasage de Tito Livio Historia Romana, déc. 3, lib. 3, en que dice *Pænis hostis, ne Africæ quidem indigena, ab ultimis terrarum oris, juxta Oceani Herculisque columnis, expertem omnis juris, et conditionis, et linguæ prope humanæ, militem trahit*: es decir, «el enciego cartaginés, si bien no nacido en África etc.” Mas en ese testo tenemos una dificultad semejante á la que se encuentra en el de Plinio, porque los contrarios pretenden que debe leerse: *Pænis hostis, ne Africæ quidem indigenam... militem trahit*. Como por cada parte pueden aducirse razones de igual peso, la dificultad no queda resuelta por este medio. Si es cierto pero que el mismo Annibal hacia alarde en ocasiones de ser español, como lo afirma Murillo Velarde en su Geografía universal, y se cita tambien á Laurencio Valla sobre la sátira X de Juvenal en corroboracion de este aserto, se esfuerza mucho la sentencia favorable á estas islas.

Mariana, lib. 2º cap. 6º de su Historia general de España, dice que habiéndose los mallorquines levantado contra los cartagineses, con quienes desde largo tiempo estaban aliados, ó mejor sugetos á su dominio, en términos que los obligaron á abandonar la isla; *para sosegar aquella revuelta y ganar á estos isleños era menester esfuerzo, de cidal y maná; por donde acordaron en Cartago de enviar para este efecto un varon de conocida prudencia y de gran fama en las armas, por nombre Hamikar Barchino*. Este, con la autoridad y destreza que tenia, juntó y se ayudó de grande afabilidad en su trato: en un uar de rigor ni de fuerza, redujo toda la isla al reposo y obediencia de ántes. En este tiempo en una isla llamada Truadra, cercana á Mallorca, nació á Hamikar un hijo por nombre Annibal, aquel que con la grandeza de sus hazañas y con la fama de su valor hizo la redondez de la tierra. Plinio sin duda, si la letra no está errada, hace á Truadra patria de Annibal. Nuestros cronistas añaden que nació de madre española, y que el gran Hamikar su padre, nombrado que fue por general para continuar la guerra contra los romanos, año de la fundacion de Roma de quinientos y siete. Decía á Sula en su armada dos mil españoles y trescientos hunos y Balaarees. En el capítulo siguiente dice el mismo autor: «Vendieron los de Cartago á Hamikar para aquel cargo *era este vender y afirmar su señorio en España* con autoridad suprema á hacer y deshacer, el cual al partirse de Cartago, segun la costumbre, hizo primero sus votos y ofreció sus sacrificios. Llévose presente su hijo Annibal, niño de nueve años, porque le queria llevar consigo á España. Hizo Hamikar á la vela, y luego que llegó á Cádiz... que fué el año de la fundacion de Roma de quinientos y diez y siete...”

De estos hechos entresacados cuidadosamente por Mariana de las

historias antiguas, resulta que Hamílcar cuando le nació Aníbal que fué el primero de sus hijos, aunque en realidad jóven, era considerado ya por el senado cartagines varon prudente y á propósito para emprender la reduccion de estas islas á la amistad de Cartago, y para ser nombrado seguidamente general del ejército de Sicilia contra los romanos. No puede dudarse pues que Hamílcar en esta ocasion se encontraba en edad capaz de tener hijos. Si se equivoca pero la argucia venida de este general á estas partes de poniente, en cuya ocasion Aníbal tenía nueve años, con la primera verificada en 507 de la fundacion de Roma, el nacimiento de Aníbal se adelanta nueve años, y viene á caer en el de 498 de Roma, año en que se debe convenir que Hamílcar era de una edad demasiado tierna para la generacion. Mas no hay motivo para separarnos de lo cronología de Mariana, quien sienta el año 507 de Roma por el del nacimiento de nuestro héroe.

Si se dice que Hamílcar en la época en que se pone el nacimiento de Aníbal, no estuvo en estas islas, sino que andaba muy ocupado en la guerra con los romanos y con los revoltosos del África, á mas de que esto seria confundir los tiempos, se pudiera contristar que para que Aníbal naciera en la Triunadra, no era necesaria la presencia de su padre, sino la de su madre. Esta pudiera haber concebido de su esposo muy lejos de estas islas, y despues venir. Como se ha dicho ántes, en opinion de algunos autores esta arifora era española. También pudiera ser mallorquina, para que los mallorquines tenían desde mucho tiempo frecuente trato y alianza con los cartagineses: así no le faltarian relaciones y tal vez motivos por qué venir, ya de España, ya del África. Esto pero no es mas que una congetura. Algunos escritores añaden lo del templo de Lucina en Cabrera, frecuentado de las mugeres preñadas: devocion, que dicen, movió á la madre de Aníbal á parir allá, estando próxima al parto. Mas pre-irradiendo de todas estas circunstancias, lo mas probable parece ser lo que refiere Mariana con sencillez.

En la cuestion sobre la preferencia entre Lucano y Virgilio, despues de alegar muchas razones de una y otra parte, dice el erudito P. Freyjo: *Entretanto que hallo votos de la mas alta clase, y desarmados de toda parcialidad á favor de nuestro español, no es justo abandonar su partido.* Así el doctor Moragues, mientras encuentre razones con que sostener la probabilidad del nacimiento de Aníbal en la memorada pequeña Balcar, no convalidará en despojar á su patria de esta gloria. Es ademas una indisputable gloria para los balares el aprecio en que este célebre caudillo y su padre, y despues los romanos la tuvieron, y el haberles dado muchas veces la victoria en sus frecuentes y empuñadas guerras, como se ve de ver en el texto de nuestra Historia, y en las de España y de Roma.

El retrato de nuestro célebre Aníbal vestido de guerrero, y otra

efigie del mismo siendo muy joven, con la de su padre el famoso capitán Hamísar Barchino comprendidas en un medalloncito, forman la lámina inserta entre las páginas 158 y 159 de este tomo. Una y otra cosa se ha tomado, despues de las mas esquisitas diligencias para lograr la autenticidad posible, del *Tesoro de antigüedades griegas etc.* de Jacobo Gronovio, tomo 3, que hemos consultado en la biblioteca del Excmo. Sr. Conde de Montenegro; y ademas se ha examinado con detencion, entre otros datos y autores, el cuadro de este héroe colocado con los de nuestros varones ilustres en el salon de la casa Consistorial de esta ciudad.

Nota 4, pág. 5.

Véase la nota primera.

Nota 5, pág. 7.

La Palomera ó *Palumbaria* está situada en la costa de Andratx frente á la Dragonera, y es memorable por haber producido á Alí mayordomo del jeque de Mallorca, sugeto que prestó buenos servicios al rey D. Jaime, como se dice en el lib. 2º, tit. 2º, § 6º de nuestra Historia. El estar inmediata al *Pantalèu* hace sospechar si seria uno de los cinco pueblos que segun el sabio conde de Campománes en su *Discurso del poder de la república cartaginesa*, y otros escritores, tuvieron los griegos en aquel parage. El lugar de la Palomera parece que se habia arruinado ó habia decaido mucho á últimos del siglo XIII. pues D. Jaime II con Real orden dada en Perpiñan á 10 de las kalendas de abril de 1503, mandó que se edificase allí una poblacion de treinta casas cercada de muralla. Si esto llegó á verificarse, no impidió que desembarcasen en el puerto de la Palomera el 1º de agosto de 1553 los mil moros que dieron tanto que entender á los vecinos de Andratx, como veremos en el discurso de esta Historia.

Nota 6, pág. 10.

Unos geógrafos dan á la figura de nuestra isla el nombre de romboide. otros el de trapezoide, entre las cuales hay poca diferencia. Mas notable es la que se encuentra en cuanto á la distancia del continente. Véase á este objeto la nota 8.

Nota 7, pág. 11.

Esas leguas comunes á que alude Dameto serán sin duda las de 25 al grado, con las cuales las grandes leguas mallorquinas están próximamente en la razón de 15 á 25. Mas en el día, por leguas comunes, se entienden las de 20 al grado, que son las marítimas, llamadas también actualmente horarias, y legales desde que por Real orden de 26 de enero de 1801, se mandó que se observasen y se contase por ellas en todos los tribunales y oficinas. Estas leguas de 20 al grado se calculan de 20,000 pies castellanos, ó 6,666 varas y algo mas de media, y cada miriámetro, ó legua métrico-decimal, que son diez mil metros, es una legua y ocho décimos de las de 20 al grado.

En tiempo de nuestro cronista habia suma falta de mapas y planos bastante exactos, de donde proviene que las dimensiones que pone de esta isla de Mallorca necesitan rectificar en estos términos:

De cabo Calafiguera á cabo Salinas	2" millas.
De cabo Salinas á cabo de Pera	33 "
De cabo de Pera á cabo Formentor.	20 "
De cabo Formentor á cabo Grosset	45 "
De cabo Grosset á cabo Calafiguera	12 "

Suma el ámbito de Mallorca..... 137 " dando la vuelta por las anotadas direcciones.

Su longitud de cabo de Pera á cabo Grosset es de . 53 millas.

Su latitud de cabo Salinas á cabo Formentor de. . . 43 idem.

Desde Palma hasta la costa de Alcudia hay 26 idem.

Nota 8, pág. 11.

El autor de la *Descripcion de las islas Pitáguas y Baleares*, página 22, dice que Mallorca está á 25 leguas al S½SE de Barcelona, punto el mas próximo del continente de España. Si estas leguas fuesen marítimas ó de 20 al grado, no harian mas que 55 millas: si fuesen de las que suelen llamarse castellanas, serian unas 90 millas. Una y otra suma dista mucho de la que sienta Dameto en el lugar anotado y en la página anterior, para no haber llamado nuestra atención. Otros autores ponen distancias mas ó ménos diferentes. Desconfiados nosotros de fijar este dato con la exactitud que nos fuere dable, hemos consultado un crecido número de geógrafos de nombredia, mapas y cartas de marear nacionales y extranjeras las mas recomendables, y despues de las debidas comparaciones, encontramos que los puntos mas cercanos entre Mallorca y el continente, son la costa

de Sóller y la del castillo de Fels á 8 millas SO de Barcelona, y que distan entre sí 95 millas. La distancia entre dicha ciudad de Barcelona y la de Palma es por el aire de 117 millas; pero si se mide dando la vuelta por los cabos de Grosser y de Calafiguera, es de 125 millas. Mas en este pasaje, solo debe considerarse la distancia entre las costas.

Son muchas las personas que desde el castillo de Monjuich y otros puntos de la costa de Cataluña han descubierto y descubren en dia sereno á Mallorca á la simple vista, así como desde nuestro Puig-mayor, Galitzó y otros se ve á veces aquella costa, aunque no tan fácilmente como la nuestra desde allá, por ser la parte septentrional de Mallorca constantemente mas elevada que la meridional de Cataluña.

Los puntos culminantes de nuestra cordillera septentrional yendo de levante á poniente, y sus respectivas alturas sobre el nivel del mar son en metros y pies castellanos:

NOMBRES.	DISTRITOS.	Metros.	Pies castellanos.
Puig de Massanella.....	Selva.....	1115,4	4002.
Puig Major ó d'en Torrellá.	Escorca.....	1463,9	5255.
Puig de Llofre.....	Sóller.....	562,3	2018.
El Tórr.....	Valldemoza.....	426,2	1528.
Mola del Esclop.....	Calviá.....	794,2	2850.
Puig de Galitzó.....	Puigpuñent.....	989,3	3550.

Otros montes hay en Mallorca, así en la parte que llamamos la montaña, como en la del llano, tales como el *puig Tomich* en el término de Pollença; el *Bell de Ferrutz*, en el de Artá; el *Puig de Sant-Salvador*, en el de Felanitx; *Monte-Sion de Porreres*, en el distrito de esta villa; el *puig de Randa*, en el de Algaida; el de *Santa-Magdalena*, en el de Luca, los cuales aunque desuellan entre otros, ó en medio de las llanuras de los campos, no se han continuado en este catálogo, ya porque solo se refiere á nuestra cordillera septentrional, ya también porque los mas de ellos no sabemos que estén medidos todavía. En el Diccionario que hemos anunciado en la nota primera, procuraremos dar noticia de sus respectivas alturas, así como de otras circunstancias. El *Bell de Ferrutz* en Artá tiene cerca de 559 metros, que son con poca diferencia 1954 pies castellanos. Hemos visto otra dimension del *Puig de Massanella*, en que se le dan 1163,3 metros, los cuales importan aproximadamente 4175 pies de los dichos.

Nota 9, pág. 11.

Esta hacienda, de que Dameto hace especial mencion, es el predio Sarriá del distrito de la villa de Establiments, ántes del de Es-

pórlas, propio actualmente del Sr. D. Francisco Llabres de Armentol y Salsas: predio muy nombrado por sus huertas y sustancioso caserío, y por ser uno de los que producen el acrite y acritunas pascas exquisitas de la isla después del valle de Oritu en Buñola, y algunos territorios de Valldemosa.

Nota 10, pág. 11.

En las torres y alayas, de las cuales muchas están artilladas y municionadas, son:

Torre del Senú. Está á la derecha de *Portapt*, al borde de la costa brava de su boca, en el distrito de la capital. Tiene en lo alto el faro para advertir á las embarcaciones la proximidad de la tierra, y su luz se mantenía en virtud de privilegio del rey D. Pedro de 2 de diciembre de 1569, de las muestras del aceite que entraba en la ciudad, pero ahora cuida de alimentarla la Junta de Comercio de esta isla. La nueva máquina del faro, obra de Matías Edel concluida en 1807, es giratoria de curva parabólica, y se compone de tres reverberos. Por medio de señas convenidas anuncia las embarcaciones que desde ella se descubren á mucha distancia.

En el día la *torre del Senú* y algunas otras de la parte de poniente están encargadas de avisar con banderas la venida del correo con el vapor *el Mullorquin*, con lo que en día sereno se sabe el regreso de este cuatro ó cinco horas antes de llegar al puerto, recordir cuando aun tiene que andar sobre cincuenta millas para fondear.

Torre de las Illitas. Está en la mayor de ellas. Distrito de Palma.

Na Nadula ó de la Porrússa. Es una de las mejores de la isla. Está situada en la marina acantilada de Calviá. Se edificó en virtud de resolución del Grande y General Consejo de 9 de enero de 1595, y en virtud de otra de 27 de julio de 1616, se mandó pagar la cantidad de 400 libras al albañil que cuidó de su fábrica, que fué el maestro Jorge Truyols de Manacor, á cumplimiento de las 1500 libras en que se había ajustado.

Torre de Cap-Lexúda: en Calviá.

Id. de Càla-Figuera: en id.

Id. de Refrubéix: en id.

Id. de Mùlgrut: frente las islas de su nombre en idem.

Id. de Santa Pansa: dentro el predio de su nombre en id.

Id. de Pòpia: en la Dragonera. Se edificó en 1581, á fin de impedir el refugio que tenían en aquella isla los moros para hacer sus correrías por nuestras costas: el ingeniero D. Jorge Fretin y el sargento mayor D. Baltasar Rosiñol fueron los directores de su fábrica.

Id. Guinaveta: en la Dragonera.

Id. de Andrixòl: en la marina de Andratx.

Id. de la Evangélica: en id. Se acordó su fábrica por el Grande

y General Consejo en 10 de mayo de 1617. La ciudad pagó por ella 200 libras, y lo de mas Gabriel Pujol, dueño de la heredad llamada la *Evangelica* de la que tomó nombre.

Calambassé: en id.

Torre del Aliga: en Bañalbufar.

El Vergér: en id.

Torre de Válldemosa: en la marina de la villa de su nombre.

Lhuchakári: en Deyá.

La Padriusa. Sirve á un tiempo para comunicar los fuegos á la torre que le sigue, y para custodia del puerto ó cala que tiene el distrito marítimo de Deyá en esta parte. Se edificó en 1612 de orden del Grande y General Consejo.

Torre Sica. Término marítimo de Sóller.

Idem de Pédra-Picada. Idem.

Sangle d'Amè. Id. Otra torre hay tambien en el distrito marítimo de Siller que se edificó en virtud de lo acordado por el Grande y General Consejo en 17 de setiembre de 1605 á instancia de Juan Colom señor del predio la *Calòbra*, y á espensas del mismo, para impedir el refugio que cada instante tomaban los moros en el puerto de aquel mismo nombre.

Morro del Forát: en Escorca.

La Corda: en id.

Torre de Parús: en id.

Forát de Tuén: en id.

Mila de Tuén: en id. Esta torre se edificó en 1596, y con ella se cobraron los fuegos que ántes se perdian, por la mucha distancia que hay del *Forát de Tuén* á la torre de S. *Vicens* de Pollenza.

Torre de S. Vicens: en Pollenza.

Atalaya de Aubarcuix: en id. Se edificó en 1629.

La Avançada. Está tambien en la costa de Pollenza, como igualmente otras dos torres llamadas de *Càla-Boccar* y *Càla-Mitjana* edificadas á consecuencia de acuerdo del Grande y General Consejo de 12 de enero de 1600 para resguardo de los vecinos de aquella villa con cuyo supuesto en 20 de noviembre de 1606 se mandó por dicha corporación que en ellas se pusiesen guardias, de cuyos salarios pagase la mitad la universidad de la espresada villa. En el término marítimo de ella está tambien la torre del *Cip d'en Vaquer*, construida á instancia de Francisco Alemany, con motivo de haber los moros cantivado grute dos veces en aquel punto, en orden á lo resuelto por el mismo Grande y General Consejo en 24 de febrero de 1610, y habiendo dicho Alemany contribuido en 1000 lib. para su fabrica. La *Torre de Formentor*, tomó el nombre de un predio de Tomas Oleza que ántes fué de los Llulla. Se edificó en la montaña del *sumid* para defenza de *Calengoduba*, *Càla-Figuera* y *Càla-Murta* y para impedir que los moros hiciesen agua y avarasen en los puer-

tos mayor y menor de Alcudia: la ciudad acordó su fábrica en 24 de febrero de 1600 y el citado Oleza contribuyó á ella con 200 libras, á fin de estar mas seguro de las correrías de los moros que le habian muerto á su padre Bernardo, peleando con ellos, y cautivado una multitud de gente de su alquería.

Fort de Sant Pera: en Alcudia.

Atalaya de Alcudia: en id. Está hacia el istmo que divide las dos bahías de Alcudia y Pollenza, en lo mas alto de un escarpado y ruinoso cerro. De ella se descubre toda la parte oriental de Menorca y buena parte de Mallorca: se edificó en 1602.

Pédro rötza: se halla cuasi á la orilla del mar, en el término de Alcudia. En su cima hay un cañon de á 18, y su colocacion en este parage manifiesta el mucho trabajo que habrá costado á los habitantes del país el subir este enorme peso por sitio solo destinado á ser frecuentado de las aves.

Atalaya de San Morey: Artá.

Cala-Molto: id.

Cala-Retalls: id.

Torre de San Serveta: en el lugar de su nombre.

Id. Falconera: en Cap de Pera: se reedificó en 1562.

Teliya Drunell: id.

Torre Cega: id.

Punta d' en Amer: en el distrito de Manacor. Se reedificó en virtud de resolucion del Grande y General Consejo de 10 de mayo de 1617, pagándose trescientas libras de los fondos públicos y lo demas el dueño de aquel terreno que era el magnífico Rafael Amer y Brota caballero.

Cala-Manacor: id.

Puerto-Colom: Felanitx.

Torre Fisa: Santafé.

Burca trençada: id.

Torre de la Gosta: id.

Cala Santant: id.

Cala-Figuera: id. En 10 de mayo de 1617 mandó el Grande y General Consejo que se pagasen trescientas libras para ayuda de costa de la reedificacion de la torre inmediata á la cala que se encuentra ántes de Puerto-Petro, y que lo demas de su coste lo diese el dueño de la propiedad donde estaba situada: y con resolucion de 8 de marzo de 1665 se dispuso edificar otra torre cerca el *punta* de Santafé para evitar los continuos desembarcos de moros en aquel punto.

La Rupiá: Distrito de Cámpor.

Torre de la Estalélla: id. de Luchmayor. Se edificó á consecuencia de lo acordado por el Grande y General Consejo en 31 de marzo de 1659, con motivo de los cautiverios y desembarcos de moros que se hicieron frecuentes en aquel punto.

Cala-Pt: La torre de este nombre, tambien en la costa de Lluchmayor, se edificó en virtud de la resolucíon del Grande y General Consejo que acabamos de citar, recaída por iguales motivos que la de la *Estadella*.

Cáp Blanch: distrito de Lluchmayor.

Cáp Enderrocát: id. de Palma.

La invención de los fuegos que se comunican al anochecer de una á otra atalaya de la isla, y aun con las de Iviza, Cabrera y la Dragonera, se debe al astrónomo mallorquin D. Juan Bautista Binimelis, á cuya instancia se plantearon en 1590. Por ellos se sabe cada noche el número de buques que se han descubierto en todas nuestras costas, su dirección y procedencia.

Antes de la invención de los fuegos ya estaba la isla rodeada de torres: pues en Consejo general de 10 de julio de 1583 se resolvió la fábrica de tres de las diez que faltaban para circuir la isla, segun lo prevenido por S. M. Todas estas torres sirvieron en lo antiguo para refugio de los *guaytas* ó vigías, destinados á observar las embarcaciones y dar parte á los pueblos de su distrito, caso de notar la menor sospecha de hostilidad. El Rey D. Jaime III con privilegio de 6 de agosto de 1334 mandó que los Jurados hiciesen el nombramiento de dichos vigías, pagándoles sus salarios de los fondos públicos. Lo propio previno Felipe II en su Real privilegio de 19 de mayo de 1595 confirmando el precitado de Jaime III. Actualmente se espiden los títulos ó nombramientos de guarda-torres por la Capitanía general, y por la propia dependencia se dictaron los distintos reglamentos que rigen para gobierno de dichos empleados, á saber: uno de 30 de marzo de 1719, otro de 20 de setiembre de 1726, otro de 29 de julio de 1727, otro de 23 de agosto de 1751 y otros posteriores.

A mas de las torres sobredichas hay en Mallorca diferentes castillos memorables, á saber:

Castillo Real de Palma. Este alcázar, importantísimo en lo antiguo, fué habitacion de los Jeques de Mallorca desde el año 1185, á hemos de dar crédito al cronicon de san Victor Marsiliense quo trae el P. Floréz en la pág. 338 del tom. 28 de su *España sagrada*, donde dice: «Anno 1185. Christiani ceperunt palatium civitatis Majoricarum. et fuerunt liberati à captivitate.» = Fué reedificado en 1509 por el rey D. Jaime II, bajo los planes levantados por el P. Pedro DesColl monge cisterciense y procurador real de esta isla. Los trabajos de escultura que se ven en este edificio y el ángel de bronce que hay en lo superior de su homenaje, son obra de Francisco Campredóni de Perpignan. En la actualidad sirve este castillo de habitacion al capitán general de la isla, intendente de ejército y regente de esta real audiencia, como se previno en la real pragmática de 25 de octubre de 1582. Dentro de su recinto se halla igualmente el tribunal de la audiencia del territorio, el archivo real y patrimonial (estable-

cido en virtud de real orden de 20 de diciembre de 1597) y las capillas reales de santa Ana y san Jaime, fundadas por D. Jaime el II en 5 de noviembre de 1510.

Castillo de Bellver. Dos millas al oeste de la ciudad de Palma, en un monte elevado 405 pies sobre el nivel de la mar y distante 2640 de su orilla, está situado este castillo de *Bellver*, que los antiguos llamaron de *Pulchro visu*, denominacion equivalente á buena vista. La de *Bellver* que presenta un aspecto imponente y grandioso por ser, como dice el sabio Jovellános, uno de los mejores monumentos militares del siglo XIII, levantado con tino y maestría, recuerda al curioso é ilustrado viajero los muchos y singulares acontecimientos de que ha sido teatro. Pedro Salvá, arquitecto mallorquin y obrero del palacio de D. Jaime II, lo construyó de orden de este soberano magnánimo y emprendedor, y hubo de empezarlo después de 1263, pues una real carta de 22 de mayo de aquel año, dirigida al *espectable* Arnaldo Bastida, tesorero y procurador real de Mallorca, no tan solo nos conserva el nombre del autor de esta magnífica obra, sino también el del punto de donde se estrajeron los sillares que se emplearon en ella, que fué la dehesa *Almaling* de Pedro Granada, no muy lejos de Palma. Su figura es elíptica, todo de excelente sillaría, y de firme é ingeniosa construcción: su plaza de armas es muy espaciosa, y sus muros y fosos corresponden al conjunto: tiene las bases de algunas almenas de buen entalle, que estuvieron suspendidas por matacares: el pulcastro ó torre de homenaje, que se comunica con el fuerte por medio de un puente, es orbicular y de una elevacion respetable, y su horronna cava, conocida con el nombre de *la olla*, es la mas cruda prision de la isla. Si bien, como hemos dicho, se empezó la fábrica de este castillo en el reinado de Jaime II, tenemos por muy seguro que no se concluyó por entonces, pues los libros de datas del Real patrimonio balear correspondientes al año 1552 hacen memoria de varias cantidades satisfechas á los arquitectos Pedro Tayada y Arnaldo Llompard, maestros mayores del castillo de *Pulchro visu*. Tal vez quedó paralizada la obra de este para atenderse á la del palacio real de Palma que en 1509 estaba ejecutando el arquitecto Pedro Salvá. Sea como fuere, los arquitectos Tayada y Llompard hubieron de dar fin á la fábrica de *Bellver*, pues en 1545 ya estaba guarnecido este castillo por el alcaide Nicólas Martí y los guardias Jaime Oleza, Bernardo Mitifoch, Raimundo Palou, Bartolomé Estévez, Mateo Serra, Guillermo Mestre y otros; en cuya ocasion fué tomado por Bernardo de Sot á nombre de D. Pedro IV de Aragón, usurpador de la corona de D. Jaime III, y aun hemos leído en un papelejo del Heydeck de Mallorca, que *Bellver* fué el lugar donde aquel monarca hizo construir una campana tal, que á semejanza de la famosa de Huesca, se oyeron sus sonidos por todo el reino. Del asalto, saqueo y crueldades que hicieron los comarques en

este castillo en el año 1522, se conserva aun con aprecio una hermosa cántiga de aquel tiempo.

En *Bellver* sufrió con constancia su persecucion el sapientísimo Jovellanos lumbrera de la literatura española: permaneció en él, sufriendo innumerables insolencias del gobernador que entónces era, hombre verdaderamente estravagante, desde el cinco de mayo de 1802 hasta el seis de abril de 1808.

En este castillo encontró su trágico fin el bizarro militar y benemérito patriota de quien habla esta inscripcion, que se ve grabada en mármol, en uno de los merlones de su muralla. «*Aquí fué fusilado el Excmo. Sr. D. Luis Laci, teniente general de los ejércitos nacionales, el dia cinco de julio de 1817, á las cuatro y cuarenta minutos de la mañana, victima de su ardiente amor á la libertad. La patria recuerda con entusiasmo sus glorias militares, y llora sus virtudes.*»

El castillo de *Bellver* fué tambien destinado en 1824 para prision del sabio jurista D. Estéban Bonet y Perelló: aun parece que aquellas tremendas bóvedas vuelven los melancólicos sonidos de la cítara con que cantaba su *fuga de las musas*.

Solo nos falta decir, por conclusion de este artículo, que la castellania de *Bellver* ha sido por algunos siglos señorío del Prior de la cartuja de Valldemosa, quien nombraba los alcaides, en clase de tenientes suyos, en virtud del privilegio de D. Alonso V de Aragon de veinte de abril de 1408; pero habiéndose resuelto por real orden de diez de octubre de 1717 que aquella eleccion correspondia á S. M., quedó el referido monasterio con la posesion de unas llaves del castillo, y con el goce de cincuenta libras anuales sobre los fondos del real patrimonio, por razon del sueldo que debia percibir como castellano.

Catálogo de los castellanos de Bellver.

Argot de Bellver lo era en 1319.

Nicolas Mari en 1340 nombrado por Jaime III.

Bernardo de Sort, en 1345.

Luguiso Broxlo nombrado por el rey D. Pedro en dicho año.

Bertranger D'Ortau en 1369.

Raimundo de D'Ager murió en 1384.

Luis Bellviurer, en 1387. Fué removido y preso en Menorca por cumplir en la revolucion del año 1591 acudillada por Anton Sitjar *abás Brias de Prilla*.

Nuño Nuñez nombrado por Real cédula dada en Corro á 24 de octubre del mismo año, murió en el de 1401.

Galceran de Maratona, Pedro Zacoma y Francisco Doma, lo fueron desde 1401 hasta 1407.

Juan Pardo, en 1408.

Beltran Roig ciudadano, nombrado por el prior de la Cartuja en 23 de mayo de dicho año.

Perote de Puigdorfilá, en 1440.

Hugo de Pachs, en 1476.

Nicolas Quint, en 1515.

D. Pedro de Pachs hijo de D. Hugo, muerto por los comuneros en 1522.

D. Pedro de Pachs procurador real y castellano de Bellver murió en 28 de setiembre de 1600.

D. Alonso de la Cavallería, en 1602.

El capitán Jaime Canals, en 1621.

D. Alonso N. capitán de calallería, en 1651.

El capitán Joaquin Canals, en dicho año.

D. Francisco Villalonga conde de la Cueva, nombrado en 15 de agosto de 1658.

D. Pedro Juan Juliá, en 1681.

D. Pedro Montrellano teniente cor'l, nombrado por S. M. en 1715.

Santuèri (San-Luèri y Montuèri). En la cumbre de un elevado monte situado al S. de la villa de Felanitx, tiene asiento el castillo de Santuèri, que se cree erigido para defensa de los puertos Colom, Petro y Calalonga, que en los antiguos tiempos fueron los mas famosos y frecuentados de estos mares. Sobre este alcázar tuvo jurisdicción alta y baja con mar y misto imperio el Sr. D. Nuño Sanz conde de Rosellon y Cerdeña. Este dominio lo poseía ya en tiempo que los árabes ocupaban la isla, pues en el auto de concordia estipulado en Tarragona á 5 de las kalendas de setiembre de 1229 sobre la última general conquista, se reservó D. Nuño el derecho que tenía á este castillo, adquirido tal vez por alguno de sus autores que se hallaron en la conquista del conde D. Ramon Berenguer, ejecutada 115 años antes de la del rey D. Jaime.

De las noticias que hemos compilado para comentar la disertación histórica de este castillo escrita por nuestro amigo D. Miguel Juan de Padrinas historiador de su patria la villa de Felanitx, resulta un catálogo de sus castellanos cuya noticia no hemos querido omitir por lo que pueda interesar á los curiosos.

Ponce Lobet.

Guillermo de Buyre escudero del rey D. Alonso II de Aragon, cuyo monarca le nombró por vacante de Lobet.

El caballero Tornamira lo fué en el año 1285.

D. Umberto Mediona, en dicho año.

Aleman de Sadava señor jurisdiccional de la Caballería de la Gacera, año 1301.

Guillermo de Ínsula, 1315.

Guillermo de Borda, exonerado en las nonas de setiembre de 1338.

D. Felipe de Boil y García de Loria, 1341.

Guillermo Durfort y Berenguer de Tornamira, exonerados por el rey D. Pedro de Aragón en 1343.

Bernardo Sebastián y Pelegrin Feigueroa, nombrados en dicho año por el espresado Monarca.

Bernardo Valls adorillo de la Real casa, nombrado por el rey don Pedro en 5 de los idas de octubre de 1344.

Juan de Bonastre, 1400.

El infante D. Carlos de Navarra mandaba este castillo en 1459.

Gregorio Berenguer, 1476.

Pablo Burguet Donzel, 1511.

D. Pedro Net copero del Rey, 1550.

D. Felipe de la Caballería, 1580.

D. Pedro de la Caballería, nombrado con Real título de 10 de octubre de 1628.

D. Felipe de la Caballería, nombrado con Real título de 16 de mayo de 1656.

Alcázar de Manacor (el Palau). Las datas de muchos Reales privilegios y particularmente de D. Jaime II y D. Sancho I hacen ver que estos monarcas pasaban buena parte del año en este palacio. Se halla edificado frente la iglesia parroquial de la espresada villa, y su vista es muy despejada y deliciosa. El señor rey D. Fernando el católico con real despacho dado en Toledo á 2 de agosto de 1480 hizo donacion de este alcázar á D. Juan Ballester su secretario, por quien lo posee en el día el Sr. D. Mariano Orlándis y Descallar, su décimo nieto.

Castillo de Pollenza. El nombre de esta villa tan interesante en nuestra historia por haberlo tomado de la famosa colonia romana fundada en ella en el año 121 antes de J. C., es el mismo que tiene su castillo, que se ve ruinoso á la parte septentrional de Pollenza. Lo interesante que fué esta fortaleza en los primeros años de la conquista, se comprueba por habérsela reservado el Sr. rey D. Jaime I de Aragón en el concambio de la isla de Mallorca con el condado de Urgel que hizo en 28 de setiembre de 1231. En ella se hicieron fuertes muchos moros montañeses que quedaron en la isla, los cuales capturados por Xuarp dieron bastante incomodidad á los aragoneses. En este castillo tambien se guardaron muchos caballeros particulares de D. Jaime II, cuando en 1285 vino á quitarle el reino su sobrino D. Alonso de Aragón, en cuya época lo gobernaba su castellano D. Berenguer Arnaldo de Illa. En 1343 habiendo sufrido el castillo de Pollenza un dilatado sitio, se entregó como toda la isla al soberano que la usurpó.

Alcázar de Sineu. Fué uno de los sitios Reales que tenían en la isla los soberanos de ella. El Sr. Rey D. Sancho con Real carta dada en Perpignan 8 dias ántes de los idus de noviembre de 1319 mandó que el magistrado de nueva creacion, llamado veguer forense, tu-

viene en él su residencia, por su posición central de la isla; y en 3 de julio de 1579 lo donó Felipe II á las monjas de Simera, para fundación de su monasterio.

Torre d'en Carroz (torre Per-àyes). Debe su nombre á D. Carrozio uno de los condes Albaneses de Alemania que fué dueño de ella, por haberle cabido en la parte que tuvo de la isla después de conquistada. Ignórase la causa impulsiva de la erección de esta antiquísima torre; pero es constante que sirvió de habitación al vigia y empleados que cuidaban de cerrar con cadena la boca de Puertopí, según estaba prevenido por Real privilegio de 8 de octubre de 1380. La atención al puerto de Palma hizo descuidar de la conservación y limpieza del de Pi, que en los pasados siglos era fondeadero de 500 galeras; por consiguiente, quedó la torre d'en Carroz sin hacerse de ella servicio alguno; pero en 1575 al adoptarse el método de cuarentenas para evitar la propagación del contagio, el Grande y General Consejo de la isla en su resolución de 25 de diciembre mandó habilitarla para la ventilación de los géneros de contumaz, tomando por esta razón el nombre de *torre Per-àyes*, que el vulgo ha cambiado con el de *torre d'els Peràyes*, creyéndola propiedad de este gremio. Se halla á la parte de poniente y á dos millas distante de la ciudad de Palma.

Castillo de Alaró. A la distancia de 4 leguas de la ciudad de Palma y en el distrito de la villa de Alaró se halla este insuperable castillo edificado sobre una peña de extraordinaria elevación. Tiene 1900 pasos de longitud con 500 de latitud, y su figura es la de una nave. Es uno de los fuertes que se retuvo el Sr. Rey D. Jaime I de Aragón cuando en 28 de setiembre de 1251 cambió esta isla al infante de Portugal con el condado de Urgel. En el año 1285 á tiempo que la mayor parte del reino había jurado obediencia á D. Alonso de Aragón que vino á conquistarlo, este castillo gobernado por D. Palademo se resistió á conocer por Rey al que verdaderamente no era mas que un usurpador de la corona de D. Jaime II su tío; pero esta justa resistencia, prueba nada equívoca de la fidelidad al legítimo monarca, hizo cometer al Rey D. Alonso la crueldad de mandar quemar vivos á Cabrit y Bana soldados de aquel castillo. En 1345 estando gobernado por Asálit Galiana, se rindió con los demas de la isla á la obediencia de D. Pedro IV de Aragón. El Rey D. Alonso V con Real privilegio de 50 de diciembre de 1439 hizo merced de la castellanía de Alaró al Sr. D. Jorge Descallar marqués de Luchmayor, señor de la Bolsa de oro y veguer de este reino, cuya descendencia la ha servido por juro de heredad por espacio de muchos años.

Alcazar de Valldemosa. Lo mandó edificar el Sr. rey D. Sancho con real privilegio de 5 de julio de 1321, y fué su primer alcaide el caballero Mortiu Montaner. En este castillo tenían su alcazar los señores reyes de Mallorca, y cuidaban muy particularmente de su re-

paro y conservacion, como se previno en uno de los capítulos de la pragmática del rey D. Pedro de 15 de diciembre de 1373. El señor rey D. Martin con real privilegio dado en Zaragoza á 15 de junio de 1399 donó este alcázar al P. D. Pedro de Solanes Pro. para fundar en él un monasterio, que es el que hoy se denomina *Cartuja de Jesus Nazareno de la villa de Valldemorza*.

Castillo de San Carlos. El rey D. Felipe IV, á solicitud del marqués del Espinar capitán general de esta isla, mandó que para defensa del puerto de Palma se edificase un castillo á la parte del poniente de su entrada. Esta soberana disposicion en 1621 quedó de algua modo cumplimentada con la fábrica de un pequeño cuadrado: pero siendo este de poca resistencia, y por consiguiente no capaz de hacerse respetar de toda embarcacion hostil; fué preciso aumentarle otro cuadrado mayor, cuyo coste se pagó de los fondos de fortificaciones, como así se previno con Real orden de 26 de junio de 1662, quedando concluida la obra á mediados del año siguiente. Nada hemos podido averiguar con respecto á la etimología de su nombre, pero es presumible lo tomase del virey que promovió su construccion, llamado D. Carlos de Colona marqués del Espinar.

Torre d'en Pau, antiguamente *Castell del coll del romani*. Las muchas incursiones de los piratas argelinos que avaraban en las riberas de esta isla, cometiendo asesinatos y saqueros de consideracion, fueron motivo para que en el año 1666 se edificase esta fortaleza al levante de Palma y como á distancia de una legua de esta ciudad. El dia 24 de abril del espresado año se principió dicho fuerte, cuya obra y su coste corrió por cuenta de Miguel Roig cantero, con la condicion de que todos los vecinos de la huerta y término de Palma habian de prestar diariamente el servicio de dos guardias, ó redimir aquella obligacion al dueño del castillo con el pago de 12 sueldos al dia, como así se estipuló. Esta fortaleza está bien fortificada, con su foso, puente levadizo y dos piezas de artillería, y los sucesores del que la edificó son en el dia dueños de ella.

Casa fuerte del Temple. Los muros y torreones de ella que en el dia se conservan, son una prueba de la mucha antigüedad de este edificio, que en 1232 empezó á habitar D. Fr. Ramon de Serra comendador de los templarios de Mallorca y sobrino de otro de su nombre que lo era de Monzon, con D. Perellos de Pachs, D. Bernaldo Campins, comendador que fué de Miralvete, y otros caballeros de su religion. En este alcázar tenian su archivo los señores reyes de Mallorca, como aparece por los traslados de varios privilegios é instrumentos antiguos y particularmente el del libro del general repartimiento sacado por G. Ferrer notario en las kalendas de abril de 1269, en cuyo fin se lee: *assò es trellad fàilment fet de los cabreus scrits en paper, é comandats per lo senyor Rey Daragò en la casa del Temple de Mallórques*, ec. Este alcázar, con los bienes confiscados á los

templarios cuando la estincion general de su religion, lo donó el rey D. Sancho con instrumento de las kalendas de mayo de 1514, recibido por Lorenzo Placensa notario, á D. Fr. Arnaldo Solerio comendador de la orden de san Juan de Jerusalem, reservándose en esta donacion la alqueria Aranjasa, que en los idus de setiembre de 1515 cedió a favor de la mitra de Mallorca. En el año 1545 sirvió la casa del Temple de cárcel de estados, pues en ella estuvieron presos el gobernador Arnaldo de Eril, el infante D. Sancho de Mallorca y otros caballeros del partido de Jaime III, de donde se fugaron para ir al ejército que junto aquel desgraciado monarca para recuperar su corona. En una Real orden dada en 9 de junio de 1544 se recomienda al comendador de la orden de S. Juan la conservacion de los muros y torres del castillo del Temple. Los bailios D. Fr. Melchor Dureta, que lo fué en 1652, D. Fr. Lorenzo Despuig, D. Fr. Juan de Puigdorfol y Dameto, que murió en 4 de febrero de 1750 y está sepultado en su iglesia) y D. Fr. Manuel de Montoliu, que lo era en 1805, cuidaron muy particularmente de repararlo para evitar su ruina. En el año 1820 cuando el gobierno se apoderó de las fincas de los Sanjuanistas, la casa del Temple fué vendida á favor del Sr. D. Pedro Sasa depositario real de este reino.

NOTA 11, pág. 11.

Resguardada Mallorca de los vientos septentrionales por la elevada cordillera que la abriga toda por esa parte, y recreada constantemente por las brisas del mar, no experimenta por lo general los excesos de las estaciones. Su temperatura, especialmente en Palma, puede considerarse comprendida entre los extremos extraordinarios de 0° y 28° del termómetro de Reaumur. La temperatura ordinaria de esta capital en los inviernos es de 6°: en las primaveras y otoños, de 12°, y en los estios, de 24°, con poca diferencia. Cuando en invierno el viento sopla del norte ó nordeste, por lo regular hace sentir bastante su frialdad, y á veces perjudica los árboles y plantas. En el verano el calor, sin ser muy intenso, se hace frecuentemente muy incómodo, á causa de la humedad en que abundan los aires en los países marítimos: pesadez que suele sentirse mas en las partes litorales, cuando el aire viene de la parte de tierra. La isla de Menorca y de Formentera son mas inclementes que las de Mallorca é Ibiza, porque no tienen cordilleras ni montes considerables que las resguarden.

NOTA 12, pág. 12.

Desde fines del siglo 14 hasta principios del actual se padeció fre-

coetemente en Mallorca falta de trigo, llegando á ser muy notable y casi tan grave á los caudales públicos en algunos años estériles, como se verá en el discurso de nuestra historia. De algunos años á esta parte pero se experimenta un sobrante, especialmente del que nos da Mallorca, que es una especie de trigo candeal; cuyo sobrante exportamos á Cataluña y otras partes de la Península, donde es muy apreciado ese grano por su excelente calidad, no ha podido menos de sorprender á los cosecheros de las provincias mas agrícolas del reino los males que resultados en el despacho de sus frutos, y ofendidos de ver que nuestras *jejas* son apetecidas, han intentado con engañosos de una vez inducir al gobierno y las cortes á despojar á estas islas del derecho del libre comercio de cereales de que disfrutaban las provincias de la monarquía. Para el logro de su pretensión han empleado todo el estuerzo y los manejos que inspira el interés, suponiendo por casi indubitable que el sobrante de *jejas* que se estrae, no puede provenir sino de que estos isleños introducen el indolentamente y consumen trigos extranjeros, por cuyo medio destruyéndose de sus cosechas. Ellos han apoyado mucho sus razones en la autoridad de Dameto y otros historiadores y economistas nuestros, que sentan llanamente el hecho de que en estas islas, y especialmente en Mallorca, se padece ordinariamente falta de trigo.

La Excm.^a Diputación Provincial de estas Bahías y nuestros diputados en cortes con los senadores han procurado refutar con toda claridad que se pueda desear una inculpacion tan voluntaria y calumniosa á la honra y la del supuesto contrabando, y se han esforzado en demostrar á los poderes del estado y á toda la nacion la prosperidad pública y natural del sobrante de granos que felizmente tenemos en algunos años. Con el mayor fino y abundancia de vehiculares razones se han tenido en manifestar que el privar á esta provincia de un comercio legal, que contribuye sobremedura y debe contribuir á su y mas en lo sucesivo á su prosperidad, mas de hacerle un agravio de mucha mayor consideracion, es querer sumirla adrede en la miseria y en la mas espantosa que antes la affligia. En el sostenimiento de esta causa y en la feliz cuestion de la Diputación Provincial y nuestros representantes en las cortes han sido secundados con ardor por todos los ciudadanos y corporaciones y por todos los individuos de alguna fortuna, que se interesan en el bien de su país: solo unos pocos desconfiados de que si una se estrae granos, estos se venden tan mas baratos en el extranjero y provecho del pueblo, han contribuido con sus consejos á que todos ó al ménos es ávida y criminalmente exajerados, en contrabando la especie del vocer de contrabando, en que tanto han conseguido hecho los adversarios, sin conocer que si se contra el comercio libre en gran parte el cultivo de las tierras, porque faltaría el incentivo del buen precio de los frutos, y de consiguiente la fuerza para vender y aun para comer, como sucedia antiguas-

mente de resultados del equivocado sistema de abastos, juntamente con el de vinculacion de las heredades.

El Sr. D. Pascual Gargalada de Togóres conde de Ayamans, D. Miguel Salvá y Cardell y D. Nicolas Ripoll con los otros diputados á cortes y los senadores de estas islas en el presente año de 1840, sustentieron con el mayor celo y esfuerzo nuestros derechos ante las cámaras legislativas y el gobierno de S. M., el cual y particularmente el Sr. ministro de hacienda, que era en aquella ocasion el Excmo. señor D. Ramon Santillan, se convencieron de la falsedad del contrabando de granos que se nos imputaba á los mallorquines, y de cuan justa era nuestra reclamacion. El referido D. Miguel Salvá y Cardell pronunció en la sesion del dia 31 de mayo del año espreando un extenso é incontrastable discurso, en fuerza del cual y de las legales y activas gestiones de los demas representantes nuestros se ha logrado se sobreseyese en esta cuestion. Mas todavía quedan ciertas trabas no poco embarazosas para este comercio, y ofensivas á nuestros derechos y buena fe, que esperamos serán removidas, atendida la justicia y vehemencia con que se han combatido y se combatirán sin duda en lo sucesivo. En nuestra continuacion á esta historia daremos noticia circunstanciada de todo lo que se ha obrado en este asunto aqui y en la corte, y estamos en ánimo de insertar con otros documentos historicos que hacen al caso, la brillante y bien razonada memoria sobre este particular, publicada en setiembre de 1852 por la Excmo. Diputacion Provincial de estas islas. Véase la nota 14.

Nota 15, fig. 12.

Plinio *Historia natural* lib. 14, cap. 6 y Ravasio Testor *Eptome de la cornuopia* tit. de vino et vitibus afirman que el vino de Mallorca era entre los romanos hableares el comercio de mas exportacion y aprecio. En el archivo patrimonial libro de letras reales de 1545 á 1546, pag. 75 hemos visto varios documentos que acreditan que los reyes de Aragon y Mallorca pedian vino de esta isla para consumo de la real casa, por preferirlo á otro cualquiera. Los copiamos porque no dejan de ser curiosos. «Jo Lop Garcés Durris Botillér major é dispensér major de la señora Reína, atorgo á vos D. Bernad de Zamorera tressorér é procurador reyal de Mallórques què resibido é por mí Joan Blás por bótulo de la dita seýora, III cuarretells de vino del meylo de Mallórques, los cuàls vos luirás per manament del seýor Réy al dit Joan Blás per mí. En testimonio de verdat Gagos en daquest presént albará sellad con mi selllo, scrita en Barcelona dia miercols, XXVIII dias andados del mes de abril del año de MCCCXXXIV.» — «Jo Nolrich Alemany botillér major é dispensér del seýor Réy atorch á vos en Bernad de Zamorera tressorér del

réyue de Mallòrques, per aquell matéix seyor, que aus me haverets liurats é yò he rebuts de vos á.... del dit seyor Réy, V. cuarratells de vi del mallyor de Mallòrques, los cuàls é mitx cuarretell yò men pòrt en Rosselljó. E cautela vòstra fàsvos en aquést present albarà sagellat ab mon sagyell, scrit en Barcelona XIX dies del més dabril. anno domini MCCCXXXIV. »

Después de los documentos que preceden sigue una carta del rey D. Pedro á su procurador real en Mallorca su fecha 3 de las kalendas de mayo del citado año, pidiéndole VIII. *cuarretells* de vino de esta isla, por ser muy sabroso y del gusto de la reina doña María su carísima consorte, y en otra de 28 del mismo mes le pide dos botas de *vi vermell féit en Mallòrques ço es fabricad per las donas de santa Clara.*

Valcárcel en su *Agricultura* califica el vino mallorquin por superior al de Italia, y el cronista D. Ventura Serra hace un elogio singular de los que produce la villa de Bañalbufar, á saber: *girò, mollet, makasia y moscatell*: el *pámpol rosad*, la *montóna* ó *montàna* de Pollenza, y la *garnàcha*, aunque inferiores á aquellos son también de los mas esquisitos. En 1677 la cosecha de vino de Mallorca ascendió á 3509 cuartines, en 1784 á 421.395, y en la actualidad nos parece que resultará doble, respecto á que el plantío de vides que se ha hecho desde aquella época ha aumentado las viñas muy considerablemente. Los vinos nombrados son los mas esquisitos, los que no abundan sino en Bañalbufar y Pollenza. El mejor vino usual es el tinto de Binisalem, el cual al paso que se coje en mayor cantidad, así como nos apartamos de la raíz de la montaña va siendo de inferior calidad. Del sobrante se fabrica el esquisito aguardiente que tanto elogian los estrangeros, y de su producto sican la mayor parte de su opulencia algunas villas, como la de Felanitx, que lo esporta para América, Inglaterra, Holanda y otras partes. Su valor un año con otro asciende á mas de 1000 pesos fuertes. Los Chinos, segun buenas testigos, prefieren nuestro aguardiente al *conague* tan apreciado de la Suiza.

Nota 1.ª, pag. 12.

Mallorca y las otras islas sus adyacentes, por lo que respecta al ganado animal, tiene abundancia de ganado caballar, mulero, asnal, vacuno, ovajuno, cabrio y sobre todo de cerdo. De esta especie, siendo así que no hace muchos años que escaseaba, se estrae en el día un número muy crecido. El ganado lunar y el cabrio en la actualidad tambien son abundantes. Tienen asimismo muchas especies de aves, peces, reptiles é insectos. Hay conejos, especialmente en Cabrera de varios colores: perros de presa y de otras castas de excelente calidad:

llevó diez ó doce á la corte pescadas en Cabrera el mariscal de campo D. Pedro Cermeño. Los confites de mar, pescados en el de estas islas, son iguales á los de Triboli en Italia de que habla Salmon.

Reptiles é insectos los hay notabilísimos, como las lagartijas, *cavalls de serp*, los caracoles caváticos baleares que nombra Plinio, lucernas de que no hay en Francia, como escribe Nollet en su *Física experimental*: tarántulas negras y de colores, que forman un capullo de una seda excelente, arañas, grillos y otros mil géneros. Mariposas bellísimas de mucha diversidad de especies y varia hermosura, orugas diversas, gusanos de seda, y otros que seria prolijo referir.

Jason Bleau en su *Atlas mayor de España* compara los caballos mallorquines á los de Andalucía, y las mulas á las de Almagro. Temen en la isla carneros tan grandes y corpulentos como los de que habla Chomel en su *Diccionario económico*, y los hay como horriquillos. Los cerdos por lo comun son disformes por su tamaño y gordura, llegando algunos á 25 arrobas. El queso, singularmente el de Alcudia, compete con el de Holanda. Tito Livio dice que la miel y cera de Mallorca son excelentes; la seda aunque poca es de superior calidad.

A mas de los olivos, almendros, algarrobos, frutales de muchas especies, alamos, encinas, robles, pinos, nogales, bojcs y otros árboles, hay en Mallorca muchos arbustos, que por lo precioso de su madera son de notar. Entre ellos los llampudols, aladernos, que son lo mismo que el granadillo de India, aceroleros que tienen la madera como de vistoso jasper, enebros de una madera hermosísima por su variedad, y cuya goma se asemeja al incienso, freznos como los de Galicia con la propiedad de restañar la sangre el contacto de su madera, tipo de cuya matizada madera se hacen primorosas obras: mirto de muchas especies y singularmente el satifolio rarísimo que vió P. Bosch y refiere Gazendo; arrayanes de cuya olorosa flor se saca la famosa agua de Araon, que como dice Bois es tan agradable como la de Calamita; lentiscos de desmesurada grandeza, de raíz de lindo jaspado, igual á la que vieron Roque en el monte Líbano y en la Siria, y Peyretch en Chio; la zarza sin espinas, el saúco medicinal, el cedro, el borrettos ó árbol del paraíso, las manzanas, alcarchotas y cerasivestres, cafés dulces de Iviza de que habla Valeíreel *Agricultura* tomo II, y los que produjo Mallorca en otro tiempo que dieron nombre al predio Cifumel de Artá. Los higos chumbos de que hay en Mallorca, pues en son Fuster una sola pila de nopal produjo 77 libras, es un basto segun el parecer de Hans Sloane en sus viajes. Una y D. Jorge Juan podria sacarse mucha utilidad si se destinase á la cria de la especie cochinita, la cual anida al pié de sus troncos, de que hizo un ensayo el Sr. D. Guillermo Descallar en 1792 en el predio S. Vell, y otro en 1851 el intendente D. Santiago Gomez de Negrete que trajo muy buenos resultados. El coseoy y el kermenet son estimables por su tinte, se cria en son Gual. Se ha visto que los fruta-

les han dado frutas monstruosas, y aun se cuenta que el marques de Vivot hizo un regalo de 50 pesos al conductor de su predio la Coma de Valldemosa, por haberle presentado una pera de 2 palmos de circunferencia.

En 1858 se pagó diezmo en Mallorca de las cuarteras de granos y legumbres que se expresan á continuacion, con su equivalente en fanegas.

Trigo y...	Cebada	Avena	Misto de trigo y cebada	Misto de cebada y avena	Legumbres
417.255.	163.186.	60.277.	50.129.	76.505.	162.126.
556.540.	217.585.	80.365.	40.058.	101.740.	216.168.

El trigo, *jeja* y misto de trigo y cebada decimados suman 447.584 cuarteras, para el consumo de la poblacion se necesitan 537.826 cuarteras, sobraron de estos granos 109.558 cuarteras, equivalentes á 146.077 fanegas.

Desde el 1.º de setiembre de 1858 hasta el 31 de agosto de 1859 se introdujeron 85.371 fanegas de trigo, cebada y maiz, y se estrajeron 46.475 fanegas de *jeja* en grano y harinas. Exportacion que ha dado tanto que hablar y que hacer, como se dice en la nota 12.

NOTA 15, pág. 13.—(Véase la nota número 12).

NOTA 16, pág. 14.

Para complacer á los curiosos y aficionados á la mineralogia ponemos aqui la siguiente noticia de las minas y fisiles que se encuentran en Mallorca, con la de los distritos ó parages en que se hallan, á saber:

Agatas (piedra). En Soller cerca del huerto *d'en Próm*; en Inca, Bunisalem, Planicia, Pastoritz y Buñola.

Alabastr (piedra calcárea). En Bañalbufar y Estallefcha.

Alcohol. En Buñola.

Almagre. En Sansellas lo hay excelente y en Valldemosa.

Amianto (fósil incombustible). El marques del Palacio tenia en su gabinete una porcion que se explotó en 1796 en el *Barranch* de Soller.

Amoladeras y afiladeras. En Estallefcha.

Arella y greda (tierra). Es comun en toda la isla.

Azufre. En la Calobra y santa Margarita.

Belemnites (piedra). En santa Margarita y en otros pueblos.

Bermellon ó cinabrio. Plinio y Vitubrio celebran el de Mallorca por el de mayor estimacion y excelente calidad, despues del primero y mejor que se conoce en Europa. Lo hay en Buñola y Planicia.

Bolo. En Manacor, finísimo.

Búaro ó bolo armenio que se pega á los labios. En una cueva de Felanitx, y en otra á la bajada del puerto de Estallenchs.

Canteras. Las hay llenas de conchas, caracoles, estrellas y otras producciones marinas, en la villa de Sineu, que por ser el seno de la isla son dignas de observacion. No son ménos comunes en Muro, y particularmente en las huertas de D. Mariano Simó, quien en 1854 nos regaló varios de dichos petrificados: en la Puebla y en el término de Palma en el *Còll d'en Rebùssa*, las hay tambien, y se han encontrado dentro de ellas varios efectos orgánicos, como hierros, tiestos, huesos calcinados y maderas cristalizadas.

— **de grano gordo** (*cos, asperon* ó piedra arenisca y en vulgar *amarís*). Tosca, Curso de matemáticas y Mut, Arquitectura militar, prefieren los sillares de Mallorca para la construccion de muros, porque la bala se embaza, y no los taladra. *Còll d'en Rebùssa*, Cámpos, la *Fons santa* y otros puntos de la isla.

Canteras de grano pequeño, vulgarmente llamado de Santafí por hallarse una de ellas muy abundante en esta villa, de la que se fabricaron los magníficos edificios de la Lonja, S. Francisco, Sto. Domingo y el castillo del Ovo de Nápoles. Para esta obra, que se hizo en 1470, prefirió el rey D. Alonso V de Aragon la piedra y el arquitecto de Mallorca, aquella por su mérito y este que fué Guillermo Segrera, por su habilidad.

— **grano de Menorca.** Del que se hacen soberbias mesas en Londres, tambien lo hay en varios puntos de Mallorca, como en Alaró y Buñola.

Carbon de piedra. En Escorca, Lloseta y Binisalem.

Gire tarám. Lo hay en Alzarca y en Selva.

Cristal de roca (*sal de bruja*). En varios puntos, especialmente en la Cova del moro de Estallenchs.

Cuernos de hammon (*sitoglíficos*) de que habla Harduino *in notis ad Plinium*, que quebrados en lo interior relucen como el oro: en Llo de Soller hay todo un campo.

Granatas. En Soller y Buñola.

Hierro. En Valldemoza, Escorca y otras partes.

Jaque de muchos colores igual al de Sicilia. En Sollerich, Binisalem, Inca, Planicia, Pastoritz y Buñola. Hay en la isla excelentes obras de estas piedras, como las columnas del zaguan del marques de Sollerich, la capilla del Bto. Alfonso Rodriguez en el colegio de Montson y el sepulcro del caballero D. Juan Despuig en las monjas dominicas de santa Catalina de Sena.

Luzarrio para hervir el aceite de linaza. En Superna, Canet y otras partes.

Manganeta. La hay en Petra.

Marga. Es comun en muchas villas.

Margaritas. Las tenía en su museo el cronista D. Ventura Serra en el año de 1778, halladas en Söller.

Mármol blanco. En son Puigdorçila, Cabrera, Andratx, Puigpobent, Bañalbufar y Buñola.

— *pardo.* En los mismos pueblos.

— *rojo.* En Santafí.—*Negro* con venas blancas en Artá.

Mino. Vargas Ponce dice que lo hay en Mallorca, lo propio afirma D. Ventura Serra en una carta sobre mineralogía de esta isla que escribió á D. Gregorio Mayans, pero nos es desconocido el punto que lo produce.

Ore. En Planicia, en Estallench y en Valldurgent.

Oro y plata. Serra en sus recreaciones cruditats MS. dice que lo hay en Söller y en son Creus de los caballeros Oleas; el Sr. Vargas Ponce espresa que lo hay en Mallorca, pero que su extracción y elaboración sería mas costoso que la utilidad. Cerca de 1810 se encontró en el Mercado de Palma un fósil, de que conservamos porción; y según opinión de varios naturalistas tiene mezcla de oro ó le está muy cerca este precioso metal: pero otros son de contrario parecer, opinando mas bien ser mineral desconocido. Su color es azafrañado como la *gutagamba* y se rompe en tabla. D. Fernando el católico con Real privilegio de 13 de marzo de 1465 concedió permiso á D. Pedro Canglada, caballero mallorquín, para explotar una mina de oro descubierta en esta isla.

Piedra metálica sin nombre particular. Es un pendiente á la parte del mar en Manacor, dentro el lugar del Hospitalet, que herido con un palo suena con mas armonía que cualquier metal.

Piedras de ágata, y otras que llaman rellenas por estarlo de granos de varios colores. Las hay en Söller y Galatxó.

Piedra azul. En Pollensa.

— *azul con vena de hierro.* En Puigpobent.

— *cúbicas, sexquidteras y ochavadas* de diversos colores. Las hay en Söller que el arte no las trabajará con mas perfección, ni las dará el lustre abriguntado que naturalmente tienen.

— *escudulares y arborizadas,* mucho mas finas que las de Galicia. En Manacor figurados de muchas especies, unas que llevan la impronta de una concha ó estrella de mar, y otras las hojas y ramas de varios vegetales y arbustos.

— *purpúreas.* En la *Mida d'en Brondo* de Valldemosa. De allí tomó D. José Antonio Folch el trozo con que en 1810 trabajó el manto real del sepulcro del Sr. marques de la Romana, que es una de las mejores piezas de aquella magnífica obra.

— *sanguinea,* que usan los caileros. En Galatxó.

— *negra filamentos.* Vargas Ponce dice que la hay en Mallorca.

— *stellata.* D. Ventura Serra dice que el doctor Salvador de Barcelona tenía un buen trozo que se habia llevado de Mallorca, pero no hemos dado con el lugar donde se encuentra.

- *de filtrar el agua.* En Manacor.
- *jasónicas.* En son Gual.
- *solitarias.* En Söller y Buñola.
- *calcárea.* A propósito para la litografía y probada en la de D. Francisco Muntaner, bien que algo quebradiza. En santa Margaritha, Felanitx, Algayda y otros pueblos.
- *Pizarra.* En muchas partes según Vargas Ponce.
- *Porcelana.* Igual á la de que se hace la excelente loza de este nombre, la hay en Puigpuñent y Estallenchs.
- *Porfido.* Lo vimos en 1830 enviado desde Mallorca en el gabinete de historia natural de Madrid, y se halla con frecuencia en Binissalem, Inca, Planicia, Pastoritx y Buñola.
- *Plomo.* En Planicia.
- *Sal de moro (mica).* En varias partes de la montaña.
- *Sal gema.* La hay en Cabrera en uno de los cerros mas elevados de la parte occidental de aquella isla. En Espórlas hay una fuente de agua muy salada que da indicios de pasar por alguna mina de *sal gema*, cuya explotacion seria muy costosa.
- *Savell (Silice, cuarzo ó piedra de vidrio).* En Bafialbufar, Planicia y Valldorgent. En Espórlas lo hay pulverizado.
- *Saldactües.* Son las congelaciones producidas por las gotas de agua que caen desde el techo en las grutas. En Artá, Manacor y otras villas.
- *Spathos de naturaleza metálica.* En Söller, Valldemoza y Alfabia.
- *Taho ó piedra de espejuelo.* En varios puntos.
- *Tierra verde.* En San Juan y Petra.
- *sigillata.* Serra dice que la hay en Mallorca.
- *para la obra de loza,* superior á la de Alcora: de que hay una fábrica en Palma desde 1829. En Felanitx, Inca, Manacor, en son Sureda detras de Bellver y en son Sanutjes de Bafialbufar.
- *Tufos (piedra calcárea).* Artá y Manacor.

NOTA 1^a, pág. 17.

Véase la nota 34 relativa á la página 29.

NOTA 18, pág. 19.

Este epigrama es una imitacion muy sustancial del que según don Buenaventura Serra, en la pág. 15 de sus *Glorias de Mallorca*, trae el autor de las noticias manuscritas de este reino, cuya produccion poetica atribuye á Disipensio, escritor desconocido en la república literaria, y que se pretende ser muy antiguo, aunque hay quien le

sospecha anagrama de Dionisio Pont, poeta mallorquin, cantor de la famosa batalla de Lepanto. En él se habla de esta isla de Mallorca con exageracion verdaderamente poética, y se dice en sustancia: «Que madre naturaleza dió todos sus tesoros á los balears, y sus dones cada uno de los dioses. Llámase á Mallorca abundante en riquezas, hermoso ojuelo de Neptuno, y asiento del imperio de Marte y de Venus: domicilio de Pálas y Cérta, delicias de Baco y joel precioso de la rica Flora. Se dice que el espumoso Nereo la circunda con las aguas del mar por muralla, y la colma de riquezas, con cuyas dotes se aventaja Mallorca á todas las tierras. Vivir en ella, *cóucheye*, es para mí una impertorhable felicidad, y en la misma deano morir.»

Ya que hemos explicado el sentido de ese epigrama, nos ha parecido tambien hacer un obsequio á los lectores, trasladando aquí otra descripcion poética de las Baleares que trae Jasson Blau en su famoso Atlas, y creemos es produccion de nuestro paisano D. Nicolas Oliver y Fullana, cosmógrafo y cronista de Carlos II en Bruselas. Dice así, segun la edicion de Amsterdam de 1672, pág. 361.

El Balear dominio se compone
De varias islas; fuerte y abundante
Sobre las ondas; y marcial se opone
Con gran castillo al emulo arrogante.
La de Mallorca, regia se propone
Del mar Mediterraneo sol brillante;
Siendo Menorca, Iviza y Formentera
Sus mas lucentes rayos, y Cabrera.
Yace en el quinto clima, inespugnable
Del baco solo el mallorquin estado,
Por sus belleros hijos formidable,
Y sus crugentes bandos celebrado:
De Aragon margarita inestimable,
En la navegacion aventajado,
Vestido de frondosas maravillas,
Con dos ciudades y opulentas villas.
La real Palma en la mano aragonesa,
De Mallorca metropoli valiente,
Dio laurel digno a la cartaginesa,
Y al gran Metelo nombre permanente.
Mahometanas coronas interesa,
De insignes reyes trono floreciente,
Puerto de fama, poblacion de lustre,
Con mitra episcopal y gente ilustre.
Entre dos promontorios se levanta
Ciudad Alcudia, desde que aplaudida
Al mayor Carlos su obediencia canta:
Por el coral que pesca conuella.
Eluchmayor de sus villas se decanta
Famosa, por la lid que en su furida
Campana dio del rey Jaime tercero
La vida y cetro al enemigo acro.
Campos por sus salinas es famosa;
Bellisima y fructifera Porreros;

Polirus por sus mirtos prodigiosa;
Arid milagros toda, y primaveras;
Sineu de los romanos plaza hermosa;
Planitz, *Petra* y *Manacor* guerreras;
Aleró con castillo inespagnable,
Riquisima Inca, y *Sóller* admirable.

La fértil isla de Menorca tiene
 Una ciudad llamada *Ciudadela*
 En la agradable costa, que contiene
 Muralla que defiende y juez que ceta.
 Del gran Magon fundada se previene,
 Donde el audaz contrario no recela,
Mahon, que entre otros pueblos se encastilla;
 Sublime puerto y generosa villa.

Sigue *Iciza* de pinos coronada,
 Dando nombre á su ista inaccesible;
 Por el fuerte castillo tan nombrada,
 Como por sus vecinos invencible.
 Hoy se ve *Formentera* despoblada;
Cabrera se propone apoteocible;
 Cobrando fama entre otras *Cunillera*,
 Del incóito *Annibal* patria guerrera.

Nota 19, pag. 24.

Esta capital desde el tiempo de la conquista se llamó generalmente Mallorca, como la isla, hasta principios del siglo xvii. En muy pocos instrumentos anteriores á esta época se encuentra designada con el nombre de Palma, á no ser en las actas de san Raimundo de Peñafort, y en un pasaje del libro de Compartimiento general de las terras, del cual se puede disputar si habla de esta ciudad, ó de una palma plantada en cierto sitio de su recinto, segun veremos en otro lugar. En cuanto á la antigüedad de esta poblacion, véase la nota primera. Su latitud ó altura, segun Antillon, Geogr. de España, pag. 4^{ta} 2, es de 39° 34' 04" en la Catedral. El observatorio astronómico de San Fernando la calcula de 39° 35'.

Nota 20, pag. 24.

La designacion de climas y paralelos de que hace mérito nuestro cronista, es referente á la latitud de los lugares: método que cayó en desuso hace tiempo, por tener poca precision. En atencion pero á que Dímelo le recuerda, y puede ofrecerse verle usado en otros poetas y autores, le daremos á conocer aqui con la posible brevedad.

Los antiguos consideraron dividida la superficie de la tierra en 30 primeros ó fajas que llamaron climas, desde el ecuador hasta cada uno de los polos. A los 24 primeros de cada parte, que se comprenden desde el ecuador hasta los círculos polares, los llamaron *semi-*

horarios, porque cada uno termina en aquellos puntos en que el día mas largo del año tiene media hora mas, que en los puntos donde termina el anterior: á los 6 restantes desde los círculos polares hasta sus respectivos polos, los denominaron *mensuales*, porque el exceso de los días mayores es, donde concluyen, de un mes, respecto de los lugares en que empiezan. Estas fajas no son iguales, sino que van disminuyendo desde la 1.^a á la 2.^a inclusive, y desde la 2.^a á la 30.^a, es decir en los mensuales, aumentando. Para ahorrarnos una minuciosa explicacion, véanse las tablas siguientes:

PRIMERA.

CLIMA.	DIAS.	LATITUD EN QUE TERMINAN.	ANCHURA.	CLIMA.	DIAS.	LATITUD EN QUE TERMINAN.	ANCHURA.
1. ^a	12½	8° 25'	8° 25'	15	18½	59° 58'	1° 29'
2. ^a	13	16° 25'	8° 00'	16	19	61° 18'	1° 20'
3. ^a	13½	23° 50'	7° 25'	17	19½	62° 27'	1° 07'
4. ^a	14	30° 20'	6° 50'	18	20	63° 22'	0° 57'
5. ^a	14½	36° 28'	6° 8'	19	20½	64° 06'	0° 44'
6. ^a	15	41° 22'	4° 54'	20	21	64° 49'	0° 43'
7. ^a	15½	45° 29'	4° 7'	21	21½	65° 21'	0° 32'
8. ^a	16	49° 1'	3° 32'	22	22	65° 47'	0° 26'
9. ^a	16½	52° 00'	2° 59'	23	22½	66° 06'	0° 19'
10. ^a	17	54° 27'	2° 27'	24	23	66° 20'	0° 14'
11. ^a	17½	56° 57'	2° 10'	25	23½	66° 28'	0° 08'
12. ^a	18	58° 29'	1° 52'	26	24	66° 52'	0° 04'

SEGUNDA.

CLIMAS.	DIA MAS LARGO.	LATITUD EN QUE TERMINAN.	ANCHURA.
1. ^a (a) 25	1 mes	67° 25'	0° 51'
2. ^a (a) 26	2 "	69° 50'	8° 27'
3. ^a (a) 27	3 "	73° 39'	5° 49'
4. ^a (a) 28	4 "	78° 51'	4° 54'
5. ^a (a) 29	5 "	84° 05'	5° 52'
6. ^a (a) 30	6 "	90° 00'	5° 55'

Cuando se sabe la duracion del día mas largo del año en cualquier lugar hasta los trópicos, se puede saber el clima á que este corresponde sin recurrir á la tabla primera, quitando 12 de las horas de

aquel día, y multiplicando por 2 el exceso como si fuera de horas ó de horas y medias cabales, es decir, despreciando los minutos que sobren de las horas ú horas y medias: así, porque el mayor día del año en Palma es, como decimos en la nota siguiente, de $14^h 48'$, quitadas 12^h , restan $2\frac{1}{2}$. (No se hace caso de los 18 minutos mas.) Cuyos $2\frac{1}{2}$ multiplicados por 2, dan por resultado el 5º clima, que es el que pone Dameto. Si se sabe el clima, se puede saber la duración del día mas largo en cualquier lugar, pero á veces con una diferencia que nunca llega á media hora, añadiendo á 12^h la mitad del número del clima: de modo que siendo el clima de S. Petersburgo el 15, y la mitad de este número $6\frac{1}{2}$; añadiendo estos á 12^h , tenemos que el día mas largo en aquella ciudad es de $18\frac{1}{2}$ horas.

Las geógrafos de la antigua Grecia solo distinguieron siete climas, que son los comprendidos desde el 2º hasta el 8º inclusive ambos en el hemisferio boreal; y si bien por analogía hicieron mérito de sus opuestos en el otro hemisferio, despreciaron todos los demas de una y otra parte, porque las tierras á que corresponden les eran desconocidas y tenían por inhabitable la mayor parte de ellas, como lo restante de la zona tórrida y las glaciales. Á estos siete climas los designaban por alguno de los pueblos notables ó islas comprendidas en su demarcacion, de este modo:

En el hemisferio boreal.	En el hemisferio austral.
1º clima. Día—(es decir por) Meroes.....	..Antidia—Meroes.
2º clima. Día—Siene.....	..Antidia—Siene.
3º clima. Día—Alejandría.....	..Antidia—Alejandría.
4º clima. Día—Ródas.....	..Antidia—Ródas.
5º clima. Día—Roma.....	..Antidia—Roma.
6º clima. Día—Ponto.....	..Antidia—Ponto.
7º clima. Día—Boristhenes.....	..Antidia—Boristhenes.

Dameto hace mérito tambien de los antiguos paralelos de latitud, sistema de que es autor el celebre Ptolomeo cosmógrafo de mediados del siglo 2º, el cual adoptó en su Almagesto. Para contar por este método suponía 24 paralelos descriptos de cuarto en cuarto de hora, desde 12 horas de sol, es decir, desde el ecuador, hasta 18^h . Continuaba de media en media hora, hasta 20º de sol, despues de hora en hora, hasta 24^h ; y los seis últimos, los ponía tambien de mes en mes, como se ha dicho de los climas. Por este sistema, Palma está en el undécimo paralelo, como se dice en el testo.

Mas cuando el autor pone esta ciudad á los $16^\circ 45'$ de longitud, no dice si es oriental ú occidental ni á que primer meridiano se refiere. El mas aproximado á este dato por la parte occidental es el de la isla de Lanzarote, una de las Canarias, por la parte oriental es

el de cabo Leuca en Italia. Contando pero desde el pico de Teide en Tenerife, Palma se encuentra á los $19^{\circ} 10'$; desde la isla de Hierro, á los $20^{\circ} 46'$. Antillon geografia de España pág. 4^{ta} pone esta longitud en la Catedral de $6^{\circ} 21' 45''$ del meridiano de Madrid. Respecto del real observatorio de San Fernando en la isla de Leon, es de $8^{\circ} 55' 49''$ respecto del de Greenwich en Inglaterra, de $2^{\circ} 59' 8''$, y respecto del de Paris, $0^{\circ} 18' 55''$. Para la latitud, véase la nota anterior.

NOTA 21. PÁG. 24.

El arco diurno de Palma es en el día mas largo del año ó solsticio de verano de 14 horas y 48 minutos; y por consiguiente, en el día mas corto ó solsticio de invierno es de 9 horas y 12 minutos. En el diccionario geográfico de que hablamos en la nota 1^a pondremos, al tratar de Palma, un estado completo de las horas de salir y ponerse el sol en esta ciudad por minutos día por día, y otro estado de las horas, minutos y segundos que al medio día verdadero debe señalar el cronometro ó reloj de tiempo medio: datos, al mismo tiempo que curiosos, sumamente interesantes á los marinos y astrónomos, que no se ponen aquí para no abultar.

NOTA 22. PÁG. 24.

Segun el censo del presente año de 1840 tiene en su caso 7155 vecinos que componen 52924 almas, en el término 1480 vecinos con 7411 almas, cuyos totales suman 8615 vecinos, 40405 almas: los de toda la isla son 58260 vecinos, 171155 almas. La poblacion de Mallorca en los dos últimos quinquenios ha aumentado en unas 18000 personas, 9000 con poca diferencia en cada uno, la de Palma desde 1851 á 1855 ganó unas 4000 personas, desde este año hasta el actual de 1840 se ha mantenido muy estacionaria. En tiempo de D. Damián, como se deduce del texto y de otros datos, tenia Palma sobre 50000 habitantes, sin embargo de haber decaído mucho de su antigua opulencia por diferentes causas. La epidemia de 1652 acabó con 8310 personas: así es que á fines de aquel siglo solo tenia esta capital 5965 vecinos. En 1784 ya habia aumentado el número de ellos hasta 7211.

La circunvalacion de la contraescarpa de Palma, es decir en términos vulgares, el ámbito del pie de la muralla por el fuero, es segun D. Vicente Mut historia de Mallorca lib. 10. cap. 10. de $25^{\circ} 20'$ palmos mallorquines, y segun el autor de la descripcion de las islas Pitiusas y Baleares, de 7959 varas castellanas. A entrambas medidas las tenemos por bastante equivocadas, á esta por exceso, y la otra

por defecto: á no ser que el ámbito de que se habla en la citada descripción comprenda el hornabeque y todos los rebellines; y que en la de Mut se desprecien muchos ángulos de los baluartes, pues los 25.720 palmos mallorquines no hacen mas que 6.014½ varas castellanas. Sin embargo vemos escritores de los que en el día blasonan de muy críticos y exactos, que no hacen mas que copiar, sin examen ni comprobacion alguna, á los que los han precedido.

Nosotros hemos medido cuidadosamente la circunvalacion de la contraescarpa de esta capital sobre los mejores planos que obran en la oficina de la comandancia de ingenieros y teniendo tambien á la vista los de mayor aceptacion que se han publicado; y movidos de lo que dice Dameto en el testo anotado, hemos comparado esta circunvalacion con la de la ciudad de Barcelona, medida igualmente sobre planos de la misma procedencia y cualidades: de cuya operacion resulta como se ve.

	Varas castellanas.
Barcelona.	9524
Palma	7165
Diferencia.	2159

Estas medidas comprenden todos los ángulos del circúito que se encuentran en una y otra muralla.

En la de Barcelona no entra la ciudadela, ni en la de Palma el hornabeque, ni los rebellines en ninguna de las dos. La medida de la primera es tomada desde el baluarte de Mediodía inmediato á la puerta de mar, hasta el estremo de la cortina contigua al baluarte de comunicacion con la ciudadela, en la direccion de la bajada interior á la esplanada.

La circunvalacion de la contraescarpa de la ciudadela de Barcelona es en su cuerpo principal de 3180 varas castellanas, la de cada uno de los cinco baluartes exteriores ó rebellines que distan del cuerpo principal unas 80 varas y comunican por una calzada, es de 250 varas castellanas.

La del hornabeque de Palma, sin contar el lado descubierto á la parte de la plaza, el cual tiene de largo 97 varas y dista de esta 37, es de 752 varas.

Una linea recta que atraviase á Palma por el centro de norte á sur, que es con poca diferencia del ángulo exterior del baluarte de santa Margarita al frente de la plataforma del mirador, tiene de largo 1610 varas castellanas: otra linea que cruce á la antedicha por el mismo centro, que estaria poco mas ó ménos en la direccion del baluarte de santa Cruz al de Socorredor, tiene 1910 varas. El frente ó lado total de la plaza, que mira al mar, el cual forma la cuerda del arco exéntrico de la figura de la plaza, tiene 1870 varas. Sobre

diferentes planos encontramos discrepancias notables, lo mismo que en los de Barcelona.

Una línea que atraviese á dicha ciudad de Barcelona desde el ángulo exterior del baluarte de Junqueras, hasta idem idem del Rey en Atarazanas, es decir, de norte á sur, tiene de largo 2365 varas. Otra línea que pase del ángulo exterior del baluarte de Mediodía inmediato á la puerta de Mar, á idem idem del baluarte de san Antonio, que es de este á oeste, tiene 2690 varas. El frente de la plaza que mira al mar es de 1690 varas y la distancia que hay desde la bajada de la muralla á la esplanada hasta el baluarte contiguo á la puerta del muelle, es de 920 varas que no van comprendidas en las de la circunvalacion de la plaza.

NOTA 23, pág. 25.

En la denominacion de las puertas de esta ciudad de Palma en tiempo de los moros se encuentra alguna pequeña diferencia en nuestros escritores. Á las que Dometo llama de *Belul-ofol*, la de *Bebal-belet* y la de *H-ofe-let*, otros las denominan de *Belul-ofor*, de *Bebalbolet* y de *H-ofe-let*, y á la que ahora llamamos de la *Raonada*, que va á la muralla en el baluarte de santa Margarita, á cuya puerta nuestro cronista no da nombre árabe, la llaman de *Barbalbet*. El arco que hoy llamamos de la *Almudyna* fué un portillo que se denominó *puerta de las cadenas*. Esta noticia desconocida por nuestros cronistas, la publicamos en 1858 en una memoria de los *pobladores de Mallorca*, y el redactor del *Panorama Balear* en la pág. 51 ha tenido la facilidad de negar la existencia del portillo de las cadenas, asegurando que el autor de la referida memoria bautizó con aquel nombre al arco de la Almudyna. Pero sepa nuestro intérprete de antigüedades estandarizadas y monumentos rúnicos, que si su erudicion etimológica, ni su celo incienso en la arquitectura de que blasona, bastan para desvanecer la idea fundadamente sentada de que el arco de la Almudyna fué la *puerta de las cadenas*. Ya que no da crédito á la autoridad del erudito Terraza, autor recomendable que al parecer no ha visto, y cuya adquisicion se logra á fuerza de emplear vigili-as para copiarlo, puede consultar el libro del Repartimiento, monumento interesantísimo á cualquiera que carrie de esta isla, y que tambien se ha esculpido al criterio de nuestro Heydeck; y en él encuentra que se entraba á la Almudyna por la *puerta de las cadenas*, desde la catedral hasta el palacio, habia veinte y una casas que cupieron al Rey, y de ellas dió S. M. algunas para la fábrica de la Catedral. Si el libro del Repartimiento es para nuestro artista un documento inexacto, otros hay para que pueda convencerse de que el arco del argumento fué puerta con denominacion de las ca-



Del A. P. de

ARCO DE LA ALMUDAYNA.



denas. En notas de Juan Castellar notario, existe el auto de establecimiento firmado por Juan Sperneu J. V. D. á favor del magnífico Jorge Brondo miles, su fecha 11 de marzo de 1405, de una casa en la Almudayna, *calle de la Barbacàna, prop l'arch qui fo porta de las quedènes*, confrontante con *l'albèrch d'en Antoni Çanglàda*.

En el expresado libro del Repartimiento á mas de las puertas de que hemos hablado, se cita la puerta *ferriza* y la puerta *de la vila*.

Actualmente esta capital tiene nueve puertas, cuatro de ellas á la parte del mar, de las cuales la nueva del muelle construida en 1836 es doble, y la antigua está cerrada, las otras dos son la de la Portella y la de la Calatrava. Las de la parte de tierra son la del Campo, cerrada; la de S. Antonio, abierta; la Pintada, cerrada; y las de Jemas y de santa Catalina, abiertas.

Nota 24, pdg. 25.

Dameto en la comparacion que hace de nuestra catedral con el templo de san Pedro de Roma está no poco exagerado, si bien todos convienen en que esta basílica á primera vista no parece tan grandiosa como es, y en que cuanto mas se ve, parece mayor, á diferencia de lo que sucede generalmente con otros edificios. Esto depende de que las corpulentas pilastras que sostienen las bóvedas, impiden el que la vista pueda espaciarse desde un mismo punto por sus naves, y tambien proviene de la forma que tiene, la cual es en cruz latina. Esta forma hace que no sea fácil de comparar á golpe de ojo con un templo gótico, cual es la catedral de Palma. Nosotros rectificaremos en esta nota la inexactitud, ó mejor, exageracion de Dameto en el pasaje anotado, poniendo las medidas mas esenciales de uno y otro templo en pies castellanos y palmos mallorquines, y añadiremos las de san Pablo de Lóndres y las de la Gran Domo de Milán, que despues de san Pedro del Vaticano, son los templos mas grandes de la Europa; como tambien incluiremos del mismo modo en esta comparacion, varias de las catedrales mayores de España.

Don Vicente Mut en el lib. 11, cap. 59 de su Historia de Mallorca dice que nuestra catedral entre las mejores de España no es la segunda, que tiene 540 palmos mallorquines de longitud en su planta interior, y que no sabe de que palmos habla Dameto cuando afirma que son 586. Este advierte que los palmos que sienta son de los comunes, y nosotros comprendemos que por estos palmos deben entenderse los comunes entre nosotros, es decir los mallorquines, lo mismo que los del otro cronista. La diferencia entre estos dos autores proviene, á nuestro juicio, de que Dameto en la medida que pone comprende la longitud de todo el edificio, como corresponde, si bien

descuida todavía unos seis palmos de la planta total, y Mut solo comprende el cuerpo principal de la iglesia y la capilla Real con las paredes que la cierran, sin hacerse cargo de la sacristía mayor contigua a la capilla Real. Pero, aunque esta sacristía puede considerarse con separación de la capilla Real y el cuerpo de la iglesia, no así la parte superior de esta sacristía, donde está la notable y primaria capilla de la Santa Trinidad, que sirvió de aula capitular y también de coro en el principio de la fábrica, pues esta capilla pertenece al templo como parte integrante, así como la capilla Real, y la misma sacristía pertenece en realidad al todo del edificio y completa su planta, por lo que debe comprenderse en la medida.

La redactor del *Panorama optométrico de las islas Baleares*, que se está publicando, esandándose con la autoridad del maestro mayor de obras de nuestra catedral, dice al pie de la página 56, que ésta tiene 555 pies de longitud, y aunque en esta medida, ni en las demás que se cita al mismo propósito, no dice que pies sean estos, parece debe suponerse que son castellanos. Pero 555 pies castellanos no son mas que 768 palmos y algo más de medio mallorquines, por consiguiente esta medida no comprende de mucho todo lo que debe comprender, y lo manifestar los de los autores antes citados, si aquellos pies fueran de París, importarian sobre 591 palmos de los nuestros. Para dar alguna vez una idea exacta y completa de la planta de nuestra catedral, nos resolveríamos a publicarla en una línea de su crucero, puesto que le tenemos formado con toda detención y miramiento, si supiéramos que hubiese de ser del agrado de nuestros lectores, entre tanto pondremos aquí el siguiente estudio comparativo, advirtiéndolo que las medidas que sentamos respecto de nuestra catedral, en su longitud, comprenden todo el edificio, que la latitud es la del cuerpo de la iglesia, pues el transepto presenta 15 palmos más á causa de lo que resalta los torreones laterales que tiene, y que la altura es la de la nave mayor en sus claves. La latitud que viene algo más elevada, lo sería aun más si tuviese el remate que requiere. Las medidas de los diferentes edificios de España que ponemos, las tomamos del inteligente y curioso D. Antonio Ponz en su *viage de España*, y la de San Pedro de Roma, en Pablo de Londres y la Gran Duquesa de Milán, del Itinerario de Roma publicado en la misma, año de 1850, reducida la medida romana á castellanos y mallorquines.

Además debemos hacer presente que estos autores no tratan sobre las medidas que hubieran deseado, respecto de cada uno de los templos de que hablan, y que no obstante nuestros activos diálogos, no nos ha sido posible llenar toda la columna del estado que formamos. Pero cuando á alguno se le ofrezca encontrar una u otra de las medidas que faltan, sea en los libros enteramente descritos, o en la nota topográfica, á fin de que pueda ponerse de mano en ellos el hilario.

	LONGITUD.		AMPLITUD DEL CUERPO DEL TEMPLO.		ALTURA DE LA NAVE MAYOR	
	Pies castellanos.	Palmas mallorquinas.	Pies castellanos.	Palmas mallorquinas.	Pies castellanos.	Palmas mallorquinas.
San Pedro de Roma (*)	778	1108	174	248	268	582
San Pablo de Londres.....	665	960	564	534		
La Gran Domo de Milan.....	552	786	436	620		
La Catedral de Burgos.....	500	428	250	556		
Idem de Cordoba (**)	620	884	440	627		
Idem de Cuenca.....	502	451	180	257		
Idem de Jien.....	300	428	116	166		
Idem de Palma ***	415	592	200	285	160	228
Idem de Salamanca.....	378	559	181	258	130	185
Idem de Sevilla.....	250	356	186	265	158	226
Idem de Sigüenza.....	515	445	112	158	98	140
Idem de Toledo.....	404	573	202	287	160	228

(*) Las otras medidas notables de ese templo colosal empezado á reedificar en 1450, siendo papa Nicolas V, y concluí-

NOTA 25, pág. 26.

Este soberano murió en 1311, como lo escribe Dameto, lib. 5.^o, tit. 5.^o § último. Despues de su fallecimiento se colocó su cadáver embalsamado en un sepulcro de piedra ordinaria, levantado en medio

do por Paulo V en 1612, son :

	Pies castellanos.	Palmos mallorquines
Crucero por largo	602	945
La fachada	500½	841
La altura de esta	234	336
El pórtico por largo	606	954
La altura de este	96	139
La de la cúpula	673	967
El diámetro de esta	207½	297
La altura de las pilastras que la sostienen	120	169

(**) La catedral de Córdoba es un magnífico y precioso monumento de arquitectura fabricado para mezquita por el rey Abderramen I en el año 787, cuya obra encargó al capitán Igra, y fué la mas suntuosa que vieron los mahometanos, despues de la gran casa de Meca. Se gastaron en su fabrica 100½ doblas de oro, cantidad entonces exorbitante. Tiene 30 naves á lo largo, y 19 á lo ancho, sostenidas por mas de 400 columnas de mármol y jaspe de diferentes colores, que se sacaron de las montañas vecinas y forman filas arregladas en todas direcciones. Las bóvedas son muy bajas á proporcion de la magnitud del templo, excepto las del crucero que es obra moderna y de bella arquitectura. Se cuentan 53 capillas y ademas 19 altares en el recinto de esta iglesia. El retablo mayor es obra magnífica de jaspes esquisitos de diferentes colores, adornada con estatuas de mármol, y pinturas del celebre Palomino. El tabernáculo es tambien de rico mármol; termina en cupula y linterna, y tiene varias estatuas de delicado gusto. Los pulpitos y silleria del coro son obras incomparables. Es digna de particular atencion la capilla del Alcoran, vulgo del Zancarron, enriquecida con mosaicos e inscripciones árabes, que abundan en todo el edificio. Cuenta riquísimas alhajas, dos custodias de maravillosa hechura, y una lámpara de plata que pesa 17 arrobas. El patio de los naranjos es una de las preciosidades de esta catedral. Está formado sobre inmensas bóvedas, cubierto de naranjos, limones y otras frutales, con una fuente abundantísima en el centro. Se ven en él muchas inscripciones romanas y arábigas; construyole Abderramen III, en el año 957. A un lado está la torre de la iglesia, de moderna estructura y forma piramidal.

(***) La particularidad mas notable de la fábrica de esta catedral, empezada en 1230 por el rey D. Jaime el Conquistador y llevada al estado en que se encuentra en 1601, despues de la puerta principal y la de la parte del mar que cae al sur, son el sostenerse sus tres grandiosas naves sobre catorce columnas octogonas de 118 palmos de elevacion hasta los capiteles: hasta los cornosides tienen 256. De estas catorce columnas, las cuatro primeras hácia el altar mayor solo tienen de diámetro siete palmos y medio; las otras dos, ocho; y las restantes, nueve y medio. La nave mayor tiene 100 palmos de ancho; cada una de las dos menores, 50 palmos; y de elevacion hasta las claves, 156. La altura de los dos torreones laterales del frontis es de 312, y la de la torre del campanario en su cuerpo principal, es decir, sin el remate piramidal ó de otra forma que requiere, 250 palmos mallorquines.

de la cruz de la iglesia catedral, con unas rejas de hierro cubiertas diariamente de bayeta azul, y de damasco los domingos y fiestas. El rey D. Carlos III en el año 1779, á solicitud del intendente de Mallorca D. Miguel de Bañuelos y Fuentes, mandó fabricar el que actualmente se ve, que es un sarcófago de mármoles del país, sobre el cual hay un almohadon con una espada, y el cetro y la corona de bronce dorado, y en sus lados se leen las inscripciones que siguen:

1ª

**AQUÍ REPOSA EL CADÁVER DEL SERENÍSIMO SEÑOR
DON JAYME II. REY DE MALLORCA, QUE MERECE
LA MAS PIA Y LAUDABLE MEMORIA EN LOS ANALES.
FALLECIÓ EN 28. DE MAYO DE 1311.**

2ª

**ESTE MONUMENTO LE MANDÓ ERIGIR Á SUS ESPENSAS
EL RELIGIOSO ÁNIMO DEL REY NUESTRO SEÑOR DON
CARLOS III. (QUE DIOS GUARDE) PARA QUE TUVIESEN
DIGNO DEPOSITO LAS REALES CENIZAS QUE EN EL
DESCANSAN. AÑO 1779.**

Dentro de él está colocada una caja que contiene el cadáver hecho una verdadera momia, vestido de brocado; y en su cubierta habia un pergamino con una inscripcion que decia así:

**Aquest es lalt en Jacme de recordable memoria, Rey de
Mallorques, compte de Rosselo é Cerdagne é Senyor
de Montpelér, lo cual passà daquesta vida en la present
ciutat á XXVIII. de maig, vigilia de Cincojèma en lany
M.CCC.XI. fill del Rey en Jacme Rey d' Arago, lo
cual traé la present ciutat de pagans; lo cual Rey se dena
Jacme lo venturos, per ço fo assi apellad, que de la en-
carnacio de Jesu Crist nostron hé, ab tan pocas batallas
tantas grans conquistas: finí sos dias gloriosament ab
lo habit de Poblet en Valencia en lany M.CC.LXXVI.
VI. Kalend Augusti. »Animæ eorum requiescant in pace.
Amra.»**

Este antiquísimo pergamino se quitó en 19 de abril de 1809, para

poner en su lugar el que ahora tiene, escrito por el erudito doctos D. Joví Barbèri, Pro., y en él se lee:

Aquest es l'alt en Jaume segon fill del Conquistador, Rey de Mallorca, conte de Rossello y Cerdeña, y Senyor de Montpeller; lo qual morí en la present Ciutat á 28 de maig, vigilia de Pasqua de Pentecostes, en l'any 1511, després de haver fet florir este Règne en la fundacio de noves ciutats á qui doná la vila la sua principal opulencia, fomentant lo comerç, a unió aquella excelent moneda tan apreciada en las ciutats del Mediterráneo, edificat lo Castell Reál y de Bellver, adelantant la fábrica de esta Iglesia, construida la de S. Francesch per voluntat de son fill primogénit qui renunciá el mon y la corona, y fet altres obras dignas de recordable memoria.

Junto al sepulcro del rey D. Jaime, en la misma cruzía y á la parte del coro se ve una grande lápida con escudos de Aragón y la figura de una muger. Algunos de nuestros escritores han creído que bajo de esta losa está el cadáver de D^a Exclaramunda muger de don Jaime II., pero esto es un error si se atiende al contraste de la inscripción de su orla, que con mucha dificultad pudimos copiar, pues con la colocacion de la balaustrada de hierro y con la fábrica del nuevo piso de la catedral se estropeó bastante, aunque no desapareció del todo, como otros sepulcros dignos de conservarse. Las letras que se pudieron sacar son estas:

.....ssa.....rrada la.....na.....ramonda
Cen.....ssa de Fox: passa.....dil.....
Duatub..... l'ain MCCC.....XIX..... e bon.....

Puede leerse de este modo, *Aquí reposa soterrada la d^{na} Sclaramunda Condesa de Fox, passa d'aquí mon dilant..... Voctubre de l'any MCCC.....XIX. Deus li do bon repós. Amen.* Que es decir: «Aquí descansa D^a Exclaramunda condesa de Foix, que pasó de este mundo el lunes 7^{mo} de octubre de 1511. Dios le dé buen descanso. Amen.» Las razones con que nos apoyamos para negar que esta Exclaramunda sea la muger de Jaime II., son: primera, que esta Reina, según las historias, murió fuera de la isla en 1516, y la fecha de la muerte de la consabida epítifada parece que data desde mediados o últimos del siglo XIV; segunda, si fuese la Exclaramunda esposa de Jaime II., sería muy regular que se titulase Reina de Mallorca y no Condesa de Fox, siendo así que no lo era, pues su padre Bernatón conde de Fox dejó por sucesor del condado á D. Artal de Foix su primogénito; y tercera, la circunstancia de no verse su efí-

gie con corona abierta, que era la que usaban los reyes de la isla. Ahora bien. ¿Quién será la Esclaramunda condesa de Fox enterrada en nuestra santa Iglesia en la capilla Real ó panteon de la familia Real de Mallorca? Ningun reparo tenemos en creer que es D^a Esclaramunda hija de Sancho infante de Mallorca y nieta del príncipe don Fernando, por ser la única de su nombre que pudo titularse Condesa de Fox, pues era casada con el conde D. Artal. Como el año está estropeado, nos es imposible fijar con seguridad la época de su muerte: pero hubo de suceder muy entrado el siglo XIV, pues cuando su madre Saura, hija del consejero Ferrer de Rosselló, dispuso su testamento, que fué *decimo kalendas Augusti, anno Domini 1342*, ante Guillermo Vadell notario, la nombra por una de sus herederas, no siendo en aquella época de mucha edad, pues vivia aun su ama de leche: en el proceso que se formó contra dicho infante D. Sancho por haber seguido el partido de su hermano el rey D. Jaime III, contra el ambicioso D. Pedro IV de Aragon, que se halla en un libro del archivo patrimonial rotulado: *Regiarum litterarum anni 1342 usque ad 1346*, consta que á la citada Esclaramunda se le confiscaron todos sus bienes por creerlos propios de su padre que se consideraba fugitivo y rebelde: pero ella logró su soltura en virtud de Real orden dada en Perpignan á 24 de agosto de 1354, por haber justificado que los bienes confiscados pertenecian á la herencia de su marido el conde Artal de Fox, y á la dote que Ferrario de Rosselló su abuelo materno dió á su madre Saura cuando se desposó con el infante don Sancho, en virtud de instrumento esponsalicio otorgado en Mallorca á 7 de febrero de 1330, en poder de Juan Tauler notario. Lo dicho es mas que suficiente para creer que la Esclaramunda enterrada en la Catedral no es la muger de Jaime II, como lo suponen algunos de los recopiladores de nuestras antigüedades, y entre ellos el redactor del *Panorama Balear* en varios de sus escritos: mas en este se ha corregido prudentemente y se ha apresurado á publicar la sobredicha inscripcion que nosotros tuvimos el gusto de frauquearle á solicitud del mismo, con algunas reflexiones sobre su interpretacion, no obstante habernos costado una cosa y otra un trabajo y detencion mas que regulares, y á pesar de lo celosos que los anticuarios suelen ser de semejantes descubrimientos, dignos verdaderamente del mayor aprecio en la historia.

Nota 26. pág. 28.

La capilla de *Corpus Christi* es obra de la piedad del caballero Juan Bautista Angles que murió en 1607: antes estuvo dedicada á san Martín. Entre las preciosidades que se notan en el magnifico retablo que la decora, es el bajo relieve que está sobre la mesa del altar, del

cual se dice que el sumo Pontífice quería cambiarlo por uno de plata de igual magnitud. Es obra del artífice mallorquín Jaime Blanquer Homs, escultor muy elogiado del Sr. Vargas Ponce *Descripciones de las islas Pithiusas* pág. 101, como autor del Crucifijo de marfil del que fué convento de dominicos, y aplaudido también por el Sr. Can Bermúdez *Diccionario de los ilustres profesores de las bellas artes en España*, por haber hecho la estatua de Neptuno del jardín de la Lonja de Palma. Es del mismo Homs la *Cena Domini* que se mira en el nicho principal de esta capilla. En ella se ve un suntuoso sepulcro de estilo gótico que es del primer obispo de Mallorca D. Raimundo de Turisella, como lo expresa la inscripción que en él se lee en estos términos:

Assi jàn lo Reverénd Ramon de Corrénes, qui fo primer bisbe de Mallorques, lo cual finà d'aquest mon à XJ. dias del més de juny de M.CC.LXVJ, pero aquest monument ha fet per amistad el Reverend Bernad Coscoil prevere del sen propi, lo cual fo ii dels beneficiats en la Sen presents en los benifets de las candelas per lo dit señor Bisbe instituits, les animas dels quals ne téngan pona possa é bon remen, amén.

Ya que ni Damió ni Mat, al hablarnos de nuestra Catedral, no nos dicen nada del altar mayor, nos ha parecido conveniente indicar aquí alguna cosa. El retablo antiguo correspondia en todo al buen gusto del templo y de la época en que se fabricó, y en 1729 se quitó para colocar el que ahora se ve, ajustando aquel á la parte posterior del nuevo. Este es del estilo del jesuita Poma, como otros de su tiempo lo costó el canónigo D. Francisco Tognora que murió á 9 de enero de 1750, y al deshacerse la mesa del altar para arrimarla mas al retablo, cayó una piedra que estaba sobre una columnita de su centro y dentro dicha piedra se encontró una cajita cubierta de cerilla y sellada por la parte exterior. dentro de la cajita, que era de madera, se halló una pequeña bolsa de piel con las reliquias de la esponja, de la vestidura de J. m. nato y de la camisa de la Virgen, y luego un pergamino de un palmo y medio de largo y cerca una pulgada de ancho, que habiéndose leído ante el cabildo en 9 de agosto del citado año 1729 se vio ser el auto de consagración de dicho altar concebido en estos términos: *Domina de inviolata kalendis Octobris anno Domini millesimo trecentesimo quadragesimo sexto. Reverendus Dominus Dominus Berengarius, miseratione divina Majoricensis Episcopus consecravit istud prævius altare Beatae Mariae in quo reconditæ istas reliquias, videlicet de Spongia Jesu Christi, item*

de Vestimentis ipsius Domini Jesu Christi, item de Camisa preciosissima Virginis Marie.

Del retablo antiguo del altar mayor de nuestra Catedral debemos un exacto disño á nuestro compañero y amigo Mr. Laurens, quien lo ha publicado en su *viaje por la isla de Mallorca* últimamente impreso en Montpellier.

La campana mayor de esta santa iglesia llamada *loy*, construcción del año 1536, como lo indica la inscripción que tiene en su circunferencia, pesa 111 quintales, ó mas bien 144, segun una memoria del archivo del cabildo, y no 36 quintales, 3 arrobas y 24 libras, como equivocadamente lo afirma el redactor del *Panorama balear* en la página 40; sin embargo de haber asegurado en los comentarios con que ilustró la carta *histórico-artística de la catedral*, que escribió el señor Jovellanos, que pesa 96 quintales, 3 arrobas y 24 libras. Además dice el citado redactor que el nombre del artífice que fabricó la indicada campana se lee en la inscripción que lleva la misma, lo que no es así.

Nota 27. pág. 28.

De este palacio, ó sea castillo Real, pues con este nombre es conocido, ya hemos hablado minuciosamente en la pág. 563. En 1343 parece que aun no estaba terminada la obra de su reedificación, pues en el libro de datas del Real patrimonio correspondiente al citado año consta que el rey D. Jaime III en las kalendas de julio del mismo, mandó que á Pedro Juan Fuster maestro mayor de dicho Real palacio se le siguiese abonando su salario, y por un privilegio del rey D. Martin de 19 de julio de 1402 se nombra á Antonio Bosta para el citado oficio de maestro mayor del palacio de esta ciudad, por muerte de su padre del mismo nombre. Dentro de este alcázar están las capillas de san Jaime y de santa Ana fundadas por D. Jaime II en 5 de noviembre de 1310, en las cuales erigió varios beneficios eclesiásticos, á cuyos obtentores concedió el rey D. Martin las gracias que se leen en el documento que sigue, sacado del libro de letras Reales de 1398 ad 1400 fol. 7. B, recondido en el archivo Real.—*Die mercoris XL Martii, anno prædicto (1398).—Die et anno prædictis honorabilis Berengarius de Monteguto domicellus, Locumtenens nobilis Raymundi de Apclia militis Gubernatoris regni Majoricarum, instante dextro Andrea Trias Pro. Capellano Capellæ Beate Anne Castri Regni Majoricarum, tradidit mihi Vincentio Abeyari notario, alteri ex scriptoribus sue curiæ, ac registrari mandavit quamdam litteram regiam, que clausa et sigillata sibi tradita fuerat per dictum Andream Trias, cujus suprascriptio talis erat.*—Al fael nostre en Berenguér de Montegut Llochtuénat de Governador de la ciutat é regna de Ma-

lòrques. Tenor vero intrinsecus dictæ litteræ talis erat. — Lo Rey. — L'intendent de Governador: segons que som vertaderament informats la conaxença dels capellàns e scolàns de la nostra capella e dels castells e palàus nostres pertanyent solament a Nos, e d'assí son staus en possessió nostres predecessors, e som Nos de tant de temps ençà, que no es memòria d' mens en contrari, axí quel bisbe ne los oficials no hán d' conèixer dells. E com lo bisbe daqueta ciutad, en perjudici de la dita nostra possessió, faze algunes novitats, greuges e perjudicis als capellàns del castell de la dita ciutad, e senaladament en Andreu Trias, lo qual segons se diu perseguir ab odiosos processos, e te'ennaleute forsanse d' conèixer dell e dels altres capellàns de nos dits. E Nos per quietar las vexacions del dit Andreu e dels altres nostres capellàns del dit castell, e cessar e tindre lo dit nostre perjudi, escribim al dit bisbe de Mallorques, pregand e requirintlo que tolense e cessant de les dites novitats e perjudicis, cancelle al dit Andreu la dita maleute: per cò us deem e manim de certa sciència spresanochi esta incurriment de le nostre ira e indignació e pena de 500 morabatins d'or, que si lo dit bisbe menyspreant nostres requisicions no voldrà de cancelar al dit Andreu la dita maleute essent rumei e dell e dels dits altres capellàns del castell defenets e preservets aquella fortissimament rigorosa. Per tál manim que en perjudi de la dita nostra possessió els dits capellàns no sien per lo dit bisbe e sos oficials agregats. Data en Saragoga d' XVIII. dies de febrer de lany de la Natividad del Señor M.CC.XCIII. — Rex Martinus.

En la fundacion de esta Real capilla erigió el rey D. Jaime para su servicio cinco capellanías, tres sacerdotales y las otras dos para clérigos. El obtentor de una de aquellas había de distinguirse con el nombre de rector, y el primero que la obtuvo fue Jaime de Utiel que despues fue prior de nuestra catedral. La rectoría la dotó el Soberano en 25 libras anuales: las otras dos capellanías sacerdotales en 18 libras, y las clericales en 12 libras, imponiendo á los poseedores la obligacion de celebrar missa cantada diariamente en la capilla de santa Ana, y una rezada en la de san Jaime. El Sr. rey don Sincho fundó dos capellanías mas, aumentando el dote de todas hasta 20 libras: D. Pedro IV de Aragon con Real cédula de 26 de Julio de 1355 añadió al rector 50 libras censo y aumentó las capellanías hasta 25 libras. En las leyes palatinas que para gobierno de la Real casa y corte de Mallorca promulgó en 1357 nuestro malogrado monarca Jaime III en la parte 3.^a § 8. *De Sacerdotibus et Capellanis* se ordena lo siguiente: «que sean dos los principales sacerdotes que con otros dos y dos clérigos menores canten cada dia la missa y divinas oficios: que uno de los dos suba á pulcra y bendiga la real mesa, y dé gracias despues de comer el Rey: que el que cante la missa lleve á besar al Rey, y despues de cantada le dé la paz e incienso en los dias señalados: que no asistiendo el Rey por

«enfermo, se cante en la antesala de su cuarto: y que el capellán mas antiguo cuide de la custodia de los ornamentos, y tenga siempre preparada la sagrada forma, por si S. M. quiere comulgar.» — De los dos clérigos menores, destinó á uno para servicio de la Real capilla y al otro para limosnero, y á este último le agregó tres sirvientes para la distribucion de limosnas que debian consistir diariamente en las sobras de la mesa y mitad de un carnero; los dias de vigilia y viérnes, el valor de lo dicho, y la cera de velas y hachas que hubiesen quemado poco mas de un tercio; todos los juéves 16 dineros á cada uno de los 7 pobres á quienes S. M. daba de comer, sirviéndoles de rodillas en la mesa y lavándoles los piés el mismo monarca; y el juéves y viérnes santo, á 13 pobres un corte de lana para un vestido, otro de lino para una camisa, un gorro y 32 dineros.

No se sabe en que tiempo se aumentó la dotacion del rector hasta 74 libras, renta que percibia aun de la Real Hacienda en 1743, siendo así que los demas prebendados solo disfrutaban aun de las 25 libras. Por una Real disposicion del año 1715 quedaron relevados los capellanes de santa Ana de la celebracion de misa diaria en dicha capilla por no alcanzar la dote para este cargo, mas que para los dias de los santos Reyes, san Jaime, santa Ana y semana santa, para lo cual paga la Real Hacienda 135 libras y 5 sueldos cada año.

NOTA 28, PÁG. 28.

No nos detenemos aquí á hacer una reseña de este suntuoso edificio, por ser asunto que ha evacuado completamente el sapientísimo D. Gaspar Melchor de Jovellános: solo diremos de paso que su arquitecto fué Guillermo Sagrera quien, segun un expediente que hemos visto en el archivo de la Real Audiencia, en 11 de marzo de 1726 ante Bernardo Sala notario firmó contrata con los *defenensors* de la mercaderia, obligándose á levantar la Lonja por 229 libras. En 20 de enero de 1749 se hallaba Sagrera en Nápoles ocupado en la fabrica del *Castel-Novo*, segun otro escrito de dicho expediente, y su hijo Francisco con una hermana de este pedian al consulado que se les pague algo de lo que se debia á su padre, quien por no haberle cumplido el pago en los plazos estipulados, habia tenido que encargar sus bienes con 506 libras censo anual, para quedar airoso por su parte en la construccion de la Lonja, para la cual habia empleado mas de 20 años desde el dia que la empezó hasta el en que se embarcó para Nápoles, sin contar lo que su familia habia trabajado por las noches para concluir algunas de las esculturas; cuyo trabajo extraordinario no estaba comprendido en la contrata, é importando 2250 libras segun el juicio de peritos, y habiendo pagado ademas 948 libras por pensiones de censos de que se cargó para llevar á cabo

la obra por no haberle cumplido lo pactado, le fué preciso mover litigio á los *defensores* de la mercadería poniendo su demanda á principio de 1550, continuando la causa hasta 1556 en que se dice que murió. Su hijo Francisco que era presbítero y beneficiado en la catedral en 1505 la suscitó de nuevo, y después de bien probada la pretension de su padre, se le abonaron por transaccion 2500 libras, además de lo que se le adeudaba por las 229 de la contrata. Todo lo dicho puede verse en el expediente citado, que no hace mucho tiempo que nos lo hizo ver el archivero de esta Real Audiencia, y en su cara se lee *Magnifici Guillelmi Calderari Proci. Guill. Sagrera. contr. Magnificos defensores Collegii mercantie. In Curia Civilis Gubernamentus Majoricarum. Super excelsum opus Logie. Scriba Johan Bull Nott.*

NOTA 29, PÁG. 28.

La plaza del Borne, contando desde el frontis de casa Despuig denominada *del reloj* porque antiguamente tenia uno público, hasta la direccion de la calle de la terrena, llamada *del estany major*, es un cuadrilongo irregular, que segun la planta de D. Lorenzo Muntaner Priu. y canónigo tiene de largo 858½ piés geométricos que hacen proximately 950 castellanos y 1525 palmos mallorquines, y de ancho en su centro poco mas de 180 piés castellanos que son 256½ palmos mallorquines. En 1833 se arregló en ese mismo intermedio un hermoso, aunque reducido paseo, dedicado á la Princesa, ahora Isabel II, el cual dividido en tres salones ó calles separadas por hileras de casias, ocupa el mismo espacio que solia dar al paleoque para los torneos, á saber: 52½ piés castellanos, ó 596 palmos mallorquines de largo, y de ancho 100 de aquellos que son 156½ palmos mallorquines, sin contar los paseos laterales para los carruajes. Al extremo hácia casa Despuig se construyó en el mismo año una fuente con dos grifones y dos surtidors en la base de un obelisco, y al extremo opuesto un pozo cubierto con bomba de péndulo, y se plantaron en una y otra parte hileras de árboles. En la fachada de la casa habitacion del señor Intendente de provincia, donde está el alfolí de la sal y las oficinas de la hacienda nacional, situada á la mitad de la acera al E., se colocó en 1820 la lápida de la Constitucion, la cual hasta ahora ha permanecido sujeta á las vicisitudes políticas. La que en 1812 se puso á la parte opuesta fué hecha pedazos en la reaccion de 1815. Dicha casa posada del señor Intendente, la de la terrena y otras de particulares muy magníficas, si bien las mas de traza antigua, decoran mucho esta plaza, que por el motivo antes indicado tambien se llama de la Constitucion. Se observa que muchas de esas grandes casas no tienen sus puertas principales á la plaza, sino á las calles inmediatas, lo que atribuyen al-

gunos al resentimiento que concibieron sus dueños por haberse mandado decapitar en ella á un ilustre delincuente en 1741. Á nosotros pero no nos parece muy fundada esta conjetura, y mas pronto atribuiríamos esta particularidad á los inconvenientes que las grandes plazas presentan para esta comunicacion respecto de las buenas calles: tales como polvos, lodos y falta de abrigo en las diferentes estaciones, y soledad por las noches; y ademas con los torneos y otras funciones públicas que se tenian en esta plaza, se ocupaban las aceras con tabladós, lo que era una grande incomodidad para las casas que tenian allí la entrada.

NOTA 30, pág. 28.

El muelle de que habla Dameto es el que se construyó en el siglo XIV de estension de 460 varas, en el cual se edificó un oratorio dedicado á san Antonio de Padua, despues á san Nicolas y posteriormente á santa Bárbara, donde Francisco Noguera en 1343 fundó una capellanía, cuya congrua dió por amortizada el rey D. Martin en 10 de julio de 1399. El consulado de Palma en 1800 resolvió alargar este muelle 560 varas, y á solicitud del Sr. conde de Ayamans miembro de aquel ilustre cuerpo y vocal de la suprema junta central del reino se concedió el permiso en 2 de noviembre de 1809 y en el siguiente año se dió principio á la obra, cuidando de su direccion la comision nombrada por el consulado, compuesta de los Sres. D. Mariano Canals, D. Pedro Gerónimo Alemany, D. Mariano Carbonell, D. Antonio Bartomeu y D. José Cáseres, todos individuos de su seno. Se determinó la fábrica del nuevo muelle en el año de 1832.

NOTA 31, pág. 28.

Esta fuente es la llamada vulgarmente *de la Baneta*, denominacion que proviene de que los mozos del gremio de curtidores en otro tiempo llevaban á aquellas inmediaciones los cuernos inútiles de los carneros etc. Desde que se construyó un aljibe que existe hacia la parte de la Biera para la aguada de la marina, no se hace tanto uso de esa fuente de que habla el autor. Con todo se acude todavia á ella en ocasiones para la provision de los buques, y tambien algunos vecinos del molinar de aquella parte de levante que no tienen agua para su uso, la que se encuentra á poca profundidad. El agua de esta fuente es purgante, y por este motivo es buscada para algunos accidentes.

La fuente *d'en Baster* tiene este nombre desde que el rey D. Jaime I con Real privilegio dado en Valencia 3 días antes de los idos de junio de 1247 concedió á Guillermo Baster y los suyos todas las aguas de Canet, Bofiyoli y Puigpúcent, que él había conducido con acueductos á los molinos que tenía en el lugar del *Envidor*, hoy puerta de la Raconada, y junto al jardín de palacio. El rey D. Alonso cuando en 1285 ocupó con violencia esta isla parece que no tuvo inconveniente en hacer ineficaces las gracias concedidas á los mallorquines por el monarca conquistador, pues en el capítulo 18 de las concesiones hechas á este reino dispone á su arbitrio de las aguas de Baster, mandando que las de la acequia mayor se diesen en usufructo á los terratenientes de la huerta, y que las de la otra acequia menor llamada de Baster fuese para el uso de todos los habitantes de esta ciudad. Después otra vez los herederos de Baster de la propiedad que les había quitado el monarca intruso, tuvieron un refúdo litigio con los cistercienses, pretendiendo estos el derecho á las aguas de la Granja de Esporlas, que en las nonas de setiembre de 1509 se hizo extensivo á todas las de aquella villa, y después de muchos altercados recayó en 1277 el proveído declarando que los monjes percibiesen todos los siglos el agua que discurre por la acequia que baja de Esporlas, y un arriolo diariamente, sin obligación de entrar en reparos ni recompensaciones de los acueductos. Transcurridos algunos siglos volvió el Real patrimonio á adquirir la propiedad de las aguas *d'en Baster*, que se destinaron al uso de los moradores de Palma, y habiendo fabricado un nuevo acueducto empezaron á entrar por él en esta ciudad el día 25 de diciembre de 1702. En nuestra continuación daremos cabal noticia de la acequia nueva que se está construyendo.

NOTA 33, pág. 29. (*Véase la pág. 564 nota 10.*)

NOTA 34, pág. 29.

El puerto que llamamos *Porto-Pi* porque descollaba antiguamente sobre él un robusto pino, está defendido por la naturaleza misma de todos los vientos, pues el de Levante á que mira su boca produce poca agitación en sus aguas, como sucede ordinariamente en toda la bahía. En una y otra parte de la entrada tiene los vestigios de cuando se cerraba con cadena por Real privilegio de 8 de octubre de 1540. Este puerto que Binimelis afirma haber sido fondeadero de 500 galeras, está descaído desde que se puso la principal atención en él de esta capital con su muelle, ó mejor desde que nuestro brillante comercio marítimo empezó con el siglo XVI á venir en disminución.

NOTA 35, pág. 29. (Véase la pág. 568, nota 10.)

NOTA 36, pág. 30.

El párrafo 4º del libro 2º título 2º pág. 397 de esta historia, es el lugar á que alude el autor.

NOTA 37, pág. 30.

Las ferias son el día de San Miguel y en los domingos que entran en los 20 días posteriores. Esta gracia la concedió el emperador Carlos 5º en 18 de mayo de 1525.

NOTA 38, pág. 33.

Este poeta es el ilustre D. Nicolas de Pax, esclarecido literato natural de Palma, uno de los primeros catedráticos de la universidad de Alcalá, muy favorecido de su fundador el célebre cardenal Jimenez de Cisneros. Trae el epigrama transcrito en la vida del B. Raimundo Lulio que publicó en latin en 1515. En las págs. 11 y 25 del opúsculo sobre la literatura en esta isla se dan especiales noticias de Randa: y en el *Diccionario de escritores mallorquines*, que publica uno de los editores se habla minuciosamente de Pax.

Traducción de ese epigrama. *Situado Randa en el centro del reino balnear, descubre desde su cumbre el mar e inmensas campiñas. Patente á los rayos del sol, el hueco de sus peñascos ofrece á cada paso su sombra y variedad de aspectos. Eleva el ingenio, alivia cualesquiera congojas y renueva con perdurable vigor todos los miembros. Aquí recibió de lo alto Raimundo la ciencia infusa, aquí construyó también la maravillosa obra de su Arte. El ángel que vió en este lugar bajo el vestido de pastor, dió á sus preciosos libros muchos ósculos: predijo que padecerian muchas persecuciones del adversario; pero que serian con el tiempo armas incontrastables á favor de la santa fe. Entonces fué erigida una ermita que esclarece la sagrada cima, y llena de encanto tiene el nombre de Gracia. Desde aquí puede difundirse la luz de la doctrina á todo el orbe: de aquí teme su destrucción toda mala secta.*

Este monte tomó el nombre de una alquería llamada *Arrendu*, que en el reparto general de tierras despues de la conquista de esta isla cupo á García A. Algunos dicen que antes se habia llamado *Monte-lladrim*, denominacion hebrea que equivale á monte de laurela. Al pie de este monte se halla el pueblo de Randa, sufragáneo de Algaida, con su iglesia dedicada al Bto. Raimundo Lulio, y á las breñas del mismo se encuentra el oratorio de la Virgen de Gra-

Si el Génesis cap. 36 v. 24 encarece el mérito de Am, hijo de Sebeon, por haber descubierto las aguas calientes del desierto, no es ménos digno de un calificado encomio el que por primera vez conociera la virtud de las de esta villa. Pero ¿á quién debemos la primacía de su invencion? Será á Licinio Filomuso ó á otro de los famosos físicos que segun Fabretti cap. 6 pag. 376 componian el colegio de medicina de Pollenza, tan acreditado como conocido en toda la Italia? La averiguación nos es totalmente imposible, por remontarse á una época antes de la cual todo es sombra y oscuridad. Bien puede presumirse que la gloria del descubrimiento de estas aguas la merecen los romanos que dominaron la isla 117 años antes de Jesucristo y fundaron una ciudad llamada Pabny, no muy lejos de ellas, segun se ha dicho en la nota 12 pag. 349, pues bastaria para inducirnos á creerlo el saber lo aficionados que fueron á los baños calientes, como lo indican Vitubrio Polion, citando los de Lincesto y de la fuente Velut, D. Vicente Bostus y otros escritores, y lo confirman las enormes ruinas de los de Tito, Caracalla y Diocleciano que están en Roma, las de Archent en el reino de Murcia á la falda de un risco llamado *cabo del cerro* y no muy lejos del rio Segura, y las de Euberis cerca de Granada, en donde se conservan aun sus apoditerios entallados en una cantera de *serpentina verde-azul*, y se ve brotar un chorro de agua caliente que analizó nuestro erudito químico y botánico el P. Martin Coll de la compañía de Jesus. Otra de las pruebas que podemos presentar en apoyo de que las termas de Campos se descubrieron ya en la época de los romanos baleares es la etimología del nombre *Fuente-Santa*, con que es conocido desde tiempo inmemorial el manantial receptáculo que hasta hoy ha resplandecido estas virtuosas aguas. Nadie ignora que con la denominacion de *santas* veneraban los hijos de Romulo las que tenían por benéficas y saludables, creyendo supersticiosamente que las habia sido algun dios amigo de los hombres, como canto Ovidio *Eps. 15 Hero-Lum, Sapho Phaeon*.

Fons sacre, hunc multi nomen habere putant.

Y esto mismo fué segunmente el único dato con que se aprobó nuestro cronista D. Nicolas Prats, para afirmar en su *Historia de Mallorca* MS. que los baños de Campos datan desde la época de los romanos, y que en ellos sanaban los varones que iban á tomarlos, pero despues añade que su antigua virtud ha quedado reducida á un problema. Si lo primero es cierto, ó no carece de verosimilitud, no podemos ménos de desmentir esto último con los hechos de que luego haremos mérito.

La primera noticia cierta que tenemos de que estas aguas servian de baños es una resolución capitular del ayuntamiento de Campos del día 26 de febrero de 1770, mediante la cual nombraron á Lucas Abram Badreuter o guarda-baños de la *Fuente-Santa*, y á Miguel Mesquido

cuestor del oratorio de la misma, dedicado á S. Silvestre abogado contra la lepra, cuya curacion y la de la sarna se conseguian ya en aquel entonces con las aguas de que hablamos. Uno de los *labros* ó recipientes, conocidos en tiempos remotos con el nonibre de *Perirrantarias*, segun Bulangero *advers. Magos*, lib. 3 cap. 7, se ha conservado hasta el presente, para denotarnos con los caractéres góticos grabados en su borde, que á principios del siglo XIII ya eran de gran nombradía las aguas del argumento. Esta memoria se halla colocada al lado de otro *labro* que tiene por data de su construccion el año 1507. en una habitacion baja de la casa de S. Juan de la Fuente-Santa, conocida por el *cuarto de los sarnosos*, cuya área puede ser la misma del *delubro* de los romanos, si efectivamente es cierto que en tiempo de estos estaban ya descubiertas nuestras aguas. Las dos pilas de que acabamos de hablar son de un *cuarzo* finísimo, y parece están barnizadas de un betun anaranjado igual al de la Lonja y Sto. Domingo, cuyo origen no pudo alcanzar el erudito Jovellanos. como lo confiesa en sus *cartas histórico-críticas* sobre los citados edificios.

Pero, qué virtudes medicinales y que propiedades físicas tienen estas aguas, para ser calificadas de virtuosas? Este asunto evacuado completamente por el estudioso D. Juan Andres Nieto Samaniego doctor en medicina y cirujano del regimiento de Borbon, que así como Dacles, Leibnitz, Bueno y Carbonell fueron los primeros que analizaron las aguas termales de Paris, Berlin, Madrid y Cataluña, es lo fué de las de Mallorca, como podrá verse en el *Estracto de la andalus quimica* que publicó en 1805, y por consiguiente podremos evitar el error minuciosos en una materia que totalmente desconocemos. El trabajo de este físico infatigable, que parece mereció el sufragio del sabio D. Antonio Almodovar tan célebre por sus talentos y erudicion, es bastante para mantenernos en la persuasion de que las aguas de S. Juan tienen el carácter de *termales*, *acidulas* y *salino-sulfúreas*: mantienen segun el aerómetro la densidad de 16 grados dentro de la balza y 15 fuera de ellas: su temperatura es igual, en certa diferencia, á la del hombre: y los cuerpos que contienen en disolucion y mezcla son los siguientes: —Sustancias volátiles. *Calórico*, *gas hidrógeno sulfurado*, y *ácido carbonico libre y combinado*. —Sustancias fijas. *Muriate de magnesia*, *muriate calizo*, *muriate de sosa*, *carbonato de sosa*, *sulfate calizo*, *carbonato calizo* y *terra salica*. Este último puede disipar á los entusiastas por lo forastero, la idea equivocada que les hace creer que las aguas de Sacedon, Archena, Cal y otras del continente son superiores á las nuestras, para lo cual basta insinuar que aquellas no exceden en calor á 72 grados segun la escala de Reaumur, y que las nuestras que contienen constantemente en *aire atmosferico*, *muriate de magnesia*, *yesso* y *muriate de cal*. Las de Arnedillo, segun la analisis de D. Pedro Gu-

tierras Bueno, contienen tan solo el *murice de magnesia*, siendo su temperatura la de 19 grados, cuando las nuestras subian en 1889 á los 53.

Lo dicho por el Dr. Nieto parece que no ha de admitir ningun género de duda, pues la esperiencia nos ha hecho ver en su confirmacion resultados los mas felices. A pesar de esto, no ha faltado quien, atraído seguramente por una malicia consumada, ó por el estragado gusto de ver senecer los vástagos de la especie humana, con tono decisivo y magistral y con un aire de desprecio de estas aguas, ha querido suponer que nada tenían las muestras de particular.

A mas de lo que hemos insinuado acerca las virtudes de estas aguas, puede observarse lo que en elogio de las mismas afirman los escritores de mas nota. Binimelis, Dameto, D. Ventura Serra, D. Gerónimo Bernard, Miñano, Antillon, Verdejo y los redactores del *Semanario pastores, o espanol*, convienen en que pertenecen á la clase de salubres, y el erudito Jasson Bleau en su famoso *Atlas* impreso en Amsterdam en 1678 y comentado por sus hijos Juan y Cornelio en 1663, conociendo mejor su excelencia, no tuvo inconveniente en afirmar que las aguas termales de la villa de C  mpo pueden reputarse por las mas saludables de Espana. Esto mismo lo confirman Laborde en su *Itinerario descriptivo*, impreso en Paris año 1809, tom. 3.   p   463; Dupui en su *Géographie universelle, edition de Marseille de 1611*; Mr. André Grassot de Saint Sauveur Jeune en su *Viage    las islas Baleares y Puthusias* impreso en Paris año 1807 y otros muchos.

Fáltanos ahora dar una noticia de la posicion topográfica de estas aguas y citar algunos de los muchos prodigios de su indispensable virtud. El charco cenagoso que las recibe se halla situado    poco mas de una legua al S. de la villa de C  mpo, superado al E. de una loma de cos    piedra arenisca. Su figura es cuasi orbicular, su circunferencia de 20 varas castellanas que aumenta hasta 35 en tiempo de lluvias, y su profundidad de 9 y 11 palmos. El chorro que fluye cuasi    la orilla de la parte del O. es tan caliente que apenas permite mantener los pies sobre la grieta de su orificio, y el que brota al lado opuesto no es tan abundante ni del grado de calor del primero. El mucho cieno    inmundicia que se ha recogido en el cono concavo    imperfecto del charco ha criado una especie de insectos llamados vulgarmente *p  u*, que molestan mucho    los que se bañan. La superficie del agua, segun las observaciones de D. Juan Sorá, parece que est   dos palmos sobre el nivel del mar.

Entre las particularidades que se notan en estas aguas, es la de que en sus cercanias vegeta con abundancia la *Centaurea* mayor y menor conocida también por *Fellette*    *trapa caballos*, que tiene virtud vulneraria y febrifuga, cura la ictericia, absorbe los ácidos y es un excelente remedio contra la hidrofobia; la *serpentaria*    *dragonea* menor, el *larriago*    *euforbia*, cuyo zumo lechoso es muy útil

para las mordeduras rabiosas; el *eliotropio mayor*; la *calaminta montana* que contiene mucha sal *volatin-oleosa-aromática*, cuyo uso se cree de igual eficacia que el *the* ó *mate* que se nos trae del Japon, de la China y del Paraguay; la *igneá* tan recomendable por su gran virtud contra quemaduras; el *psidium*, el *olhostium cordatum*, la *matricaria* y otros vegetales indígenas que omitimos para no ser molestos.

Difuso podria ser el elenco de las curaciones logradas á beneficio de las termas de San Juan; pero será suficiente apuntar que la instantánea adquisicion de la vista que logró un decrepito, les dieron tanta celebridad, que el dia 17 de agosto de 1800 se hallaban al derredor de la balnea 525 personas, no solo de la isla, sino tambien de fuera de ella, con el objeto de curar sus dolencias. Desde aquel entonces han adquirido su salud con estas aguas muchos centenares de enfermos, entre los cuales pueden contarse la Sra. D^a Eleonor Villalonga de Villaba, el Sr. D. Martin María Boneo y D. Guillermo Salom, vecinos de Palma. D. Joaquin Ballester Pro. vicario de la parroquia de Campos, D. Jaime Mas de son Barbut y D^a Margarita Adrover sanaron perfectamente de la *podagra*, el primero con tres baños y los dos últimos con ocho. Juan Ollers, Sebastian Orell y Bárbara Artigues afectados de una perlesia en todos sus miembros, recuperaron la salud de que gozan en el dia. Miguel Roser, en la actualidad granadero del provincial de Mallorca, D^a Coloma Proheus y Sebastian Roselló atacados de un reumatismo crónico, el primero con 8 baños, la segunda con 2 pediluvios y el último con 18 intertrampidos, han quedado enteramente buenos de una dolencia que por tanto tiempo los tenia vivamente molestados.

Para concluir esta memoria de nuestras aguas termales, no será fuera de caso dar una rápida ojeada al *Gorguet*, al *Gorch* y á la vastísima laguna del *Salubrá*. El primero se halla á la distancia de 31 pasos N. O. de las termas: su situacion, segun las observaciones del Sr. Sorá, es á 39° 22' S., y el nivel de sus aguas igual al de la balnea. En las breñas de la loma que domina á esta última, y á la distancia de 104 pasos al E. de la misma está el *Gorch*, sobre el cual parece haber chorado las opiniones de si es ó no un vorágine, que en ciertos tiempos tiene la fuerte atraccion del euripo. Los que están por la afirmativa alegan en su apoyo, entre otras pruebas, la de haber visto desaparecer de la superficie de sus aguas una multitud de leños que se tiran en remojo. Otros aseguran haber echado en el *Gorch* una viga de mas de 100 varas sin haber encontrado fondo. Sea lo que fuere, dejaremos el examen de esta opinion á los naturalistas mas críticos y minuciosos, y pasaremos á apuntar algunos pormenores del *Salubrá*. Este consiste en una extension de terreno pantanoso que ocupa unos 600 cuarteridos, y segun ha observado el Sr. Sorá está de un pie á cero sobre el nivel del mar, lo que hace casi impo-

sible en discrecion. Fórmase no solo de las aguas de Cámpes, sino tambien de las de Porriñas y Lluchmayor que van á buscar el mar y le hallan cerrado con un placer de arena. En el Diccionario de que hablamos en la nota 1.ª daremos algunas razones para probar que el *Solabred* tuvo en otro tiempo comunicacion con el mar por el lugar llamado el *trinch* que equivale á *abertura*, y para apoyar la opinion de los que creen que pudo ser el puerto de la antigua Palma, que la arena ha cegado como otros muchos.

Con lo dicho, y las observaciones analíticas que está practicando D. Juan Sora, que es muy regular no se ocultan al público, ya que este ignora las que ha hecho D. Bernardo Fiol y otros físicos, se tendrá una idea del origen, virtudes y estado actual de unas aguas que merecen el elogio que tributo á las de Archena el insigne español Lopez de Ayala, con el cual terminaremos nuestros apuntes.

*Quis Deus has Thermas habet? Quis tanta potestas
Præstat opem miseris ægris? Quis lege solutos
Unda salutaris nervos, moribundaque membra,
Depastisque artus multo et contorta dolore
Ossa, vel informi carie, vel putrida tabo
Restituat: tacito reddat vetus ordine robur,
Pœneque tenarus morientes exocet umbræ?*

Nota 41. pág. 35.

La isla de Cabrera está al S. de Mallorca y separada por unas 2½ leguas, tiene un puerto capaz de abrigar navios de 100 cañones, y en poblacion se reduce al gobernador y guarnicion de un castillo mandado edificar por el Grande y General Consejo balear en 25 de noviembre de 1585. Esta situada á los 62° 45' 26" longitud E. del meridiano de Madrid, y los 39° 7' 50" de latitud septentrional, tres sobre cuatro millas de largo del SO. al NE. y 2½ de ancho de EO. En el reparto general de las tierras cupo la isla de Cabrera y sus inmediatas á D. Fernando de san Martí palabrado de Tarragona, y Arnaldo sucesor de este en la dignidad, en los idus de mayo de 1248 la dio en establecimiento á Bernardo de Claremont y Guillermo Hugart, por el censo anual de 7 moribatinos y 10 cabreros. A principios del siglo XV era esta isla y la de los conejos su vecina del caballero Bernardo de Zaragoza, de quien fué sucesor el honrado Luis Berard. Bernardo hijo de este, con instrumento de 8 de febrero de 1481 recibido por Mateo Morante notario, se obligó á mantener á Pedro Amengual, Antonio Sala y Miguel Salvá de Lluchmayor y las familias de estos, con tal que fijasen su domicilio en Cabrera, quitase distribucion ademas por partes iguales de todo el ganado que trase en ella. De los Berardes pasó Cabrera á los Malferites, de estos á los Sore-

das, de quienes la compró el magnífico Juan Font y Roig de María, y hoy la posee su sucesor el Sr. D. Salvador Morell y Esteva. Los vestigios de poblacion antigua que dice Dameto existian en su tiempo en esta isla, y el monasterio de que habla al fin del tít. 3º lib. 1º parece que han desaparecido del todo. Estábamos para omitir la noticia de que en 12 de marzo de 1810 fué triste refugio de 3000 prisioneros franceses, porque la historia de aquel suceso, escrita con algun resentimiento é impresa en Paris, año 1852, puede satisfacer la curiosidad, y porque nosotros en la continuacion de esta historia le trataremos, como tambien en el diccionario geográfico de estas islas, que anunciamos en la primera nota.

A una milla escasa del N. de Cabrera está la isla de los conejos ó Conejera, que tiene algo mas de otra milla de N. á S., y media de E. á O. En cuanto al nacimiento de Anníbal en ella, véase la nota 3ª pág. 552.

Nota 42, pág. 36.

De esta preciosa cantera hemos dado noticia en la página 577 nota 16.

Nota 43, pág. 37.

Ya se ha dado una idea de la antigüedad de este castillo en la nota 10 pag. 566, y por lo mismo solo añadiremos aquí, que, segun las memorias que tenemos á la vista, sirvió un tiempo de objeto geomántico á los mallorquines, pues temores pánicos tan ridiculos como supersticiosos se oponian á su contemplacion y exámen. Este alcázar es un *ambas* muy parecido á los de Givalion y Doulatabad en la India, al de san Salvador en el Congo, y al de Geshen en la Abisinia que se hizo tan memorable en la historia egipcia por haber servido de cárcel de los miembros de la familia Real. Sus almenas ennegrecidas y medio arruinadas, sus elevados torreones de figura orbicular y de un entalle delicadísimo, su agigantado homenaje, su espacioso gléin que ocupa una estension de seis cuarteradas; todo este conjunto de admiracion y sorpresa son reliquias que han respetado los siglos. El XIX será seguramente el escollo donde se estrellarán, como otras muchas de su clase, si por parte de este Gobierno superior político no se da una disposicion seria, como lo esperamos, para que no se malogren los monumentos de nuestra antigüedad, que siempre luchan con la ignorancia. Para que así no suceda hemos dirigido varias escitaciones al espresado Gobierno político, y no dudamos serán atendidas.

Desde *Santuerri* se descubre todo el acantilado marítimo de *Felanitz* y *Santañá* que comprende los puertos de *Colom*, *Petro* y *Calalon-*

ga, puertos famosos y muy frecuentados cuando las incursiones vándlicas, de cuya obstinada defensa se acuerdan aun las ancianas ruinas de este castillo.

NOTA 44, pág. 37.

Este que Dameto llama collado es uno de los puntos culminantes, que en el sistema orográfico mallorquin han adquirido mas crédito. Puede considerarse como una dependencia geográfica de la cordillera que por medio de un ramal se estirnde hasta el monte de *Santuerri*.

El pico de S. Salvador se levanta como un mojon colosal de la isla, al cabo opuesto del eslabon que lo une con *Santuerri*, es decir, á la parte oriental de Felanitx, y desde esta villa á lo mas elevado de su cima se emplea poco ménos de una legua castellana. El camino por donde se sube á este monte puede decirse que es una erizada escarpadura, ladeada de jarales y algunos oasis, en términos que el viajador observa á un mismo tiempo la amena variedad de un terreno inculto y desigual, y la hermosa vista que ofrece un campo fertilizado por la mano del hombre. A las breñas del monte se ve una profunda quiebra, ó valle longitudinal, que la gente sencilla al pasar va llenando de piedras, creyendo unos supersticiosamente que con ello se ganan indulgencias, y secundando otros con socarronería.

Como á la mitad del subidero, se encuentra una capillita de buenos azulejos, que se construyó para conservar la memoria del punto en que fué hallada la imagen de la Virgen, donde la veneraron los devotos, hasta que D. Pedro IV de Aragon con Real carta de 1.^o de setiembre de 1538 dió permiso al ermitaño Romero Bargaera para construir el santuario. De aquí en adelante es mas áspera la subida, pues á pesar de las muchas vueltas, puede decirse que es un fatigoso *abraturo* que no termina hasta la casa de S. Salvador.

Al llegar á la cumbre del monte se encuentra este santuario eremitorio, y mil ideas agradables ocupan en un momento la imaginacion del viagero. Aquellos hospedages tan aseados; aquellas magníficas bivechas; aquellos estupendos muros; la limpieza de las cocinas; lo espacioso de sus comedores y salas de asilo; la grandiosidad de sus patios, galerías y vestibulos; el carácter hospitalario de los hombres virtuosos que habiendo encontrado allí una tierra de promision, pueden experimentar la necesidad imperiosa de sacudir el yugo indispensable de la sociedad, todo, todo manifiesta solidez, severidad y gallardía. Por el carácter general de su construccion debe pertenecer esta obra al siglo XIV, aunque no falten partes que evidentemente pertenecen á una época posterior, y noarian de ser una verdadera chavacanería.

La iglesia es bastante capaz. Entre sus particularidades se nota en

la bóveda una curvatura ogiva (usanza peculiar de la primera infancia del arte) empleada con tanta gracia y maestría, que embeleza y encanta la vista del espectador curioso é inteligente. Un retablo de piedra de grano que en ella se ve, puede mirarse como una obra de escultura gótica, ejecutada con tal primor que parece que la piedra se hizo flexible para tomar la forma que le quiso dar el artista. Un pincel pero tan poco delicado como incorrecto, fué el que transformó su excelente filigranado en colgajos y carátulas de santos que, como dijo Jovellanos hablando de lo ridículo de ciertas pinturas, en vez de mostrarse indulgentes, parece lanzan excomuniones.

¡Casi es la admiración del viajero al considerar que este suntuosísimo edificio se levantó en un sitio, donde hasta los sillares hubieron de subirse por medio de caballerías! Todo parece operado por una magestad suprema, y todo es imponente en aquella deliciosa mansion. Pero ¿cómo pudo construirse á mediados del siglo xiv una obra tan portentosa? Ella por sí sola nos obliga á reconocer, aunque á mal grado de los modernos, que nuestros abuelos eran mas emprendedores que nosotros; y al terminar la descripción de este monumento, no podemos hacerlo sin memorar las palabras de los *Recurdos y bellezas de España*, tomo 1º pág. 8: *mostremos lo que fuimos, para ocultar y consolarnos de lo que somos.*

Un camino construido por encima de la arista del monte, conduce al vertiente del mismo, en el cual se ve una gruta á modo de azotea. Este lugar, batido constantemente por los vientos alisios, es el punto donde el curioso contempla con detención y cuidado la multitud de objetos variados que contrastan en el magnífico y dilatado panorama del llaño de Mallorca. Aquí puede observar el filósofo los portentosos caprichos de la naturaleza, que constituyen la parte mas agente en el vastísimo teatro del mundo: desde este punto se columbra tambien la manga del mediterráneo que moja las costas de España, y los barcos que surcan en alta mar; y entonces el observador instruido, dirigiendo la ambiciosa vista hacia el continente de la nacion que un tiempo fué ejemplo de honor y lealtad, no puede ménos de exclamar:

Allí está la que debiera
servir al mundo de pauta,
si la ignorancia y envidia
á sus hijos no ofuscará.
Libre quiso ser un día
después tres siglos de esclava,
y quinientos mil valientes
no pudieron subyugarla.
Abrumada de cadenas
oye al punto honor que clama,
y otra vez vuelve á ser libre;
mas... union es lo que falta.

Ve la luz y se deslambra,
cual quien abre la ventana
y del sol todo el influjo
recibe sobre su cara.
Sin embargo, de su brio
toda la Europa se pasma:
la llaman la gran nacion,
y procuran imitarla.
La intriga ministerial
de otras potencias se para,
reflexiona, ve el peligro,
forma sus planes y marcha,

y la península queda
solo en sí misma confiada.
Pero cómo! desunida,
destrozadas sus entrañas:
el fanático, enemigo
del que ilustrado se llama.
El pedante contra el sabio,
el petulante en pujanza,
y de un partido distinto
cada cual haciendo gala.
Los extranjeros se rien,
vacila la gente honrada:
y el libre buen ciudadano
que contra el mal se declara,

que unirlos á todos quiere,
y desengañosos trata,
por vil y traidor se juzga,
y es echado con infamia.
¡Ah pobre Iberia! si pronto
á meditar no te paras,
si el buen camino no sigues,
y si tus leyes traspasas:
víctima de tus discordias
serás presa de asechanzas,
que quitándote el ser libre
te reducirán á esclava,
y estróncers... mas, tarde estróncers
conocerás quien te engaña.

NOTA 45, PÁG. 37.

Como hemos descrito este palacio en la nota 10. pág. 56°, solo diremos de él que las obras modernas que se le han hecho, han desfigurado seguramente su antiguo y delicado estalle. D. Juan Ballester, á quien lo donó el rey D. Fernando, como ya se dijo, fundó en este alcázar el solar de su preclara familia, que se mantuvo por muchos siglos con el mayor esplendor, pues los distinguidos servicios de los Ballesteres se premiaron al citado D. Juan con otra Real donación, que le hizo S. M. en 15 de marzo de 1469 de la Seo d' en *Burguet*, que consistía en cinco alquerías y cuatro rásabre, que el conde D. Nuño en las nóvas de febrero de 1238 había concedido á Berenguer Burguet, de quien fueron suoceros los Lulla, con cuyo supuesto tomó el nombre de caballería de los Lulla. Está situado dentro de Manacor. Del libro de datas del archivo patrimonial de 1511 consta que en aquel año se construía el palacio de que hemos hablado, y que Pedro Corney era el maestro mayor de su fábrica.

NOTA 46, PÁG. 38.

El Sr. Rey D. Sancho en 15 de las kaléndas de abril de 1518 hizo merced de las alquerías Alanzell y Boscana en el término de Petra, con franqueta de mitad de diezmo, y jurisdicción civil y criminal, al caballero Pablo Surreda. D. Salvador Surreda sucesor de este último, en 18 de julio de 1658, obtuvo otro privilegio de franqueta de derechos municipales para los habitantes de dichas alquerías, por lo que tomaron aquellos el nombre de Vilafranca, y con este mismo la magestad del Rey D. Carlos III concedió en 25 de noviembre de

1760 título de marques á D. Salvador Sureda de San Martí, y haciendo sucedido á este el Sr. D. Antonio Desbrull Font de Roquéta y Boil de Arenos, con Real carta de 17 de octubre de 1820 se le varió la denominacion con la de marques de casa Desbrull. Posee en el día este marquesado como heredero del citado D. Antonio, su sobrino el Sr. D. Joaquin Villalonga y Desbrull teniente coronel de Reales Guardias españolas.

Nota 47, pág. 38. (Véase pdg. 567, nota 10.)

Nota 48, pág. 39.

En 21 de agosto de 1542 cedió el Rey Felipe II la alquería Manrem en Sineu á los Observantes de Palma para fundacion de un monasterio de su orden con el título de Nuestra Señora de Loreto, con cuyo motivo tomó aquel lugar esta denominacion y dejó la antigua. Realizada la intencion de S. M. solo permanecieron allí los franciscanos hasta 1579, en que abandonaron el convento de Loreto y pasaron á ocuparlo los dominicos. Estos permanecieron en él hasta su supresion verificada en 12 de agosto de 1855, no por voluntad propia del Excmo. Sr. Conde de Montenegro, como lo supone el redactor del *Panorama balear* pág. 55, sino porque las convulsiones políticas del continente y de esta isla exigian que aquel distinguido y benemérito general tomase tan prudente y acertada medida.

Nota 49, pág. 40.

La gruta de Artá ó cueva de la ermita está situada en el distrito de la villa de su nombre dentro el predio llamado la Torre, propio del Sr. D. Antonio Dameto y Sureda caballero mallorquin.

Se va á ella por un estrecho y peligroso sendero: á un lado parece que los peñascos escarpados se desploman sobre el viajero, y al otro le atemoriza un horroroso precipicio que da al mar. Su entrada, cuya boca está á 15½ pies castellanos sobre el nivel del mar, que son unos 220 palmos mallorquines, es una espaciosa bóveda de 500 pies de largo con 80 de ancho y de altura desmedida, cerrada por sí misma con la mayor proporcion. A su frente tiene otra boca que da paso á una cuesta resbaladiza, en cuyo término se ve sobre un alto peñasco una especie de monstruo que atemoriza á los mas intrépidos; desvanecida pero la primera aprension y mirando de cerca, se reconoce ser una estatua blanca en actitud de centinela. En aquella pieza hay una muerdumbre de pilastras con varios bustos de animales muy imitados al arte: un leon con su cachorro, un gallo y una aguilas como obedientes al hombre que ocupa aquel puesto.

Sigue una espaciosa plaza, cuyo elevadísimo techo está sostenido por una columna de 50 pies de diámetro. Sobre una roca se levanta otra, cuya base imita con la mayor naturalidad la parte inferior del cuerpo humano, distinguiéndose claramente piernas, rodillas y brazos. En los ángulos de esta pieza están formadas unas torres muy elevadas, a un lado unos montecillos con su arboleda, al otro unas pequeñas grutas con sus pilares, a mano derecha dos escarpadas rocas que parecen fantasmas, y sirven de umbral á otras piezas muy oscuras y melancólicas, que nada tienen de particular. A lo lejos se ven dos pilares con sus relieves, y sus bases están matizadas en su circunferencia de perfiles negros.

Por unos peñís uelos se sube a una gruta angosta y desahogada, desde ella se entra en un callejón en declivio, tan estrecho y bajo que es preciso pisar encogidos para no romperse la cabeza en el techo; su término es un plano de reducida superficie, desde donde se asoma a una profunda sima de 8½ palmos de fondo. Es menester mucha resolución para arrojarle á esta tenebrosa concavidad, aunque la esbelta de nino se ate a una fuerte columna y se afiance de un robusto puño, siempre es temeraria la osadía: romperse ó saltarse la cuerda, el tor el brio con el terror, mil lances imprevistos pueden sepultar para siempre á los curiosos en aquellas cavernas. Bajado allí, se encuentra un gran salón, cuyo techo está sostenido por seis columnas simétricamente distribuidas. A 40 palmos hacia la izquierda está un ángulo muy elevado, en cuyo vértice tiene un hermoso dintel con su cortinaje franqueado; en su sala se ve una especie de tela de araña, en su centro, al fondo, brillantes transparentes y resplandor. Hecho formado allí un sin número de cáñues, cuyo sonido es tan curioso como el órgano. En la parte opuesta se desahoran varias torres, cuatro pilastros que sobresalen de la pared, de las cuales arman dos arcos de verde oscuro que forman una especie de capilla; una gruta negra esbelta que sostiene un globo cerúleo jadeado de amabillos, y sobre el punto central se apoya un ovalo de rojo manchado y encima de este descansa una pirámide blanca.

Bajando todavía unos 15 varas se ve una gruta de una longitud y profundidad interminable. Abandonándola y tomando a la derecha, se da con un salón cuadrilongo bien proporcionado, sus espaldas están floradas de arriba abajo, y del centro de la pared salen unos ovalos que sirven de base a varios estatuos blancos y verdinegras.

Después de este se registran otros salones, cada uno de los cuales tiene sus curiosidades: el uno de figura esbelta y de 500 pies de circunferencia está adornado de 7 nichos o capillas desiguales, la mejor de todas ellas es la fronteriza, que está cubierta de hermosas cristalizaciones formando delicadísimas hebras: otro á manera de templo con dos órdenes de columnas que todavía no llegan al suelo. Los dos que siguen, el uno tiene cuatro pilares blancos y uno negro

a medio con perfiles blancos: el pavimento negro y en la pared un rizo también negro de seis pies de alto: el otro tiene en medio una grande piedra á manera de sepulcro, y del techo cuelgan muchos flecos negros.

Un boqueron da entrada á un patio que es la antesala de varios salones: el uno es octógono de 100 pasos de diámetro, sus paredes parecen de cristal entretejido de mimbres, con una especie de vidra y en las esquinas hay unas asas: el otro tiene 36 pies de estension, sus paredes están cubiertas de una finísima tela. Hay también una fuente cristalina, cuya agua es sabrosísima. Á 1400 pies se ven dos columnas blancas cubiertas de negras escamas.

Das columnas blancas sirven de pórtico á otro salon lleno de pilas. A su frente baja de lo alto un curioso ropage: vese una mesa negra, en cuyo centro tiene una figura blanca realzada que parece de marfil, y á mano izquierda hay un estanque.

Á 20 pasos de él se entra por un boqueron, desde el cual se descubre una espantosa profundidad de agua. Retrocediendo, se da con otros tres boquerones que distan dos pies uno del otro. Estos son las puertas de varias estancias: en una están vestidas las paredes de risos blancos y negros que se sueltan de la bóveda: en otra hay un ornamento, que el arte no trabajaria con mas primor. Mas adelante se encasentra otra, cuyo cimborio está adornado de una especie de bustos colosales, con un pendiente en el centro que parece una araña.

Atravesando despues por un portalejo se da con un pequeño plano, donde se asoma á una profundidad no ménos horrorosa que la anterior. Es un círculo oval de unos 400 pies con una grande roca menudita que tiene la misma figura de un dragon: hay varias columnas rojas, sobre las cuales resultan unos floreones que bajan entrelazados en ellas: una hermosa galería con una especie de busto corre al rededor de esta pieza, de cuya bóveda penden unas ruedas.

Pero todo el miedo que han causado tantas hajadas, tantos peligros y tantos aspectos horrorosos es nada en comparacion del susto que produce la vista de un formidable culebron que se descubre en otra estancia. Los demás riesgos podrian precaverse con el cuidado, con los conductores y con el beneficio de la luz: pero ¿quién podria librar á los infelices desprevenidos de los colmillos de aquella fiera? Nada de extraño era el que se hubiese criado en un sitio tan húmedo y de tanta oscuridad: todos saben cuán golosos son de leche las serpientes; tras de ella podia haberse entrado desde pequeña en un sitio que era refugio de ovejas y cabras, deslizarse poco á poco hasta aquella caverna, donde hubiese tomado tanto incremento. Todas estas reflexiones podian acudir de pronto á los que se trasn frente á frente con esta; pero disipado el terror se ve ser una de las muchas maravillas que encierra aquel laboratorio de la naturaleza.

Una de las cosas que tambien nos parecen admirables, es que la humedad de aquellas estancias haya conservado muchos nombres, señalados con carbon, de algunos curiosos que las han registrado: entre ellos hay escritos, en 1517 el de doña Josefa Clar, y en 1614 el de Matro Crespi Roman, que presentan el raro fenómeno de haberlos respetado la transmision de tres siglos. Son muchos los que han intentado visitar estas famosas cavernas, pero hay memoria de que habiendo algunos de ellos equivocado el rumbo, fueron víctimas de su curiosidad. El benemérito cura de san Nicolas Dr. D. Antonio Cabrer penetró hasta lo mas interior, apuntando cuanto lo merecia, y de sus noticias, las de diferentes viajeros y las que tomamos cuando estuvimos allí en 1825 hemos formado esta descripcion. El amorado cura párroco de san Nicolas acaba de dar al público una minuciosa relacion de sus viages á esta maravillosa y vasta gruta, es cuyo opúsculo podrá el curioso llenar su gusto á satisfaccion.

NOTA 50, pág. 43.

En el *Diccionario histórico-geográfico-estadístico de las islas Baleares* daremos una minuciosa descripcion de esta Albufera, que siendo propiedad patrimonial de los Reyes de Mallorca, la donó D. Jaime II á su consejero Hugo Castell, cuya donacion confirmó el Rey D. Juan con Reales privilegios de 24 de julio de 1462 y 16 de marzo de 1481 á favor de Jorge Castell su sucesor: y Jorge Serralla y Castell, que lo fué de este último, fundo sobre dicha propiedad en 30 de julio de 1516 un fideicomiso *agnativo*, que posee hoy el excelsísimo Sr. D. Pedro Caro y Salas marques de la Romana, como heredero de los bienes y hacienda de los Valeros.

NOTA 51, pág. 45.

Entre otras que pudieramos poner á la vista, como lo haremos en otra ocasion, en 1724 se desenterró en el distrito de Pollensa una lapida con la inscripcion siguiente:

PRO SALUTE P. N.
LARIBUS BASIS
MARMOREAS IIII
TUR TUMULUM
HAENEAM LUCERNA
BILUCI MON. AEREA
TABULAS ENCAUSTO
PICTA IIII CLYPEUM
ET VELUM
OPTATUS SEV. D. S. P.

Puede traducirse así: «Optato Severo desoso de la salud de nuestro príncipe paso á los lares parvos, de su propio caudal, cuatro picas de mármoles, un turíbulo, un sepulcro, un instrumento de cobre con una lucerna de dos candiles, una moneda con una nota de su valor, cuatro retablos con pinturas al eucáustico, un clipeo y un velo.»

No creemos que á las siglas P. N. de la primera línea les dé nadie otra interpretación que la de *Principis nostri*, pues esta era espresion comun en los taurobolios ó inscripciones votivas, segun las *Antiquités de Lion* tom. 2, págs. 339, 341, 345, 345 y 405. Otros monumentos se han desenterrado en Pollenza que denotan haber sido la colonia romana de su nombre. Véase la nota 2.^a en la pág. 550.

Nota 52, pág. 49.

La alquería de Massanella que está al OSO. de la villa de Selva, es propiedad del Sr. marques del Palmer y una de las que tienen mas nombradía, tanto por la magnífica casa de campo que en ella se ve, cuanto por el estupendo acueducto ideado por Monserrate Fontanet, obra digna de memoria, y que costó muchos miles al Sr. D. Jorge Abri Dracallà. En sus cercanías se encontraron en 1802 siete estatuas de bronce, una de ellas de Mercurio, que dirigió D. José Peres Villamil á la Real Academia de la historia.

El acueducto de que hablamos se empezó en 1748, año en que el cefebr Fontanet logró vencer las dificultades y, si se quiere, imposibilidad, segun decian los ingenieros, de hacer llegar las aguas de Massanella á la casa del predio de su nombre por un conducto de mas de tres leguas, atravesando valles y taladrando montes. Massanella, alquería de aceite, se veia precisada á elaborarlo con el agua que se le llevaba con caballerías: su terreno verdaderamente seco no conocia clase alguna de frutales y hortalizas, y el agua que se inutilizaba en las cocinas se guardaba con gran cuidado para condimentar el calvado á las gallinas. Ahora con el beneficio que proporcionó el ingenio de Fontanet, á mas de cuatro huertos que se riegan, sobra para fabricar el aceite con cuatro vigas, para hacer moler un molino y para todo lo demas que se necesita. En un punto del acueducto se ve una inscripción, que copió y nos hizo el obsequio de proporcionarnos el M. I. Sr. D. Guillermo Dracallà y Santandreu Pro. y canónigo de esta santa Iglesia. Dice así:

ANNO SANCTO
M.DCC.L
IDIBUS JULII
HUIC PONTI AQUÆ

**D. DOMINUS GEORGIUS
ABRI DEZCALLAR ET FUSTER
BURSE AURI
REGNI MAJORICARUM
INCUMBENS SVO CONATU ET EXPENSIS.**

NOTA 53, PÁG. 49.

Lo suntuoso de esta lápida daba claro indicio de que encerraba un personaje distinguido, como efectivamente lo fué, según sospecha Barbéri, la famosa Sulpicia mujer de Galeno, tan celebrada por Marcial, epig. 55, lib. 10, por haber escrito el elegante poema que tantas veces se ha publicado, sobre el amor conyugal, y otro sobre el destierro de los filósofos, contra el emperador Domiciano. Esta preciosa lápida se redujo a polvo en el año 1791, para hacer el estuco de la bóveda de la capilla mayor de la parroquia de Ica. ¡Tal es el fin que suelen tener en manos de los necios los respetables vestigios de nuestra antigüedad!

NOTA 54, PÁG. 50.

Poseía hoy á título de baronía el Sr. D. Pascual Felipe Ballester de Togores y Cinglada, conde de Aymanes, como sucesor del citado D. Arnaldo á quien le dio el conde de Beyrne con los lugares de Biniali y Aymanes, en virtud de instrumento público recibido por Br renguer Company notario á 3 de febrero de 1272. Sobre el lugar de Eborateschepoté el título de Baron concedido en 11 de noviembre de 1654 al Sr. D. Miguel Luis Ballester de Togores y Puigdorfilá.

NOTA 55, PÁG. 51.

Acaba la nobilísima familia de Torrelly con D. Juan de Torrelly y Despiq que murió en 25 de diciembre de 1791, y habiendo testado testó la sucesión masónica á su hijo D. Maria Candida casada con D. Geronimo Doms y á D. Joaquina hija de este que lo fué con don José Dera, entro en el gremio de la hacienda de los Torrellis y vasallo de Puchis la Sra. D. Joaquina Doms hija de este ultimo, que casó con el Sr. D. Vicente Gual y Ayen, de quienes es primogénito el Sr. D. Eusebio de Torrelly y Gual poseedor actual. Nos reservamos tratar numerosamente de este y de otros es herendos linajes en el lugar que correspondi de los comentarios á esta historia, y con mas extensión y documentado en el Diccionario genético de que hablamos en la nota 13, pag. 549.

Nota 56, pág. 51.

Lib. 3º, tít. 2º, pág. 502. En la nota 10 pág. 568 hemos hablado de este castillo.

Nota 57, pág. 54.

Fundase el colegio de Miramar en el año 1276 por el célebre Raimundo Lulio y en virtud de bula apostólica del sumo pontífice Juan XXI dada en Viterbo á 16 de las kaléndas de setiembre de aquel año, y lo dotó el rey D. Jaime II con 500 florines de renta anual. Allí moraron desde un principio trece claustrales, que bajo la enseñanza de Lulio se instruyeron completamente en los idiomas orientales, enseñándolos despues al erudito P. Raimundo Martí, quien con el tiempo tuvo á su cargo aquella escuela, haciéndose en ella un escritor célebre, como se dice en el testo. Miramar fué el primer lugar de la isla que pudo impedir á los siglos el que se devorasen, pues en él tuvo origen la imprenta mallorquina, poco tiempo despues de conocerse en el mundo este maravilloso arte. Abandonado enteramente aquel establecimiento, parece que los reyes de Mallorca pusieron en él su balconera, y á 19 de marzo del año 1500 fué cedido á los cistercienses para fundacion de un monasterio de su orden, quienes por no haberlo verificado á causa ó por motivos que no son de nuestro argumento, hicieron entrega de él en 2 de diciembre de 1557 á favor del infante D. Fernando de Mallorca, despues de haber euagenado muchos de sus campos ravanos, que eran vastísimos. El rey D. Juan I de Aragon donó el lugar de Miramar en 25 de octubre de 1596 á los presbíteros Juan Sincho y Nicolas Cuch, quienes se consagraron á la enseñanza de la juventud, como sus sucesores Juan Castiles y Guillermo Esolani. Antes de estos lo poseyó por algun tiempo, y con la obligacion del censo anual de diez libras, el obispo trillense D. Fr. Jaime Budia religioso franciscano. En el año 1599 vivieron en Miramar los monges cartujos fundadores del monasterio de Jesus Nazarenos de Valdelemona, y en 6 de setiembre de 1400 pasaron á habitarlo varios gerónimos de Cotulla, á quienes concedió permiso el señor rey D. Martin con real carta de 17 de enero de 1401. Despues de los gerónimos ocuparon aquel lugar los dominicos, quienes en 1445 tuvieron que abandonarlo para pasar al convento de Palma, que á causa de la peste que sufrió Mallorca en aquel año se había quedado casi sin religiosos. Terminado un reñido litigio entre el cura pirraro de Muro y el abad de Sta. María de Fitero D. Gonzalo de Espilargers, este reclamando el priorato de Miramar erigido en 1479 en virtud de letras apostólicas, y aquel solicitando la espresada propiedad por haberla agregado á su rectoría el señor rey de Aragon con

real privilegio de 6 de mayo de dicho año, parece que se volvió á adjudicar al patrimonio de S. M., y entonces fué cuando el rey don Fernando el Católico, real cédula en 6 de setiembre de 1492 á los eruditos y doctores Francisco Prats y Bartolomé Cadenete, restablecieron en los dos presbiterios que están enteramente abandonados. Vivió en Navarra los dos citados presbiteros, dedicados a la enseñanza de la doctrina de Lulio y plantearon allí la primera prensa que ha tenido la zona. Después de Prats y Cadenete fue sucesor el de aquel lugar el canónico Nicolás Montañón, quien en 1559 fué el canónigo D. Antón de Castañeda capitán del episcopado de Carlos V, cuya cesión aprobó S. M. con real cédula 20 de abril de 1559. A Castañeda le sucedió el vicario F. Domingo Lareo, y con real orden de 11 de agosto de 1561 lo concedió el rey Felipe II al presbitero Ombre Nibat. Después de este ha sido Mariano, uno de ermitaños sabios y virtuosos, que han dedicado sus tareas a la enseñanza de la juventud, y al fin se vendió aquel lugar memorable en el año 1811, consecuencia de lo dispuesto por el gobierno, en el de 1835 fué demolido la casa é iglesia.

NOTA 58, PAG. 55.

TRADUCCION DE ESTE EPIGRAMA.

Tú que contemplas, o herápid, en la igualdad nieve de Parvél, no delicias, amigo, en apagar aquí tu crueldad. Después que afanes profanes, exultas en mí, no temas que te hagan daño por mas que te lo ve. Por esta fuente vede la Castalia, y el dulce Parnaso respaldan en otra señal, te dale ella mano. Un flor no vergel aquí se dilata, así la vida. Hacer y de la Hesperides. ¡Oh, si me fuera permitida, me iría, a ti, y de avanzar en eso le han plaza enteros, para poder almorzar de todos los roedores en duros, olvidando los enojos al hato del toro, gozar en adelante los castos casales de las mareas, y el disfrutar, o bello Apolo, de tus dolores!

NOTA 59, PAG. 55.

En el dicho han desaparecido del todo las ruinas del palacio que se dice en el texto, que fué una casa de recreo para el rey don Juan por el señor rey D. Sancho, para tomar aires puros y vivir con calma en la ruina del edificio como que pudiera.

La casa es situada de Alaviz, está situada no lejos del Tex., pero en el terreno de Boñoli, en un espacioso valle sembrado de árboles y adornado con varios jardines, juegos de agua y otros objetos de para diversion.

El noble y poderoso Benhabet, señor de Pollenza, Inca y Alfavia, fijo su residencia en esta hermosa alquería cuando Alt, señor de Demia y jeque de Mallorca, le hizo gobernador de toda la parte foránea de la isla con motivo de haber casado con su hija Albohelsa. La alta prez que gozaba Benhabet con tan distinguido cargo, no fué motivo bastante para procurar la defensa de la isla contra las armas de D. Jaime I, pues en vez de invitar para ello á sus gobernados, se esmeró en favorecer al monarca aragones y á su ejército, suministrándole muchos comestibles y poniendo bajo de su obediencia uno de los doce mercados de Mallorca. Aun no bastaron estos servicios ni tampoco el hacerse cristiano, para que el monarca de Aragón mantuviese á Benhabet en el pleno dominio de su alquería; pero su hijo Juan, que tomó el apellido de Bennasser y fué ciudadano de Mallorca, le pudo recuperar, tomándola á censo perpetuo del conde D. Nuño, con instrumento de las kaléndas de agosto de 1240, ante Nicolás Prom notario. De este Bennasser pasó Altavia á su hijo D. Nicolás, que fué del partido del rey D. Pedro, y por haber enlazado sus descendientes con los caballeros Santacilias, entró á poseerla la casa del Sr. D. Juan Búrgues Zaforteza, que sucedió á don Gabriel de Berga y Santacilia, último poseedor de aquel ilustre apellido.

Son muchos los vestigios y fragmentos que aun se conservan en Altavia, como reliquias del poderoso señor de aquella dilatada hacienda. Entre ellos llama muy particularmente la atención la inscripción escrita con caracteres árabes, esculpidos en el arquitrabe del cornisamento del zaguan. El celebre arquitecto D. Juan de Aragón en 1755 sacó una copia, que se conserva original y sin version alguna en uno de los tomos manuscritos del cronista D. Ventura Serra: otro traslado sacó nuestro difunto amigo el erudito P. Juan Artigues, jesuita mallorquin, quien habiéndonos escrito en 26 de junio de 1851 que se le había estraviado, le remitimos otro, sacado con toda exactitud, el cual nos devolvió en 19 de noviembre del propio año con la siguiente version:

EL PRECEPTO ES DE DIOS
LA FUERZA ES DE DIOS
LA MISERICORDIA ES DE DIOS
DIOS ES GRANDÍSIMO
NO HAY DIOS SINO EL
LA RIQUEZA CONSISTE EN DIOS.

No nos cabe la menor duda en que las palabras que contiene la inscripción que precede, combinan con lo que se lee en varios *suras del Alcorán*, como puede verse en la traducción de este libro, que publicó en latín el P. Muracci, profesor de árabe en el colegio de Roma, impreso en Padua en 1698.

Otra inscripción existía en 1815 en una de las habitaciones bajas

de la casa de *Alfóvia*, que al copiarla el célebre anticuario D. Francisco Whiter (teniente coronel de suizo), considero que era algun monograma chinero ó insignificante, como el mismo lo dice en sus memorias manuscritas que tenemos a la vista. También tuvo el señor Whiter, por caracteres muy diferentes, según lo muestra en sus apuntes manuscritos, los de que se compone la inscripción arábiga de una antigua rodela que existia en el consistorio de Palma entre las armaduras de los conquistadores de esta isla, que hoy se conservan en la armadura de la hermanuestra señora. Pero el P. Artigues, arriba citado, habiéndole visto una copia que le dirijimos en 1851, sacada con la posible exactitud, le dio la version castellana que dice así: *Aquí está la fuerza principal para conseguir mi intento. O Dios! Górazan! el príncipe contra la turba de la caballería de Górazan y Ayia. De Dios es el triunfo y la victoria, él sabe que vencerá el fuerte y el valiente, él nos librará del horror del que se hacen las armas. La propiedad de Mualá y se hizo para combatir los enemigos de Homar.* Lo que se presenta que Górazan es una provincia al N. de Persia, y *Ayia* una antigua ciudad de Arábia, a los muy celosos por errar en ellos los doctos eruditos. Según el sentido de la inscripción, porque *Mualá* es un capitán árabe, y *Homar* el príncipe a quien se dio *Mualá*. Aunque veneramos mucho el mérito del erudito Whiter, cuyas ideas no creemos por muy superiores a las nuestras, no podemos dejar de manifestar que los caracteres de *Alfóvia*, que seguramente le fueron desconocidos, son *Fil*, un *Caph*, un *Alph* y un *Sin* del alfabeto árabe, y por consiguiente la inscripción está en hebreo o en *caldeo*, como se llama en su tiempo de Jesu Cristo. Sin embargo, no aventuramos nuestra opinion acerca de este monumento, a pesar de que hemos visto otros de su clase en esta isla, y en la de Menorca, porque siendo ya tan colosal el deber de un personaje, no debemos llevarnos de codicia. Otro pluma de estañara con más acierto que la nuestra dice: *est non erigitur.*

La columna sobre el legamento de historia natural que tenemos a pedimento que habia en esta ciudad antes de su destrucción, existia en el templo romano de Anápolis, que alquien del antiquario D. Luis Elías, en un obsequio de sentencia contra el tirano de Alcala, lea en su base una figura de Cristo, con envoltura de cruz, el mismo Phoenice, ciudad en tiempo del emperador Trajano, que en su tiempo destruyeron, y en su tiempo destruyeron los cristos. Hay en su base una inscripción hebrea, que un jesuita del colegio Trilingue en Marsella tradujo de esta manera: *Messias Rex venturus, et populus Jerusalem eximemus.*

Entre las muchas preocupaciones del arte y de la naturaleza de que se compone el esbozo de nuestro difunto amigo, y correspondiente el Dr. D. Antonio Ramis y Ramis cronista de Menorca, es

cuenta un trozo de mármol con una inscripcion hebrea, que en sentir del memorado P. Artigues puede ser una memoria del sepulcro de los macabeos, por la veneracion que tuvieron los hebreos á esta ilustre familia, batiendo medallas y levantando otros monumentos en su honor. La version latina de esta misma inscripcion que nos comunicó el referido padre Artigues en 12 de octubre de 1831, dice así:

SIGNUM SEPULCHRALE
EX FORNICE SEPULCHRI SUME ALTITUDINEM EJUS.
MENSURA CABI EST EJUS LONGITUDO
FUNDAMENTUM EST VACUUM EJUS.
EX ALTITUDINE QUINQUE PEDES.
LEX JUSTITIE ET MISERICORDIE (EJUS VEL EORUM)
SICUT MONTES FUIT PROPTER DEUM
QUI CONVERTIT QUESITUM EJUS (VEL ILLORUM).

Además de las antigüedades de que hemos hecho mérito, hay en Alfaria una *terma* igual á la que tenían los romanos en sus delubros, con su *decora* y *apoditerio*, y una silla, que el Sr. Várgas Ponce coloca entre los monumentos arábigos de Mallorca al tratar de ellos en la pag. 70 de su *Descripción de las islas Pithiusas y Baleares*, y es una obra cuya antigüedad no baja del siglo XVI.

Nota 60. pag. 55.

La baronía de Buñalbufar cupo en el reparto á Raimundo de Saldana, quien la dió en dote á su hija Arcenda. Esta casó con Arnaldo Desnonollar, de quienes fué hijo D. Umberto, marido de D. Constanta hija natural de D. Jaime III. Umberto en 1345 fué nombrado *studico* para jurar obediencia al rey D. Pedro, y con real privilegio de 15 de agosto de 1392 se le confirmó la gracia de dicha baronía. Tuvo dicho Umberto Desnonollar una hija llamada Leonor que casó en Cataluña con D. Ramon de Torrella hermano de D. Pedro general de la armada de Cerdeña, conocido por el rey Chi e, y otra casada con D. Lizaro de Llorens, á quien dió en dote la ciudad baronía. De don Lizaro fué hijo D. Mateo, que se titulaba baron de Buñalbufar en 1491, de este otro D. Lizaro que fué procurador real, y obtuvo nuevo título y confirmacion de nueva concesion de la baronía en 27 de abril de 1444, y murió en febrero de 1459. El último de la familia de Llorens que la poseyó fué D. Pedro Luis, que citó Dinetor hijo de D. Jaime Juan, pues en 1659 D. Francisco Búrgues Zafortez, ya se titulaba baron. En 1675 sucedió á este último su hijo don Salvador, y por futura sucesion un seculin entró á poseer la baronía D. Gabriel de Berge y Zafortez, á quien sucedió su hijo del mismo nombre, en la actualidad es su poseedor el Sr. D. Juan Cottoner y Dupuig caballero de justicia de la órden de san Juan.

NOTA 61, PÁG. 56.

Solo diremos aquí de la granja de Espórtas, propia del Sr. don Jorge Fortuny de Ruéscas y Sureda, caballero mallorquín, que por sus muchas y copiosas fuentes, abundancia de frutas, salubridad del aire y demás particularidades que la hacen sumamente deliciosa, como también por distar solo de Palma dos leguas y tres cuartos, es muy frecuentada en el verano por muchísima gente. Sus hermosos jardines, contruidos en un terreno desigual y ameno, diferentes juegos de agua, estanques con multitud de patos, y varias grutas que, sin embargo de ser artificiales, están llenas de estalactites y otras de lindas congélaciones, producidas allí mismo por el agua, son objetos que ofrecen al viajero vistas pintorescas muy agradables.

Esta deliciosa granja, llamada por los árabes *Apach*, fué un tiempo asilo venerable de la virtud y penitencia. Moraron en ella los monjes del Cister desde que la adquirieron del conde D. Nuño, en virtud de donación otorgada a su favor en 2 de las kalendas de julio de 1259, ante el maestro Juan, su notario, confirmada por el rey don Jaime con instrumento dado en Tarrazona a 6 de los idus de marzo de 1275, ante Bartolomé de Porta notario, hasta que estuvo concluida la fábrica de su monasterio llamado *el Real*, en el término de Palma, y la vendieron después al caballero Vida, con instrumento de 8 de octubre de 1447.

NOTA 62, PÁG. 56.

El pico de *Galatzó*, uno de los puntos culminantes de nuestro sistema orográfico, está como hemos dicho en la nota 8^a, pag. 523, 989,5 metros, o 3250 pies castellanos sobre el nivel del mar. Tiene su nombre de una hacienda que tiene a su falda propia del conde de Santa María de Formiguera, la que se extiende hasta su cúspide, como otras propiedades de los Sres. D. Ramon Fortuny y D. José Cotoner, de modo que los tres citados caballeros pueden comer en una mesa colocada en lo mas elevado, estando cada uno sentado dentro de ella. Por estar el pico de Galatzó muy despejado, se descubre todo el llano de la isla con agradable vista, aunque muy prolongada hacia el levante, y su descenso declina considerablemente por todos lados, que son muy pedregosos y con despenhaderos, sin ningun abriga-

NOTA 63, PÁG. 57.

En apoyo de que *Pentalieu* es nombre griego que significa cinco pueblos, y que fué una de las antiguas colonias de la isla, puede

verse lo que dice Riambau citado por el Sr. conde de Campománes en la pág. 35 de su *Discurso sobre el poder de la república cartaginesa*, impreso en Madrid año 1754, á lo último del *Periclo ó navegación de Hamnon*.

Nota 64, pág. 58.

La isla *Dragonera* está tendida de NE. á SO. y tendrá dos millas largas en esta direccion y una en el centro de SE. á NO. Cupo en el general repartimiento al ilustrísimo Sr. D. Berenguer Palou obispo de Barcelona, y los sucesores de este en la prelación han obtenido de esta propiedad las reales confirmaciones siguientes: de don Jaime II en 6 de junio de 1279, de D. Sancho I en 15 de las kaléndas de febrero de 1320, de D. Pedro IV de Aragón en 17 de febrero de 1371, de D. Fernando I en 7 de marzo de 1413 y de D. Felipe II en 30 de junio de 1567.

Nota 65, pág. 61.

La Historia civil y política de la isla de Menorca escrita por don Juan Rámis y Rámis, y una multitud de memorias y disertaciones tocantes á la misma, obras del referido y de su hermano D. Antonio, que forman 6 tomos en 4.^o, pueden instruir al curioso en cuanto desee saber de la Balear menor. Por este motivo omitiremos algunas particularidades que pudieran añadirse á la descripción que hace el autor en el lugar anotado. El brazo de mar que la separa de Mallorca tiene en el lugar mas estrecho, que es de cabo de *Pera* en esta á cabo *Dartur* en Menorca, 20½ millas, es decir, cerca de siete leguas.

Nota 66, pág. 61.

Menorca tiene de longitud algo mas de 9 leguas de las de 20 al grado, y dos largos de latitud en la parte mas estrecha: en otras partes tiene cerca de cuatro.

Nota 67, pág. 62.

En 25 de julio de 1795 su Santidad á ruegos del Rey N. S. restituyó el obispado de Menorca, como se verá en el tomo último de esta historia, y se creó de nuevo su cabildo eclesiástico compuesto de un chantre, un arcediano y 14 canónigos con dos beneficios, erigien-

do en palacio episcopal la casa del antiguo paborda de Ciudadela. El obispo suele residir en Ciudadela, pero las demas autoridades superiores de la isla, subordinadas á las de Mallorca, residen en Mahon, que en el dia es la poblacion principal, tiene 2995 vecinos con 12901 almas. La poblacion de toda la isla se compone de 5575 vecinos con 55666 almas.

Nota 68, fig. 67.

Desde 1795 tiene otra vez Ibiza obispo propio. La poblacion de la capital es de 1078 vecinos que componen 3867 personas, y la de toda la isla consiste en 5684 de los primeros, que hacen la suma de 18966 habitantes.

Nota 69, fig. 67.

La isla de Formentera tiene actualmente una villa denominada San Francisco Javier y dos lugares pedáneos, nuestra Señora del Pilar al E. y San Fernando al O. La poblacion de San Francisco Javier es de 145 vecinos que componen 861 almas, la de nuestra Señora del Pilar, de 65 vecinos con 575 almas, y la de San Fernando, de 45 vecinos con 268 individuos.

Totales 255 vecinos, 1502 personas.

Nota 70, fig. 67.

Estos antiguos monumentos respetados por la transmision de veinte y ocho siglos, pueden mirarse como una prueba incontrovertible del colosál poder de los antiguos insulares. Ellos no tan solo prueban esta verdad, sino que nos dan una idea de los conocimientos que tuvieron en las primeras edades en la geometria y la mecanica, nos manifiestan el ingenio extraordinario de sus autores los Druidas, y nos hacen admirar la conservacion de tan estupendos vestigios después del largo tránsito curso que ha mediado desde que se levantaron, resistentes á los golpes de la ignorancia, que por desgracia han resultado en estas y en todas partes los puercos y reliquias de la antigüedad.

Muy distintos estarian de creer la poblacion de gigantes en Mallorca, como lo seguan el P. José B. rose y el erudito Juan de Ayala, fundando en estas fabulas nuestras historias, pero no nos cabe la duda de que los autores de las piramides del argumento eran hombres de una popurria y valor extraordinario, pues a no ser así, como habrían podido levantarlas, sobreponiendo unas piedras de tresce-

tos quintales á otras de correspondiente magnitud? Verdaderamente causa admiracion al espectador inteligente la vista de tales monumentos. de una circunferencia de mas de 500 palmos, que con el nombre de *ataliyas*, *castells de mòros* y *clapèrs de gegànts*, existen en varios puntos de la isla, y en particular en los predios *sòn Blànc*, *el Figueràl*, *Alqueria fosca*, *sòn Cosmè*, *sòn Còvas*, *la Canòva*, *sòn Callar*, *Sitjolas*, *Càmp ròig*, *Vinòla* y *Baulénas* del distrito de Campos. Admirase en ellos su conservacion desde una antigüedad remotissima, su construccion de unas piezas tan enormes, y lo que es mas, el haberse transportado estas desde algunas leguas de distancia, para tenemos observado que las pirámides en cuestion se fabricaban de canteras, de cuya especie no las hay en sus cercanías.

Pero ¿en qué tiempo se elevaron estos monumentos, quién los levantó, y qué uso se hizo de ellos? Aunque sabemos que Jacob y otros patriarcas los erigieron iguales, ignoramos cual fué el objeto que tuvieron para ello, pues no lo especifican suficientemente los escritores que hemos consultado.

Nuestro cronista en el lugar de esta referencia dice que algunos escritores los creen *lucillos* de tiempo inmemorial. Don José Várgas Ponce se contenta con dar noticia de ellos, y lo propio hace D. Ventura Serra en una *Disertacion* sobre las antigüedades de Mallorca dirigida al Sr. Pingaron. Mr. Laureau en su *Histoire de France avant Christ*, t. 1. pag. 119 hablando de los que existen en la Bélgica dice: «Le pays des Belges, celui des Celtes surtout des offrent testres, et des restes de pyramides, dont la base est existente.» Los autores de la *Enciclopedia británica* en el tomo VI, pag. 19, les dan el nombre de *Cairns* y dicen lo que sigue: «Various causes have been assigned by the learned for these heaps of stones.... Cairns are of different sizes some of them veri large. Mr. Pernand describes one in the isle of Aran 114 feet over, and of a vast height.... Cairns are to be found in all parts of our Islands, in Cornwall, in Wales, and all parts of North Britain. they were in use among the northern Nations.» Estos y otros escritores estrangeros, y el autor de la obra *England illustrated* tom. V pag. 20, atribuyen estas magnificas construcciones á los Drúidas, que eran los filósofos y sacerdotes de los celtas, los cuales pasaban por los géometras mas célebres del orbe, y consagraban sus tareas á instruir la juventud en la ciencia de los astros, en la fisiología y en los preceptos de una buena moral. Diógenes Laercio compara á los Drúidas con los sabios de Caldea, con los filosofos de Grecia, con los magos de Persia y con los *gymnosofistas* de la India, y Ambrósio Marcelino los hace iguales á los *eubages* y *saronides*.

Entre los edificios drúidos que existen en Mallorca les hay orbiculares, elípticos y triangulares: algunos contruidos á plomo, otros con esarpe o á pie de muralla; unos con puerta, otros sin ella, y en los contornos de muchos se ven cuevas artificiales, como en los

de la *Alquería fosca* y del predio *Baulénas*. Los hay también idénticos al diseño que trae el *Magasin pittoresque* tom. I, pág. 72, art. *Pierres celiques*, entre los cuales merecen la observación del anticuario instruido los que se hallan en el distrito de *San Costa* de la villa de Montúriz, en *Luchamár* del término de San Lorenzo, en las marismas de Luchamayor, en San Servera, y en Calviá.

Es muy sensible que en estos edificios no se hayan encontrado algunos geoglíficos o inscripciones, que son tan comunes en los restos del templo de Dandera, según el autor de *L'origine des lois, des sciences, et des arts* t. V, pág. 125, para sacarnos de la duda en que nos encontramos de si fueron contruidos antes del tiempo en que Cadmo, hijo de Agenor, hijo de Fenicia á la Grecia, o sea lo fueron en el reinado de Julio César y de Augusto, en que aun se construian, como lo atestigua Diodoro de Sicilia en el tom. II, lib. 5, pág. 21°. Pero á falta de estas ilustraciones, que bien podian haberlas dejado en griego, si se levantaron los edificios despues de la venida de Cadmo, en cuya época ya como en los cultos el alfabeto que este les trajo, como lo afirma Festus citando á César, tenemos en abono de que los monumentos del argenteo idioma de los Drúidas, lo que dice el autor de la obra intitulada *Nouveau recueil des voyages au Nord* tom. I, pág. 285, a saber: "que los Drúidas levantaron pirámides de piedras informes, muy gruesas y sin ligamenimiento alguno." Esta misma circunstancia, confirmada por Diodoro en el lugar citado, la observara el arqueólogo en los monumentos que hay en Mallorca iguales á los de que hablamos, y por consiguiente no tan solo debemos considerarlos obra de los celtas y de sus filósofos, á cuyo cargo contra la construcción de estas edificaciones, según la *Enchiridia Britannica* t. VI, pag. 155, sino erigidos en la misma época que los de Francia, Bélgica, los Británicos y demás países de Europa. Pero en qué tiempo comparo los cultos celtas, de qué modo manejan las enormes piedras que constituyen sus pirámides? (Qué uso hacian de estas?) Sr. Mosheim tom. I, pag. 121, citando á otros autores, afirma que los celtas, descendientes de Gelta hijo de Postumo, establecidos en tierra de los celtas, y después de haber dado nombre á la parte de España que por el lado oriental del monte Iblubeda se extiende hasta el Ebro, pasaron á los Pirineos para combatir de terreno, mil años antes de la era cristiana. D. Luis José Velázquez en sus *Anales de España* pag. 78, y Solino in *Polihistoria* cap. XXVI, aseguran que los Belones pertenecieron al reino de Bithonia hasta la destrucción de los Belas, que venieron noventa y seis años despues de la huida de los celtas de España, fundiendo que Baccoris fué suvent de Bileo, y que este, con población de egipcios, de celtas y de un antiguo Hébreo, Tiro, cincuenta años antes de la destrucción de Troya, entró en nuestra isla y se apoderó de ella. En esta época se fabricarian seguramente estas obras tan solidas y estupendas, y sus

constructores estarian sin duda instruidos en el arte de sacar las piedras del seno de la tierra, del modo de cortarlas, y del de emplearlas en la fabrica de los edificios; del industrioso Cadmo, hijo de Agenor rey de Fenicia, que fué quien lo introdujo entre los celtas segun *L' origine des loix, des sciences, et des arts*, tome 3, lib. 2, chap. 3, pag. 386.

Fáltanos ahora indagar el uso que hicieron los Drúidas de las pirámides en curation. Esta materia seguramente es para nosotros de mayor peso, porque solo nos dicen los escritores y en particular el Sr. Baston, que los Drúidas vivian en medio de los bosques, por su gran veneracion al muérdago de las encinas, y que allí daban sus lecciones á la juventud procurando instruirlos en las leyes de los gallos, que son las mismas que traen Strabon, Tácito y César. Ningun género de duda nos cabe en creer que las pirámides de que hablamos eran la única habitacion de sus constructores los Drúidas ó sacerdotes celtas, pues en sus alrededores no se descubre el menor vestigio de poblacion antigua, y muchos de ellos permanecen aun en medio de selvas y campos que desde que se construyeron no han sido reducidos á cultivo. Por lo que respecta á los monumentos de esta clase que no tienen puerta por ser rellenos, convenimos con Sículo tomo 2. lib. 5, pag. 217 de su *Historia universal*, comentada por Terrasos, en que los baleares acostumbraban levantarlos sobre los enterramientos; lo que se comprueba con la multitud de urnas sepulcrales que en distintas épocas se han encontrado al demoler algunos de estos edificios.

Estas son las observaciones que hemos hecho sobre el origen de unos monumentos, que á no ser por su invencible robustez hubieran seguramente desaparecido, como el famoso acueducto de Ternéllas, el anfiteatro de Alcudia, el desgraciado mosaico de santa Maria, y otros muchos vestigios de épocas remotísimas, que ilustrarian nuestra historia.

Nota 1.ª, pag. 11.

Algunos escritores modernos censuran á Dameto porque en el lugar de esta referencia, fundido en los autores que cita y en la misma forma, se inclina á creer que los antiguos baleares arrojaban por medio de sus ondas balas ó pedazos de plomo con tanta pujanza, que al bender el aire se calentaban hasta encenderse y derretirse. Esto mismo afirman otros anteriores y posteriores á nuestro cronista. Nosotros en este particular no somos tan severos como los que en el dia los critican por esto, porque nos hacemos el cargo de que ántes del último siglo las doctrinas químicas y físico-esperimentales estaban muy atrasadas respecto de la perfeccion en que se encuentran en el

dia; y de que los autores citados en el texto eran mirados entonces con tanta veneracion por filósofos, como aprecio por literatos. Para nosotros Dameto y los demas sus contemporáneos serian merecedores de censura, si aquellos escritores antiguos en quienes se apoyan no hubiesen dicho lo que ellos afirman, ó si lo hubiesen dicho *postura* ó hiperbólicamente, y ellos lo hubiesen tomado literal y llana; *ente*, lo que no sucede, como puede verse en sus respectivos textos, y en particular en Lucrecio y en Séneca, que son los que se han tomado siempre por mas físicos.

Las bolas de plomo que los antiguos baleares tiraban con sus *hondas* eran de diferentes tamaños, como lo dice Dameto. Las mas ordinarias, de las cuales conservan diferentes los anticuarios, eran de una figura semejante á la de la bellota, y su peso de algo mas de una onza.

NOTA 72, Pág. 75.

Esta misma vestidura á que dieron tambien los nombres de *gas* y *gramallas*, es la que usaron los jurados del reino desde que los creó el señor rey D. Jaime con privilegio dado en Valencia á 7 de julio de 1240, eran de púrpura con vueltas de velludo negro las que vestían en invierno, y de raso carmesí las que llevaban en verano, *namus* los dias de dituntos, y los en que asistían á algun entierro, que eran negras. Binimelis citando á Marco Antonio Camos, dice que las *gramallas* simbolizan el buen cuidado que deben tener de gobernar con acierto los magistrados que las usan, pues su color indicaba la sangre del pueblo que llevaban sobre sus hombros. Vestieron *gramallas* los miembros del Grande y general Consejo Blear, los *sindecos* *foraneos*, los *hoyles*, *vegueres* y *cónsules de mar*: hoy estan hechas distintivo de los leonados ó *maceros* de la ciudad.

NOTA 73, Pág. 76.

Véase á Mut Historia de Mallorca lib. 69, cap. 82—Capmany *Memorias historicas* tom. 13, parte. 13, lib. 23, cap. 19—Descripcion de las islas Pithiusas y Baleares págs. 91 y 92.

NOTA 74, Pág. 80.

Algunos autores, como Raimundo Vidal, Angel Collocci y la Real academia de buenas letras de Barcelona univocan los idiomas mallorquin, lemosin y provenzal, y Nostradamus llama á este último catalano-provenzal. Sin embargo, D. Jaime I, Ramon Montaner, el rey D. Pedro III y D. Fernando I en sus constituciones, no llaman

lemosina á nuestra lengua, sino catalana, habiendo adquirido aquel nombre desde que Otger y sus compañeros se lo dieron, ó bien desde que en las primeras impresiones se confundió la *lengua* lemosina con la *letra* lemosina. Véase el Ilmo. Amat, *Memorias para un diccionario de escritores catalanes*, apuntes, pág. XXV y Capmany *Memorias históricas* tom. 2º, apéndice, pág. 6.

Nota 75, pág. 82.

TRADUCCION.

La primera hora y la segunda están destinadas á las fatigosas salubridades: la tercera ejercita á los bulliciosos curiales: hasta la quinta se ocupan los romanos en diferentes trabajos: la sexta es de reposo para los cansados: en la séptima se dejan las labores. Para los juegos de la palestra basta á los flamantes desde la octava á la novena: esta conduce á descomponer los preparados reclinatorios de la mesa: la décima, Eufemo, es la hora á propósito para mis versos, cuando cuidas de sazonar las sabrosas viandas, (continuación del epigrama) y el buen César se recrea con el néctar celestial, corrigiendo con su cumplida mano las pequeñas copas. Entonces entrégate tú á las divertidas chanzas: mi festiva musa no se atreve á presentarse por la mañana á nuestro Jove. (el emperador Domiciano).

Nota 76, pág. 85.

Esta campana fué antes conocida con el nombre de campana dels reis foras, y campània del seny del llàdre, y despues con el de campana d'en Figuera que conserva aun en el dia. Debe esta denominacion á Pedro Figuera platero, jurado que fué de esta ciudad y reino en el año 1589, quien en el de 1580 la habia fabricado de órden de la municipalidad de Palma, y se colocó en la torre donde hoy permanece el dia 27 de setiembre de 1586. Pesa 27 quintales, y en 1825 se le agregó el reloj y campana de la Inquisicion, sirviendo aquella para tocar las horas y esta última los cuartos de hora. Con la campana d'en Figuera se avisan aun los incendios. Del extraordinario de la ciudad de 1680 consta que en aquel año se fundió la antigua, y que empezó á tocar la nueva en 25 de noviembre del mismo.

La reloj de que habla Duneto era de una construccion muy particular, pues no tocaba segun el método ordinario, sino con arreglo al arco diurno de Palma, tocando por la mañana á una cuando habia una hora que habia salido el sol; las dos, á las dos horas de salida etc. y así hasta el ponerse. Luego volvía á tocar la una, á una hora de haberse puesto el sol, las dos etc. Inmediatamente antes de tocar las tres horas de noche se daban y dan todavía 25 badajadas muy

apresuradas, y desde media hora antes se empiezan á dar con mucha pausa, esto, todos los días, excepto la vigilia de Navidad, jueves santo, vigilia de san Juan Bautista y día de todos los santos. Estos toques se llaman *la quida*, y son señal para recogerse los prisioneros, respectivamente lo era y se observaba con rigor con los esclavos, cuando los había en gran número. El método expresado de tocar las horas servía para arreglar las tandas de agua en el riego de la huerta.

Nota 77, pág. 86. *Véase la nota 23 en la pág. 550.*

Nota 78, pág. 92.

El cronista D. Vicente Mut en el lib. 10, cap. 10 habla también con bastante difusión de nuestra Real Audiencia y trae un catálogo de los virreyes y capitanes generales, que ilustraremos y continuaremos con notas. Cuando ocuparon esta isla las armas del rey D. Felipe V, el general marqués de Cade en virtud de orden de S. M. disolvió la Real Audiencia, asumiendo sus funciones la superior junta de justicia erigida en octubre de 1715 y compuesta de los jurados-sultos, D. Miguel Malonda, presidente, D. José Lauder juez del crimen, D. Bernardino Baurá, D. Miguel Mayol y D. José Baza, fiscal, todos millonquines, quienes juraron en 24 del citado mes y año. Pero cuando S. M. espolió en 7 de diciembre del mismo año el Real decreto de nueva planta de gobierno de este reino, mando restablecer otra vez el mencionado tribunal, y previno que en adelante lo compusiesen, un regente, cinco ministros y un fiscal, proveídos del capitán general sin voto en cosas de justicia, y con él en las de gobierno, que en los lunes, miércoles y viernes de cada semana se celebre Audiencia pública, y que las peticiones se interpongan en adelante al Consejo supremo de Castilla. Desde la primera erección se dispuso que dos de los jueces fuesen naturales de la isla, pero desde 1855 dejó de observarse este privilegio, proveyéndose las plazas nacionales á forasteros, que por no conocer nuestra lengua les ha de ser muy embarazoso el enterarse de nuestros fueros y franquicias particulares, y de muchas costumbres antiguas de toda especie que están en lengua del país, lo que puede ocasionar á la provincia perjuicios incalculables. Poco después del restablecimiento de nuestra Real Audiencia se creó la plaza de alguacil mayor y su teniente. Los señores que en dicha época le acompañan, nombrados con Reales despachos de 17 de marzo de 1717 fueron: D. Agustín de Montano y Lavandera, regente; D. Bernardino Baurá, D. Miguel Malonda, don Juan Francisco Cienfuegos, D. Antonio de la Hinojosa, D. Pedro Angulo y Velasco, oidores, y D. Felipe de Valderrama fiscal, el marqués de la Rosa fué nombrado alguacil mayor, y sus tenientes

lo fueron con Reales títulos de 31 de agosto y 9 de noviembre de 1^{ta}, revocando la eleccion en D. Márcos Valles y Berga y el capitán D. Miguel Maura. Actualmente esta Audiencia territorial y los demas tribunales de justicia se hallan acomodados al reglamento provisional del ramo de 8 de octubre de 1835.

NOTA 79, PÁG. 93.

Era el Baile general el juez ordinario que tenia Mallorca, cuya ereccion que data desde la conquista, fué confirmada por el rey don Juan I con Real privilegio dado en esta ciudad á 5 de setiembre de 1395. Su jurisdiccion se estendia á la capital por lo que respecta á las causas y negocios de censos, y á la parte foránea como juez de segundas instancias en causas civiles. El rey D. Pedro IV de Aragon en sus Reales privilegios de 8 de setiembre de 1364 y de 23 de noviembre de 1367 dispuso: *Ne encara no puscáu de las ditas supplicacions fet comisió, ò comisions á alguna àns degda aqué las remetre á la cort del dit Sr. Rey, ço es al Balle, ò al Vaquer, ò á llurs llochments, com á ninguna persona, salvand la persona del señor Rey, no pertanga detraer los fets de las cortis.* Et infra: *Attamen vos aliquoties dictam franchesiam non servatis, remittendo ad vos negotia per ordinarios dictæ civitatis incepta, et cognoscendo de illis, de quibus pertinet cognitio ad eosdem.* Y en los de 26 de marzo de 1376 y 29 de mayo de 1379 se lee: *Expositum nobis est, &c. Quod vos de causis censuum, et litteris pro ipsis censibus fiendis, et quibusdam aliis ad curiam Bajuli de civitate spectantibus, et de quibus ipse Bajulus, et sui predecessores, et judices ordinarii semper consueverunt cognoscere, et ipsas litteras facere, vos intromittitis, &c. in reipublica dicti regni damnum, et dicti Bajuli officii præjudicium manifestum &c. Vobis dicimus et mandamus expresse, sub pœna &c. quatenus de predictis, vel aliis ad dictum Bajulum, ut ordinarium spectantibus, vos intromittere minimè præsumatis: Imo, si jam de aliquibus ex dictis causis cepistis cognoscere, eas, cum ipsarum prosecutibus, ad curiam dicti Bajuli remittatis confestim.* El privilegio del rey D. Juan de 5 setiembre de 1395, concede al Baile *jurisdictionem plenissimam, et ejus exercitum super omnibus actionibus realibus et personilibus, censibus omnibus &c.* y en el mismo se lee: *Primus officialis electus factus, seu creatus in dicto regno, post ejus acquisitionem à manibus paganorum, fuit bajulus Majoriarum, cui extitit collata pœstas latissima, et concessa tota illa plena jurisdicctio &c.* Confirmaron esto mismo los Sres. reyes D. Alonso en 6 de octubre de 1432, D. Fernando el Catolico en 31 de enero de 1495, y D. Felipe 3^o en 22 de junio de 1616. En la pragmática de la institucion de La Real Audiencia del año 1571 se dispuso: *Quod causarum minorum centum librarum monetæ Barchinonensis dictæ nostre civitatis et reg-*

*ni Majoricarum, non possint ad dictam nostram Regiam audientiam evocari, sed illi in curiis Bajuli, et vicarii respectivè, pro ut ad unus-
cujusque eorum jurisdictionem pertinebant insuari, prosequi, et finire
in prima instantia habeant: majores verò centum librarum possint ad
dictam Regiam audientiam evocari sub pretextibus, et qualitatibus
paupertatis, et miserabilitatis, viduitatis, et pupillaritatis, et aliis,
que à jure legitimè reputantur, constituto prius relatori cause de do-
cto importate et qualitate.*

En la nueva planta de gobierno de 1717 quedó suprimido este ma-
gistrado y asumidas sus atribuciones á la Real Audiencia, pero este
superior tribunal con Real auto de 11 de diciembre de 1721, y en
conformidad de lo mandado por S. M. con Real provision de 20 de
noviembre anterior, mando separar de su jurisdiccion el concorcimiento
en primera instancia de las causas y negocios de que antes entendia
el Baile general, pues que debian correr por el juez privativo de
censos creado nuevamente en lugar de aquel estinguido magistrado
en cuya soberana disposicion tambien se previno que en las escriba-
nias de este juzgado actuen los sustitutos del Sr. D. Gabriel de Berga
propietario de los mismos. Esta propiedad la poseia como heredero
de su madre D.^a Beatriz Cinglada, esta con o hijo del dean de esta
catedral D. Pedro Cinglada y Valenti, y este como sucesor de su
tio D. Francisco Valenti y Cinglada, á cuyo favor se enagenó el do-
minio de las escribanias del Baile por precio de 12.02½ ts segun co-
cirtura de 8 de enero de 1705 otorgada por los administradores de
la pia herencia de Cristóbal Murta primer dueño de dichas escriba-
nias, por haberlos establecido al rey D. Alonso por 3000 florines
de oro, en virtud de Real título de 24 de diciembre de 1517. Con
privilegio dado en san Ildefonso á 22 de agosto de 1804 se confirmó
el dominio útil de las expresadas escribanias al Sr. D. José Quintan-
fortera y Surroca, sucesor de D. Gabriel de Berga. El juzgado pri-
vativo de censos, á que habia quedado reducido el del Baile general,
se estinguió en virtud de Real orden de 31 de julio de 1855, y la
Audiencia territorial de esta isla con auto de 14 de agosto del mismo
año mando que los juzgados ordinarios de partido, creados por Real
orden de 21 de abril de 1854, se repitiesen las causas y negocios de
que antes conocia el de censos.

Catálogo de los Bailes generales de Mallorca.

Tiempo
por años

1230. Jaime Çafareix, personero del rey D. Jaime y capitán de su ejército. Fué uno de los prohombres para presidir el reparto general de la isla por parte de los que juraron averciudarse en ella.
1232. Bernardo Font.
1238. Arnaldo Leyda.
1239. Berenguer Durfor de Barcelona.
1242. En Jaques Sans de Montpeller.
1246. Arnaldo Togóres.
1248. Arnaldo Font.
1265. *L' honrad en Péra Cálidis.*
1279. Bernardo Costa.
1285. Jaime de Sant-Martí.
1286. El venerable Jaime de Tornamira.
1288. Pedro de Libano.
1295. Guillermo de Orta procurador del infante D. Pedro.
1307. Pedro de Levia.
- Id. Guillermo Rubert.
1309. Berenguer de Sant-Juan doncel.
1326. Pedro Vivot.
1330. Hugo Villafrazer.
1345. Antonio de Salvirada. J. U. D.
1346. Bartolomé Desbrull.
1349. Laquino Cirera, nombrado por el rey D. Pedro.
1355. Bernardo Togóres.
1360. P. Ravell.
1365. Rodrigo de Sant-Martí caballero.
1364. Raimundo de Ager doncel.
1367. Guillermo Rubert.
1372. Juan de Cuiz doncel.
1374. Jorge Brondo.
1381. Bernardo de Berga.
1382. Antonio Mora.
1386. Andres Rossífol doncel.
- Id. Guillermo Abri.
1388. Juan Brcó J. U. D.
1388. Roberto Çigranada.
1400. Pedro Aymerich.
1401. Pedro Rossífol.
1403. Jorge Oleza, Brondo y Axeló.

1505. Matías Borrassá.
 1514. Jaime Galiano letrado.
 1515. Albertin Daneto caballero.
 1529. Pedro Serra.
 1550. Lórongo Mari, doncel.
 1552. Miguel le Sax caballero.
 1556. Juan Valenti ciudadano.
 1555. Juan Burdils caballero.
 1551. Juan Sellambre.
 1555. Lois Desilado caballero.
 1586. Hugo Net.
 1514. Jorge de Santa-Gilia caballero.
 1515. Francisco Cambóls ciudadano.
 1521. Perote de Pax caballero, murió en tiempo de la Germania.
 1550. Juan Odon de Soldevila ciudadano.
 1551. Pablo Sureda doncel.
 1552. Jaime Campullos.
 1555. Juan Odon Cambóls *miles*.
 1554. Juan Moya ciudadano.
 1555. Fernando de la Cavalleria.
 1556. Raimundo de Puigdorfilá, doncel.
 1557. Raimundo Gortorça.
 1558. Jaime Campullos.
 1559. Guillermo Dezallar doncel.
 1560. Juan Odon Gortorça.
 1561. Hugo de San-Juan.
 1562. Juan Odon de Pax.
 1565. Juan Odon de Soldevila.
 1564. Antonio Gual.
 1565. Miguel Dezallar.
 1560. Andrés Megaróls jurista.
 1562. Rafael Brondo *m/le*.
 1565. Juan Odon Deschips, caballero.
 1576. Salvador Bargas.
 1581. Mateo Logares caballero.
 1582. Juan Miguel Sureda.
 1588. Felipe Despuig caballero.
 1591. Gaspar de Puigdorfilá.
 1595. Juan Odon Mir ciudadano.
 1612. Ramon Bargas.
 1624. Pedro Orotte Cotner y Sala.
 1625. Juan Botzer Tomas.
 1628. Bartolomé Mir jurista.
 1650. Jaime Rossuñol doncel.
 1651. Pablo Sureda de San-Martí caballero.

1632. Felipe Valenti.
 1637. Nicols Montañans y Togt
 Id. Gaspar de Puigdorfil.
 1639. Jaime Juan Juliá.
 1645. Salvador Armengol.
 1646. Jaime Nicols.
 1648. Mateo Anglada.
 1650. Miguel Juan Fuster cabal
 1652. Jorge Dameto Trilli.
 1653. D. Francisco Brondo.
 1654. D. Francisco Moix.
 1655. D. Juan Bautista Belloto.
 1656. D. Gabriel Berga.
 1658. D. Antonio Nafes de San
 1674. D. Raimundo Gual Desmur.
 1675. D. Francisco Villalonga.
 1676. D. Miguel Nadal y Fuster
 1677. D. Salvador de Oleza don
 1680. D. Jorge Fortuny de Ruc y García.
 1682. D. Juan Miguel Sureda.
 1685. D. Pedro Ramon Villalor
 1687. D. Juan Bautista Bordil y
 Alcántara. del hábito de
 1689. D. Bartolomé Fuster.
 1691. D. Juan Berard doncel.
 1697. D. Juan Bordils del hábito de Alcántara.
 1699. D. Márcos Antonio Net.
 Id. D. Salvador Armengol.
 1700. D. Ramon Fortuny de Ruesta caballero.
 1701. D. Antonio Verí y Oleza.
 1703. D. Mateo Gual Desmur.
 1704. D. Nicols Dameto y Pueyo.
 1707. D. Juan de Torrella caballero.
 1714. D. Felipe Fuster.
 Id. D. Juan Antonio Dureta y Çafortça.
 1715. D. Ramon de Puigdorfil y Verí.

SEÑORES JUECES DE CENSOS.

1722. D. José Bana doctor en derechos por la universidad de Salamauca.
 1723. D. Miguel Serra y Maura.
 1728. D. Juan Bautista Manente.
 1776. D. Antonio Serra y Maura.
 1785. D. Miguel Serra y Bannassar.
 835. D. Francisco March.

Las diferencias que se suscitaron poco después de la conquista entre el rey D. Jaime, el obispo de Barcelona, Guillerme obispo de Gerona, Nuño conde de Rossellón, Hugo conde de Ampurias, el senescal de Barcelona, el procurador de D. Gastón de Bearn, Bernabé de Santa Eugenia, Guillermo de Moncada, y Gilaberto de Caniles, dieron motivo a S. de rima para crear en 10 de las aldeas de agosto de 1271 el oficio de *Veguer*. Desde su creación sus atribuciones se extendieron a toda la isla, pero el rey D. Sancho con Real privilegio dado en Perpignan a 6 de noviembre de 1319 instituyó el *veguer* menor, para conocer en todas las causas y negocios de la parte menor, que no fuesen de los peculiares al *Baile general*. El *veguer* menor tuvo su residencia en Sineu por ser el centro de tráfico. En 1527 fué suprimido y agregadas sus funciones al de la capital, que entonces se distinguió con Real cédula de 6 de setiembre de 1717, quedando asuadas sus atribuciones al *alcaldé mayor* creado en aquella fecha. La extinción de este último data desde la institución de los juzgados ordinarios de partido. Enageneronse en el siglo XV los tribunales del *veguer*, las que poseen los sucesores de Antonio Canals y Tomas Nicolau.

Cronología de los Vegueres de Mallorca.

Temporales
de 1271

1272. Berenguer Burguet señor de Moncada y Fomentor.
1278. Arós Yañez.
1281. Pedro de Torrella caballero.
1279. Gerardo Riva.
1500. Berenguer Nadal J. U. D.
1550. Arnaldo Morell.
1551. Raimundo de Sant-Marti caballero.
1559. Bernardo de Fornamira.
1565. Ramon de Muréline.
1586. Pedro Solá de Solanda ciudadano.
1600. Jaime Jordá.
1608. Bernardo Miro.
1611. Juan Flor.
1616. Juan Moya ciudadano.
1655. Gaspar de Pax caballero.
1655. Jorge Dezcliar marqués de Lluchmayor, señor de la bahía de oro y Castellano de Alaro.
1660. Mateo Guil.
Id. Perote de Perdo señor de Biniforani.
1675. Tomas Desbuch caballero.
1686. Berenguer de Tagamanent.

1492. Jorge Montaner ciudadano.
1510. Jaime Martorell jurista.
1520. Juan Odon Çaforteza.
1530. Bautista Bonapart. J. U. D.
1541. Bernardo Cotoner caballero.
1557. Antonio Çaforteza caballero.
1562. Pedro Malferit y Vivot.
1581. Antonio Gual.
1585. Pedro Vivot.
1592. El magnífico Gabriel Valero y Net caballero.
1605. El magnífico Andres Serra y Azertell ciudadano.
1628. D. Juan Gual y Çanglada caballero.
1651. D. Nicolas Rossiñol de *Canet*.
1652. D. Jaime Juan Juliá.
1655. D. Francisco Burgues Çaforteza.
1659. D. Gerónimo Boix de Berard.
1679. D. Baltasar Rossiñol de Zagrana.
1685. D. Francisco Truyols.
1685. D. Miguel Juan Fuster.
1688. D. Jaime Billester de Oleza y Fuster.
1685. D. Fernando Gual y Moix.
1690. D. Diego Deselopez.
1699. D. Jorge San-Juan y Rossiñol.
1715. D. Jorge Fortuny y Despuig.

Nota 20. pág. 94.

Los procuradores Reales, como se dice en el texto, fueron los representantes de la hacienda y patrimonio de S. M. en esta isla desde que D. Jaime I los erigió poco despues de la conquista. El rey don Alfonso V de Aragon con Real pragmática de 24 de abril de 1456 mandó que el procurador Real tuviese jurisdicción separada del Gobernador general de la isla, cuya gracia fué confirmada por D. Fernando II el católico en 25 de agosto de 1481 y D. Carlos I en 8 de agosto de 1552. El procurador Real y toda su familia estaban exentos de la jurisdicción ordinaria, como así se declaró en las Reales pragmáticas de 5 de julio de 1452, 14 de abril de 1459, 25 de agosto de 1481, 11 de noviembre de 1600 y Real sentencia de 8 de agosto de 1552. Era juez particular de los negocios patrimoniales por Real privilegio de 9 de noviembre del referido año y tenía un lugarteniente, creado por el rey D. Juan con Real carta dada en Pedrola a 6 de agosto de 1592. En la nueva planta de gobierno decretada por Felipe V en 1717 quedó suprimido el procurador Real, sumando sus funciones el Baile del Real patrimonio y el Intendente de nueva creación.

Serie de los Procuradores Reales de Mallorca.

1282.

1292. Arnaldo Bastida tesorero del rey D. Jaime.

1290. Hipólito Brondo.

1285. Bartolomé Beltran ciudadano.

1291. Ramundo Calbet.

1295. Ramundo Alemany caballero.

1506. Pedro Bernardo de Puigdortila caballero.

1509. Guillermo de Comba.

Id. Gregorio Sallembré.

Id. P. D. Pedro Descoll monje cisterciense.

1516. Miguel Rotlando.

Id. Pedro Font.

1524. Pedro Burgues doncel.

1528. Pedro Roig ciudadano.

1532. Lázaro de Lloscos.

1554. Bernardo Font.

1555. Bernardo Janer.

Id. Bernardo Valenti.

1557. Bernardo Font doncel.

1561. Bernardo Moraria: fué partidario del rey D. Jaime.

Id. Paulino Brondo, jurado del reino en 1557.

1565. N. Despuig.

1565. Bernardo Moraria.

1567. Berenguer Roig.

Id. Arnaldo Burgues.

1594. Francisco Desportell.

Id. Jaime Nigri.

1554. Ermengando Martí burgues de Perpignan.

1565. Ferrario Gelibert, secretario de S. M.

1571. Berenguer Llobet.

1578. Ferrer Gelibert.

1587. Bartolomé Llobet.

1589. Mateo Lloscos.

1592. Galeeran Llobet.

1595. Andres Guardiola.

Id. N. Gomis.

1597. Berengario Luppèti.

1601. Mateo de Lloscos.

1615. Pedro de Casaldaguila.

1620. Bernardo Bugadell.

1624. Lázaro de Lloscos, consejero de S. M.

- 6. Benigno Morro.
- 7. Bernardo de Gostempa.
- 8. Pedro de Paz ciudadano.
- 9. Juan Albert.
- 10. Francisco Burgues doncel.
- 11. Gregorio Burgues.
- 12. Juan Miguel Çanglada caballero.
- 13. Francisco Burgues.
- 14. Juan Albertí letrado.
- 15. Nicolas Pax doncel.
- 16. Hugo Berard y Palou.
- 17. Pedro Vivot.
- 18. Pedro Pax señor de Buñolí y castellano de Bellver.
- 19. D. Onofre Çafortça.
- 20. D. Pedro Ramon Burgues Çafortça, llamado el conde malo, caballero de la órden de Calatrava, conde de Santa María de Formiguera, consejero de S. M., señor jurisdiccional de Santa Margarita, de Hero, Alcudiola, María, Castellet, Puigblanch y Tànca.
- 21. D. Miguel Sureda, del consejo de S. M.
- 22. D. Pedro de Santa Cilia y Pax.
- 23. D. Mateo Çanglada del hábito de Alc a. niguera.
- 24. D. Ramon Çafortça conde de
- 25. El marques de Tornigo.
- 26. D. Francisco Truyols general de artillería y ministro del S. S. C. de Aragón.
- 27. D. Nicolas Truyols y Dameto marques de la Torre, caballero de la órden de Alcántara.

ELENCO DE LOS SEÑORES INTENDENTES.

- 1. D. Clemente de Aguilar.
- 2. D. Diego Navarro.
- 3. D. Antonio de Horbegoso y Landaeta.
- 4. D. Manuel Vallejo y San Pedro.
- 5. D. Pedro Antonio Mordeñana.
- 6. D. Nazario Herrasti, Perez de Balboa.
- 7. D. Tomas Lopez.
- 8. D. Sebastian Gomez de la Torre, del hábito de Santiago.
- 9. D. Francisco Salvador de Pineda.
- 10. D. José Ignacio Masden.
- 11. D. Francisco de Lafita del consejo de S. M.
- 12. D. Eusebio Uribarri é Idiaguez.
- 13. D. Ignacio Bermudez.
- 14. D. Miguel Bañados y Fuentes.

1782. D. Tomas Saez de Parayuelo, ministro honorario del conasejo de hacienda.
 1785. D. Romualdo Tovar.
 1785. D. Miguel Jimenez Navarro, caballero de la orden de San Juan.
 1789. D. Antonio Carrillo de Mendoza y Guzman, baron de Agüero.
 1792. D. Blas de Arzuza.
 1796. D. Tomas de Escudá en comision.
 1798. D. José de Jandenes y Nebot, maestrante de Ronda, caballero de la orden de Carlos III.
 1801. D. Joaquin de Clemente y Bengoa.
 1810. D. Tomas José González Carvaja.
 1811. D. Juan Serru y Lerola.
 1812. D. Lazaro de las Heras.
 1815. D. Joaquin Compañy.
 Id. D. Joaquin Abautrea.
 1815. D. Antonio de Lora.
 1816. D. Joaquin de Peralta y Sans.
 1818. D. José Maria de Lucio y Hovia, en comision.
 1819. D. José Maria de Arce.
 1820. D. Ramon Quiralt.
 1821. D. Lorenzo Perdomos.
 1822. D. Eugenio Dominguez.
 1823. D. José Ignacio de Pando.
 1824. D. Santiago Gomez de Negrete.
 1825. D. Rafael Gortios Leplum.
 1827. Es noa. Sr. conde de Montenegro, en comision.
 Id. D. Antonio Laviña.
 1826. D. José Maria Breton, Lopez de Castro.
 Id. D. Francisco Suárez.
 1829. D. José Diaz Lubrechts.
 1830. D. Antonio Popuero.

Con real decreto de 22 de mayo de 1814 mandó el rey D. Fernando VII separar á los reos del Real Patrimonio de la de España, y este tuvo efecto en Madrid en 12 de octubre de 1815, estableciéndose la correspondiente oficina.

Comisarios de la Administracion Real y generales del real Patrimonio de esta real Audiencia.

1815. D. Castro de Vargas.
 1816. D. Antonio Laviña interino.
 1817. D. José Diaz.
 1820. D. Antonio Laviña propietario.
 1827. D. Luis Portes interino.
 1828. D. Mariano Portes, propietario.

1830. D. Manuel Herran interino.

Id. El mismo Herran propietario.

1835. D. Miguel Ignacio Perelló interino.

1856. El mismo Perelló, propietario.

Nota 81. pag. 96.

La fabrica de moneda en Mallorca hubo de establecerse en 1233, aunque nuestros cronistas afirman lo contrario, pues así nos lo hacen creer los documentos originales que encontramos en el real archivo, los cuales consisten en la contrata hecha aquel año por D. Pedro de Portugal, señor de Mallorca, con los maestros monederos y la aceptación de estos últimos.

De otro documento que transcribiremos por ser inédito, consta que la antigua casa de la moneda de Mallorca estaba junto á la calle del *Sitjar*. Es una denuncia que hace Juan Roig ciudadano del derecho de agua de que estaba en posesion, segun aparece del *Liber aquarum* de la ciudad fol. 359. Dice así:

De IIII. mensis maii anno à Nativit. Dñi. M.CCC.LXXXV. Comparatus coram dicto honorabili gubernatore Majoricarum Joannes Rubei cano Majoric. dicens, quod ipse habet et possidet in civitate Majoricarum in parochia sancti Jacobi in vico videlicet de la monederia, quoddam hospitium, quod olim fuit Joannis Jacobi quondam, in quo erat antiqua monederia, in quoque hospicio dictus Joannes Jacobi habuit à re. et usque domino Jacobo olim Majoricarum Rege ademprium aquæ instantis et discurrentis ad ipsum hospitium, per quemdam canonicum de sequea fontis del Sitjar, in cujus aquæ possessione dictus Joannes Jacobi fuit continens sine aliqua contradictione: et post obitum ipsius, successores sui in dicto hospicio ex eo quia canoni per quos discurrerat ad ipsum hospitium aqua ipsa fuerant alicqualiter destructi et avariati, cessarunt ipsam aquam recipere, quare supplicavit humiliter, etc.

Para justificar el citado Roig su derecho pidió informacion de testigos, y entre ellos Pedro Duran pelaire de pone:

Que en vint anys son passats, ó aquests entorn, que en Joan Jaume quondam ciutadà tenia e poseia dit alberg, lo qual áre es de del Joan Roig, y era l'altre monederia, e discurría aigua per un canó que prenía de la sequea de la font del Sitjar, la qual aigua es rebia dels dits altars, que d'ara dit alberg estában plantadas, e assò es a port per diversos anys, fins que dit Joan Jaume fou mort: lo qual es al un temps abans de la primera mortandad esta mortandad era la peste de 1548. Demanant per quin titol lo dit Joan Jaume havia la dita aigua y alberg, dix que per concessio de lo rey en Jaume la qual li era imput en alguna cantidad de moneda, ó per lo com lo dit alberg era monederia.

1782. D. Tomas Saez de Parayuelo, ministro honorario del conserje de hacienda.
 1785. D. Romualdo Tovar.
 1785. D. Miguel Jimenez Navarro, caballero de la orden de San Juan.
 1789. D. Antonio Carrillo de Mendoza y Guzman, baron de Aguado.
 1792. D. Bas de Arauza.
 1796. D. Tomas de Escudada en comision.
 1798. D. José de Jandúez y Nebot, marstrante de Ronda, caballero de la orden de Carlos III.
 1801. D. Joaquin de Clemente y Bengoa.
 1810. D. Tomas José Gonzalez Carvajal.
 1811. D. Juan Serra y Llereda.
 1812. D. Lazaro de las Heras.
 1815. D. Joaquin Compañy.
 Id. D. Joaquin Alsaurrea.
 1815. D. Antonio de Eola.
 1816. D. Joaquin de Peralta y Sans.
 1818. D. José María de Tuero y Hevia, en comision.
 1819. D. José María de Arce.
 1820. D. Ramon Queraltó.
 1821. D. Lorenzo Perdomes.
 1822. D. Eugenio Dominguez.
 1823. D. José Ignacio de Pombo.
 1824. D. Santiago Gomez de Negrete.
 1825. D. Rafael Garfias Laplana.
 1827. Excmo. Sr. conde de Montenegro, en comision.
 Id. D. Antonio Laviña.
 1826. D. José María Bremon, Lopez de Castro.
 Id. D. Francisco Nuñez.
 1829. D. José Díez Imbrechts.
 1830. D. Antonio Piquero.

Con real decreto de 22 de mayo de 1815 mandó el rey D. Fernando VII suprimir los rentas del Real Patrimonio de las del Estado, y esto tuvo efecto en Madrid en 12 de octubre de 1815, estableciéndose la correspondiente oficina.

Consejo de los Administradores Bales generales del real Patrimonio de estas aulas Balcas.

1815. D. Cato de Vargas.
 1816. D. Antonio Laviña interino.
 1817. D. José Díez.
 1820. D. Antonio Laviña propietario.
 1827. D. Luis Portes interino.
 1828. El nasano Portes, propietario.

1830. D. Manuel Herran interino.

Id. El mismo Herran propietario.

1835. D. Miguel Ignacio Perelló interino.

1836. El mismo Perelló, propietario.

Nota 81, pág. 96.

La fábrica de moneda en Mallorca hubo de establecerse en 1233, aunque nuestros cronistas afirman lo contrario, pues así nos lo hacen creer los documentos originales que encontramos en el real archivo, los cuales consisten en la contrata hecha aquel año por D. Pedro de Portugal, señor de Mallorca, con los maestros monederos y la aceptación de estos últimos.

De otro documento que transcribiremos por ser inédito, consta que la antigua casa de la moneda de Mallorca estaba junto á la calle del Sitjar. Es una denuncia que hace Juan Roig ciudadano del derecho de agua de que estaba en posesion, segun aparece del Liber aquarum de la ciudad fol. 339. Dice así:

De XIII. mensis miii anno à Nativit. Dñi. M.CCC.LXXXV. Comparatus coram dicto honorabili gubernatore Majoricarum Joannes Rubei caus Majoric. dicens, quod ipse habet et possidet in civitate Majoricarum in parroquia sancti Jacobi in vico videlicet de la monederia, quoddam hospitium, quod olim fuit Joannis Jacobi quondam, in quo erat antiquus monederia, in quoque hospicio dictus Joannes Jacobi habuit à seculo summo domino Jacobo olim Majoricarum Rege ademprium aque mirantis et disurrentis ad ipsum hospitium, per quemdam canonum de sequia fontis del Sitjar, in cujus aqua possessione dictus Joannes Jacobi fuit conti..... sine aliqua contradictione: et post obitum prius. successores sui in dicto hospicio ex eo quia canoni per quos disurrebat ad ipsum hospitium aqua ipsa fuerant aliquialiter destructi et ambrasti, cessarunt ipsam aquam recipere, quare supplicavit humiliter. etc.

Para justificar el título Roig su derecho pidió informacion de testigos, y entre ellos Pedro Duran pelaire depone:

Que cin uintra anys son passats, è aquests entorn, que en Juàn Jaume quondam ciutadà tenia è poseia dit alberg, lo qual ère es de la Juàn Roig, y era lavors monederia, è discurria aigua per un canò que prenua de la sequia de la font del Sitjar, la qual aigua es rebia dins duas alfambas, que dins dit alberg estaban plantadas: è assò era apast per diversos anys, fins que dit Joàn Jaume fou mort: lo qual morí al un temps abans de la primera mortandad (esta mortandad era la peste de 1548. Demenant per quin títol lo dit Joàn Jaume havia la dita aigua y alberg, dix que per concessió de lo rey en Jaume, à lo qual li era tingut en alcuna cantidad de moneda, è per lo com lo dit alberg era monederia.

La ilustre familia Dezcallar que tan buenos servicios ha hecho en todos tiempos a la patria, entró en el dominio y señorío de la fabrica de moneda en virtud de varios privilegios, con que pagaban los Reyes los servicios personales y pecuniarios que les prestaban sus vasallos. Como ninguno de nuestros cronistas habla del origen de haber adquirido el edicto de Pedro Dezcallar, conde de Melilla, el rey D. Alonso y algun real de Melilla todos los derechos y regalías reales de la casa de la zecca, conocidos con el nombre de *la bolsa de oro*, referiremos aquí los pormenores del privilegio de 22 de marzo de 1442. De él consta: 1.º Que el señorío de la bolsa de oro se enagenó por 2000 florines de Aragón a favor del magnifico Bartolomeo Genard, quien los había prestado al rey D. Alonso en el monasterio de San Colgat del Val de Aij de mayo de 1419, época en que su Magestad había ya hecho la entrega de la casa de la bolsa de oro a su procurador real de Melilla Pedro Dezcallar con *omnibus honoribus et juribus, et in perpetuum liberum et tenendum ab omni*, y con el derecho de 8 sueldos por maravedí, con el obligacion de haber de pagar anualmente el censo de 2000 libras catalanas a los herederos de la señora de Blanes, por haber hecho Dezcallar a dicho D. Alonso el préstamo de 2000 libras catalanas. Con respecto al Monarca mando que este número quedase en el pleno dominio de la bolsa, dando a Genard los 2000 florines que había pagado por ella, como si se verificase en virtud del instrumento otorgado a 25 de noviembre de 1458. 2.º Que Pedro Dezcallar no entró en posesion de la bolsa hasta 15 de abril de 1460 en que, habiendo justificado el pago de los 2000 florines a Genard, el de 556 libras 10 sueldos catasales a Oliboran Pura Blancher, de orden de S. M. el de 441 libras que puso en tesorería, el de 100 libras pagadas a Lario de 11 sueldos, y 202 libras 10 sueldos que se compraron por el valor de cuatro cañales y una mola que le compró el rey D. Alonso, fué puesto en posesion por el gobernador de Melilla.

Consejo real de la corte de Valencia de 24 de diciembre de 1562 se declaró a D. Jorge Abre Dezcallar señor de la bolsa de oro, la transquencia de 100 años que le concedió el citado real cédula, y le disputaban los señores de la ciudad, y se resultó un abance de 7000 libras, 10 sueldos y 7 dineros contra los fondos públicos. Dejase igual franquicia en virtud de la provisión del magnifico procurador de 15 de febrero de 1585, confirmada por otra de 31 de agosto de 1679, y en su vista se mandó continuar su cuenta de bienes en el libro de los *fructus*.

Distinto fue su Dezcallar del beneficio de la bolsa de oro, dirigiendo la administracion de moneda hasta el año 1724, y en virtud de real orden de 25 de octubre de 1787, por haberse prohibido el acuarta en esta ciudad, se le ocuparon los cuños y sellos que aun conservaba. Acordada la expresada lamina contra los fondos reales de las 9800 libras.

precio en que compró la bolsa de oro, de los 8 sueldos por cada marco de moneda que se labraba en la casa de la zeca, y dejó de percibir desde 1224, del capital correspondiente al censo anual de 200 libras que sobre dicha bolsa percibía Gaspar Blanes, según lo acordado en el real contrato, de 7500 florines de oro con que socorrió las urgencias de la corona según privilegio de 25 de agosto de 1436, y de la cantidad de 15928 libras, importe de las tallas y contribuciones que se le obligaron á pagar desde que cesó en la fábrica y cuño de la moneda, dirigió á S. M. varias representaciones. Repetidas estas por el Sr. D. Jorge Abri Descallar, Santandreu, Oleza y Dureta, último señor de la bolsa de oro, y caballero de justicia de la órden de San Juan, tuvieron tan buena acogida, que con el título perpetuo de *marques del Palmer*, de que le hizo gracia el rey D. Fernando VII en virtud de real despacho dado en Madrid á 3 de marzo de 1818, pagó á la casa Descallar aquellos cuantiosos alcances, dejándole gravada con el desembolso anual del real derecho de lanzas. En el tomo 2.º, lib. 3.º, cap. ult. y en sus referencias se tratará de las diferentes especies de monedas acuñadas en la zeca de Mallorca.

Nota 82, pág. 97.

Véase lo que dice D. Vicente Mut, lib. 1, cap. 7 sobre esta concordia, y sobre el Pariage, lib. 3, cap. 6.)

Hállase en 1515 la iglesia de Mallorca con su antigua pretension de preterirle los integros diezmos, en fuerza de la donacion hecha á la misma en 5 de abril de 1252 por el rey D. Jaime el Conquistador que, á pesar de lo prevenido por Gregorio IX con breve dado en Perusa á 11 de enero de 1255, habia quedado sin efecto. En sus representaciones no hacia mérito de la composicion que en 1258 hizo con D. Jaime I, sino de los breves de 1206 y 1208 que concedian á los catedrales lo que demandaba la nuestra. En este estado y hallándose el rey D. Sancho en Mallorca, se redujo todo á transaccion ante Lorenzo Placensi notario el dia 13 de setiembre de 1515, en la que se acordó que todos los diezmos reales y eclesiásticos se diezmasen y percibirsen por indiviso.

Otra transaccion se estipuló el mismo dia y año, que por hallarse en ella el origen de la jurisdiccion de la iglesia de Mallorca, nos ha parecido copiarla aquí, vertida al castellano.

«Sepan todos, que muchas veces y por largo tiempo se suscitó quexo por parte de la iglesia de Mallorca ante el Ilmo. Sr. D. Jaime rey de Mallorca, de que el mismo ó sus ministros no permitian que en los logares atribuidos á dicha iglesia y dados por razon del diezmo concedido á la misma por D. Jaime I de Aragon y por los barones y prelados que intervinieron en la conquista, la misma iglesia ó sus mi-

nistras pudiesen castigar á algunos estrafios delinquentes en dichos lugares. Y como los ministros del rey D. Sancho impedían el citado castigo, el reverendo Guillermo obispo de Mallorca y los prelados de su iglesia espusieron quejante al citado soberano, pretendiendo tener ante y bajo jurisdicción sobre los citados lugares. A esto se contestó por parte del Rey que la presunta jurisdicción no constaba la fuese la Iglesia concedida mediante título o privilegio, antes bien del instrumento de cesión de dicho diezmo de la tierra constaba que no se le dio ninguna, ni menos hay memoria de que la hubiera usado nunca. Sin embargo el dicho señor Rey por la devoción que profesaba á la Inveniente de Virgen, y por el especial afecto que tiene al referido obispo y catedral, consiente en que se haga una amigable composición acordando. Que el Rey y sus sucesores tengan en los citados lugares todo neta imperio y alta jurisdicción, como arzobispos y obispos y en todos los casos criminales, y el venerable obispo y catedral tengan en aquellos lugares toda jurisdicción, como catedral y en todos los casos civiles, y también pueda el Rey y sus ministros conceder, dar y confirmar tutorías y curadorías á los menores varones de dichos lugares, y como igualmente imponer honrras por el estado de los mismos, y también si dichos varones tuvieran heredamientos en feudos al fono del obispo y catedral, actuando con el mismo fin, puedan en todos según derecho, reservadas en esta cosa al señor Rey su regular y suprema autoridad. Declaran mas el dicho soberano su dicto al referido obispo, le concede y entrega a él y a sus sucesores en la catedral de Mallorca toda la alquería llamada *Alquería de la Cruz*, con todos sus derechos, diezmos y honrras, y dado es que este propiedad se hubiese de entregar á los hospitalarios si se revocaba el convenio teniéndolo entre el Rey y estos últimos, particularmente es el obispo de era de S. M. 80 libras anuales el día de san Miguel de septiembre. Y en esta presente composición se reserva el señor Rey el derecho de poderla ampliar y reducir siempre que el Pontífice no se negue lo que es oportuno, de tal modo que todo lo estipulado no sea y valga, antes bien vuelva al estado en que antes se hallaba. Y dicho señor Rey, obispo, y su catedral y prelados, a saber Bartolomé Virente deán, Ferrnando Ferron vicario, Arnaldo de Torres, Pedro de Boet, Bernardo Burguet, y Pedro de Toro canónigos, tanto en nombre propio como en el de los demás del cabildo asistente, teniendo lo acordado por recto y agradable, lo hacen y aprobaron. En el palacio real de la ciudad de Mallorca a los idus de septiembre de 1515. presentes por testigos el noble Pedro de Fornier por la gracia de Dios vigintiente general de la isla, Pedro de Palaciocastro, Pedro de Aguilareda, Arco Ferrnandez, Berenguer de Santa-Cruz canudinos, Poncio de Caramagno y Poncio de Llupadoncles, Guillermo de Ortiz rector de santa Eulalia, Arnaldo Traverio juez, Arnaldo Codalet tesorero, Pedro Figueta y Miguel Bal-

han prebiteros, y yo Lorenzo Placensa escribano del señor Rey que lo firme y sellé con mi signuon."

Segun lo dispuesto en la decantada ordenacion de Berenguer de Tagamaunt, aprobada por S. M. en 2 de abril de 1598, el baile de la porcion temporal debe ser seglar, y siendo eclesiástico será nula la eleccion.

No debemos omitir aqui un documento muy curioso, desconocido de nuestros cronistas, que trata de la jurisdiccion del Temple. Lo copiamos de la pag. 259 de un códice antiquísimo que posee nuestro buen amigo el Sr. D. Juan Burgues Zaforteza, sugeto distinguido por sus lances y por el calificado origen de su linage. Dice así:

Temple. Anno millessimo trecentessimo primo.

Prube idus julu anno Domini millessimo trecentessimo primo. Hæc sunt petitiones quas Commendator Templi proposuit coram domino Rege, et responsiones per eundem dominum Regem eidem facte.

Primament demàna lo Comanador del Temple es té per agraviat com vos senyor havets posat bàtle en Pollensa, e sàlva reverència e senyor a vostra vos no devets aquí bàtle tenir.

Resposta del senyor Rey.—Lo senyor Rey pòt e ha acostumat de tenir bàtle en Pollensa, per rahò de senyoria mayor e d'altres còsas qui a ell pertanyen. E ja se sia açò que nou agues acostumat de fer, no roman que nos puscha fer per las rahòs damunt ditas.

Demanda del Comanador.—Item: demàna lo dit Comanador es té per agraviat com lo bàtle, lo qual vos senyor Rey havets aquí posat, pren hòmens e fembres de la casa del Temple e d'altres, e te aquí saig e carcer propi en ti honor de la casa del Temple e te aquí cort.

Resposta del senyor Rey.—Lo senyor Rey pòt fer las ditas còsas, tenir aquí bàtle e cort en altre manera en val..... aquí posat bàtle sino pòt a usar aque de jurisdicció sobre aquellas còsas qui pertanyen al dit senyor Rey. No es emperà enteniment del senyor Rey quel damunt dit bàtle deya pendre hòmens terratients en aquell lloch per la casa del Temple, sino en cas per rahò de mayor senyoria.

Demanda del Comanador.—Item: demàna lo dit Comanador es té per agraviat quel domini dit bàtle del dit Rey vol conèrrer de tocs hòmens estranyys, e ja manament al bàtle del dit Comanador que no s'entremetre de stranyys e de barranyys.

Resposta del senyor Rey.—Lo senyor Rey pòt e deu fer e son bàtle per ell e ha acostumat de conèrrer d' hòmens stranyys e de barranyys, alforrars e de barranyys, emperò no entra lo senyor Rey al un fill de altre hom terratient per la casa del Temple vivint o mort, son pare demestre, empero que esta en la partida del Temple la hon lo pare o germana o fill. Si emperò lo dit fill va hant per barranyys, per si el pare son o aquell fill, o ab ell, se mudaven en altre lloch ja se fes que a ell e a lo fill, tocs de la jurisdicció del Temple, son hants per barranyys, mas ha aqua posession, que s'enguia per la casa del Temple.

Las diferencias que se suscitaron poco después de la conquista entre el rey D. Jaime, el obispo de Barcelona, Guillermo obispo de Gerona, Nuno conde de Rossellón, Hugo conde de Ampurias, el senescal de Barcelona, el procurador de D. Gastón de Bearn, Bernabé de Santa Eugenia, Guillermo de Moncada, y Galberto de Granel, dieron motivo a S. M. para crear en 10 de las veintidós de agosto de 1271 el oficio de *Veguer*. Desde su erección sus atribuciones se extendieron a toda la isla, pero el rey D. Sancho con Real privilegio dado en Perpignan a 6 de noviembre de 1312 instituyó el *Veguer* únicamente para conocer en todas las causas y negocios de la parte forera, que no fuesen de los peculiares al *Baile general*. El *Veguer* tuvo también su residencia en Sinu por ser el centro de la isla. En 1327 fué suprimido y agregadas sus funciones al de la capital, que también se extinguió con Real cédula de 6 de setiembre de 1377, quedando así anuladas sus atribuciones al acaecer mayor creado en aquella fecha. La existencia de este título data desde la institución de los juzgados ordinarios de partido. Enagenáronse en el siglo XV las atribuciones del *Veguer* a las que poseen los sucesores de Antonio Canals y Tomas Nicolau.

Cronología de los Vegueres de Mallorca.

Temporales

- 1272. Berenguer Burguet señor de Moncada y Fomentor.
- 1278. Arnau Yañez.
- 1291. Pedro de Torrella caballero.
- 1279. Gerardo Riva.
- 1500. Berenguer Nabil J. U. D.
- 1570. Arnaldo Morell.
- 1571. Ramundo de Sant-Marti caballero.
- 1550. Bernardo de Fernanara.
- 1565. Ramon de Murochue.
- 1586. Pedro San de Solanda ciudadano.
- 1600. Jaime Jordá.
- 1608. Bernardo Muro.
- 1611. Juan Flor.
- 1616. Juan Moya ciudadano.
- 1655. Gaspar de Pox caballero.
- 1655. Jorge Dzedier marqués de Lluchmayor, señor de la hoba de oro y Castellano de Alro.
- 1660. Mateo Gual.
- Id. Perote de Pardo señor de Biniforani.
- 1675. Tomas Deschuch caballero.
- 1686. Berenguer de Tagamanent.

1492. Jorge Montaner ciudadano.
 1510. Jaime Martorell jurista.
 1520. Juan Odon Çaforteça.
 1550. Bautista Bonapart. J. U. D.
 1561. Bernardo Cotoner caballero.
 1557. Antonio Çaforteça caballero.
 1562. Pedro Malferit y Vivot.
 1581. Antonio Gual.
 1585. Pedro Vivot.
 1592. El magnífico Gabriel Valero y Net caballero.
 1605. El magnífico Andres Serra y Azertell ciudadano.
 1628. D. Juan Gual y Çanglada caballero.
 1651. D. Nicolas Rossiñol de *Canet*.
 1662. D. Jaime Juan Juliá.
 1665. D. Francisco Burgues Çaforteça.
 1669. D. Gerónimo Boix de Berard.
 1679. D. Baltasar Rossiñol de Zagrana.
 1685. D. Francisco Truyols.
 1675. D. Miguel Juan Fuster.
 1678. D. Jaime Ballester de Oleza y Fuster.
 1684. D. Fernando Gual y Moix.
 1681. D. Diego Deschepz.
 1681. D. Jorge San-Juan y Rossiñol.
 1716. D. Jorge Fortuny y Despuig.

Nota 40. Pág. 94.

Los procuradores Reales, como se dice en el texto, fueron los representantes de la hacienda y patrimonio de S. M. en esta isla desde que D. Jaime I los erigió poco despues de la conquista. El rey don Alfonso V de Aragon con Real pragmática de 24 de abril de 1466 mandó que el procurador Real tuviese jurisdiccion separada del Gobernador general de la isla, cuya gracia fué confirmada por D. Fernando II el católico en 25 de agosto de 1481 y D. Carlos I en 8 de agosto de 1542. El procurador Real y toda su familia estaban exentos de la jurisdiccion ordinaria, como así se declaró en las Reales pragmáticas de 5 de junio de 1452, 14 de abril de 1459, 25 de agosto de 1481, 11 de noviembre de 1600 y Real sentencia de 8 de agosto de 1542 era juez particular de los negocios patrimoniales por Real privilegio de 9 de noviembre del referido año y tenía un lugar teniente, creado por el rey D. Juan con Real carta dada en Pedro Vesa a 6 de agosto de 1592. En la nueva planta de gobierno decretada por Felipe V en 1717 quedó suprimido el procurador Real, convirtiéndose sus funciones el Baile del Real patrimonio y el Intendente de nueva creacion.

Serie de los Procuradores Reales de Mallorca.

1279-88

1282. Arnaldo Bastida tesorero del rey D. Jaime.
 1289. Hipólito Brondo.
 1285. Bartolomé Beltran ciudadano.
 1291. Romundo Calbet.
 1295. Romundo Alemany caballero.
 1296. Pedro Bernardo de Puigfortila caballero.
 1299. Guillermo de Comba.
 Id. Gregorio Sallembré.
 Id. P. D. Pedro Descoll monje cisterciense.
 1316. Miguel Rotlaudo.
 Id. Pedro Font.
 1324. Pedro Burgues doncel.
 1328. Pedro Roig ciudadano.
 1332. Lázaro de Llorens.
 1334. Bernardo Font.
 1335. Bernardo Janer.
 Id. Bernardo Valenti.
 1337. Bernardo Font doncel.
 1341. Bernardo Moraria, fué partidario del rey D. Jaime.
 Id. Paulino Brondo, jurado del reme en 1357.
 1345. N. Despuig.
 1346. Bernardo Moraria.
 1347. Berenguer Roig.
 Id. Arnaldo Burgues.
 1394. Francisco Desputell.
 Id. Jaime Agüi.
 1354. Ermengando Martí burgues de Perpignan.
 1365. Ferrario Gelibert, secretario de S. M.
 1371. Berenguer Llobet.
 1378. Ferrer Gelibert.
 1387. Bartolomé Llobet.
 1389. Mateo Llorens.
 1392. Galceran Llobet.
 1395. Andres Guardiola.
 Id. N. Gomis.
 1397. Berengario Luppoti.
 1401. Mateo de Llorens.
 1415. Pedro de Cysaldiguila.
 1420. Bernardo Bugadell.
 1424. Lázaro de Llorens, conserjero de S. M.

1434. Benifacio Morro.
 1443. Bernardo de Gostemps.
 1444. Pedro de Pax ciudadano.
 1450. Juan Albert.
 1458. Francisco Burgues doncel.
 1481. Gregorio Burgues.
 1487. Juan Miguel Çanglada caba o.
 1538. Francisco Burgues.
 1549. Juan Albertí letrado.
 1573. Nicolas Pax doncel.
 1581. Hugo Berard y Palou.
 1594. Pedro Vivot.
 1597. Pedro Pax señor de Buñol y castellano de Bellver.
 1618. D. Onofre Çaforteça.
 1680. D. Pedro Ramon Burgues Çaforteça, llamado el conde malo, caballero de la orden de Calatrava, conde de Santa María de Formiguera, conde de S. M., señor jurisdiccional de Santa Margarita, de Hero, Alcudiola, María, Castellet, Puigblanch y Tàsca.
 1690. D. Miguel Sureda, del consejo de S. M.
 1699. D. Pedro de Santa Cilia y Pax.
 1664. D. Mateo Çanglada del hábito de Alcántara.
 1680. D. Ramon Çaforteça conde de Santa María de Formiguera.
 1697. El marques de Tornigo.
 1698. D. Francisco Truyols general de artillería y ministro del S. S. C. de Aragón.
 1712. D. Nicolas Truyols y Dameto marques de la Torre, caballero de la orden de Alcántara.

ELENCO DE LOS SEÑORES INTENDENTES.

1717. D. Clemente de Aguilar.
 1720. D. Diego Navarro.
 1731. D. Antonio de Horbegozo y Landaeta.
 1742. D. Manuel Vallejo y San Pedro.
 1748. D. Pedro Antonio Mordefiana.
 1753. D. Nazario Herrasti, Perez de Balboa.
 1754. D. Tomas Lopez.
 1756. D. Sebastian Gomez de la Torre, del hábito de Santiago.
 1759. D. Francisco Salvador de Pineda.
 1760. D. José Ignacio Masdeu.
 1764. D. Francisco de Lafita del consejo de S. M.
 1770. D. Eusebio Uribarri é Idiaguez.
 1775. D. Ignacio Bermudez.
 1779. D. Miguel Bañados y Fuentes.

1782. D. Tomas Saez de Parayuelo, ministro honorario del conserje de hacienda.
1785. D. Romualdo Tovar.
1785. D. Miguel Jenevez Navarro, caballero de la orden de San Juan.
1789. D. Antonio Carrillo de Mendoza y Guzman, baron de Aguado.
1792. D. Blas de Arauza.
1796. D. Tomas de Escalada en comision.
1798. D. José de Jandúes y Nebot, maestrante de Ronda, caballero de la orden de Carlos III.
1801. D. Joaquín de Clemente y Bengoa.
1810. D. Tomas José Gonzalez Carvajal.
1811. D. Juan Serra y Llereda.
1812. D. Lázaro de los Heras.
1815. D. Joaquín Compañy.
- Id. D. Joaquín Alaurrea.
1815. D. Antonio de Eola.
1816. D. Joaquín de Peraltá y Sans.
1818. D. José María de Tuero y Hevia, en comision.
1819. D. José María de Arce.
1820. D. Ramon Queraltó.
1821. D. Lorenzo Perdomes.
1822. D. Eugenio Dominguez.
1823. D. José Ignacio de Pombo.
1825. D. Santiago Gomez de Negrete.
1835. D. Rafael Guriñes Laplana.
1855. Excmo. Sr. conde de Montenegro, en comision.
- Id. D. Antonio Laviña.
1856. D. José María Bremon, Lopez de Castro.
- Id. D. Francisco Nuñez.
1859. D. José Diaz Imbrechts.
1860. D. Antonio Piquero.

Con real decreto de 22 de mayo de 1815 mandó el rey D. Fernando VII separar el servicio del Real Patrimonio de las del Estado, y esto tuvo efecto en Madrid en 12 de octubre de 1815, estableciéndose la correspondiente oficina.

Grandes de las Administraciones Reales generales del real Patrimonio de estas y las Baleares.

1815. D. Cato de Vargas.
1816. D. Antonio Laviña interino.
1817. D. José Diaz.
1820. D. Antonio Laviña propietario.
1827. D. Luis Portes interino.
1828. El mismo Portes, propietario.

14. El mismo Herran propietario.
1835. D. Miguel Ignacio Perelló interino.
1836. El mismo Perelló, propietario.

Nota 81, pág. 96.

La fabrica de moneda en Mallorca hubo de establecerse en 1233, aunque nuestros cronistas afirman lo contrario, pues así nos lo hacen creer los documentos originales que encontramos en el real archivo, los cuales consisten en la contrata hecha aquel año por D. Pedro de Portugal, señor de Mallorca, con los maestros monederos y la aceptación de estos últimos.

De otro documento que transcribiremos por ser inédito, consta que la antigua casa de la moneda de Mallorca estaba junto á la calle del *Sitjar*. Es una denuncia que hace Juan Roig ciudadano del derecho de agua de que estaba en posesion, segun aparece del *Liber aquarum* de la ciudad fol. 559. Dice así:

Die III. mensis maii anno à Nativit. Dñi. M.CCC.LXXXV. Comparuit coram dicto honorabili gubernatore Majoricarum Joannes Rubicatus Majoric. dicens, quod ipse habet et possidet in civitate Majoricarum in parroquia sancti Jacobi in vico videlicet de la monederia, quoddam hospitium, quod olim fuit Joannis Jacobi quondam, in quo erat antiquitus monederia, in quoque hospitio dictus Joannes Jacobi habuit à serenissimo domino Jacobo olim Majoricarum Rege ademptivum aquæ merantis et discurrentis ad ipsum hospitium, per quemdam canonicum de sequia fontis del Sitjar, in cujus aquæ possessione dictus Joannes Jacobi fuit conti..... sine aliqua contradictione: et post obitum ipsius, successores sui in dicto hospitio ex eo quia canonici per quos discurrere ad ipsum hospitium aqua ipsa fuerant aliquantulum destructi et amissioni, cessarunt ipsam aquam recipere, quare supplicavit humiliter, etc.

Para justificar el citado Roig su derecho pidió informacion de testigos, y entre ellos Pedro Duran pelaire depone:

Que cinquanta anys son passats, ò aquests entorn, que en Joan Jaume quondam ciutadà tenia e poseia dit alberg, lo qual òre es de del Joan Roig, y era lavors monederia, e discurría aigua per un canó que prenua de la sequia de la font del Sitjar, la qual aigua es rebia dins duns aljubas, que dins dit alberg estabun plantadas, e assò es així per diversos anys, fins que dit Joan Jaume fou mort: lo qual no va ab un temps abans de la primera mortandad (esta mortandad era la peste de 1748). Demanant per quin títol lo dit Joan Jaume havia la dita aigua y alberg, dix que per concessio de lo rey en Jaume, á lo qual li era imgut en alguna cantulad de moneda, ò per lo com lo dit alberg era monederia.

La ilustre familia Dercallar que tan buenos servicios ha hecho en todos tiempos a la patria, entró en el dominio y señoría de la fabrica de moneda en virtud de varios privilegios, con que pagaban los Reyes los servicios personales y pecuniarios que les prestaban sus vasallos. Como ninguno de nuestros cronistas habla del origen de haber adquirido el ciudadano Pedro Dercallar, consero del rey D. Alonso y alguacil real de Mallorca todos los derechos y regalías reyes de la casa de la zona, conocidos con el nombre de *la bolsa de oro*, referiremos aquí los pormenores del privilegio de 22 de marzo de 1462. De él consta: 1.º Que el señorio de la bolsa de oro se entregó por 2000 florines de Aragón a favor del magnifico Bartolomé Genard, quien los había prestado al rey D. Alonso en el monasterio de San Coligat del Valais el 4 de mayo de 1449, época en que su M.ª real había ya hecho la gracia de tener su bolsa de oro a su procurador real de Mallorca Pedro Dercallar *con annuatibus honorarius et pactionis et in perpetuum liberum et francum al d'una*, y con el derecho de 8 sueldos por año, con la obligación de haber de pagar anualmente el censo de 2000 libras catalanas a los herederos de la señora de Biana, por haber hecho Dercallar a dicho D. Alonso el préstamo de 2000 libras catalanas. Conprovecho el Monarca mandando que este censo quedase en el pleno dominio de la bolsa, dando a Genard los 2000 florines que había pagado por ella, como si se verificara en virtud del instrumento otorgado el 25 de noviembre de 1458. 2.º Que Pedro Dercallar no entró en posesión de la bolsa hasta 15 de abril de 1460 en que, habiendo justificado el pago de los 2000 florines a Genard, el de 556 libras 10 sueldos catalanes a Olibran Piza Blau her., de orden de S. M.ª el de 441 libras que poseen tesorería, el de 100 libras pagados a Llorenç de Elissas, y 202 libras 10 sueldos que se compraron por el valor de cuatro cahiles y una mola que le compró el rey D. Alonso, fué puesto en posesión por el gobernador de Mallorca.

Consejo real de Mallorca de 24 de diciembre de 1562 en decreto a D. Jorge Abria Dercallar, señor de la bolsa de oro, la transquencia de 10 libras que le pertenecen al año al real contrato, y le disputaban los señores de la ciudad, y le resuelto un denario de 7200 libras, 10 sueldos y 7 dineros contra los fondos públicos. Dercallar igual firmó por en virtud de una vista del magnifico procurador de 15 de febrero de 1585, confirmando por otra de 51 de agosto de 1579, y en su vista se mandó continuar su cuenta de bienes en el libro de los *financas*.

Distraído ya el Dercallar del beneficio de la bolsa de oro, dirigiendo la administración de moneda hasta el año 1724, y en virtud de real orden de 25 de octubre de 1787, por la que se prohibió el acunado en esta isla, se le ocuparon los cañes y sellos que aun conservaba. Accredita la expresada familia contra los fondos reales de las 2800 libras

precio en que compró la bolsa de oro, de los 8 sueldos por cada mar-
co de moneda que se labraba en la casa de la seca, y dejó de perci-
bir desde 1724, del capital correspondiente al censo anual de 200 li-
bras que sobre dicha bolsa percibía Gaspar Blanes, según lo acordar-
on en el real contrato, de 7500 florines de oro con que socorrió las
necesidades de la corona según privilegio de 25 de agosto de 1436, y
la cantidad de 15928 libras, importe de las tallas y contribucio-
nes que se le obligaron á pagar desde que cesó en la fábrica y cuño
de la moneda, dirigió á S. M. varias representaciones. Repetidas es-
tas por el Sr. D. Jorge Abri Descallar, Santandreu, Oleza y Dure-
ta, último señor de la bolsa de oro, y caballero de justicia de la ór-
den de San Juan, tuvieron tan buena acogida, que con el título per-
petuo de *marqués del Palmer*, de que le hizo gracia el rey D. Fer-
nando VII en virtud de real despacho dado en Madrid á 5 de marzo
de 1818, pagó á la casa Descallar aquellos cuantiosos alcances, de-
jándola gravada con el desembolso anual del real derecho de lanzas.
Del tomo 2º, lib. 3º, cap. últ. y en sus referencias se tratará de
las diferentes especies de monedas acuñadas en la seca de Mallorca.

Nota 82, pía. 97.

*(Véase lo que dice D. Vicente Mut, lib. 1, cap. 7 sobre esta con-
cesión, y sobre el Pariage, lib. 3, cap. 6.)*

Hallábase en 1315 la iglesia de Mallorca con su antigua pretension
de portarse los íntegros diezmos, en fuerza de la donacion hecha
á la misma en 5 de abril de 1232 por el rey D. Jaime el Conquista-
dor que, á pesar de lo prevenido por Gregorio IX con breve dado
en Roma á 11 de enero de 1235, habia quedado sin efecto. En sus
representaciones no hacia mérito de la composicion que en 1238 hizo
con D. Jaime I, sino de los breves de 1206 y 1208 que concedian á
los eclesiásticos lo que demandaba la nuestra. En este estado y hallán-
dose el rey D. Sancho en Mallorca, se redujo todo á transaccion ante
Lorenzo Placeres notario el dia 13 de setiembre de 1315, en la que
se acordó que todos los diezmos reales y eclesiásticos se diezmasen y
particularmente por indiviso.

Otra transaccion se estipuló el mismo dia y año, que por hallarse
en ella el origen de la jurisdiccion de la iglesia de Mallorca, nos ha pa-
recido copiarla aquí, vertida al castellano.

«Después todos, que muchas veces y por largo tiempo se suscitó
queja por parte de la iglesia de Mallorca ante el Ilmo. Sr. D. Jaime
rey de Mallorca, de que el mismo ó sus ministros no permitian que
en las lugares señalados á dicha iglesia y dados por razon del diezmo
concedido á la misma por D. Jaime I de Aragon y por los barones y
peñados que intervinieron en la conquista, la misma iglesia ó sus mi-

nistras pudiesen castigar á algunos estrafios delinquentes en dichos lugares. Y como los ministros del rey D. Sancho impedian el citado castigo, el reverendo Cardenal obispo de Mallorca y los prelados de su obispado espusieron quep ante el citado soberano, pretendiendo tener ante y bajo jurisdiccion sobre los citados lugares. A esto se contesto por parte del Rey que la presunta jurisdiccion no constaba en favor de la requesta concedida mediante titulo o privilegio, antes hera del instrumento de cesion de di. lu diezmo de la tierra constaba que no se le dio ninguna, ni menos hay memoria de que la hubiese usado nunca. Sin embargo el dicho señor Rey por la devocion que profesaba a la Invenzion de Virgen, y por el especial abito que tiene al representado obispo y cabildo, consiente en que se haga una amagable composicion acordada. Que el Rey y sus sucesores tengan en los citados lugares todo neta repartim. y alta jurisdiccion, concurrida castigo y ejecucion de todas las causas criminales, y el *vevrrr* de obispo y cabildo tengan en aquellos lugares toda jurisdiccion, concurrida, y repartim. de todas las causas civiles, y tambien pueda a ellos y sus ministros conceder, dar, y confirmar tutorias y curadorias a los presentes y futuros de dichos lugares, concurridamente con los señores por el contenido en los tenitos, y tambien si dichos señores fueren ausentes o no, de los de dicho obispo y cabildo, actuandolo con ellos no hera, puedan en ellos signa de fechos, reventar, y en esta cosa al señor Rey su regular y suprema autoridad. Declaran mas el de los soberanos su dicto al referido obispo, le concede y entrega a el, y a sus sucesores en la villa de Monor toda la alqueria llamada *Aranylos*, con todos sus derechos, diezmos y honores, y dado es que esta propiedad se limite de entregarse a los hospitalarios si se revolvieren en su vida entre el Rey y estos últimos, por ahora contentes en el espeldo de censo de S. M. Set. libras anuales, cada de san Miguel de cada año. Y en esta presente composicion se reserva el señor Rey el derecho de poderla avallar y romper, siempre que el Pontifice no se negare a ella, y aprobada de tal modo que todo lo contenido no se v. ede, antes bien vuelva al estado en que antes se hallaba. Y de lo señor Rey, obispo, y su cabildo, y prelados, a saber Bartolomeo Vento deán, Ferrn Ferrn vicentor, Arnaldo de Torres, Pedro de Horta, Bernardo Burguet, y Pedro de Lora canongos, tanto en nombre propio como en el de los demas del cabildo ausentes, temiendo lo acordado por recto y agradable, lo leen y aprobaron. En el pñmo real de inculud de Mallorca a los diez de setiembre de 1515. presentes por testigos el noble Pedro de Enxart por la gran de Dios antiguamente general de la isla, Pedro de Pulcrast, Juan, Pedro de Aguiar de, Arros Ferrandiz, Berenguer de Santisteban, cancloneros, Poncio de Camaguey y Poncio de Llopu de canclon, cancloneros de Ortiz rector de santa Eulalia, Arnaldo Traverio puez, Arnaldo Codalet tesorero, Pedro Figueta y Miguel Bal-

han prebiteros, y yo Lorenzo Placensa escribano del señor Rey que lo firmo y sellé con mi signeto.

Segun lo dispuesto en la decantada ordenacion de Berenguer de Tagament, aprobada por S. M. en 2 de abril de 1598, el baile de la porción temporal debe ser seglar, y siendo eclesiástico será nula la elección.

No debemos omitir aquí un documento muy curioso, desconocido de nuestros cronistas, que trata de la jurisdicción del Temple. Lo copiamos de la pag. 259 de un códice antiquísimo que posee nuestro buen amigo el Sr. D. Juan Burgues Zaforteza, sujeto distinguido por sus lances y por el calificado origen de su linage. Dice así:

Temple. Anno millesimo trecentessimo primo.

Præsentibus julis annu Domini millesimo trecentessimo primo. Hæc sunt petitiones quas Commendator Templi proposuit coram domino Rege, et responsiones per eundem dominum Regem eidem factæ.

Primerament demàna lo Comanador del Temple es té per agraviat com vos senyor havets posat bàtle en Pollensa, e salva reverència e senyoria contra vos no deverts aquí bàtle tenir.

Resposta del senyor Rey.—Lo senyor Rey pòt e ha acostumat de tenir bàtle en Pollensa, per rahò de senyoria mayor e d'altres cosas qui a ell pertanyen. E ja se sia açò que nou agues acostumat de fer, no comin que nou puscha fer per las rahons damunt ditas.

Demanda del Comanador.—Item: demàna lo dit Comanador es té per agraviat com lo bàtle, lo qual vos senyor Rey havets aquí posat, pren hòmens e tèmbers de la casa del Temple e d'altres, e te aquí saig e carrega pequa en ti honor de la casa del Temple e te aquí cort.

Resposta del senyor Rey.—Lo senyor Rey pòt fer las ditas cosas, tenir aquí bàtle e cort en altre manera en val..... aquí posat bàtle si no pòt usar aque de jurisdicció sobre aquellas cosas qui pertanyen al dit senyor Rey. No es emperò enteniment del senyor Rey quel domini del bàtle deya pendre hòmens territorialment en aquell lloch per la casa del Temple, sino en cas per rahò de mayor senyoria.

Demanda del Comanador.—Item: demàna lo dit Comanador es té per agraviat quel domini del bàtle del dit Rey vol comènc de tots hòmens corams, e ja m'acurint al bàtle del dit Comanador que no sentremte de senyors e de terranyes.

Resposta del senyor Rey.—Lo senyor Rey pòt e deu fer e son bàtle per ell e ha acostumat de començar d'ells corams d'ells senyors, d'ells terranyes, d'ells senyors e de terranyes, començar no entra lo senyor Rey, d'un fill d'altres, ni territorialment per la casa del Temple si no a mitja, son pare de mestre, sempre que estia en la partida del Temple la hon lo pare de mestre. Si el fill o el fill va hant per terranyes. Per si el pare senyor o aquell fill o el fill, se venhavan en altre lloch ja se fass que el fill o el fill pos de la jurisdicció del Temple, son hants per barranyes, sino ha a aquapossion, que haiga via per la casa del Temple.

Demanda del Comanador.—*Item: demana lo dit Comanador e pregunta al dit lo batle del senyor Rey appella tots aquells strangers, tots aquells qui loguen cases en la vila de Pollença alant despuella per quant de temps hagen aquí stat. En are apparen los filis dels hòmens huitalors en la vila e terme de Pollença qui loguen aquí cases, ja se fos que aguen aquí cases e no.*

Resposta del senyor Rey.—*Respon lo senyor Rey que ja es res per la mayor part de que ço que de sus es dit, cor strangers qui loguen cases son hants per barratys en tro que han stat excomunicament anys e pors. E si apres X. anys aqua comandran ne faran residença en la vila per barratys e hants de jurisdicció daquell del qual la casa en la qual stad haurán per X. anys.*

Demanda del Comanador.—*Item: demana lo dit Comanador e pregunta al dit lo batle del dit senyor Rey si manament es pedit als hòmens de Pollença que aguen a ço de victorias favor Rey e que vinguexen aquell lloch del Rey e assí fo en presen del batle del Temple, tinent lo dit batle del dit Comanador.*

Resposta del senyor Rey.—*Respon lo senyor Rey que no sap per lo dit manament fo fet, si empues aquell fo fet, enten lo dit senyor Rey que el dit batle puy ha per lo dit manament per defensa de la vila al batle del Temple. E quel batle del Temple haga obeir lo batle senyor Rey en aquestas cosas. E si non feya, lo batle del senyor Rey pogria les ditas cosas manar en desfalliment del batle. I care si el batle del senyor Rey ha necesidad d'ayutori o ajuda batle lo dels hòmens del Temple en pendre hòmens, o en usar de ses jurisdiccions en les dament ditas cosas qui pertanyen al dit senyor Rey, lo batle e dels hòmens del Temple sien tenguts de obeir al batle del senyor Rey.*

Demanda del Comanador.—*Item: demana lo dit Comanador, en manant quel batle del senyor Rey en merme e en perquisició de la vila del Temple vol haver han de un home de la casa del Temple qui entrant en una casa de un home de la casa del Temple, e no era a fora d'ells d'ant aquell. Mas d'ant lo batle de la casa del Temple mana a aquell que no era de la vila de Pollença, tro que hage pagat al batle del Rey lo han. E cor lo dit home era de Pollença dona lo han al Sant de la casa del Temple, lo batle del senyor Rey e lo dit home.*

Resposta del senyor Rey.—*Respon lo senyor Rey que no sap es. Mas d'ant es declarat per la resposta dels capitols de sus dits.*

Demanda del Comanador.—*Item: demana lo dit Comanador q batle del senyor Rey pres un hom de la casa del Temple.*

Resposta del senyor Rey.—*Respon lo dit senyor Rey, com de als presença pública caputls es dit e respost.*

He aquí los nombres de varios bailes y comendadores de la casa de Temple de Pollenza, en los primeros siglos despues de la general conquista de Mallorca.

1501. Frey Lope Abri, comendador.

1504. Arnaldo Nadal, baile.

1520. Frey Pedro Burgues, teniente de comendador.

1528. Ferrer Aragones, baile.

1529. Frey Alosio Peris, comendador: frey Bernardo Constante, prior: Bernardo de Torrella y Jaime Olzina, bailes.

1530. Frey Guillermo *Homo de Deus*, prior: frey Ermengaud de Fitero, visitador.

En 1535 la orden de San Juan ya ejercia plena jurisdiccion en Pollenza, y sus apelaciones solo pasaban al Rey.

Nota 83, pág. 99.

Todas estas jurisdicciones particulares tenian su curia, como igualmente la de Santa Maria del Camino, con un juez letrado y escribanos que administraban justicia en primeras instancias; pero en virtud del decreto de las córtos dado en Cádiz á 6 de agosto de 1811, y ejecutado en esta provincia en 11 de octubre del mismo año quedaron suprimidos estos tribunales.

Nota 84, pág. 100.

El juzgado de competencias llamado del Canciller, se estableció en 1549. El primero que sirvió este honorífico empleo fué el Dr. D. Miguel Gual, á quien nombró S. M. con Real título dado en Valladolid á 24 de agosto de dicho año. Al Dr. Gual sucedió en 1565 el P. D. Fr. Onofre Dessio letrado, monje cisterciense y abad del monasterio del Real. Por muerte de este fué nombrado el arcedian y canónigo de esta catedral D. Gregorio Zaforteza, quien renunció en 1578, y fué electo el célebre Fr. Antonio Pons trinitario, despues obispo de Ostunay. Fuéronlo sucesivamente, en 1580, Fr. Gerónimo Garcia, letrado, doctor teólogo y religioso del mismo orden; en 1614 D. Gerónimo Bezaudat, en 1656 D. Marcos Antonio Cotoner, que tambien fué arquitecto de Sicilia; en 1674 D. Ramon Sureda, el cual despues fué obispo de Oropi, en 1717 el canónigo D. Pedro Gerónimo Peña, y en 1725 el canónigo e inquisidor D. Matías Escalzo y Acedo. El último cancelier ó juez de competencias fué el Dr. D. Bartolomé Rullas y Carri cabiscol de esta santa iglesia, que murió en el año 1830. Quedó suprimido este tribunal por no ser de los que deben existir durante el régimen constitucional.

Esta isla, según Páramo, lib. 2, cap. 11, ya tuvo inquisición en el año 1552, pero unida a la de Rossellón, de la que la separó Benedito VIII, como se dice en el texto, y en su vista mandó el rey D. Fernando I de Aragón con Real privilegio dado en Barcelona a 50 de marzo de 1415, que se estableciese el tribunal en el convento de dominicos de Palma, cuyos religiosos lo tuvieron por mucho tiempo a su cuidado.

El pontífice Paulo IV con breve dado en Roma a 7 de enero de 1558 mandó suprimir un canonicato en esta catedral para apagar un rent y y tributo al tribunal del santo oficio. El inquisidor general renunció este breve al de Mallorca en 5 de febrero de 1564, y habiéndose que tuvo el cabildo eclesiástico a su opinion, obtuvo otro de Gregorio XIII de 8 de junio de 1574 confirmando el primero, y entonces la inquisición mandó a su receptor D. Miguel de Pex y a don Felipe Fuster su alcaide, que se posesionasen de los frutos y emolumentos de dicho canonicato luego que quedase vacante, como se lo verificaron en 10 de abril de 1582, por haber muerto D. Pedro Juan Sentesteban, que lo obtenía.

Los tribunales que gozaban la inquisición de Mallorca se ampliaron sucesivamente con el Real privilegio que concedió a la misma Felipe II por un Real cédula de su oficio inquisitorial, con fecha de 27 de febrero de 1570, de pensión al mismo tiempo muchas prerrogativas y facultades a los presidentes del tribunal.

Urban VIII en breve de 15 de septiembre de 1625 dio la aquiescencia de este papa a los pretendidos de pensión perpetua sobre la transcripta que está en el tomo V en 28 de setiembre de 1644, por lo que se cobra una pensión anual de 500 ducados, y otros tributos de antea, que también sobre la misma, cuyos dos canonicos componen la renta total de 1600 reales vellón, equivalente a 1440 por seis ufanos. Es un solo real de moneda.

Los presidentes de este tribunal fueron nombrados en virtud de un Real cédula de inquisición general del tomo de 1582, en el que se le dio que se daban las que han seguido hasta que ha expirado la ley con fecha 2 de mayo de 1678 se mandó que se suscitase a los que lo eran y de sus sucesores el santo oficio se pagase a cada uno de ellos 500 reales vellón, de cuyo real del tribunal se que otros se cobraban como gastos ordinarios, respecto a que se cobraban por el que lo era en sus otros observaron a todos los y rentas a la inquisición. Deseo está de nuevo en 1690 al 1.º de setiembre por el Real cédula de 1690 se le dio en 1645, 1675 y 1690, y en virtud de la cédula de 1690 se le dio a los y rentas que de ellos por el que lo era en su tiempo, como se previno en la resolución de S. M.

10 de julio de 1697 comunicada por el Esco. Sr. D. Tomas de Aberti arzobispo de Valencia é inquisidor general del reino.

As frecuentes y reñidas disputas de fuero entre la inquisicion de reino y el capitan general del mismo, se referirán por estenso en comentarios á la historia de Mut y Alemany, y en la continuacion de los editores; solo si diremos ahora que con real carta de 15 año de 1695 se mandó á los inquisidores de la isla que respetasen al virey, le visitasen, y parasen el coche al encontrarle; y con el privilegio de igual fecha se concedió á los mismos el uso de do y tratamiento de señoría.

Extinguida la inquisicion de Mallorca juntamente con las demas de año, en el año 1813, conseqüente á lo resuelto por el congreso de cortes, se posesionó el crédito público de la casa y demas existente ella, y se dió libertad á sus presos el dia 25 de abril de dicho año. Restablecido en el siguiente el gobierno absoluto, mandó S. M. Real orden de 21 de julio del mismo que se restableciese tambien la inquisicion, como así se verificó: y habiendo jurado el Rey 7 de marzo de 1820 el código constitucional, mandó la abolicion tanto oficio, siendo destruido y saqueado el de Mallorca en 16 mismo mes y año. Posteriormente se acordó la demolicion del antiguo y suntuoso edificio en que estuvo el citado establecimiento en horrendas prisiones, y en 9 de junio de 1825 se empezó á derribar, quedando actualmente transformado su local en pescadería á ordenanza de lo dispuesto en Real orden de 21 de octubre de 1853, movida por el M. I. Ayuntamiento y otras autoridades de esta ciudad.

Quando se acordaba de demoler la casa de la inquisicion, amaneció una de sus columnas el siguiente

SONETO.

Cayo, cayo, mas ya no levantado
Vere del fanatismo el monumento,
Que de virtuosa sangre cruel sediento,
Sus muros ostentaba agigantado.

Contra la libertad si alguno osado
Fuere jamas, al ver este escarmiento
Calle aterrado, no apure el sufrimiento
Del que a questo edificio ha derrocado.

Y al ver ya en plaza alegre convertida
El sitio, donde el sabio atormentado
Fue siempre y el virtuoso perseguido,

Con pie tranquilo pisare ufano,
Contemplando cual vuelan al olvido,
Los escombros y el polvo que ha dejado.

Catálogo de los inquisidores de Mallorca.

1. Fr. Remon Dartout, religioso dominico, natural de Barcelona, el hijo de hielito del convento de Palma. Se tituló inquisidor de Mallorca y sus islas un privilegio de franquicia concedido en 1752 a sus monjes por el rey D. Juan III.

2. Fr. Domingo Juncos, no Juan Domingo, como dice Dartout de la orden de predicadores, en el convento de Calatayud. Fue procurador de Navarra, después de la de Aragón, y en 1757 en el inquisitor de Mallorca. Escríbese la historia de su reigión y otras muchas obras. Hebreo de él el obispo Lepiz, historia de la orden de predicadores, lib. 2. cap. 22. Quintana, lib. 1. cap. 622, y D. G. historia de la provincia de Aragón, pag. 52.

3. Fr. Pedro Rippey, de comen, nombrado inquisidor en 1756 antes de su prebenda convento de Santa Maria de Nazaret en Ayas, ciudad de la Provenza.

4. Fr. Policarpo, natural de Ibiza. Recibió el hielito en el convento de predicadores de Palma en 24 de agosto de 1755, según el libro antiguo de recepciones que existe en su archivo. Fue tres veces procurador de su convento, y en la cronista del mismo convento fray Vicente Pons, y en 1767 hecho inquisidor de esta isla. Murió a 15 de mayo de 1770.

5. Fr. Pedro Puga, natural de Logroño, religioso dominico y último inquisidor de Rossellón y Monaco en el año 1775.

6. Fr. Gerónimo Cagarrá, natural de Logroño, de la orden de predicadores, le pudo tener en el convento de predicadores de esta isla después de haberse separado de la de Rossellón, según el P. Pons antes citado.

7. D. Fr. Juan Talladec, natural de Campos, visitó el hielito de Mallorca el 7 de mayo de 1775 en el convento de Palma, donde desempeñó sus cargos de hielito y de predicador. Suendo maestro fue nombrado procurador de Aragón en 8 de setiembre de 1779. Se dice que fue inquisidor de Mallorca y por consiguiente pontífice est. Me- ceno inquisidor de Valencia, nombrándole los primeros inquisidores. Gobernó sus capitulos en Castellón de Ampúria, en Sagunto, en Tortosa, en Huesca, en Lerida, en Tarragona, en Rouget, en Alfranca y en Valencia, por lo tanto los progresos de la orden, y mantuvo a los predicadores. Eugenio IV con breve dado en Roma a 12 de mayo de 1772 le nombró obispo de Luchon, en cuyo tiempo fue también obispo de Teruel, y en 1775 fue creado obispo de Pamplona. Con él en su obisado es el maestro con suma prudencia hasta 1775 en que mueren. Heblan arguyendo de ellos cronista de la reigión.

8. Fr. Antonio Murta mallorquin, recibió el hábito de dominico en el convento de Palma á 5 de octubre de 1779. Fué lector de teología en nuestra catedral desde 1390 hasta 1400, en que pasó á Urgel para leer dicha facultad, y siendo inquisidor de esta su patria en 1455, contribuyó mucho para reducir á los 200 judíos de las dos sinagogas que habia en ella. Murió á 26 setiembre de 1456 segun el necrologio MS. de su convento.

9. Fr. Bernardo Vicens, natural de Sineu, entró en la religion dominica en el convento de esta ciudad el día 10 de diciembre de 1392, y despues de haber sido cinco veces prior del mismo, fué inquisidor de esta isla, y murió en ella á 23 de enero de 1462.

10. Fr. Francisco Miró, dominico, hijo de familia esclarecida de esta ciudad de Palma, en ella vistió el santo hábito y fué creado inquisidor en 1457.

11. Fr. Juan Ginard, tomó el hábito de la orden de predicadores en el convento de esta ciudad á 5 de agosto de 1417, fué tres veces prior, posteriormente difinidor, y nombrado inquisidor en 1460, cargo que desempeñó hasta su muerte acaecida en 1477, en el convento de Cobiure. Dejó en el de Palma la famosa cruz de plata, oro y doradas, ahiña de mucho precio y gusto muy esquisito.

12. Fr. Nicolas Merola hijo de hábito del convento de esta ciudad lo recibió á 16 de setiembre de 1425, fué prior y siete años inquisidor desde el de 1477.

13. Fr. Rafael Garcias mallorquin, tomó el hábito dominico en el convento de Palma á 15 de agosto de 1448, á los 9 años de su edad: fué electo inquisidor en 1484 y murió á 8 de mayo de 1505.

14. El Dr. Pedro Perez de Muebrega fué inquisidor en 1488.

15. D. Saicho Martin, lo fué en dicho año.

16. Fr. Juan Ronon, dominico mallorquin, 1489.

17. El Bachiller Juan de Astorga, 1490.

18. El Dr. Gomez de Cienfuegos, 1491.

19. D. Pedro Gual, mallorquin, 1493.

20. El Bachiller Nuño de Villalobos, 1495.

21. D. Francisco de Oropesa, 1500.

22. Fr. Guitermo Casillas, natural de la villa de Felanitx, sujeto que motó mucho ruido por su estremada decision contra la casa de Lario. Instruido ya en las letras humanas, tomó el hábito de monje geronimo, en cuya orden cursó la sagrada teología y se ordenó de sacerdote. Por causas que ignoramos abandonó aquella religion y abrazó la de predicadores, vistiendo el hábito en el convento de Palma á 17 de marzo de 1469. Leyó teología en el mismo y en el de Tortosa, siendo elevado al magisterio de esta ciencia. Fué muchas veces vicario general de conventos de Cataluña: en 1491 le nombró el de Palma para asistir al capitulo provincial de Cobiure: ocupó el distinguido cargo de vice-difinidor de la provincia de Ara-

gon en la junta de diputados y defensores celebrada en Zaragoza á S. de setiembre de 1494, y después de tenida aquella reunion vino á su patria por visitador de sus conventos. En 1468 fué elegido defensor del capítulo provincial de Calatayud en Francia: posteriormente fué vicario general de Aragón, y por último inquisidor de Calatayud, Gerdeña y Milidora. En su tiempo aconteció el suceso de los versos.

Non abhorres peccatores,
Sine quibus nunquam fides
Tanto digna filio:

esritos al pie de una imagen de María del convento de esta ciudad, cuyos versos acaban en el texto de santo Tomas, que dice que si fuera la Virgen madre del Hombre-Dios si no hubiera peccadores, porque como habia pecado Adán no habia encarnado el divino Verbo, sosteniendo que repugnan los juristas, los cuales quieren que se borrasen en su totalidad. Esto fue lo que ocasionó que Casillas partiera á Roma para consultar la cuestion á Sixto IV, quien tomando el parecer de cuatro sabios cardenales y de célebres teólogos, declaró en 11 de setiembre de 1485 por verdadera la doctrina de aquellos versos, pero sin condicionar antes tolerancia de los juristas. Ojeda que Casillas habian quedado tan curioso en el otro asunto que se ventiló en 1505, pero la delicadeza e importancia de la duda no lo permitieron. Sus ideas contra nuestra inquisición y los juristas la lanzó cuestion *De vera potestate Legum. Miramur*. Pretendió Casillas que la Madre del Hombre-Dios, en su concepcion le habia contraindo, pero borron del pecado original, cuando los dos hijos de María, siguiendo la doctrina de nuestros, sostenian lo contrario. Llegó á ocuparlo el poder de la disputa que por sí el comun en su teología en países después de haber obtenido de Roma la doctrina contraria, fue extraño de la vida. Los que en esta comensales de donde hemos sacado estas noticias, dan á Casillas una fe que no tuvo, pues retirado en este convento, haciendo nuevos versos en la cauda de este acontecimiento y de lo fue que que le eran contrarios que tuvo en 1485 con el cardenal de Toledo, el cardenal Pedro Dugan, nuncio en el por el mes de junio de 1516. Pero no ser difusos después de copiar aquellos documentos que se hallan en la página 95 del libro de letras reales de 1485, hasta 1494, y se reveló en el archivo patrio donde que trató de los exaltados de Casillas, y en particular de haberle privado del cargo de inquisidor que antes obtenia. Para después de su muerte de o contra el siguiente.

EPITAFIO.

Petrus Guilhelmus, ego ille Casellius, hoopes,
Tunc patriam, generis dñe decusque meum,
Me felicitis genuit, per honesto ex sanguine ductum,
Expugnatorum quippe propago fui.

Ante Hieronimiana, istæc post cepta subivi,
 Clarus in his olim, quippe Magister eram.
 Ipse vices Generalis habens, clavumque tenebam,
 Integer hic fidei denique censor eram.
 Hicque inscripta legis benedictis crimina saccis,
 Hæcæ fuere mea vindice plexa manu.
 Has recultorum spoliis ingentibus ædes
 Auxi; non genti nempe relicte meæ:
 Sumptibus ipse meis, tibi, publica fonte recluso,
 Falamitæ patria mea hæc structa lavacra dedi.
 Fortiter Angelici defendi dogmata Thomæ,
 Cum adversis acres consenuique manus,
 Propterea Romam petiti, tot adire pericla
 Nec metui, Thomæ verus amator eram.
 Hocce tuo in sacro nostri benè, Virgo, sacello,
 Affectum in te animum tum reservasse meum.
 Hoc humili, & parvo tectus sub cespite, condor:
 Hæc quisquis venies, oro, memento mei.

23. D. Juan de Loaysa, era inquisidor de Mallorca en 1503.
 24. El Dr. Juan Anguera, lo era en 1506.
 25. Fr. Pedro Vicente Alemany, se le vistió el hábito dominico a la edad de un mes el día de san Pedro Mártir de 1456 en el convento de Palma: fué prior del mismo, visitador de los de Puigcerdá, Urgel, Balaguer y Manresa, dos veces vicario general de esta isla, y en 1512 nombrado inquisidor de la misma.
 26. D. Arnaldo Alberti y Company, natural de Muro, creado inquisidor cerca el año 1526 y despues obispo de Pati.
 27. El Dr. Bartolomé Sebastian, era inquisidor de este reino en 1529.
 28. Fr. Juan Navardu, dominico del convento de Barcelona, electo en 1502 visitador de los de Mallorca, Valencia y Cállor. Fué inquisidor de esta isla desde 1516 hasta 1520 en que lo fué de Cataluña, y volvió a serlo de Mallorca en 1554.
 29. D. Nicolás Montañans y Berard, natural de Palma é hijo de una familia nobilísima. Fué rector de la parroquia de Manacor, posteriormente sacrista y canónigo de nuestra catedral, y por último creó inquisidor de este reino en el año 1541.
 30. D. Miguel Gual Pro. canónigo canceller é inquisidor de Mallorca en 1565.
 31. D. Andres Sintes de Herrera natural de Palencia é inquisidor de Valencia, tuvo por algun tiempo á su cargo la de Mallorca en clase de visitador, pues vino con este cometido en 1569, y posteriormente obtuvo las mitras de Teruel y de Zaragoza.
 32. El obispo de Menorca D. Diego de Arnedo fué inquisidor de esta isla en el año 1565.
 33. El licenciado Evia de Oviedo, natural de Valladolid, inquisidor de Murcia, regió la de Mallorca tambien en clase de visitador desde 1579, reformando muchos negociados del tribunal. Este fué el

en otros el pie de una imagen de Maria del convento de esta ciudad, cuyos versos adornan el testo de Santo Tomas, que dice que en la tierra la Virgen madre del Hombre-Dios si no hubiera pecadores, porque ya no habia que pecar, no hubiera encarnado el divino Verbo, sosteniendo que repugnan los hechos, los cuales quieren que se le trascribieran. Esto fue lo que oí en Roma que Cosidas portaba a Roma para consultar la cuestion a Santo IV, quien tomaba el parecer de cuatro sabios eruditos y de célebres teólogos, decian en 11 de setiembre de 1487 por ver el error de los trinites de aquellos versos, pero sus conclusiones antes de emitir la de los trinites. Ojala que Cosidas hubiera que fido tan curioso en el otro asunto que se ventiló en 1493, pero la demencia o el portamanto de la duda no lo permitieron. Sus ideas entre nosotros no pasaron y los hechos le hacen cuestion *De con opione Virgine Mariæ*. Pretendia Cosidas que la Madre del Hombre-Dios en su concepcion la ha contrado, que borran del pasado original cuando Cosidas, por los de Lerma, siguiendo la doctrina de nuestros, se tenian por trinites. Llegó a tal punto el ardor de la disputa que por el momento caian en su error en favor de haber contrado a la Virgen en su concepcion, en contraria, fue estrafalinda de la vida. Los hechos son los mismos de donde hemos sacado estas conclusiones, dan a Cosidas un triunfo, porque no tuvo, pues retiró en estos versos, habiendolos verificados en la cancion de este acontecimiento y de la fe que que los trinites contrarios que tuvo en 1487 con el clero trinitista, en el libro *De con opione Virgine Mariæ* en el punto de 1490. Para no ser del todo dejenos de copiar aqui los documentos que se hallan en la primera 1.^a del libro de letras reales de 1487 hasta 1491, en su vida en un libro petreomado, que trata de los exaltacionistas de Cosidas y en particular de haberle privado de cargo de copista, por que a los obispos. Para despues de su muerte de su editorial siguiente.

[illegible]

Pro ego Cornelius, ego ille Casellus, hospes,
 Ius potius, genetis doli denique nota.
 Me felicitas genuit, per honesto ex sanguine ductus,
 Expugnatorum quinque preparo fui.

Ante Hieronimiana, istae post cepta subivi,
 Clarus in his olim, quippe Magister eram.
 Ipse vices Generalis habens, clavumque tenebam,
 Integer hic fidei denique censor eram.
 Hicque inscripta legis benedictis crimina saccis,
 Hacce foere mea vindice plexa manu.
 Has recultorum spoliis ingentibus aedes
 Auxi; non genti nempè relictæ meæ:
 Sumptibus ipse meis, tibi, publica fonte recluso,
 Palamix patria mea hæc structa lavacra dedi.
 Fortiter Angelici defendi dogmata Thomæ,
 Cum adversis acres conseruique manus,
 Propterea Romam petii, tot adire pericla
 Nec metui, Thomæ verus amator eram.
 Hocce tuo in sacro nostri benè, Virgo, sacello,
 Affectum in te animum tum reservasse meum.
 Hoc humili, & parvo tectus sub cespite, condor:
 Huc quisquis venies, oro, memento mei.

23. D. Juan de Loaysa, era inquisidor de Mallorca en 1503.
 24. El Dr. Juan Anguera, lo era en 1506.
 25. Fr. Pedro Vicente Alemany, se le vistió el hábito dominico a la edad de un mes el día de san Pedro Mártir de 1456 en el convento de Palma: fué prior del mismo, visitador de los de Puigcerdá, Urgel, Balaguer y Manresa, dos veces vicario general de esta isla, y en 1512 nombrado inquisidor de la misma.
 26. D. Arnaldo Alberti y Company, natural de Muro, creado inquisidor cerca el año 1526 y despues obispo de Pati.
 27. El Dr. Bartolomé Sebastian, era inquisidor de este reino en 1529.
 28. Fr. Juan Navardu, dominico del convento de Barcelona, electo en 1502 visitador de los de Mallorca, Valencia y Cállor. Fué inquisidor de esta isla desde 1516 hasta 1520 en que lo fué de Cataluña, y volvió a serlo de Mallorca en 1554.
 29. D. Nicolás Montañans y Berard, natural de Palma é hijo de una familia nobilísima. Fué rector de la parroquia de Manacor, posteriormente sacrista y canónigo de nuestra catedral, y por último creó inquisidor de este reino en el año 1541.
 30. D. Miguel Gual Pro. canónigo canceller é inquisidor de Mallorca en 1565.
 31. D. Andres Santas de Herrera natural de Palencia é inquisidor de Valencia, tuvo por algun tiempo á su cargo la de Mallorca en clase de visitador, pues vino con este cometido en 1569, y posteriormente obtuvo los mitros de Teruel y de Zaragoza.
 32. El obispo de Mallorca D. Diego de Arnedo fué inquisidor de este reino en el año 1565.
 33. El licenciado Eria de Oviedo, natural de Valladolid, inquisidor de Murcia, regió la de Mallorca tambien en clase de visitador desde 1579, reformando muchos negociados del tribunal. Este fué el

que compró el magnífico y suntuoso edificio de la inquisición de esta ciudad.

74. D. Juan Salvador Abrines canónigo de esta catedral, fué nombrado inquisidor interino por ausencia de Oviedo en 1580, y en 1593 lo fué en propiedad por nombramiento del Excmo. Sr. inquisidor general. Murio á 2 de enero de 1594.

75. Fr. Antonio Reus, natural de Muro, tomó el hábito de dominico en el convento de Palma á 19 de diciembre de 1592 fué creado inquisidor de Mallorca en 24 de agosto de 1594, y murio en 6 de febrero de 1604.

76. D. Francisco Erquível licenciado en derechos, nombrado inquisidor en 1595, posesionose en 51 de octubre de dicho año.

77. El Dr. Juan Gutierrez Flores, lo era en 1605.

78. A. P. Antonio Greus, dominico ejemplar y virtuoso, natural de Palma y del pueblo de S. Luis Beltran. Fue prior y fundador del convento de S. Vicente de Manacor, vice-inquisidor de este reino nombrado en 1594, sirvió de teniente al Sr. Erquível, y en 26 de octubre de 1611 fué creado inquisidor en propiedad, cuya plaza desempeñó a satisfacción de los mallorquines. Murio á 16 de marzo de 1618 de 85 años de edad.

79. D. D. Isidro de S. Vicente fué inquisidor de esta isla en 1612.

80. El licenciado D. Juan de Godoy, 1616.

81. La R. P. E. Bartolomé Piza dominico, cuyo hábito tomó en el convento de Palma á 15 de febrero de 1592. Hizo sus estudios en Valladolid, donde fué testigo de la terrible peste que desoló aquella ciudad, aldeando de ella con motivo de haber asistido á los entierros de los hospital y contagiados. Restablecido se le nombró para leer libros en el convento de su patria. La cronista Pons dice que tuvo 80000 paños, fué confesor del V. Emty y Roq. y el que mandó reformar la oración de su villa y mangros. Fundó la capella y cofradía de S. Gregorio Papa, con autorización de Clemente VIII. El Grande y General Consejo le elevó en clase de senador al rey D. Felipe IV. Fué conservador y edificador del santo oficio, cuya plaza juro en 18 de marzo de 1620, con este motivo, el supremo tribunal le remitió varios autos graves para que diese de tener sobre su fallo, y en 4 de noviembre de 1620 fué creado inquisidor de Mallorca. Dijo en su convento muchos nombres de su pedral que insensibilizaron su nombre, y después de haber sido postulado para obispo, murio á 15 de septiembre de 1626.

82. D. Pedro Díez de Cienfuegos, era inquisidor de Mallorca en 1625.

83. D. Andres Bravo canónigo de Sigüenza lo era en 1625.

84. El licenciado Blas Alejandro de la Zúta lo era en 1631.

85. Fr. Pedro Febre, natural de Manacor, # hijo de hábito del convento de dominicos de aquella villa, fué prior del de Palma, con-

sesor del obispo D. Simón Buza, y nombrado inquisidor de este reino en 15 de mayo de 1637. Murió en 1643.

46. El Dr. Francisco de Gregorio, lo era en dicho año.

47. El licenciado Miguel Lopez de Vitoria Eguinoa, nombrado inquisidor de Mallorca en 1643, y promovido en 1648 á igual destino en Valladolid.

48. D. Pedro Guerrero de Bolafios y Zambrano lo era en 1649.

49. D. Baltazar Miguel del Prado, doctor en derechos, canónigo de la iglesia de S. Lsidoro, é inquisidor de Mallorca en 1662.

50. D. Francisco de Sarabia Ojeda, lo era en 1665.

51. D. Juan Bautista Desbach y Martorell, natural de Pollenza, canónigo de esta catedral, inquisidor fiscal en 1677, nombrado posteriormente obispo de Urgel, donde murió á 26 de agosto de 1688. Escribimos largamente de su mérito literario en el *Diccionario de escritores mallorquines*, pág. 87.

52. D. Francisco Rodríguez de Cossío Barreda, decano del tribunal en 1679.

53. D. Andres Fernandez de Ávila y Salcedo, canónigo de Cuenca, lo era en 1684.

54. D. Pablo Marina y Hugalde lo era en 1693.

55. D. Jorge Truyols y Dameto natural de Palma: fué nombrado inquisidor de corte, cuya plaza juró en 15 de setiembre de 1700, y poco después lo fué de Mallorca, contando la edad de 31 años.

56. D. Baltazar Bastero y Lladó, hijo de familia nobilísima de la ciudad de Barcelona, en la que fué catedrático de jurisprudencia, cuando en tiempo de las guerras de sucesion se fijó allí la corte de los imperiales. Entonces el rey Carlos, conociendo su mérito le hizo dean, canónigo y vicario general de aquella iglesia. Luego de entrado Felipe V. en sus dominios le nombró inquisidor de Cataluña, de alla fué trasladado con igual destino á Mallorca en 1720, y últimamente fué electo obispo de Gerona. Hizo dimision de esta prelacla retirándose al convento de carmelitas descalzos de Reus, donde después de haber escrito doctamente varias obras, creemos que acabó sus dias.

57. D. Matias Escalzo y Acedo, canónigo y canceller de competencias, era inquisidor de Mallorca en 1727.

58. D. Aurelio Esterripa Tranajauregui, lo era en el año 1731.

59. D. Hipato Hup de Argenti y Somoza, doctor en ambos derechos por la universidad de Salamanca, inquisidor honorario de corte, lo era de este reino en 1746.

60. D. Manuel de Oruña, lo era en el mismo año, y murió en 15 de abril de 1747.

61. D. Juan Andres Álvarez y Muns, lo era en el año de 1761.

62. Dr. D. Fr. José Albert y Gil, en 1787.

63. Dr. D. José Mata Lináres, en dicho año.

64. Dr. D. Manuel Fuentes y Ofiste, en 1790.
65. D. Juan Fernandez Lagirra, lo era en 1806.
66. D. Marcos Fernandez Alonso en el mismo.
67. D. Miguel Victoria, impulsor fiscal en dicho año, murió en Madrid en uno de estos últimos años siendo secretario de la interpretación de lenguas.
68. D. Marcos Ignacio Rosillo Pro. Dr. en ambos derechos, asesor por S. M. del Real juzgado de marino en este ramo, canónigo de este santuario en calidad de rector y procurador de la universidad literaria de Murcia, impulsor honorario e interino de la de esta isla en 1815. Murió en 18 de noviembre de 1817.
69. D. Pedro Lerroy y L. silv impulsor de Mallorca en 1813.
70. D. Domingo Bono en el mismo año.
71. D. Mariano Madrazo y Carrión, en dicho año.

NOTA 51. pag. 101.

Sentimos el tener que decir aquí que el descuido en que ha estado de alguna manera por esta parte el archivo general del reino, y si por arrégalo en que se encuentran muchos de los protocolos transcritos en él, a causa de las traslaciones y separaciones que se han hecho, no nos han permitido ver y examinar de ciertos antiguos documentos antiguos que debían obrar en el archivo, sobre los cuales se nos ofrecen diferentes dudas. Uno de ellos es el privilegio sobre cartillas indicadas en un documento de quince, que se ha transmitido en el lugar de este documento. Nuestro cronista tipográfico en Valencia a su sueta de mayo de 1279, y el Dr. D. Bernardino Bauza en su informe por la parte de la Contaduría, expresan en 1702, pag. 7 de la relación en 1702, pone el año 1279, sin variación de lugar, dice que este es el año, que en este año hay yerrando por error de expresión en cuanto al año. En ciertos otros antiguos y de no haberse aceptado que poseer D. Juan Bingués Zúñiga reabría este mismo privilegio y si bien estos errores en los otros tres años que hemos visto en cuanto al contexto, el año de la data del año 1279.

Sobre el tema de los recursos se pueden hacer varias reflexiones que nosotros permitiremos, no haciendo ningún comentario, sino según la propia información. El Estado no tiene en total su encargo importante en la sustancial del privilegio, pero en el hecho que la corporación administrativa no es el organismo, la institución es la puesta de gobierno en la política y el control de la política. En el 17 de marzo del año 1716, y por el decreto del 1718, el decreto de la Real orden del 22 de junio del mismo. Por estos hechos el especulador que se debe de considerar el estado, el estado, el estado, y el grande y el pequeño, y establece que en Palma habrá un ayuntamiento con-

puesto de veinte regidores de nombramiento Real; otro en Alcudia de doce concejales, que desde luego se redujo á seis, y en las villas sus respectivos con el número de regidores que se consideren necesarios. Posteriormente hubo algunas variaciones accidentales, de que como también de la actual forma y atribuciones de los ayuntamientos con arreglo á los decretos de las cortes generales de la nación, daremos noticia en la continuacion á esta historia.

Nota 87, pág. 107.

Este modo de elegir los empleados de república por sorteo empezó en este reino para todos los destinos en 1447, cincuenta y dos años antes que en Barcelona. A este efecto, considerando los inconvenientes que habia y se experimentaban frecuentemente en las votaciones, pues que raras veces se hacian con entera libertad, y ocasionaban enemidades, parcialidades y disgustos, dió el rey D. Alonso V su Real pragmática denominada de *saco y suerte* en 14 de agosto de dicho año, con arreglo á la cual se sorteaban los nombramientos en cierto día del año, insaculando todos los hábiles segun sus clases de caballeros, ciudadanos militares, letrados, comerciantes y artesanos, cuyo método tuvo despues algunas rectificaciones en sus circunstancias por diferentes Reales pragmáticas, y especialmente por la de Felipe III de 12 julio de 1614.

Nota 88, pág. 107.

El paborde D. Guillermo Terrassa escritor muy versado en nuestras antigüedades, en el tomo primero de sus anales de Mallorca manuscritos, opina que el memorable congreso balear llamado el Grande y General Consejo, tomó su origen de la junta general convocada por el rey D. Jaime II el día 10 de diciembre de 1279 en la iglesia de santa Eulalia, para reconocer y jurar el convenio hecho con su hermano D. Pedro III de Aragon, segun se dice en el libro 59 tit. 19 §. 22 pag. 461 de esta historia, donde se nombran los procuradores que se diputaron para prestar homenaje á dicho D. Pedro. En la pag. 167 de la *Memoria de los pobladores de Mallorca* publicada en 1854 por D. J. M. Boyer, obra el auto de este nombramiento.

A nuestro entender la primera reunion de este Consejo de que se tiene noticia especificada, se verificó con el motivo que se bá dicho, y en el lugar y época señalados; pero su autorizacion y origen se fundan en el mismo Real privilegio de la ereccion de los jurados de que se trata en la nota 86, y que se halla transcrito en las páginas 104 y siguientes del testo. En él dice el rey D. Jaime que los jur-

dos de esta ciudad y reino *pueden elegir cada año el número de consejeros que querrán*. Lo que ciertamente no dejarían de hacer desde el primer año, mayormente cuando en aquellos tiempos se ofrecían tantas cosas nuevas que arreglar y plantear en todos ramos. Al principio el número de consejeros y diputados del Grande y General Consejo fué indeterminado, luego se fijó el de 155, en 1555, a consecuencia de lo dispuesto por el rey D. Pedro en Real orden de 15 de setiembre se redujo a 100, la famosa pragmática denominada de Angulo de 1598 sería 95, con esta distribución: 50 de la parte forera, 9 del estamento de caballeros, 18 ciudadanos, 18 mercaderes y 18 artesanos, en D. Alonso V dispone que sean entre todos 84.

El señor D. Felipe III para fijar ciertos derechos que había entre las dos universidades, la de la ciudad y la burgesa, así sobre el número de consejeros, como sobre el modo de tener el consejo, dispuso una Real cédula en 12 de mayo de 1564 en que mandó reducir aquel número a 72, los 28 de las villas, y los restantes 44 de la ciudad, de los cuales 12 tuvieran nobles o caballeros, 12 ciudadanos, 10 mercaderes y notarios, y 10 artesanos. Ordenó también que no se pudiese tener consejo ni intervenir en él las terceras partes de los consejeros, ni tener tres de un suño con el voto de las dos terceras partes de los concurrentes y una más.

Sin embargo de que los consejeros pertenecían a la ciudad de Palma y a los demás municipios de la isla y al mismo tiempo a diferentes estamentos por números determinados, no formaban más que un cuerpo, el cual representaba todo el reino de Mallorca. Era convocado oficialmente por los jueces de este capital y presidido por el que se llamaba *palatino*, que era el jurado caballero, y en su defecto por el que seguía en orden según las clases, edades y nobiliarios, ocupando los otros los primeros asientos en el consistorio.

Esta plausible forma de gobierno, modelo de la que en el día se glorían de haber adoptado las naciones más cultas de la Europa, subsistió en Mallorca para su gloria y prosperidad desde los tiempos de la conquista por el rey D. Jaime el I hasta que se varió por las Reales cédulas de Felipe V, de que se habla en la nota 86. Véase sobre la primera reunión del Grande y General Consejo en Santa Eulalia, el documento inserto en la *Memoria de la población de Mallorca*, impresa en 1879, pág. 167 y la nota 91 de esta edición.

Nota 89, fol. 108.

Los señores de cuentas gozaban un privilegio del rey D. Pedro de 14 de febrero de 1386, mediante el cual no se podían apelar sus sentencias sino por error de cálculo o ignorancia. También quedaron suprimidos en 1718.

NOTA 90. PÁG. 108.

Los leonados ó maceros de los jurados fueron instituidos en 15 de mayo de 1573 con el salario de 25 libras anuales, para acompañar al cuerpo municipal con pértigas de plata, y para llevar los recados al Grande y General Consejo.

NOTA 91, PÁG. 109.

A mas de los privilegios y disposiciones Reales que se citan en el texto y en las notas anteriores sobre régimen de los jurados, recayeron otras diferentes resoluciones. En una de 8 de octubre de 1580 se señalaron 50 libras á cada jurado para dos gramallas y al asesor de ellos 70: disposicion que fué confirmada en 16 de setiembre de 1584.

En la nueva planta del gobierno municipal de esta isla decretada por el rey D. Felipe V en 15 de marzo de 1716, y aclarada con Real resolucion de 22 de julio de 1718, como se ha dicho en la nota 86, se mandó la supresion de los jurados anuales y que fuesen reemplazados por 20 regidores perpetuos, de nombramiento de S. M. y con voto en córtes, 16 de la clase de caballeros y 4 de la de ciudadanos, á los cuales debia presidir un corregidor, y en su defecto el alcalde mayor: que este cuerpo debia representar la ciudad de Palma y no todo el reino, como los jurados; y que en su consecuencia quedaban suprimidos no tan solo el Grande y General Consejo, sino los oficios de almotacen, ejecutor, clavario, morbero, contador, boñador, y demas funcionarios que se ocupaban en el gobierno económico de la isla, y se hacian por sorteo, cuyas atribuciones quedaban asumidas á los regidores. Los últimos jurados fueron: Gerónimo Art. Juan Andres Courado, Gerónimo Alemany, José Totosaus y Sarrifana, Miguel Palet y Ferrer y Onofre Mateu. Y los primeros regidores, nombrados por S. M.: D. Marcos Antonio Cotoner, marqués de Ariny, coronel de Dragones, D. Juan Sureda marqués de Vivot, caballero de la orden de Alcántara y gentil hombre de cámara de S. M., D. Mateo Gual y Zanglada gentil hombre de cámara, D. Gaspar de Puigdorfilá alguacil mayor de la inquisicion, D. Alberto Dameto marqués de Bellpuig, caballero de la orden de Calatrava y gentil hombre de cámara de S. M., D. Antonio Dameto y Pueyo, letrado, D. Juan Despuig conde de Montenegro y de Montoro, gentil hombre de cámara de S. M., D. Antonio de Puigdorfilá y Dameto, D. Francisco Dameto y Togóres, inspector y sargento mayor de Dragones, D. Antonio Serralta del hábito de Calatrava, D. Miguel Ballester de Togóres conde de Avamans caballero de la misma orden, D. Juan de Silas y Bergr gentil hombre de cámara de S. M., don Francisco Ballester, D. Tomas Sureda y Valero, D. Jaime Brondo y

Note 92, p. 110.

Para las vistas también se sugiere al lector, como puede verse por el documento siguiente, acudir al archivo patrimonial.

[illegible]

supradicta. De quibus vos, vel locum nostrum tenens in Majoricis, qui post vos fuerit, videretur expedire. Et concessionem nostram presentem, & omnia in littera ista contenta, teneri volumus & servari quamdiu de nostro processerit beneplacito voluntatis, & non ultra. Mandamus itaque vobis & successoribus vestris in vestro officio, quatenus prædictam ad beneplacitum nostrum concessam, firmiter observetis, & faciatis servari. Datum Perpiniani IV. idus Junii, anni Domini M.CCC.XXXVI. — Per Regem in concilio. — Sigillum ✠ minus. — Locum tenentis.

El oficio de mostasaf ó almotaceu qu' dó suprimido por Real cédula de 6 de setiembre de 1718, á consulta de la cámara de 11 de agosto del mismo año, quedando sus funciones asumidas en los individuos de la nueva municipalidad.

Como Dameto no dice nada del *pesador universal*, que parece corresponder á este lugar, diremos que el rey D. Sancho con Real privilegio de 3 de los idus de junio de 1316 confirmó su antiquísima erección, y fueron reformados sus capítulos en 12 de mayo de 1357.

Tampoco habla Dameto del *marchamador* ó *marcador universal*. Este fué creado por el rey D. Pedro en 31 de mayo de 1344, y fueron aprobados sus nuevos capítulos en 12 de julio de 1376. Su nombramiento era incumbencia de los jurados; pero el rey D. Alonso con Real privilegio de 19 de setiembre de 1448 mandó que se hiciese por sorteo, y el rey D. Fernando el Católico con el suyo de 26 de agosto de 1506, dispuso que este oficio fuese perpetuo y de Real provision. Los estatutos para la cobranza del derecho del *sagell* ó *marca*, establecido por Real pragmática de 15 de julio de 1614, corroborada con Real orden de 10 de diciembre de 1615, fueron formados por la Universidad de Mallorca en 27 de agosto de 1670, aprobados por S. M. en 27 de junio de dicho año y modificados por el Grande y general Consejo en 11 de setiembre de 1674.

NOTA 93. Pág. 112.

El señor Rey D. Pedro con Real privilegio de 9 de octubre de 1343 instituyó los consules de mar con plena jurisdicción y potestad en cosas de mercaderías marítimas; pero antes ya había de existir este oficio, pues al folio 1 del libro de *Sant Perá* consta, que en 7 de los idus de agosto de 1248 nombró el rey D. Jaime consules de Mallorca á Roberto Palavicino, Guillermo de Turis, Bernardo de Turon, Guillermo Della, Bernardo Español, Bernardo de Granada y Arce Juans. Al cargo de los consules puso el rey D. Alonso con Real privilegio de 19 de mayo de 1452 el nombramiento y remoción de los *corredores de oraja*.

El *collegio* de la mercadería compuesto de veinte *defensores* ó *conceyeros* nombrados cada año por sorteo, fué fundado por el rey

D. Martín con Real privilegio dado en Barcelona á 23 de marzo de 1409, á instancia de los jurados del reino, dándole facultades de armar navios para custodia de estos mares y de sus mercaderías, y con otro de 20 de mayo de 1454 lo autorizó para exigir un derecho por libra del valor de los géneros de entrada y salida, puso a su cargo la conservación del muelle, de la casa-Louja, y el cuidar si los buques se cargaban con demasia; al detenedor menor se le dio la atribucion de arrendar el aceite de las muestras del vestigal, de cuyo producto se mantenía el tiro, desde que así lo dispuso el rey D. Pedro con Real privilegio de 2 de diciembre de 1309, y se pagaba el que se quemaba en algunas festividades en el lamparon mayor de la catedral. Despues de varias vicisitudes ha quedado reducido el antiguo colegio de la mercadería a punta nacional de comercio en virtud del código de este ramo de 1879, habiendo sido restaurado el tribunal compuesto de un juez y dos consules, con un asesor, en 1860, bajo las ordenanzas mercantiles de Bilbao, antiguamente rigieron las celebres leyes de mar, que tienen su origen de las leyes nauticas de los reinos, conocidas en Mallorca desde que estos fundaron en ella una colonia.

Los Reyes de Aragon adoptaron nuestras leyes maritimas y disposiciones su observancia en sus estados en virtud de Reales privilegios de 1291, 1355, 1384 y 1411.

Algunos son de parecer que nuestro antiguo libro del Consulado y costumbres maritimas se deriva o mejor copia del de Barcelona, y que los catalanes nuestros mayores le introdujeron despues de la primera conquista de 1229, otros creen con poco fundamento, que los pesados ya habian introducido en Mallorca estas famosas leyes consuetudinarias, que casi todas las naciones maritimas de la edad media adoptaron cuando su comercio donaba en esta isla por los años 1100 y 1115. Mas el erudito y laborioso D. Antonio de Capmany y Montpalau, en el discurso preliminar de su *Código de las costumbres maritimas*, refuta estas especies y otros semejantes que redundan en perjuicio de Barcelona, que las atribuye. El que Valencia y Mallorca tuvieron sus respectivos tribunales del consulado antes que Barcelona, pues que en Valencia fué instituido en 1285, en Mallorca en 1345 y en Barcelona en 1347, no prueba a punto de certeza en el lugar citado y en el libro 2.º cap. 12 de sus *Memorias historicas sobre la marina, comercio y artes de esta ciudad*, que recibiese de aquellos ese código de leyes de mar, entre otras razones que alega, porque ya desde el año 1279, por privilegio del rey don Pedro el III, tenía una especie de juzgado compuesto de *practicos* en el comercio, institucion que tambien tenía Mallorca desde el año 1248 por comision del rey D. Jaime I, como consta al folio 1.º del libro de *Santa Pea*, reservado en el archivo de esta ciudad de Palma. Lo que indudablemente recibio por entonces Barcelona de Ma-

Morca fué el reglamento y forma judicial para el tribunal del consulado, como lo reconoce el mismo Capmany en la página 317 del citado Código que publicó traducido al castellano en 1791: mas no nos atreveremos á asestar, de un modo tan transitorio, si recibió también esta célebre compilación del derecho marítimo. Si este derecho se deriva de las leyes rhodias, no hay duda en que Mallorca las conoció, no solo ántes que Barcelona, que Pisa y otras ciudades dedicadas al comercio y navegacion en los siglos medios, sino también ántes que Roma. Esta ciudad no tuvo marina ni apénas comercio alguno hasta las guerras púnicas que empezaron en el año 264 ántes de J. C., ni tuvo leyes sobre estos ramos hasta Tiberio César que adoptó las de los rhodios. Los rhodios pero unos siete cientos años ántes de aquellas guerras establecieron una colonia en Mallorca, la cual y otras de griegos que vinieron despues mantenian mucha comunicacion y comercio con sus metrópolis. En cuanto á ereccion de consulado, resulta de la historia que el mas antiguo de España es el de Valencia, el segundo el de Mallorca, el tercero el de Barcelona, el cuarto el de Perpignan en 1388, sujeto entónces á la corona de Aragon y ántes á la de Mallorca, el quinto el de Bilbao en 1514, y el sexto el de Sevilla en 1543: los demas son posteriores. El mas antiguo de Europa es el de Mesina en 1128, el segundo el de Génova en 1250, el tercero el de Venecia contemporáneo del de Génova. La Inglaterra no tuvo ningun juzgado de esta clase hasta principios del siglo XVI, y la Francia hasta mediados; pues el mas antiguo es el de Tolosa en 1549, y el segundo el de Paris en 1563, en cuyo año y los dos siguientes se establecieron en varias ciudades: el de Marsella se instaló en 1565. En aquellos tiempos se vió Mallorca con treinta y tres buques de gavia propios sin los menores, y con una matricula de treinta mil y seiscientos hombres de mar.

A mas de la junta de comercio y el tribunal del consulado, tenemos en Mallorca otro tribunal privativo de marina, para conocer en las causas de los navegantes y hombres de matricula, el cual fué erigido con Real cédula de 13 de marzo de 1726.

Nota 94. pág. 112.

El privilegio que se cita mas arriba en el texto es el de la ereccion de este magistrado y su data es en la Almudayna de Artá á 14 de las kalendas de noviembre de 1555 y no 1556. Con otro de 19 de octubre de este último año se le concedió jurisdiccion privativa para compeler á los deudores sin entender con otras justicias, el que fué confirmado por el rey D. Pedro en 30 de noviembre de 1557, por D. Juan I en 26 de enero de 1545, y por D. Martin en dos diferentes cédulas, una de 12 de agosto de 1599 y otra de 19 de di-

ciembre de 1505, imponiendo en esta última la pena de 2000 florines de oro y privación de empleo al gobernador y demás justicias del reino, si estorbaban el uso de las facultades del juez ejecutor. Los oficiales de la zeca por razón de sus franquizas y exenciones evitaron evadirse de su jurisdicción; pero el rey D. Pedro les negó en demanda con Real privilegio de 5 de setiembre de 1570, mandando que fuesen juzgados por él en todas ocasiones. lo propio declaró don Felipe IV en 29 de abril de 1651, con respecto a los nobles, caballeros de hábito, dependientes del santo oficio y demás personas immune de derechos y derramas. Este oficio se proveía por sorteo (miembros de la primera nobleza. En 1570 fué ejecutor el caballero Antonio de Veri; Francisco Despuig lo fué en 1595, en 1603 lo era Arnaldo Colomer, y en 1656 Juanote Desclapés contador del santo oficio. Quedó también extinguido este magistrado en la famosa plaza de gobierno municipal de 1718, asumiendo sus funciones el presidente de la junta de caudales comunes, que en aquel entonces se estableció.

Tuvo á su cargo el juez ejecutor, según así se dispuso en Real privilegio de 25 de enero de 1595, la incumbencia de revisar publicar los estatutos, capítulos y ordinaciones de los Jurados y del Grande y general Consejo.

NOTA 95, Pág. 116.

Para que se forme una idea bastante completa de los antiguos impuestos que se pagaban en esta ciudad y reino, pondremos aquí lo notorio que da sobre esto particular el Dr. D. Bernardino Haza, en el cap. 2.º de su informe por la Consignación, el cual dice:

La imposición de derechos en Mallorca tuvo principio en el año 1550, que hasta entonces se había cobrado el remio por medio de los tallados contribuyentes en el año 1510 en que puso el Grande y General Consejo en dos derechos nuevos para acabar de pagar los derechos que había con el Rey. En el año 1572 impuso un impuesto de diezmos al real patrimonio y real hacienda, como se dice en una cédula real del Rey D. Alonso el F.º, puesta año de 5 de junio de 1572. Hizo se el primer censo de lo que redimieron desde el año 1572 hasta el de 1657, que con nueve años, y se halla haber en dicho 1577-1657 11000 muellos, y aun cada año, 107755 libras, 9 onzas y 9 bues y Don Juan de Mat. F.º 10, con título de la Hacienda de Mallorca, he el tanto por cuadrante, contados desde el año 1657, y hasta el año 1718 en la año en dinero 87395 libras, y en el tanto que últimamente se hizo en el año 1684, según el último censo, la suma de los derechos importaban 77755 libras.

Los derechos que ahora (en 1702) hay en Mallorca y pertenecen

Conversidad, estaban ya impuestos en el año 1525; y verdaderamente son muchas, pues no hay género que se compre ó venda de que no se pague: está cargada la carne, pan, vino, vestidos y cualquier género de contrato y mercaderías que se introducen ó sacan. Contribuyen igualmente el natural y el forastero, los nobles, caballeros, ciudadanos, mercaderes, artistas, labradores, pageses y menestrales, que así lo mandó el Sr. D. Felipe el III en la Real pragmática de 12 de julio de 1614.

El I derecho es sobre las mercaderías que se introducen en la isla, ó se sacan de ella. Llámase vertigal, y págase á razón de tres dineros por libra, no lo paga el aceite que se embarca, pero los granos ademas de los tres dineros, pagan dos sueldos y tres dineros por libra; el jabon, dos sueldos; queso, cuatro dineros; carne y pescado salado, dos sueldos y tres dineros; estambre, cuatro dineros; y el brezocho, cinco sueldos por cada quintal: era su producto anual 3469 libras, 1½ sueldos, 9 dineros.

El II derecho es el de cuatro dineros de todas las mercaderías forasteras que se introducen en la isla. Este derecho se llamaba del forastero, y se pagaba de todas las mercaderías, que los extranjeros introducían ó sacaban de la isla, á razón de dos sueldos por libra, y no lo pagaban los naturales; y por no gravar mas á los extranjeros que á los naturales, se quitó aquel derecho, y se impuso este de cuatro dineros que se pagan en la introduccion de las mercaderías: resultaba 2507 libras, 17 sueldos, 8 dineros.

III. Vertigal es tambien el que se paga de todas las mercaderías, que se introducen ó sacan del reino, á razón de un dinero por libra, que es de los consignados; y ademas de este, se pagan seis dineros por libra, cuatro á la ciudad por un derecho que llaman el nuevo, y dos al colegio de la mercadería: el dinero consignado producía cada año, hecho el trienio, 1597 libras, 16 sueldos, 9 dineros.

El IV se llama real y medio, real por cuba, y está impuesto sobre el vino que se introduce ó saca del reino, á razón de una libra, diez sueldos por noventa y seis cuartas: daba 17 libras, 17 sueldos, 2 dineros.

El V es sobre las ropas de telería y cáñamo que se introducen, y se paga á razón de dos dineros por libra: saca por trienio 79 libras, 9 sueldos.

El VI es la imposición de cautivos moros y paños extranjeros: paga el cautivo que se embarca ó desembarca cinco libras; y cada pieza de paño, quince sueldos: producía 70 libras, 17 sueldos, 7 dineros.

VII. Es la tasa de las carnes, que paga el comprador de la carne á razón de siete dineros por cada libra de carne, que son treinta y seis onzas; y si la carne es de cabron ó cabras, á razón de cuatro dineros: daba cada año 555½ libras, 9 sueldos, 5 dineros.

El VIII es el quinto del vino, que es derecho personal que paga el

que lo compra para beber, y es el quinto de su valor, segun una orden hecha por el cameller, publicada el 6 de marzo año 1657. Y asi se paga este derecho, aunque el vino sea de exportos, como se declara en dicha sentencia: era su producto 5796 libras, 6 sueldos, 11 dineros.

El IV se dice el ventajal del aceite: paga el que lo vende cuatro deneros, y el que lo compra un vellib y cuatro dineros; y si el comprador lo vende, el día en que lo compra paga el derecho a los dineros por la rescondicion; pero de esto restuye el mismo derecho al primer comprador a cuatro dineros, y se queda con los otros cuatro, y esto se llama Capis totus: redimida este derecho segun el tanto, cada año 8920 libras, 14 sueldos.

El V es sobre las lanas y pieles que se venden. De los que se paga el comprador a los dineros, y cuatro el que lo vende, y de las lanas, cuatro dineros cada una: redimida este derecho 1898 libras, 7 sueldos, 11 dineros.

El VI es de la m. Benda o molij, que es sobre la harina y pan que se come, y es el tanto de un vellib, tres din. del trigo, y la mitad del orden, a cobrada daba cada año 4959 libras, 12 sueldos, 6 dineros.

El VII es la gabela de la sal, que es estanco. Compran la sal los combateros a la buena del rey, y la venden a un sueldo por almud de los que no son exportos, y a los exportos, al raxon de ocho dineros: era su producto cada año segun el tanto 4988 libras, 15 sueldos, 8 dineros.

VIII. Es el derecho del segilo, impuesto sobre todas las ropas que se venden para vestir, y en la seda, se pagan dos sueldos por libra, y las de lana a un vellib y a los dineros. Se moderó este derecho, para que se pagarian un vellib y por libra de las ropas de seda, y cuatro vellib y a los dineros de las de lana. El producto de este derecho, segun el tanto, segun el tanto, cada año 7505 libras, 10 dineros.

El IX es la gabela de las y fiassas, se paga de las ventas de las tablas, un vellib y el que lo vende y cuatro el que lo compra, y cuatro el que se libra de las mantas que se emborcan, como queda en el tanto, segun el tanto, que las fabricas redimian la estadia 1687 libras, 8 sueldos, 11 dineros.

El X es la gabela de las tablas, se paga de todas las ventas de las tablas, un vellib y cuatro el que lo vende, de que paga el comprador a los dineros, y cuatro el que lo vende, y por cada libra redimida este derecho 1687 libras, 8 sueldos, 11 dineros.

El XI es el derecho de la seda, que se paga el que lo vende a los dineros, y cuatro el que lo compra, y cuatro el que lo vende, y por cada libra redimida este derecho 1687 libras, 8 sueldos, 11 dineros.

El XII es el derecho de la seda, que se paga de las ropas y tablas que se venden para vestir, y se paga el que lo compra y el que lo vende a los dineros, y cuatro el que lo vende, y por cada libra redimida este derecho 1687 libras, 8 sueldos, 11 dineros.

El XVII es la imposición sobre los cueros que se venden, y se paga á razon de quatro dineros el vendedor y dos dineros el comprador importaba el producto de este derecho 1238 libras, 11 sueldos, 7 dineros.

El XIX es el derecho sobre los pastos y otras cosas que se venden en el término de la ciudad, y se paga á razon de seis dineros por libra cuando se venden: sacaba cada año 68 libras, 4 sueldos, 3 din.

El XX es la imposición del trigo que se vende en la cuartera, (alhóndiga), de que se paga á razon de dos dineros por cada cuartera de trigo, y á un dinero por cuartera de ordio y cebada (cebada y avena): importa 276 libras, 4 sueldos, 5 dineros.

El XXI es la imposición del ganado, que pagan comprador y vendedor á razon de seis dineros por libra; y si es de la cosecha propia de quien lo vende, á razon de dos dineros por libra: importa su producto 621 libras, 1 sueldo, 1 dinero.

El XXII es la agua del mártres, que son ocho horas del agua de toda la acequia de la ciudad, la cual se vende, y acostumbraba ser su producto 131 libras, 14 sueldos, 2 dineros.

El XXIII es el peso del carbon que tambien se arrienda, y el pesador paga de lo que saca de los útiles del pesar lo que importa la condicón, que eran 145 libras, 2 sueldos, 1 dinero.

Finalmente el peso de las lanas y quesos, de que se acostumbraba ser 55 libras.

Tiene la ciudad otros derechos, como son los de la policia, y el del dueño de todas las ropas y mercaderias de que hacen tres dias los que las consigran para revender; pero como no estén consignados, no se ha intentado averiguar su producto.

Todos estos derechos é imposiciones se pagan en la ciudad, y las sumas en todas las villas, las cuales cada año se arriendan de por junio, es cepto la sisa de las carnes, que se vende separada, y esto se llama colectas, por ser una coleccion de todos los derechos. Las personas forenses pagan el derecho de la molienda por personas: si son de diez años o mas pagan siete sueldos y seis dineros; los de cinco años hasta diez pagan menos, y los que comen ordio pagan la mitad. Se ha hecho el tanteo de lo que redituaban estos derechos por triennio empezando desde el año 1695, en 1697, y se ha hallado que el producto de las colectas reducido á dinero de contado el precio de las partidas en que se vende, importaba 15.424 libras, 5 sueldos; y las ganancias de las carnes, 5858 libras, 6 dineros.

Contra un libro de todas las partidas de los productos de los derechos, empezando en el año 1697 que se ejecuto la concordia 66808 libras, 5 sueldos, 2 dineros, lo cual manifiesta, que al paso que en Mallorca se aumentaba la gente, el fuste y la ostentacion, que habia de dar lugar á tantos aumentos y creces á los derechos, se van disminuyendo, de manera que si se considera lo que redituaban en el año 1655, se

pierde en ellos cada año \$07.47 libras, 4 sueldos, 7 dineros. Si lo que redituaban en el año 1649, se pierden 16686 libras, 16 sueldos, 10 dineros, y si lo que redituaban en el año 1654, 10726 libras, 16 sueldos, 10 dineros. La causa de estas rebajas se averiguará en otro capítulo. El lugar á que se refiere es el cap. 15 de dicho informe.

Nota 96, pág. 117.

Las salinas de Santafé las donó el rey D. Jaime á Arnau de Cruades en contrato enfiteutico con instrumento de 9 de las Navas de noviembre de 1275, dado en Zaragoza y autorizado por Jaime de Montejudáico notario. En 1502 las poseía Pedro de Lurruella, Terrelli, y de este pasaron á ser propiedad de la mstre familia Decanella. Administradas este mucho tiempo por cuenta propia, pero por los motivos que se refieren en el tomo y por los detechos que se impusieron sobre este género, tomó la Universidad su administración y en 1715 se incorporaron á la Real hacienda, dando esta al Sr. don Jorge Decanella su dueño y señor, una renta anual de 18.070 reales 20 mrs. de con. en virtud de Real orden de 11 de enero de 1718, continuada en la de 24 de setiembre de 1824.

Nota 97, pág. 118.

El rey D. Alonso con Real privilegio de 14 de febrero de 1444 concedió al clavero de Mallorca toda jurisdicción para conocer, sentenciar y ejecutar á los deudores de la universidad y reino, esto mismo lo confirmó el rey D. Juan en 29 de setiembre de 1452 y don Fernando el Católico en 6 de setiembre de 1455. El clavero usó siempre su jurisdicción para compeler al pago á los conductores de impuestos y gabelas. La dición recien por escrito en sugeto de la clase de nobles, y se hizo por el Grande y general Consejo en virtud de lo acordado en 25 de mayo de 1447 por el rey D. Alonso. Lo tinguio el clavero en la nueva planta de gobierno de 1718, quedaron sus atribuciones al cargo de la nueva junta de universitat con signacion.

Nota 98, pág. 120.

El rey D. Juan dando cumplimiento á lo dispuesto por D. Marcos de Aragon en su privilegio de 8 de julio de 1491, con el auxo dado en Barcelona á 24 de diciembre de 1472, instituyó en Mallorca la Tabla municipal de la universidad con sus ordenes y estatutos, á semejanza del Banco de Barcelona, pero este establecimiento no quedó

planteado hasta 1507, en que se decretaron sus capítulos á 17 de abril y fueron aprobados con Real privilegio dado en Búrgos á 19 de noviembre de aquel año. Actualmente la comision del Banco nacional de S. Fernando tiene asumidas las funciones de nuestra Tabla.

NOTA 99, pág. 121.

D. Vicente Mut lib. 8, cap. 4 contradice lo que Dameto afirma sobre la ereccion de la morbería; pues asegura que este magistrado ya se erigió en 1471. El mismo autor trae en dicho lugar otras noticias relativas á esta institucion. Sus estatutos los formaron los Jurados con acuerdo del Grande y general Consejo en 10 de mayo de 1692. En 1718 se creó la junta superior de sanidad, que asumió las funciones de la antigua morbería.

NOTA 100, pág. 121.

El oficio de administrador se creó de resultados de los derechos que se impusieron sobre diferentes artículos, como se ha dicho en la nota 95. Hablan de los administradores los Reales privilegios de los reyes D. Pedro y D. Juan que allí se citan, y se ordena en ellos que los que havan administrado algunas cosas de la universidad, es decir, del público, que eran los derechos, compra y venta del trigo ec., havan de dar cuenta dentro de un mes, y si resultan alcanzadas en alguna cantidad, la paguen dentro de dos meses. En la continuacion á esta historia hablaremos mas largamente sobre este y otros oficios públicos, que padecieron alguna variacion en su forma, cuando se verificó la del gobierno de estas islas en 1718.

NOTA 101, pág. 123.

La ereccion del acequero data desde la transaccion hecha en 1239 entre el infante D. Pedro, el obispo de Mallorca y los barones, sobre el repartimiento de las aguas. Como este interesante documento no lo han publicado nuestros cronistas, insertaremos aquí la copia que hemos sacado del folio 155 b. del libro *aquarium* de la casa de la barria.

Hec est translatum sumptum fideliter à quodam publico instrumentis, cupis tenor talis est: — Quoniam de aqua sequit magna contentio erat inter dominum Petrum Dei gratia regni Majoricarum dominum ex una parte, & dominum Nannonum Sancti, & alios nobiles partes insule Majoricarum ex altera. Nos Raymundus Dei gratia Majoricarum princeps, & nos dominus Infans, & dominus Nanno Sans, & dominus Bungo tenens locum domini Conutis Empuriarum, & Ar-

[illegible]

menorum teneant. Item quod cubi molendinorum, qui ledunt vel impediunt quod aqua libere non expedit, vel discurrat, destruantur. Item quod molendinarii, vel domini molendinorum teneant conductum sequam de uno molendino in alium, quod nisi fecerint perdere aquam, qui ea par habitaverint dotam sequam. Item quod hospital de Sancto Jacobi de tota aqua habeat, secundum casallerias suas et ad signatas. Item ordinamus ad reduciendam aquam de Camo de Sports ad civitatem, & ratione teneudi ipsam condrectam. Primo, quod omnes molendinarii, qui molat de superiori molendino, de Sports inferas donec unusquisque viginti solidos, & illi qui non molant unusquisque quadraginta solidos, & quod aqua veniat per Sanctum Laurentium sicut consuevit, & de unaquaque quarteriata que non riget tres solidos, & de unaquaque quarteriata que modo riget de aliqua sequa duos solidos, & de recto horto qui sit infra civitatem donec ad rationem quatuor solidorum quarteriata, & missiones iste fiant per unum vicum & non plus. Item damus quod omnis capitalanus, vel alius qui vendit partem aque amittat eam, imo unusquisque donec partem suam suis associatis. Quod est actum Majorieis quinto kalendas Augusti, anno Domini millesimo ducesimo trigesimo nono. Sig⁺ num domini Infantis Petri Dei gratia Majoricarum domini: Sig⁺ num domini Raymundi Dei gratia Majoricarum episcopi: Sig⁺ num domini Ninnonis Sancti. Sig⁺ num Guillelmi Ugonis. Sig⁺ num Arnaldi de Aparia. Sig⁺ num Bernardi Pavis. Sig⁺ num Raymundi de Podio. Sig⁺ num fratris Dalma de Bassol. Sig⁺ num fratris Luppi Deslava. Sig⁺ num Guillelmi Balii procuratoris omnium, qui hec laudamus, concedimus, & firmamus. — Sig⁺ num Petri Antich notarii Majoricarum tenentis notas & protocolia Bernardi de Arters notarii Majoricarum dictae curie, qui hoc instrumentum prout ipsum in dictis notis notatum invenit, sibi fecit & clausit, videlicet tertio decimo kalendas Aprilis, anno Domini millesimo trecentesimo primo. Sig⁺ num Bernardi de Olas notarii Majoricarum, testis. Sig⁺ num Bernardi Jougelly notarii publici Majoricarum, qui hoc transcriptum fideliter fecit, comprobavit, & clausit, videlicet de imo kalendas Aprilis, anno Domini millesimo trecentesimo trigesimo primo.

Una Real privilegio de 15 de julio de 1269 se dió permiso a los jurados para hacer la eleccion de acequero, y el rey D. Pedro con el suyo dado en Barcelona a 22 de febrero de 1576 dispuso el modo como debia elegirse, segun se expresa en el testo, con el de 25 de julio de 1576 mandó que este oficio fuese perpetuo, y con el de 8 de octubre de 1580 le concedio franqueza y dispuso que en los fallos de la causa oyesse el dictamen de un asesor. El Sr. D. Felipe II con Real orden de 14 de enero de 1567 previno que el acequero presidiere en adelante los acuerdos de los jurados de la huerta, que antes presidia el procurador Real.

El empleo de acequero fué de los que obtenian los caballeros,

Kaba Arnold
 . ru 1359 J
 July 2000

... y a

de cierto pro
arzo de 1.20

Majoncas

International

but per ma
er lun edia
runt erit and
larum expe

... (unintelligible) ...
... (unintelligible) ...
... (unintelligible) ...
... (unintelligible) ...

1. The first step is to identify the problem or goal. This involves understanding the current situation and what needs to be achieved.

...in person
...person
...person

1. The first is the fact that the
2. second is the fact that the
3. third is the fact that the
4. fourth is the fact that the

... en Villal...
que al mome...

10. June 1964
with 1000 cc
1. 1/2 lb of 1000 cc

SECRET, N. C. 11
D. M. 11

Este empleo como se ha dicho, tal de ser que una vez se usara, pero como llegó a hacerse insignificante, como a los señores de guerra, por sus funciones quedaron reducidos a un simple honorario, y para darles un distintivo, la cavalcata que se hizo en la victoria de la batalla de San Juan de nuestra conquista, haciendo el honor de la victoria, y para dar honor al rey D. Jaime, causando con ello mucha alegría y contento a los señores de guerra, y desde entonces empezó a ser usado entre la gente. En 1755 dispuso el ayuntamiento que fuese prohibido por el ayuntamiento suprimido a instancia del intendente D. Santiago Gómez de la Cruz, presidente de la junta de Caudales de guerra.

[illegible]

Temporales de cuando nuestros cronistas del gobierno corregimiento de la villa, o sea en la ciudad del Toranzo, C. de la p. ha tomado un bene. Ben que a la vez que el año siguiente se publica el 18 de diciembre de 1797, y después por la vía de la provisión de S. M. desde la de la provisión del rey D. Pedro con el suyo de 17 de junio de 1781. A más de lo que también un número de jurados arreglado al de su vecindario, que se elegía anualmente por los de la capital, pero los

ciembre de 1605, imponiendo en esta última la pena de 2000 pes de oro y privación de empleo al gobernador y demás j del reino, si estorbaban el uso de las facultades del juez ejecutoriales de la reca por razón de sus franquezas y exenciones a con evadirse de su jurisdicción; pero el rey D. Pedro les se demandó con Real privilegio de 5 de setiembre de 1570, mar que fuesen juzgados por él en todas ocasiones, lo propio de la Felipe IV en 29 de abril de 1651, con respecto a los nobles, heros de hábito, dependientes del santo oficio y demás personas de derechos y derramas. Este oficio se proveía por se miembros de la primera nobleza. En 1570 fué executor el cal Antonio de Vera, Francisco Despuig lo fué en 1595, en 1603 Arnaldo Colomer, y en 1656 Juanote Desclapés contador de oficio. Quedó también extinguido este magistrado en la reforma de gobierno municipal de 1718, asumiendo sus funciones el dente de la junta de caudales comunes, que en aquel entonces tallo ía.

Tuvo á su cargo el juez executor, según así se dispuso en privilegio de 25 de enero de 1595, la incumbencia de trasladar los estatutos, capítulos y ordinaciones de los Jurados Grande y general Consejo.

NOTA 95, Pág. 116.

Para que se forme una idea bastante completa de los antiguos puestos que se pagaban en esta ciudad y reino, pondremos a notorio que da sobre este particular el Dr. D. Bernardino Blau el cap. 2.º de su informe por la Consiguación, el cual dice:

La imposición de derechos en Mallorca tuvo principio en el 1550, que hasta entonces se había ocurrido el reino por medio tallas, aumentaronse en el año 1560 en que puso el Grande y ral Consejo cuatro derechos nuevos, para acabar de pagar los tributos que había acordado el Rey. En el año 1572 impusieron productos de esta naturaleza en cuenta y se o mil libras, como en esta cuenta se ve, el del conserje D. Alonso el 1.º, pagaba 5 de pesos de 1572. Hacia el tanto, de lo que redujeron de año 1605 hacia el de 1655, que con nese años, y se halla has de 10770008 libras 10 sueldos, y a cada año, 107555 libras y 9 denes y Don Fco. M. el 10, con nte de la ra de Mallorca, hacia el tanto por cuadrante, contando desde 1655 y halla que daban en la año en dinero 85405 libras, y tanto que últimamente se hizo en el año 1684, según el último censo, lo anual de los derechos importaban 77755 libras.

Los derechos que ahora (en 1702) hay en Mallorca y por

Universidad, estaban ya impuestos en el año 1525; y verdaderamente son muchos, pues no hay género que se compre ó venda de que no se pague: está cargada la carne, pan, vino, vestidos y cualquier género de contrato y mercaderías que se introducen ó sacan. Contribuyen igualmente el natural y el forastero, los nobles, caballeros, ciudadanos, mercaderes, artistas, labradores, pageses y menestrales, que así lo mandó el Sr. D. Felipe el III en la Real pragmática de 13 de julio de 1614.

El I derecho es sobre las mercaderías que se introducen en la isla, ó se sacan de ella. Llámase vectigal, y págase á razón de tres dineros por libra, no lo paga el aceite que se embarca, pero los granos ademas de los tres dineros, pagan dos sueldos y tres dineros por libra; el jabon, dos sueldos; queso, cuatro dineros; carne y pescado salado, dos sueldos y tres dineros; estambre, cuatro dineros; y el hinccho, cinco sueldos por cada quintal: era su producto anual 3400 libras, 14 sueldos, 9 dineros.

El II derecho es el de cuatro dineros de todas las mercaderías forasteras que se introducen en la isla. Este derecho se llamaba del forastero, y se pagaba de todas las mercaderías, que los extranjeros introducian ó sacaban de la isla, á razón de dos sueldos por libra, y no lo pagaban los naturales; y por no gravar mas á los extranjeros que á los naturales, se quitó aquel derecho, y se impuso este de cuatro dineros que se pagan en la introduccion de las mercaderías: rendía 2507 libras, 17 sueldos, 8 dineros.

III. Vectigal es también el que se paga de todas las mercaderías, que se introducen ó sacan del reino, á razón de un dinero por libra, que es de los consignados; y ademas de este, se pagan seis dineros por libra, cuatro á la ciudad por un derecho que llaman el nuevo, y dos al colegio de la mercadería: el dinero consignado producía cada año, hecho el trienio, 1597 libras, 16 sueldos, 9 dineros.

El IV se llama real y medio, real por cuba, y está impuesto sobre el vino que se introduce ó saca del reino, á razón de una libra, diez sueldos por noventa y seis cuartas: daba 17 libras, 17 sueldos, 3 dineros.

El V es sobre las ropas de telería y ediamo que se introducen, y se paga á razón de dos dineros por libra: saca por trienio 79 libras, 9 sueldos.

El VI es la imposición de cautivos moros y paños extranjeros: paga el cautivo que se embarca ó desembarca cinco libras; y cada pieza de paño, quince sueldos: producía 70 libras, 17 sueldos, 7 dineros.

VII. Es la sisa de las carnes, que paga el comprador de la carne á razón de siete dineros por cada libra de carne, que son treinta y seis onzas; y si la carne es de cabron ó cabras, á razón de cuatro dineros: daba cada año 5354 libras, 9 sueldos, 3 dineros.

El VIII es el quinto del vino, que es derecho personal que paga el

que lo compra para beber, y es el quinto de su valor, segun una sentencia hecha por el caveller, publicada el 6 de marzo año 1657. Y así se paga este derecho, aunque el vino sea de exportar, como se declara en dicha sentencia: era su producto 5796 libras, 6 sueldos, 11 dineros.

El IX se dice el ventajal del aceite: paga el que lo vende cuatro deneros, y el que lo compra un sueldo y cuatro deneros; y si el comprador lo resconde, el día en que lo compra paga el derecho a los deneros por la rescondición; pero de esta rescote el mismo derecho al primer comprador cuando compra, y se queda con los otros cuatro, y esto se llama Capas boyas, redituaba este derecho segun el tanto, cada año 8929 libras, 14 sueldos.

El X es sobre las lanas y queros que se venden. De los queros paga el comprador a los deneros, y cuatro el que lo vende, y de las lanas cuatro deneros cada una: redituaba este derecho 1898 libras, 7 sueldos, 11 dineros.

El XI es de la molienda ó molitja, que es sobre la harina, y pan que se come, y es a razón de un sueldo, tres den. del trigo, y la mitad del centeno: redituaba cada año 4059 libras, 12 sueldos, 6 dineros.

El XII es la gabela de la sal, que es estanco. Compran la sal los comerciantes a los criadores, y la venden a un sueldo por almud de los que no son criadores, y a los cuarenta, a razón de ocho deneros, era su producto cada año 4088 libras, 15 sueldos, 8 deneros.

El XIII es el de los segells, impuesto sobre todas las cosas que se venden por el exterior, y son los segells, se pagan dos sueldos por libra, y las libras a un sueldo y dos deneros. Se moderó este derecho, para que se pagaran a un sueldo por libra de las cosas de seda, y cuatro sueldos y dos deneros de las de lana. El producto de este derecho, segun el primer censo, era cada año 5005 libras, 10 deneros.

El XIV se llama el de las y fiensas, se paga de las ventas de los animales, segun valore, y el que lo vende y cuatro el que lo compra, y se reducen a por libra de las mantas que se embarcan, como se reducen a el mismo número que las jubas: redituaba este derecho 877 libras, 8 sueldos, 4 deneros.

El XV se llama impuesto de la alcavala, y se paga de todas las cosas que se venden, y es a razón de un sueldo de cinco, de que paga el comprador a los deneros, redime el mismo vendedor, y por cada libra redituaba este derecho 504 libras, 7 sueldos, 7 deneros.

El XVI es el de los alcabales que se venden, en que paga el que lo vende a los deneros, y el que compra a los deneros, redituaba 97 libras, 10 deneros.

El XVII es el de los impuestos que se pagan de las cosas y alhajas que se venden en el interior, y se pagan el que compra y el que vende a razón de tres deneros por libra cada una: era el producto de este derecho 257 libras, 7 sueldos, 11 dineros.

El XVIII es la imposición sobre los cueros que se venden, y se paga á razon de quatro dineros el vendedor y dos dineros el comprador: importaba el producto de este derecho 1238 libras, 11 sueldos, 7 dineros.

El XIX es el derecho sobre los pastos y otras cosas que se venden en el término de la ciudad, y se paga á razon de seis dineros por libra cuando se venden: sacaba cada año 68 libras, 4 sueldos, 3 din.

El XX es la imposición del trigo que se vende en la cuartera, (albondiga), de que se paga á razon de dos dineros por cada cuartera de trigo, y á un dinero por cuartera de ordio y cebada (cebada y avena): importa 276 libras, 4 sueldos, 5 dineros.

El XXI es la imposición del ganado, que pagan comprador y vendedor á razon de seis dineros por libra; y si es de la cosecha propia de quien lo vende, á razon de dos dineros por libra: importa su producto 621 libras, 1 sueldo, 1 dinero.

El XXII es la agua del mártres, que son ocho horas del agua de toda la arroya de la ciudad, la cual se vende, y acostumbraba ser su producto 131 libras, 14 sueldos, 2 dineros.

El XXIII es el peso del carbon que tambien se arrienda, y el pesador paga de lo que saca de los útiles del pesar lo que importa la condonación, que eran 145 libras, 2 sueldos, 1 dinero.

Y finalmente el peso de las lanas y quesos, de que se acostumbraba sacarse 55 libras.

Tiene la ciudad otros derechos, como son los de la policía, y el del derecho de todas las ropas y mercaderías de que hacen tres días los que las compran para revender; pero como no esten consignados, no ha merecido averiguar su producto.

Todos estos derechos é imposiciones se pagan en la ciudad, y las mismas en todas las villas, las cuales cada año se arriendan de por junto, excepto la sisa de las carnes, que se vende separada, y esto se llama colectas, por ser una coleccion de todos los derechos. Las personas forenses pagan el derecho de la molienda por personas: si son de diez años o mas pagan siete sueldos y seis dineros; los de cinco años hasta diez pagan menos, y los que comen ordio pagan la mitad. Se ha hecho el tanteo de lo que redituaban estos derechos por trienio, empezando desde el año 1695, en 1697, y se ha hallado que el producto de las colectas reducido al dinero de contado el precio de las plazas en que se vende, importaba 15.424 libras, 5 sueldos; y las carnes, excepto la de carnes, 5878 libras, 6 dineros.

Conque en todas las partidas de los productos de los derechos, importaban en el año 1697 que se ejecutó la concordia 66808 libras, 5 sueldos, 2 dineros, lo cual manifiesta, que al paso que en Mallorca se aumentaba la gente, el fisco y la ostentacion, que habia de dar origen á tales aumentos y creces á los derechos, se van disminuyendo, de manera que si se considera lo que redituaban en el año 1655, se

pierde en ellos cada año 407 1/2 libras, 4 sueldos, 7 dineros. Si lo que redituaban en el año 1649, se pierden 16686 libras, 16 sueldos, 10 dineros, y si lo que redituaban en el año 1654, 10226 libras, 16 sueldos, 10 dineros. La causa de estas rebajas se averiguara en otro capítulo. Al lugar á que se refiere es el cap. 15 de dicho informe.

Nota 96, f. 6. 117.

Las salinas de Santafé las donó el rey D. Jaime á Arnaldo de Cruces en contrato enfiteutico con instrumento de 9 de las Candelas de noviembre de 1275, dolo en Zaragoza y autorizado por Jaime de Montpalao notario. En 1502 las posesa Pedro de Lurruola, Torrelle, y de este pasó á ser propiedad de la nuesta familia Dracalla. Al morir de este mucho tiempo por cuenta propia, pero por los motivos que se refieren en el texto y por los derechos que se usurparon sobre este género, tomó la Universidad su administración y en 1715 se incorporaron á la Real hacienda, dando esta al Sr. don Jorge Daza el su dueño y señor, una renta anual de 18.000 reales 20 mrs. de voto en virtud de Real orden de 11 de enero de 1718, confirmando en la de 24 de setiembre de 1824.

Nota 97, f. 6. 118.

El rey D. Alonso con Real privilegio de 14 de febrero de 1444 concedió al clero de Mallorca toda jurisdicción para conocer, sentenciar y ejecutar á los deudores de la universidad y reino, esto mismo lo confirmó el rey D. Juan en 29 de setiembre de 1452 y don Fernando el Católico en 6 de setiembre de 1485. El clero usó esta jurisdicción para compeler al pago á los conductores de impuestos y gabelas. La elección recayó por sorteo en sugeto de a clase de nobles, y se hizo por el Grande y general Consejo en virtud de lo acordado en 25 de mayo de 1447 por el rey D. Alonso. Languido el clero en la nueva planta de gobierno de 1718, quedaron sus atribuciones al cargo de la nueva junta de universa consignación.

Nota 98, f. 6. 120.

El rey D. Juan dando cumplimiento á lo dispuesto por D. Martín de Aragón en su privilegio de 8 de junio de 1401, con el cual se fundó en Barcelona á 24 de diciembre de 1472, instituyó en Mallorca un Tribunal de la universidad con sus oficiales y estatutos, como junta del Banco de Barcelona, pero este establecimiento no quedó

planteado hasta 1507, en que se decretaron sus capítulos á 17 de abril y fueron aprobados con Real privilegio dado en Búrgos á 19 de noviembre de aquel año. Actualmente la comision del Banco nacional de S. Fernando tiene asumidas las funciones de nuestra Tabla.

Nota 99, pág. 121.

D. Vicente Mut lib. 8, cap. 4 contradice lo que Dameto afirma sobre la ereccion de la morbería; pues asegura que este magistrado ya se erigió en 1471. El mismo autor trae en dicho lugar otras noticias relativas á esta institucion. Sus estatutos los formaron los Jurados con acuerdo del Grande y general Consejo en 10 de mayo de 1692. En 1718 se creó la junta superior de sanidad, que asumió las funciones de la antigua morbería.

Nota 100, pág. 121.

El oficio de administrador se creó de resultas de los derechos que se impusieron sobre diferentes artículos, como se ha dicho en la nota 95. Hablan de los administradores los Reales privilegios de los reyes D. Pedro y D. Juan que allí se citan, y se ordena en ellos que los que havan administrado algunas cosas de la universidad, es decir, del público, que eran los derechos, compra y venta del trigo ec., havan de dar cuenta dentro de un mes, y si resultan alcanzados en alguna cantidad, la paguen dentro de dos meses. En la continuacion á esta historia hablaremos mas largamente sobre este y otros oficios públicos, que padecieron alguna variacion en su forma, cuando se verificó la del gobierno de estas islas en 1718.

Nota 101, pág. 123.

La ereccion del acequero data desde la transaccion hecha en 1239 entre el infante D. Pedro, el obispo de Mallorca y los barones, sobre el repartimiento de las aguas. Como este interesante documento no lo han publicado nuestros cronistas, insertaremos aquí la copia que hemos sacado del folio 155 b. del libro *aquarum* de la casa de la barra.

Hec est transcriptum sumptum fideliter à quodam publico instrumente, cujus tenor talis est: — Quoniam de aqua sequie magna contentio erat inter dominum Petrum Dei gratia regni Majoricarum dominum ex una parte, & dominum Nannonum Sancti, & alios nobiles partesque insule Majoricarum ex altera. Nos Raymundus Dei gratia Majoricarum episcopus, & nos dominus Infans, & dominus Nanno Sans, & dominus Bungo tenens locum domini Comitis Empuriarum, & Ar-

numorum teneant. Item quod cubi molendinorum, qui lædunt vel impediunt quod aqua libere non expediat, vel discurrat, destruantur. Item quod molendinarii, vel domini molendinorum teneant conductam sequam de uno molendino in alium, quod nisi fecerint perdant aquam, quousque habitaverint dictam sequam. Item quod hospitale Sancti Iacobi de tota aqua habeat, secundum cavallerias suas ei assignatas Item ordinamus ad reducendam aquam de Caneto de Sporlis ad civitatem, & ratione tenendi ipsam conductam: Primo, quod omnis molendinus, qui molat de superiori molendino, de Sporlis inferius donec unusquisque viginti solidos, & illi qui non molunt unusquisque quadraginta solidos, & quod aqua veniat per Sanctum Laurentium sicut convenit, & de unaquaque quarteriata que non riget tres solidos, & de unaquaque quarteriata que modo riget de aliqua sequia duos solidos, & de toto horto qui sit infra civitatem donec ad rationem quatuor solidorum quarteriata, & missiones iste fiant per unum vicem & non plus. Item dicimus quod omnis capitalanus, vel alius qui vendidit partem aque amittat eam, imo unusquisque donec partem suam suis acostatis. Quod est actum Majoricis quinto kalendis Augusti, anno Domini millesimo ducentesimo trigesimo nono. Sig⁺num domini Infantis Petri Dei gratia Majoricarum domini: Sig⁺num domini Raymundi Dei gratia Majoricarum episcopi: Sig⁺num domini Nunonis Sancti. Senjeron Guillelmi Ugonis. Sig⁺num Arnaldi de Apiaria. Sig⁺num Bertrandi Pavis. Sig⁺num Raymundi de Podio. Sig⁺num fratris Dalmati de Bassol. Sig⁺num fratris Luppi Deslava. Sig⁺num Guillelmi Dalli pro uratoris omnium, qui hec laudamus, concedimus, & firmamus. — Sig⁺num Petri Antich notarii Majoricarum tenentis notas & procuralla Bernardi de Arters notarii Majoricarum dicte curie, qui hoc instrumentum prout ipsum in dictis notulis notatum invenit, sibi fecit & clausit, videlicet tertio decimo kalendas Aprilis, anno Domini millesimo trecentesimo primo. Sig⁺num Bernardi de Olvis notarii Majoricarum, testis. Sig⁺num Bernardi Jougelly notarii publici Majoricarum, qui hoc transcriptum fideliter fecit, comprobavit, & clausit, videlicet decimo kalendas Aprilis, anno Domini millesimo trecentesimo trigésimo primo.

Con Real privilegio de 15 de julio de 1269 se dió permiso á los jurados para hacer la eleccion de acequiero, y el rey D. Pedro con el suyo dado en Barcelona á 22 de febrero de 1556 dispuso el modo como debia elegirse, segun se espresa en el testo: con el de 25 de julio de 1556 mandó que este oficio fuese perpetuo, y con el de 8 de octubre de 1580 le concedió franqueza y dispuso que en los fallos de las causas oviese el dictamen de un asesor. El Sr. D. Felipe II con Real orden de 14 de enero de 1567 previno que el acequiero presidiere en adelante los acuerdos de los jurados de la huerta, que antes presidia el procurador Real.

El empleo de acequiero fué de los que obtenian los caballeros,

pues según el libro *aquarum* en 1556 lo desempeñaba Arnaldo Domínguez, en 1558 Dalmacio de Santa-Cruz domínguez, en 1559 Juan de San-Juan domínguez, en 1561 Juan de Villanova ciudadano, y en 1564 Pedro de Sabiano.

La institución del Maestro de guaita proviene de cierto privilegio del rey D. Pedro dado en Zaragoza a los 8 de marzo de 1361, que hemos sacado del archivo de esta ciudad, folio 240, del libro titulado *Rosario* n.º 1.

[illegible]

para su gobierno; y el señor rey D. Alonso en el capítulo 25 de su Real pragmática de 1447 reduce su sueldo á 25 libras anuales, y en el 29 manda que no siga este oficio, proveyéndose por los Jurados, sino que se sortee con los demas municipales, como así se verificaba cada año el día 20 de setiembre. La Real orden de 27 de octubre de 1611 reduce los tenientes de maestro de guaita al número de seis, corrabora á aquel el sueldo anual de veinte y cinco libras, y señala el de diez á cada uno de estos últimos, y el presidal decreto de 27 de julio de 1667 deja al maestro de guaita en el goce de su sueldo, y no lo señala á sus tenientes.

Este empleo como se ha dicho, fué de los que servia la nobleza; pero como llegó á hacerse insignificante con la falta de esclavos, pues sus funciones quedaron reducidas á acompañar, con la vara de su distintivo, la cavalgata que se hacia el 31 de diciembre en memoria de nuestra conquista, haciendo tres reverencias delante del retrato del rey D. Jaime, causando con ello mucha risa y desprecio; llegó á ser odioso, y desde entónces empezó á sortearse entre la plebe. En 1735 dispuso el ayuntamiento que fuese perpetuo, y en 1830 quedó suprimido á instancia del intendente D. Santiago Gomez de Negrete presidente de la junta de Caudales comunes.

Nota 103, pag. 124.

Como Dameto no nos dice nada del *baile del llano*, funcionario público que en los pasados siglos tuvo bastante representacion, nos ha parecido conveniente transcribir las pocas noticias que tenemos de él. De una Real carta del rey D. Juan (fol. 140 del código del señor D. Juan Burgues Zaforteza) dada en Monzon á 22 de abril de 1389, puede inferirse que el baile del llano desde un principio no fué mas que un sustituto ó encargado del baile general; pero en 1410 ya era oficio totalmente independiente de este último, pues en 23 de mayo de aquel año dispuso el procurador Real que cuando el baile del llano vaya por dentro su jurisdiccion, lo haga montado en uno de los caballos forzados ó patrimoniales, con la circunstancia de que fuese blanco para que lo conociesen sus subordinados. Este oficio á principios del siglo XVII ya se subastaba ó daba en arrendamiento por un quinquenio ó otra época determinada.

Tampoco nos dice nada nuestro cronista del gobierno ó regimiento de las *vulas*, ó sea municipalidad forense. Cada pueblo tenía un baile Real que se elegia cada año, segun Real privilegio de 18 de diciembre de 1367, y despues pasó á ser de provision de S. M. desde que lo dispuso así el rey D. Pedro con el suyo de 15 de julio de 1381. A mas del baile tenía tambien un número de jurados arreglado al de su vecindario, que se elegia anualmente por los de la capital; pero los

inconvenientes que las mas veces ocasionaban estas elecciones dieron motivo al rey D. Alonso para mandar con Real privilegio dado en Castellón a 20 de mayo de 1474 que no se renovasen los oficios de república mas que cada tres años, que estos se sacasen a sacro y sufragáneo, y que para nombramiento de los hailes se elevase a S. M. un tercio de los mas beneméritos a fin de elegir el que mejor le pareciese. En esta regia resolución tambien se dispone que no habiéndose llegado a la publicación de las propuestas de los hailes el viernes después de la Posura del Espíritu Santo, que el lugar teniente hiciera la elección de que le pareciese. Otro privilegio del rey D. Pedro de S de los años de julio de 1575 autoriza a los hailes el poder juzgar de hautes, lo que induce á creer que su institucion seria ántes de aquel año.

Nota 104. pág. 150.

La milicia de la parte foránea no usó mas armas que la ballista hasta 1772, en que el sargento mayor Baltazar Roselló la prohibió y mandó que en su lugar se armase de arcabuces, y cuando en 1515 se formó un cuerpo cívico para defensa de la isla, compuesto todo de *homens de bonet*, como aparece del pultron que obra en el Real archivo, los hombres, armas y enseres de guerra que se aprontaron en aquella época para estar prevenidos, si acontecia alguna *invasión turquesca* que tanto se receleaba, fueron, en toda la isla, 9248 *plumas*, 1518 *carvericos*, 50 *corizas*, 6477 *spadas*, 270 *llamas*, 250 *rodillos*, 1775 *ballistas*, 958 *paseos*, 208 *rocots*, 6 *armas*, 51 *pelotas*, 57 *pelos*, 25 *trabuchos*, 17 *spingards* y 12 *corralets*. El repartimento se distribuyó en varias compañías que tomaron el nombre de los grandes, y los oficiales de cada una de ellas, eran: *capità*, *capitán mór*, *desenapromor*, *desenar segon*, *desenar tercer* y *desenar cuart*, que venían á ser un capitán, un teniente y cuatro subalternos por compañía de cien soldados.

La única que dimos aquí de nuestra milicia provincial es, que este cuerpo se creó en 1762, época en que se declaró la guerra de España con Inglaterra, y copiamos el Real decreto que para este fin se comunicó al capitán general de Mallorca. Dice así:

«El Rey ha considerado que la presente constitucion en que el cuerpo de desalar y seguir la guerra que empezamos, persuade á emplear en la ofensiva aquellos medios que son menos gravosos al estado y mas conformes á la obligacion é interes propio que resulta á los vecinos de preservar de toda invasión sus domicilios. En ese caso hoy cuatro batallones, y la confianza que tiene S. M. del espíritu, celo y amor al servicio de sus naturales, le persuade á creer que sera fuerza suficiente para la seguridad de la provincia, avulsada de los recursos que ofrece su poblacion, en la distinguida nobles,

ciudadanos honrados y leales plebeyos. De estas tres clases con la division de compañías que á cada una corresponde en el número que permita la multiplicidad de personas aptas á tomar las armas, quiere S. M. que se forme y aliste en esa capital concurriendo sus pueblos inmediatos dos regimientos de milicias cada uno de dos batallones, en inteligencia que luego que V. E. avise estar formados y prontos para servir, entrarán en el goce y haber de milicias empleadas (según el señalado á los demas cuerpos de esta clase) un batallon de cada regimiento para alternar cada seis meses con los otros que descansan, mudándose á su tiempo. Convoque V. E. la diputacion del reino y hágale entender la intencion de S. M., dándole cuenta para su Real noticia del efecto y progreso que produzcan las diligencias del alistamiento y medios que esa capital venga proponiendo para el mas pronto cumplimiento de esta idea, con el concepto de que no deben incluirse los matriculados de marina ni cargarse con perjuicio de la agricultura la clase de labradores, sino la gente mas desembarazada de gremios é industria, como es natural, por ejemplo la nobleza, á cuyo estado mira S. M. como el primero á ofrecerse á este servicio, y le será recomendable para atender á los individuos de ella que querrán despues adelantar su mérito en el ejército.—Dios guarde á V. E. muchos años. Madrid 19 de enero de 1762.—Don Ricardo Wal.—Escudatísimo Sr. D. Francisco de Paula Bucarely."

Tuvo esta orden tan buena acogida, que despues de haberse convocado la nobleza y los diputados de cada pueblo en la casa de ayuntamiento de Palma el día 26 del mismo mes y año: fué celebrada con muchas regocijos, y muy en breve quedaron secundadas las intenciones del soberano. Quedó formado el cuerpo de milicia provincial, y fué nombrado coronel el capitan D. Juan Salas, quien murió el mismo año, y entró á reemplazarle el conde de Ayauaus.

Nota 105, pág. 132.

La buena critica, en sentir del erudito Várgas, ha puesto fin á los vagos de Gerion, sus hijos, Hércules, y todo el matalotage de aquellos héroes, que aventureros, según el capricho de los historiadores, no hay escondrijo que no les hagan registrar.

Nota 106, pág. 133.

Para poder fijar solidamente la cronología de la historia antigua contribuiría mucho el saber á lo ménos la época cierta de la encarnacion y nacimiento del Redentor, es decir, el año del mundo en que nació, pero se cuentan mas de cien opiniones sobre este año, notán-

dase entre la que le da *ménos*, que es la del rabino Nabason, y la que le da *mas*, que es la de Juan de Monterreal y el rey D. Alfonso el Sabio en las tablas de Mulero, 324 años de diferencia. Nabason pone el año 3740, Monterreal y el rey D. Alfonso el de 3864. La opinion pero mas seguida es la de Marco Antonio Capelli, Tirion, Sotter, Pserin, Natal Alejandro y otros que fijan el nacimiento del Señor en el año 4000 del mundo.

La era o época llamada *cristiana*, *vulgar* ó *comun* se ha confundido por algunos con la del nacimiento o venida del Mesias. Entre otros cuenta como principal Dionisio Exiguo, pero Petavio, Casiri y otros varios cronólogos han determinado bien que la época del nacimiento empieza en 25 de diciembre del año 4000, y la era *cristiana* ó *vulgar* en 12 de enero de 4004. En el día pues en que contamos el año 1840 de la era *vulgar*, nos hallamos en el de 1844 del nacimiento de Jesucristo.

La historia civil o profana de los pueblos, así como la sagrada y la eclesiástica presentan a cada paso hechos y sucesos dignos de la mayor atención y recuerdo, pero si cada uno debiera ser considerado como época, el número de estas sería escaradamente crecido. Se han escogido pues en una y otra historia tan solo aquellos mas marcados para contarlos como en s. Las épocas civiles mas antiguas y mas universalmente admitidas son las siguientes: 1.ª la destruccion de Troya: 2.ª las Olimpiadas: 3.ª la fundacion de Roma: 4.ª la era de Nabonassar: 5.ª la de los consules romanos: 6.ª la era de los seléucidas: 7.ª la era hispánica: 8.ª la hejira de los mahometanos.

ERA PRIMERA CIVIL.—De la destruccion de Troya.

La célebre Troya, ciudad y señora del Asia edificada por Dardanio, fue victima por espacio de diez años, de un obstinado sitio puesto por los griegos. Al cabo de este tiempo la perfidia introdujo en aquella heroica ciudad el fatal cabido profundo de soldados griegos, quienes la incendiaron y arruinaron completamente. Sucedió esto pues el año 2820 despues de la creacion del mundo, 1184 antes de la era cristiana.

ERA SEGUNDA CIVIL.—De las Olimpiadas.

Iphitos rey de Elida estableció los juegos olímpicos en honor de Hercules, que se celebraban cada cuatro años, y de aqui la época de las Olimpiadas tan famosa y usada entre los griegos. Empieza el 1.º de julio del año 7228 del mundo, y 776 antes de la era *vulgar*.

ERA TERCERA CIVIL.—De la fundacion de Roma.

La fundacion de la ciudad de Roma, capital del universo, por Romulo primer rey de la misma, se computa ser, segun los fastos capitolinos, el año 5251 despues de la creacion del mundo, y 753

antes de la era vulgar. El sabio Varron cree que esta memorable fundacion tuvo lugar un año antes de lo que indican los fastos capitolinos; sin embargo, este último cómputo es el generalmente seguido.

ÉPOCA CUARTA CIVIL.—De la era de Nabonasar.

En el primer año del reinado de Nabonasar en Babilonia empieza la época de que se trata. Cuéntase pues su principio del año 3257 del mundo, y 747 antes de la era comun.

ÉPOCA QUINTA CIVIL.—De la era de los Cónsules.

La era de los cónsules es época famosa en la historia romana: empezó el año 3495 del mundo, 509 antes de Jesucristo, en cuyo tiempo se abolió el gobierno monárquico en Roma, y se estableció el consular: por cuyo motivo los escritores romanos comunmente se servian de los consulados para fijar los años de los sucesos de la historia, notando muchas veces con escrupulosidad los cónsules que entraron en lugar de otros en un mismo año, llamándolos *cónsules suffectos* que equivale á *cónsules puestos en lugar de otros*.

ÉPOCA SEXTA CIVIL.—De la era de los Seléucidas.

La era de los seléucidas, que empieza por el reinado del gran Seleuco Nicanor, es conocida bajo diferentes denominaciones. Se ha llamado *era contractum*, *era alejandrina* (por empezar desde la muerte de Alejandro) *era dhikalnaim*, y *era bifrons*. De esta era han usado casi todos los orientales igualmente que los macedonios. Empeza en el año 3693 despues de la creacion, y 311 antes de la época vulgar. Se conoce era de los seléucidas *calddica* ó *antioquena*, y era de los seléucidas *siriaca* ó *hebrdica*: los hebreos empezaban á contar la primera desde el mes de Nisan, y la segunda desde el mes Tyri.

ÉPOCA SÉPTIMA CIVIL.—De la era Hispánica.

La era hispánica ó de España, por la cual contaban sus años los españoles en su historia civil y eclesiastica, empieza desde que fué conquistada por Donado Calvino al imperio de Augusto en el año 5966 del mundo, y 58 antes de la era comun, como se sienta en el testo.

ÉPOCA OCTAVA CIVIL.—De la Hégira.

La hégira, que es la era ó época de que usan los mahometanos, es la huida de su falso profeta Mahomet de la ciudad de Meca, donde era perseguido por la novedad de sus errores, á la de Medina donde se retiró. Este huido, que fué el principio de su gloria, y de la sujecion de su imperio y religion, sucedió el 16 de julio del año 622 de la era vulgar. De esta época se sirven los mahometanos para fijar el tiempo de los sucesos de su historia; mas como sus

años son lunares, causa alguna dificultad el reducirlos á nuestra era común. Para ello pueden consultarse las tablas de los años y de los meses árabes reducidos á los comunes por el sabio y erudito Mader en su *Espana árabe*.

Para que se tenga noticia del modo de datar de los romanos, puesto que en nuestra historia, como sucede en las otras de diferentes naciones de la Europa, se encuentran muchos documentos y citas de contratos y sucesos en que se hace uso de este método, ponemos la siguiente explicación y una tabla muy útil para facilitar la reducción al método ordinario actual.

Los romanos consideraban en cada mes tres épocas o puntos fijos para el cómputo de sus días: se llamaban *Kalendas* o *Calendas*, *Nonas* ó *Idus*.

Kalendas. Esta voz se deriva de la griega *kala* que significa lavar. Llevaba el nombre de calend y el primer día de cada mes, porque los pontífices menores en tal día purificaban o llamaban al pueblo en el capitolio, para instruirle de lo que había de hacer en todo el mes, ya por lo tocante á fiestas y sacrificios, ya por lo relativo á su tierra. Señálase en su calendario con la voz *Kalendas*.

Nonas. Se llamaban así porque desde este día hasta el de los idus había siempre nueve días. El día de las nonas se expresaba en su calendario con la palabra *Nonas*. Todos los meses tenían las nonas el día 5, ménos marzo, mayo, julio y octubre que las tenían el día 7.

Idus. Celebrábanse los idus el día 15, ménos en los cuatro meses en que las nonas eran el 7, pues en estos los idus eran el día 13.

La inteligencia de varias inscripciones y escritos antiguos requiere una noticia del orden retrogrado con que contaban los romanos.

Al día último de cada mes ó víspera de las kalendas llamaban *Pras* ó *Kalendas*, á la ante-víspera *III Kalendas*, ó *tercio ante Kalendas*, al día precedente á este *II Kalendas*, y así retrocediendo hasta los idus, día que marcaban con la palabra *Idibus*.

La víspera de los idus se decía *Pras* ó *Idus*, el día anterior á la víspera *III Idus* ó *tercio ante Idus*, el anterior á este *II Idus*, y así sucesivamente retrocediendo hasta las nonas.

La víspera de las nonas se llamaba *Pras* ó *Nonas*, la ante-víspera *III Nonas*, el anterior á este *II Nonas*, etc. hasta las kalendas.

El día después de las kalendas se decía *Postkalendas*, el día después de las nonas, *Postnonas*, y el posterior á los idus, *Post Idus*.

La siguiente tabla facilitará la comprensión de este modo de contar.

D.

JULIO.

DÍAS.		DÍAS.
..... 1	<i>Kalendis</i>	1
..... 2	<i>Postridie Kalendas</i>	2
..... 3	V.... <i>Nonas</i>	3
..... 4	IV ... <i>Nonas</i>	4
..... 5	III.... <i>Nonas</i>	5
..... 6	<i>Pridie Nonas</i>	6
..... 7	<i>Nonis</i>	7
..... 8	<i>Postridie Nonas</i>	8
..... 9	VII .. <i>Idus</i>	9
..... 10	VI.... <i>Idus</i>	10
..... 11	V.... <i>Idus</i>	11
..... 12	IV ... <i>Idus</i>	12
..... 13	III.... <i>Idus</i>	13
..... 14	<i>Pridie Idus</i>	14
Id. Fe..... 15	<i>Idibus</i>	15
Idem..... 16	<i>Postridie Idus</i>	16
Idem..... 17	XVI. <i>Kalendas Augusti</i>	17
Idem..... 18	XV.. <i>Idem</i>	18
Idem..... 19	XIV. <i>Idem</i>	19
Idem..... 20	XIII. <i>Idem</i>	20
Idem..... 21	XII.. <i>Idem</i>	21
Idem..... 22	XI... <i>Idem</i>	22
Idem..... 23	X ... <i>Idem</i>	23
Idem..... 24	IX ... <i>Idem</i>	24
Idem..... 25	VIII. <i>Idem</i>	25
Idem..... 26	VII.. <i>Idem</i>	26
Idem..... 27	VI... <i>Idem</i>	27
Idem..... 28	V.... <i>Idem</i>	28
Idem..... 29	IV ... <i>Idem</i>	29
Idem..... 30	III.... <i>Idem</i>	30
Idem..... 31	<i>Pridie Kalendas Augusti</i>	31

gunos estados protestantes, de que en el discurso
ofrecerá hacer mención cronológica con la cita de
mentos, rehusaron por algun tiempo admitir la sa-
regoriana, en cuyo caso estaban no hace mucho la
, y no sabemos de cierto que ya se havan acomode-
ble reforma recibida en las naciones cristianas; da-

remos aquí una sucinta noticia de ella, y del modo de reducir ó conformar las fechas que adolecen de discrepancia por este motivo. La noticia histórica de esta corrección la tomamos del diccionario enciclopédico publicado en Barcelona el año 1829, en las terminas siguientes, con algunas rectificaciones que nos ha parecido hacer.

Antes de Julio César todos los años eran de 365 días, pero como la tierra tarda sobre 5 horas, 48 minutos y 45 segundos mas en completar la vuelta de su órbita al rededor del sol, por esto cada cuatro años se atrasaba casi un día, de modo que si el sol salía de invierno a el día mas breve del año, una por ejemplo en un año, el primer día de enero al cabo de otros cuatro ya era el día 2, después de otros cuatro el día 3, y así en adelante. De donde se segun que el mes de enero que caía en el invierno, por lo común hubiera caído en otoño, después en este y en su sucesivamente. Julio César para corregir esta deformidad mandó sacar un día cada cuatro años, de donde vino el año bisiesto. Esta corrección hubiera sido perfecta, si el sol o la tierra en su curso, a mas de los 365 días, gastase 5 y horas cabales, pues estas en cada cuatro años harían un día poco. Pero como faltan cerca de 45 minutos cada cuatro años, los cuales al cabo de 100 años llegan á componer mas de $\frac{1}{2}$ de un día, de aquí podemos que el día del equinoccio de la primavera que en el año 753 en que se celebró el consilio Numa era el 21 de marzo, se había adelantado al día 11, porque los 11 ms. y pro anuales que faltan, al modo que hacen una hora larga en cada cinco años y medio, componen un día con poca diferencia cada sesenta y cinco años, y por consiguiente habían diez días en los 125 años que pasaron desde el de 753 hasta el de 1582.

Este defecto fué conocido por algunos astrónomos. Uno de ellos fue el cardenal Pedro de Alty, el qual presentó al papa Juan VIII en un concilio tenido en Roma el año 1492, un tratado para la reforma del calendario, y en cumplimiento de que fué examinado por los cardenales de Bolonia y de Constanza, no resolvieron sobre el particular cosa alguna.

En 1475 el papa pontífice Sixto IV pensó con seriedad en la reforma del calendario, y para ello consultó con Juan Muller, matemático de la ciudad de Regensburg, pero tampoco obtuvo ninguna resolución, porque no se efectuó en el año siguiente.

Leon X en 1517 mandó de nuevo esta reforma, y se habló de ella en el concilio de Trento, pero esta gloria estaba reservada al papa Gregorio XIII. A fin de hacer una corrección exacta, se valió de los conocimientos del celebre matemático y astrónomo italiano Francisco Babilio, siguiendo sus consejos, mandó que del año 1582 se quitasen 10 días al mes de octubre, de modo que al día 4 siguiente el 14 fuera el 15. Y para poder hacer en lo sucesivo siempre equis, mandó que de cada cuatro años centenasen solo uno fuese bisiesto, esto es, que fuese bisiesto el año de 1600, pero no los

de 1700, 1800 y 1900, siéndolo otra vez el de 2000, y no los tres centenares siguientes, y así en adelante. Rebajando tres años bisie-
tos ó quitados tres días en cada cuatrocientos años, se rebaja el pro-
ducto de los once minutos anuales que sobran con mucha aproxima-
cion, y pasará muchos siglos sin que sea notable la diferencia. Fijado de este modo el equinoccio en el día 21 de marzo, fué fácil
conocer que luna era la primera; y para establecer el día 14 de
la luna, y arreglar en consecuencia el día de la Pascua y demás
fiestas móviles, añadió el Pupa un nuevo arreglo muy claro y
seguro.

Entre los varios matemáticos y astrónomos que fueron consulta-
dos para la correccion del calendario gregoriano, merece particular
mencion el español Juan Salom, franciscano, natural de Valencia,
quien publicó en Florencia en el año 1572 un libro titulado de *Emen-
datione romani calendarii, et paschalis solemnitatis reductione*, cuya
obra se recibió con tanto aprecio, que se reimprimió en Roma en
1576. Otro de los sabios que fueron nombrados por Gregorio XIII
para el examen y perfeccion del sistema presentado por el astróno-
mo y médico Luis Lulio, fué el celebre dominico español Pedro Cha-
con, el cual en 1568 habia dado ya á luz la explicacion del calen-
dario antiguo romano.

Este arreglo interesante conocido con el nombre de correccion
gregoriana por el de su augusto reformador, se llama tambien nuevo
estilo, el cual fué adoptado inmediatamente de su publicacion por
casi todos los pueblos, d escepcion de algunos cismáticos ó protes-
tantes. La reina Elisabet de Inglaterra no queriendo aprobar nada
que viniese de Roma, por un espiritu tonto de secta, no permitió que
sus pueblos se sujetasen á esta manera de contar; y á su ejemplo
la provincia de Utrecht, la ciudad de Génova y algunos principados
de Alemania que se hallaban separados de la Iglesia romana, con-
tinuaron en contar por la era ó cómputo juliano llamado por ellos el
estilo viejo. Por las mismas é insignificantes razones no lo admitieron
los griegos ni los rusos.

No obstante esto, conociendo lo defectuoso del estilo viejo, y ce-
dendo á las justas representaciones del profesor de matemáticas de
Jena Erhard Weigel, los estados protestantes de Alemania dispusie-
ron en setiembre de 1699 que del 18 de febrero de 1700 pasasen in-
mediatamente al 1º de marzo. La misma reforma se hizo en Holan-
da, Suiza y Dinamarca.

Los ingleses no siguieron este ejemplo hasta el año 1752, pasan-
do del 20 de agosto al 1º de setiembre. Los suecos en 1755 secon-
daron el de Inglaterra, terminando el mes de febrero el día 17. En
1700 todos los estados protestantes adoptaron definitivamente el ca-
lendaro gregoriano.

La Iglesia griega, tenaz en sostener sus infundados derechos, no

[illegible][illegible]

ha querido admitir todavía el calendario gregoriano, por la única e invencible razón de ser obra de un pontífice romano.

Los rusos, como griegos y griegos, siguen también el estilo antiguo, y el error de esto es ya de 12 días, de manera que cuando esten la corrección gregoriana, vendrá tiempo en que por error tendrán el mayor calor, y por punto excesivo frío, pues que cada año se atrasan unos $11\frac{1}{4}$ minutos, cada 100 años unos 18 $\frac{1}{2}$ horas, y cada 125 años cerca de un día. De modo que, para uniformar las trece rusas y griegas a las de las demás naciones cristianas, en la actualidad se han de añadir a aquellas 12 días, y de aquí a 115 años ya serán 17, si no adoptan el método gregoriano.

Una de las mutaciones que la revolución francesa, acaecida a fines del siglo pasado, operó, cuya noticia es conveniente al objeto de nuestra historia fue la formación de un nuevo año civil. Este año para que en la noche del 21 al 22 de septiembre de 1792, se dividiera en doce meses de 30 días cada uno, y después seguran cinco días para completar el año ordinario, estos días se llamaban *completorios* o *suplementarios*. Cada cuatro años los días completorios eran en número de seis, y el año en que sucedía se llamaba *reñal*. El motivo de esta particularidad era en hacer coincidir su año civil con los meses solares.

Dividían cada mes en tres *decadas*, ó espacios de diez días, y también contaban por semanas como nosotros. Los días se dividían de media noche á media noche en diez partes iguales que llamaban *horas*, era la una de estas en diez partes, así sucesivamente, inaugurando la división decimal.

Este cómputo duró hasta el día 22 del mes llamado *Fruetor*, en que un decreto particularizó el establecimiento del calendario gregoriano al día 1. de enero de 1806.

El siguiente cuadro instruirá al lector del nombre de los meses del año republicano francés, y le facilitará la comprensión de los datos, é inteligencia cronológica de los memorables sucesos acontecidos en aquellos tiempos, concordándolos a nuestro cómputo común.

AÑO DE LA REPUBLICA FRANCESA

con su reduccion al Juliano.

2		3		4	
SEPTIEMBRE.....		OCTUBRE.....		NOVIEMBRE.....	
Septemb. 23	1	Octubre 23	1	Noviem. 22	1
..... 24	2 24	2 23	2
&c.					
Octubre 1	9 31	9 30	9
..... 2	10	Noviem. 1	10	Diciem.. 1	10
&c.		&c.		&c.	
6		7		8	
NOVIEMBRE.....		DICIEMBRE.....		ENERO.....	
Noviem. 23	1	Diciem. 23	1	Enero... 22	1
..... 24	2 24	2 23	2
&c.					
..... 30	10 31	10 31	10
..... 31	11 2	11	Abril.... 1	11
&c.		&c.		&c.	
10		11		12	
FEBRERO.....		MARZO.....		ABRIL.....	
Febrero 21	1	Marzo... 22	1	Abril.... 21	1
..... 22	2 23	2 22	2
&c.					
..... 30	10 31	10 30	10
..... 31	11 2	11	Mayo.... 1	11
&c.		&c.		&c.	
14		15		16	
MAYO.....		JUNIO.....		JULIO.....	
Mayo... 21	1	Junio... 20	1	Julio.... 20	1
..... 22	2 21	2 21	2
&c.		&c.			
..... 31	12 31	12 31	12
..... 2	13 2	13	Agosto... 1	13
&c.		&c.		&c.	

12
SIGUE EL FRUCTITOR.

7 Agosto...	25 13	Agosto...	31 19	Setiemb.	6 25	Setiemb.	13
8	26 14	Setiemb.	1 20	7 26	13
9	27 15	2 21	8 27	14
10	28 16	3 22	9 28	15
11	29 17	4 23	10 29	16
12	30 18	5 24	11 30	17

Días
completorios.

1	18.
2	19.
3	20.
4	21.
5	22.

Días
de setiembre.

El principio del año se fija en la media noche que precede al 21 de setiembre, y de consiguiente el primer día completo es el 21 del mismo en el año de 1795, y así rigió hasta el de 1796, en el que por ser bisiesto y tener un día mas que el republicano, comienza ~~después~~ en 25 de setiembre, como se verifica en la precedente tabla. Es de advertir que siendo el año bisiesto se debe contar un día mas que el que se señala en esas tablas desde el 19 de marzo: por consiguiente el 19 de marzo será el 11 ventoso &c.; el 19 de abril, el 12 germinal &c.; el 19 de mayo, el 12 floreal &c.; el 19 de junio, el 15 prairial &c.; el 19 de julio, el 15 messidor &c.; el 19 de agosto, el 14 thermidor &c.; el 19 de setiembre, el 15 fructidor &c.; de este modo el 69 complementario fuera el 22 de setiembre, y el 19 del año nuevo ó del mes vendimiario cayera asimismo en 25 de este, como en los años comunes.

Cuando en el texto de esta historia se encuentra en la cabecera del márgen de algunas páginas esta abreviatura A. C., quiere decir ~~ante~~ *Christum*, esto es, antes de Cristo, y esta A. D. C., significa *anno de Cristo*.

Nota 10ª, pág. 159.

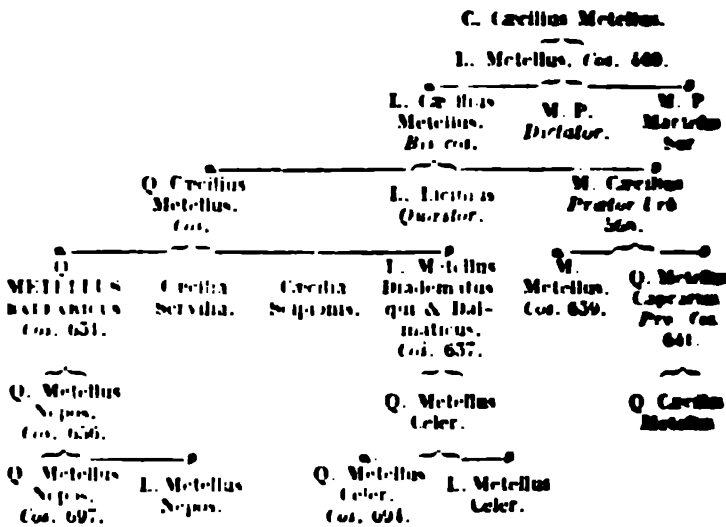
En la nota 5ª ya hemos sentado los datos en que se apoyan los que creen que Annibal nació en la Concepción, y examinado las objeciones que alegan los que son de contrario parecer.

No podemos dejar de hacer algunas observaciones acerca de la versión que da el Dr. Dameto á esta inscripcion, que cita el conde lombónico como existente aun en los muros de Tarragona. En primer lugar no podemos adherirnos á suplir por *balearis* la primera l. de esta lápida, pues su significacion precisamente ha de indicar al acido, ó vecino de estas islas, que ya en aquellos tiempos se llamaban *Baliarres* ó *Baleares*, y por lo mismo no puede aplicarse á Quinto Metelo que era romano. Apoyado en esto, nuestro cronista debia interpretar la dicha B. por *Baliaricus* ó *Balearicus*, para expresar el agnómbre que consiguió aquel cónsul por su conquista de estas islas. Tambien creemos que el verdadero sentido de *O. et I.* es *Ophiusam et Ibusum*, pues es indubitable que el espresado Metelo conquistó tambien las islas *Ophiusa* ó *Colubraria*, ahora Formentera, y la de *Ibiza*, llamada igualmente *Ibusus*, y siendo así se hace verosímil que el monumento en cuestion hablase de las cuatro, porque parece destinado á perpetuar la memoria de un suceso tan célebre. Interpretando la *O.* por *obtinit*, como lo hace Dameto, no hay que suplir la *S.* por *subiecit*, pues diciendo aquello ya se comprende esto último, es decir, que habia sometido dichas islas al imperio romano, y vino, ¿á quién las debia sujetar obrando en ello como general del mismo imperio, y verificando su conquista con las armas de este?

El pasaje á que se refiere esta nota va adornado con una lámina, á cual contiene el diseño de una cabeza de alabastro del tamaño natural, que posee el señor marques de Campo-Franco como sucesor del cronista D. Buenaventura Serra. Fué hallada en una heredad de las casas de este cerca de Alcudia y junto á un pedestal que lleva la inscripcion de Q. C. Metelo Balcárico, sin nariz y con las otras pequeñas roturas que estan espresadas en el dibujo. Hay quien la atribuye á T. Q. Flaminio compañero de Q. C. Metelo en el consulado, le que tambien se hace mérito en el texto; pero mas generalmente se atribuye entre nuestros escritores á Metelo. Dicha lámina lleva ademas por adorno en su viñeta tres medallas pertenecientes á este mismo guerrero que hizo romanos á los baleares, copiadas exactamente de varias que se han encontrado en estas islas. La palabra *Baleares* que se ve en dos de ellas, y las Q. F. que lleva la tercera como una de las otras dos, no dejan lugar á la menor duda, pues Q. F. significa *dux de Quinto*, como lo fué Metelo el Balcárico.

Conviene completar á nuestros lectores poniendo aquí el árbol genealógico del conquistador romano de las Baleares, sacado de la página 173, tomo 2.º de *relaciones eruditas* del cronista D. Ventura Serra que hemos consultado en la biblioteca del Sr. marques de Campo-Franco. Este autor cita en su apoyo á Trouci, Morales, Da-

meto y otros. Un escritor moderno lo ha publicado con algunas variantes. D. Bartolomé Verdí, Pro., tiene una miscelánea manuscrita de D. Buena Ventura Serra, en que se inserta este árbol del mismo modo que está a continuación.



Nota 109, Pág. 182.

En el día hay conejos en Ibiza como en las demas de estas islas. Por lo que respecta a otras especies de animales y diferentes productos de la tierra, veanse las notas 12, 13, 14 y 15.

Nota 110, Pág. 185.

Véanse las notas 13, 21 y 106.

Nota 111, Pág. 184.

En la disertación sobre el origen, vicisitudes y estado actual de la literatura en la isla de Mallorca, publicada por D. Jaume Marín Bover, y en la oración inaugural pronunciada por el Dr. D. Miguel Moragues en la instalación y apertura de la nueva universidad literaria baleár, publicados ambos opúsculos en el presente año de 1840, se trata de este P. Suñio y otros literatos antiguos.

Nota 112, n.º 184.

El P. Masdeu dada de la autenticidad de este documento en su *Historia crítica de España*.—España romana.

Todo el tiempo que estas islas estuvieron sujetas al imperio romano, pacificada la república en el año de Augusto, se mantuvieron sin alteración alguna obedientes á los romanos. Durante las guerras civiles siguieron, ya el uno, ya el otro partido, como se dice en el texto. Los escritores de la antigüedad romana hacen el mayor mérito de estos isleños, y en la descripción de las guerras siempre prefieren las fundiciones ó bonderos de bronce á los cuerpos de tropas lucidas, por la novedad, ligereza y variedad de sus armas; por la agilidad de sus cuerpos; por su conciencia, fortaleza y sufrimiento en los trabajos; por su arrojo en las batallas, y por su destreza en la natación. «Por esto, dice el autor del *toponímico de estas islas paganas*, las favorecieron tanto los Célticos que ni en la opinión, atendiendo á la certad del terreno, verla á las islas en el aprecio del pueblo romano, como pudieran ser, si se formasen provincia diez veces mas dilatada. Prueban la verdad las infinitas memorias de que están sembradas en medallas consulares, imperiales y provinciales, estatuas, inscripciones y otros apreciables monumentos de la venerable antigüedad.» El haber enviado desde luego un cónsul para su conquista, el haber concedido á este conquistador los honores del triunfo y el agnómbre de *Baledrico*, el haber fundado en ellas mas pueblos y colonias que en ninguna provincia; y el haberles merecido siempre una atención particular y favorable en las diferentes divisiones que hicieron del imperio, hasta hacer de ellas un convento particular con prefecto ó presidente propio, manifiesta claramente que los romanos aun escordieron á los cartagineses en el aprecio con que miraron y trataron á estas islas é insulares.

Nota 113, n.º 193.

La opinion de Dameto acerca de la dominacion de los godos en estas islas, despues que toda la España cayó bajo su dominio, y los vándalos fueron arrojados al África, y despues vencidos por Belisario, se confirma con el testimonio de los historiadores que dicen que en el reinado de Wamba, el cual ocupó el trono desde el año 672 hasta el de 680 en que abdicó, los obispos de Mallorca, Menorca, Ibiza y Formentera eran sufragáneos del arzobispo de Tarragona. Si es cierto es cierto que estos cuatro obispados dependían en aquella época de un arzobispado de España en lo espiritual; puede dudarse que en lo temporal pertenecían al dominio de Wamba? Lo primero lo asegura Garibay tom. 1, lib. 8, cap. 41, é leart en el capítulo 2 del libro titulado *Grandezas de Tarragona*. (Véase la nota 116).

Aunque es sumamente escasa la noticia que tenemos del gobierno de los wándalos en nuestras islas, después que las dominaron, hasta su recuperación al romano imperio, con todo por el genio y conducta de los soberanos que las rigieron, hemos de conocer y rastrear los sucesos en lo eclesiástico y sealar. Persiguió Genseric conquistador de estas islas con furia al catolicismo, y murió en 476 Hunnerico, hijo de Genseric, le sucede en el reino y en la rapacidad. Se turio acerrimo del arrianismo, persigue como su padre a iglesia de Dios. Sucedióle después Hilderic, su hijo, a este Trasmundo, después Gaudabundo, quien muere en el año 505. Hermano de Gaudabundo fué Trasmundo. Muéstrase a los principes pacos y benigno en el año 502 nuevo persecucion contra los cristianos de Africa, y muere en el de 522. Su hijo Hilderic, quien es muy fino con los catolicos, manda que vuelvan de su destierro los exilados, y en el año 527 concluye paces con el emperador Justiniano, salvando este los derechos de la religion catolica con un precepto arcano. Quedó el reino a Calner, que después de la muerte de Trasmundo mandó huir de polo las armas de los moros, para turbare y privarle del imperio, o con ardor o con la fuerza.

Historiámonos este viaje con la autoridad de Procopio, que por ser testigo de vista en cuanto dice en los libros *de bello vandalo*, merece la mayor fe. En la disputa que tuvieron entre a Hilderic y Calner sobre la preferencia del imperio, sien lo mas venturoso en la guerra el postrero, hubo a las manos al primero y a su hermano cuyo llamado Hiscun, y puestos en dura posion, mal acuerdo con la vida de su competidor Hilderic, le sacrificó en las aras de su ambicion, por cuyo cuclio se pensó asegurar en sus aras la corona para el emperador Justiniano, para vengar la muerte de su confederado, envió contra Calner una poderosa armada de 500 naves y 92 galeras, dando el mando del ejército al romano Belisario, quien desembarcando en Cartago, cabeza del africanismo por su victoria fué en la espugnacon de la plaza, que en breve le cayó con todo el Africa al poder de Justiniano. Prosiguiendo con aceros sus conquistas, no quiso entrar triunfante con los moros después de sus victorias, en la gran Constantinopla, antes de agitar a los resacas de los wándalos que aun se movian en la isla de Cerdeña y Corsica, de Cesire de la Mauritania, Iviza, Mallorca y Menorca. Con la conquista de estas islas coronó Belisario su expedicion, y entregado ya de la tierra el poder wándalo, le dió en Constantinopla al gran Belisario el honor del triunfo, que rindió reverente a la Magnitud Cesire de Justiniano, a cuyos pies venturoso el triunfo puso al vencido Calner. Precedido este de muchos cautivos, después de la de la púrpura, fue constreñido a prohibir en presencia del emperador el desagrégio del Sabio diciendo: *Unidad de vanidades, y todo es vanidad*. Fué después ese infeliz, último intruso monarca de estas islas,

desterrado por Justiniano á Galacia, con los cautivos de su séquito, compañeros de su desgracia, destinándoles el emperador territorio donde viviesen; pero no queriendo Gilmer abjurar el arianismo, fue privado del orden de los patricios, y reducido al número ínfimo, como cualquiera de la cautiva plebe. Sucedió esa conquista, y liberación de los nuestros del wándalo en el año 534. Y habiendo sido la entrada en 426, se sigue que estuvieron los nuestros bajo la dura servidumbre del imperio wándalo 108 años. (*Véase la nota 116*).

Nota 114, pág. 196.

El erudito Dr. D. Antonio Roig y Rexart en 1787 dió á la prensa en un tomo en 4º la epístola de S. Severo con excelentes notas y comentarios, y sin embargo de lo que aquel ilustre menorquin dice en confirmación de la legitimidad de la carta, no podemos ménos de manifestar, en obsequio de la imparcialidad, que dudamos mucho de su certeza. Como los sabios mahoneses Rámis, y en particular el doctor D. Juan, ya observaron lo defectuoso de la encíclica severiana, y las muchas equivocaciones de que adolece, nos abstendremos de reproducirlas, porque el curioso las puede ver en la pág. 84 y siguientes de la *Historia civil y política de Menorca* escrita por este.

Nota 115, pág. 213.

Son muchos los autores que hablan del monasterio de agustinos de Cabrera. El Dr. Dameto y algunos otros han querido que estuviese en la Cabrera balear. Otros citando á S. Agustin, t. 2, epist. 81; el *Alfabeto de Herrera Monast. viror. lit. C.*, y al P. Francisco Ribera *Vida de S. Agustin* edic. de 1684, pág. 552, están en que dicho monasterio existió en Cabrera del mar de Italia. Véase lo que dice el mismo Dameto en la pág. 216 de esta edicion.

Nota 116, pág. 216.

Convenimos con Dameto en que durante la dominacion de gentiles en las Baleares se conoció en Mallorca la luz del evangelio, y en que la isla tuvo su obispo particular. Bèuter, Pujades y Garibay afirman que Mallorca tuvo obispo propio por los años de 500, y dicen que era sufragáneo del arzobispo de Tarragona. Jeremías á Benettis *Privilegia in persona sancti Petri Romanis Pontificibus collata*, t. 4, §. 11, prolog. art. 2, nos dice que Palma no solo era la silla episcopal en esta isla, sino la metrópoli de Menorca, y lo seria tambien de

Iviza; lo cierto es que en el siglo V eran dichas iglesias sufragáneas de Cáller capitul de Gerdeña. Pero qué densas tinieblas no encontramos en un punto de tanto lustre para la historia eclesiástica de Mallorca! Fueron estos obispos enviados por los apóstoles, o por sus inmediatos sucesores, como lo intenta probar el autor de la *Luzeta* ilustrada, pag. 149, apoyándose en la carta primera de S. Clemente dirigida a S. Juan el menor, y en la tercera de S. Anacleto sobre las cuales disputan los eruditos. Como se llamaban los primeros! Quiénes fueron sus sucesores. Cuáles los trabajos que en presdieron para plantear la fe en esta isla! Qué nos ha quedado de sus concensos, actas u ordenaciones! Puede decirse que después de los desvelos de nuestros cronistas Dimoch y Mut, y del mismo P. Florez, que con tanto cuidado procura investigar las primitivas ordes episcopales de España y sus islas, sólo sabemos que en el año 484 de nuestra redención era obispo de Mallorca Elix, desterrado a causa de su fe católica en la persecución vandálíca. Debemos esta noticia a una obra que publicó el P. Sirmoendo con el título de *Novus Patrum, & Episcoporum Africane Ecclesie*, añadida por apéndice á la obra de Victor Uficense *De persecutione vandálíca*, testigo de verda y que pudo ser mucho en esta persecución. Como este hecho, aunque aislado, es el único que á punto de la con crítica prueba la existencia de nuestros obispos en los primitivos siglos del cristianismo, y por otra parte no ha sido publicado por ninguno de nuestros historiadores baleares, nos ha parecido referirle con alguna especificación para comodidad de los que no pueden leerle en el referido autor.

Humérico rey de los vándalos en África, á quien estaban ceptas las Baleares, incitado por los arrianos, movió contra los católicos una de las más crueles persecuciones que ha padecido la iglesia. Después que hubo desterrado á 300 católicos entre obispos, sacerdotes, diaconos y legos, y después que les hizo sufrir toda suerte de vejaciones y trabajos, para concluir á los incultos con un cierto color de justicia, publicó un edicto el día de la Ascension del Señor del año 485 por el cual convocaba á todos los obispos católicos de todos sus dominios para una conferencia con los obispos arrianos, que se tendria el día 19 de febrero del siguiente de 485. En este día se hallaron en Cartago por los católicos, 54 obispos de la provincia del Africa proconsular, 122 de la Numidia, 111 de la provincia de Buzena, 120 de la provincia Mauritania Cesariense, 44 de la Mauritania segunda ó Sitifense, 5 de varias sillas de la provincia tripolitana de Trípoli y 8 de las islas, á saber: 4 de Gerdeña, 1 de Gercega, 1 de Mallorca, 1 de Menorca y 1 de Iviza. El de Mallorca, como queda dicho, se llamaba Elix, el de Menorca, Meuvio y el de Iviza, Opitos.

Esta conferencia, como lo habiam previsto, no fué mas que un pretexto para la persecucion que aquel Rey impio excitó luego contra los confesores de la divinidad de Jesucristo. Mando dar la muerte

á los mas hábiles, para intimidar á los otros; trató á todos de obstinados y aun de hereges; los despojó de sus iglesias, para darlas á los arrianos, y les intimó el destierro: 46 lo fueron á Córcega, 302 en otras partes, 88 murieron y 24 se escaparon. ¿Cuál fué la suerte de Eneas de Mallorca y los de Menorca é Iviza? Se ignora absolutamente.

El autor del Propileo ó resunta histórica de estas islas, en la página 93 y siguientes, habla con bastante estension de la antigua religion de los baleares, su primer conocimiento de la fe católica y el estado de esta iglesia en los primeros siglos del cristianismo, en estos términos:

«La religion que observaron los antiguos moradores de estas islas es cierto que no seria otra de la que profesaron sus mismos fundadores, desde la poblacion de los hijos de Javan hasta la entrada de las diversas gentes que concurrieron á esta region: es tambien congruente igualmente recibida que probable, que se conservaria en todos tiempos el conocimiento verdadero de un Dios criador del cielo y de la tierra, con la observancia de los preceptos naturales enseñados á sus hijos y descendientes por el patriarca Noé. Es cierto tambien que conforme las memorias que hemos presentado se introdujo despues la idolatría, ó por los egipcios, ó por los fenicios, ó por los anteros griegos, ó por los cartagineses y romanos, ó lo que es mas cierto. la introdujeron los primeros, y la prosiguieron las subsecuentes naciones que dominaron este pueblo, valiéndose unos y otros de la cubierta de su falsa religion para colorar su codicia. Testigo de esta verdad son las ruinas del templo de Mercurio, durante el gobierno de Cartago, y la renovacion de aquel Fano dedicado al mismo mentado salmen en tiempo de Marco Aurelio, de que ya hicimos mencion (en las pags. 20 y 21 de dicho Propileo); pero no por esto afirmaremos dejen de conservarse aun en siglos tan tenebrosos algunas obscuras fides, en quienes residiese el conocimiento de una primera causa y adoracion de un solo Dios, sin admitir supersticion alguna, como de algunas provincias de España lo afirman graves historiadores; añadiendo otros que varios pueblos de ella, se mantuvieron en la misma integridad, cuando empezó á rayar en nuestro hemisferio el primer oriente de la fe por la predicacion del evangelio. De nuestras islas podremos afirmar sin trepidacion alguna, que las que no se conservaron con la firmeza de conocimiento que se ha dicho, estaban por lo ménos dispuestas con alguna mayor luz, por la comunicacion y comercio grande que habian tenido con los fenicios. De la ciudad de Tiro ilustre metrópoli de esta gente, dice Lamy en su *Aparato*, tuvieron ser las innumerables colonias y ciudades de abundos que fundaron por todo el orbe, á quienes dieron las primeras leyes y policía. Los de aquella capital revelaron las letras y primeros elementos de las ciencias á la culta Grecia, por cuyo conocimiento fué, segun Clemente Alexandrino, enseñado el orbe y he-

cho hábil para recibir la verdad del evangelio. Los fenicios fueron el instrumento para que tuvieran los gentiles sus confederados noticia de la religion y la ley, de que eran saladores por su cuasi-contrato y correspondencia con el pueblo hebreo, y fué como una prevención para que á su tiempo estuvieran dispuestos sus oídos que son puerta de la fe, para admitir la nueva ley que les traa Dios al mundo, para cumplimiento de la antigua que ellos no ignoraban. Bien dijo Agustino cuando profirió aquella sentencia tan digna de su pluma: *In Psalm. 74. Maxime Deus vult videri bonos de his malis, qui per omnia huiusmodi mala vinguunt in el mundo. Los fenicios fueron en esta isla el mayor volante a la idolatría, y de este mal supo sacar Dios el mayor bien: digalo la abundante mies que lograron los apóstolos conchos de S. Pablo cuando predicó en ellas. Esta fertilidad no hubierá sido tan fácil, á no hallar dispuesto ya el terreno con aquella luz que inclinaba la docilidad de sus naturales á aceptar sus enseñamientos en obsequio de la verdad y de la fe.*

«De la venida de San Pablo á España, y tambien á estas islas con no se duda, y se presume que la repcutaria libertado ya de las cárceles de Roma año 66 del Señor, segun Puvino, ó 61 segun la cuenta de Gordonio. Apoyan esta venida autores de tanta clar por su erudición y número, que el discurso absoluto á ella seria imprudente. Firman y subscriben esta verdad el Crisostomo, Theodorito, Siphronio obispo de Jerusalem con muchos otros griegos y latinos. El papa Esteban en la bula que remitió á Hermenegildo ó Fredoño obispo de Barcelona confiesa que cuando S. Pablo salio de Roma, tomo el camino de España, como lo tenia ofrecido en la carta, que escribió á los Romanos cap. 15, sin particularizar el cuando. Lo mismo asseveran otros autores citados por Morales, Baronio y Mabroux. El monarca Cay en su grande obra que intituló *Archæologia sacra de his principibus de los apóstolos S. Pedro y S. Pablo*, examina este punto con suma diligencia, y apoyando su sentir con la autoridad de muchos padres y monumentos varios, suscribe diciendo, *que el apóstol S. Pablo, puesto en España á fuer de sal ardoroso y lacrativo, no solo expuso los divinos rayos de su doctrina por los mares que de mayor nombre, y tambien en los que no eran tan famosos, sin que dejase ninguna de las provincias de España á donde no volase con su celo y su doctrina, penetrando aun por los cortijos mas deservados, principalmente aquellos sitios donde los romanos habían dejado memoria de su existencia. Créese que la venida de S. Pablo á estas islas sucedió despues de la peregrinacion á Francia, cuando de España se embarcó para Roma, de cuya navegacion son escasa oricharia. Theodorito autor antiquísimo, discípulo de S. Juan Crisostomo, y que floró en por los años 425, es el Aquiles de esta verdad, cuando en el comentario del salmo 116 dice así: *Vino á Italia, habla de un Pablo, llegó á España, y en las islas que yacen en su mar sembró**

el útil grano de la fé. Habla con mayor espresion en la Epístola 2. ad Thimot. capítulo último. Pablo, dice, vino á Italia y España, y en las islas adyacentes á su mar hizo mucho fruto."

«De este fruto que hizo el apostol Pablo en estas islas, no deducimos como lo han hecho otros autores de sus patrias sin tanto fundamento. el primer asiento de su silla episcopal, que antiguamente tuvo, sin que sepamos el origen. Es averiguado que hubo cristianos en todas las provincias de Occidente desde el primer siglo de la iglesia: pero no hubo iglesias fundadas en la debida forma hasta el segundo siglo. en el cual con alguna certeza encontramos obispos con el título de sus iglesias, como san Pedro obispo de Braga en España, de quien testifica el concilio bracarense primero; y san Ireneo obispo de Leon en Francia, los dos al fin del segundo siglo; y Tertuliano en el mismo fué presbítero de Cartago cabeza de la iglesia africana de quien en el mismo siglo Agripino era su obispo. Ni de esto se convence que no hubiera ya otros prelados en otras iglesias: pero lo que nos enseñan las historias es que las iglesias del Occidente (no así las del Oriente) comenzaron á establecerse con gerarquía en el segundo siglo, y no antes; aunque antes hubiese habido predicadores en dichas provincias, que sembraron la semilla del evangelio, y cogieron el fruto de muchos cristianos y mártires. De las iglesias de Italia, Francia, España, Africa, Sicilia é islas adyacentes á estas provincias insinúa Inocencio I en su primera carta á Decencio obispo Eugabino, que en estas partes no se constituyeron sillas episcopales con la mayor celeridad, algunas sí se instituyeron por orden de S. Pedro, y de otras se dejó el cuidado á los sucesores. *Cum manifestum sit, dice, in omnem Italiam, Galliam, Hispanias, Africam, atque Siciliam Insulasque interjacentes, nullum instituisse ecclesias, nisi eos quos venerabilis Petrus Apostolus, aut ejus successores constituerunt in ordines.* Inocencio primero entró á gobernar la nave de S. Pedro segun Doujat año del Señor 402, y suponiendo ya de antes fundadas las sedes de la iglesia de las islas de estos mares por S. Pedro o alguno que hubo de ser de sus cercanos sucesores, hemos de seguir en fundacion á aquella antigüedad."

«Dati están algunos el asenso á la existencia de la pretendida cátedra en esta isla de Iviza, y lo mismo en las otras adyacentes, porque en ninguno de los concilios de España se encuentran subscripciones de obispos de sus títulos: pero es leve el argumento, porque así los podrá hallar donde nunca en aquel tiempo estuvieron. Pero atendiendo de esta duda se ha de suponer que toda la iglesia de Africa, hasta la division de provincias que hizo el emperador Constantino, estaba dividida en seis tres, conviene á saber la llamada Africa, con cabeza Cartago, la Numidia, y la Mauritania. Despues al principio del 4.º siglo Constantino hizo division de todo el imperio romano en provincias, la cual siguió la iglesia para su gobierno polí-

cho hábil para recibir la verdad del evangelio. Los fenicios fueron el instrumento para que tuvieran los gentiles sus confederados sabiduría de la religion y la ley, de que eran sabidores por su continuo trato y correspondencia con el pueblo hebreo, y fué como una prevencion, para que á su tiempo estuvieran dispuestos sus oídos que son puerta de la fe, para admitir la nueva ley que los traa Dios al mundo, para complemento de la antigua que ellos no ignoraban. Bien dijo Agustino cuando profirió aquella sentencia tan digna de su puma. In Psalm. 54. *Mal quæ Deus sicut bonos de los malos, que permittir hubiese malos ningunos en el mundo.* Los fenicios fueron en este el mayor bien: digalo la abundante mies que lograron los apóstolos conitos de San Pablo cuando predicó en ellas. Esta fertil cosecha no hubiera sido tan fácil, si no hubiera dispuesto ya el terreno con aquella luz que inclinaba la docilidad de sus naturales á aceptar sus entendimientos en obsequio de la verdad y de la fe."

«De la venida de San Pablo á España, y tambien á estas islas casi no se duda, y se presume que la ejecutaria libertado ya de las cárceles de Roma año 61 del Señor, segun Panvinio, o 61 segun la cuenta de Gordonio. Apoyan esta venida autores de tanta clar por su credulidad y número, que el disenso absoluto á ella seria imprendente. Firman y subscriben esta verdad el Crisostomo, Theodoreto, Soplitomo obispo de Jerusalem con muchos otros griegos y latinos. El papa Esteban en la bula que remitió á Hermenegildo o Fredegas obispo de Barcelona confiesa que cuando S. Pablo salió de Roma, tomó el camino de España, como lo tenia ofrecido en la carta, que escribió á los Romanos cap. 15, sin particularizar el cuando. Lo mismo asseveran otros autores citados por Morales, Barosso y Mabroux. El monacho Cea en su grande obra que intituló *Archologia sacra* de los principes de los apóstoles S. Pedro y S. Pablo, examina este punto con suma diligencia, y apoyando su sentir con la autoridad de muchos pulres y monumentos varios, suscribe diciendo, *que el apóstol S. Pablo, puesto en España á fuer de ad ardoroso y lucrativo, no solo esparcio los divinos rayos de su doctrina por los mares que de mayor nombre, si tambien en los que no eran tan famosos, sin que dejase ninguna de las provincias de España á donde no volase con su celo y doctrina, penetrando aun por los cortijos mas despreciados, principalmente aquellos sitios donde los romanos habian dejado memorias de su existencia.* Créese que la venida de S. Pablo á estas islas sucediera despues de su peregrinacion á Francia, cuando de España se embarcó para Roma, de cuya navegacion son escala ordinaria. Theodoreto autor antiquísimo, discipulo de S. Juan Crisostomo, y que floró no por los años 325, es el Aquiles de esta verdad, cuando en el comentario del salmo 116 dice así: *Vino á Italia, hablo de San Pablo, y llegó á España, y en las islas que yacen en su mar sembró*

el *único grano de la fé*. Habla con mayor expresion en la Epístola 2. ad Thimot. capitulo último. *Pablo, dice, vino á Italia y España, y en las islas adyacentes á su mar hizo mucho fruto.*"

«De este fruto que hizo el apostol Pablo en estas islas, no deducimos como lo han hecho otros autores de sus patrias sin tanto fundamento, el primer asiento de su silla episcopal, que antiguamente tuvo, sin que sepamos el origen. Es averiguado que hubo cristianos en todas las provincias de Occidente desde el primer siglo de la iglesia, pero no hubo iglesias fundadas en la debida forma hasta el segundo siglo, en el cual con alguna certeza encontramos obispos con el título de sus iglesias, como san Pedro obispo de Braga en España, de quien testifica el concilio bracarense primero; y san Ireneo obispo de Leon en Francia, los dos al fin del segundo siglo; y Tertuliano en el mismo fué presbítero de Cartago cabeza de la iglesia africana de quien en el mismo siglo Agripino era su obispo. Ni de esto se conveence que no hubiera ya otros prelados en otras iglesias: pero lo que nos enseñan las historias es que las iglesias del Occidente no así las del Oriente, comenzaron á establecerse con gerarquía en el segundo siglo, y no antes: aunque antes hubiese habido predicadores en dichas provincias, que sembraron la semilla del evangelio, y cogieron el fruto de muchos cristianos y mártires. De las iglesias de Italia, Francia, España, Africa, Sicilia é islas adyacentes á estas provincias insinua Inocencio I en su primera carta á Decencio obispo Egiptiaco, que en estas partes no se constituyeron sillas episcopales con la mayor celeridad, algunas sí se instituyeron por orden de S. Pedro, y de otras se dejó el cuidado á los sucesores. *Cum manifestum sit, dicit, in omnem Italian, Galliam, Hispanias, Africam, super Siciliam Insulasque interjacentes, nullum instituisse ecclesias, nisi eos qui venerabilis Petrus Apostolus, aut ejus successores constituerunt in ecclesiis.* Inocencio primero entró á gobernar la nave de S. Pedro segun Doujat año del Señor 602, y suponiendo ya de antes fundadas las sillas de la iglesia de las islas de estos mares por S. Pedro o alguno que hubo de ser de sus cercanos sucesores, hemos de augurar en fundacion á aquella antigüedad."»

«Dati están algunos el asenso á la existencia de la pretendida catedral en esta isla de Ibiza, y lo mismo en las otras adyacentes, porque en ninguno de los concilios de España se encuentran subscripciones de obispos de sus títulos, pero es leve el argumento, porque mollos podrá hallar donde nunca en aquel tiempo estuvieron. Para entender la de esta duda se ha de suponer que toda la iglesia de Africa, hasta la division de provincias que hizo el emperador Constantino, estaba dividida en seis tres, conviene á saber la llamada Africa, su parte Cartago, la Numidia, y la Mauritania. Despues al principio del 3.º siglo Constantino hizo division de todo el imperio romano en provincias, la cual siguió la iglesia para su gobierno polí-

tico, y estas tres provincias de Africa las dividió en seis, conviene a saber, la llamada Africa, cuya capital era Cartago: la de Numidia, su metropoli Carthaca que dio nombre de Constantina: la de Tripoli, su metropoli del mismo nombre: la Bizacena, su principal Tezpete: y las Mauritánias, la escribióse su metropoli Cesarea: la sublevo, su capital Sidi, porque la tingitana, cuya metropoli fue Tanger, perteneció a la jurisdicción pontificia de España, comprendiendo de mas de las costas del estrecho de Gibraltar, y lo que ahora se llama reino de Fez y de Marruecos, las islas de Mallorca, Menorca é Ibiza. Los autores que traen esta division tendran que arreglarse a la autoridad de Rubeo Testor, quien en su Breviario de las provincias del imperio trae la que hizo Constantino el grande por los años 318, en estas palabras: *Per omnes Hispanias sex sunt provincie, Terra cornu, Carthaginiensis, Lusitania, Gallaecia, Betica, Insule Baleares, Transjunctum Africa, proxima Hispaniarum est, que Tingitana Mauritania cognominatur.* De forma que esta division la estableció Constantino cuando instituyó los cuatro prefectos del pretorio y sus vicarios para el gobierno politico del imperio romano, y esta es la que la iglesia siguió en el Occidente para el establecimiento de su gobierno gerárquico, con la diferencia de quedar las islas Baleares agregadas a la provincia cartaginesa, como la tingitana, aunque en el gobierno secular estaban agregadas a España, porque cuanto al eclesiástico consta que no están subordinadas a ella: y esta es la causa porque los obispos de estas islas nunca suscribían en los concilios de España. Esta subordinacion de los obispos de estas islas al gobierno de la iglesia cartaginesa duró por algun tiempo despues, pero Ruinart en las notas de la persecucion de los wandalos, en la nota de los segagos de Africa trae a Mallorca y Menorca unidos con Cerdeña, donde se debe añadir a Ibiza, porque aunque es verdad que con nombre de Balears solo se comprenden Mallorca y Menorca, pero por provincia Baleares como llamán otros, insular, se entendian todos sus miembros, cuales eran tambien Ibiza, Formentera y Cabrera, que como a partes menores principales dha nombre al todo la particion mayor. Lo apoyo de todo lo dicho dice, y bien, el erudito Florez, Canon dignisimo de la historia eclesiastica de España. *Ex obispopis de his islas Baleares Mallorcia y Menorca extiterunt septem al metrop. Hanc de Gallor en Cerdena, como afirma el abad Julense en la Geographia sacra, en la nota de Italia min. Vb. dond alega la metrop. de los obispos de Cerdena, que Sencendo puso al fin de la lista a Cartago, y se ve que entre los obispos de Cerdena, que aluden a los Hancos se pararon a Cartago, fueron tambien Elix de Mallorca y Marato de Menorca, lo mismo parece que se debe venir del obispo de Ibiza, para constando como obispo como se dice en el concilio no hallandose en los concilios de España y estando tan inmediato a Mallorca, se debe reducir a la misma metropoli."*

«En mitad del siglo VI era obispo de Iviza Vicencio, de quien tenemos una epístola que le escribe Liciniano obispo de Cartagena, y es del tenor siguiente.»

AD VINCENTIUM EPISCOPUM EBOSITANÆ INSULÆ.

*Contra eos qui credebant epistolas de celo cecidisse
in memoriam sancti Petri Romæ.*

«*Inter varias tribulationum angustias non nos piguit, cogente charitate Christi, hæc qualiacunque sunt ad Sanctitatem vestram verba dirigere, insimulantes accepisse nos litteras tuas, et de vestræ sospitatis homo gavisos. Sed in id non minime contristati sumus, quod litteras cujusdam, quas ad nos direxistis, sicut tuæ indicant litteræ, suscepimus, et de tribunali populis eas feceris admnuciari. Ego enim mox à te transmissas accepi, in præsentia ipsius perlatoris exordium litterarum quarum legens, et non patienter ferens, nec dignum duens nimis ipsas perlegere, statim scidi, et eas in terram projeci, admirans quod has credulus fueris, et post prophetarum vaticinia, et Christi evangelia, apostolorumque ejus epistolas, nescio cujus hominis litteras sub nomine Christi factas, ejus esse credideris; ubi nec sermo elegans, nec doctrina sana poterit reperiri.*»

«*Ida per ipso ipsius epistolæ legimus ut dies Dominicus colatur. Quis enim christianus, non propter resurrectionem Domini nostri Jesu Christi, eo quod in ipso à mortuis resurrexit, reverendissimum non habuit? Sed quantum sentio, ideo novus iste predicator hoc dicit, ut nos pudare compellat, ut nullus sibi in eodem die necessaria victus præparet, aut etiam ambulet. Sed hoc quam pessimum sit sanctitas tua perperat, utinam populus christianus, si die ipso ecclesiam non frequentat, aliquid operis faceret, et non saltaret, meliusque erat viro hortum facere, iter agere, mulieri colum tenere, et non ut dicitur ballare, saltare, et membra à Deo bene condita, saltando male torquere, et ad exstandam libidinem, nugatoribus cantionibus proclamare.*»

«*Atque ergo à sanctitate tua hoc credere, ut epistolæ nunc nobis mittantur à Christo. Sufficit enim, quod locutus est in prophetis, per se ipsum, et per suos apostolos. Nam et his non litteras trans mittebat à celo, sed Spiritu Sancto eorum corda replebat. E receptis enim decem prophetis, que in tabulis lapideis mirabiliter data sunt, ad nullum prophetarum aut apostolorum epistolæ missæ sunt de celo. Non igitur credas, que nonnumquam facta leguntur, que etsi facta essent, post prædictum evangelium, jam necessaria non videntur. Et si forte ipsum novum novum te delectavit, quia ipsa epistolæ, sicut simulator scripsit, de celo des cendit uper altare Christi, in memoria sancti Petri Apostoli, sicut dubitasti esse figmentum, et omnem scripturam divinam, episto-*

litterarum, aut epistolas esse caelestes, et ad nos de caelo fuisse transmissas."

"Emen let ergo, quod temerè credidit sanctitas tua, et in praesentia populi ipsam epistolam, si est p. noster, recitare, et hoc te precor, quod de tribunali eam feceris recitari, et B. Apostoli scriptura de te traham, quod nunc carta ad Galatas scripta: Si quis evangelium voluit praeter id, quod accepistis, anathema sit. Sed illud evangelium, omni clerico, et propheta usque ad Joannem in prophetis: vixit. De quo tu quæ nescis, vel innotata divulgata fuerunt, innotare perinde, et ostentanda sanctitas tua noverit. Ora pro nobis, domine sancte, et in Christum carissime frater."

«No puede saberse por el contesto de esta epístola el tiempo en que florecía Vincenzo obispo de Iviza, por faltar la data al escrito, pero sabemos por S. Isidoro *De viris doctis*, cap. 42, que Lorenzo obispo de Cartagena vivia en tiempo del emperador Maurico por los años, o cerca de ellos, 580."

«Por causa de las persecuciones, que padeció la iglesia en sus principios, y no fué la inferior la vandalia, due los rebeldes varaban los arzobispos y obispos a algunos años, y en las diócesis y terminos se confundian, y cuando se volvian a reducir, quitaban algunos obispos que eran sufraganeos de un arzobispo y los daban y ponian en sujecion de otros. Algunos tambien fueron estinguidos, por las justas causas que ocurrieron, puesta ya la iglesia en tranquilidad y paz. La persecucion vandalia como nos enseñan las historias, fué la que mas asestó sus tiros contra los prelados, de cuyo furore es que salieron con menor multa fueron los que experimentaron perpetuo destierro de sus sedes, cuyos ovjes herido el pastor, quedaban desamparados. Todas las provincias de Africa con las islas de Cerdeña, Corcega, Malinora, Menorca, e Iviza compusieron el intruso gobierno de aquellos barbaros, y lo que en documento se vio en estas, con otros muchos católicos, o interrumpidos, o aniquilados. Cuanto a la reduccion de los obispos de Iviza, y Formentera en tiempo de los godos, la suponen muchos autores, otros negan la division, dando a por supuesta, que nosotros nos prescindimos, y solo presentamos su existencia, dejando la obligacion de probar su division a los autores que la suponen entre los siglos levi en las excoleciones de Isidoro, el qual describe de esta forma: *Duo Præfati Alaxer en el cap. 35, y P. de Malinora en el cap. 44 de la vida Hyndava, que en el concilio M de Toledo, celebrado en tiempo del rey Wamba el año de muerte. Suo fin en el año 4 de su reinado, en los dias de noviembre, cerca del tiempo de Julianus papa, segun D. Bartholome Carranza en el cap. de Toledo, en la vida de los reyes, en carta 565, y Alfonso de Cartagena en el cap. 70 de en que el rey Wamba comenzó de reinar el año 676. El arzob. que de Toledo en el lib. 3, cap. 11, dice que comenzó de reinar en la era 714, aunque algo difieren en*

concilio fue en año 4, de su reino, y fue aquel concilio por quitar las diferencias é cuestiones que tenían los obispos sobre los términos y diócesis; que unos querían ocupar parte de los términos y diócesis de los otros. Y así en el dicho concilio fueron todos los arzobispos y obispos de España y Francia, como á cosa que á todos tocaba.).... con autoridad del mismo Pontífice y consejos de grandes letrados, se aprobó y confirmó lo que en tiempo del emperador Constantino fué hecho de los arzobispados en España, y declararon á cada arzobispo los obispos que le habían de ser sufragáneos, y repartieronles la tierra, y declararon la diócesis que cada uno había de tener, y con esto se causaron grandes daños, que de continuo se seguían. Y al arzobispo de Tarragona y su arzobispado declaró ser sujetos y sufragáneos los obispos de Mallorca, Menorca, Iviza, Formentera, Barcelona, Gerona, etc."

«Un catálogo de las iglesias de España trae el Sr. Loayza desde la pág. 155 que dice se tomó de un lib. M. S. en letra gótica de la santa iglesia de Oviedo. Sobre este catálogo se previene en la edición de la España ilustrada, que entre los nombres de Gerona y Ampúrias se hallaban añadidos con letra muy antigua los de las islas Mallorca, Menorca, Formentera é Iviza. Puede servir de reparo que en concilio de godes se dividiesen términos de sillas que nunca estuvieron sujetas á su dominación, cual fueron estas islas. Pero aun concediéndole esta pretension, que es muy fundada, de aquí no se arguye que por disposiciones eclesiásticas no pudiera hacerse presición entre lo eclesiástico y lo civil. Dominadas estas islas de los wándalos, los había de venir y llegar muy remiso el influjo de Cartago, cuya primacía reconocían antes, y al tiempo de dicho imperio ya por la opresión en que se hallaba aquel primado, ya por el impedimento de los dominantes enteramente averseos á la gerarquía católica, y en sitios tan distantes; y así no se hace inverosímil la nueva sugesion de las iglesias de estas islas al de Tarragona, por cuyo inmediato influjo pudieran ser conservadas, por mas que en lo civil reconocieran otros dominantes. Suponiendo tambien la antigüedad del mencionado catálogo, con su antigua nota, no nos empeñamos en defender su legitimidad, pero sí en que no serian supositicias las iglesias que allí se nombran, no de las partes del Tibet ó de la Tartaria, sino del continente de España, donde se escribía, y de sus inmediatas vecindades. El autor puede ser quien fuere, pero la antigüedad le hace respetable, sino cuanto á la coordinacion de las sillas, por lo ménos cuanto á la existencia de las mitras que allí se nombran y existían, ó habían existido al tiempo de escribirse. Perdónese la barbarie de aquellas, pues esta no repugna con la verdad de la historia."

«En continuation de la iglesia de esta isla (y sus adyacentes) ya hemos visto como en tiempo de Carlo-Magno (vid. not. 118) fué

agregada á la iglesia de Gerona, en cuyo poder se conservaba aun por los años de 900 del nacimiento. La donacion del maro Hui y de su padre de las iglesias de estas islas al obispo de Barcelona, con data de los 8. kaléndas de enero de 1058, es confirmacion de la cristiandad que en ellas se mantenian en tiempo de los moros. Por la donacion de los piscos no hay duda que quedarian sujetas al gobierno de estas islas al arzobispo de Pisa, general y legado que fué en la conquista, y por último en la disputa que se tuvo en Poblet, presente el serenísimo rey D. Jaime después de la conquista de Mallorca, sobre creacion de iglesia catedral en esta isla, contra los pretensos antiguos derechos del obispo de Barcelona, en virtud de la donacion del Hui después de Dami y rey de Mallorca, fue determinado que por cuanto dicha isla era cabeza de reino, frecuentada, poblada, rica y abundante, y habia de serle impedimento grande para el gobierno, tanto el propio prelado, como todos los que habido el encasamiento de la Santa Sede, se eriga en catedral su iglesia mayor y hermosa, así por las mismas razones, y por estar separados del comercio de los pastores, como se instituirán catedrales en ellas, se determinó en las islas de Mallorca e Ibiza cuando y en el caso, y legase la decision. Fue estatuido en ella por derecho de poder temporal catedral que habia mantenido estas islas en tiempos antiguos. Y aunque cuando Ibiza después que fué conquistada, no se erigió en catedral, no es de extrañar, porque habiéndola conquistado el conde de Urgel en nombre de su iglesia, no era preciso en la desposesion de su jurisdiccion con la institucion de ella separada, pero no por esto le dio otra su sustruccion, que no instituyese sobre las pertenencias de Ibiza dos abadulados, cuyos fueran el arcobispado de S. Eutimio, su abadul de los de iglesias de Urgel, y el priorato de que se componen de los cuatro prebendas de la monarquia —

El priorato de Ibiza, que desde la no interrumpida cristiandad de esta isla, desde la primera conversion de San Pablo, la que proseguia por muchos años por la predicacion del monje en ella, poco después de depositada el P. San Agustin en la Africa, cuando ya habia en nuestros islas. San Agustin se le hizo poco después del de 590 en que el mismo se vino a España, cuando ya sus discipulos fundaron un monasterio en la villa de Moraira, de cuyos monjes hizo S. Severo repetir la memoria en su canonica de la cristiandad. En este tiempo mismo fundó el M. Bero en su Isla de Ibiza, hubo otros monasterios en la isla de Ibiza, singularmente en la Formentera, de lo cual se ve en algunos monumentos en el convento de P. Agustin de la ciudad de Ibiza, donde S. Roque. Ya hemos dicho la existencia de estos monasterios, que aun del tiempo de la irrupcion de los normandos. *Ver. en Mat. Hist. de Mall. lib. VI. cap. 1 y 2*

Nota 117, pág. 221.

(Véase la nota siguiente.)

Nota 118, pág. 222.

Tratando el autor del *Propileo* de estas islas sobre la dominación de los sarracenos en ellas, dice en la pág. 65 y siguientes:

«Muy discordes hallamos á los autores, cuanto á prefijar tiempo aludido de la vez primera que entraron los moros en nuestras islas. agradeceríamos al autor de la Historia manuscrita de Iviza, que tenemos á la vista, que nos hubiera distinguido la época de la que supone primera entrada de los infieles agarenos en Iviza, conducidos por el rey de Marruecos, de cuya entrada no hallamos hecha mención en os muchos historiadores que hemos visto de aquella infeliz desgracia. Don Gerónimo Alemany en lo que tiene impreso del tomo 3.^o de la Historia de Mallorca asevera lo mismo; pero presumo que con la misma fe del citado manuscrito. Nosotros suspendemos el juicio, hasta ver en que se funda la aseveración. Beuter en su Crónica de España libro 1. cap. 28. año del nacimiento 714 historia la infeliz rota de la miserable España por la avenida de los bárbaros africanos, bajo el comando de los generales Tarif y Muza, y en lo que da á entender que circularon buena parte de sus conquistas con furia ejecutiva y velocidad de rayo, concluye á nuestro intento con las palabras que se siguen. Los moros continuando su conquista, sojuzgaron toda la España, hasta las aldis de los Pirineos, y hasta los montes de Asturias, que son unos gajos del brazo que se desmembra de los Pirineos punto á Roncesvalle en Navarra, y enviaron por mar su armada á sojuzgar las islas Iviza, Formentera, Mallorca y Menorca. Entiendo que aunque los moros intentasen con la referida expedición apagar á su imperio nuestras islas, no lograron su rendición, aunque ignoramos las particularidades de lo que sucedería, por haberse acabado los escritores de memorias de aquel siglo.»

«Cualto el tiempo en que ocuparon los moros nuestras islas, meor nos destruyen las historias francesas. Esta gloriosísima nación, hijo el imperio de Carlo-Magno y de su hijo Ludovico. Pío nos libertó mas de una vez del pesado yugo de los bárbaros, haciendo parte de su imperio el dominio de estas islas; por esto sus historiadores nos dejaron algunas piezas, con las cuales podemos establecer con mas firmeza las cosas de aquel tiempo.»

«En Eneas Marco, en su *Mar. Hisp.*, lib. 5, cap. 19, núm. 2, habla de los sucesos del año 709 y dice, con autoridad de Eginhardo, autor de la vida de Carlo-Magno, que este año fué fausto á las armas de Francia, por la expedición á las islas Baleares, y espulsion de los

moros, en quienes hicieron matanza horrorosa; y advierte que el año antecedente se habían apoderado de ellas los fieros agarranos, pero que las sitió el triunfante ejército de Carlos nombrado el Magno, y que habiéndolas rendido con triunfal gloria, los naturales le reconocieron por Príncipe, y le juraron Soberano. De este pasaje se arguye que la entrada de los moros a estas islas sucedió el año 756 del Nacimiento, pero tan transeunte como se deja entender, por la expulsión ejecutada el año siguiente. Se arguye lo segundo, que lo de la armadilla de Ahitan y Mahamete *de que habla Dameto en el texto* sería un simple saqueo, sin haber por entonces firmado permutaciones. Descartamos que por ese tiempo puso el cristianísimo Carlos *capta* las iglesias de estas islas á la santa iglesia de Gerona. Sabemos que este católico invicto príncipe tuvo las primicias de sus conquistas de estas partes en aquella ciudad tanosa que redujo á su imperio, después de haberla libertado del yugo sarraceno año 786 del Nacimiento. En un cronicon del antiguo Monisterio de Ripoll se lee esta memoria. *He Carolus de his magnis, anno Domini DCCLXXXVI, capti civitates Gerunde, vincens in prelio Mahometum regem ipsius civitatis. Et dum capta ipsam civitatem, multi cederunt sanguinem pluerre. Et apparuerunt aces in celo, in vestimentis hominum, Et signa crucis, Et apparuit cruc ignea in aere supra locum ubi nunc est altare S. Fergoci, Et propter hoc mutata videtur, que tunc erat in ecclesia S. Fergoci, in locum ubi nunc est.*

«Habiendo conquistado ese católico y piadoso Príncipe, poco después de la rendición de Gerona, estas islas, empujadas en favor de la iglesia de Gerona, cuya basílica habia erigido y enriquecido con donaciones y pingue patronato, presumen por vehemencia que se cogieron entonces á aquella Iglesia las eclesiásticas pertenencias de estas islas. Fundamos el pensamiento con una escritura o breve apostólico, con que Romano sumo pontífice en la indicción primera, por el mes de octubre del año 900 confirmó al obispo de Gerona llamado *Svevo Dux*, las mismas posesiones que tenían sus predecesores concedidas á su iglesia por donación de los príncipes, y en primer lugar después el donativo que tenía sobre las islas de nuestro argumento. Príncipes cristianos que hubiesen donando en Gerona y en estas islas después de la entrada de los moros, y al tiempo de la data de la confirmación apostólica, solo sabemos que lo fueron Carlo-Magno, y en lo que habia o Pío, y concurriendo las razones de congruencia solo en el primero, por lo que se ha dicho, queda muy verosímil, que la donación de estas islas á favor de la iglesia de Gerona naciera de la liberación de ellas de Carlo-Magno.

«En el año 815 parece que mantenian aun estas islas la voz de la donación con Franco, pues habiendo quebrantado Abular rey moro de Córdoba las leyes de confederacion que habia concordado con la corte del emperador Carlos en Aquisgran, y pasando con poderon

armada á las costas de Italia, en ellas y en la isla de Córcega hizo lamentable estrago, saqueándolas y cautivando con numerosa multitud todos los que halló indefensos de sus naturales; pero aprontando otra armada Irmingario, conde de Ampúrias y vasallo del emperador, se puso en celada en la isla de Mallorca, aguardando la armada agarena que venía triunfante de los mares de Italia á España, y logró con acierto el lance, porque sorprendiendo de repente la armada de los infieles, apresó á ocho de sus naves, libertando á los muchos cautivos que llevaba. Es noticia que debemos á Eginhardo autor de la vida de Carlo-Magno. No es pues sino muy presumible que se hallasen estas islas en este año sujetas á las armas imperiales; pues no se hubiera guardado en ellas el general de Cárlos, para lograr aquella función contra la armada agarena, si hubiera tenido enemiga la tierra que debía servirle de amparo."

• Murió el emperador Carlo-Magno en 814. Poco ántes, presintiendo cercana la muerte, quiso arreglar la futura sucesion, consultando en todo el beneficio de sus vasallos en tan dilatado imperio. Congregó pues Cortes en Aquisgran, y de resultas resignó la corona á su hijo Ludovico rey de Aquitania, y le hizo compañero de la imperial diadema, y á Bernardo su nieto, hijo de Pipino, le cedió la corona de Italia y del reino de Mallorca, que se componia de la Bahía mayor y sus islas adyacentes Menorca, Iviza, Cabrera y Formentera. La que poseyó pacíficamente hasta que, tributario de la inconstante fortuna, que ni perdona á lo sagrado de las testas coronadas, riñó su vida al pesar y sentimiento que tuvo de haberle quitado los ojos por justicia, protestado de lo que se le arguyó rebelion contra su tío el emperador Ludovico en 817. Quedaron desde entónces por el emperador estas islas, y aunque las acometieron los moros poco ántes de los años 852, no fué universal y completa la victoria: porque las defendieron los cristianos naturales por mucho tiempo encastillados en los montes, hasta que sorridos de la armada, que á cargo del almirant N. Duro cubria esos mares, preservaron con coraje su libertad y su fe, espelando con valentia á Bayar intruso rey de los barbares."

• Por los años 856, suponen la historias de Mallorca la venida del rey de Italia á estas islas, y que sorprendió la mayor por oculto trato que tuvo con los genoveses: la especie la saca el cronista don Vicente Mut de la Centuria de los Condes de Barcelona, su autor don Esteban Birrethia, que leen con desprecio los historiadores. Es singular en el puerge, y así no es razon precipitemos tan facilmente el juicio. El que nosotros tenemos es que están en este año estas islas por los cristianos, lo que asseveramos sin disputa de la de Iviza, fundada en la especie que sigue. Es celebrada de los historiadores la venida de los normandos, quienes despues de tener consternadas con circundado las orillas del Océano, pasando el estrecho por los años 859

con formidable armada, pusieron en horror y confusión las orillas de Africa y España, y batieron con intrepito corage á Nachor ciudad de la Mauritania, con grande mortandad de los agarenes que la defendían. Lo mismo practicaron, segun Marca en las islas Baleares, haciendo trunfo de su furia y de sus robos cuantas ciudades y monasterios encontraban, despojandolos de lo precioso, y holiendo lo sagrado. Esta especie, que confirma Sebastian (obispo de Salamanca, nos conduce á tratar con alguño reflexion el pasage. *Deinde, dicit, Morsam, Formenteram, & Minoram insulas aggrevit, gladio depulcherrant.* Eniende esta especie con la antecedente se infiere, primero que en la isla Formentera, despues de la destruccion de la ciudad, fué su pueblo otra vez restituido, y ahora segunda vez destruido, lo segundo, la existencia de algunos antiguos monasterios y otros restos que en aquel tiempo donde se profesaba la vida monástica en pilécos y otros monesterios, estarian poseidas de crástonos los terrenos de su existencia.

De Ixiza lo asegura el autor de la Centuria de los Condes de Barcelona, pues dice que Abenagame de Menorca, conetvó la guerra de los reyes africanos y de los que se nombraron de España, provocando una gruesa armada, cargó por el invierno del año 1085 con tanta multitud de moros, sobre la isla, que al fin, por mas que los naturales diéron por mucho tiempo, esperiencias de su valia, y valies por todas partes desesperanzados de socorro, hubieron de rendirse, y primero que ser victimas de la desesperacion. Se hace muy creible que dentro breve tiempo la revolviesen los cristianos, para cuando se hubiesen ido, en el año 1090, formó uno suyo pontífice restituyó á la iglesia de Gerona la donacion de los derechos de esta isla, como en ella capella de por gratiañt libertad de sus diezmos. Volvieron y apoderarse de ellos los saracenos, no estemos en circunstancias ni el tiempo, pero puede presumirse con fundamento que en los principios del undecimo siglo los dio anula un moro llamado Mugeyd rey de Mallorca y duque de Denia, pues en la donacion que hizo á la duquesa de Denia y rey de Mallorca de la iglesia del reino de Mallorca á la santa iglesia de Barcelona, ya se vea que la misma donacion habia hecho su padre Mugeyd príncipe soberano en todos los estados que se han dicho. La calendaria de la confirmacion del papa Hilario á los 8 de las kalénhas de enero del año 1078. Supone en la este privilegio otro hecho en tiempo del anterior, al que fué necesario congeñar que habia un conpudo entre padre e hijo este notable lo que vió de la fecha 1078. Desea tambien advertir, que si en la donacion hecha por el moro de todas las islas que le dio en su reino de Mallorca, se han de comprender las mas de Menorca, Ixiza, Formentera, pues con el nombre de reus de Mallorca, Mallorca, Menorca, Ixiza, Cabrera y Formentera.

«**Andando el tiempo se hicieron muy poderosos los moros de estas islas, y como que se discurrir no duró mucho la union de su reino con el ducado de Denia; pues en el año 1115 en que sucedió la conquista de las islas, tenían estos islas rey de por sí, que para oponerse al poder de Pisa y sus confederados, pidió socorro al de Denia, que se lo concedió muy pronto. Puede ser que se dividiesen los estados los hijos de Hili, o que soberbio el gobernador que tendria este Principado en las islas, con el mucho oro y cautivos que le producian sus corsarios, se levantara con el mando, conforme lo practicaron muchos otros en el continente de España.**" *Véase d Mut Hist. de Mall. lib. 11. cap. 1 y 2.*

NOTA 119, pág. 228.

La donacion de Hili duque de Denia y rey de Mallorca á la silla de Barcelona, y en su nombre y representacion, á Gislberto su prelado, de todas las iglesias de estas islas Baleares y de la ciudad de Denia, cuyo instrumento pone Duneto en castellano, la trae tambien en latin, entre otros que este cita, el libro. Marca en la pág. 1116, á donde nos remitimos. Mas agradable será, esperamos, á nuestros lectores la noticia que vamos á dar de la antigua catedral de Barcelona, de que se hace mérito en el texto, y de la que la substituyó, dentro fines del siglo XIII y principios del XIV, que tomamos del erudito y laborioso Capmany y Mompalau en el tomo 4.º de sus *memorias literarias*, apéndice, pág. 96, puesto que esa celebrada fábrica es de un arquitecto mallorquín, al cual nombra Capmany sin expresar esta circunstancia, y que los reyes de Mallorca, con mucha nobleza y otras testas coronadas, asistieron á la solemnisima consagracion de dicha catedral.

Así dice el citado autor:

«**La iglesia Catedral de Barcelona, comenzada por la liberalidad de Carlos el Calvo, rey de Francia; destruida por los sarracenos en el año 1080, y de nuevo reedificada por el conde D. Raimundo Berenguer I. El grande el Viejo, y la condesa Almodis, fué consagrada con asistencia de estos dos principes y de toda su corte, en el año 1058. El acto de la consagracion se solemnizó por los prebados siguientes: el metropolitano Guitredo *arzobispo de Narbona*, Rimbildo *arzobispo de Arles*, Guillermo *obispo de Uzes*, Guillermo *obispo de Vique*, Berengario *obispo de Gerona*, Arnaldo *obispo de Elna*, Patricio *obispo de Tortosa*, y Guitard *obispo de Barcelona*. El metropolitano narbonense presidió, por causa de que Languedoc estaba todavía en poder de los sarracenos, y era la diócesis y prelado.**"

«**Este primer templo subsistió por más de dos siglos, sin duda por su poca capacidad, que ya no correspondía á la grandeza y población á que habia subido la ciudad á fines del siglo XIII, con los**

con formidable armada, pusieron en horror y confusión las orillas de Africa y España, y batieron con intrepito corage á Nachor ciudad de la Mauritania, con grande mortandad de los agarenos que la defendian. Lo mismo practicaron, segun Marco en las islas Bazarro, haciendo trunfo de su furia y de sus robos cuantas ciudades y castillos se encontraban, despojandolos de lo precioso, y reduciendo á un grado. Esta especie, que confirma Sebastian obispo de Salamanca, nos conduce á tratar con alguna reflexion el pasage. *Deinde, dicit, Morsam, Formentaram, & Minoram insulas aggrevit, gladio depulcherrimo.* Uniendo esta especie con la antecedente se infiere, primero que en la isla Formentera, despues de la destruccion de la ciudad, fué su pueblo otra vez reducido, y ahora segunda vez destruido, lo segundo, la existencia de algunos antiguos *monasteria* y castros, que en aquel tiempo donde se profesaba la religion monastica, con públicos y ricos monasterios, estaria poderosa de crear nuevos los territorios de su existencia.

De Ibiza lo asegura el autor de la *Centuria de los Condes de Barcelona*, pues dice que Abnagum de Menorca, concertado con los reyes africanos, y de los que se nombraron de España, privando una gruesa armada, cargo por el invierno del año 1065 con tanta multitud de moros sobre Ibiza, que á fin, por mas que los naturales di non por mucho tiempo, experimenten de su valia, y á fin por tal vez partes desesperanzados de socorro, hubieron de rendirse, pero que ser victorios de la desesperacion. Se hace muy creible que dentro breve tiempo la rendieran á los cristianos, pero conforme hemos dicho en el día 100, como una *point fixe* confirmada á la iglesia de Gerona, la donacion de los derechos de estas islas concedidos en aquella sede por gratitud liberalidad de sus donantes. Volvieron á apoderarse de ellas los saracenos, no estemos en circunstancias ni el tiempo, pero puede presumirse con fundamento que á los principios del undecimo siglo los donaba un moro llamado Mugeyd rey de Mallorca y duque de Denia, pues en la donacion que hizo á la duquesa de Denia y rey de Mallorca de las iglesias del reino de Denia y de la santa iglesia de Barcelona, ya se vea que la misma donacion habia hecho su padre Mugeyd principe soberano en todas las islas que se han dicho. La calendaria de la confirmacion de Pedro II de Aragon y de Sancho de Castilla de enero del año 1078. Supone en lo este privilegio otro hecho en tiempo del anterior al que lo fué ya, es congeturable que hubiesen ocupado entre padre é hijo estas islas de lo que ya desde 1000 á 1078. Debe tambien advertirse, que se vea la donacion hecha por el moro de todas las iglesias que habia en su reino de Mallorca, se han de comprender las de Menorca, Ibiza y Formentera, pues con el nombre de *reino de Mallorca* se deben entender, como se entendian ya en tiempo de reinos de Mallorca, Menorca, Ibiza, Cabrera y Formentera.

«Andando el tiempo se hicieron muy poderosos los moros de estas islas, y lo que se discurrir no duró mucho la union de su reino con el ducado de Denia; pues en el año 1115 en que sucedió la conquista de los puertos, tenían estos islas rey de por sí, que para oponerse al poder de Pisa y sus confederados, pidió socorro al de Denia, que se lo concedió muy pronto. Puede ser que se dividiesen los estados los hijos de Hili, ó que soberbio el gobernador que tendria este Principado en las islas, con el mucho oro y cautivos que le producian sus corsarios, se levantara con el mando, conforme lo practicaron muchos otros en el continente de España." Véase á *Mut Hist. de Mall.* lib. 11, cap. 1 y 2.

NOTA 119, pág. 228.

La donacion de Hili duque de Denia y rey de Mallorca á la silla de Barcelona, y en su nombre y representacion, á Gislaberto su prelado, de todas las iglesias de estas islas Baleares y de la ciudad de Denia, cuyo instrumento pone Duneto en castellano, la trae tambien en latín, entre otros que este cita, el Ilmo. Marca en la pág. 1116, á donde nos remitimos. Mas agradable será, esperamos, á nuestros lectores la noticia que vamos á dar de la antigua catedral de Barcelona, de que se hace mérito en el testo, y de la que la substituyó, desde fines del siglo XIII y principios del XIV, que tomamos del erudito y laborioso Capmany y Mompalau en el tomo 2.^o de sus *memorias históricas*, apend. pág. 96: puesto que esa celebrada fábrica es de un arquitecto mallorquín, al cual nombra Capmany sin expresar esta circunstancia, y que los reyes de Mallorca, con mucha nobleza y otras testas coronadas, asistieron á la solemnisima consagracion de dicha catedral.

Así dice el citado autor:

«La iglesia Catedral de Barcelona, comenzada por la liberalidad de Carlos el Calvo, rey de Francia; destruida por los sarracenos en el año 1084, y de nuevo reedificada por el conde D. Raimundo Berenguer I. llamado el Viejo, y la condesa Almodis; fué consagrada con asistencia de estos dos príncipes y de toda su corte, en el año 1054. El acto de la consagracion se solemnizó por los prelados siguientes: el metropolitano Guifredo *arzobispo de Narbona*, Raimbulo *arzobispo de Arles*, Guilleramo *obispo de Vézelay*, Guilleramo *obispo de Ely*, Berengario *obispo de Gerona*, Arnaldo *obispo de Elna*, Patricio *obispo de Tortosa*, y Guilberto *obispo de Barcelona*. El metropolitano narbonense presidió, por causa de que Tarragona estaba todavía en poder de los sarracenos, y carecía de sede y prelado.»

«Este primer templo subsistió poco mas de dos siglos, sin duda por su pequenez, que ya no correspondia á la grandeza y población á que habia subido la ciudad á fines del siglo XIII, con los

«Por esta consideración el rey D. Jaime II de Aragón quiso rehacer los primeros años de su reinado con la nueva forma de estos templos más grandiosos y elegantes, aprovechándose del orden y reglas de la vigintidécima lección, cuya arquitectura en parte principia de principios a su fin, y el resto en el espíritu, en donde predominó hasta fin de su vida de los reyes católicos. En el año 1296 se comenzó este santuario con la arquitectura de un templo de tres naves y magnífica decoración, y en los años siguientes se continuó hasta el fin en 1324 y en 1330 se terminó el templo».

[illegible][illegible]

Estos segunditos, que son y caben en un puñito de la mano, se han convertido en un objeto que se usa en casi todas las actividades de la vida cotidiana, desde el trabajo hasta el juego, y en todas las personas, desde los niños hasta los ancianos. Se trata de un objeto que se usa para contar, para medir, para calcular, para recordar, para enseñar, para aprender, para jugar, para divertirse, para trabajar, para vivir.

Se trata de un caso de violación de los deberes de la familia. M. y W. se separaron y el hijo quedó a cargo de la familia de W. Los señores de la familia de W. son personas de buena reputación. D. P. es hijo de un abogado de la ciudad de Madrid y es nieto de D. P., conde de Valenzuela y de Argentea, y el infante Juan

Arcebispo conde de Prades, ambos hijos del difunto rey don de Aragon: el infante D. Jaime conde de Urgel y vizconde de Cerdeña: el infante D. Alonso IV: el infante D. Fernando del rey de Mallorca: la reina doña María muger del reftituido IV: la reina doña Elisenda viuda de D. Jaime II: la condesa de Conftanza, muger del rey de Mallorca: doña Violante, Duquesa de Romania: doña María Alvarez, muger del infante de Prades."

Los nombres de los prelados eclesiásticos que asistieron con pontificales, son estos: Bernardo obispo de Alby, cardenal: Arnaldo arzobispo de Tarragona: Guido obispo de Huesca: Fr. Ferrario obispo de Barcelona: obispo de Lérida: Galcerando obispo de Vique: Arnaldo de Urgel: el abad de Poblet: el de Santas Cruces: el de San Cugat: el de San Lorenzo del Monte: el de San Cucufate: el de Santa María del Estany: el de Fonroxa: el de San Cugat: el de San Feliu de Gerona: el de Camprodon: el de Sant Joan de les Abadías: el prior del Santo Sepulcro de Jerusalem: los arcobispos de las iglesias catedrales de Cataluña: el clero de las parroquias: todas las comunidades religiosas de la ciudad de ambos

Reinos, son los siguientes: Bernardo de Cabrera, vizconde de Jofre de Rocabertí, por la gracia de Dios, vizconde de Barcelona: Bernardo Hugo de Rocabertí, vizconde de Cabrenys: Pons de Soler, vizconde de Illa: Juan de So, vizconde de Evol: Ramon de Cardona, vizconde de Canet: Othon de Moncada, señor de Aymon de Cardona, señor de Tord: Bernardo de Boxadós, y nobles y caballeros."

Entre las damas asistieron las nobles señoras: doña Beatriz condesa de Cardona: doña María, vizcondesa de Narbona: doña María, vizcondesa de Illa: doña María, vizcondesa de Canet: doña María, vizcondesa de Evol."

En las dos torres de esta santa iglesia, la una que cae sobre la fachada Eulalia, sin duda fué destinada para las horas como la delicada estructura del último cuerpo de campanas. En los libros entre los antiguos apuntamientos del archivo municipal de la ciudad, que en el año 1595, á espensas del ayuntamiento, se hizo para la gran campana para el reloj, y que en aquel mismo año se edificó dicha torre, con el nombre vulgar de *Seny de las horas*. Se infiere la época anterior de tres años del reloj público de la ciudad, al de la Catedral de Sevilla, que hasta aquí se había usado entre nuestros historiadores, como el primero de torre de Sevilla conocido en España: cuya colocación presencié como testigo el rey de Castilla D. Enrique III en 1596."

Laes n'ingque hinc non exalabes dea tenet signare

[illegible]

lantis, vice et nomine ejusdem monasterii, me et omnia bona mea, ubique habita, et habenda. Ad hec ego Maimonius Piris civis Majoricarum. amore et precibus dicti magistri Jacobi constituo me fidei-jussorem in predictis, et promitto vobis dicto fratri Petro Alegre, et dicto conventui vestro, et nomine infrascripti stipulantis, vice et nomine dati conventus de predictis, cum dicto magistro Jacobo et sine eo, ubique teneri, et sub bonorum meorum omnium obligatione. Actum est hoc Majoricis, octavo idus junii anno Domini M.CCCXVII.—Sig^{num} magistri Jacobi Fabra.—Sig^{num} Maimonis Piris, predictorum qui hec firmamus et laudamus. Testes hujus rei sunt: Bartholomaeus Gamundini presbiter, Jacobus Bagueras, et Arnaldus de Columbario. Sig^{num} Petri de Cardoni notarii publici Majoricarum qui hec, pro ut in notulis Jacobi Riusini unquam notarii Majoricarum invenit, auctoritate curiae scribi fecit et clausit XIV. kal. martii anno Domini MCCCXVII.

Por lo que respecta á la primacía de tener reloj público de torre y de campana que atribuye Capmany á Barcelona, véase nuestra nota 76 en la página 651.

Nota 120, pag. 229.

En el Diccionario geográfico etc. de estas islas de que hablamos en la nota 1.ª, trataremos de la antigüedad de los lugares de que se habla en el pasaje anotado, y de otros que están en el mismo caso, y son, como lo siente Dameto, vehementes indicios de que, durante la dominación de los sarracenos, no se extinguió enteramente la religión y culto cristiano entre los baleares. La iglesia de santa Eulalia en esta ciudad de Palma, á nuestro juicio, prueba lo mismo; pues no dudamos que su fábrica es anterior á la conquista general de 1229, y no hay noticia de que antes de esta época sirviese jamas de mezquita.

Véanse las notas 116 y 118.

Nota 121, pag. 272.

Otros autores traen este mismo epitafio con la variación que luego advertiremos, pues no reconocia lo mas que una conquista de estas islas hecha por los pisinos acaudillados por el conde D. Ramon Berenguer III, en la expedición que tuvo principio en 1114 y termino en 1117, como veremos en las notas siguientes y su respectivo tomo, leen de esta manera:

Verba in arnati de Virgine nulle peractis

Annus, post centum bis septem, connumeratis.....

Bis septem, que dice esta leyenda, son catorce: el *bis* quiere que pone Dameto son ocho, así que, según este, el principio del capítulo debe traducirse de este modo: «Trascurridos mil, cuatro y ochenta años de la encarnación del Verbo en la Virgen... según los otros pero debe decirse: «Trascurridos mil, ciento y cuatro e años de la encarnación del Verbo etc.»

También dicen estos, por consiguiente, que el llevarse los reos y prisioneros a la remora y un príncipe niño que después fue monje de la catedral de Pisa, sucedió en la conquista verdaderamente en 1115.

Leamos las notas que van á continuación y sus referencias.

Nota 122, págs. 252.

En las notas 116 y 118 se dan muchas noticias que hasta ahora han sido poco generalizadas, del estado de estas islas después de la invasión de los conquistadores venidos del Norte de la Europa, y he aquí el dominio de los sarracenos, en la presente vamos a continuar esta materia, que siempre ha estado indigesta en nuestras historias en las que siguen principalmente en la 124, discutimos el punto anodino, y comentamos con detenimiento la conquista de los *pagani* y el conde D. Ramón Berenguer III, de que habla Dameto en la página 255 y siguientes.

Y dedujimos en la nota 118 ser verosímil, que alguno de los descendientes de Habi duque de Sicilia y rey de Mallorca, pudiese por separado este reino después del año 1058, ó que se alzara con él alguno de los gobernadores del mismo por aquella causa. Ahora confirmamos la especie, extractando lo que dice el diligente Trucchi en sus meritorias historias de la ciudad y república de Pisa.

«Pero antes del año 1100 tenía el gobierno de estas islas un moro llamado Narra-deolo, hombre no menos sagaz que valeroso, y muy perito en la manera de aquel tiempo. Este esforzado guerrero tuvo tal conducta y alacran en su empleo, que por mar y tierra hizo temblar el poder de los isleños, que ricos con los despojos de sus victorias, habidos las naves del continuo piraterio en que eran muy ejercitados, había levantado tanto el vuelo de su soberbia, que con razón se hizo temible, no solo de los confinantes, pero también de todas las costas del Mediterráneo, especialmente de Italia. Los moros mallorquines, satisfechos del acierto de su capitán general Narra-deolo, pensaron que aumentaron sus intereses, si al que habían obedecido como gobernador, le proclamaban rey y soberano: por esto habido su acuerdo, determinaron unánimes su aclamación, y el moro rey se dio tal fama en desmenujar la confianza de los suyos, que ya después de pocos años, á las fortificaciones antiguas de la capital,

formaban dos ciudades en una, construyó otra que llamó en su arabigo *Arabatalgidith*, la que hizo ceñir con cincuenta in-
guables torreoncs: y para que á una ciudad tan fortificada no le
e la debida defensa en caso de invasion, tenia formado un ejér-
le diferentes naciones, á la verdad formidable, atendida la corte-
el terreno: componiase de moabitas, gétulos, árabes, partos,
s, medas y españoles, en número de setenta mil infantes, tres
aballos, cuatro mil flecheros, gran número de honderos, y cien
inas de arrojar piedras. Con tan arrogante ejército, á que cor-
edia la armada del mar, llegaron á amedrentarse de forma las
de los cristianos, que los continuos clamores de los invadidos
raron hasta el solio pontificio. Regia entónces la nave de S. Pe-
l papa Pascual II de este nombre, quien compadecido de una
on tan sin consuelo del pueblo cristiano, quiso arbitrar para el
cuanlos medios le sugirieron su piedad y paternal zelo. Flore-
a aquel siglo la república de Pisa, muy pujante por las repeti-
ictorias que habia alcanzado contra el agareno en Cerdeña y en
partes, y teniendo presente el Sumo Pontífice tan bellas cir-
ancias en aquella coyuntura, fió á la conducta de aquella vale-
na marino la conquista de este reino, por parecerle que á la voz
del trueno, solo con el temor de que no les alcanzase el rayo,
abardarian los mas temidos enemigos; que no es poca parte de
toria la fama del capitán, cuando á su favor lidia la fortuna.
entonces las arzobispaes intulas de Pisa Pedro monje canóni-
co, abad que habia sido de S. Miguel en el Burgo, varon de
rcho generoso, que con su conducta habia adquirido á favor de
ria muchos tierras y castillos, como se alcanza en muchos ins-
tos que se mas xviii en el archivo arzobispal de Pisa, desde
1109 á 1120, habiendo tomado posesion de su silla en 1107.
vello de esta aventajado héroe, que despues fué elegido Legado
ficio para esta expedicion, pensó su Santidad se facilitaria con
resultado. La embajada que envió á aquella república fué muy
a a su Santidad, y despues de haber conferenciado sobre el
a para dar respuesta á su Santidad, enviaron por cada judaica
obispo, cardenal y muchos señores, que habiendo sido obispos des-
por captives principes de esta expedicion, no es bien queden
tados sus nombres en el perpetuo sepulcro del olvido.”
Pedro arzobispo de Pisa, que fué elegido en capitán general y
o pontificio, y todo el ejército Azzo Marignoni conde, Ge-
o de Mantua, Guido Ferraruzzi, Gerardo Visconti, Adalberto
nido, Odoardo, Angelo, Eraldo, Arrigo, Marco, L. Guido Gonzal-
or, Delfino, Felice, Paolo, Giovanni, Lamberto, Rainerio, Paolo, Ger-
y Roberto, y Fernando.”

La respuesta de la república se redujo á que la república por
leer á su Santidad se encargaba voluntaria de aquella expedi-

«No titubé cuando la procesión, y habiéndole divulgado la expedición por Panamá, se presentaron con naves, gente y armas los

la aquella nacion que se han nombrado, deseosos de tener gloria de tanta empresa. Noticioso el Rey bárbaro de la que amenazaba, envió luego embajadores con proposiciones para evocar el choque, que fueron despreciadas. Ya se acercaba de el año 1115, y deseosos los del ejército de ejemplar, enviaron algunas galeras á la isla mas vecina, para movimientos del enemigo, y puestos junto á Ebuso ciudad de Iviza, saltó alguna gente en tierra para hacer algunas cosas avisados los moros ivicencos, saliendo con la caballería los intentos de los pisanos, que por entónçes se iban retirando á sus galeras con algunos prisioneros. Á este tiempo llegó la armada el otro legado apostólico, que habia ofrecido; y pocos dias despues vinieron de Pisa en socorro, ochenta naves mas, que sirvieron de grande consuelo y de conquistadores."

Se puso en órden la armada y con próspero viento, arrumbó á la isla de Iviza, cuya ciudad miraba al Septentrion, la izquierda y la izquierda al Austro. Hacia el mar tenia una gran llanura, muy fértil y deliciosa, ceñida en buena parte por montañas que hacian su prospecto mas vistoso. El circuito de la ciudad consistia en tres recintos de fortísimas murallas, y cada uno tenia en medio un castillo en lugar muy eminente, coronados por fuertes torreones. Bien conocieron los pisanos que la fuerza de aquellos fuertes los hacia inaccesibles, igualmente como que por arte; pero se aumentó la dificultad, cuando se les presentó la defensa de un virrey árabe, que se llamaba Albucacer, de valor y experiencia; con todo acampados, deliberando con la confianza del favor divino. Entrada la noche se retiró el ejército, y con grande ímpetu dieron el primer ataque.

Los ivicencos se defendieron valerosamente, y á la mañana siguiente se presentó una salida contra los pisanos, pero estos los recibieron con valor, matando á muchos de los enemigos, hasta que se dividió la batalla. A la mañana siguiente resolvieron los pisanos hacer una máquina de madera que habian fabricado, con la que batir la muralla con ánimo de demolerla, y para entrar la plaza, no descuidándose las naves que incomodaban bastante á los sitiados con armas de fuego. En esta funcion obraron maravillas de valor los esforzados alifanotto, Eufonso, Epitone, Pedro y Guido del Par-

te, ponian cada dia fin al combate, y en amaneciendo se presentaban de nuevo los reencuentros, y porque se hacia la espugnacion de la fortificacion y por el número de defensores, fabricaron un castillo de madera de suficiente mole, sobre el cual se batian, y con él batian incessantemente los muros y las

torres; y si bien hacian muchos reparos los ivicencos con solícita industria, al último empezó á temblar una torre con los contrapesos de la maquina, y á medio día padeció tal ruina, que al ímpetu de la cada hizo temblar la misma tierra. Los pisanos, sin embargo de la gran polvareda que levantó, por aquella brecha cargaron con ímpetu al enemigo. Los primeros en el asalto fueron Hugon Baront y Duodo Duodi. Consultaron luego los moros su peligro con la fuga, y uno de ellos verdaderamente bravo, que defendía un importante paso, fué muerto por el capitán Aldobrando Orlandi. Encendidos en coraje los pisanos, hicieron grandísimo estrago en los infieles, y arrojándoles de puente los cadáveres, se apoderaron del primer recinto de la ciudad. Retiráronse los enemigos en el segundo, que comenzaron luego los nuestros á batir con el mismo vigor que antes, y continuada por siete dias la batalla, al fin del octavo dieron un impetuoso asalto, y acercando escalas á la muralla, si bien hallaron gallardísima resistencia en los sitiados, la superaron, quedando dueño de la plaza."

«Quedaba aun para espagnar el tercer recinto, mas fuerte que los otros, el cual mientras se batia á la gallarda en presencia del Conde de Barcelona, se arruinó una torre, y habiéndose asomado Albulmizer para explorar la ruina, fué herido de un flechazo por un soldado de Pisa. Esta novedad espantó á los ivicencos, los cuales ya desesperaban de poder sostenerse mas, por esto rogaron al gobernador y virrey cuando le vieron herido, que cediese á la fuerza y valor de los enemigos, y si bien se mantuvo por algun tiempo resistente, por último, vencido de los ruegos de los suyos, y mas por hallarse estrechado de la necesidad, capituló con los sitiadores, salvando su vida, y la de los pocos ciudadanos, que habian quedado con ella. Entraron los vencedores con universal alegría, libraron de las mazorras á los cristianos cautivos, y el riquísimo botín que hicieron, lo pusieron en depósito seguro hasta otra providencia, para excusar las controversias que podian nacer entre los pisanos, y los demás señores de la armada, sobre el repartimiento, que podian retardar por entonces la principal empresa. No quisieron que aquella ciudad fuera mas en adelante receptáculo de piratas, por eso demolióron todas las torres é igualaron con el suelo las murallas, y guarneció con buen orden ella y los lugares importantes de la isla, pasaron á la de Mallorca, con ánimo de dar la última perfección y complemento á su comision y conquista. La de Iviza fué tan famosa, que cuando peleaban en Mallorca los expedicionarios con dudosa fortuna culpaban los soldados á los gefes, diciendo, que debian haberse dado por satisfechos con la rendicion de Iviza, y con el servicio á la cristiandad de haber libertado de las mazorras el gran número de cautivos, que sin duda pensaban ser el equivalente al que habia sido ocasion de su empresa."

«Concluida con felicidad la guerra de Iviza, dieron velas al viento, para emprender la de Mallorca, que era el principal objeto de su expedicion. Recabároula con inmortal gloria, superando los innumerales trabajos que ocurrieron, en el tiempo de tres años que duró el tenaz sitio. Peleando los dos ejércitos valerosamente, por haberse empeñado con igual corage, viéndose el rey Nazaradcolo amenazado de la constancia de los nuestros, que persistentes en su idea, ni escuchaban sus proposiciones de paz, ni los trastornaban los mas rigurosos contratiempos, para pasar adelante sus intentos, con notable disminucion de los enemigos; envió embajadores á un poderoso moro llamado Butal señor de Denia, para que aliado con otro de no ménos poder, llamado Marroch, le socorriesen con la mayor aceleracion, y para facilitar dificultades, interpuso la mediacion que todas las almas, en el interes de ofrecérseles feudatario; proponiendo serles mas conveniente á todos admitir y dar ese tributo, que haber de rendir el reino á los enemigos del nombre de Mahoma. Logróse con prontitud el consentimiento de los moros aliados, cuya noticia se celebró por los sitiados con la algazara propia de su estilo; y esta novedad sabida por el conde de Barcelona, la participó al ejército, y de acuerdo resolvieron todos que se enviasen de la armada veinte naves con suficiente tropa, para impedir el paso á los aliados. Llegó nuestra armada á Iviza, y asegurados de no haber novedad en aquellas partes, dividiéndose las naves por las costas de aquella isla, se permitio á la tropa el desembarco, para hacer botin en los tugurios, y adueros de los moros montañeses, que aun debían conquistarse, por haber dejado esta empresa, para después de la conquista de Mallorca. En ese tiempo llegó la armada de Butal, que hallando la nuestra sin gente, y divididas las naves, logró á su satisfacción la covantura. La primera que envistió fué la que comandaba Bernardo Marcano, que aunque era hombre de valor y experiencia, pero hallándose entonces sin mas gente que treinta de los suyos, por mas que fue brava la resistencia, hubo por último de rendirse al mayor numero. Siguiéronla en la desgracia otras tres naves, que estaban corriendo alondrando sin gente. Llegó entre tanto la tripulacion que discurría por dentro de la isla, y viendo sus leños más ridos, presa de los cartagos, acusando su desuido, se salvaron en el monte, manteniéndose muchos dias de yerbos y carne silvestre, hasta que concurrió gloriosamente la total conquista, después de la muerte de Nazaradcolo, pudiendo reunirse con los suyos.»

El erudito P. Cayetano de Mallorca en su *Propala o Resum de història de esta isla*, inclinándose al parecer de los que opinan que no hubo mas conquista por los pisinos que la de 1115, escribe en la página 76.

Nos referim a punt fixo, cuanto tiempo duró en esta isla la dominacion de Pisa. Es averiguado si, que per truenfals d'espies de

su conquista se llevaron los pisanos á su patria la Reina, mujer que habia sido del difunto rey Nazaradeolo, y un niño Príncipe hijo de estos reyes, llevaron tambien cautivo al nuevo rey Burabé. No sabemos si este Burabé es el mismo rey Butale de que ya hemos hecho mencion, señor de Denu, uno de los principes mores que vivieron en sorro de la plaza durante el sitio de los de Pisa, que por muerte del propio Rey fue electo en su lugar por el ejército. Las memorias de Tron y otras cosas le llaman Butale, otras Burabé, que como habemos los mismos nombres repetidos, primero que atribuirlos á error de imprenta, confesaremos que uno y otro nombre tendria, pues aunque seria espugoso asercrar que fueron dos reyes separados, durante la asercion el que en toda la historia de esta conquista, que es muy de espacion el autor citado, no dice como y quando fuere nombrado el Burabé, en caso de ser distinto del Butale: así como por la prision de este, nos refiere que fue elegido en su lugar por los citados otros mores principal llamado Alante de nua n espanol, príncipe intrépido de valor muy distinguido, quien viéndose ya en el último extremo, consultó valerse con la fuga que ejecuto con felicidad, y tal vez seria el mismo que poco despues volvio á apoderarse de este reino, llevando el favor de sus amigos, que los tendria en los muros espanoles, á la fuerza de las verdades de Africa.

El quinto rey Butale, o sea Burabé, segun rezan las memorias de Pisa, se convirtió á nuestra santa fe, y fue bautizado con las aguas del bautismo, y en todo lo demas ignoramos el destino de este príncipe. La Roma ciudad de Nazaradeolo, se bautizó tambien, y mora en Pisa, después havamos oignos de su piedad. En el lugar de su entierro se lee el epitafio que se sigue:

Regni me proles genuit. Pater rapuerant,
Hic ego cum nato bellica praelati fui.
Mortuæ regnum tenui: nunc condita saxo,
Quod ceratis, pater line potui meo.
Quisquis es ergo tuæ memot, esto conditiois,
Atque pater pater me mente precare Deum.

Cuando el arzobispo Pedro, que habia sido general en la conquista, fué el primer niño, quien con las ideas es persuasivas de aquel príncipe, segun el ejemplo de su madre, y su constante integridad, recibió el sacramento del bautismo, con universal alegría y aceptación de aquella ciudad. Fue recibido en las letras de nobleza y varonías, y por su buen porte de modestia y modestia, fué tan amado de los nobles, que por común á la nación le ha servido como go de aquella ciudad, y por último aumentando cada día los nobles de amabilidad, se interesó aquella república, para que el niño Ponfice le restituyese al reino de su padre, lo que se ejecuto, pero

entièrement carecemos de las otras noticias que puedan instruirnos de la fortuna de este príncipe restituído en el trono, ni como se apoderaron los moros otra vez del reino; aunque con alguna adhesión al suceso puede conjeturarse, que el desentronizado rey Alante, aliado y asistido del favor de sus amigos confinantes, debió practicar con suceso la recuperación.

Nota 123, pía. 236.

El Sr. Capmany en el tomo 2º de sus Memorias históricas etc., apéndice. núm. III, pág. 3, habla del obsequio que hizo á los genoveses el conde de Barcelona D. Ramon Berenguer, concediéndoles la divisa de la cruz de san Jorge que llevaba su escudo juntamente con las cuatro barras de gules. *Las armas de Génova*, dice en el lugar citado, *consisten de una cruz cuartelada de gules en campo de plata. Esta misma divisa tomó el conde de Barcelona Raymundo Borrell por los años de 936, en memoria del patrocinio de S. Jorge en el asedio que tenía puesto á su capital, defendida por los sarracenos, que acababan de tomarla. Desde aquella época los condes sus sucesores cuartelaron con dicha cruz encarnada su primitivo escudo, compuesto de cuatro barras de gules en campo de oro.*

Pedro Tomich en su Crónica que escribía por los años de 1448 (CXXX fol. 27) dice: que el conde Rainundo Berenguer III en la conquista de Mallorca, que se efectuó en 1115 con la marina y tropas combinadas de los pisanos y genoveses, concedió á estos el grito de guerra, San Jorge, haciéndoles sus compañeros de armas, ó *compañeros*, y para asegurarse mas de su fidelidad, quando les encomendó la guarnición y defensa de la ciudad de Mallorca, les comunicó por insignia un cuartel de su escudo, que era la cruz encarnada de San Jorge, desde cuyo suceso blasona Génova esta divisa en lugar del castillo que antes usaba.

Pero todas las historias genovesas, empezando por las de Cusfaro y Faragino, no hacen la menor mención de que los genoveses asistieron en 1115 á la conquista de Mallorca con el conde Berenguer; ni bien todos los anales conceden la gloria de esta expedición á los pisanos, cuyas crónicas la describen individualmente, y en particular el *Carimen Rerum in Majorica Pisanorum* del ducado de Pisa *Laurenzio Veronense*, escritor coetáneo, quien divide en VII libros su Poema histórico (véase á Murat. Script. Ret. Ital. Tom VI pág. 112). Allí se dice, que esta empresa sagrada fué promovida por el Papa Pascual II en Pisa, de donde salieron la armada y las tropas, con subsidios de los luqueses y romanos, á que no quisieron concurrir por envidia los genoveses.

De aquí se concluye la crasa equivocación de Tomich, si no en el

hecho, d lo menos en la época, y en sus circunstancias. Por una parte el origen del blason de Génova, conocido hasta ahora por las memorias mas antiguas, no pasa de principios del siglo XII. Muratori Antiquit. Ital. mediæ æv. Diss. XXVII presenta estampados los tipos de algunas monedas de aquella senoria. La mas antigua, que es de oro, tiene en el anverso una cruz con esta leyenda en la orla, Conradus Rex, y en el reverso un castillo con tres torreones con esta epigrafe, Dux Januæ. Siguen dos mas, una de oro, y otra de plata con el mismo tipo y leyenda de Conrado Rey de romanos, conservada en las demas monedas de siglos posteriores desde el año 1123, en que el emperador Conrado II concedió á los genoveses el derecho de acuñar moneda, segun Caffaro en sus anales (ap. Mur. tom. VI pag. 160).

Parece que Tomich con mayor probabilidad podia haber atribuido á los pisanos lo que dice de los genoveses, en orden al origen de su divisa. El citado Muratori Antiquit. Ital. Dissert. XXVII pag. 721 presenta una moneda de Pisa con una cruz por ambas partes, en la orla del anverso la oruje esta leyenda: Gloriosa Pisa, y en la del reverso estas letras VIVIVIVIVIVI. Este derecho de batir moneda lo concedió á la ciudad del emperador Federico I, es decir, después del año 1152. Esta data pudo ser anterior á esta época, á lo menos para el uso de las banderas ó pavellón de aquella república marítima. En efecto, así revela el Brevitium Pisanæ historię apud Muratori tom. V pag. 169, donde se dice, que el papa Gelasio II, acordó al papa de Pisa dar á los pisanos el estandarte en armamento contra los moros de Sicilia, en el año de 1155, el armamento contra los moros de Sicilia, en el año de 1155, a uso de aquella ciudad de tal forma. Estat in la pavellone. Noti quod pontifex Gelasius II, quando pisanos reverti M. pisanos, suis nimbis dedit vexillum vernaculum: unde ex tunc pisanos civitas, vernaculo ubique vexillo. Es regular que lo de verse en la orla se dio en dar á la cruz, que posteriormente fue grabada en la moneda.

Halla el pasaport de los pasajes mas antiguos de la historia del mar, desde los primeros fueros de la república de Tomich, no sin que la república, que en la conquista de Trípoli, etc. estaba en el año 1148, en las batallas con el marqués de Génova y del conde de Barcelona Ramon Berenguer II. De la victoria de aquella importante plaza de Trípoli, así halla Caffaro en sus anales (ap. Murat. tom. VI pag. 161). Eadem civitatem de civitate existens, & vexilla januensis, & comitis in vultu posuerunt, & se reddiderunt, & hoc toto triumpho pisanos statuerunt, & comites duas partes retinuerunt, & postea cum triumpho duorum civitatum, sicut Almaraz et Tortuosa, referendo gratias Deo, cum toto exercitu Januam redeunt. Pudo ser, según hea, que entónces los genoveses, mediante una liga tan estrecha, adque-

sen la cruz de san Jorge de las armas de un conde, que tanto los distinguió y favoreció en sus estados; tanto mas, habiéndose temolado juntas, en señal de una íntima confederacion, las dos banderas en el castillo ó alcazar de Tortosa.

Es cierto que el patrocinio y la cruz de este santo, principal tutelar desde el siglo X del condado de Barcelona, y desde el siglo XIV de la casa de la Diputacion general de Cataluña, fueron admitidos en la señoría de Génova despues de la citada conquista, sin que podamos fijar la época, ni el motivo de esta adopcion. Solo encontramos en el siglo XIII memorias de estar en uso el estandarte de san Jorge, como tutelar de la república. Las mas antiguas son de los anales de Caffaro ya citado, donde leemos: An. 1241: exenat V galez fuficiter, erecto B. Georgii vexillo. An. 1242: & Admiratus vexillum B. Georgii gratulanter assumit. An. 1253: erat galea Potestatis Janus. in qua erat vexillum B. Georgii. An. 1282: insuper ordinatum fuit, quod stantarium B. Georgii de cetero non portaretur per mare, nisi essent galez decem.

Por otra parte parece que el origen barcelones en el blason de Génova era reconocido por verdadero en el siglo XIII fuera de España. Bartolomé de Neocastro, historiador siciliano de aquel tiempo (ap. Murat. tom. XIII pág. 1178) refiere la arenga, que en el año de 1291 dijo ante el senado de Génova el embajador del infante D. Fadrique de Aragon, gobernador general entónces del reino de Sicilia, á fin de disuadir á la república de la alianza con el rey de Nápoles; en la cual se lee el siguiente pasage..... Cum etiam barcinonenses cives fraternas cruce vobis congaudeant velut cives; non decet, salva reverentia vestra prudentiz, nobiles cives, vestros contra Dominum meum malignum animum gerere.

Amas de que ni las crónicas genovesas, ni las memorias recopiladas aqui no contradicen la opinion adoptada por nosotros; los historiadores de aquella república no se detienen en la inquisicion de este punto. y Jorge Siella, que es el tercero de sus anallistas, y el mas prebiyo en cosas de su patria, no alega ningun monumento, ni hecho cierto y notorio acerca del origen del blason de aquella señoría. Solo ocurre á una conjetura vaga y especiosa de las primeras cruzadas, de lo que tampoco sale por fiador.

Ahora pues, el silencio en unos, la perplejidad en otros de sus historiadores nacionales, junto con las circunstancias de la forma, color y título de la divisa anteriormente adoptada por los soberanos de Barcelona, aliados íntimos de los genoveses; vien en con el testimonio de Neocastro, y la relacion, aunque mal digerida de Tomich, en apoyo de los fundamentos con que han creido algunos, que las armas de Génova traian su origen de Barcelona.

Nosotros vemos de parecer de que el conde de Barcelona que concedio la divisa de san Jorge á la república y ciudad de Génova,

no fué D. Ramon Berenguer el 3.^o, sino el 4.^o de quien se habla en la pagina 258 del texto y en nuestras notas 124 y 125, pero este Conde que se titulaba Principe de Aragon por su matrimonio con doña Patroña heredera de aquel reino, formó alianza con los genoveses, y unido con ellos tomó á Almería en 1147, y en el mismo o mejor en el siguiente á Tortosa, lo que fué ocasion para favorecerlos con su divisa, al paso que no la tuvo D. Ramon Berenguer 3.^o, mas mas bien de aversion, ya porque los genoveses habian rehusado concurrir con los pisanos para la conquista de estas islas verificada en la expedicion del año 1114 y los tres siguientes, ya tambien porque parece indubitable que los genoveses contribuyeron á que estas islas volvies n muy en breve á poder de los moros, habiendo quedado bajo su custodia, aunque no se dicen las circunstancias que motivaron esta confuion y posterior indiferencia.

Varios escritores pretenden que el blason de las cuatro barras de gules en campo de oro es el primitivo de los condes de Barcelona, como lo dice Capmany en el principio del lugar transcrito, y añade que esta divisa fué concedida á Vellido el Veloso, cuando habiendo ido a la defensa de Carlos el Calvo en la guerra de los normandos, dicho emperador le vistió en su propia tunica, en que se habia retirado herido, despues de la batalla, que habiéndole prestado en esta ocasion emblema para sus armas, le señaló cuatro barras en su escudo con los cuatro dedos teñidos en la sangre misma de sus heridas y que despues D. Ramon Borrell en 996 añadió la cruz de san Jorge con el motivo que refiere Capmany. Pero Salat que ha escrito en este siglo, y en cuyo tratado de monedas catalanas ha desplegado la mayor erudicion, pretende que el origen de las cuatro barras que se ven cuarteladas en el escudo de los condes de Barcelona y de la Diputacion, no es anterior á D. Ramon Berenguer 3.^o que empezó á reinar en 1097.

El mismo escritor observa que no deben confundirse las armas de Cataluña con las de la Diputacion y con las propias de la ciudad de Barcelona: las primeras, dice, se componen de las cuatro barras solas en campo de oro, las de la Diputacion, de las mismas cuatro barras cuarteladas con la cruz de san Jorge, que son las de los condes, y las de la ciudad, de los propios emblemas que estas, cuartelados en plata y coronadas del murelligo, que tambien se vé en el escudo de Mallorca, y añade que las de la ciudad de Barcelona empezaron á usarse en 1269, y que algunas veces estas se han usado indistintamente por las de la Diputacion, y las de la Diputacion por las de la ciudad. En el párrafo 15 pag. 518, y en la nota 154 referente á la segunda parte de dicho párrafo, se trata del escudo de armas de esta ciudad de Palma y el reino de Mallorca, en el cual tambien campean las barras de gules.

Cota 124, pág. 238.

El Dr. Dameto, en el lugar á que hace referencia la presente nota, dice que la conquista del conde D. Ramon Berenguer aconteció en 1115. Este pasaje cotejado con autores coetáneos dignos de todo crédito lo trae uno de los editores en la pág. 182 de sus *noticias históricas y topográficas de Mallorca* impresas en 1836, y el redactor del *Panorama balear* en el núm. 2.º pág. 8 de este periódico lo impugnó, y sin sentar en su apoyo la mas obscura nocion, asegura que dicha conquista se hizo algunos años ántes. Con el objeto de evitar la equivocacion que pudiera padecer cualquiera que tomase esta noticia de dicho Panorama, hemos creído conveniente rectificarlo, valiéndonos para ello de la autoridad de los escritores que figuran.

El *Cronicon Barchinonense* que vió y examinó el erudito Florez, lo trae este sabio religioso en el tomo 28, pág. 325 de su *España sagrada*, advirtiéndole que lo ha sacado del *Spisilegio Aschery ad Murmur* tomo 3, pág. 140, dice: *Anno Domini MCMV. capta fuit civitas Majoricarum á comite Barchinonensi cum pisanis, quam januenses nostra tradiderunt.*

El expresado Florez copió tambien el segundo *Cronicon Barchinonense* de Balucio, apéndice. Marc. Hispan. col. 754, en la pág. 259 de su referida obra, donde se lee: *Anno Domini 1115. octavo idus februarii capta fuit civitas Majoricarum á comite Barchinonensi cum pisanis, quam januenses post tradiderunt.*

Tras igualmente el memorado Florez en la pág. 337 de su citada obra el *Cronicon de san Víctor Marsiliense*, sacado de la pág. 339, tomo 1.º de la *Nova Bibliotheca*. MS. de Labbé, donde se lee: *MCMV. capta est civitas Majorica. Monasterium sancti Joannis redditur clericis.*

El propio Labbé tomo 4, pág. 582, núm. 11, 12, 13 y 14, y páginas 586, refiere varias particularidades de la conquista de Mallorca de 1115, como lo asegura Tronci en sus *Anales de Pisa* pág. 45 y siguientes.

Otros escritores citados por el Illmo. Marca y por los sabios Moledanos, convienen en que la conquista de que hablamos promovida por el papa Pascual II, se verificó en 1115: pues en el año anterior por el mes de agosto salieron para ello de *Puerto Pisano* las tropas de Pisa dirigidas por un legado apostólico: pasaron el invierno en Barcelona, y luego despues con los catalanes y confederados del Langueiro y Provenza, llevando á su frente por capitán general al conde D. Ramon Berenguer III, se apoderaron de la mayor Balear en el verano de 1115, despues de haber tomado á Ibiza.

Esta misma conquista la refiere tambien Lorenzo Veronense diácono de la iglesia de Pisa y escritor coetáneo digno de crédito, en su obra métrica titulada *Carmen rerum in Majorica pisanorum: anno*

1115, que copió el erudito Muratori en el tomo 6, pág. 112 de su *Scriptores rerum italicarum*. La armada dice Marca, constaba de 500 embarcaciones, puso al puerto de San Felio de Guisaca, desde donde reunió todas las fuerzas, partió para Salou, Salou de este puerto retrocedió a su rada a causa del mal tiempo, y luego fue al de Barcelona donde inverna. Algunos pesanos se fueron a su patria y reunidos todos otra vez en el verano siguiente, se dirigió a Salou desde Barcelona a Salou, de allí a los ataques de Tortosa hacer escalo o aguarde, desde donde marchó a Iviza, y conquistada esta isla se fué después la de Mallorca en el verano de 1115. Esto mismo lo refiere también el citado Lorenzo Verronius, de cuyo excelente poema italiano trae varios fragmentos el Sr. Capmany en sus *Memorias de la mayor parte de la antigua marina, antes y después de Barcelona* tomo 2, apéndice núm. XIV, pág. 22, y siguientes, que hemos consultado en la biblioteca del Sr. D. Pascual Zangane de Toghues, conde de Ayazuno.

El Excmo. Sr. D. Martín Fernandez de Navarrete en su *Deducción sobre las guerras de los españoles en Ultramar*, que publica la Real Academia de la historia en el tomo 5 de sus memorias, en el pág. 58 dice que cuando los pesanos arribaron en 1114 a las costas de Cataluña, tenían muy poco conocimiento de ellas, y que cuando se establecieron con los catalanes, en el año inmediato conquistaron las islas Baleares, y en el 72 añado, que si bien el conde Ramon Berenguer III fué a Mallorca en 1115 con auxilio de los pesanos, no tenemos de sus memorias que hubieran los moros de la península en estos estados, deprimencomendado la isla a los genoveses, quienes fueron tan peligrosos que la vendieron a los musulmanes. Este mismo punto lo refiere el famoso *Arábica* escritor árabe natural de Valencia, en la historia MS. que examinó el erudito D. José Antonio Castejón en su biblioteca del Escorial.

Otro hecho incontestable, que también impugna nuestro predestino autor catalán, es el que el autor de las *Noticias de Mallorca* dice, que el conde de Barcelona Berenguer IV, vino a sitiar Mallorca por espacio de nueve meses. Son muchos los autores que parecen estar para apoyar este aserto, pero esta opinión el Sr. Capmany la contradice el erudito P. Cayetano de Mallorca capuchino, en su *Historia de Mallorca* pág. 228, y 181, y se toma en el Propio conde Berenguer historia de esta isla como se ha visto en las notas anteriores, dice que duró tres años, debe entenderse la época de la guerra, no precisamente el sitio de esta ciudad, lo que se comprueba de todo el contexto.

Por el mismo y por todo lo que hemos examinado en diferentes autores relativamente a la conquista de estas islas por los pesanos, no afirmamos en nuestro parecer de que no hubo otra, mas que la verificada en la memorada expedición de 1114 hasta 1117. Los escri-

res de aquella época, no solo no hacen mención de la que Dameto, apoyado en el epitafio de que hablamos en la nota 121, supone sucedida en 1108, sino que hacen mérito de este mismo epitafio, como circunstancia de la conquista del año 1114 y siguientes, así como refieren también como circunstancias de esta conquista el hecho de llevarse los conquistadores prisionera á la Reina viuda de Nazaradeolo y al príncipe niño su hijo, y lo que dice Dameto de las dos columnas de portido, con que los pisanos obsequiaron á los florentines, por los buenos servicios que prestaron á su ciudad durante la expedición, y lo de las puertas de bronce que se llevaron á Pisa. Trofeos que existen todavía en una y otra ciudad, donde las han visto en el presente año diferentes amigos nuestros que acaban de llegar de un curioso viaje por la Italia.

Aunque nuestro cronista Dameto trate de la empresa de D. Ramon Berenguer príncipe de Aragon en el año 1147, luego despues de hablar de la de 1117, no tuvo presentes tres documentos sacados del archivo de la corona de Aragon en Barcelona, que copiaremos á la letra. Bien persuadidos de que los recibirán con mucho gusto los amantes de nuestra historia.

El primero es la promesa solemne que hizo á los genoveses el conde de Barcelona D. Raimundo Berenguer IV, príncipe de Aragon, de que despues de la expedición del emperador D. Alfonso VII de Castilla contra los moros de Almeria, y ántes que regresase á Génova la armada de aquella república, juntaria con ella su ejército para la conquista de Tortosa, y luego de las islas Baleares, bajo de las condiciones que se expresan. Dice así:

Ad honorem Dei omnipotentis Patris, Filii, & Spiritus Sancti. Ego Raymundus Berengarius, gratia Dei Barchinonensium comes, ac princeps regni Aragonensium, tale pactum, et conventionem vobiscum, genoveses, feci, quod in primo discessu vestro post expeditionem Imperatoris, antequam Januam redeatis, ero cum exercitu meo, propositum, bene et le, sine fraude primum in Tortosa, deinde ad insulas Baleares, scilicet Majoricam, Minoricam, Ebusam, Formenteram, & ad alias maritimas, & deinde sicut ego concordabo ex hoc cum Imperatore, & sicut concordabo cum consulibus communis Janue, qui in illo exercitu fuerint, ac in exercitu morabor cum januensibus, qui in exercitu fuerint, & moram ibi fecerint, nisi iusto Dei impedimento remanserint, aut eis hoc erum & nostro. Et conservabo vos & res vestras bene fide, & animam meam posse. Et habeatis libere & sine omni gravamine tertiam partem civitatum atque locorum cum eorum pertinentiis, quas vel que vos similiter ceperimus, aut mihi vel vobis vos reddiderint; duas partes mihi retentis, & non ero in consilio neque in facto ego vel heredes mei, ut commune Januensium tertiam partem amittat: neque per nos jurare eos homines quibus partem meam committam, & similiter heredes mei faciant, ut non sit in consilio neque in facto ut

Et septem, que dice esta leyenda, son catorce: el *bis quatuor* que pone Dameto son ocho, así que, según este, el principio del capítulo debe traducirse de este modo: «Trascurridos mil, ciento y ochenta años de la encarnación del Verbo en la Virgen María, según los otros pero debe de usarse *Trascurridos mil, ciento y catorce años de la encarnación del Verbo en María*».

También dice en estos, por consiguiente, que el llevarse los reos y los prisioneros a la tumba mora y un príncipe moro que después fue conde de la catedral de Pisa, sucedió en la conquista verdaderamente efectivamente en 1115.

Terminan las notas que van de continuación y sus referencias.

Nota 112, 113, 114, 115.

En las notas 116 y 118 se dan muchas noticias que hasta ahora han sido poco generalizadas del estado de estas islas después de la invasión de los conquistadores venidos del Norte de la Europa, y la población uno de los señores, en la presente, vanos a continuar este material, que, según ha estado indigesta en nuestras historias en las que siguen principalmente en la 124, discutimos el punto análogo, y encontramos con detención la conquista de los jenses y el conde D. Ramón Berenguer III, de que habla Dameto en la página 275 y siguientes.

Y diligimos en la nota 118 ser verosímil que alguno de los descendientes de Hali duque de Sicilia y rey de Mallorca, *puerum* por separado este reino después del año 1058, o que se alzara con él alguno de los gobernadores del mismo por aquella causa. Ahora confirmamos la especie, extractando lo que dice el diligente Trucchi en sus memorias históricas de la ciudad y república de Pisa.

«Poco antes del año 1100 tenía el gobierno de estas islas un moro llamado Narzadeolo, hombre no menos vigoroso, valeroso, y muy perito en la guerra de aquel tiempo. Este esforzado guerrero tuvo tal conducta y dale con en su empleo, que por mar y tierra ha torcido por el poder de los años, que más con los despojos de sus victorias, holió las nave del continuo piraterio en que eran muy ocupados, haber levantado tan alto el vuelo de su soberbia, que con razón se hizo temible, no solo de los confinantes, pero también de todas las costas del Mediterráneo, especialmente de Italia. Los moros napolitanos, satisfechos del acerto de su capitán general Narzadeolo, pensaron que aumentarían sus intereses, si al que habían obedecido como gobernador, le proclamaban rey y soberano: por esto habido su acuerdo, determinaron unánimes su aclamación, y el nuevo rey se dio tal fama en desempeñar la confianza de los suyos, que ya después de pocos años, a las fortificaciones antiguas de la capital,

maban dos ciudades en una, construyó otra que llamó en
 antíglia *Arabatalgidith*, la que hizo ceñir con cincuenta in-
 ables torreones: y para que á una ciudad tan fortificada no le
 la debida defensa en caso de invasion, tenia formado un ejér-
 diferentes naciones, á la verdad formidable, atendida la corte-
 terreno: componiase de moabitas, gétulos, árabes, partos,
 medas y españoles, en número de setenta mil infantes, tres
 años, cuatro mil flecheros, gran número de honderos, y cien
 as de arrojar piedras. Con tan arrogante ejército, á que cor-
 lin la armada del mar, llegaron á amedrentarse de forma las
 la los cristianos, que los continuos clamores de los invadidos
 ron hasta el solio pontificio. Regia entónces la nave de S. Pe-
 papa Pascual II de este nombre, quien compadecido de una
 a tan sin consuelo del pueblo cristiano, quiso arbitrar para el
 estos medios le sugirieron su piedad y paternal zelo. Flore-
 quel siglo la república de Pisa, muy pujante por las repeti-
 torias que habia alcanzado contra el agareno en Cerdeña y en
 rtes, y teniendo presente el Sumo Pontífice tan bellas cir-
 cunstancias en aquella coyuntura, sió á la conducta de aquella vale-
 a nación la conquista de este reino, por parecerle que á la voz
 al trueno, solo con el temor de que no les alcanzase el rayo,
 arduaban los mas temidos enemigos; que no es poca parte de
 ría la fama del capitán, cuando á su favor lidia la fortuna.
 entónces las arzobispales infulas de Pisa Pedro mouge camal-
 , abad que habia sido de S. Miguel en el Burgo, varon de
 lo generoso, que con su conducta habia adquirido á favor de
 la muchas tierras y castillos, como se alcanza en muchos ius-
 tos que se conservan en el archivo arzobispal de Pisa, desde
 1105 á 1120, habiendo tomado posesion de su silla en 1105.
 año de este aventajado héroe, que despues fué elegido Legado
 io para esta expedicion, pensó su Santidad se facilitaria con
 mado. La embajada que envió á aquella república fué muy
 á sus senadores, y despues de haber conferuciado sobre el
 para dar respuesta á su Santidad enviaron por embajadores
 bispo con doce nobles pisanos, que habiendo sido elegidos des-
 se capitulares principales de esta expedicion, no es bien queden
 los sus nombres en el perpetuo sepulcro del olvido."

idro arzobispo de Pisa, que fué elegido en capitán general y
 pontificio de todo el ejército. Azzo Marignano consul. Ge-
 de M., Gerardo Gerardozen, Gerardo Visconti. Aldobrando
 lido Orlandi. Arrigo Erichi, Arrigo Masci. Lotario Guzman,
 de Duodi. Rolando Pulescio, Lamberto Ricurchi, Pedro Gua-
 Robertino Francardi."

extracto de la respuesta se redujo á que la república por
 cer á su Santidad se encargaba voluntaria de aquella expedi-

11

• No se efectuó el control de la promesa, y habiéndose divulgado la expedición por Francia, se presentaron con naves, gente y armas los

de aquella nacion que se han : deseosos de tener a gloria de tanta empresa. No oso el Rey bárbaro de la que amenazaba, envió luego ei res con proposiciones a encerrar el choque, que fueron a adaa. Ya se acercó la primavera de el año 1115, y deseosos los del ejército de enemigo, enviaron algunas galeras á la isla mas vecina, para a movimientos del enemigo, y puestos junto á Ebuso ciudad de Iviza, saltó alguna gente en tierra para hacer alguna que avisados los moros ivicencos, saliendo con la caballería los intentos de los pisanos, que por entónces se n. de retirarse á sus galeras con algunos prisioneros. Á este p. á la armada el otro legado apostólico, que habia ofrecido; y pocos dias despues vinieron de Pisa en socorro, ochenta naves mas, que sirvieron de grande consuelo y conquistadores."

Ya en órden la armada y con próspero viento, arrumbó á la isla de Iviza, cuya ciudad miraba al Septentrion, la Decidente y la izquierda al Austro. Hacia el mar tenia una que llanura, muy fértil y deliciosa, cefida en buena que hacian su prospecto mas vistoso. El circuito consistia en tres recintos de fortísimas murallas, y cada una tenia en medio un castillo en lugar muy eminente, contra fuertes torreones. Bien conocieron los pisanos que la de aquellos fuertes los hacia inaccesibles, igualmente para que por arte; pero se aumentó la dificultad, cuando se la defendia un virrey árabe, que se llamaba Albula, tan de valor y experiencia; con tdo acampados, deliberaba con la confianza del favor divino. Entrada la noche moverse el ejército, y con grande ímpetu dieron el primer. Los ivicencos se defendieron valerosamente, y á la mañana una salida contra los pisanos, pero estos los recibieron con valor, matando á muchos de los enemigos, hasta que dividió la batalla. A la mañana siguiente resolvieron los montar una maquina de madera que habian fabricado, con que pararon á batir la muralla con ánimo de demolerla, y para entrar la plaza, no descuidándose las naves que se incomodaban bastante á los sitiados con armas que en esta funcion obraron maravillas de valor los esforzados Bartholotto, Eufonso, Epitone, Pedro y Guido del Par-

thes ponian cada dia fin al combate, y en amaneciendo se ra vez los reencuentros, y porque se hacia la espugnacion la fortificacion y por el número de defensores, fabricaron un castillo de madera de suficiente mole, sobre el cual se ariete, y con él batian incessantemente los muros y las

• No tituló el cadáver en la procesión, y habiéndose divulgado la información por Francia, se presentaron con naves, gente y armas las

alguna de aquella nacion que se han nombrado, deseosos de tener en la gloria de tanta empresa. Noticioso el Rey bárbaro de la ciudad que amenazaba, envió luego embajadores con proposiciones para cesar el choque, que fueron despreciadas. Ya se acerca la primavera de el año 1115, y deseosos los del ejército de ejecutar designio, enviaron algunas galeras á la isla mas vecina, para ver los movimientos del enemigo, y puestos junto á Ebuso ciudad de la isla de Iviza, saltó alguna gente en tierra para hacer algun daño lo que avisados los moros ivicencos, saliendo con la caballería, impidieron los intentos de los pisanos, que por entónces se vieron de retirarse á sus galeras con algunos prisioneros. Á este tiempo llegó á la armada el otro legajo apostólico, que habia ofrecido Pontifice; y pocos dias después vinieron de Pisa en socorro de la armada, ochenta naves mas, que dieron de grande consuelo y alegría á los conquistadores."

Queda ya en orden la armada y con próspero viento, arrumbó contra á la isla de Iviza, cuya ciudad miraba al Septentrion, la parte Occidente y la izquierda al Austro. Hacia el mar tenia una gran llanura, muy fértil y deliciosa, ceñida en buena parte montañas que hacian su prospecto mas vistoso. El circuito de la ciudad consistia en tres recintos de fortísimas murallas, y cada una de ellas tenia en medio un castillo en lugar muy eminente, como de tres fuertes torreones. Bien conocieron los pisanos que la estructura de aquellos fuertes los hacia inaccesibles, igualmente natural que por arte; pero se aumentó la dificultad, cuando supieron que la defendia un virrey árabe, que se llamaba Albula, capitán de valor y experiencia; con todo acampados, deliberar batalla con la confianza del favor divino. Entrada la noche comenzó á moverse el ejército, y con grande ímpetu dieron el primer ataque. Los ivicencos se defendieron valerosamente, y á la mañana siguiente resolvieron una salida contra los pisanos, pero estos los recibieron con tanta constancia y valor, matando á muchos de los enemigos, hasta que á la noche dividió la batalla. A la mañana siguiente resolvieron los pisanos levantar una máquina de madera que habian fabricado, con la qual empezaron á batir la muralla con ánimo de demolerla. y por la brecha para entrar la plaza, no descuidándose las naves que el mar incomodaban bastante á los sitiados con armas artilladas. En esta funcion obraron maravillas de valor los esforzados soldados Bartholotto, Eufonso, Epitone, Pedro y Guido del Par-

En las noches ponian cada dia fin al combate, y en amaneciendo se comenzaba otra vez los reencuentros, y porque se hacia la espugnacion, por la fortificacion y por el número de defensores, fabricaron los pisanos un castillo de madera de suficiente mole, sobre el cual ponian un aríete, y con él batian incessantemente los muros y las

torres, y si bien hacian muchos reparos los ivicencos con solícita industria, al último empezó á temblar una torre con los continuos golpes de la máquina, y á medio día padeció tal ruina, que al instante de la cada hizo temblar la misma tierra. Los pisanos, sin embargo de la gran polvareda que levantó, por aquella brecha cargaron con ímpetu al enemigo. Los primeros en el asalto fueron Hugue Baccab y Duodo Duodi. Consultaron luego los moros su peligro con la fuga, y uno de ellos verdaderamente bravo, que defendía un importante paso, fué muerto por el capitán Aldobrando Orlandi. Encendidos en coraje los pisanos, hicieron grandísimo estrago en los infieles, y arviéndoles de puente los cadáveres, se apoderaron del primer recinto de la ciudad. Retiráronse los enemigos en el segundo, que comenzaron luego los nuestros á batir con el mismo vigor que antes, y continuada por siete dias la batalla, al fin del octavo dieron un impetuoso asalto, y acercando escalas á la muralla, si bien hallaron grandísima resistencia en los sitiados, la superaron, quedando dueño de la plaza."

«Quedaba aun para espugnar el tercer recinto, mas fuerte que los otros, el cual mientras se batía á la gallarda en presencia del Conde de Barcelona, se arruinó una torre, y habiéndose asesado Albulinzer para explorar la ruina, fué herido de un flechazo por un soldado de Pisa. Esta novedad espantó á los ivicencos, los cuales ya desesperaban de poder sostenerse mas, por esto rogaron al gobernador y virrey cuando le vieron herido, que cediese á la fuerza y valor de los enemigos; y si bien se mantuvo por algun tiempo resistente, por último, vencido de los ruegos de los suyos, y mas por hallarse costreido de la necesidad, capituló con los sitiadores, salvando su vida, y la de los pocos ciudadanos, que habian quedado con ella. Entraron los vencedores con universal alegría, libraron de las mazmorras á los cristianos cautivos, y el riquísimo botín que hicieron, lo pusieron en depósito seguro hasta otra providencia, para escusar las controversias que podian nacer entre los pisanos, y los demás señores de la armada, sobre el repartimiento, que podian retardar por entones la principal empresa. No quisieron que aquella ciudad fuera mas en adelante receptáculo de piratas, por eso demolicion todas las torres é igualaron con el suelo las murallas, y guarneciéndola con buen orden ella y los lugares importantes de la isla, partieron á la de Mallorca, con ánimo de dar la última perfeccion y complemento á su comision y conquista. La de Iviza fué tan famosa, que cuando estaban en Mallorca los expedicionarios con dudas é incertidumbre culpaban los soldados á los gefes, diciendo, que debian haberse dado por satisfechos con la rendicion de Iviza, y con el servicio á la cretionidad de haber librado de las mazmorras el gran número de cautivos, que sin duda pensaban ser el equivalente al que habia sido ocasion de su empresa."

«Concluida con felicidad la guerra de Iviza, dieron velas al viento, para emprender la de Mallorca, que era el principal objeto de su expedicion. Recabároula con inmortal gloria, superando los innumerales trabajos que ocurrieron, en el tiempo de tres años que duró el tenaz sitio. Peleando los dos ejércitos valerosamente, por haberse empeñado con igual corage, viéndose el rey Nazaradeolo amenazado de la constancia de los nuestros, que persistentes en su idea, ni escuchaban sus proposiciones de paz, ni los trastornaban los mas rigidos contratiempos, para pisar adelante sus intentos, con notable disminucion de los enemigos; envió embajadores á un poderoso moro llamado Butal señor de Denia, para que aliado con otro de no ménos poder, llamado Marroch, le socorriesen con la mayor aceleracion, y para facilitar dificultades, interpuso la mediacion que todas las almas, en el interes de ofrecérseles feudatario; proponiendo serles mas conveniente á todos admitir y dar ese tributo, que haber de rendir el reino á los enemigos del nombre de Mahoma. Logróse con prontitud el consentimiento de los moros aliados, cuya noticia se celebró por los sitiados con la algazara propia de su estilo; y esta novedad sabida por el conde de Barcelona, la participó al ejército, y de acuerdo resolvieron todos que se enviasen de la armada veinte naves con suficiente tropa, para impedir el paso á los aliados. Llegó nuestra armada á Iviza, y asegurados de no haber novedad en aquellas naves, dividiéndose las naves por las costas de aquella isla, se presentaron á la tropa el desembarco, para hacer botin en los tugurios y aduares de los moros montañeses, que aun debían conquistarse, por haber dejado esta empresa, para despues de la conquista de Mallorca. En ese tiempo llegó la armada de Butal, que hallando la nuestra sin gente, y divididas las naves, logró á su satisfaccion la coyuntura. La primera que envistió fué la que comandaba Bernardo Marroch, que aunque era hombre de valor y experiencia, pero habiéndose entonces sin mas gente que treinta de los suyos, por mas que fué brava la resistencia, hubo por último d'entenderse el mayor suzorro. Siguiéronle en la desgracia otras tres naves, que estaban cerca abandonadas sin gente. Llegó entre tanto la tripulacion que discurría por dentro de la isla, y viendo sus hijos miserables, presa de los enemigos, acusando su desuido, se salvaron en el monte, manteniéndose muchos dias de yerbos y carnes vestras, hasta que conociendo por desgracia la total conquista, despues de la muerte de Nazaradeolo, pudieron reunirse con los suyos.

El cronista P. Ceytano de Mallorca en su Propósito Rosento historico de estas islas, mencionándose al parecer de los que opinan que Mallorca fué conquistada por los pisinos que la de 1115, escribe en la pág. 70.

Y veremos á punto fijo quanto tiempo duró en esta isla la dominacion de Pisa. Es averiguado sí, que por trunfalos despojos de

su conquista se llevaron los pisanos á su patria la Reina, mujer que habia sido del difunto rey Nazarabodo, y un niño Principe hijo de estos reyes, llevaron tambien cautivo al nuevo rey Burabé. No sabemos si este Burabé es el mismo rey Butale de que ya hemos hecho mención, señor de Dena, uno de los principales reyes que vivieron en sorro de la plaza durante el sitio de los de Pisa, que por muerte del propio Rey fue electo en su lugar por el ejército. Las memorias de Trionfueros y los llaman Butale, otros Burabé, que como habemos los mismos nombres repetados, primero que atribuido á error de imprenta, contaremos que uno y otro nombre tendria, pero como que seria refugio decir que fueron dos reyes separados, durante la guerra con el que en toda la historia de esta conquista, que por muy de espaldas el autor citados, no dice como y cuando fuere sucedido el Burabé, en caso de ser distinto del Butale, así como por la prision de este, no sabemos que fue elegido en su lugar por los muchos otros monarcas principales llamados. Ante de nacer a España, por su virtud pero de valor muy distinguido, quien viéndose ya en el último extremo, consultó valerse con la fuga que ejecuto con toda fidelidad, y tal vez seria el mismo que poco después volvió á apoderarse de este reino, haciendo el favor de sus amigos, que lo tendria en las manos expander, o la victoria de las ciudades de África.

El cautivo rey Butale, o sea Burabé, según rezan las memorias de Pisa, se convirtió á una santa fe, y fué bautizado con las aguas del bautismo, y en todo lo demás ignoramos el destino de este príncipe. La Reina viuda de Nazarabodo se bautizó tambien, y murió en Pisa, dejando tres hijos que de su edad. En el lugar de su entierro se ha el epitafio que se sigue:

Regis me proles genuit, Puer rapuerunt,
His ego cum nato bellica praeda fui.
Mortui re regnum tenui, nunc condita saxo,
Quod certavi, pueri sine politica meo.
Quisquis es ergo tuu memot esto conditum,
Atque pius pro me mente precare Deum.

Cuando el arzobispo Pedro, que habia sido general en la conquista, fué el príncipe niño, quien con las eternas persuasiones de aquel prelado, según el ejemplo de su madre, y sufriendo con ternura la religión el santo sacramento del bautismo, con universal alegría y aceptación de aquella ciudad. Fue unido en las letras de nobleza y nobleza, y por su buen porte de modestia y modestia, fué tan amado del pueblo, que por común aclamación le la reina consuegro de aquella ciudad, y por último aumentando cada día las letras de amabilidad, se interesó aquella república, para que el mismo Pontífice le restituyese al reino de su padre, lo que se ejecuto, pero

enteramente carecemos de las otras noticias que puedan instruirnos de la fortuna de este príncipe restituído en el trono, ni como se apoderaron los moros otra vez del reino; aunque con alguna adhesión al mismo puede conjeturarse, que el desentronizado rey Alante, aliado y auxiliado del favor de sus amigos confinantes, debió practicar con acierto la recuperación.

Nota 123, p. 236.

El Sr. Capmany en el tomo 2º de sus Memorias históricas etc., apud. mín. III, pág. 3, habla del obsequio que hizo á los genoveses el conde de Barcelona D. Ramon Berenguer, concediéndoles la divisa de la cruz de san Jorge que llevaba su escudo juntamente con las cuatro barras de gules. Las armas de Génova, dice en el lugar citado, consisten de una cruz cuartelada de gules en campo de plata. Esta misma divisa tomó el conde de Barcelona Raymundo Borrell por los años de 996, en memoria del patrocinio de S. Jorge en el asedio que tenía puesto á su capital, defendida por los sarracenos, que acababan de tomarla. Desde aquella época los condes sus sucesores cuartelaron con dicha cruz encarnada su primitivo escudo, compuesto de cuatro barras de gules en campo de oro.

Pedro Tomich en su Crónica que escribía por los años de 1448 (CXXXV fol. 27) dice: que el conde Rainundo Berenguer III en la conquista de Mallorca, que se efectuó en 1115 con la marina y tropas combinadas de los pisanos y genoveses, concedió á estos el grito de guerra, San Jorge, haciéndoles sus compañeros de armas, ó conmiliones; y para asegurarse mas de su fidelidad, cuando les encomendó la guarnición y defensa de la ciudad de Mallorca, les comunicó por insignia un cuartel de su escudo, que era la cruz encarnada de San Jorge, desde cuyo suceso blasona Génova esta divisa en lugar del castillo que antes usaba.

Perro todas las historias genovesas, empezando por las de Caffaro y Varagine, no hacen la menor mención de que los genoveses asistiesen en 1115 á la conquista de Mallorca con el conde Berenguer; antes bien todos los anales conceden la gloria de esta expedición á los pisanos, cuyas crónicas la describen individualmente, y en particular el Carmen Berum in Majorica Pisanorum del dicto de Pisa Laurencio Veronese, escritor coetáneo, quien divide en VII libros su Poema histórico (véase á Murat. Script. Ret. Ital. Tom VI pág. 112). Allí se dice, que esta empresa sagrada fué promovida por el Papa Pascual II en Pisa, de donde salieron la armada y las tropas, con subsidios de los luqueses y romanos, á que no quisieron concurrir por envidia los genoveses.

De aquí se concluye la crasa equivocación de Tomich, si no en el

hecho, d lo menos en la época, y en sus circunstancias. Por otra parte el origen del blason de Ginebra, conocido hasta ahora por las memorias más antiguas, no pasa de principios del siglo XII. Muratori Antiqu. Ital. medii ævi, Diss. XXVII. presenta estampados los tipos de algunas monedas de aquella señoría. La más antigua, que es de oro, tiene en el anverso una cruz con esta leyenda en la celsa, Conradus Rex, y en el reverso un castillo con tres torres con este epigrafe, Dux Januæ. Siguen dos más, una de oro, y otra de plata, con el mismo tipo y leyenda de Conrad Rex de romanos, conservada en las demás monedas de siglos posteriores desde el año 1189, en que el emperador Conrado II concedió á los ginebrinos el derecho de acuñar moneda, según Giffaro en sus anales (ap. Mur. tom. VI pag. 100).

Parece que Tomich con mayor probabilidad podía haber acordado la primera moneda lo que dice de los genoveses, en orden al origen de su ducado. El estudio Muratori Antiquit. Ital. Dissert. XXVII pag. 721 presenta una moneda de Pisa con una cruz por ambas partes, en la orla del anverso hay un ave esta leyenda: GELANUS PISANVS y en la del reverso unas letras VIVIVIVIVIVI Este derecho de batir monedas le concedió aquella ciudad el emperador Federico I, es decir, después del año 1152. Esta moneda pudo ser anterior a esta época, a lo menos para el uso de las banderías o pabellón de aquella república marítima. En este caso, la moneda del Brevevintum Pisane historiar. apud Muratori Ann. V. pag. 689 tal vez se dice que el papa Gelasio II, oro de alquilar de Pisa al clero posó en el estudiantado en armando dígitos de milaneses, en el año de 1115, el acuerdo existía contra los mercaderes de Milán cuando ellos entraron a ocupar la ciudad de tal manera. Escribió en la página 10. Nota quod pontifex Gelasius II quando posuit iocantur Milaneses, et suis nominibus digitis vexillum vernaculum unde ex tunc posuerunt vexillum vernaculum ubique vexilla. Es regular que la bandera de estos clérigos era similar a la cruz, que posteriormente fue prohibida en moneda.

[illegible]

sen la cruz de san Jorge de las armas de un conde, que tanto los distinguió y favoreció en sus estados; tanto mas, habiendose tremolado juntas, en señal de una íntima confederación, las dos banderas en el castillo ó alcázar de Tortosa.

Es cierto que el patrocinio y la cruz de este santo, principal tutelar desde el siglo X del condado de Barcelona, y desde el siglo XIV de la casa de la Diputación general de Cataluña, fueron admitidos en la señoría de Génova después de la citada conquista, sin que podamos fijar la época, ni el motivo de esta adopción. Solo encontramos en el siglo XIII memorias de estar en uso el estandarte de san Jorge, como tutelar de la república. Las mas antiguas son de los anales de Caffaro ya citado, donde leemos: An. 1241: exeunt V galeæ fulciter, erecto B. Georgii vexillo. An. 1242: & Admiratus vexillum B. Georgii gratulanter assumit. An. 1255: erat galea Potestatis Janue. in qua erat vexillum B. Georgii. An. 1282: insuper ordinatum fuit, quod stantarium B. Georgii de cætero non portaretur per mare. nisi essent galeæ decem.

Por otra parte parece que el origen barcelonés en el blason de Génova era reconocido por verdadero en el siglo XIII fuera de España. Bartolomé de Neocastro, historiador siciliano de aquel tiempo (ap. Murat. tom. XIII. pág. 1178) refiere la arenga, que en el año de 1291 dijo ante el senado de Génova el embajador del infante D. Fadrique de Aragón, gobernador general entonces del reino de Sicilia, á fin de disuadir á la república de la alianza con el rey de Nápoles; en la cual se lee el siguiente pasage..... Cum etiam barcinoneuses cives fraternæ cruce vobis congaudeant velut cives; non decet, salva reverentia vestre prudentiæ, nobiles cives, vestros contra Dominum meum inalignum animum gerere.

Amas de que ni las crónicas genovesas, ni las memorias recopiladas aqui no contradicen la opinion adoptada por nosotros; los historiadores de aquella república no se detienen en la inquisicion de este punto. y Jorge Siella, que es el tercero de sus anallistas, y el mas prodigo en cosas de su patria, no alega ningun monumento, ni hecho cierto y notorio acerca del origen del blason de aquella señoría. Solo ocurre á una conjetura vaga y especiosa de las primeras cruzadas, de lo que tampoco sale por fiador.

Ahora pues, el silencio en unos, la perplejidad en otros de sus historiadores nacionales, junto con las circunstancias de la forma, color y título de la divisa anteriormente adoptada por los soberanos de Barcelona, aliados íntimos de los genoveses; vienen con el testimonio de Neocastro, y la relacion, aunque mal digerida de Tomici, en apoyo de los fundamentos con que han creído algunos, que las armas de Génova trahian su origen de Barcelona.

Nosotros vamos de parecer de que el conde de Barcelona que concedió la divisa de san Jorge á la república y ciudad de Génova,

1115, que copió el erudito Muratori en el tomo 6, pág. 112 de su *Scriptores rerum italicarum*. La entrada dice Marca, constaba de 500 embarcaciones, pisó al puerto de San Felis de Guixeres, desde donde, reuniendo todas las fuerzas, partió para Solon. Salido de este puerto, retrocedió a su rada por causa del mal tiempo, y luego fue al de Barcelona donde inverna. Algunos pisanos se fueron a su patria, y también los otra vez en el verano siguiente, se dirigió a atrincherar desde Barcelona a Solon, de allí a los ataques de Tortosa, luego eschó a aguas, desde donde marchó a Iviza, y conquistada esta isla, se tomó después la de Maiorca en el verano de 1115. Esto mismo lo refiere también el citado Lorenzo Vercellanus, de cuyo escrito poseo titulado tres varios fragmentos el Sr. Capmany en sus *Memorias históricas de la antigüedad natural, arte y guerra de Barcelona* tomo 2, apéndice IV, pág. 123 y siguientes, que hemos consultado en la biblioteca del Sr. D. Pascual Zangala de Tordes, conde de Aymeric.

El Escriba, Sr. D. Martín Fernandez de Navarrete en su *Doctrina sobre las guerras de los españoles en Ultramar*, que publica la Real Academia de la historia en el tomo 7 de sus memorias, en el p. 58 dice, que cuando los pisanos arribaron en 1114 a las costas de Cataluña, tienen muy poco conocimiento de ellas, y que cuando en esta ocasión con los catalanes, en el año inmediato conquistaron las islas Baleares, y en el 72 año, que se hacen el conde Ramon Berenguer III toma Maiorca en 1115 con auxilio de los pisanos, notándose de las memorias que hicieron los moros de la península en su estado, deprimiéndolos de la isla a los genoveses, quienes fueron tan pichilos, que la vendieron a los musulmanes. Este mismo punto lo refiere el mismo *Historiador*, el natural de Valencia, en la historia MS. que examinó el erudito D. José Antonio Caste en su labor de la Escala.

Otro hecho incontestable, que también en pugna nuestro primer documento, es el que el natural de las Aitias *Historiador* de la guerra de las islas, que es el citado D. Ramon Berenguer, tuvo sitio en Maiorca por espacio de meses. Son muchos los autores que parecen acordar para apoyar este hecho, pero sera suficiente el que es de igual peso el erudito P. Cuvetano de Masera cuando en su *Historia catalana* pag. 228, y 187, y si bien en el Propio de Recente, historiador de estos tiempos como se ha visto en las notas anteriores, dice que duró tres años, debe entenderse la expedición, y no precisamente el sitio de esta ciudad, lo que se comprueba de todo el contexto.

Por el mismo y por todo lo que hemos examinado en diferentes autores relativamente a la conquista de estas islas por los pisanos, no dudamos en nuestro parecer de que no hubo otra, mas que la señalada en la memorada expedición de 1114 hasta 1117. Los escri-

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%

Exposición de fotografías del con parguino que existe en el que contiene diez parguinos en total, cuyo legajo está etiquetado con el número de identificación 515 hasta 585. Fue el conde de D. Juan de Borja IV, con la ayuda de Juan Sans, en el Real Archivo de Barcelona a 29 de enero de

este documento es la promesa solemne hecha por los condes de Barcelona D. Raimundo Berenguer IV, de que la expedición del Emperador, y ántes de regresar á Génova no y expugnar á Tortosa y despues á todas las islas Baleares condiciones que se espresan. Dice así:

plac sacrosanctæ Trinitatis, Patris, et Filii, et Spiritus sanctus promittimus facere exercitum pro communi in nostro post expeditionem Imperatoris, antequam Januam ut eamus prinitus ad absidendam & expugnandam Tortosam ad Baleares insulas, videlicet, Majoricam, Minoricam, remanentiam. Et de Ibero usque ad Almariam non obsidemus urbem, vel castrum cum aliqua gente, sine licentia vel nobis Barchinonensis. Si autem e venerit quod per nos melius urbem vel castrum, & ea retineremus infra terminatos, dabimus duas partes Comiti, tertiam vero nobis re. Et habebimus in exercitu machinas & cetera quæ in nostro sunt consulatus communis Januæ, qui tunc fuerint in his, fuerint necessaria; & in eodem exercitu apud Tortuosam, simulatas supradictas cum Comite Barchinonensi vel cum lano quamdiu in exercitu fuerint, nisi justo Dei impedimentis, aut consilio Comitis supradicti & nostro, & salvabimus nostro Comitem, & suos, & omnes res suas bona fide. Tali habita inter nos et Comitem, quod civitatum atque locorum pertinentiis, quas vel quæ cum comite ceperimus, vel ipsi, ut reddiderint, duas partes Comes omni tempore habeat, totentis, quam libere & sine omni gravamine, omni tempore, & non erimus in consilio neque in facto, ut Comes suas amittat. Et faciemus jurare eos homines quibus partem mittemus, ut non sint in consilio vel in facto quod Comes partes amittat. Et si quis voluerit eas sibi auferre, quod ad sibi retinere et defendere bona fide sine aliquo fraude nostra eandem partem habeat in spiritualibus, quam nos temporabilis. Et dum in exercitu erimus, non faciemus ut convenientiam aliquam de redidenda nobis aliqua civitate, vel de recipienda pecunia, neque de ulla diminutione militis, sine parabola Comitis, si ibi fuerit, aut suorum qui si Comes defuerit; et nullum portaticum, neque pedaticum, sicut dabunt homines vestri in tota terra vel mari, ex his erit ad commune Januæ. Et in omni terra nostra et mari erimus, vel in antea adquisierimus, salvi et securi erint. Si vires nostri distructi cum rebus eorum, salvis nostris restipredicta convenientia possit addi vel minui, secundum quod si in exercitu fuerint cum Comite, seu cum ejus missis, conruat. Hac omnia observabimus bona fide sine fraude, nisi impedimento, aut parabola Comitis aut suorum certorum

qui nosse interfuerit parati erimus eos decenter recipere, et ab eis omnia in integrum, quæ injuste acta sunt, viriliter extorquere, et patientibus illis vestro nihilominus reddere, amore charissimo.

Conforme al original escrito en pergamino, existente en el Real archivo de Barcelona, confrontado por D. Juan Saus de Barutell á 20 de febrero de 1799.

Desearios de enriquecer la presente edicion con cuanto pueda contribuir á este objeto, estamos practicando las diligencias oportunas para obtener á cualquier coste una copia fiel del apreciable poema de Lorenzo Veronese, que hemos mencionado, de cuya existencia tienen noticia algunos curiosos aficionados á nuestra historia, sin que jamas hayan tenido la satisfaccion de leerle. Nosotros hemos visto con gusto los pasages de esta produccion que trae el Sr. Capmany en el lugar citado, y habiendo procurado examinar el todo en la grande obra de Muratori en que va inserta; no nos ha sido dable, por quanto, si bien dicha voluminosa obra se encuentra en la biblioteca del Excmo. Sr. conde de Montenegro, donde la hemos consultado á otros fines, siempre que se nos ha ofrecido, falta el tomo que la contiene y algun otro. Tal vez esa obra hace bulto en los montones de libros reunidos de las bibliotecas de los conventos suprimidos que se hallan por arreglar en la de Monte-Sion. No hemos podido encontrarla en la del palacio episcopal, ni en otras á que hemos acudido, pero sabemos que está en la episcopál de Barcelona, y esperamos se nos remita la copia que tenemos pedida.

El memorado poema es bastante estenso, por cuyo motivo no le insertaremos en esta ni en ninguna otra nota, sino al fin de ellas; y en atencion á que la generalidad de los lectores no entiende el latin, á mas del testo en este idioma, pondremos la traduccion castellana, que irá en verso, si un amigo bien conocido por sus bellas producciones poéticas, y que nombraremos cuando venga el caso; se sirve auxiliarnos en esta parte. Con esta notable añadidura y lo que nos ha costado de buscarlo y difundiremos todavía en algunas notas, estos conceptos, los abultarán mucho, para formar un solo tomo juntamente con el testo. A fin de obviar este inconveniente, creemos acertado dividirlos en dos, que serán de un tamaño regular y cómodo: el primero comprenderá todo el testo de Damato, el segundo las notas, el verso de la poema traducido, y alguna otra cosa semejante con que creemos poder complacer á los lectores, tal como la cronología compuesta de nuestros señores Jurados, desde el principio de su institucion, hasta que por la variacion de gobierno sucedida en 1718, fueron sustituidos por los señores Regidores del M. I. Ayuntamiento; á lo que consideremos preferible reservar esta cronología que tenemos ya formada, para insertar en nuestra continuacion á esta historia. Para que la indicada distribucion en dos tomos pueda hacerse

como corresponde, regalaremos á los suscriptores la correspondiente portada con los preliminares que sean conducentes. Nada de tan fácil, sin embargo, es obstáculo para que el que guste, lo redacte todo en un solo tomo, mayormente cuando la foliación sigue el orden en que se empezó.

Nota 125, fig. 243.

En atención á que en el discurso de nuestra historia y en las notas con que la adicionamos se da noticia bastante especificada del rey D. Jaime I el Conquistador, y de sus descendientes y sucesores en los estados que heredó de sus mayores, y los que adquirió en su gloriosa carrera militar, le diremos aquí de sus ascendientes, dando donde alcen en las mas antiguas memorias historicas, y formaremos despues su árbol genealogico, tan completo como nos fuere dable. Antes de hablar de los soberanos de los estados hereditarios en que sucedió nuestro restaurador, diremos una sucinta nota la genealogia de estos mismos estados, como lo haremos tambien á su vez de cada uno de los que conquistó y se agregaron á su corona, excepto de Mallorca, pues que ya se halla descrita con minuciosidad en los primeros capítulos del tomo de Doncel, y en las notas que venimos habiendo puesto. Este cronista no descendió á Menorca, é Ibiza en los capítulos posteriores á los mencionados, pero respecto de ellas es mucho mas copioso, motivo por que ampliaremos sus noticias geográficas al tratar de sus respectivas conquistas, para cuyo lugar lo tenemos reservado. En los trabajos que en la presente nota vamos á reunir, no solo creemos hacer al esclarecido Conquistador el deber que le debemos como hijos, mas tambien esperamos compensar el gasto e intereses de nuestros lectores.

II. ARAGON.—El reino de Aragon, tan célebre en la historia por sus antiguas leyes, franquicias y libertades, por las exaltadas de su gobierno, y por el valor, poder y conquistas de muchos de sus Reyes, tiene los dos Castillos y la Navarra al O., los Pirineos al N., Cataluña al E., y Valencia con parte de Castilla la nueva al S. Su extensión que es algo prolongada desde los Pirineos á la direccion opuesta, tiene 1252 leguas cuadradas, con unos 6709 habitantes, número que en otro tiempo fué doble. La figura de su territorio es irregular, su superficie muy desigual, con varias cordilleras que le cruzan en diferentes sentidos, y el rio Ebro, que recibe en su distrito muchos afluentes, le divide en dos partes casi de una misma magnitud. Aunque la produccion y fertilidad de este reino varian segun la diferente situacion de sus distritos, produce en general bastante el hombre puede aprovechar, y en abundancia, granos, vino, aceite, frutos, hortalizas y legumbres, cáñamo excelente, y ganado

vejeuno, cuya lana es finísima y la carne muy sabrosa. Sus habitantes han tenido siempre y tienen la fama de fuertes y valerosos, y la tenacidad de su carácter se ha hecho proverbial.

Algunos pretenden que este reino existía ya en tiempo de los godos, y que Alarico se tituló rey de Aragon. En tiempo de los romanos perteneció en parte á la España cisibérica ó citerior, y en parte á la transibérica ó ulterior. Estuvo comprendido todo entero en la antigua provincia llamada Tarraconense desde Octavio César Augusto fundador de Zaragoza, que dividió la península en tres distritos ó demarcaciones, la Lusitania, la Bética y la antedicha. Cuando después la España en tiempo de Constantino fué distribuida en cinco provincias continentales, á mas de la Tingitana que comprendia ciertos territorios de la costa de Africa, y de la Baleárica, que formaban estas islas; el Aragon perteneció á la que quedó con el nombre de Tarraconense; solo una pequeña porcion de su parte meridional entraba en la Cartaginense, que con la Bética, Lusitania y Gallaecia rodeaban todo lo demás. Los principales pobladores del Aragon se llamaban en aquellos tiempos, los celtiberos, ilergetes y edetanos. Acerca de la etimología del nombre de este reino hay mucha diversidad de opiniones, y todas dudosas: unos creen que se derivó de *Tarragona*; otros de los *autrigones*, antiguos habitantes de España; algunos de un altar ó *ara* de Hércules y de los juegos ó combates *agonales* que se hacian en honor de este héroe, y otros dicen, al vez con mas acierto que todos, que proviene del vascuense, como es de los rios Aragon y Arga llamado antiguamente Arago y en vasconco Aragon, los que después de haberse reunido en Villafranca, desembocan una legua mas abajo en el Ebro. Este reino demora entre los 40 14' y 42 46 latitud N., y 1° 45' á 21 longitud Or. de Madrid. Actualmente está dividido en tres provincias civiles, que tienen por capitales á Zaragoza, Huesca y Teruel.

Condes de Aragon. A mediados del siglo VIII pasó de Francia á Navarra Aznar hijo de Eudon duque de Aquitania, y haciendo la guerra á los moros, les ganó algunos lugares en las riberas de los rios Aragon y Arga, de los cuales le hizo señor García Iñiguez I, rey de Navarra y Sobrarbe, con el título de Conde y obligacion de reconocerle á él y sus sucesores.

Signo de Aznar II su hijo; á este, Galindo su primogénito; y después de este, Jimeno Aznar que murió en la batalla de Roncesvalles, cuya hermana llamada Toda, casó con Fernán García rey de Navarra. Jimeno García su tío, hermano de Galindo, sucedió á Jimeno Aznar, por no tener hijos y ser Eulregoto su hermano, muchacho y no por gobierno. García Aznar fue hijo y sucesor de Jimeno García, y habiendo estado Urraca hija o hermana de dicho García Aznar con García Iñiguez II, rey de Navarra, parece que el condado de Aragon se incorporó á este reino, pues no hay memoria de otro

señor particular de Aragón, hasta D. Ramiro I. hijo de D. Sancho el IV de Navarra, llamado el Mayor, que hizo a Ramiro heredero de aquel estado con el título de reino, en 1035.

Reyes de Navarra. Los reyes de Navarra, con cuya dinastía comenzó la de Aragón por el matrimonio que se ha dicho, descendiendo de García Jiménez señor de Añesca y Alarzuza, electo rey por los españoles refugiados en los Pirineos, en la capilla de San Juan de la Peña cerca de Jaca, poco después que los refugiados en las montañas de Asturias proclamaron en Covadonga a Pelayo, García Jiménez conquistó el Sobrarbe, casó con Íñiga, en quien tuvo a García Íñiguez, y murió en 758.

García Íñiguez I conquistó la Navarra, y después de un reinado de 44 años, le sucedió su hijo Fortun, García, en 802, se halló en la batalla de Roncesvalles con su cuñado Jimeno Aznar de Aragón, habiendo reinado 15 años cumplidos, le sucedió en 815 su hijo Sancho García. Este reinó 58 años, y muerto en una batalla con Munu el que se alzó contra Mahomet rey de Córdoba, le sucedió en 853 su hijo Jimeno García, quien tuvo en Muria su esposa a Íñiga hija su sucesora, y no se sabe el día de su muerte.

Íñiga Arista se casó primero con Íñiga hija del conde Gonzalo deudo de los reyes de Oviedo, después con Toda hija de Zenón duque de Vizcaya. Tuvo, sin que se sepa en cual de los dos, a García Íñiguez conde de Pamplona, de cuya condlad se llamó rey y murió en 888. García Íñiguez II reinó 17 años, casó con Urraca de Aragón, con se lo dicho, de la cual tuvo a Fortun, a Sancho Abarca, que le sucedió en 905, y a Sancho, que casó con Ordoño II, rey de León. Sancho Abarca, llamado así por el estado que usaron sus tropas para posar los nieves de los Pirineos y Navarra, ganó lo que entonces poseían todavía en Sobrarbe y Ribagorza, y extendió sus conquistas al Cantabria, casó con Toda y tuvo a García Sánchez su sucesor, a Ramón, Gonzalo y Hernando, y cinco hijos, Urraca, Teresa, Muria, Sancho y Ramiro, reinó 21 años, y murió en una batalla con el conde Fernán González de Castilla en 926.

García Sánchez casó con Teresa, en quien tuvo a Sancho García y a Ramiro, y tres hijas, Urraca, Ermesenda y Jimena, llamado rey de Pamplona y Navarra, y reinó 40 años. En 950 le sucedieron sus dos hijos que reinaron juntos hasta la muerte de Ramiro. Este se dejó sucesor a Sancho García, reinó 27 años, y tuvo de Urraca su mujer, a García Sánchez que le sucedió en 975. Este reinó 7 años casó con Jimena, en quien tuvo a Sancho Ramiro el Mayor, y a d se le conoce con el nombre de Leñabador, porque combatía a entrar en batalla, pero se distinguía en el color del combate.

En el año 1000 en posesión de reinar Sancho IV llamado el Mayor, por haber poseído casi todo lo que los cristianos tenían en España. Casó con Euvra ó Mayor hija y sucesora de Sancho García conde de

Castilla, en la cual tuvo á García, Hernando, Gonzalo y Teresa; y además en otra, á Ramiro. Á su muerte dividió sus estados con el título de reinos entre dichos cuatro hijos, á García dejó la Navarra; á Fernando, la Castilla; á Gonzalo, el Sobrarbe y Ribagorza; y á Ramiro, el Aragón. Gobernó 35 años; y fué muerto sin saberse por quera, yendo á visitar la iglesia de Oviedo.

El orden genealógico al mismo tiempo que cronológico y dinástico que seguimos, nos excusa de continuar la sucesion de los reyes de Navarra, puesto que por Ramiro I de Aragon, hijo como se ha dicho, de Sancho el Mayor de Navarra, se desprendió de esta casa una de las ramas principales de que desciende nuestro rey D. Jaime. Pero como no escaseamos el trabajo, vamos á continuar aquella sucesion, reduciéndola á simplemente cronológica hasta el año de 1512, en que el rey D. Fernando el Católico se apoderó de la Navarra.

Del mismo modo formaremos despues la cronología de los reyes de Castilla y de los de Oviedo y Leon, precedida de la de los emperadores y demas soberanos que dominaron en España y en estas islas, hasta la reunion de todos los estados de la península y los demas dominios, por el matrimonio de los reyes católicos D. Fernando y doña Isabel en 1469, para continuarla despues por las dinastías de Austria y de Borbon, hasta la reina actual doña Isabel II (Q. D. G.).

Segue la cronologia de los Reyes de Navarra, desde Sancho el Mayor esclusivo, que fué el XIII, y empezó á reinar en el año 1000.

Años	Años en que empezaron á reinar	NOMBRES	Años de su muerte
14	1055	García V.	1055.
15	1055	Sancho V.	1076.
16	1076	Sancho VI. I de Aragon	1094.
17	1094	Pedro I de Navarra y Aragon.	1108.
18	1110	Elonso I de Navarra y Aragon	1154.
19	1154	García VI de Navarra.	1150.
20	1150	Sancho VII, el Sabio	1194.
21	1194	Sancho VIII, el Fuerte	1254.
22	1254	Teobaldo I de Champaña	1255.
23	1255	Teobaldo II.	1270.
24	1270	Enrique I.	1274.
25	1274	Juana y Felipe I, IV de Francia	1315.
26	1315	Luis Útil, V de Francia	1315.
27	1315	Felipe II, V de Francia.	1321.
28	1321	Carlos I, IV de Francia.	1327.
29	1328	Juana, hija de Luis Útil y Felipe	1345.
30	1345	Carlos II.	1387.
31	1387	Carlos III.	1425.

52 1425 Doña Blanca — D. Martín de Sicilia 1441.
 53 1441 D. Juan I de Navarra y II de Aragón . . . 1479.
 54 1479 Doña Leonor de Aragón, viuda de For. 1479.
 55 1482 D. Francisco Felbo de Foix 1496.
 56 1487 Doña Catalina, hermana de Felbo, casó con don Juan de Labrit, francés. El rey D. Fernando el Católico le quitó el reino de Navarra en 1512, y desde su muerte le poseen con los demás de la monarquía, sus descendientes, por doña Juana, que casó con D. Felipe el Hermoso de Austria.

De doña Catalina y D. Juan de Labrit nació Enrique, que casó con Margritha, hermana de Francisco I rey de Francia. Entre otros vieron a doña Juana, que casó con D. Antonio, duque de Vandoma, de quienes nació Enrique IV de Borbon rey de Francia, que empezó a reinar en 1589, y fué asesinado en 1610. En su antecesor Enrique III se acabó en el trono de Francia la línea de Valois, y en Enrique IV, entre la de Borbon, que desciende de S. Luis por el segundo hijo Roberto, conde de Clermont, y por el derecho que tenía Enrique IV, los reyes de Francia se titulan reyes de Navarra.

Reyes de Aragón.—D. Ramiro I, hijo de D. Sancho el Mayor de Navarra, como se ha dicho, casó con Gisleberga o Hermenegilda, hija de Bernardo Roger, conde de Rigorra, en quien tuvo a Sancho y a García, a Sancho y a Teresa, y además á otros. Sancho, bastardo, á quien otros llaman Ramiro. Habiendo sucedido á su hermano legitimado en los estados de este reino su hijo natural conde de Ribagorça, Reino cuarenta y dos años, y murió sobre Zaragoza en 1067. En este año le sucedió en Aragón Sancho I su hijo, quien en el de 1076 sucedió á su padre hereditario Sancho V de Navarra, llamando por el reino contra el pretendiente Ramon que se refugiaba en el reino de Zaragoza, y los hijos de este, cuando Sancho V se retiraron al abrigo de Alfonso VI de Castilla y de León. El mayor de ellos, Donado Ramon, tuvo un hijo por nombre García, que reinaré en Navarra, después de D. Pedro y de D. Alonso primeros, hijos de D. Sancho el I de Aragón y VI de Navarra, y de doña Elche de Urgel, que su sucesión á su padre vino después del otro. El padre reinaré en Aragón veinte y siete años, en Navarra diez y ocho, y murió sobre Huesca, de una sieta, que le tiraron cuando estaba reconociendo el muro. D. Pedro vengó la muerte de su padre tomando á Huesca, casó con Inés o Bertha, de quien tuvo á Pedro o Sancho, según otros, que murió sin heredar el reino ocho años. D. Alonso hermano de D. Pedro murió también en 1102, casó con Urraca hija de Alfonso VI de Castilla, reinaré treinta y dos años, tuvo veinte y nueve hijos con los cuales y murio peleando gloriosamente sobre Fraga en 1134.

Después de la muerte de D. Alonso, los naturales por lo tanto á García VI, hijo de Sancho V, y en Aragón, Ramiro II el Monge,

hijo menor de Sancho el I y VI de Navarra, sucedió á su hermano Alonso I. despues de haber sido abad de Sahagun y obispo de Búrgos y de Pamplona. Ramiro casó con lues hija del conde de Poitiers, y tuvo en ella á Petronila: gobernó tres años, y en 1157 se retiró á la iglesia de Huesca, en desposando á su hija, niña de dos años, con el conde de Barcelona D. Ramon Berenguer IV, y segun otros, V, con exprociacion.

CATALUÑA.—Es una de las antiguas provincias de la península española, y tiene el título de principado. Está situada entre los 40° 35' y los 42° 55' de latitud N. y los 4° y 7° de longitud del meridiano de Madrid. Su superficie que es muy montuosa, si se exceptúan algunos distritos de Tortosa, Tarragona, Lérida y Urgel, tiene algo mas de 10000 leguas cuadradas, con un millon de habitantes: poblacion que, como toda la de España, era mucho mayor ántes del descubrimiento de la América. Sus límites son por el N. los Pirineos; por el O. Aragon; Valencia, al S.; y al E. el Mediterráneo. El clima es bastante templado, ménos por la parte septentrional, que es frio. Aunque en general su territorio no es muy fértil, la laboriosidad de sus naturales le hace producir todo género de frutos, lo que junto con el comercio y la industria manufacturera, á que se han dedicado desde muchos siglos sus ciudades y diferentes pueblos, la hace una de las provincias mas ricas de la monarquía. Tiene muchas minas preciosas, las mas de ellas apénas conocidas y las otras muy abandonadas. Actualmente se halla dividida en cuatro provincias civiles, que tienen por respectivas capitales á Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.

La etimología del nombre de Cataluña no está bastante aclarada: unos autores se inclinan á que se deriva de los *godos*, que la conquistaron en el siglo V. *Gothlandia* significa tierra de godos, de aquí la *galla* se vendría *Cathalania*, *Cathalaunia*, y despues de atravesada la dominacion de los sarracenos y la media edad, *Cataluña*; y otros que son los mas, dicen que proviene de los *godos* y *alanos*, y de estos nombres por los mismos trámites, *Gothalaunia*, *Cathalaunia* y *Cataluña*. El nombre *Gothalaunia* para diñen parte de la *Gothlandia* oriental, parte de la *Galla Narbonense*, que quedó á los visigodos despues que los franceses ó franceses los despojaron de casi todas sus conquistas en los Galios, cuya parte se llamó tambien *Septimania*, y en su seno de las siete ciudades principales que la componian, y comprendian en Lengadoc, á escepcion de los diocesis de Tolosa, Albi, Carcass y Narbona.

Cataluña fué una de las primeras provincias de España, que llamaron *romana*, y tambien de los romanos, así como habia llamado la de los *pretales* y *romanos*, y despues la de los cartagineses. La provincia *Tarraconensis* en la primera division que hicieron los romanos de España,

lla, ocupaba ella sola mas estension que la Lusitania y Bética juntas, pero en el siglo IV de la era cristiana desmembraron de ella la Cartaginesa y la Cartaginense, quedando reducida á los confines de Asturias, las costas de Castilla la vieja y Vizcaya, los Pirineos y Mediterraneo desde el cabo Creus hasta Peñíscola, y de aqui por una linea hasta las fuentes del Ebro. A los habitantes del Principado los llamaron indigetes, ilergetes y ceretanos.

Los godos la conquistaron de los romanos en 470, despues la invadieron los arabes en 712, y en el de 801 fueron estos arrebatados por los catalanes de Barcelona, auxiliados y bajo las ordenes de Lodovico Pio, hijo de Carlo-Magno. Esta provincia, que se conoce entonces con el nombre de Marca Hispanica, juntamente con la Septimania o Languedoc, formo un ducado particular, cuya capital fué Barcelona, septimado del reino de Aquitania creado por Carlo-Magno. Ludovico hizo esta division, y puso en el nuevo ducado, duques y condes temporales que le gobernasen. Carlos el Calvo dividió en 844 este ducado en dos marquesados, de los cuales el uno tuvo por capital á Narbona, y el otro á Barcelona, ciudad famosa desde que llamaban Barchino, padre del celebre Annibal, la fundo o la amplió y dio su nombre.

El marquesado de Barcelona tomo luego el titulo de condado, y sus condes que antes eran gobernadores temporales, pasaron á ser primero perpetuos, pero feudatarios, hasta que habiendo casado Wifredo llamado el Velloso, en 808, con Wimbilda hija de Carlos el Calvo, remito este el feudo, y fueron en adelante soberanos independientes. Por aquellos tiempos se crearon ademas otros tantos condados en Cataluña, entre los cuales los mas notables fueron los de Gerona, Besán, Urgel y Pallás, que recibieron sucesivamente en los condes de Barcelona, los que llegaron á poseer tambien los de Rosellon, Conflent, Vallespir, Provenza, Montpellier y otros en Languedoc.

Condes de Barcelona. — Las noticias que se tienen de los primeros condes o gobernadores de la Marca Hispanica son muy escasas, apenas se saben mas que los nombres de todos ellos y los años en que gobernaron. El que los escritores mencionan primero fué Berá, que gobernó hasta el año de 826, y á este siguieron, Bernardo hasta 844, Wifredo hasta 858, y Salomón o Salmon hasta 864.

En este tiempo el condado de Barcelona pasó á ser hereditario como gran feudo de la casa de Carlo-Magno, en Wifredo I que otros llaman II, el Velloso, tronco de los condes hereditarios, soberanos e independientes de Barcelona. Era hijo de un señor llamado Semadre, y de Limesinda, y hermano de Miron conde de Rosellon, y de Ataulfo conde de Conflent.

Estos tres hermanos echaron de Vique (Osona) á los sarrazenos que se habian apoderado de ella. Wifredo murió el año de 906, de-

jando de Wimadila, hija de Balduino I conde de Flandes, su esposa, cinco hijos: Wifredo y Miron, que le sucedieron uno despues de otro. Suniario Suñer; que fué conde de Urgel; Borrell, cuyo destino se ignora. y Radulfo monje del monasterio de Ripoll: en el cual fué enterrado Wifredo, habiendo sido su fundador en el año 888.

906. Wifredo II hijo de Wifredo el Velloso le sucedió inmediatamente despues de su muerte en el condado de Barcelona. Falleció en 25 de abril del año 914, sin dejar posteridad de su esposa Garinda.

914. Miron hermano de Wifredo II le sucedió por falta de herederos por línea recta. Murió en 918, segun otros 928, dejando cuatro hijos: Seniofredo, que fué su sucesor; Oliva llamado *Cabreta*, conde de Cerdania; Miron conde de Girona, y despues obispo de esta ciudad. y Wifredo (Guifre) conde de Besalú. Algunos interponen aqui a Suniario de Urgel, hermano de Miron y tio del que sigue, y dicen que gobernó hasta el año 949.

918. Seniofredo, hijo primogénito de Miron, y marido de Adela, poseyó el condado de Barcelona, desde la muerte de su padre ó desde la de su tio, hasta la suya, que aconteció en el año 967 sin dejar posteridad alguna.

957. Borrell conde de Urgel é hijo del conde Suniario, sucedido a Seniofredo su primo hermano, en el condado de Barcelona, en perjuicio de los hermanos de este último. Se intitulaba *Duque de la Gascuña*, y ejerció una autoridad mucho mayor que ninguno de sus antecesores.

En año de 986 habiendo los sarracenos hecho una irrupcion en la marca de España, le derrotaron en batalla campal, tomándole despues su misma capital, la que no pudo recobrar hasta 988. Borrell murió su testamento el 24 de setiembre de 995, y murió poco despues, y fué enterrado en el monasterio de Ripoll.

Había sido casado dos veces: La primera con Lutgarda, de quien tuvo dos hijos. Ráimundo, que le sucedió en el condado de Barcelona, y Ermengudo Armengol, que fué conde de Urgel: la segunda con Aimeruda, de quien tuvo una hija llamada Aldria. Tuvo ademas otros dos hijos, sin saberse á cual de las dos mugeres pertenecen, la una la niña Bonifia, abadesa del monasterio de san Pedro de la *Perla* de Barcelona, y Ermengarda esposa de Gerberto, vizconde, segun parece, de la misma ciudad.

995. Ráimundo Borrell, nacido en el año 972, sucedió á Borrell su padre en el condado de Barcelona. En 1010 partió con su hermano Armengol para ir á socorrer á Almodis príncipe sarraceno, que disputaba el trono de Cordoba á Zuleima. Esta expedicion fué derrotada, y costó la vida á Armengol y á otros señores. El año 1017, haciendo los sarracenos llegado con sus correrías hasta Barcelona, Ráimundo perdió la vida saliéndoles al encuentro.

De Ermesinda de Carcasona su esposa dejó un hijo menor de edad, llamado Berenguer Ramon, y una hija que casó con Roger príncipe normando. Berrell en su testamento no solo habia nombrado a su esposa por tutora de su hijo, sino que le habia concedido además, durante su vida, la regencia del condado de Barcelona.

1017. Berenguer Ramon I, hijo de Raimundo Berrell, heredó el condado de Barcelona hijo de la tutela y administracion de Ermesinda su madre. En el año 1018, viéndose esta Princesa inquietada por los sirvientes, llamó a su yerno el príncipe Roger, que obligó a estos infieles a pedir la paz. En 1025 Ermesinda traspasó el gobierno del condado en las manos de su hijo, el cual pereció después en una batalla que se dio en Cerdeña.

De su primera esposa Simbra, hija de Sancho Gundermo duque de Gasuña, dejó dos hijos, Ramundo, que le sucedió, y Sancho conde de San Pons. De Simbra su segunda mujer hubo otro hijo llamado Gundermo, que fué conde de Maurea.

1035. Ramundo Berenguer I, hallándose en su menor edad a la muerte de su padre Berenguer Ramundo Berrell, su abuelo Ermesinda, que aun vivía, volvió a tomar el gobierno del condado de Barcelona, pero como continuase en su administracion después de la menor edad de su nieto, este le obligó a cederle sus derechos en ciertas condiciones, y así continuó en el año 1039.

Ramundo desde el punto que tomó las riendas del gobierno mostró gran denuedo de aquel mundo. En 1038 hizo la guerra contra los moros de España, y fué tan abortado en esta expedicion que después de haber hecho diversas conquistas en las costas de diversos reinos diferentes, los obligó a todos a ser tributarios suyos. Entre las donaciones que le hizo, fué el condado de Tarragona, del que habia donado al vizconde de Narbona, que le habia servido de modelo. Y en el mes de Mayo de 1068 adquirió de Raimundo Bernardo, vizconde de Albi, y de Ermengolo su hermano, los derechos que tenía sobre el Carcassón, Rouse, el Coserius, Comenges, y Tolosano &c. En 1076 a 2.^a de noviembre Ramundo Berenguer, que mereció el sobrenombre de *El Grande* por su prudencia, y fue su cadáver depositado en la catedral de Barcelona.

Fuó de Isabel su primera mujer un hijo llamado Pedro, al cual sobrevivió de la segunda doña Amodis de la Marche, después Raimundo Berenguer y Berenguer Ramon a quienes instituyó herederos suyos.

1076. Los dos hermanos Raimundo Berenguer II y Berenguer Ramon II, después de algunos disencuentros acerca de la sucesion de su padre, dividieron el condado de Barcelona, tomando de cada uno su título, con los demás dominios de aquel príncipe situados del otro lado de los Pirineos, mas solo Raimundo Berenguer se intituló conde

de Barcelona. Este fué conocido con el sobrenombre de *Cabeza de estopa*, a causa, segun algunos, de tener el cabello muy espeso, ó segun quieren otros, por haber recibido muchas heridas en la cabeza. Fué célebre por su valor, y por su amor á sus súbditos. El año 1082 á 6 de diciembre fué asesinado por una cuadrilla de facinerosos entre Gerona y San Celoni.

De Matilde su esposa, hija de Roberto Guiscardo, duque de la Palla, tuvo un hijo postumo de su mismo nombre, que nació veinte y cinco dias despues de su muerte. Berenguer Ramon su hermano tomó la tutela de este niño, con exclusion de su madre, y gobernó, tanto en su propio nombre como en el de su sobrino, todas las posesiones de la casa de Barcelona. El año 1085 Bernardo Aton, vizconde de Alby y su madre Ermengarda, se apoderaron, contra el derecho del sobredicho pupilo, de los condados de Carcasona, de Rasez y de Lauragais, que esta última habia enagenado en 1068 en favor de Raimundo Berenguer I. Berenguer Ramon por los años de 1090 hizo donacion á la Iglesia romana, en manos del legado Raimero, de todos los dominios que habia heredado de su padre, y dividido con Raimundo Berenguer su hermano; con la promesa, así por el como por sus sucesores, de tenerlo en feudo de la santa Sede con el tributo de un censo de 25 libras de plata. El año 1092 partió con Guillermo IV conde de Tolosa para la Tierra Santa, de donde no volvieron ni uno ni otro: pues ambos murieron allí en 1095. Berenguer Ramon se hizo célebre por sus victorias contra los moros ~~contiguos~~, y murió sin dejar sucesion.

1095. Despues de la muerte de Berenguer Ramon, su sobrino Raimundo Berenguer III, de edad entonces de 11 años, entró en la posesion de todos los dominios de su casa, á excepcion de los condados de Carcasona, Rasez y Lauragais, que estaban á la sazón ocupados por el vizconde de Alby. Por los años 1096 reclamó, pero en vano, estos condados, en virtud de la palabra que habia dado el Vizconde de restituírselos en su mayor edad. Hacia el año 1107 obligó á los habitantes de Carcasona á ponerse bajo de su obediencia, pero poco despues fué la ciudad recobrada por Bernardo Aton. El Conde de Barcelona hizo en 1112 nuevos esfuerzos para recobrar el Carcason y el Rasez, y habiéndole sido infructuosos, desistió de estas pretensiones, reservándose cierto número de castillos, cuyo supremo dominio le cedia el Vizconde.

En el año 1115 hizo la conquista de las islas Baleares contra los moros, con los socorros de los pisinos y de varios señores de Langue-dox, como se ha dicho en las notas anteriores. En 1127 ajustó un tratado de comercio con los genoveses. En 1131 á 14 de julio abrazó el instituto de los Templarios, y murió al fin de dicho mes, á los 48 años de su edad: despues de haberse hecho célebre por la prudencia de su gobierno, su piedad, su generosidad y por sus hazañas contra los moros de España.

Estuvo casado la primera vez en 1105 con María hija de un se-
ñor llamado Rodrigo, en quien hubo una hija con el nombre de
Juana, mujer que fue de Roger III conde de Foix. La segunda vez
en 1112 con Dina, hija y heredera de Guillermo visconde de Ma-
laca, de Geylanden y de Gerardo conde de Provenza, que
le trajo en dote este condado, el que dividió en 1125 con Azzo
Jordán conde de Tolosa, después de una guerra muy porfiada. De
esta Princesa tuvo dos hijos y una hija, Ramon Berenguer, el pri-
mogenito, heredero de Miravalles, Berenguer Ramon, el se-
gundo, el Conde de Provenza, y la hija llamada Berengueria casó
en 1127 con Alfonso VIII rey de Castilla.

1151. Ramundo Berenguer IV hijo primogenito de Ramon
Berenguer III, sin embargo de no haber heredado más que una par-
te de los estados de su padre, le sobrevivió en lo sucesivo por la
extensión de sus dominios. En el año 1157 entró en la espectativa del
trono de Aragón, mediante su matrimonio, o más bien sus esposas
con Petronila, hija del rey Ramiro el mozo, la cual en punto
entonces de dos años, y le trajo en dote aquella corona, en cuyo
globo nunca se intituló rey, sino príncipe de Aragón.

En 1157 tuvo la defensa de Ramundo Berenguer II conde de
Provenza, su pupilo y sobrino juntamente, contra los señores de
Blanco, forzándolo en 1159 a los provenzales a rendirle la obediencia.
En el año 1157 hizo aprestar una escuadra, que combatió con la
de los genoveses, para á subir la plaza de Almería, la que fue toma-
da á 14 de octubre del mismo año, á fines del cual se aprendió por
asalto de la ciudad de Tortosa. En 1158 se confederó con Enrique II
rey de Inglaterra contra Ramundo V conde de Tolosa, á quien
quería aquel monarca despojar de sus estados. En 1159 reanó la
guerra en Provenza contra los señores de la casa de Blanco, para
recobrar aquel condado, del cual les había dado la investidura el
emperador Federico I, en perjuicio de la rama segunda de Bar-
celona.

La muerte, al fin, le sobrevino á 6 de agosto de 1162 en medio
de las operaciones de aquella empresa, en el lugar de san Dalmas
cerca de Génova. Su cuerpo fue transportado en una caja de plomo
al monasterio de Ripoll, patria de sus progenitores. Este Príncipe
hizo una guerra imparcial durante todo su reinado á los normandos
de España, de quienes recibió en sus plazas que incorporó á su
condado. Con el designio que se había propuesto de perseguir con-
tinuamente á los infieles, había instituido en 1156 una orden militar
con dependencia de la del Temple. De Petronila su esposa y reina de
Aragón dejó tres hijos: Ramundo, que tomó el nombre de Alfonso
Pedro, que murió este en el de Ramundo Berenguer, y Sancho II
primer heredero del reino de Aragón y Cataluña; el segundo los con-
dados de Cerdeña y Carcasona, y el tercero no tuvo parte algu-

en la herencia de su padre, quien se contentó con llamarle despues de sus dos hermanos primeros. La reina Petronila murió despues en Barcelona el 18 de octubre de 1172. Desde entónces los condes de Barcelona se intitularon reyes de Aragon, cuya sucesion recta masculina duró hasta la muerte del rey don Martin en 1410.

Reyes de Aragon. — Condes de Barcelona. 1162. Alfonso II de Aragon y I de Cataluña, que nació el año 1152, hijo de la reina Petronila y del conde Raimundo Berenguer IV, sucedió á su padre en el condado de Barcelona, y á su madre en el trono de Aragon. En el año 1167 recobró la Provenza contra Raimundo V conde de Tolosa, que se habia apoderado de ella despues de la muerte del conde Raimundo Berenguer el Joven, primo-hermano de Alfonso. El año siguiente cedió dicho condado á Pedro ó Raimundo Berenguer su hermano, para que lo tuviese en depósito y con la condicion de restituirlo siempre que fuese requerido. En 1181, despues de la muerte de Raimundo Berenguer, dispuso otra vez de la Provenza en favor del otro hermano suyo D. Sancho, para que la tuviese tambien en depósito; pero habiéndole en 1185 separado de aquel gobierno, le cedió en recompensa los condados de Rosellon y de Cerdaña. El año 1196 á 25 de abril murió Alfonso en Perpiñan, muy llorado de sus vasallos, y fué enterrado en el monasterio de Poblet, que habia fundado su padre.

Este Principe no se distinguió ménos por los talentos de su entendimiento, que por sus hazñas militares. Protegió mucho á los *truhadores*, y él mismo compuso poesia provenzal. Alfonso casó la primera vez con Mahalda hija de Alfonso I rey de Portugal, de la cual no tuvo hijos: la segunda en 1174, con Sancha hija de Alfonso VIII rey de Castilla, en quien hubo tres hijos y cuatro hijas. D. Pedro el primogénito le sucedió en el reino de Aragon y condado de Barcelona. D. Alfonso el segundo heredó la Provenza; D. Fernando el tercero tomó el hábito del Cister, y vino á ser abad de Monte-Aragon. Las hijas fueron Constanza casada con Emerico rey de Ungría, y despues con Federico rey de Sicilia, que fué emperador; Eleonor esposa de Raimundo VI conde de Tolosa; y Sancha casada con Raimundo VII hijo del precedente: La última de las hijas ha quedado desahogada.

1195. Don Pedro II de Aragon y I de Cataluña, hijo mayor de Alfonso II, fué proclamado rey de Aragon en Daroca, y entró al mismo tiempo en posesion de Cataluña. En 1204 casó con Maria, hija y heredera de Guillermo conde de Montpeller; y en el mismo año pasó á Roma á coronarse á 11 de noviembre de manos del papa *Inocencio III*, al cual sujetó su reino á pagarle por él y sus sucesores un tributo anual de 250 doblas. En 1212 se halló D. Pedro en la batalla de las Nivas de Tolosa, que los reyes cristianos de España ganaron á los moros. El año siguiente pasó á Francia con sus tropas

á socorrer al conde de Tolosa; pero pereció á 12 de setiembre una batalla que se dió delante de Muret, cuya plaza toma á

La reina doña Maria, que se habia retirado á Roma á implorar contra el Rey que pretendia anular su matrimonio, á aquel corte en 1219. D. Pedro fué enterrado en el monasterio de Jaca en Aragón, y no dejó de su esposa mas que un hijo sucesor. Este fué el rey D. Jaime, nuestro glorioso restaurador, quien se habla largamente en el texto de nuestra historia.

MONTEPELLIER, en Francia, capital del departamento de Hérault, de distrito y de 7 territorios, á 8 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Montpellier, O. N. O. de Marsella, y á 120, distancia legal, S. E. de Nîmes, cerca de la margen derecha del Loir, que puede ser navegable $\frac{1}{2}$ de legua mas abajo, á 1 $\frac{1}{2}$ leguas del Meda. Latitud N. 43. 56. 16, longitud E. 7. 54. 41. Es sede de palacio arzobispal del arzobispado de Aviñon, cuya diócesis es de el departamento del Herault, residencia de un tribunal local dependiente de departamentos del Ande, del Aveyron, de Hérault y de los Pirineos Orientales, y capital de la 9.ª división. La situación de esta ciudad, sobre un terreno unduloso es de deliciosa: la benignidad del clima, la salubridad del aire, los paseos y sus cercanías adornados de elegantes casas de jardines, parques y lujosas embertas de viñedos y olivares, una de las moradas mas amenas del mediodía de Francia. El cénitro de un antiguo muro romano, y tiene una ciudadela de poca defensa, construída por Luis XIII. La mayor parte de las calles son estrechas, tortuosas, generalmente escarpadas, y sus pequeños carruquitos. Las casas son casi todas de poca buena construcción, aunque nada elegantes, excepto en las modernas. Esta variedad de muchos fuentes públicas, pero carece algunas veces de la construcción por Jaime Coeur en el siglo 16. Los edificios notables son: el tribunal, la lonja adornada, hermosa columna de orden corintio, el antiguo palacio que ocupado actualmente por la escuela de medicina, y en el distingue principalmente el nuevo cuartel, las salas de la casa, que contienen 55,000 volúmenes y un gran número de manuscritos, el conservatorio de música, el salón donde se celebran las juntas, el observatorio, el hospital general, que contiene cuartos y cuartos baños, el arco de triunfo, llamado puerta de honor, de orden dórico, y el coliseo, edificio sin ple, pero nobre aspecto. Los paseos son: la espléndida, entre la ciudad y el Peiron, a cuya fundación se ve la torre de la y el Peiron, que puede decirse es uno de los paseos mas bellos del mundo, consiste en una plaza forma, circundada de árboles de 14 á 16 pies sobre el nivel de otro paseo, que la circuye, esta ciudad numerosos establecimientos de instrucción pública.

no de primer orden se cita la cátedra de medicina, fundada por los médicos árabes expulsados de España en 1180, y acogidos por los señores de Montpellier; esta cátedra ha sido muy concurrida desde su origen, y de seis siglos á esta parte se ha sostenido su reputación: hay además su colegio especial de farmacia y de veterinaria; academia de ingenieros, clases de dibujo, arquitectura, geometría práctica y mecánica; sociedades de ciencias y artes, de medicina práctica, y de agricultura; sociedades bíblicas protestantes de ambos sexos; gabinetes de historia natural, de física y de química; un museo de anatomía y de escultura de los mas célebres maestros, debido á las generosidades de Mr. Fabre, y finalmente un jardín botánico, uno de los de aclimatación, y el primero que se formó en Francia, en el cual se cultivan mas de 8.000 plantas: este jardín ofrece tambien un hermoso estanque, un grande invernáculo, en donde pueden conservarse por espacio de 20 años los vegetales de los trópicos, y en su centro sembrado, el sepulcro de Narcisa, celebrada por Young su muerte. Poblacion 35.850 habitantes, sin incluir los escolares y extranjeros atraídos por la benignidad del clima.

La altura sobre la cual se levanta esta ciudad se llama en latin *Monte Pezulanus*: en el siglo VII era todavía un lugar desierto, en el cual solo tenían derecho de apacentar sus ganados los habitantes de la ciudad de *Substantion*; al rededor de este sitio se encontraban praderas, bosques y mares, y se penetraba en este recinto por una puerta que se cerraba con un grande cerrojo: con el tiempo se edificaron en este parage dos pequeños lugares, de cuya reunion se formó Montpellier. La posesion de este lugar pasó á dos hijas de la casa de los condes de Substantion, de las cuales algunos autores hacen tomar el nombre de Montpellier de *Mons Puellarum*: estas lo donaron en 975 á Ricesia, obispo de Maguelonne, ciudad inmediata, cuya destrucción, bajo Carlos Martel, produjo el engrandecimiento actual del origen de Montpellier. Llegó luego á tener condes particulares, que la mayor parte llevaron el nombre de Guillermo: á principios del siglo XIII, habiéndose desposado la hija de uno de estos condes con Pedro II rey de Aragon, pasó esta ciudad bajo la dependencia de los soberanos de Mallorca. Felipe de Valois la adquirió en 1349, pero Carlos V la cedió, en 1565, á Carlos el Malo, rey de Navarra, y no volvió á pasar á la Francia hasta fines del reinado de Carlos VI. En 1538 se trasladó en ella la sede del obispado de Maguelonne. Las guerras de religion impidieron durante mucho tiempo su prosperidad. Bajo el reinado de Enrique III cayó en poder de los calvinistas, los cuales la constituyeron en república, y la conservaron hasta el año 1622, en cuya época se sometió á Luis XIII, despues de un largo sitio.

El distrito se divide en 14 territorios: Aniane, Castries, Cette, Claret, Frontignan, Ganges, Lunel-la-Ville, San Martiñ-de-Lón-

dres, Mitelles, Manguio, Mese y Montpellier (3 territ.), comprendiendo 117 parroquias y 117.690 habitantes.

En sus respectivos lugares damos noticia de Rosellon y los demás estados que hicieron parte de los dominios del rey D. Jaime, ya por el derecho de conquista, ya por el de herencia.

Los señores particulares de Montpellier, eran según Madoz citado por Alemany en sus Fastos Baleares, descendientes de Ramon rey de la Borgoña cisjurana, de cuya genealogía trataremos más abajo.

Antes de formar la de nuestro esclarecido restaurador vamos á poner la sucesion cronológica de los emperadores de Roma antes de España y de estas islas Baleares, y la genealogica de las diferentes dinastías que dominaron en estas partes, pues que si bien las de un vándalos, suevos y alanos no tuvieron un enlace bastante conocido con las posteriores, servirá todo para tener un conocimiento completo de nuestros soberanos hasta los de la casa de Aragon y sus sucesores.

Cronología de los Emperadores.

La batalla de Farsalia, que Julio César ganó á Pompeyo en el año 705 de la fundacion de Roma, 48 años de Jesucristo, dio principio al establecimiento del imperio romano. El vencedor se alzó con toda la autoridad que antes estaba repartida entre el senado y el pueblo, por cuyo motivo algunos le cuentan por el primero de los emperadores romanos, como lo haremos nosotros, aunque no lo fué de derecho, sino de hecho, y debe mirarse como el fundador del imperio, pues que los esfuerzos de sus sucesores para restablecer la república á su estado anterior, ya no surtieron efecto. Octaviano César Augusto, hijo adoptivo de César y nieto de Julia hermana de este, con la victoria de Actio aseguró su triunfo, y el senado le declaró emperador, dignidad que disfrutó felizmente por espacio de cincuenta y seis años.

<u>Años</u>	<u>Emperadores</u>	<u>Años</u>
1	Julio César.	
2 56	Octaviano César Augusto.	14.
5 25	Tiberio	57
4 1	Cayo Caligula	41.
7 14	Claudio I.	55.
6 15	Neron	68.
7 a 7 meses.	Galba.	69.

Orden.	Años que duraron.	NOMBRES.	Años de su muerte.
8	3 meses.	Oton	69.
9	8 meses.	Vitelio	70.
10	10	T. Flavio Vespasiano	80.
11	2	Tito	82.
12	15	Domiciano	97.
13	1 ½ meses.	Cayo Nerva	98.
14	19½	M. Ulpio Trajano	118.
15	21	Elio Adriano	138.
16	22	Antonino Pio	161.
17	9	Lucio Aurelio Vero	170.
18	19	Marco Aurelio Antonino	180.
19	12	Elio Aurelio Cómodo	193.
20	3	Helvio Pertinaz	193.
21	6 meses.	Didio Juliano	194.
22	17	Septimio Severo	211.
23	6	Aur. Antino. Bassiano Caracala	217.
24	1	Opelio Macrino	218.
25	4	Aur. Ant. Heliógabalo	222.
26	13	Aur. Severo Alejandro	235.
27	2½	Julio Maximino	238.
28	1	Gordiano I.	238.
29	1	Gordiano II, hijo	238.
30	1	Celio Balbino	239.
31	1	Clodio Pupieno	239.
32	6	Gordiano III.	245.
33	5	Julio Felipe	250.
34	2	Gn. Mesio Decio	252.
35	1½	Treboniano Galo	255.
36	1½	Vivio Volusiano	255.
37	1	Emiliano	255.
38	1	Valeriano	260.
39	15	Galieno	268.
40	2	Fla. Claudio II.	270.
41	½ mes.	Quintilio	270.
42	5	Lucio Domicio Aureliano	275.
43	7 meses.	Claudio Tácito	276.
44	3 meses.	Claudio Floriano	276.
45	5 ½ meses.	M. Aur. Probo	282.
46	1	M. Aur. Caro	285.
47	1	Carino	28½.
48	1	Numeriano	28½.
49	20	C. Aur. Diocleciano (abdicó)	315.
50	19	Galerio Maximiano (abdicó)	310.

Oden.	Años que vivieron.	NOVIEMBRE	Años de su muerte.
51 } {	11	Constancio Cloro	236
52 } {	7	Galerio Maximiano	311
53	1	Severo	367
54	5	Maximino	313
55	31	Constantino Magno	337
56	3	Constantino II.	361
57	17	Constante	340
58	24	Constancio	361
59	3	Juliano apóstata	363
60	1	Joviano	364
61	11	Valentiniano I.	375
62	7 9 meses.	Graciano	383
63	16	Valentiniano II.	392
64	16	Teodosio el Grande	395
65	28 7 meses.	Honorio (Arcadio en el Oriente)	423
66	29 5 meses.	Flavio Valentiniano III.	455

Por muerte de Valentiniano sucedieron, en medio de muchas vicisitudes y gobernaron de un modo muy precario, Anicio Máximo-Mecilio Aulo-Julio Mayorano-Vivio Severo-Flavio Antracio-Ancio Olibrio-Flavio Glicerio-Julio Népos-Romulo Augustulo, en quien se extinguió el imperio de Occidente. Odoacro rey de los hérulos le aprisionó en el castillo de Suculana en Campaña, y le obligó á remitir las insignias imperiales á Zenon emperador de Oriente en 476.

El dominio de los romanos en España, que desde la invasión de los vándalos, suevos y godos fué sucesivamente debilitándose, quedó enteramente estinguido en 472, reinando Eurico visigodo, y fueron estableciéndose los invasores en el modo y orden que se ve en los siguientes siucronismos genealógicos.



SINCRONISMO CRONOLÓGICO

de los Reyes Vándalos en España, en África y en las Baleares.

1º GODEGISELO. Año 468.

5º GONDERICÓ ó GUNTARIO se establece en la Bética después Andaluza, por los años 468: muere por los de 477.

5º GONDERICÓ ó GONERICO. Rey en 457: funda un reino en la parte septentrional del África en 459: se apodera de Roma en 455: muere en 477.

GENZO muere: antes que se casase.

4º HUNERICO. Rey en 477: casado con Eudoria hija del emperador Valentiniano III: muere en 494.

5º GUNDAMUNDO. 6º TRASAMUNDO. Rey en 496: casado con Amatrída, hermana de Teodorico rey de los ostrogodos: muere en 496.

7º HILDERICO. Rey en 535: fué des- tronado por su sucesor en 550.

TEODOHATO fué rey de los ostrogodos.

8º GILIMIRA. Rey en 520: derrochado y hecho prisionero por Belisario general de Justiniano I de Constantinopla, en 534, es desterrado en Galesia.

Nota. Muchos de los reyes comprendidos en este sincretismo, como sucede con los de los siguientes, tuvieron otros hijos é hijas de legítimos matrimonios y naturales que no se incluyen, para no complicar esos estados, y porque no con- duce á nuestro objeto principal.

No sabemos cuando tiempo estuvieron estas tales sujetas á los imperadores de Constantinopla después que Belisario las conquistó, ni si pasaron al dominio de los godos de España antes de caer en poder de los moros. Véanse las notas 113, 116 y 118.

SUMARIO GENERAL de los Reyes Suevos en España.

ERMENFRID fundó un reino en Galicia en 410: abdica en 438: muere en 411.

REQUILA. Rey en 434. se casando por Andalucía y Portugal: muere en 448.

LAURO. Rey en 448. vencido y muerto en 456 por Teodorico II rey de los visigodos.

4: TRATAN electo por otra parte de los suevos en 457: muere en el mismo.

5: FRAMARIO opuesto a Remismundo en 460: muere en 465.

(Algunos desconocidos.)

CARIARIO Rey por los años de 530 caído en 531.

TEODOMIRO I. Rey por los años de 539: muere en 570.

MIRO o TEODOMIRO II. Rey en 570: muere en 583.

REMIRO o REQUILAS. Rey en 583, destruido por

los visigodos del reino en 583 por los visigodos que de los visigodos: muere en 583.

ATANARIX 309 — ALARIX 410.

9. **ALARIX**. Rey en 410. 8. **GUERNIX**. Rey en 410. 3. **WALLA**. Rey en 410: muere en batalla en 431.

5. **THURMUNDO**. Rey en 410. 6. **TEUDIS**. Rey en 433: asesinado por su hermano y sucesor en 466. 7. **EL RICO**. R. en 467: repulsa a los romanos de España en 472: muere en 484.

8. **ALARICO**. Rey en 454: muerto por Cheloveo rey de los francos en 506: casado con Teudigilda ostrugoda.

9. **GPSATHIC** bastardo. Rey en 507: arrojado al África por Teudoric rey de los ostrugos en 509: muere en 511. 10. **AMALARICO**. Rey bajo la tutela de Teudoric en 511: independiente en 520: muere en 531.

40. **TEODORICO** ostrugoda. 11. **TEUDIS** ostrugoda. Rey 12. **TEUDISELO** ostrugoda. 13. **AGILIA**. Rey en 519: Rey en 511: muere en 526. en 531: asesinado en 519. Rey en 518: asesinado en 519.

44. **ATANAGILDO** opuesto a Aelia en 532: 15. **LIVIA I.** Rey en 16. **LEOVIGILDO**. asociado en 568: solo en 572: Rey en Toledo en 554: muere en 567. destruye al Rey de los suevos en 583: muere 586.

GAUSUNDA PRUNEQUILDA.

16. 8. **HERMENEGILDO** 17. **RECARDO I.** R. 586: asociado: muere en 585. católico 589: muere 601.

19. **WITTRIC**. R. en 20. **GUÑDEMÁRO**. R. 21. **SISEBUTO**. Rey en 612: muere en 621. 603: asesinado en 610. en 610: muere en 612.

22. **RECARENO II.** R. 621: muere desp. de 3 meses.

23. **SUINTILA**. Rey en 621: asocia a su hijo 24. **SISENANDO**. Rey en 631: muere en 635.

25. **RECHIMIRO** en 625: son destronados por Sisenando en 631: muere aquel en 635.

26. **CHINTILIA**. R. en 635: muere en 640. 27. **CHINDASVINTO**. Rey en 642: muere en 649.

28. **REYESVINTO**. R. 649: muere en 672. 29. **FASIA** padre del cónsul PELAYO.

33. **DON RODRIGO**. Rey en 710: le vencen los moros y muere con pérdida de la España en 714. Otros ponen los años anteriores. 32. **WITIZA**. Rey asociado a su padre 5 años: solo en 701: destron. en 710: muere en el mismo.

EBA — SISEBUTO.

3.^o *Sinonimico genealogico de los Principes de Asturias, Reyes de Gijón, Oviedo y Leon.*

(verum oces 53; dms. 57)

1.^o PELAYO, abto del rey Catolavario é hijo de Favila duque de Cantabria; proclamado en 718: muere en 737.

2.^o FAVILA. Rey en 737: muere en 739. 5.^o ORMINDA esposa de Alfonso I el Calafico: Reina en 739: muere en 737.

4.^o FROILA ó FRUELA I. Rey BIMARANO 5.^o AURELIO. Rey en 6.^o UREUNDA esposa de 7.^o MAUREGATO des- en 757: muere en 768. 768: muere en 774. 840. R. en 774: m. 785. tar. R. en 785: m. 786.

9.^o ALFONSO II el Casto. Rey en 8.^o BERNUNDO el Diácono, segun algunos hijo de 791: en su tiempo se encontró el cuerpo de Santiago: murió sin hijos en 843. Fruela hermano de Alfonso I. Rey 789: m. 791.

10. RAMIRO I. Rey en 843: muere en 850.

11. ORDOÑO I. Rey en 850: muere en 866.

12. ALFONSO III. Rey en 866: muere en 910.

15. GARCIA I. Rey en 910: 14. ORDOÑO II. Rey en 913: 13. FROILA ó FRUELA II. Rey GONZALO arco- muere en 913. muere en 923. en 923: muere en 925. de Oviedo.

16. ALFONSO IV. Rey en 925: abdicó en 931. 17. RAMIRO II. Rey en 931: muere en 950.

18. ORDOÑO III. Rey en 950: muere en 955. 19. SANCRO I el Gordo. Rey en 955: muere 967.

21. BERNUNDO II el Gotoo. Rey 962: muere 999. 20. RAMIRO III. Rey en 967: muere en 982.

22. ALFONSO V. Rey en 999: muere en 1028.

23. BERNUNDO III. Rey en 1027: muere 24. SANCIA esposa de Fernando I de Castilla: Reina en 1037: muere en 1067. (Véase el *electoriano* 7.)

6° SINCRONISMO GENEALÓGICO DE LOS CONDES DE CASTILLA

fundatarios de los Reinos de León.

RODRIGO. R. en 862. muere en ...

DIEGO RODRIGUEZ PORCELOS. R. . . m. . . fundó la ciudad de Burgos en 884. juntamente con su yerno Belchides.

SUELA-BELLA esposa de Nuño Belchides. R. . . m. . .

NUÑO RASURA. R. . . m. . . GONZALO BUSTOS padre de los siete Infantes de Lara.

NUÑO FERNANDEZ asesinado en 920. HERANIM ANZULES Y ALMONDAR FERNANDO ANZULES asesinado 920.
el Blanco: asesinado en 920.

DIEGO HERNANDEZ asesinado en 920:
& otros.

NUÑO RASURA Juez. LAIN CALVO Juez.

GONZALO NUÑEZ esposo de Jimena, hija de Nuño Fernandez II. R. . . muere en 923.

FERNAN GONZALEZ. R. en 923: muere en 970. . . . Casados independientes.

GARCIA HERNANDEZ. R. en 970: muere en 1008.

RANCMO GARCIA. R. en 1008. muere en 1028.

GARCIA. R. en 1008. muere en 1069. ELVIRA ó MATILDE esposa de Ramiro el Mayor de Navarra, muere A en
Navarra en 1069. (Véase los dos sincronismos siguientes.)

4. **ERRATA** esposa de **Raimundo de Borgoña**. Reina en 1109: muere en 1129.

5. **ALFONSO II** de Castilla, VII de Leon en 1120. Coronado emperador de España en 1133: muere en 1137.
6. **SANCHE II** de Castilla en 1137, III de Leon muere 1138. 30. **FERNANDO II** de Leon en 1137. muere en 1187.
7. **ALFONSO III** de Castilla en 1138, VIII de Leon: muere en 1210. 31. **ALFONSO IX** de Leon en 1167. Casado con Berenguela hija de Alfonso III de Castilla: muere en 1230.
8. **BERENGUELA** esposa de **ALFONSO IX** de Leon y madre de **SANCHE III** de Leon: muere en 1235. 32. **HENRIQUE I**. Rey 9.º **FERNANDO II** de Castilla en 1211 en Castilla: muere en 1217. 33. **FERNANDO III** de Leon en 1230: muere en 1252: canonizado 1671.
9. **ALFONSO IV** de Castilla, V de Leon, *el Sabio*, R. en 1232: electo emperador de Alemania en 1257: muere en 1284.
10. **FERNANDO DE LA CERDA** esposo de Blanca, hija de S. Luis. 41. **SANCHE III** de Castilla, IV de Leon 1284: muere 1293.
11. **ALFONSO DE LA CERDA**. Príncipe, en 1288: **FERNANDO DE CASTILLA** muere en 1305. 42. **FERNANDO III** de Cast. IV de Leon en 1293: m. 1312.
12. **ALFONSO V** de Castilla, XI de Leon en 1312: m. 1350.
13. **PEDRO el Cruel**. Rey en 1300. asesinado en 1309. 43. **HENRIQUE II** de Castilla, I de Leon en 1369: m. 1379.
14. **CONSTANZA** esposa de Juan de Gand duque de Alencastre, pretendiente. 46. **JUAN I**. Rey en 1379: casado con Eleonor hija de Pedro el IV de Aragon: muere en 1390.
15. **HENRIQUE III** de Castilla, II de Leon, titulado primer Príncipe de Asturias en 1388: rey en 1390: m. 1406. **FERNANDO el Justo** elevado al trono de Aragon en 1412. (*Véase el sincronismo 41, núm. 17.*)
16. **JUAN II**. Rey en 1406: muere en 1454.
17. **HENRIQUE IV** de Cast. III de Leon. R. 1454: m. 1474. 20. **ISABEL I**. Reina en 1474: casa con Fernando el Católico de Aragon en 1469: muere en 1501. (*Véase el sincronismo 10, núm. 41.*)
18. **JUANA la Beltraneja**, hija de doña Juana de Portugal, entro religiosa en Coimbra en 1479.

3º Sincronismo genealógico de los Reyes de Navarra y Sobrarbe
PROCESOS DE LA DINASTÍA DE LOS JIMENES Y EL CONDOMINIO

Reyes re.

- 1º GARCIA JIMENEZ señor de Ampuza y Abaraza. Rey en ...
muere en 758.
- 2º GARCIA SANCHEZ. Rey en 758; muere en 802.
- 3º FORTUN GARCIA esposo de Toda de Aragón. R. en 802 m. 815.
- 4º SANCHE GARCIA. Rey en 815; muere en 853.
- 5º JIMENO GARCIA. Rey en 853; muere en ...
- 6º ENRIQUE ARISTA. Rey en ... muere en 880.
- 7º GARCIA ENRIQUE. Rey en 880; muere en 905. (Lao rui ...)
- 8º SANCHE ABARCA. Rey en 905; muere en 920. FORTUN. SAN
- 9º GARCIA SANCHEZ. R. en 920; m. en 960. Ramiro, Gonzalo, Bernardo.
10. SANCHE GARCIA. R. en 960; m. en 995. 11. RAMIRO. R. con su hermano
12. GARCIA SANCHEZ el Traslador. Rey en 995
13. SANCHE el Mayor esposo de Elvira ó Mayor de Castilla.
14. GARCIA V. Rey en FERNANDO I de Castilla. GONZALO de Sobrarbe
muere en 1055. (Vase el Anales. T. 8. 15) y RIBACORRA m. en 1055



20. SANCRO VII el Sabdo. Rey en 1180; muere en 1190.

21. SANCRO VIII el Fuerte. R. en 1191; muere en 1231. M ANCA esp. de Trebaldo conde de Champagne; m. en 1220.

22. TEOBALDO I llamado el Postumo. Rey en 1231; muere en 1253.

23. TEOBALDO II. Rey en 1253; muere en 1270. 24. HENRIQUE I. Rey en 1270; muere en 1274.

25. JUANA I. Reina en 1274; muere en 1300. esposa de Felipe el Hermoso, I de Navarra, IV de Francia; muere en 1313.

26. LUIS III UN X de Francia. R. de 27. FELIPE LA REINA II de Navarra, 28. CARLOS el Hermoso, I de Navarra,

Nav. en 1300 de Francia 1313; m. 1313. V de Francia. R. en 1313; m. en 1321. IV de Francia. R. en 1321; m. en 1327.

29. JUANA II. Reina de Navarra en 1327; muere en 1349; esposa de Felipe conde de Etreux.

30. CARLOS II el Valo. R. en 1343 con su madre; solo en 1349; muere en 1387.

31. CARLOS III el Noble. Rey en 1387; muere en 1425.

32. BIANCA. Reina en 1425; muere en 1441; viuda de don 33. JUAN II de Aragon. Rey en Navarra en 1425; en Ara-

gon en 1458; muere en 1479. (Véase el sínec. 11, n. 19.)

34. LEONOR. Reina en 1479; muere en el mismo; casó con Gaston conde de Foix.

35. GASTON DE FOIX príncipe de Viana. Muere en 1470.

36. FRANCISCO I. R. en 1493; m. en 1547; casó con Juan (37. DON FERNANDO el Católico.

R. en 1479 m. en 1487. de Labrit; m. en 1516. En 1512 los despojo del reino) (Véase el sínec. 11, núm. 20.)

Nota. De Católico de Navarra y Juan de Labrit o Albré nació Henrique que casó con Margarita de Francia, estos tu-

vieron á Juana esposa de Borbon duque de Yndoma, de quienes nació Henrique IV rey de Francia y

titular de Navarra como sus sucesores, habiendo quedado únicamente con la Navarra baja.

1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365
 2366
 2367
 2368
 2369
 2370
 2371
 2372
 2373
 2374
 2375
 2376
 2377
 2378
 2379
 2380
 2381
 2382
 2383
 2384
 2385
 2386
 2387
 2388
 2389
 2390
 2391
 2392
 2393
 2394
 2395
 2396
 2397
 2398
 2399
 2400
 2401
 2402
 2403
 2404
 2405
 2406
 2407
 2408
 2409
 2410
 2411
 2412
 2413
 2414
 2415
 2416
 2417
 2418
 2419
 2420
 2421
 2422
 2423
 2424
 2425
 2426
 2427
 2428
 2429
 2430
 2431
 2432
 2433
 2434
 2435

si Nio REINO es un de Elnstoria.

[illegible]

2. WPTV Inc. is a 100% owned subsidiary of WPTV LLC, a Delaware limited liability company. WPTV LLC is a 100% owned subsidiary of WPTV Inc. WPTV Inc. is a 100% owned subsidiary of WPTV LLC.

1. The first group of people who are not in the labor force are those who are not in the labor force because they are not in the labor force.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

100

— 1056 —

S. BARNES & CO. LTD.

[illegible]

102.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

1988: 1989 em 1990.

SECRET

100

11

100

1

C-Minority A II

[illegible]

(REYES GONZÁLEZ 33, SINCR. 3.º DE 1808 23, SINCR. 5.º DE CASTILLA Y LEÓN 20, SINCR. 7.º)

4.º FELIPE I el Hermoso, hijo del emperador Maximiliano I y de María duquesa de Borgoña y de Brabante y condesa de Flandes. R. de Castilla y León en 1494; muere en 1506. Esposo en 1496 de Juana hija de los reyes católicos, muerta en 1555.

Ver los sincronismos 7.º y 11.º, número 20.

5.º CARLOS I, V de Alemania, nacido en 1500. Rey de España en 1516 después de la muerte de su abuelo Fernando V, electo rey de romanos en 1519; concaído rey de Italia y emperador en 1551; otorga la corona de España en 1556, el imperio en 1558, y muere en el mismo. Esposo de Isabel hija de Manuel de Portugal.

FERNANDO I de Alemania, nacido en 1463. Rey de Hungría y de Bohemia en 1477; electo rey de romanos en 1531; emperador en 1558; muere en 1564. Tronco de la casa de Austria reinante.

6.º FELIPE II, I de Portugal, nacido en 1527. Rey de España en 1556, de Portugal en 1580; muere en 1598. Esposo 1.º de María de Portugal; 2.º de María de Inglaterra; 3.º de Isabel de Francia; 4.º de Ana de Austria.

MARÍA esp. del emp. Maximiliano II.—JUANA esp. de Juan prínc. de Portugal.—JUAN DE AUSTRIA I hijo nat.

CARLOS I, príncipe de Asturias, muere en 1538. Alberto archiduq. de Austria.

FELIPE III (4.º) nacido en 1578. Rey de España y Portugal en 1598; muere en 1621. Esposo de Margarita de Austria.

ANA MARÍA nacida en 1601. 5.º FELIPE IV nacido en 1605. Rey de España y Portugal MARÍA ANA nac. en 1606: esp. de Luis XIII de Francia en 1621; pierde a Portugal en 1640; muere en 1665. Esp. esposa del emperador Fernando III en 1631.

MARÍA TERESA (2.º) BALDASAR (1.º) príncipe de Asturias, m. en 1646. esp. de Luis XIV de Francia.

MARGARITA TERESA (2.º) nacida en 1651: esp. del emperador Leopoldo I en 1666. esp. de Juan de Austria II, en 1679.

1.º ALFONSO I. Cande en 1112: proclamado rey en 1120: muere en 1126.

2.º SANCHO I. Rey en 1123: muere en 1210.

3.º ALFONSO II el bueno. Rey en 1210: muere en 1223. PEDRO, Señor de Mallorca en 1231: muere en 1244.

4.º SANCHO II. R. en 1227: depuesto en 1235. m. en 1244. 5.º ALFONSO III. Rey en 1248: muere en 1279.

6.º DIONISIO llamado el Padre de la patria. Rey en 1279: muere en 1323. Esposo de Sta. Isabel.

7.º ALFONSO IV el Fuerte. Rey en 1323: muere en 1357.

8.º PEDRO I llamado el Justiciero. Rey en 1357: m. en 1367. Esposo 1.º de Constanza: 2.º de Ines de Castro: (a) Teresa conc.

9.º FERNANDO I. Rey en 1367: m. Juan 2.º duque de Vahencia. Dionisio, 32.º 10.º JUAN I la hijo nat. Regente en 1365: rey en 1365: muere en 1433.

Bea: 3 hijo de Leonor de Meneses: des- 11.º EDUARDO, R. Henrique duque Alfonso hijo natural, tronco de la casa 159
cendia: casado con Juan I de Castilla, en 1453: muere de Visco: m. de Braganza. (Véase el sincron. sig.)
pretend. al trono de Portugal: en 1453, en 1456, en 1460.

12.º ALFONSO V el Africano. Rey en 1458: muere en 1481. Ferrnando duque de Visco: muere en 1470.

13.º JUAN II el Grande. Rey en 1481: muere en 1495. 14.º MANUEL el Grande. Rey en 1495: muere en 1521.

15.º JUAN III. Rey en Isabel I muere en 1557. Luis duque de Béjar: 17.º HENRIQUE el Car- Eduardo duque de Gul-
1521: m. en 1557. Esposa de Carlos I de muere en 1553. — dinal. R. en 1578: mareus: m. en 1540.
España, V de Aleu. Beatriz muere en 1559. muere en 1580.

Juan príncipe de Opor- 18.º FELIPE I. II de Esposa de Carlos III Catalina, m. en 1618.
to: muere en 1554. duque de Saboya. Maria m. en 1577. Esp. Esposa de Juan duq.
de Saboya. Pretend. de Alejandro Farne- de Braganza: muere
en 1582.

16.º SEBASTIAN na- 19.º FELIPE II. III de Esposa de Juan duq. Tradosio II, duque de
do en 1554. Rey en 1557 muere en la España, R. en 1598: ma, pretendiente en Braganza: muere en
1557 muere en la España, R. en 1598: 1630.
Batalla de Alcazar muere en 1621. D. de Béjar, y otros. 1580.

20.º FELIPE III, IV de España. Rey en 1621: pierde á 21.º JUAN IV, duque de Braganza. Rey en 1640: muere
1640. For en 1656. / Vá sincron. I.)



DON NUÑO SANCHEZ
CONDE DE ROSELLON, CERDAÑA, ET

Nota 126, pág. 246.

Los escritores árabes Alabar y Abu Dinar, citados por el escelentísimo Sr. D. Martín Fernández de Navarrete, y con ellos Luis del Carmo en su descripción general de África, lib. 2, cap. 38, concuerdan en que cuando el martes 14 de la luna de Safar año 627 (1º de enero de 1250) fué conquistada la isla de Mallorca por los cristianos, era señor de ella el jeque Abul-Habib, quien fué hecho prisionero, y los moros nombraron por su caudillo á Joaib, que es el de *Marsilio* cap. 43 hace natural de Jirvetto. El citado Alabar añade que Suid-Ben-Alaken-Abu-Otman-Coraissi, de Távira de Algarve en España, el día 15 de Safar año 627, correspondiente al 2 de enero de 1250, pasó á Mallorca, donde fué prefecto tributario de los cristianos hasta el año 631, correspondiente al de 1253.

Nota 127, pág. 255.

Supuesto que en varias partes de esta historia hablamos de este esclarecido personaje, nuestros lectores no tendrán á mal que demos noticia de él.

Fuó hijo de D. Sancho conde en soberanía del Rosellon, Cerdeña, Carcasona y otros lugares, y de doña Nufía de la nobilísima casa de Lara. D. Sancho, padre de D. Nuño, era hermano de Alonso II de Aragón, abuelo de Jaime I. Amaestrado D. Nuño por su padre en el arte de la guerra, asistió en su compañía en 1212 á la famosa jornada de las Navas de Tolosa, y en aquel mismo día, segun escribe *Luzuriaga Anales de Aragón* lib. 2, cap. 16, el rey D. Pedro le armó caballero. Muerto este monarca en la batalla de Muret en 1215 sin dejar mas sucesion que D. Jaime I niño de seis años, se siguieron grandes disturbios. D. Sancho padre de D. Nuño, tomó otro partido, pero este se declaró altamente á favor de D. Jaime: fué uno de los que con mayor celo procuró su coronacion en las cortes de Lérida año 1214, y desde entonces puede decirse que no se apartó de su lado: le dirigió con sus consejos, asistió en sus resoluciones, le sirvió con sus tropas y caudales, y le acompañó personalmente en las expediciones que emprendió aquel monarca contra los sarracenos. En la de Mallorca asistió con tantas tropas, armas y provisiones, que cubrió toda el monarca. D. Nuño fué el que reconoció las costas para facilitar el desembarco del ejército: uno de los primeros que las descubrieron en la isla: uno de los que con mas siguidad prevenia los peligros, y puede decirse que á él despues del monarca, se le debió la conquista. No se distinguió ménos en la de Iviza, que con el conde de Tarragona y el infante D. Pedro de Portugal emprendió

El conde de *Santja* en dicha villa, y unas casas dentro de la villa, que se fueron de *Catandrea*, confrontantes con las de una hija de este conde, cuyas propiedades con los molinos, censos y demas derechos que poseía sobre la alquería de *Dyamo*, que tenía dada en este tiempo a *Bernardo Scala*, *Pedro Ramon*, *Bernardo Verdera* y *P. M. de* los dones con instrumento dado en Mallorca a 2 de julio de 1272 ante el maestro *Juan* su notario, á los monjes cistercienses para la fundación de un monasterio de su orden. Cápoles también la alquería *Alfaca*, que antes fué del famoso moro *Benabet*, la cual dió a censo perpetuo á *Juan Benasser* hijo de este último, con instrumento recabado por *Nicolas Pron* notario en la colúndas de agosto de 1270. El castillo de *Santja* fué igualmente propiedad del conde *D. Nuño*, y se le presta en clase de fendo en el tiempo que los moros dominaban en ella, pues se reservó el derecho que tenía á él al firmar en 1228 las casadas de enero de 1228 el contrato que el rey *D. Jaime* otorgó con los barones y ricos-hombres sobre la conquista de Mallorca, para cuya empresa se suscribió *D. Nuño* con doscientos caballeros armados, *sako tamen jure meo castro de Santja, et donatio- ne quorundam feitorum*. Asignaronle igualmente en el reparto ochocientos veinte y cuatro caballerías, con la obligación de prestar mil ochocientos caballos armados; cinco molinos en la acequia de *Casta*, otros dos *Alfaca*, *Alfon*, *molin Feilmayor*, *molin de Alca*, *molin de Azat*, y uno en la fuente de *Abmir* denominado *molin de Benabet*. Tuvo también una estensa campiña en el término de la villa de *Jaza Almudaz* por indiviso con el Rey, a los señores *Arquidia* y el obispo de Barcelona, que parece se extendía hasta el camino de *Sin* y *Prat de n Cui*, hoy de *San Jordi*. Tuvo por último treinta hospicios ó casas dentro de la *Almudaina*, una alquería y el rabad *M. de Benabet* al mediodía del monte *ros*, una heredad al equion de *Montuén*, llamada *Tiba*, la alquería *Bon* y el rabad *M. Santa Monahal* en *Petra*, el lugar de *Vila* y el lugar *Urcera* de *Munio*, el rabad *Isopel* entre dicha villa y el de *Petra*, la alquería *Almadaba* en el término de *Inca*, y en el castro de la villa de *Elbanta*, a mas de la jurisdicción que tuvo sobre ella y sus heredades que donó al conde *D. Carroz*, tuvo las alquerías *Petra*, *Mymora* y *Pach*, que después recobró el Rey, otras y una heredad llamada *Benafar* al oriente, *Arabla*, rabad *M. de*, alquería *Enca*, *Perr*, que tomaron después el nombre de *Gerona*, y la heredad adquirida *D. Carroz*, le dio al monasterio de *S. P. de* Barcelona con instrumento de 17 de las calúndas de junio de 1275, villa *Lula*, y una alquería dentro el castro de *Petra* y villa *Nich*, cuyas dos propiedades cedió á su escudero *Alen* de *Sulaya*.

NOTE 128, p. 276.

El conde de Carros se llamaba Pedro de Mausa y era descendiente de los duques de Guzmán en Alemania. Fue capitán del ejército de Federico II, comandante de la retaguardia del de D. Jaime de Aragón en la conquista de Miloceta, cuyo monarca por sus hercúleos servicios en 1250 le armó caballero en el casto de la Roda de esta ciudad. Le cupo en Sinca la alquería *Maham* de cuatro poyadas, en Petra las riberas *Bonmaguf* de seis poyadas, *Lagor de* cuatro, y las alquerías *Tahomen* de ocho poyadas, *Pellar* de una y *Ban* y *Leh* de cinco, en Montneu tres poyadas de la alquería *Ban*, *Leh* de tres de la de *Archomoreda*, tres de la llamada *Palmaret*, dos de la *Delmagog*, el rabad *Almal* de tres poyadas de Barcha, *Alhualmal* de igual estension y las alquerías *Ban* de seis poyadas y media y *Delatari* de seis poyadas. Cupo asimismo por donación real en muchas dentro de la ciudad, siete obrasceros *coligues* en la calle de la Cepica y el horno del mercader. La torre *de* *Alharez* se llama antiguamente *don Carros*. El conde D. Nudo sus prebende. También su cuenta haciéndole merced de la villa de *Franca* con jurisdicción civil y criminal, negro y nisto interno, en un qui tipo su residencia. En el año 1244 fué nombrado Alcaide y Capitán de la villa de D. Jaime, y acompañó a este soberano, con su hijo Pedro Sinca, a las conquistas de Valencia y Murcia.

Note 129, p. 265.

Uno de los documentos más antiguos en orden a las diferentes clases de embarcaciones adaptadas en la real armada y por los cuales nos enteramos de la importancia en el Mediterráneo, es la historia de su preparación y hecho, es que con poco nuestro conquistador D. Juan y con otros es unido los conocimientos que generalmente se tenían en este particular, varios otros dignos en estimarlo para satisfacer el gusto de los curiosos. Cuando nuestro escudo no restaurado con el de marante que apuesto en los puertos de Cataluña en 1529 por el compuesto de M. Loren, monda y específica galon, *galon, bayeta, corzo, lazo, corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo*. Los cuatro primeros eran los armados de todos armados y destinados para probar y otros cuatro servían para transporte, en especial, *corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo*. Los cuatro primeros principal destino era la conducción de caballos y máquinas bélicas. Otra de los documentos que se han conservado de los barcos que en un tiempo estubo en uso, con las ordenanzas de corso y otros documentos en el libro del Consulado de mar, y después de haber sido el de los galones. En ellos se leen los nombres de *corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo, bayeta, corzo*. En una real provision del rey D. Juan en

los derechos que se adeudaban en el puerto de Tamarit de la costa de Larragona, dada en 19 de agosto de 1245, se encuentran nombradas diferentes embarcaciones, entre otras los leños de bandas, *leña plana*, y los leños corridos, *ligna plana*, y ademas naves, *guaragas*, *paluderos*, *bucios* y *nizardos*, todos las cuales eran destinados al comercio y no usaban de remos. Entrado el siglo XIV hallamos multiplicado el número de bujes con las *cocas* y *baleneros*. Estas dos clases y las *naves* eran los buques mayores, y los había, especialmente *naves* y *cocas* de dos y de tres puentes.

En la batalla de Cerdeña que en 1553 ganaron á los genoveses las escuadras combinadas de Aragon y Venecia, nombra Mateo Villani tres clases de galeras, esto es, *gruesas*, *sutiles* y *ucheres*. Estas eran muy grandes, y navegaban á remo y vela: en combate se colocaban en el centro de la línea. Desde principios del siglo XV encontramos, entre otros de los dichos, las *galeazas*, y algo entrado el siglo los *bergantines*, embarcacion usada desde su principio por los piratas y contrabandistas á causa de ser muy velera, que recibió su denominacion de los *brigantinos* ó *bergantes*, tropas irregulares de Francia, Italia y otros paises. A mediados del mismo siglo leemos los nombres de *trabucos* y *trud*, embarcaciones á propósito para el comercio de cabotaje, y los de *pamfil*, *rampin* y *caracela*. De esta ya se hace alguna mención en el siglo XIV, y de los *pamfils* en el XIII entre los genoveses, los cuales como los *rampinos* cayeron en desuso desde el siglo XVI.

De lo dicho se infiere que los nombres de los bujes, así de comercio como de guerra, se han aumentado á proporcion de los adelantos del arte de navegar, se han variado segun la diversa forma de su construcción, ó segun su diferente destino, y se han extinguido casi todos por los inconvenientes que descubrió la experiencia. Así vemos que algunos buques han perdido su nombre primitivo, otros le han perdido, y otros han tenido constantemente. Aun se conservan los de *galera*, *galea*, *bergantín*, *buc*, *sietra* y *lund*; bien que los cuatro primeros se aplican á construcciones al parecer distintas de las que hoy se llaman así, y que difieren de los buques. En efecto sabemos que la *sietra* era un buque de guerra sin el instrumento de remos, ligero, como su misma etimología lo indica, y después ha venido á ser una embarcacion pesada, de mucho bordo y mucha capacidad, igualmente por buque se entendia en general una embarcacion de vela y traca. Lo mismo puede decirse de los *bergantines*, cuya construcción y magnitud ha variado notablemente. Por otra parte han aparecido en los tiempos modernos buques de nueva estructura y denominación.

Señor, en la generalizante, dice Capucini Meoni, Hist. sobre la guerra civil, tomo I, lib. I, cap. 22, pag. 57, y se repite aun en muchos otros, sin duda por no haber querido examinar con la debida diligencia esta materia, que las embarcaciones de los siglos pasados, así de

guerra como del comercio, eran su comparación más pequeña que los que se usaron en el antiguo. Esta proposición, indistintamente aplicada a todos los tiempos y pueblos marítimos, podría ser verdadera con respecto al mundo de los siglos de guerra moderna, si examinamos los navíos de dos y de tres puntas. La navegación de los siglos que preceden progresivamente la construcción del casco y el armamento, se distingue de los siglos. En su manera de navegar era imperfecta con bastimentos costosos, mas con poca fuerza de combate, y el lujo, tal necesidad. Hacer comunicación con los pueblos vecinos, para permutar con ellos los objetos necesarios de su necesidad, y fútiles.

Los pueblos vecindarios empezaron traficando con la Sicilia, Peloponés, luego pasaron sus barcos al puerto de la Calabria, y de allí al Pátrapon, Añicela y perfeccionando su navegación, se dirigieron a la Siria y al Egipto a disputar a los anfitriones en tráfico por los de Orontes, y en el siglo VIII surcaban sus quinquas el canal de Arrellon con intención de los activos genoveses, un puerto de vista el nuevo proyecto de abastecer la guerra del Océano para dirigir su rumbo hasta la opulenta India, en punto universal de las producciones de la industria del norte, y del comercio en aquella edad. Con esta lenta progresión se guarecen en carrera los pueblos, genoveses, venecianos y los catalanes.

En consecuencia de esto, la capacidad de los barcos había de proporcionar al peso y volumen de la carga, y esto a su dependencia, fatiga y duración de los viajes. Son la construcción de los buques de guerra, poder ser inferior en robustez y magnitud a la que el uso de la artillería gruesa, y la navegación al nuevo mundo han exigido después. Nos hemos a que se reducen las embarcaciones, así como el número de flotas, de las naciones comerciantes del Mediterráneo en el tiempo de los primeros cruzados, y muchos nuevos países habitar de la construcción naval de los reinos septentrionales en aquella edad obscura y barbara de las irrupciones marítimas de los normandos y daneses. Lo que hemos visto de la historia, y nos enseñan los antiguos de las ciudades marítimas del Mediterráneo, que fueron las primeras de Europa que conocieron más temprano los principios de la civilización y del comercio, y las que cultivaron con mayor entusiasmo, inteligencia, y provecho el tráfico por el mar de todos los países, y en consecuencia sus embarcaciones, así de guerra como de comercio, eran tan inferiores como se cree comúnmente, a las necesidades de los grandes naciones. Por lo que mira a la construcción de navíos, después hallamos diferencias, no porque el servicio y la manutención de tan mayores dimensiones, o porque el nuevo género de guerra ha hecho de las embarcaciones la última perfección de estas naciones, que este consista en su extraordinaria magnitud, opuesta al uso del remo y a la ligereza, para dar caza y embestir al enemigo.

«Por algunos ejemplos que vamos a referir, es preciso que se

reforzar en gran parte el juicio generalmente adoptado de la pequeña de los bastimentos de guerra y mercancia, que ántes del uso del cañon fueron promiscuamente los dos servicios, que hoy la naturaleza de la táctica naval y la diferente constitucion de las potencias europeas tienen enteramente separados, así por la grandeza como por la construcción de los buques. Si consultamos á Caffaro y á sus continuadores Anon. Gennet. *ap. Murat.* tom. VI desde la página 256 hallaremos que en el año 1125 los pisinos tenían en el canal entre Corfú y Corfeña una nave, que llevaba á su bordo cuatrocientos hombres de armas, sin la tripulacion: la cual fué combatida por una escuadra de galeras genovesas. Que en el año 1204 otra nave pisina, denominada *el Leopardo*, con quinientos combatientes hizo el corso en el mar ligústico: pero al fin fué vencida por *la Carroia*, otra nao grande que habian armado los genoveses. Por otros referentes que al siguiente año los venecianos tenían en el mar otra nave llamada *el Hidon*, que llevaba mas de novecientos hombres, y la cual los genoveses con la nao *el Leopardo* y otras galeras le dieron caza hasta las costas de Siria, donde despues de muchos días de abordages y combates hubo de rendirse. Marino Sanuto *Vite Doga. Venet. ap. Murat.* tomo XII, pag. 562; tambien nos refiere que por los años 1265 se hizo á la vela desde Venecia una gran nave, el no llamada *la Roca-forte*, muy bien armada, sobre la cual iban quinientos combatientes. En otro cronista contemporáneo (Bartholom. Sagrega. *ap. Murat.* tom. XIV, pag. 256) leemos que en 1429 los florentines armaron una nao encastillada de popa y proa, de porte de tres mil botas, para hacer el corso á los genoveses, que se estaban entones en el mar *la Nigrona*, la mas famosa del mundo en aquel tiempo por su magnitud, pues era la mayor que habia armado la república, sin embargo que la florentina tenía tres veces de altura en sus costados.

En las ordenaciones que en el año de 1515 formó la ciudad de Barcelona dirigidas á la imposición de ciertos derechos que debían pagarse sobre los buques que llegaban á su puerto, para el fomento de su comercio con la contra los maros, leemos que había navios de tres puertos y de tres puents. Estos buques serian sin duda los navios, porque siguiendo la cuenta de aquella imposición el orden proporcional del porte de los buques se especifican y clasifican de este modo: navios, coras, leños de bondas, leños gruesos, galeras, brulotes, etc. Sin embargo la construcción de embarcaciones de tres puents es ya lo mismo entre los catalanes, no pasando de mediados del siglo XIII, porque en las ordenaciones marítimas de la ribera de Barcelona dispuestas en el año de 1258, solo se habla de navios de tres y de dos cubiertas. En el convenio celebrado en 1773 entre el rey D. Pedro y el Magistrado de Barcelona, en orden á los derechos que deben exigirse á los catalanes que navegan en los puertos de Siria y Egipto, se especifica el porte de las embarcaciones para

proporcionarles la cuota correspondiente. Se empieza nombrando naves de *tres mil salmas*, cada suma supone seis *huzgas*, que corresponde á más de cuatrocientos toneladas, de cuyo porte apenas hoy navegan el Mediterráneo buques de comercio. Siguen inmediatamente por las de dos mil salmas, mil y quinientas, luego as y después quinientas.⁷

Por los ejemplos siguientes se puede intuir el enorme porte de algunas embarcaciones que en los siglos XIV y XV usaban en catálunes, que jamás cedieron la ventaja á otra nación en los adelantos de la construcción y arte náutico. En el año de 1554 *seem* (Georgii Stelle *ap. Murat.* tom. XVII, pag. 1006), que diez galeras genovesas combatiéron en el canal de Mallorca á cuatro naves catalanas que iban á Cerdeña, y llevaban á bordo mil ochocientos soldados y ciento y ochenta caballeros, sin la tripulación, lo que corresponde quinientos hombres por buque. En otra parte (Barthol. Farnesiani *Polihistoria ap. Murat.* tom. XXIV, p. 875) habíamos que en el año 1555 otra nave catalana de ochenta hombres de tripulación que conducía desde Cerdeña á España cuatrocientos ochenta *granes*, ses prisioneros de guerra, naufragó conchuida de una fuerza turca entre Mathéo Vrina (*Hist. univers.* lib. 5, cap. 79, pag. 18), de que en aquel mismo año en la armada que partió de Cataluña contra genoveses, se contaban tres grandes cocas encastilladas con cuatrocientos combatientes cada una. Por los años de 1417 Pedro Sotelo, conde de Saldaña, tenía en el estado el Archipiélago y los mares de Sora con una nave de novecientos botas, que llevaba á su bordo quinientos hombres, de modo que los venecianos hubieron de armar una escuadra de galeras para perseguirle. En Muratori tom. XXI, página 149. También nos refieren los Anales de Ronciglione que estaba el rey D. Alonso de Aragón en el sitio de Gaeta, luego una nave de Cataluña con setecientos soldados, bien pueden ya suponerse ochocientos hombres con la tripulación. De este mismo Rey, se ve que tenía una nave de cuatro mil botas, cuyo ejemplo imitó Venecia, y que después mandó construir otras dos, que fueron las mayores que se habían visto en el Mediterráneo. Pudieron ser estas *coracati* ligeros buques que también *baleueros*. Esta embarcación llamada en árabe *halq*, *halq* *gaza*, *halq* *gaza* y *halq* *gaza*, fue casi siempre nave de guerra. Tenía la forma oval de *halq* *gaza*, varía traza ante nada que signifique *coracati*, cuya figura por su semajanza se aplicaría á aquella construcción.

Esta nave fué probablemente introducida del Océano al Mediterráneo en el siglo XIV, pues antes de este tiempo no se había adoptado su nombre ni su uso en Cataluña, Génova, Pisa, Nápoles y Venecia.

Los ingleses parece que usaron con mucha frecuencia. En tiempo de Ricardo II se hace mención de *baleueros* en *Walsingham*, y en

de Enrique V se repite su uso. Eran naves destinadas para guerra; y empezaron á tener uso entre los genoveses y catalanes del siglo XIV. Sin duda eran baleneros las nueve que servían en la armada que salió de Génova en 1423, para ir á la ruina de Juana de Nápoles, pues algunas de ellas se veían llevar quinientos hombres á bordo, y eran de porte y ocho mil cántaros. Por los años 1431 mandó aprestar el rey tres naves gruesas con quinientos hombres cada una; y partieron para la isla de Scio contra los venecianos. Verdad es que en la historia de los hechos venetos (lib. 23, pág. 523) dice el año de 1449, con motivo del rompimiento de guerra de este rey D. Alfonso y aquella república; el general Lomellino con su armada en los mares de Sicilia, encontró galeras, cada una de porte de dos mil botas, que fueron hechas y quemadas por el enemigo en el puerto de Syracusa. Sin embargo ya se hacia entónces con embarcaciones mayores, pues se quisieron quedar inferiores á otra nacion. Constá que en 1454 se construian en Barcelona dos naves de mil y cuatro botas cada una, y en san Felio de Guixoles otra de mil quinientas.

Las descripciones de la construccion y capacidad de algunos buques corrian en otros siglos el Mediterráneo, segun las indagaciones que nos ha sido posible hacer, bien podrá el lector formar para si mismo una mas ventajosa acerca de la magnitud de las naves, cocas y galeras, que eran las naos de alto bordo de aquellos tiempos. Es cierto que no hemos podido tomar las medidas justas de sus costados, ni ménos de su forma y estructura, porque no quedan hoy ningunos vestigios en los arsenales, ni copias en las bibliotecas, ni descripciones puntuales en las crónicas; pero hemos podido formar una mas exacta y verosímil de su capacidad, por el número de hombres y marineros que las montaban, y el de toneladas de carga que se encuentran especificadas en algunos autores. Es cierto y al mismo tiempo sensible que el sabio y diligentísimo P. de Montfaucon en tantas eruditas disertaciones, trabajadas para desentrañar los mas oscuros y curiosos de la baja antigüedad de Italia, ha destinado una para ilustrar esta materia tan desconocida, y que viviendo en un pais tal, y con tales proporciones, que habian todas las luces necesarias para tratar dignamente el

asunto que la magnitud de las referidas embarcaciones de guerra era de construccion poco comun, y que el gran número de combates que se les montaban nada prueba para hacer comparacion con las de hoy que hoy compone la tripulacion y guarnicion de las plazas; lo primero, porque los historiadores solo hacen mención de aquellos casos dignos de memoria por la extraordinaria gran-

deza de los buques: lo segundo, porque según el antiguo sistema de la guerra de mar, los hostientos cargaban de mucha gente para los abordajes y los escaramuzas en los costos del enemigo. Como quiera que sea del destino de sus fuertes tripulaciones, resta siempre un hecho cierto y es que hubo en la buhardal mayor corpulencia en el corso y en el comercio. Tan espesa como la mayor parte de la que hoy ha en uno y otro servido, un supuesto que en la antigüedad fuese ménos común y frecuente que en estos tiempos. Además, si porque las crónicas dejan de referir á cada povo una multitud de ejemplos sin necesidad, se debe inferir de esto que eran raros como aquellos grandes buques, cuando es muy regular que los escritores contemporáneos solo hiciesen mención de los que se hallaban hechos memorables en alguna acción de guerra. De todas maneras resulta que en la marina militar y mercante de ciertos épocas de la edad media se usaban buques, si no iguales á la mayor parte de los modernos, al lo ménos no tan inferiores, como generalmente se consideran.

El errorado é infundado juicio puede dimanar de que comúnmente bajo del concepto de antigüedad se comprenden los primeros tiempos de los fenicios, griegos, cartagineses y romanos. Cuando á favor del renacimiento se perdieron de vista los costos, con la fama del de los venecianos, pisanos y genoveses, que aun todos estos tiempos de la buhardal, se equipaban con hostientos de mayor espesor y resistencia. Y si no es lícito confundir los épocas, ni á lo mas decir con una misma regla á todos los naciones. Fuerte to las poderosas repúblicas y opulentas ciudades de Italia, que tanto se hallaban adelantado en el arte de la navegación, no se deben confundir con la potencias del Occidente septentrional, que por falta de buques aptos para el combate, llevaban casi en todas sus expediciones crucadas estipendiosos del Mediterraneo, en los que poseían su mayor corluzza. Así es que sus numerosos armamentos a no lo pueden ser maravillosos, sabiendo que se componían de escuadrillas mercantes de un fuertísimo porte. De otro modo sería incomprensible el prodigioso número de naves fletadas, de mil y de mas buques, que se levo en algunas batallas de la Inglaterra contra la Francia, Venecia y Génova, que eran sin comparación mas poderosas en aquellos tiempos por su comercio y marina, jamás juntaron docientos naves de combate en sus mayores armamentos.

«Pues se ha tratado hasta aqui de los buques de alto bordo, solo ahora diremos algo de los hostientos de remo, que componían la principal fuerza militar para el corso y los batallas de todas las naciones ligeros del Mediterraneo. De este género de buques eran las galeras, leños, galeotas y xetias. El número de remos variaba en todas estas clases, y alguna vez en una misma según la con-

traccion y magnitud; por consiguiente debía variar el de remeros, marineros y combatientes. Algunas veces se encuentran en las historias de aquellos tiempos galeras de ochenta remos; ó por mejor decir, las mayores eran de treinta hasta cuarenta bancos, unas con dos y otras con tres hombres en cada remo. En cuanto al número de remeros, no hemos hallado memoria antigua que lo concediese mayor: en confirmacion de lo cual los cronistas del último período de la baja edad, muy diferentes de sus predecesores que se servían indistintamente del nombre comun de *galéa*, usan del específico de *biremis* y *triremis*, clasificando en cierto modo á estos bastimentos con relacion al número de remeros señalado á cada banco, y no al de los órdenes de remos, pues en toda la edad media solo fué conocido un orden ó andana, como el mas espedito para la navegacion, y el mas desembarazado para la celeridad de las maniobras en un combate ó abordage. Acaso la antigüedad no conoció otro método que este, que es el mas fácil y natural de conciliar con la denominacion, tantas veces interpretada y jamas bien entendida, de las *biremes*, *triremes*, *cua-dre-mes*. Sin necesidad de apelar á sistemas monstruosos, que han dejado cada vez mas problemático este punto tan esencial de la construcción y táctica naval de los antiguos.

En los anales de *Caffaro* es donde encontramos alguna luz para una materia tan oscura y tan poco examinada de todos los anticuarios. En el año 1274 armaron los genoveses veinte y cinco galeras y dos naves. Esta cuadrilla montaba de tres mil y quinientos combatientes á saber remeros, ni tripulacion: así pues correspondian ciento y cuarenta hombres de armas en cada buque, no comprendiendo la de la gente destinada al remo y gobierno de las velas, cuyo número segun un cómputo regular ascenderia cuando ménos á doscientos plazas mas. En 1285 con motivo de perseguir á unos corsarios de Pisa, armaron otra vez los genoveses cuatro galeras, que á mas de la chusma y marinera, llevaban á bordo doscientos caballeros, trescientos lanceros y doscientos ballesteros; es decir, que cada galera iba guarnecida de ciento setenta y cinco guerreros. En el mes de julio Spurio general de Génova torzó con su escuadra el puerto de Florencia en Toscana, de donde sacó un león de sesenta remos cargado de sal. Desde allí pasó al puerto de Motron, donde encontró una galera de setenta y cuatro remos, que habian armado los pisanos de Pechin. Otro capitán de mara Berardo Francisco Porco cogió una galera y una goleta que mandaba en 1287 dió caza en el golfo de Trieste en Provenza á un león que pesaba de setenta y dos remos, que en su quinquenta y cinco en la costa.

Otras muchas historias de Génova nos han consrvado por fortuita casualidad nombres de tiempos posteriores, que ilustran mas y mas la primitiva materia. Por los años de 1277 en una flota que iba armada á Pera, entonces opulenta colonia de aquella Señoría,

se contaban dos leños de ochenta remos cada uno: y en la escuadra que esta misma aprestó en aquel año, para resistir una invasión de los venecianos, se estableció por ordenanza que en algunas galeras montasen doscientos treinta hombres de armas, en otras doscientos cincuenta, y en otras hasta trescientos. Estos guerreros no se ocupaban ni en las maniobras de las velas, ni en la tarea del remo en caso supuesto se pueden computar en cada buque hasta quinientos hombres. En las galeras ordinarias de España, Francia, Malta, Cerdeña &c., aun en estos últimos tiempos, no se pueden contar mas año de 400 hombres entre chusma, marinería y tropa: y solo las Capitanas habían llegado alguna vez a contar 500 plazas, incluyendo todos los oficiales y sirvientes. Otra escuadra de veinte galeras que partió de Génova en 1536, refiérese que iba tan escelentemente armada, que cada una llevaba dentro de bordo doscientos combatientes. En el año 1580 una galera y dos galeotas que tenía el emperador Juan Felipego en Calata, la primera con trescientos hombres, y cada una de las otras con ciento y dos, salieron en demanda de una galera genovesa que cruzaba entónces en el estrecho."

«Los demas potentados y ciudades maritimas del Mediterraneo eran entónces inferiores á los genoveses en la grandera y tripulacion de sus buques de remos. Desclot historiador contemporáneo, refiere que en el año 1285 el Príncipe de Calabria mando armar sesenta y ocho remos cada uno, destinados á perseguir é inquietar la rotaguardia de la armada del rey D. Pedro III de Aragon. Entre otros capitulos que ajustaron el rey de Francia Felipe de Valois, y el conde de Narbona para los preparativos de una expedicion á Palestina en 1352, se ordenó que se construyesen veinte galeras guarnecidas con dosientos hombres cada una, y cuatro galcones con ciento. Cuando el rey D. Pedro de Castilla determinó en 1359 partir de la isla de Iviza con toda su armada en demanda de la de Aragon, que cruzaba en aquel tiempo, escogió para su persona una de las mayores galeras, que llamaban entónces *azores* ó *azeres*, y refiérese que este era un buque de tanta capacidad, que aquel principe le hizo construir tres castulos, uno en la popa, otro en la proa, y otro en el centro, guarneciéndole con ciento y sesenta hombres de armas, y ciento y veinte ballesteros. La armada contraria del rey de Aragon llevaba tambien dos grandes galeras catalanas con sus castulos montados. La una por el general que era el conde de Cardona, y la otra por el almirante llamado Bernardo de Cabrera."

«En el siglo novatalesimo, gente tan esperta entónces en los buques de vela, y que con mucha frecuencia debian medir sus fuerzas con los navios mas adelantados en la construccion y táctica naval de aquellos tiempos, se habían ya envuelto, si ya no es que los aventaban, con los mas instruidos y poderosos, así en la fabrica de las naos de alto bordo, como en la grandera y armamento de las

embarcaciones de remos. Zurita, cuando habla de la expedición que salió contra Cerdeña en el año 1356, refiere que para completar la armada Real, se botaron al agua en Barcelona seis galeras, las dos de veinte y nueve bancos, y las cuatro de treinta, que era la construcción regular; esto es, la de treinta remos por banda. Las galeras de la marina Real de España en estos últimos tiempos, nunca llegaron á tener este número de bancos. La Capitana sola llevaba 27 remos por banda, la Patrona 26 y las otras 22. Las actuales de Malta llevan 24 la Capitana, y 22 las demas. Las de Francia á principios de este siglo llevaban 32 la Real, 28 la Patrona y 26 las demas."

«Todo lo que hasta aquí ha producido la diligencia de nuestras investigaciones es, que las crónicas sin embargo de que ninguna trate de tratar la historia de la Marina, no dejan de suministrar suficiente número de hechos para corroboración del sistema adoptado sobre el paralelo de las embarcaciones antiguas y modernas. En efecto tenemos ejemplos de naves de dos mil, tres mil y cuatro mil botas de porte, algunas de ellas encastilladas, y otras con quinientos, seiscientos y novecientos hombres á bordo; de galeras de sesenta, setenta y ochenta remos, guarnecidas unas con doscientos y otras con trescientos combatientes, á mas de algunas defendidas con tres castillos, como fortalezas flotantes; que todas eran destinadas para la guerra. Las que llevaban entonces *galee grosse* se empleaban en el comercio para los viages largos, en especial para las flotas de Alejandría, del mar negro, y de Egipto. Tales eran las que usaban los genoveses y venecianos, de quienes tomaron norma los barceloneses para las que ellos llamaban *galías de la mercadería*, en los siglos XIV y XV. En este último fué cuando se empezaron á conocer con la denominación de *galeazas*: voz hasta entonces desconocida. Estas en algunos casos de guerra se armaban, para colocarlas como buques mas pesados en el centro de la línea de batalla."

«Estas embarcaciones, cuya enumeración y clasificación acabamos de hacer en este capítulo, usaban de vela latina: llamada así á causa de haber sido adoptada o inventada por las ciudades marítimas de Italia, que restituyeron la navegación en Occidente, distinguido del Occidental desde la ruina del imperio romano por país de los latinos, al modo que hoy usan *fran os* en Turquía á todos los europeos. En efecto se comprende el propio del Mediterráneo esta forma de velamen, y así á pesar de la fortaleza y agilidad que pide su sencilla pero poderosa y violenta maniobra, se profirió desde su origen como el mas particular y costoso tanto multitud de cables á estos, apropiados á la fuerza ó escasez del viento en aquellos mares, y hábito de los piratas levantinos y africanos, que en todos tiempos los han utilizado."

«De aquí hasta aquí hemos expuesto, se deduce claramente que á corona de Aragón y las demas naciones del Mediterráneo se pu-

sieron todas á un nivel, ya sea en la forma de la construcción, ya sea en la capacidad y fortificación de los buques, de modo que es aqñe los tiempos apñas un podía llevar ventaja deñda la sobre otra, sino en la habilidad de los generales o valor de los combates.

Véase a Mut Hist. de Millor, lib. 7, cap. 6. En nuestra s temerarios al testo de este cronista en el lugar cit do y otras tres veces ocasion de hablar sobre diferentes puntos relativos a nuestra arqñ marina mercante y de corso, que en aquellos tiempos co ar qñ atrasada en uno y otro concepto, respecto de las nias aventajadas.

NOTA 150, pñ. 282.

Nosotros hemos visto tambien, custodiados en la casa Consistorial de esta ciudad de Palma, la especie de arcabuces de que usaba Donato en el lugar amañ do, los cuales son tres, y en el aniversario de la conquista de esta isla, que por una antigua costumbre se celebraba con un torneo cavalleresco de mucho aparato y lujo, mienta el día último de cada año, se exponen á la respectación del pueblo, con la silla de montar del rey D. Jaime el Conquistador y algunos otros de montones, cinco tracentos de adarga y un adarga entera, que según la superstición arabe de su circunscripción, fué de Morablin, capitán del Ejército de Omar.

La el de 1870 dichos instrumentos, blasones y trofeos fueron trasladados por orden superior a la Real armería de Madrid, donde existen bien custodiados. De ello tomaron sentimiento los amantes de nuestras glorias, y no es menor el que tienen al considerar la qñ de los hechos actuales, y el estorbo de los sentimientos patrióticos que han producido el abandono de la magnífica e histórica fiesta popular del día de la conquista. Mas adelante tendremos ocasion de censurar con vehemencia esta desidia y otras semejantes que observamos, de los cuales solo nos limitamos a que la que se toma en respecto al culto inmemorial, solemne y constante del R. E. Juan Luis, que el cuerpo municipal de esta ciudad se habia hecho siempre un deber de conservar, costando una suma considerable anual en el día de pñido día de la muerte de nuestro ilustre monarca, que así se celebró y ceremonial con las demás autoridades e corporaciones. En este que hace algunos años no se celebra, pero se mantiene un curioso sistema de conmemoración, de que se ve hacer cada año, pero no produce resultado alguno provechoso.

La opinion es que no nos han estado y estrado que la memoria de la guerra y los sucesos de largo es muy posterior a la conquista de Mallorca, ha sido que los memoriales trofeos han sido mal conservados por algunos como suposición. La tradición nos ha preservado constantemente en el trofeo de guerra glorioso, pero no les ha dado ni des abierto otro orgñ, sino que en los inventarios de la casa Consistorial figura como los trofeos.



١ 2 Estribos, 3 Silla de D. Jnyne el Conquistador
de Moraddinalá.

•

No emprendémos ahora la tarea de formar una larga disertación sobre la época del descubrimiento y uso de la pólvora; pero para noticia de muchos de nuestros lectores que no habrán tenido ocasión de enterarse sobre esta materia, transcribiremos lo que se dice sobre ella en el Dictionario histórico enciclopédico publicado en Barcelona en el año 1828.

«Polidoro Virgilio y otros autores pretenden que su descubrimiento se debió á la casualidad. Suponen que habiendo un alquimista puesto en un mortero y cubierto con una piedra algunas partes de nitro, de azufre y de carbon mezclados juntamente, se pegó en esta fuego é hizo saltar la piedra en el aire con mucha violencia. Chevet atribuye el honor de esta invencion á Constantino Anselzen monje de Friburgo. Belleforest, Scaligero y otros autores dicen que se halló en Alemania por el fraile francisco Bartolomé ó Bertoldo Schwartz ó el Negro, quien enseñó este secreto á los venecianos en una guerra que tuvieron contra los genoveses. Mas á pesar de esto no preciso convenir ó que no fué Schwartz el inventor de la pólvora, ó que si lo fué lo verificaria muchos años ántes de la época señalada.»

«En efecto Muratori, citando la crónica de *Trevigi*, dice que Francisco Carrari usó la pólvora contra los venecianos en 1373. Juan Villani, describiendo la sangrienta batalla de Creci en Francia dada en 1346 dice: «los ingleses arrojaban pelotas de hierro con fuego para espantar y desordenar los caballos de los franceses», de cuyo pongo han querido algunos deducir que estaba ya en uso la pólvora, si bien que Andres no opina de esta manera. No obstante Ducange presenta un documento mas seguro del uso que se hacia en Francia de la pólvora ántes de aquel tiempo. A pesar de todo esto, por lo que dice el citado Andres, y por lo que refiere Campmany, vemos que el uso de la pólvora era mucho mas antiguo entre los árabes. En la crónica de Alfonso XI de Castilla, refiriéndose al sitio que puso este Rey á Algeciras ocupada por los sarracenos en la era de 1380, esto es, en el año 1322, se dice en el capítulo 273: «Los moros de la ciudad lançan pellos de fierro grandes, tamaños como mancuernas muy grandes, y lançábanlos tan lejos de la ciudad, que pisaban á alende de la huerta algunas de ellas, é algunas de ellas ferian en la huerta.» En el capítulo 357 se lee que en 24 de febrero de 1354 entraron en la ciudad cinco embarcaciones cargadas de harina, miel, manteca y de pólvora con que lançaban del trueno.» Zurita en los «Anales de Aragon» habla de una invasion que los moros de Granada hicieron en Alicante en 1351, en la que llevaban ciertas pelotas de hierro que se tiraban con fuego. Sobre este hecho cita Andres un pongo sacado de la misma carta original, que en idioma valenciano escribió el ayuntamiento de Alicante al rey de Aragon D. Alfonso y á la reina doña Leonor. En ella se dice que va á Alicante el rey de

Granada en persona con toda su infantería y caballería, y con muchas balas de hierro para tirarlas lejos con el fuego: *et multas pilas de fer, per guturles llunys ab foch*. Aun aparece mas antiguo el uso de las armas de fuego en la cronica de Alonso VI, conquistador de Toledo, escrita por Pedro obispo de Leon, y citada por Pedro Mexia. En ella se dice que en una batalla naval entre el rey de Tánax y el de Sevilla «los navios del rey de Túnex traian ciertos tiros de bazo ó bombardis, con que tiraban muchos truenos de fuego.» De esto hechos auténticos y de otros que dejamos de citar, podemos deducir, y nos precisa á creer, como dice nuestro Campanianus, que los árabes fueron los primeros que introdujeron la artillería en Europa, pues Abu Abdalla en su cronica de España, cuya noticia se debe á la diligencia del erudito Cassiri, refiere que en 1512 el rey de Granada Abulualid llevó consigo al sitio de Baza una gruesa máquina que cargada con mistura de azufre y dándola fuego, despidia con estrépito globos contra el alcázar de la ciudad."

«A pesar de lo dicho, algunos autores, entre ellos Hede, se empeñan en que la pólvora fué inventada por los indios, y que esta se comunicaron á los chinos y á los sarracenos, de los cuales pasó á nosotros; cuyo origen niegan otros. Gaubil, en la historia de la dinastía de Mongoux, dice haberse usado la pólvora en la China 1200 años antes que Schwartz, pero el padre Mailla tan versado en la erudicion china, nunca ha podido encontrar cuando realmente empezaron los chinos á usar de la pólvora; y aunque la traducción comun señala su origen en el principio de la era cristiana, y otros le quieren aun anterior; sin embargo cree que estas voces son muy inciertas ó intondadas para poder afirmar cosa alguna. De todo lo dicho parece puede afirmarse que ahora se atribuya á los árabes la gloria de este descubrimiento, que parece lo mas probable, aunque los indios ó á los chinos, es cierto, como dice Andrea, que no se puede disputar á los árabes el mérito de haber dado la primera noticia de la pólvora á los europeos, ó con mas precisión á los españoles por estar mas relacionados con ellos, de los cuales se comunicó á las demas naciones."

«La opinion de los que atribuyen el descubrimiento de la pólvora al célebre ingles Bacon franciscano, que vivia en 1270 no tiene toda la probabilidad necesaria, aunque de sus escritos parece deducirse que conocia este misto."

Nota 151, pág. 305.

Besante es una moneda antigua que tomó de pronto el nombre de *Byzantion*, hoy dia *Constantinopla*, en cuya ciudad se acuñó de hsbia de oro y de plata, y su valor ha variado en los siglos posteriores. Muratori en su *Antiquit. Ital. medi aevi. Dissert. XXV* dice que el besante de oro era casi lo mismo que el florin de oro de

ncia, y que ocho de estos hacian una onza de oro: que el besante de plata valia dos tercios del florin de oro ó un escudo romano consiguiendo doce besantes de plata equivalian proxivamente a una de oro.

El P. M. Ribera en su *Milicia Mercenaria* (Reflex. XIV) afirma el besante de plata valia en el año 1276 tres sueldos y seis dineros y en el de 1513. tres sueldos. Mas, para hacerse cargo de estos es, es necesario saber la correspondencia de la moneda de aquella época con la actual: materia que trataremos de propósito en lo sucesivo, por ahora solo pondremos á la consideracion de los curiosos siguiente

del precio de algunos artículos en los años que se citan.

EN BARCELONA.

ARTÍCULOS.	1234.	1261.	1501.	1526.	1830.
cuartera de trigo	10 9.	"	"	"	5 12 9 6.
de centeno	8 9.	"	"	"	5 12
de cebada	7 9.	"	"	"	2 12 9 6.
marto de carnero	"	1 9 6.	"	"	2 5 9
marto	"	1 9 6. 2 9	"	"	2 5 9
marto de cabrito	"	4.	5.	"	11 9 9.
libra de vaca	"	"	5.	9 5.	9 9 4.
de ternera	"	"	5.	6.	11 9 3.
de carnero	"	"	8.	8.	11 9 3.
de cabra	"	"	4.	4.	"
de oveja	"	"	4.	5.	"
de macho	"	"	5.	6.	9 9 4.
de tocino asado	"	"	11. 1 9.	"	13 9 4.
de tocino fresco	"	"	"	7.	9 9 4.
libre	"	8.	"	"	1 12 6 9 3.
carro	"	4.	5.	6.	11 9 3.
par de capones	"	1 9 8.	1 9 10.	"	2 12 5.
par de gallinas	"	1 9 4. 2 9	2.	"	2 12 1 9 3.
par de perdices	"	8. 1 9.	1 9 2.	1 12	1 9 6.
par de palomos	"	8.	8.	6.	11 9 3.
par de palomas torcaces.	"	8.	"	"	11 9 3.
par de tordos	"	4.	"	"	11 9 3.
par de palomas silvestres.	"	4.	"	"	9 9 4.

132, pág. 314.

Por lo que respecta á los trofeos, gualdrapas y armas reales que se exhibian en esta casa consistorial desde el tiempo de la conquista

ta, véase la nota 130. La antigua procesion general con sus notables circunstancias, que segun el contesto de Daneto parece no se han en su tiempo, se restableció despues y se hizo con interrupcion de algunos años hasta la actual variacion de cosas. Para noticia de los curiosos insertaremos el siguiente opúsculo redactado por el señor D. José Colomer Salas y Despug y publicado anonimo en 1556 en este titulo:

Explicacion de las funciones del dia 31 de diciembre

EN QUE SE CELEBRA LA MEMORIA DE LA CONQUISTA DE MALLORCA

POR EL SERENISIMO SEÑOR DON JAIME I DE ARAGON.



Varios han sido las ridiculas interpretaciones con que se ha pretendido explicar la esclamada funcion del dia 31 de diciembre, en que se recuerda la conquista de esta isla. Hay quien la aprueba la *colada*, quien la *barrajra*, quien *D. Lluís de la mar*, *sanctus* exóticos, insignificantes y verdaderamente indecentes para daros á conocer cual fué el dia de nuestra restitution á la fe de Jemetría, que forma la mas brillante época de nuestra historia.

El ejército de D. Jaime I de Aragon que vino á esta conquista no era superior en número al que defendia la ciudad, las circunstancias desgraciadas de que se vio acometido antes de comenzar la empresa, eran bastantes para desalentar al mas esforzado guerrero, pero Dios que la victoria segun sus altos designios, influyó el timor y la virtud en nuestras gentes antes que aquellas reflexiones que la cobardía suele dar de prudencia, tuviesen calada en su espíritu, porque para que esta preciosa isla saliese de las uisceradas manos que la poseian.

Nuestros antiguos destinaron aquel dia para dar á nuestro Señor las gracias de tan singular privilegio con toda pompa y regocijo, y á este fin aligero celebraron una procesion general, añadiendo á obituyendo en ella algunas de las ceremonias que contrahacen al vivo recuerdo de sus principales circunstancias de la entrada de la fe de Jemetría que se verificó en aquel venturoso dia.

Para dar una idea mas clara de todas las circunstancias que la acompaña, no es bastante recordar los objetos que se presentan á la vista en su apéndice funebre, pero que de su consideracion se venga al objeto general de lo que representa.

Establecido en Mallorca el primitivo gobierno despues de la conquista, los Jurados eran la mayor representacion que regía

á y toda la isla. A mas de los Jurados habia el Baile General ia universal de toda la isla, y el Maestro de Guayta jurisdic-privativa de los esclavos: ambos á dos magistrados inferiores, independientes en sus encargos. Al primero correspondia la ad-traccion de justicia que no era de la atribucion del Veguer (quien l presidente de los jurados), y al segundo le era atribuido el ría sobre los esclavos, como tambien el de vigilar á su custo-las detalladamente podrá verse uno y otro empleo, y sus pri-as y facultades en nuestros historiadores y cronistas que las de-

Uno y otro empleo era de la mayor consideracion; á pesar de l llegado á ser este último tan ridículo (2) y despreciable, por dicalores en que le han sumergido en tiempo que la necesidad l empleo ha llegado felizmente á ser de ningun momento.

Desde los primeros años despues de la conquista los Jurados (y stancia en el dia por el Ayuntamiento) la tarde ántes sacaban á la na grande de las casas consistoriales el pendon Real del Con-idor, y los Regidores formados en Ayuntamiento se sientan en l balcón de piedra bajo del mismo pendon, como que á su som-e descansan y piden les conceda S. M. su proteccion soberana. a entonces tambores y ministriles por algun momento y se re-, y el dia siguiente por la mañana ántes de ir á la Iglesia para l la procesion sacan al público las armaduras del Conquistador, dorados y guadrapios de su caballo y los reposteros, y despues olan el espresado pendon Real en medio de la plaza, delante na consistorial, no tan solo en obsequio del glorioso monarca, recordar su memoria, como la de nuestra libertad de la tirana nocion sarraacena.

En aquella sazón con tanto número de esclavos moros que ha-estigia la prudencia el tomar las mas eficaces providencias para illos al ver estas demostraciones, impelido su amor propio, fue-

Veguer y Baile General. historia general del reino Balearico de na Dameto, lib. 4.º tit. 4.º § 16.
maestro de Guayta. id. ibid. § 21.

Como poco despues de la conquista habia y permanecieron tantos on, el empleo de Maestro de Guayta fue muy respetable y respetado, recia un caballero, como llegase á disminuirse su respetabilidad por minuyendo los esclavos fue su clase en la de ciudadano militar: y flente cuando los esclavos llegaron á ser pocos, se clasificó este empleo lra categoría de artesanos, certeros o confiteros, boticarios y pelantes, ase á esto que ya no hay esclavos á quien guardar, y esto da lugar el encargo se hure con desprecio, y mas aun por las ridiculas inter-romos que se le dan, por el poco concepto que se merecen, consen-nen no ser conocido sino de su aun mas ridícula memoria, de que solo para hacer bobadas.

⋮

•

•

as sus puertas. La Cruz de la Catedral da tres golpes á la men-
sa puerta, y entonces se abre, y como para demostrar que la
leocristo tal le que entró en aquel día y nos abrió las puertas
stra fealdad y la boca de justicia que así como nos franquea

Por motivo de haber en 1805 tapado la puerta Pintada, ya no sale
razon por la puerta de san Antonio, sino que sube por el baluarte
Gerónimo, y por encima de la muralla se va á entrar ó pasar por
la puerta por que entro el Sr. rey D. Jaime I. Por una casuali-
sperada se ha atribuido á la justicia una propiedad particular, ve-
lar encima de la muralla lo que se practicaba al campo fuera de
nos de la ciudad.

En la tabla de las funciones publicas tanto eclesiásticas como secc-
ones con otras las automas for obs en todo el año. Dada en 1614.

la entrada de nuestra salvacion por ella, aprendamos lo que debemos á Dios nuestro Señor.

«Al paso de la procesion por dentro de la ciudad se halla la quisa parroquial de san Miguel, que fué la primera *mozquita* que se consagró, y en donde se celebra tambien la primera misa se pone el decir una, la que al pasar la procesion por dentro dicha Iglesia se hace inmediata al canon, y el diácono de la procesion ayuda á la elevacion, como si fuese misa mayor, cantando un *primus* como el *Benedictus*, y despues de este acto, sigue hasta la Catedral la misma procesion.

«Desde la salida de esta hasta su entrada, las partidas, de *cañallo*, esto es, la que llaman *paseo ó volada*, y la de *cañallo* o *cañal* de Maestro de Guaita, van escoltandola y saliendole al encuentro alternativamente, y al salir la procesion de san Miguel, sigue dentro de ella el Maestro de Guaita y su comitiva hasta la Catedral, y la comitiva se retira.

«Concluida la procesion y retirada á la Catedral, vuelve el Ayuntamiento á su Casa consistorial, y en la plaza tomando otros el Real pendon en sus manos los Regidores, lo depositan para el año siguiente, y con ello se concluye la funcion. En la Catedral, despues de salido el Ayuntamiento, se predica un sermón, explicando al pueblo que allí se halla congregado, la memoria de aquel día, y los muchos motivos que tenemos de dar gracias á Dios nuestro Señor por los beneficios que nos proporciona esta conquista, y cuán digna su memoria de nuestro reconocimiento y alegría.

pañes dels artillers de la Universitat fan saltar, assímet tota les caps dels
ells els Reals en los banchs, per orde, en la plaza de les Cortes. Punt
dita companyia, los Magnífichs Jurats y officials universals treuen lo est
dard Real, posantlo en mitj la plaza de Cort, y acompanyats dels dits of
cials, van al Castell, rebent lo il·lustríssim Eshochment, van a la Seu y
acompanyen la processó, y los Magnífichs Batlle y Veguer ab uns
y notables persons a cavall rondan la ciutat, y lo honorable Mestre de
Guaita a peu, ab companyia de sos ministres y altres persons, visita
la ciutat.

Item, cavan la processó es en lo Payró, se canta la *Salve Regum* i
se oficia, y feta la commemoració, lo bastió de sant Antoni fa saltar
touspí, canó y artilleria, y los altres bestions fins á la porta Pintada, co
helen en el passat la processó.

Item, puixat la processó del Payró, va a la porta Pintada, y feta la
ceremonia y entrada en la ciutat, se canta lo *Te Deum* y va la processó
á sant Miguel, entra per la porta de la costa, y aquí seuen abast lo di
presos de Jousrist, en una mitja que se está celebrant, i ven per la dita
porta, y acompanyen la processó a la Seu y obren lo sermó de lo co
quista, y a la sortida van su il·lustríssim al Castell, tornan a la Seu i
de pas als Magnífichs y officials universals, estogan lo estandart Real.

Nota 155, fol. 316. *Véase la nota 156.*

En la confirmacion de las franquezas y privilegios de Mallorca dada en esta ciudad por el rey D. Jaime I el Conquistador, 11 dias *d' Pascua de Jubil en l'any de 1269*, se lee entre otras cosas el estatut siguiente: *De Segel.* «Encara com convenient cosa sia é reconàble a raho cásqua ciutat segel pròpi de comunitat haver, volem é atorgam é vos prohomens é á la Universitat de la ciutat de Majòrcha damunt dits, per tots témps que puscats fér é haver vos é els vostres sucesors Segel pròpi de la comunitat de la ciutat damunt dita, en lo cuil de la una part sia lo seyal nostre, é en l'altre part lo seyal del castel nostre de l'Almudàyna de Malòrches, ab lo cuil segel. Las letres de la dita Universitat herement puscats segelâr.» — (*Cadre del Sr. D. Juan Burguez Giforteza*, pág. 28 B.)

En el registro de Privilegios del archivo de la ciudad de Palma, llamado *de Sant Peira*, se halla el siguiente: *Sancius Dei gratia Rex Majoricarum, comes Rossilionis et Ceritanie &c. Fidelibus suis Juratis et probis hominibus Majoricarum salutem et gratiam. Guilhelmus de Monte Sano Montsó, Berengarius Dominici (Domingo), Jacobus de Bartili Bonifé, Bernardus Umbertus Umberty, et Raymondus de Palatolo Palán, ambatores vestri, ad nostram presentiam venientes, pferunt á nobis supplicando, ut vobis et Universitati vestre et regi Majoricarum signum portandum in vexillis et alibi privilegiorum vestrorum digne mur, et super signo hujusmodi deliberatione habita, vestris hominibus favorabiliter amittentes, concessimus signum, videlicet et quod in parte superiori sit signum nostrum legale baroniarum, et in parte inferiori signum castri alibi positi in nido, quod Universitati ambatores depingi curarent in papiro, et vobis portant. Volentes et statuente quod tale sit signum vestrum et omni regis Majoricarum, si illud dixeritis acceptandum. Datum in Monte Peralano 19 Kalend. Januarii anno Domini 1512.*

El erudito Argensola en la continuación de los Anales de Zurita lib. 1.º cap. 18 asegura que las armas del Reino de Mallorca consistían en un petreóide, que es la denominación que tiene en nuestro idioma, y la misma de la última sílaba del nombre de esta isla. Argensola asegura que este blasón del petreó lo tuvo la villa de Inca, cuando D. Pedro IV de Aragón en 1547, después de haber conquistado este Reino mayor, concedió a la misma el uso de las banderas de *Watre d'Ar* Arcebis, que formaban la insignia de aquel reino desde 1227 y 1228. También las guerras cristólicas. Sin embargo de sus teorías y asertivos de Reconquistas cristólicas, y la confusión de los escudos de las banderas que aun venían saliendo por los puertos de esta ciudad, el cristófico conde en 1682 introdujo el antiguo escudo de *Soterra de Mallorca*, como tambien el uso de las armas de Aragón;

pero el de Provinciales del mismo nombre erigido en 1.⁶², alaba-
mo sabemos con que fundamento, una banda azul de izquierda a de-
recha sobre las barras de gules.

Por los documentos que hemos consultado parece que el escudo
de armas que usó esta ciudad y reino desde los tiempos del rey don
Jaime el Conquistador es el cuartelado de las barras de Aragón y
Barcelona en campo de oro, con el castillo de la Almeduna sobre el
mar en campo de plata, como se ve en la parte interior de la por-
tada litográfica del tomo primero de esta Historia. En los monu-
mentos antiguos de este escudo que existen, si bien se ve desviado el
marchilago de que habla Dancto en el lugar de esta referencia, co-
mo se observa en el de Barcelona y otros que tienen relación con el
rey D. Jaime, no hay la palma con que posteriormente y ya en tem-
po de citada cronista se coronó el castillo, para aludir al nombre de
esta capital. Cuando el rey D. Pedro el IV de Aragón en 1347 quitó
este reino de Mallorca a nuestro D. Jaime III, usó según era repa-
su propio escudo sin variación en los reales después, como lo he-
cieron sus sucesores, y así reinando estos, como aquel, el escudo de
Aragón se puso en diferentes edificaciones púnicas que se construyeron
en Mallorca, lo mismo que antes que el rey D. Jaime con otros es-
cudo particular, como se ve en los que existen desde el primer día
de la conquista en las enjutas de la capilla Real de esta Catedral.

De aquí ha procedido alguna confusión en el uso de estos dos es-
cudos, pero si los reyes de Aragón, siendo reyes de Mallorca, po-
dieron usar su escudo, aun en cosas relativas a este reino o provin-
cia, Mallorca desde que tiene escudo propio, no debió usar para
otro alguno. La banda azul sobre las barras, ni es distintivo reco-
nocido, ni admitido en la tradición. Pero previniendo de esto, obser-
vamos que en los días de este Gobierno político y la Diputación
provincial, en lugar de nuestro escudo, se pone el de Castilla y León,
lo que no podemos menos de increpar, á no ver que por algún or-
den superior y general, que ignoramos, se practique del mismo mo-
do en las demás provincias de la monarquía. El gobierno supremo
de la nación debería usar el escudo general, y cada provincia el suyo
propio. Un español es el de Castilla y León, como el de cada una
de las demás provincias.

Nota 155, fol. 542.

El repartimiento de las tierras y heredades de esta isla de
Mallorca que se hizo después de la conquista, y de que da noticia
Dancto en el lugar de esta referencia, es incompleto, pues solo com-
prende cuatro octavas partes, es decir la mitad, que fue la que cor-
respondió al rey D. Jaime, y lo distribuyó casi todo con largueza á

sus mercederos. Las otras cuatro octavas partes pertenecieron á los magnates que le ayudaron en la empresa, los cuales hicieron tambien repartimiento entre los suyos. Los nombres ademas y apellidos de varios de los sujetos que tuvieron parte, están mal interpretados. Por uno y otro motivo hemos resuelto insertar aquí la memoria sobre este asunto, que escribió hace algun tiempo uno de los editores; para cuya formacion consultó los códices de dicho repartimiento que existen en los archivos de esta ciudad y el real, muchos documentos inéditos del patrimonial, con otros importantes datos conducentes á este objeto. En esta memoria se sigue el orden alfabético de los apellidos, para que con facilidad se pueda encontrar la noticia del sujeto que se quiera. No tenemos todavía esta recopilacion por enteramente completa, pues sin duda faltan muchos nombres de los porcioneros de los magnates, y de los que vinieron con los refuerzos posteriores á la entrada y toma de la ciudad, y adquirieron despues casa y hacienda por traspaso, de los cuales hablamos en la nota siguiente.

A

Abaz de su reino de cuivors (Bernardo) acompañó al rey don Jaime en la conquista de esta isla y fueron premiados sus servicios con las alpuerras *Abaz-trad* de estension de doce jovadas y *Abenmayzor* de cuatro, en el término de Montuiri. Copiéronle tambien en el reparto general 168 caballerías, y unos campos en el distrito de Inca en donde se fundó el lugar de *Castro Lappino*. Este profuso en el año de 1272 fué elveto primer obispo de Mallorca, y motivos que ignoro atormentaron el que se posesionase del obispado. (*Symrich pag.* 548.)

Abá Genarino, y Pedro Abri. El primero fué jurado en 1282 y el segundo en 1290.

Abenmayzor Arnaldo, tuvo en el reparto de la isla doce jovadas de la alquería *Es-orca* en el distrito de los montes, de las cuales recibia el Rey y cuatro y las restantes las cedia Abriues á Martin Saura.

Bernardo Abriues, que heredó en el repartimiento con la alquería *Abenmayzor* de ses jovadas en el término de Montuiri.

Gonzalo de Abriues en el año 1266 fué jurado de la ciudad y reino.

Abriues Genari. El nombre fué de autoruno. Tuvo un fundo de suastro, y el señor de la villa de Saura, que poco despues fué de Pedro Juan Escribo.

Agustín de Abriues, Pedro de la familia de los otros barones, en 13 de marzo de 1266 fué el jurado de Mallorca, un tercio de los diezmos de parva y mediana, y un quintal de los de mediana, repartidos á las herencias. Elveto fué muchas est haciendas de tierras que fueron suyas y en caso se titula ciudad mo de Mallorca.

Anonanon. — En el libro original del repartimiento de la isla se puede leer el nombre. Cupóle en Petra la alquería *Almalazary* de estension de cinco jovadas, de las cuales el Rey recobro dos y le dio á R. Casila.

Agra. Raimundo Berenguer de, natural de Urgel, uno de los caballeros principales que acompañaron los pendones de Aragón en la conquista de este isla. Cupiéronle en la division general de esa isla caballerías, una casa dentro de la *Almudrya* llamada *Enmeda*, que antes fué del rey D. Jaime, y unos dilatados campos en el valle de Espirlos.

Aguar. Bernardo, tuvo en *Cinarrota*, cerca de Salter, una alquería de quince jovadas dentro la porcion del vizconde de Bearn.

Agrist. Natural de Gerona. Así se le nombra en una nota cupóle en el distrito de Montucri la alquería *Luminary* de cuatro jovadas, y otra llamada *Loputars* de tres. — Danieto dice que este es Agustín de San Juan.

Aguir. Berenguer, cupóle en Pollenza la alquería *Alado* de cuatro jovadas.

Aguir. Pedro, natural de Tarragona, tuvo en Luca un raba llamado *Alchabent* y el lugar de Aluxerut de extension de cuatro jovadas, por indiviso con Berenguer de Moncada, y en Montucri en B. Montucri y G. Dos mas la alquería *Alchabent* de una.

Aguir. Juan. — Quedo heredado en Luca con un campo de una cantarada, como se lee en una de las postulas de los agrimensores.

Aguir. Juan. — Segun las espresadas notas tuvo dos jovadas en el distrito de Luca.

Aguir. Juan. — Pedro, cupiéronle en el repartimiento, por aldea con Bernardo de Tortella, cuatro jovadas de la alquería *Pomali* en el término de Polenzo.

Aguir. Bernardo. — poseia un campo de extension de una jovada, no muy lejos de Luca.

Aguir. Pedro, cupóle en Suen la alquería *Enmagiga* de extension de ocho jovadas.

Aguir. Pedro. — Este su nombre en uno de los apantes de los agrimensores.

Aguir. Ramon. — catalán nobilitado, cupiéronle con un camp Guillerme de Cui en mont 250 caballerías con la obligacion de mantener perpetuo con un cabalero armado, de las cuales adquirieron algunos los diferentes señores. Tuvo Ramon de Alenar una villa alquería en el término de Pollenza y otras muchas propiedades en el distrito de los montes.

Aguir. Juan. — se lee en el coloso de D. Gaston de Bearn, heredado con un tal de una alquería obligada al censo de dos maravedines y un albrá de por ciento al espresado Vizconde.

Aguir. Ramon, obtuvo por donacion del conde D. Nolas

campo de la alquería *Rossenrit* en el término de Felanitx junto al puente mayor: cuya propiedad en los idus de julio de 1259 Lope Ferrandiz su apoderado la dió en establecimiento á Bartolomé y Bernardo Falguera. El mismo Fernando Alemany en 2 de las calendas de junio del expresado año firmó en calidad de testigo, la donacion que hizo D. Nuño Sanchez á favor de los monjes Bernardos.

Ramon Alemany fué procurador real de Mallorca en 1293.

ALTAVERA. — Poseia en el distrito de *Canarossa*, porcion del vizconde de Bearne, una alquería de nueve jovadas.

ALZAMORA. — En los apuntes de los agrimensores se le continúa como poseedor de una propiedad de estension de tres jovadas en el término de Inca.

ALMO. — Era judío de los que iban con el ejército del rey don Jaime, y por algun servicio pecuniario le dió este monarca la alquería *Benap Duaf* de cinco jovadas, no lejos de la villa de Sineu.

ALONSO. — Se halla continuado en una de las espresadas notas como poseedor de una dilatada hacienda en el distrito de Pollenza, obligada á la prestacion de quince cuarteras de trigo censo alodial.

ALBERTO. Búg. de: cúpole en el reperto general el rahal *Adelacum Insabat* alid de dos jovadas en el término de la ciudad.

FERRARI y Bernardo Alerto firmaron en calidad de testigos la donacion que en 1259 hizo el conde D. Nuño á favor de los cistercienses de Mallorca.

ANSA Bernardino poseia en 1250 en el término de *Canarossa* una porcion de tierra en feudo del sacriste de Barcelona, y el procurador de este cedió de dicha propiedad una jovada y media al obispo de *Agua* de Mallorca por la décima con que el Rey y los magnates dotaron nuestra catedral.

ANZURES el conde de, se llamaba Ponce Hugo. Fué uno de los cuatro magnates con quienes dividió el rey D. Jaime toda la isla, partiendo en ocho porciones iguales, cuatro que tomó á su parte, y las restantes una el conde de Ampúrias, otra el obispo de Barcelona, otra el vizconde de Bearne y otra el conde D. Nuño. Fundó y dotó D. Ponce Hugo conde de Ampúrias el hospital de santa Magdalena de esta ciudad, y murió de la peste que padeció la isla en el año 1259.

A Bernardo de Ampúrias se le asignó en el repartimiento una mansada, que fué del vizconde de Bearne, en el término de la ciudad, y á Berenguer de Ampúrias la alquería *Ben-a-hel* de doce jovadas en el de Inca.

ARCE. — Este feudal vino de Barcelona con el señor rey don Jaime, pero a Mestre Andreu le cupo en el reperto general la alquería *Ben-a-gar* de siete jovadas en el distrito de Artá. Debe tenerse presente que el tratamiento de *Mestre* era en el siglo XIII un equivalente á lo de hoy en el día, como ya lo hemos en la página 110 de *mis Noticias historico-topográficas de Mallorca*.

Domingo Andreu, natural de Barcelona, poseía en 1230 la una parte de la alquería *Fornalug* (hoy villa de Fornalug), obligada a censo de dos morabatinos al vizconde D. Gaston de Lizarne.

Pedro Andreu, parece hermano del antecedente, pero estaba obligado a la espresada prestación, por otra parte de la alquería *Fornalug* inmediata a la de Domingo.

Arreva. — A los hombres de Apiera se les asignó en el general repartimiento, en premio de los servicios que prestaron en la conquista, 22 caballerías y dos alquerías de once joradas en el término de Simen.

Arnoldo de Apiera fué administrador de los bienes de D. Gaston de Beine y de su casto de Barcelona, con facultades amplias para enagenarlos y darlos en enfiteusis.

Arceva. — Bernardo de, natural de Marsella, heredado en el repartimiento general con 15 caballerías, de las 656 que cupieron a los marselleses.

Arxat. — Ramon de, originario de Tortosa, cupole en Petra el tercio *Bene el Tercio* de estension de cinco joradas, y una alquería en el mismo término de las que ya estaban pobladas. Léase su nombre en los apuntes de los agrimensores.

Arxer. — Bernardo, fué uno de los que poblaron la villa de Pollença en el año de 1251, y por una vasta posesion que tenia en el tiempo del rey D. Jaime, prestaba diez cuarteras de trigo cada año.

Ascura. — Pedro cupole en el término de Pollença la alquería *Ascura* de doce joradas.

Ascurrova. — Bernardo, uno de los capitanes del ejército conquistador, y segun narra su historia el primero que salto a tierra con el descalzo en Santa Ponça.

Atiqua. — Asguróse en el reparto general a los hombres de Atiqua, cincuenta y ocho caballerías.

Atre. — Arnoldo cupole siete joradas, que le dio el rey el rahi *Atre de la Herba met aram*, término de Inca.

Avay. — Avay. — Gualtero, natural de Zaragoza, vino a la conquista con su hijo menor del infante D. Pedro de Portugal.

Avaya. — Avaya, tuvo en el reparto de la isla una casa dentro de la Villa de Inca.

Ponça Avay. — Se les en uno de los puntos de los agrimensores por el nombre de cuarteras en la villa de Ponça.

Baran. — Arnal, poseyó en 1270 una mitad de herencia en el aldea que poseyó después los Barques, y de esta a los Zafrares.

Baron. — Juan, cupole en el término de Mataró la alquería *Baron* de estension de cinco joradas y *Bara* con el rahi *Baron* de Inca.

Barras. — Bernardo, notario público de Mallorca y escribano del

don infante de Portugal. Autorizó muchos privilegios y franquegas concedidos por el rey D. Jaime á los mallorquines, y la mayor parte de instrumentos enfiteúticos que se otorgaron por los magnates poco después de terminado el reparto general.

Assalit (Guillermo) caballero nobilísimo y uno de los principales héroes del ejército conquistador, como lo prueba el haberle dado el rey D. Jaime una de las casas de su porción, que había sido del conde *José Aben Obeydalla*; pues habiéndole tocado al monarca once de las treinta que se entresacaron para repartir con los magnates, las dió á los barones y principales caballeros de su corte, que eran: el paborde de Tarragona, Raimundo Berenguer de Ager, conde de Sacsá, Martín Pérez, Raimundo de Sant-Martí, Pedro de Fina, Guillen de Moncada, Pedro de Sant Melio, Lope de Lueña y Guillermo Assalit.

Astruch (N.) natural de Tortosa, vino á la conquista con dos hermanos más, y todos tuvieron parte en el repartimiento. A Astruch y á su compañero se le asignó una alquería de ocho jovadas en el término de Montucri llamada *Alhahara Debania*. (Véase Truch.)

Atruchillo (Pedro) se halló en la conquista de Mallorca, como lo prueba Mosen Febrer en sus *Trobas valencianas* pág. 43.

Atrucha (Bartolomé de): le cupo en el término de Petra la alquería de *Atrucha* de ocho jovadas, que después fué de Raimundo Vivot; habiéndola adquirido los Cottoneres, obtuvieron sobre ella el título de marqueses, con real carta de 3 de agosto de 1517.

Atrucha Berenguer: tuvo en el reparto la mitad de la alquería *Aratugi* en Soller, que hoy conserva el mismo nombre y es villa de 1066 almas.

Atruchá (Raimundo) fué uno de los pobladores de Soller, en cuya villa tenía una heredad en el *Puche* llamada *Ranas*, obligada al feudo por prestación de seis morabatinos al vizconde de Bearne.

Atruchá ó Atruchá (N.): cupole una alquería en Canarossa dentro de la porción del sacerdote de Barcelona, de la cual su apoderado Arnaldo de Apiera tomó una jovada y media que cedió á la iglesia, por la misma.

Bernardo Esinent, vecino de Rubinas, fundó un beneficio eclesiástico en la parroquia de su patria en el altar de San Esteban con carta de 8 de octubre de 1270 continuado en la curia de la Porción menor. escribano Pascasio Porri notario.

Avolger (Berenguer): parece que este apellido es abreviatura de *volger*, linaje que en el siglo XIII estaba bastante difundido por Mallorca. Era natural de Barcelona, y quedó ricamente heredado en el repartimiento de Petra con el talal *Alaró* de estension de cuatro jovadas.

Raimundo Avolger y sus hermanos poseían en el término de los montes una alquería de once jovadas.

Amsola (Pedro de) tuvo en el reparto general la alquería *Al-*

banade que era una de las que todavía no estaban pobladas, y la postila de donde lo he copiado no expresa el término en que está situada.

B

Bacó (Ramón) maestro de los templarios de Mallorca en 1262.

Balaguer (Estéban de) fué uno de los pobladores de la villa de Inca, como así se lee en los apuntes de los agrimensores.

Pedro Balaguer, acompañó al rey D. Jaime en las conquistas de Mallorca y Valencia, según lo atestigua Febrer en sus *troubadours* (pág. 50).

Baloviso (N.) tuvo en Canarossa junto á Santa María del campo, en la porción del vizconde de Barne, un ratal de *estrassa* de seis jornadas.

A Geraltuberto de Ballovin y sus socios se dieron en el reparto general dos jornadas en la villa de Inca.

Baltesa Berenguer, cupole en el término de la ciudad el ratal *Alcarra* de tres jornadas.

Baxarte Bernardoy, se lee su nombre en uno de los retos de los agrimensores.

Baxosi (N.) natural de Marsella, cupole en Artá la alquería *Almagellan* de nueve jornadas.

Baxori (Nobis), cupóronle tres jornadas en el término de Inca según los apuntes de los agrimensores.

Baxori (N.) fué uno de los pobladores de Sóller, en cuya villa poseía una casa y varias porciones de tierra obligadas al censo de las cuarteras de trigo al vizconde de Barne.

Bax Pedro natural de Montpellier. Fué uno de los probados designados por el Rey en el año 1259 para dividir en cuarteras las campos del término de la ciudad.

Baxosa Arnaldo de, cupole en el término de Petra el ratal *Alcarra* de seis jornadas.

El obispo de Barcelona D. Berenguer Palou fué uno de los cuatro magistres con quienes repartió el rey D. Jaime toda la isla. Tuvieron ochocientos setenta y cinco caballerías y media, con la obligación de mantener siete caballos armados, dos moinos de la acopia de Cinet llamados *Alagdes* y *Aluch*, por indiviso con Berce Berenguer, otros dos en la fuente de *Alenys*, llamada hoy de Santa Pera, nombrados *Alenmudrag* y *Reba de Fente*, que fueron como los magistres, y otros dos á la orilla del torrente *Alcora* junto á la ciudad nombrados *Reba Alenmudrag* y *Reba Alcora*, y la cuarta parte de otro nombrado *Almoger* asignado á los magistres. Tuvo también un dudado campo en el término de la ciudad, confinante con el barranco que viene del camino de *Banyalbuir* á la parte de aquilón. La porción que se le asignó como á uno de los magistres con-

a en las villas de Calviá, Andraitx, Puigpuñent y Marraxí; la otra parte del término de la ciudad y de las casas, hornos, molinos y bradores de ella, todo lo cual repartió á sus porcioneros y lo demás dio en establecimiento, reservándose la jurisdicción civil y criminal:

habiendo suscitado varios litigios entre el Rey y D. Ponce de Balba su sucesor en el obispado de Barcelona, se estipuló en 1323 ~~esta~~ concordia tan conocida con el nombre de *Pariutje*, que es ~~de~~ jurisdicción por igual. Murió el obispo de Barcelona nuestro con-
sultador en el año 1241, y los bienes que se le donaron en el reparto ~~meral~~, como igualmente los que despues adquirió, entre los cuales contaba la isla Dragonera, obtuvieron en favor de sus sucesores las ~~conferencias~~ siguientes: de D. Jaime II á 6 de junio de 1279, de D. Sancho á 18 de enero de 1320, de D. Pedro IV á 17 de febrero de 1351, de D. Fernando de Aragon á 7 de marzo de 1413 de D. Felipe II á 30 de junio de 1567. Los bienes que en el día ~~este~~ en Mallorca el obispado de Barcelona consisten en alodios, ~~seu-
na~~ censos, diezmos y otros derechos dominicales obligados á la pre-
sion de ~~arte~~ caballos armados, incluso los dos que mantienen los ~~señores~~ de las caballerías de Estelleñs y de las Arnaldas que fueron ~~el~~ expresado obispo. Este prelado tenía, en clase de simultánea, ju-
risdiccion civil, criminal, mero y misto imperio sobre los ~~espre-
sa~~ ~~bares~~, que componen el capital de 54,918 libras y dan el rédito ~~real~~ de 1047.

El archidiano de Barcelona D. Bernardo de Villagranata, natural de Vich, ayudó al rey D. Jaime en la conquista con quince caballe-
ros y doscientos peones armados y pagados á su costa, servicio que ~~el~~ remunerado con varias alquerías que se le asignaron en Sóller, ~~inca~~, ~~inca~~, término de la ciudad, y con ciento y seis caballerías.

El secretario de Barcelona D. Pedro de Centelles, que despues fué ~~bispo~~ de aquella ciudad, tuvo en el reparto general ciento cuarenta ~~dos~~ caballerías y media, obligadas á un caballo armado, cuarenta ~~una~~ ~~pagados~~ en el distrito de Camprovi, varias alquerías en Sóller, ~~Alcanar~~, y cuarenta casas, seis obradores, algunos molinos, silos y ~~mandras~~ en el término de la ciudad.

Los ~~servicios~~ que prestaron en la conquista los hombres de Bar-
celona fueron premiados con ochocientos y treinta y siete caballerías ~~y la~~ porción real, nueve alquerías de treinta y dos ~~pagadas~~ en el ~~tercio~~ de la ciudad, veinte y ocho de doscientos y sesenta y cuatro ~~en el~~ de Pollença, diez en el de Pollença, siete de cincuenta en ~~el~~ de Mallorca, y doscientos veinte y seis en ~~el~~ dentro de la ciudad.

Besora N. fué uno de los pobladores de Sóller, en cuya villa ~~moró~~ en 1251 unas cas dentro la porción del vizconde de Beurne, ~~pagadas~~ ~~con~~ ~~un~~ ~~com~~ ~~un~~ ~~de~~ una libra de cera al expresado caballero.

Besora, Guillermo, vizconde de Mallorca.

Bastar, Arnaldo, pro curador real de Mallorca en 1262.

BATTE Arnaldo juriconsulto ó *sabi en dret*, en 12 de orónibus de 1276 firmo en calidad de testigo la confirmación de las franquicias que otorgó a los mallorquines el rey D. Jaime II.

Berenguer Balle en 1290 era convejero del expresado monarca.

BASSA Bernardo, cúpole en el término de Luca la alquería *Almenda* de estension de cinco jovadas.

BREA Berenguer, quedó heredado en el reparto general con la alquería *Ben buday* de estension de seis jovadas en el distrito de Arca.

BREA Berenguer, cúpole en Montucri la alquería *Passera* de seis jovadas.

BRENG ó BTERROBIO (Sancho de catalan nobiliísimo, natural de la villa de Belipung, de la que tomó el apellido segun el caso de aquellos tiempos. Cúpole en el repartimento una alquería de dos jovadas en el término de Sineu llamada *Lain algemag*, por haber con el monte de Portugal.

BRESCA Guillermo de, quedó heredado en Sineu con el tal *Bengaf* de estension de seis jovadas.

BREVEY BEVES ó BTEROVICIO Arnaldo de cataliano principísimo, cuyos servicios se le remuneraron con veinte y dos caballerías que tuvo en el reparto general.

A Berenguer de Bevey, caballero catalan, se le señaló en el repartimento por ingenuo con otro, en el término de Sineu, la alquería *Orta* de ocho jovadas, cuya propiedad conserva hoy su sucesor y la posesión en 1590 el caballero, Ramundo Lull.

Roberto Bevey en 1278 fue jurado del reino por la clase de caballeros, y en 1279 salió de la ciudad de Mallorca al rey D. Pedro de Aragón, y su hijo del mismo nombre en el año 1302 volvió los combates entre los reyes de Aragón y Mallorca.

BREYAN Mono nobilísimo, señor de Pollenya, Inca y Albia y gobernador de toda la parte boreal de esta isla. Prestó importantes servicios al rey D. Jaime y se hizo cristiano. Su hijo Juan tomó el apellido de Benavise y en 1290 recuperó la alquería Atahay, heredada a perpetuidad del conde D. Nuño.

BREYSEY Bernardo, natural de Barcelona, cúpole en Montucri la alquería *Ben* de estension de cuatro jovadas.

BREYSA N. en 1279 posesó una alquería en Alaro construída con la del *Sy d'Ala* que Guillermo de Purgdorfia compró al rey D. Jaime.

BREY San, segun uno de los retazos de los agraciadores quedó heredado en Luca con una jovada. No comprendo que nombre pueda ser el de San, pero me parece que *Brea* sea una mujer trancan y hermano de *Brea*, que se haia mudado a *Brea* en el repartimento, que contiene otros pobladores de Marzella, y por de tener el nombre de *Brea San Brea*, Brea hermana de Brea.

BREY Arnaldo de, se halla este nombre en las partes de

los agrimensores entre los de varios propietarios que aun no tenían el acta de sus heredades.

Bazan Pedro, natural de los montes de Búrgos: léese su nombre en una de las postillas de los agrimensores. Con instrumento de 5 de mayo de 1255 adquirió una casa y un campo en el término de la ciudad, que fué de su hermano Raimundo Berard. Este acompañó á D. Jaime I a la conquista de Valencia, en donde quedó heredado con las casas de *Mahomet Adarar*.

Bazaceta Raimundo: cúpole en la acequia de Canet del término de la ciudad el molino llamado *Alagari*, y otro por indiviso con el obispo de Barcelona, que tenía el nombre de *Alub*.

A N. Berenger se le dió en el reparto por indiviso con Carroz la alquería *Alchemarola* de estension de seis jovadas, en el término de Montucri.

Simon Berenguer en 1279 pagaba una libra de cera al Sr. Rey por una casa junto al *Safarego* del Sitjar.

Beca Ramon de, noble catalan originario de Alemania: cúpole en el distrito de Polienza el rahal *Simorella* de cinco jovadas.

Beaver Raimundo: era caballero y se le asignaron en el repartimiento diez y ocho caballerías y media.

Bessal.—A los hombres de Bessalú que vinieron á la conquista, se les premiaron sus servicios con veinte y cinco caballerías.

Bessera Bernardo: fué uno de los pobladores de Soller, en cuya villa tenía en 1251 un molino de la porcion del vizconde de Bearne, quien prestaba el censo de cuatro morabatinos. Poscia tambien en aquel pueblo una massada llamada *Nuaria* y mitad de otro molino, por cuyas propiedades prestaba al mismo vizconde el censo anual de dos morabatinos.

Borra N. natural de Marsella: cupiéronle trece caballerías por indiviso con Bernardo de Araca.

Borrell N. tuvo en el repartimiento con Borul y Perera, todos naturales de Mauresa, la alquería *Bilela* de doce jovadas en el término de Luca.

Borrell Ramon natural de Lérida: cúpole en la porcion real de Luca la alquería *Alenali* de estension de tres jovadas.

Borrell N. tuvo tambien en Luca la alquería *Mahomet abelafus Almarat* de cinco jovadas.

Borrell N. se lee en una de las postillas de los agrimensores entre los que aun no tenían firmado el instrumento de su propiedad.

Borrell N. segun una de las espresadas notas quedó heredado en Luca.

Borrell Juan: cúpole en la porcion real de Atta la alquería *Almarat* hoy son Cardix de estension de cinco jovadas.

Borrell N. en una de las espresadas postillas se lee este nombre entre los que aun no tenían instrumento de su heredad.

BOYAVENTURA.— Cupiéronle tres jovadas de la alquería *Leynagarba* en el distrito de Inca.

BOYAYA.— Tomas natural de Marsella, se le asignaron en el repartimiento veinte y cinco caballerías.

BOYAYON.— Natural de Valencia natural de Terragona, tuvo en el repartimiento general la alquería *Dagomena* de extensión de cinco jovadas.

BOYAYONCOURT.— Cupole en el término de Inca la alquería *Milemet* *Chenart* de ocho pedías.

En uno de los testos de los agrimensores se nota que en *Boyay* *Chenart* pagaba a Bernardo Porti por los derechos de curia diez años.

Pedro Bispate, según otro apunte de los agrimensores, fue uno de los pobladores de Inca que pagaban tributo.

Bernardo Bispate también se le heredó en Inca una de las jovadas.

BOY.— Natural de muchos indios monjes que se redujeron a su patria Mérida con el rey D. Juan, y una de las yerras que dice que era capitaneada por un que no volvió a volver de la batalla conquistada. Lo que no dice tampoco guerra de Indes que en otros que dice que se propaló de la victoria de Santidán como puede verse en el libro de pedimentos. La familia de este Boy es hoy uno de los Señores de Santidán como se le apellida *Boy de Cien*.

Boy de Terradillo en 1480 poseía en Múria una vasta hacienda, como se ve en el traslado de Francisco Arco de Inca, y final con sus herederos en el XIV heredaron los Zúñigas sucesores de los Boyes.

Boy de Santa Cruz de Múria se repartió en Inca por no haber en Botana y Porti por la *Boy de Santa Cruz*.

Boy de Santa Cruz de Múria se repartió en Inca y en otros en el distrito de Botana y Porti.

Boy de Terradillo se vendió una de las yerras de su agnación, los indios que se le heredaron en su propiedad.

Boy de Santa Cruz de Múria se repartió en Inca por no haber en Botana y Porti por la *Boy de Santa Cruz*.

Boy de Terradillo se vendió una de las yerras de su agnación, los indios que se le heredaron en su propiedad.

Boy de Santa Cruz de Múria se repartió en Inca por no haber en Botana y Porti por la *Boy de Santa Cruz*. Boy de Terradillo se vendió una de las yerras de su agnación, los indios que se le heredaron en su propiedad.

DON VÍDIL vecino de la villa de Santafí, electo síndico por la villa para prestar homenaje al rey D. Alonso en 25 de noviembre de 1277.

EL VÍO HIPÓLITO era procurador real de Mallorca en 1280: puso sus arcos de vetos de gules en campo de oro, brisadas de las barras de Aragón, en la clave mayor de la bóveda del templo de dominicos, y en una adarga de la aula capitular de dicho convento sobre su sepultura. Es su sucesor por línea recta varonil su 1.º nieto el señor D. Miguel María Brondo y Puigdollat, caballero del orden de San Juan.

EL VÍO RAYMUNDO DESHERA (Estévan del) cúpole de la porción real de la alquería *Alquería* de seis joyadas. Fundó en dicha villa el lugar de su ilustre familia, del cual salió el célebre Raimundo Deshera que en 1500 intervino, por orden del rey en la fundación de once villas, y algunos años después escribió el precioso libro *Aquarum tractationem*.

EL VÍO LÍESE sin mas nocion en uno de los apuntes de los agrimensores.

GUILLERMO BRUNET fué jurado de la ciudad y reino de Mallorca en el año 1274.

EL VÍO BERNARDO en 1279 con auto en poder de Jaime Donat, estableció la Alquería blanca de Calviá.

EL VÍO BARTOLOMEU adquirió en 4 de las calendas de mayo de 1275 a Gerardo de Folguera una posesion en dicha villa.

EL VÍO ENRIQUE tuvo en el reparto de la porción real de Luca la alquería *Alquería* de tres joyadas.

EL VÍO LUCAS espresado en los apuntes se halla dueño de una alquería de tres joyadas en el término de Luca.

EL VÍO RAMON BERNARDIN originario de Sena, fué jurado de Mallorca en 1275, en la hora no promuevo con otros caballeros la fundacion del convento de la casa de Pedra.

ATARDO BURGUES en 1279 fué síndico al rey D. Pedro en nombre de la villa de Mallorca. Salgo D. Atardo fundó el vínculo que hoy poseen los Zafrares.

EL VÍO BERNARDIN caballero noble de la casa de los señores de Capri, después en 1279 poseyó de Mallorca la Alquería por haberse casado con una hija de la hija del conde Aragonés. Acompañó al rey D. Jaime en la campaña, y murió por ella. Sus viudas se casó con el padre de una alquería en Santa Eulalia. *Mora*, *La*, *Alquería* de la casa de los señores de la casa de los señores, donde el vizconde de la casa de los señores de la casa de los señores de diez joyadas en el año de Pedra. El conde D. Nuno Sans en 5 de febrero de 1275, a la orden de D. Ximenes sus dos padines y un horno de pan en el día de una alquería en la villa de Moneur que se halla la *Santa Eulalia* y posteriormente de los *Llull*, por haberla

estos adquirido, que consistia en cinco alquerías y cuatro *valles*; y habiendo pasado otra vez á la porción real fué cedida en 15 de marzo de 1469 por el rey D. Juan á Juan Bolester, su secretario. Este mismo Burguet en 1252 fué veguer de la ciudad de Mallorca, en el propio año se halló presente en calidad de testigo en la concordia firmada dentro el claustro de santa Maria de la Seo entre el obispo de Barcelona y el infante de Portugal, y en el de 1279 suscribió la donacion que hizo el conde de Rossellon á los monjes cistercienses.

Francisco Burguet, señor de Formentor y de Moncada, hijo del antecedente y de Mayoría Lopez, en 1279 fué armado caballero y fue electo síndico al rey D. Pedro por la universidad de esta isla. Su hijo Berenguer en 1284 casó con doña Nicolasa de Mallorca, hija del rey D. Sancho y de doña Margarita de Montreal.

Arnoldo Burguet en el año 1256 firmó en calidad de testigo el privilegio de confirmacion de franquicias á favor de los mallorquines, otorgado por el infante D. Jaime II llamándose en esta isla.

Buxas, N. poseía con Bernardo Saler una alquería dentro la porción del vicario de Barcelona, cuyo prelado en 1252 tuvo de ella tres jовadas y las dió al obispo y cabido por la decima asignada á la iglesia.

Bysenar, Vidal de, se halla suscrito en calidad de testigo en el instrumento de confirmacion de franquicias, otorgado en esta ciudad á 12 de agosto de 1256 por el infante D. Jaime. Seria natural de Borsali pueblo de Cataluña.

Bysse, Pedro, cupóle una quinta de seis jовadas cerca de la ciudad dentro la porción del vizconde de Beirne llamada *Mas de Jor*, y estaba obligado á la prestacion de un morabatim á la iglesia por la decima que se le asignó á la parte habida asignado D. Constan. Comprendo que el sujeto de que hablo fué uno de los oficiales de guerra que vinieron á la conquista de la mesnada de Beirne, para estar áfirmar Maides en la vela del rey D. Jaime, donde habia del repartimiento, las vecindades de la ciudad fueron asignadas á los capitanes y oficiales de su conquista.

Bysse, N. en 1279 tenia una casa en esta ciudad que fue de los caballeros del santo Sepulcro, y Guillermo Bysafia presta por otra el censo de una macenatura.

C

Caceres, Guillermo, Véase *Genoa*.

Casosa, Pedro, se lee su nombre en uno de los apuntes de los agremiados.

Casosa, Martin, heredado en Soller dentro la porción del vizconde de Beirne, con la sexta parte de la alquería *Fen shag*, obligado al censo anual de seis morabatims. En el mismo término de Soller

vo mitad de la alquería *Moncada*, por cuya propiedad pagaba anualmente a D. Gaston diez y ocho morabatinos; un huerto y una masada llamada *mansus novus* obligada al censo de trece morabatinos, y una casa dentro la propia villa de Söller que lo estaba al de la libra de pimienta.

CAYREIX Jaime: cúpole en el término de la ciudad, dentro la rectoría real, el rahal *Alholechi* de estension de cuatro jovadas, y la propiedad llamada *Banusali Jafic Josef* de dos jovadas. Parece que era prisionero del Rey, y uno de los principales capitanes de su ejército. Asistió en calidad de testigo á la transaccion que en 1252 se hizo en el claustro de santa María de la Seo entre el infante don Pedro de Portugal y el obispo de Barcelona sobre los agravios que le último había experimentado en el reparto general de la isla. En el año 1254 era baile de Mallorca, y por nombramiento del señor infante fué diputado con otros prohombres para presidir los agrimensores que dividían en cuarteradas las tierras del término de esta ciudad de los que juraron avercindarse en ella.

CAYREIX Guillermo: Gracia muger de este, en 1259 pagaba una anualmente de censo por una casa en el Sitjar en alodio del Sr. Rey.

CAYREIX N.º poseía en 1250 una casa dentro la villa de Söller, obligada al censo de una *maenmulina* al vizconde D. Gaston de Courcy.

CAYREIX Bernardo heredó en el reparto general segun aparece por los apuntes de los agrimensores.

CAYREIX Pedro: le cupo en la porcion real de Montucri el rahal *Alhala* de tres jovadas.

CAYREIX Rodrigo: procurador real de Mallorca en el año 1291.

CAYREIX J.º **CAYREIX Pedro:** de escribano del rey D. Jaime y el que en 18 de Julio de 1267 autorizó el libro del reparto general de la isla, redactado de orden del expresado monarca. Tuvo en la porcion real de Inca la alquería *Bonigera* de seis jovadas.

A Juan Gualdes se le asignó la alquería *Maymon Abnhat* de igual estension en la espresada villa, y una jovada de tierra, sin nombre particular, en el distrito de la misma.

CAYREIX entre los hombres que tuvieron en el reparto treinta y nueve caballerías, cinco cuarteradas de tierra en el término de la villa de Söller, la para de tres jovadas en Sineu, la alquería *Benabaz* de tres jovadas de seis jovadas en Petra, otra de igual estension llamada *Benabaz* en Montucri, y dos obradores dentro la ciudad en el barrio de junto a la puerta de la villa que hoy llaman la *Atarazana*.

CAYREIX **CAYREIX Rodrigo:** parece caballero principal, pues á su servicio estuvo en parage con el conde de Rossellon, el conestable del Imperio y otros de igual categoria que se presentan testigos en las actuaciones del infante D. Pedro y el obispo de Barcelona.

CAMINER (N.) quedó heredado en Inca con una propiedad de 10 jovadas según aparece por las notas de los agrimensores.

CAMINERAY Aymerico, de la alquería en el reparto general, pindavis con su hermano, la alquería *Benlithani* de 2000 de la posesión de diez jovadas en el Distrito de Liria.

CAYAT Pedro de, asiguo de la alquería Guillermo de Alarag alquería de 2000 de tres jovadas en el Distrito de Moxtlen.

CAYATON Bernandoy, pose su nombre en una de las posesiones los agrimensores.

CAYATON el maestro o doctor Nicolás, en uno de los repartos apuntes se halla con unido en calidad de testigo con otros dos de D. Nuno y del marqués de Portugal y en los cabales de la posesión de la Santa Lucha de los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión.

CAYATON el maestro o doctor Nicolás, en uno de los repartos apuntes se halla con unido en calidad de testigo con otros dos de D. Nuno y del marqués de Portugal y en los cabales de la posesión de la Santa Lucha de los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión.

Sobre la posesión de la alquería de *Chari* del Territorio de la ciudad se hizo en el reparto una división muy distinguida entre el antiguo señor, por un lado y por el otro, la posesión de *Chari* que le existió en el antiguo de Liria y es, y que en los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión de la Santa Lucha de los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión.

En el Territorio de Liria se halla en calidad de testigo el documento de noventa y cinco de diputados de Liria y de Aragón, en el que en Murcia en el año de 1279.

CAYATON Nicolás, en el repartimento de la alquería de *Chari* que le existió en el antiguo de Liria y es, y que en los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión de la Santa Lucha de los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión.

CAYATON Bernandoy, pose su nombre en una de las posesiones los agrimensores.

CAYATON Arnaldo, natural de Terragona, alquería en la posesión de la Santa Lucha de los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión.

CAYATON Bernandoy, en 1279, pose su nombre en la posesión de la Santa Lucha de los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión.

CAYATON Bernandoy, en la posesión de la Santa Lucha de los siglos XIII y XIV halla un incenso y un candelero en la posesión.

CASA Pedro: se lee en una de las notas de los pobladores que
no tenían instrumento de su propiedad.

Casavieja. Bernardo; cipole en el término de Inca una alquería de dos pozos, cuyo nombre no se puede leer en el retazo de donde se ha sacado esta noticia.

Caracot Arnaldo quedó heredado en la porcion real de Mon-
neri con cuatro jovadas de la alquería *Ponzuts*.

CARRERA—Barón de caballero principalísimo natural de Cataluña. En 1779 intervino en la elección de diputados que hizo la universidad de Mallorca para prestar sacramento y homenaje al rey de Aragón. En 1780 fué jurado mayor de esta ciudad, y en 1792 fué hecho gobernador general de la isla.

Pedro de Cardona natural de Mallorca, hijo de Bernardo y de Blanca Borja, fue embajador del rey D. Alonso III al jeque de Ivisu. En el año 1286 asistió a la conquista de Menorca, y en el de 1326 vino a Mallorca con Margarita de Cútin y Burguet. Tuvo un hijo llamado Antonio que fue ciudadano de Menorca, en cuya isla fundó el solar que hoy es constituido con la denominación de Baronia de Anwach, y la posesión el Sr. D. Gabriel de Cardona, Olivar, Marcell. Yerno del Sr. D. Cardona, Esqueda y Sintes, actual baron y señor de Larch y Santa Cruz.

El conde Raimund, fiado en calidad de testigo la donación que el 20 de mayo de 1279 hizo el conde D. Nuño a favor de los cristianos.

Cav. — Baza por natural de Genoa: cúpula en la porción
del de la cúpula. *Forma* de tres lóbulos.

A Muestra Criterio de L. A. se le asigna en el repartimiento
estado de la guerra. *Buenos* de diez joyas en el distrito de
Pinar.

1980 D. José María Viera y Clavier *to* *revista* *anua* pág. 79A

Can. J. Crim. Just. 41, 1999, 128, pag. 704.

Case 3 A spin is her father's favorite, a joyride.

La suma de los valores absolutos de L debe ser la suma de la porción real y de la porción imaginaria de L , es decir, debe ser la suma de la porción real y de la porción imaginaria de L .

Case 11-13007 Document 1-1 Filed 07/26/11 Page 10 of 11

La Comisión de Seguridad de los Estados Unidos, en un informe reciente, ha afirmado que el mundo de Pollozzi, y el mundo de los otros países de la zona, es un mundo...

[illegible]

CASTELLÁ Gil: léese su nombre en una de las postulas de los apremios en estos términos: *Domino Egidio Castellano*, de donde se fiere que sería caballero principal, pues como mismo es la pág. 112 de más *Nova historia y geografía de Mallorca*, el tratamiento de *Domus* únicamente se daba a los señores de pedanía y castro. A más de la dictada hacienda que en 1252 poseía en esta isla, parece que de varios enclitotas percibía anualmente treinta cahises de trigo.

CASTELLERIA: Ramon de Cúpole en la porción real de Luca e rahal *Almarrat* de ocho jornaladas y en la de Petra las *alquerías Almuzel* de diez jornaladas, *Mauilla* de ocho, los raleses *Alazul* de igual estension y *Buile* de seis jornaladas. En el reparto de las pedanías del término de la ciudad se le asignó uno en la fuente *Ay de mar* cerca de Espinas llamado *Bicha Azul* h.

El Berenguer de Castellbisbal, religioso dominico, acompañó a rey D. Jaime en la conquista de Mallorca, fue el primer obispo de Valencia y entró en la isla de Gerona.

CASTELLÓ: Cuatro jornaladas de Tortosa: Cúpole con sus *com padernas* en el distrito de Sanen los raleses *Alfarriz*, *Abansar* de cinco jornaladas, *Alfonsat* de cuatro y *Alen* y *Al* de cinco.

Arnoldo C. Stiller, condeino de Mallorca, en los años 1245 y 1251 fué jurado de esta ciudad y reino.

CAYARRE: Tarrasón, Cúpole en once jornaladas en el término de la villa de los raleses *Almazara*, *Abolazat*, *Almabayna* y *Alaraja* que en su de Darin Gochi.

Bernardo Cayaler en 1259 tenía una casa en el Sitjar.

CAYAS: N. que lo heredó en la porción real de Saura con el rahal *Almazara* de cinco jornaladas y con las *alquerías* *Almazal* de diez jornaladas y *Buile* de cinco en el término de Petra, cupo igualmente en esta misma villa la *alquería* *M. Almazal*, hoy la *Buile* en San Juan, que en 1255 era de Amos Ferrandis y perteneciente de los San Juans.

CAYAS: Bernardo, natural de Tarragona, Cúpole en la porción real de Petra el rahal *Buile* de cinco jornaladas.

CAYAS: En Cayas, Pedro era gobernador general de la isla en el año 1251.

D. Pedro Gombles, sacerdote de Barcelona, quedó ricamente heredado en el reparto general. Véase *Barcelona*.

CAYAS: Cuatro jornaladas de la que lo heredó en la porción real de término de la ciudad con el rahal *Almazara* y con la *alquería* *Buile* de diez jornaladas en el distrito de Pedernera. Tavo también en la porción de la villa de Beirne una propiedad de *estancia* de diez jornaladas conocida con el nombre de *alquería de Guadalupe de la Cruz*.

CAYAS: N. poseedor de una *alquería* en Luca, cuyo nombre no se expresa en el relato de donde he sacado esta noticia.

Casal (Pedro) ciudadano de Mallorca. Fué jurado de la ciudad y reino en el año 1290. Su hijo Bernardo fué señor de la *Alqueria mayor, de son Campfuallos, son Taulada, son Fementa, Cova d'els pilars y Benicubell* en la villa de santa Margarita, y de la *Marina d'en Mar, el Rasfalt* y los *Cabanells* en Artá. Este Bernardo fué el abuelo del empuentísimo Sr. D. Antonio Cerdá cardenal de la santa romana iglesia.

Cervera (Jaime de) capitán muy distinguido del ejército conquistador, cuyos servicios fueron premiados en el repartimiento general con treinta y dos caballerías.

A los hombres de Cervera se les asignaron treinta y una caballerías, dos alquerías en el término de la ciudad de ocho jovadas, el rahal *Asset dal Muguen Molacials Beniacob* de igual estension en el de Montucri; tres obradores dentro de la Almudayna, situados en el mercado de la puerta de la villa, que hoy llamamos Atarazana.

Cusco (Bernardo) quedó ricamente heredado en la porción del infante D. Pedro, como aparece por uno de los apuntes de los agremiados.

Juan Chico asistió también á la conquista. Véase *Xico*.

Curas (Ramon) natural de Lérida: cúpole en el reparto general la alquería *Potcherichij* de seis jovadas en la porción real de Montucri. Sus sucesores adquirieron la alquería *Culuña*, que en tiempo de los romanos fué colonia con el nombre de *Pollenza*, y fundaron en ella el solar que se ha mantenido hasta el día con el mayor esplendor.

Curas (N.) tuvo con su hijo el rahal *Attur* de seis jovadas en el distrito de Montucri.

Casa Pascual de, natural de Barcelona: cúpole en la porción real de Sines la alquería *Almancha* de estension de ocho jovadas.

Casamonte (Guillermo de) caballero nobilísimo y uno de los principales capitanes del ejército. Cupiéronle en el reparto general por indiviso con su amigo Ramon Alemany, doscientas y cinco caballerías, obligadas á mantener perpetuamente un caballo armado. Tuvo en el término de la ciudad cinco alquerías, en el de Montucri treinta y ocho, y en el de los montes veinte y siete. Murió segun afirma Tarrasa de la peste que padeció Mallorca en 1250.

Bernardo de Claromonte, en mayo de 1238 adquirió con Guillermo Huguet la isla de Cabrera, con obligación de prestar anualmente siete moributinios y diez cabritos al paborde de Tarragona.

Claver Domingo tuvo en el término de Sinen el rahal *Beninabex Algarba* de tres jovadas, y siete jovadas de otro llamado *Benitares* en la misma villa.

Claver Arnaldo: cúpole en la division general de la isla el rahal *Beninabex Algarba*. El apunte de donde he sacado esta noticia no indica la villa á que pertenece dicha propiedad, pero advierte que era una de las posesiones despobladas.

A Berenguer Claver se le asignó un rahal de seis jovadas y un alquería de cuatro en el término de Montucri, según resulta de uno de las postilas de los agrimensores.

Marimon Claver quedó heredado en Petra con el rahal *Alabat* de cuatro jovadas.

Martin Claver tuvo en Artá la alquería *Benicatzar* de seis jovadas.

CIERGUE ó DESCIERGUE (Francisco) ciudadano de Mallorca, en 1276 vistió la púrpura de la patria, y en 1279 fué síndico al rey D. Pedro de Aragón.

CUESCA (Bernardo de): léase en una postila de los agrimensores entre los pobladores de esta isla que aun no tenían instrumento de su propiedad.

CUSIA Arnaldo del, quedó heredado en el reparto general según aparece por los expresados apuntes.

COSA Duran natural de Cataluña, del condado de Rosellón, cuya alcuña puede verse en el P. Ribera *Milicia mercenaria* part. I § 60 núm. 19. Vino con el rey D. Jaime á la conquista de Mallorca y le cupieron en el término de Luca los rahales *Algarix*, *Abelaxix*, *Abembotaina* y *Abenneffa* de estension de 23 jovadas, de las cuales se dieron once á *Tarragon Cavalier*. Por sus luces y pericia mereció ser el primer prohombre que se nombró en el año 1250 para distribuir los campos regados cerca de la ciudad que cupieron á la parte del rey. En 1252 habiendo infeudado este reino al infante de Portugal fué nombrado igualmente para instruirle del repartimiento que se había hecho, y suscribió en clase de testigo la transacción que se estipuló en el claustro de santa María de la Seo sobre las divisiones con el obispo de Barcelona.

Pedro Cosa, catalán nobilísimo, en 1251 poseía una dilatada hacienda en el término de la ciudad dentro la porción del visconde de Bearn.

CONRATS Berenguer caballero principal, se halló en la conquista de Mallorca y á su costa se armaron dos buques de guerra *Febraer*, *trobats calenianars*, pag. 99.

CONYON Martin: cupole el rahal *Albularaca* de estension de seis jovadas en el término de Pollenza.

CONTEO Ribundo de: firmó en calidad de testigo la donación que en 1259 hizo el conde D. Nufio á favor de los cistercienses.

CORZAS N. léase entre los pobladores de Mallorca que aun no tenían instrumento de su propiedad.

COSARICA Pedro de: natural de Vich en Cataluña: cupole en la porción del rey, del término de esta ciudad, el rahal *Alabat* de estension de dos jovadas, y las alquerías *Mitriatz* de cuatro jovadas y *Azor* de diez en la villa de Montucri. Esta última propiedad fué despues de los Benissers y de los Burgues, de quienes con auto de

8 de julio de 1455 recibido por Juan Falcó notario, la compró el magnífico Jorge Brondo caballero por precio de 750 libras de reales novados de Mallorca, y en la donación que en 4 de mayo de 1458 otorgó á favor de Jorge su primogénito, en poder de Gabriel Abeyar notario fundó un fideicomiso perpetuo, del cual es sucesor el señor D. Miguel Brondo y Puigdorffila caballero de la orden de san Juan. Entre las propiedades que tuvo Comabella en el término de Palma se contaban el rahal *Addaray* de dos jovadas y una jovada de la liguaria *Xocora*; y en una de las postilas de los agrimensores se nos mérito de la alquería *Akoraya*, de Pedro Comabella, en la que usuetaron la noche del 7 de setiembre de 1232 al tiempo de practicar el repartimiento general. Hállase en calidad de testigo en la senescion firmada en el claustro de santa María de la Seo entre el tiempo de Barcelona y el infante de Portugal, y en la contrata que en 1253 hizo este último con los maestros moneteros de la ciudad de Barcelona sobre acuñar moneda en esta isla.

COMPANY (Guillermo) era escribano público. Cúpole en la porción real de Sineu la alquería *Benazar* de seis jovadas, y otra en el término de Inca, de estension de tres jovadas, llamada *Oriòles*, que según uno de los retazos antiguos la poseía con Guillermo de San Juan.

Pedro Company fué testigo de las diferencias del infante y el tiempo de Barcelona.

BERENGUER COMPANY, que también era escribano público de Mallorca, se halla heredado en dos cuarteradas, supongo sería en el término de la ciudad, porque las jovadas de este distrito fueron divididas de orden del Rey en cuarteradas para que el repartimiento alcanzase á todos. En el término de Montuñerí tuvo el rahal *Algar* de tres jovadas, y otro en la porción real de esta ciudad nombrado *Benimusalib*.

CASOL (Gerald): cupiéronle dos jovadas en el término de Inca según aparece en una de las postilas de los agrimensores.

COSQUES (Pedro) natural de Montpellier: le cupo en el término de la ciudad el rahal *Benimanxul* de estension de seis jovadas.

COVTESTÍ (Ramón) quedó heredado en la porción del vizconde de Lencore con una sexta parte de la alquería *Fornalugi* en la villa de Soller.

COASTAS (Fermín) caballero navarro, se halló en nuestra compañía y después acompañó al rey D. Jaime á la de Valencia, en donde fué señor del lugar de *Otanell*.

CONVET (Pedro) caballero nobilísimo, de quien hizo el rey D. Jaime mucha confianza, particularmente en 1250 en que le dió cien mil sueldos y le mandó á Aragón para que hiciese venir ciento cincuenta caballeros á domiciliarse en Mallorca, por haber quedado la isla casi despoblada con motivo de la peste que padeció aquel año. Le cupo en el reparto general de la isla una de las mejores casas de la parte del rey, que tenía el nombre de *Lalberg Dagumba*.

CORTIVO (Bernardo) se ve continuado en una de las postulas de los agrimensores entre los que aun no tenían instrumento de su propiedad.

CORSOS (Ramon) hállase apuntado en el mismo retazo del antecedente.

CORTES (Raimundo) firmó en calidad de testigo la donacion que en 1259 hizo D. Nuño Sans á favor de los cistercienses de Mallorca.

COSCONES Pedro, quedó heredado en el repartimiento con su hermano Raimundo Descos con una alqueria en el término de Petra, cuyo nombre no se expresa en el apunte de donde se ha sacado esta noticia, pero sí que el poseedor de ella era uno de los ilustres poseedores de Mallorca.

COSTA Miteo, poseia en esta isla una dilatada hacienda á mediados del siglo XIII, y en el año 1256 fué jurado de la ciudad y reino de Mallorca por el estamento de mercaderes.

Bernardo Costa, su hijo y sucesor, fué baile general en 1279.

COSTA Arnaldo, quedó heredado en Sóller con algunas cosas dentro la porcion del vizconde de Bearne.

CRUSITAS Giliberto, vicario del Temple de Mallorca: cúpole en el reparto general un campo cerca de la ciudad y setenta y una caballerias por indiviso con Bernardo Loret.

CUBELLS Arnaldo vino en clase de aventurero á la conquista de esta isla y pasó despues á la de Valencia. *Febrer, trobas valencianes*, pág. 10^a.

CUBA (Berenguer) en el año 1290 vistió la púrpura de la patria por el estamento de mercaderes.

CURTA Raimundo: cúpole en el repartimiento el rabal *Aria* de dos jovadas en la porcion real del término de esta ciudad.

Bernardo Culull ciudadano de Tortosa, fué uno de los comisionados por el rey D. Jaime para repartir las tierras que cupieron á la porcion real.

CASUTERRA Raimundo, natural de Tortosa, heredado en el término de Montuori con las alquerias *Baqui* de doce jovadas y *Bruchar* de igual estension. Fué tambien uno de los comisionados para entender en el reparto general de la isla.

CRISAS Ramon, jurado mercader en el año 1256.

ARTAL de Cutuiss, ciudadano de Mallorca, casó con una hija de Arnaldo Burguet, de quien tuvo á Margarita, que en 1526 contrajo matrimonio con Pedro Folch de Cardona y Rossello, hijo del conde D. Bernardo, llevando en dote la cantidad de quinientas libras. Archivo patrimonial, libro de letras reales de 1512 ad 1546, pag. 2^a B.

D.

DAGIMONT Berenguer. Juzgo que este apellido será el de *Ago*

sumo, del cual han salido tantos hombres eminentes. Le cupo á Berenguer la alquería *Beniallet* de tres jovadas dentro la porcion real de Montucri, de cuya propiedad tomó la mitad Pedro Juan Escrivà.

DALMAC (Bernardo) suscribió en calidad de testigo el instrumento de 6 de enero de 1271, autorizado en Mallorca por Pedro de Cáu-las notario, con el cual el rey D. Jaime II declaró nulo y de ningun valor el feudo que ántes habia prometido que los mallorquines pres-tarian al rey D. Pedro. Este Bernardo en 1279 poseia un *ferraginal* en el Sitjar.

DAYÀ (N.): cúpole en la porcion del vizconde de Bearne dentro el término de Canarossa una alquería de doce jovadas, que tomó su nombre, como otras muchas.

La villa de Deyá, que fué del conde D. Nuño Sans, tomó tam-bien su denominacion de uno de nuestros conquistadores llamado Deyá, que seguramente seria caballero principal, pues á los de esta clase se dieron en el repartimiento las villas y castillos, como lo ase-gura Miedes en su *Historia del rey D. Jaime*, lib. 7, cap. 12. Otros lugares hubo tambien en la isla que tomaron nombre de sus prime-ros señores, entre los cuales se cuentan: Estallenchs, que fué de los caballeros Estélles; Sanséllas, que lo tomó de los Centélles; Santa Eugenia, de D. Bernardo de Santa Eugenia; &c.

En el reino de Valencia hay tambien dos villas que segun Esco-laso tomaron nombre de los Dayans, caballeros principales conoci-dos ántes por Dazas ó Dehesas, que en sentir de Lopez, *Escelencias de Zaragoza*, traen su origen de los Decios y Decianos, que tanto bri-laron entre la república de Roma.

DEARI (Guillermo): natural de Barcelona. Cúpole en el reparto ge-neral una alquería de ocho jovadas llamada *Ayn Porrolux* dentro el término de Montucri, que hoy tiene el nombre de *Pocalatx*, de cuya propiedad recobró el rey tres jovadas y las dió á Pedro Ortau, y otro en el lugar de Canarossa en la porcion del vizconde de Bearne.

Guillermo Delfí mercader, en el año 1248 vistió la púrpura de la patria.

DEAO Arnaldo quedó heredado en el repartimiento con tres jo-vadas de la alquería *Benicazar* de la villa de Artá.

DEZBEZ Bernardo: cúpole en la porcion real de Sineu el rahal *Adelfe*, hoy *Defle*, de ocho jovadas, partido con A de Pocasanch. Esta propiedad pasó despues á la ilustre familia de Rossiñol y en el día la posee el Sr. D. José de España, Couserans, Cominges y de Foix, vizconde de Couserans, como heredero de su madre la Excm. Sra. doña Domisia Rossiñol condesa de España.

DEUT, DEUT ó DEUTTO (Guerao) caballero nobilísimo, firmó en calidad de testigo el instrumento otorgado en Mallorca á 13 de di-ciembre de 1279 ante G. Morató notario, con el cual el rey D. Jai-me II absolvió á los mallorquines del sacramento y homenaje.

DESBATYS (Guillermo) natural de Barcelona : cúpole en la porción real de Sineu la alquería *Xerra* por indiviso con otro.

DESMOSÉN (Guillermo) caballero catalán y el que en la conquista de Mallorca capitaneó la gente de su país. Estando el rey D. Jaime ausente venció á los moros de la villa de Pollença y se hizo rico en sus despojos. Febrer, *trobas valencianas*, pag. 6^{ta}.

En el siglo XIII habia en Mallorca una familia conocida con el nombre de *Mallosch*, que se distinguió en el servicio de la patria.

DESCAMPS Guillermo, natural de Barcelona : cúpole en la porción real de Sineu la alquería *Corbeira* de catorce jovadas. Fue uno de los comisionados regios para distribuir en cuarteradas los campos regios del término de la ciudad, y su nombre se lee en uno de los retazos antiguos entre los entités del infante de Portugal, á quien prestaba el censo de tres cuarteras de grano.

DESCOMBAS Juan : cúpole en el término de Artá la alquería *Morol* de cinco jovadas, que posteriormente fué del caballero Naciu Quint, y por no haber tenido sucesion entró á poseerla á últimos del siglo XVI la familia de Fogóres Montañans.

DESCATIS Bernardo : léase su nombre en uno de los apuntes de los agrimensores.

DESCAYA ó *ESLAVA* Lope : cúpole en la porción real de Artá la alquería *Benzagura* de tres jovadas, otra llamada *Benzalar* de sea, y otra *Benbolatr* de igual estension.

Martin Eslava vino de los montes de Jaca á la conquista de Mallorca y fué el primero que puso el estandarte aragones en los muros de la ciudad, acción que premió el rey D. Jaime armándole caballero. Febrer, *trobas valencianas*, pag. 122.

DESMAS Guillermo : cúpole en la porción real de Montuén la alquería *Alcantú* de seis jovadas, que tuvo con otro.

DESMAR Arnaldo caballero mallorquín, nombrado gobernador de la isla en el año 1288.

DESMAR Bernardo natural de Tortosa y originario de Perpignan, hallase en la conquista y por sus servicios se le dio la alquería *Fiscanyer*, hoy *Fenollera*, de estension de ocho jovadas en el término de la villa de Pollença. Tuvo tambien en el reparto general de la isla el molino de la acequia de Cenet, llamado *Riba Desaya*.

Berenguer de Podio ó Despuig fué uno de los caballeros que asistieron á la transaccion entre el infante de Portugal y el obispo de Barcelona.

Guillermo Despuig tuvo en el repartimiento general la alquería *Benzar* de cinco jovadas en el distrito de Artá.

Ramon Despuig, que tambien suscribió la transaccion del infante de Portugal y el obispo de Barcelona, poseia en 1252 una *castell* hacienda dentro la porción del vizconde de Bearne, como así resultó por uno de los retazos de los agrimensores.

Pedro Despuig caballero, en 10 de diciembre de 1279 intervino en la eleccion de síndicos que hizo esta Universidad para prestar juramento al Rey de Aragon, cuya junta se reunió dentro la iglesia de Santa Eulalia, como aparece por el acta electoral que al efecto se tiró. El mismo Pedro Despuig suscribió en el espresado dia el instrumento otorgado en Mallorca á testimonio de Guillermo Morato notario, con el cual el rey D. Jaime absolvió á los mallorquines de prestar sacramento y homenage.

Santa Maria Despuig es un santuario antiquísimo, que tomó este nombre por estar edificado en la cúspide de un monte. Para su culto y conservacion se le asignaron en el reparto general de las tierras las alquerías siguientes dentro la porcion real de la villa de Petra: *Ben-haladet* de diez jovadas, *Benimungia*, *Albemeyta*, *Benicarmia*, *Benimuginis*, *Almudayna*, *Daamar* de cinco jovadas cada una, y *Daryat Benasaginar* de diez.

Desola (Guillermo) natural de Barcelona: cúpole la alquería *Ben-sirral* de cinco jovadas en el distrito de Petra.

Desvillar ó *VILARIO* (Pedro) en 1232 poseia en Sóller dentro la porcion del vizconde de Bearne la mitad de la alquería *Castellon*, con-obligada al censo alodial de once morabatinos. Poseia allí mismo por indiviso con otro una huerta que estaba sujeta á la prestacion de trece morabatinos, una massada llamada *mansus novus*, y un molino franco de censo.

Juan de Vilario, Vilar ó Desvillar asistió á la conquista de Mallorca y en uno de los retazos de los agrimensores se le continúa poseedor de una alquería de diez jovadas dentro la porcion del sacriste de Barcelona.

Dau (Gutter): léese su nombre en uno de los apuntes de los agrimensores entre los pobladores de la parte de las montañas.

Dolzet (Ponce): cupieronle con sus compafieros en la porcion real de Petra los riales *Azeyla* y *Almunia* de seis jovadas cada uno, y con G. Company la alquería *Orrioles* de seis jovadas en la villa de Inca.

Pedro Olzet ó Dolcet tuvo con cinco compafieros la alquería *Ben-malbatat* de seis jovadas.

B-renguer de Olzet, Olzet ó Dolcet fué uno de los principales capitanes del ejército, como lo indica el haber tenido un ríal cerca de la ciudad de estension de cuatro jovadas, llamado *Azabaa*; y otro tambien de cuatro jovadas, conocido con el nombre de *Aben-h-rabiff*. Cúpole igualmente en el reparto general el lugar de *Lucange* de diez jovadas, que eran diez alquerías.

F. Olzet y su hermano tuvieron en el distrito de Montucri la alquería *Sayor* de seis jovadas.

Desvosa Arnaldo de na era natural de Tortosa y se le asignó en el reparto general la alquería *Debenixent* de ocho jovadas en el término de Petra.

DOMINGO (Pedro): cúpole también en Petra la alquería *Ferrasi* de estension de ocho jornadas. Era de la familia del infante D. Pedro de Portugal y se halló en el claustro de santa Maria de la Seo cuando se firmó la transaccion con el obispo de Barcelona.

Guillermo Domingo quedó heredado dentro la porción del visconde de Bearne con el lugar de *Aleron*, que hoy es villa con el mismo nombre, y un molino obligado á la prestación de cuatro marabatinos anuales.

DORTAU ó DE ORCAU (Pedro): parece apellido francés. Cúpole dentro la porción real de Petra la alquería *Beninallux* de cinco jornadas.

Otro Pedro Ortau ó Dortau tuvo en el repartimiento general del término de Montucri la alquería *Ayn Porralux* de tres jornadas.

DOSCUA RIAPERES (Pedro): se halló en la conquista y sus servicios fueron remunerados con la alquería *Albaranca* de cinco jornadas en el distrito de Luca. Según las escrituras de los siglos XIII y XIV parece que *Pera Dos ha* es en castellano *Pedro de Huesca*, y así debe entenderse *Pedro Puaperes de Huesca*.

DRAYA (Lorenzo) quedó heredado en el distrito de las montañas con la alquería *Ungueya* de cinco jornadas.

Berenguer Draper en 10 de diciembre de 1279 intervino con otros caballeros en la elección de síndicos que hizo la universidad de Mallorca para prestar juramento al rey D. Pedro de Aragón.

DRAY (Guillermo) soldado aventurero que vino á la conquista de Mallorca y después pasó á la de Valencia. (Febrer, *trobas valencianas*, pag. 116)

DURORT (Berenguer) caballero nobilísimo, en el año 1279 era baile general de esta isla: fué uno de los capitanes del ejército conquistador.

DURÓ DE VAGO (Galceran) suscribió en clase de testigo la carta de confirmación de franquicias otorgada por D. Jaime II á favor de los mallorquines, hallándose en esta ciudad el día 12 de setiembre de 1276.

E

EAU (Jaco Lúrid).

EAU (Bernardo) cúpole en el término de Montucri el rahal *Abninsuf* de cuatro jornadas.

ESCAMO ó SCAMMO (el vicriste de). No he podido averiguar quien sea este sujeto; pero por haberle cabido una de las quince casas que tuvo el rey dentro la ciudad llamada *Lal'erg d'en Ouar Abenrerra*, se infiere su alta categoría, mayormente cuando se le dió el palacio de *Ouar Abenrerra*, que era uno de los moros principales de la isla y cuyo nombre tenía una de las calles de esta ciudad.

ES RIVA (Berenguer) cúpole en el reparto general por ambros con sus hermanos el rahal *Carna* de cuatro jornadas y otro de igual estension llamado *Adulején*, ámbos en el término de Pollença.

Pedro Juan Escrivá quedó también heredado en el repartimiento con lo honor qui fo d'en Abnclucet pròp de la vila de Xisneu, que era una propiedad de cinco jovadas.

Pedro Escrivá natural de Lérida, fué uno de los agrimensores que de orden del rey D. Jaime practicaron la division general de la isla, y uno de los comisionados para repartir en cuarteradas las tierras del término de la ciudad, de los que juraron domiciliarse en Mallorca. Era baile de Sineu en el año 1232 y le cupo en Montuerri con su hermano Berenguer Dagrimont la alquería *Beniallet* de tres jovadas.

Arcesio Escrivá quedó heredado en Sineu con el rahal *Ainnaafa* de seis jovadas, que tuvo por indiviso con el infante de Portugal.

Erasiot (Berenguer): cúpole el rahal *Benialell* de tres jovadas en el término de Inca y la alquería *Benigotmar Almohen* de cinco jovadas en Pollença.

Bernardo Español tuvo un molino en la acequia de Canet llamado *Azefeg* por indiviso con el Rey, y un campo al lado occidental de dicha acequia cercado de paredes, que medido por los agrimensores reales tuvo de estension seis cuarteradas y un cuarton.

España (Berenguer de): asignósele en el repartimiento por indiviso con Palau Ferrer y P. Hivanyes la alquería *Benimoragia* de cinco jovadas en el término de Monturri.

Esterriaz (Raimundo) natural de Montpeller: cúpole en el repartimiento de la isla el rahal *Benihuart* de cuatro jovadas, no muy distante de la villa de Sineu.

Estrivera (Guillermo) síndico de la ciudad de Mallorca en el año 1285.

Estrivera 'na' en 1279 poseía una casa en esta ciudad junto á la Riera, obligada al censo de dos gallinas á D. Guillerino de Puigdarfús.

Esteva (G.) quedó heredado en el reparto general del término de Montuerri con las alquerías *Algaldense* de doce jovadas, y *Mirritichis Abnbaax* de cinco, que dividió despues con sus hermanos y compañeros.

Berenguer Esteva tuvo en el mismo distrito y por indiviso con los expresados las alquerías *Tibui* de seis jovadas y *Aynacry de Almagna* de cinco.

Ricardo Esteva ciudadano de Mallorca, en 1285 prestó juramento al rey D. Alonso de Aragon en nombre de esta ciudad.

Eysaich Bernardo, ciudadano de Mallorca, en 19 de octubre de 1270 firmó instrumento de venta á favor de Arnaldo Togóres de las alquerías *Castell* y *Hatnet* con un rahal contiguo dentro de la porcion del vizconde de Bearne.

F

FABRA N.º cúpole en el término de Pollenza por indiviso con Rui Pérez el rabad *Beneiztona* de estension de cuatro poyadas que ántes habia sido del Rey.

Fray Miguel de Fabra religioso dominico se halló en la conquista y fué uno de los que fundaron el convento de su orden en esta ciudad. Hablan de su virtud y letras los cronistas balears.

FABRES Bartolomé era hermano de Bernardo Falguero y juntamente con este compró de Lope Ferrandis procurador de Fernando Alenany, con instrumento de 12 de julio de 1279, res. esp. por la escritura de cartas reales, cierto campo de la alqueria *El cove* en el término de Felanitx dentro la porcion del conde D. Nuño, cuya transportation firmaron en calidad de testigos Bernardo Fiquet, Pedro Fiquet y Lango Lopez.

FERRER Guimerio vino a la conquista de Mallorca y fue vendor general del ejército nombrado por el rey D. Jaime, a quien continuo sirviendo y le acompañó en la conquista de Valencia.

FERR ANselmo natural de Marsella, cúpole en el término de Jaca la alqueria *Dalacral*.

FERRER Pedro vino de Jaca á la conquista de Mallorca y poco despues a la de Valencia. (Ferrer, *trabayos valencianos*, pag. 15)

FERRAS Juan, asignándole en premio de sus servicios la alqueria *Galdet* de dos poyadas, que ántes fué del Rey, en el distrito de Montuñi.

Martin Ferrer de la familia del infante de Portugal, tuvo en el reparto de la isla el rabad *Alst* de tres poyadas, la alqueria *Quib*, hoy *Cala* de estension de quinze poyadas por indiviso con Berenguer Ferrer de Barcelona, y el rabad *Almagren* de cuatro poyadas que ántes fué del Rey, las tres hereditables en el distrito de la montaña.

FERRERES Martin, soldado catalán y uno de los que llevaron brida su yon en la conquista de estrisla, con cuyo motivo se le asignó en el reparto el rabad *Mit* de ocho poyadas en la porcion del Montuñi, el rabad *Amor* de dos poyadas concedido a don Juvén y otros dignos señores de *Alcaniz*, hoy *Bermeja*, de estension de cuatro poyadas en el término de Jaca.

P. Ferrandis tuvo en la porcion real de Pollenza los rabad *Alfara* de dos poyadas, *Alst* de igual estension y *Almagren* tambien de dos poyadas.

Lope Ferrandis que habia estado en el distrito de Petrar con el rabad *Beneiztona* de cuatro poyadas y dos poyadas del rabad *Almagren* propio de Juvén, Partidax de Barcelona.

Juan Ferrandis, natural de Montuñi, tuvo en el distrito de Montuñi el rabad *Almagren* de dos poyadas.

FERRAZ (Pedro) natural de Barcelona: cúpole el rahal *Xualip* de tres jовadas en el término de Luca, y en el de las montañas los rahales *Am-t Almohaiden* de dos jовadas, *Alibinxiri* de igual estension y *Alazet* tambien de dos jовadas, cuyas propiedades fueron antes del Rey. Tuvo igualmente en el reparto general siete jовadas de la alquería *Galber* hoy *Cuber* en Escorca. Este mismo Pedro en 1248 fue jurado de Mallorca.

A Pelayo Ferrer se le asignaron en Montucri por indiviso con P. Hyanyer, dos jовadas de la alquería *Pozuats*, otras dos de la alquería *Benimoragia*, el rahal *Atalicx* de tres jовadas y la alquería *Benibunel* de dos jовadas.

Sans Ferrer, natural de Cálides, tuvo en el repartimiento treinta y nueve caballerías.

G. Ferrer notario público de esta isla en 1269 autorizó de orden del rey D. Jaime el traslado del libro del repartimiento, que se archivó en la casa del Temple de esta ciudad.

Ramon Ferrer tuvo dentro de la *Almudayna* una de las mejores casas de la porcion real.

FITZSA Jimeno de: cúpole la alquería *Alarani* de ocho jовadas en el término de Sineu, cuya heredad recobró luego el Rey.

FOUCAST (Bernardo) caballero nobilísimo, señor de la alquería *Dalhaseau*, hoy la *Jordana* en la villa de Artá, por concesion de D. Jaime I de 24 de mayo de 1255, y fundador del esclarecido solar que á últimos del siglo XIII produjo al célebre Hugo Fonollet, jurista mallorquín, creado catedrático de derecho en la universidad de Lérida cuando su restauracion por el rey D. Jaime II.

Font Raimundo: cúpole en el término de Sineu la alquería *Castello* de diez jовadas.

Bernardo Font *cact en dret* en el año 1252 era baile general de Mallorca, y Arnaldo Font lo fue en el de 1248.

El mismo Bernardo Font ú otro de su nombre en los años 1249 y 1254 vistió la púrpura de la patria.

Gruterano de Fonte en 1279 tenía un ferraginal en el Sitjar confrontante con otro de Simon Berenguer.

FORSAN N. cúpióntele tres jовadas de una alquería llamada *Vibiera*, hoy alquería *Ruge* en el término de Santafit, que pertenecía entonces al de Pollença.

FARSA G. de: cúpole en la porcion real de Artá la alquería *Alpara* de siete jовadas, que despues se llamó *Carroca* y posteriormente *Puz d'alpara*, y otra llamada *Benirram* de cinco jовadas.

FARSA Jaime tomó este apellido de la franquexa de bienes que disfrutó. Se halló en la conquista de Mallorca, y pasó despues á las de Menorca, Puig, Valencia y Albayda. (Febrer pag. 155.)

FARSA Raimundo: cúpole con su padre en el término de Luca la alquería *Atanapi* de seis jовadas, que despues tomó el nombre de *Talapi* y la posee en el día el Sr. D. Pedro Gual y Salas.

J. Frener mayor, tuvo en el término de los montes la alquería *Xulebra* de cinco jовadas, que antes fué del Rey.

N. Frener, de la gente de Gerona, tuvo en el río de *Cuchitz* cerca de Cinet el octavo molino llamado *Alligens*.

Froye N., tuvo en el término de las montañas las alquerías *Am-nibassa* hoy *Bubassa* de tres jовadas, y *Entre ampa* de ses jовadas, que antes fueron del Rey.

Fruys Bernardo, era de la familia del rey D. Jaime y natural de Huesca. Se halló en nuestra conquista y fué hecho prisionero por los moros, pero habiéndose escapado de ellos, pasó después a la de Valencia. Ha sucedido á esta familia la casa de Vinalpando conde de Riela.

Fuiste Pelegrin, natural de Barcelona: cúpole la alquería *Ber-racay* de tres jовadas en el término de Montucri.

Fyavtre R., cúpole una casa dentro de la ciudad, fundando en ella el primer solar, que produjo la rama de los Fyallera, unos condes de Dirnius y duques del Prado en Barcelona.

G

Garnas Berenguer, natural de Montpellier, heredado en el reparto general con la alquería *Anam* de seis jовadas en el distrito de Sallu.

Garcasa N., en 1272 posesó con Berenguer Burguet la cuarta parte de la alquería *Mualla* en el término de Saller dentro de la posesión del vizconde de Borne, á quien prestaban ambas el censo anual de diez monederos.

Garcas N., natural de Tortosa, de donde vino á la conquista con los hombres de Tortosa, y por sus servicios se le asignaron en el repartimiento general noventa coladeros.

Garcas T., era de uno principalísimo, con cuyo motivo el rey D. Jaime le donó una de las quince casas que tuvo dentro de la Al-mudayna del río de *Lil-gidra* *Tortosa*.

Garcas Berenguer de, cúpole en Cambrasa una alquería de dos jовadas, dentro de la posesión del vizconde de Borne.

Garcas N., es un pueblo que aparece su nombre en el libro del repartimiento, en los que N. era una comarca, porque en 1271 ya se hallaba en Mallorca por su conquista, y con instrumentos de 36 de julio compró al conde D. Nuno una alquería en la vana de *Badia*, que es lo que hoy llaman el *Casale*.

Garcas Berenguer, con el conde Mallorca y originario de Perpignan, gobernó la isla durante el D. Garcerán. Aunque ninguno de los dos conquistadores se la conquistó, heredó a su muerte el conde Garcerán y D. Jaime de Aragón, sabemos que en 1276 posesó en Mallorca una dictada hacienda, y que en 1294, como de

Pedro Ros en contrato enfiteutico una parte de los baldíos de la alquería *Arrenda* hoy *Randa*, inmediata á las tierras de Ramon Borelli y Pedro Algorfa.

(GARCIA Sancho) escudero de Aleman de Sadava: cúpole en Montneri la alquería *Benahuhut* de doce jovadas.

García A. tuvo en el mismo término las alquerías *Estacar* de doce jovadas y *Arrenda* de cinco. La alquería *Arrenda* es la que hoy se llama *Randa*, célebre en nuestra historia, como puede verse en la memoria sobre el origen, vicisitudes y actual estado de la literatura en Mallorca, pag. 25. que publiqué en 1839.

GARCÉS DE ROS (Francisco) caballero nobilísimo, suscribió en calidad de testigo el instrumento de confirmacion de privilegios y franquicias otorgado por el infante D. Jaime dentro la iglesia de santa Eulalia de esta ciudad, el día 12 de setiembre de 1256.

Gaudet (Francisco) natural de Lérida, tuvo en Sineu el rahal *Arenatrulla* de cuatro jovadas.

GARCIGA (P.) natural de Tarragona: cúpole la alquería *Alabor* de cuatro jovadas en el término de Petra.

En uno de los apuntes antiguos se halla heredado *Carriga* con una alquería en Petra de las ya pobladas, y juzgo será el mismo de quien hemos hablado, solo que se le equivoca el apellido de Garriga con el de Carriga.

Otro que se llama *Carriga* se halla en el mismo apunte heredado con una alquería en Petra.

Gase Juan tuvo en el repartimiento de la porcion real de Artá la alquería *Alauzo* de cuatro jovadas.

GATA N. en 1279 posesionó un rahal en Aloró confrontante con la alquería Benvir, que Guillermo de Puiglordia compró al rey don Jaime.

GAUBERT (Guerao) natural de Barcelona: cúpole en la porcion real del término de la ciudad el rahal *Benarbez Algarbia* de tres jovadas, en Luc la alquería *Huital* de cinco jovadas, y en Pollenza el rahal *Abennabzalem* de cinco jovadas.

GAUSIA N. tuvo una casa en la villa de Soller, y por ellas prestaba una *matemutana* á D. Goston de Borne.

GAUSIA (Petra) en 1279 tenía una casa que fué de los caballeros del Santo Sepulcro.

GAUSIA el obispo de Huníes: Guillermo Cabanellas. Cúpole en el reparto general una de las moras de la alquería de Canet llamado *rehal Alhar*, y otra en el campo de Soller cerca la fuente *Gubar*, que tenía el nombre de *rehal Alhar*. En el memorial de los caballeros en que se dotó se le da nombre con la asignacion de cuatro vent y cincuenta y nueve cuerdas de Petras. El mismo obispo en el año 1251 fundó y dotó el monasterio de santa Margarita de esta ciudad, dando por dote su casa que la tenía entre las dos cuevas del

Mercado, que es la que hoy posee el Sr. D. Juan Berguez Calvo y con instrumento de 14 de julio de 1252 recibido por el Obispo de Mallorca cedido a los PP. Mercenarios de Palma una alquería llamada *Albureg*, hoy *Serra de Muro*.

El sueldo de Gerona D. Guillermo de Montgrí se había tenido en la conquista de Mallorca, y tuvo en el repartimiento una casa cerca la iglesia del Sepulcro, que su apoderado Pedro de Cerdeña en 1254 dio en establecimiento a Ramon de Torrella. En 1255 fue electo arzobispo de Tarragona, y el rey D. Jaime le concedió la conquista de Ibiza, en presa que llevó a cabo con auxilio de D. Nuño Sins y del infante de Portugal. En 1262 con instrumento de 26 de junio vendió D. Guillermo de Montgrí al expresado Ramon de Torrella por precio de mil maravedíes toda la parte que tuvo en el reparto de Ibiza de Mallorca.

Los hombres de Gerona tuvieron en el repartimiento una alquería de dos joyales en el término de esta ciudad y dos de diez y ocho joyales en el de Polenzia, y por indiviso con los hombres de Ercas veinte y cinco alquerías y media.

Pedro de Gerona en 1271 pegaba media masenada por una casa junto la horta de esta ciudad.

Gómez N. natural de Tarragona cupóronle con Robert inventa y cinco alquerías y media.

Gómez R. natural de Tortosa, quedó heredado en Matar con la alquería *Cristal* y en de seis joyales.

Otro Gombert o tal vez el mismo, tuvo un molino en Alaró por el cual prestaba al sueldo de Barcelona once cuarteros de trigo.

Ferrán Gombert tuvo un campo en las cercanías de la ciudad lo que me induce a creer que sería digno de los capitanes del ejército por las razones expresadas en el artículo *Lyana*.

Gómez Lorenzo cupole en el término de la ciudad el rahal *Sonnet* de dos joyales y en el de Petra la alquería *Assenar* de trece joyales y el rahal *Alpherta* de dos joyales. Parece que era sugeto de otra parte, pues se halla su rito por testigo por parte del obispo de Barcelona en la transacción con el infante de Portugal.

González o tal vez Pedro cupole en el distrito de Polenzia la alquería *San Martí* *Alqueria* de cinco joyales.

Gómez N. heredó en el reparto con una casa dentro la *Almalyria*, que fue del conde D. Nuño Sins.

González Francisco cupole en el término de Inca el rahal *Agona* de cinco joyales.

Bernardo Granado Domínguez en el año 1268 vistió la pairpura de la patria.

García Pedro vino de Francia con gente de a caballo y se halló en nuestra conquista. Puso después a la de Valencia donde brilla su valor. (Febrer, *trobas valencianas*, pag. 145.)

GRAN PEDRO ciudadano de Mallorca, en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragon como diputado de la villa de Montueri.

GRAN A. DE en el Necrologio *ex veteris Ausonensis ecclesie martyrologu*, que trae el P. Florez en el tomo XVIII de su *España sagrada*. pag. 517, se lee:

III kal. septembris, anno Domini 1277, obiit A. de Gualba Vicen. et Majorien. archidiacon. et Barcin. canonicus, et rector ecclesie Bernardi Merensi Barcinonæ, et capellanus domini Papæ, qui pro negotiis domini Jacobi regis Aragonum constitutus in curia romana, apud Viterbum ibidem in ecclesia fratrum prædicatorum, ante altare sancti Petri martyris est sepultus, et stabilivit unum sacerdotem in ecclesia sedis Vicen. qui celebrasset missas sanctæ Mariæ de Chovo. Stabilivit unum anniversarium esse celebrandum pro anima sua in prima septimana quinquagesimæ, vel quadragesimæ; et est ordinatum quod fiat feria III proxima post carnisprivium, etsi est festum novum le-nouum, fiat in præcedenti feria secunda: et dimissit archidiaconum Vicen. salvo suo anniversario suis domos, quas emerat et de novo edificaverat prope cloquarium, ante domus altari sancti Joannis; et statuit unum anniversarium apud sedem Barcin. et aliud apud sedem Majorien.

GUARNOTA Berenguer, jurado de la ciudad y reino de Mallorca en el año 1270.

GUASE Guillermo en 1285 prestó juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragon como síndico de la villa de Sansóllas.

GUDET Assuto lugarteniente de la isla en el año 1251.

GUETIS Ramon, jurado de la ciudad y reino de Mallorca en el año 1270.

GUINART Nicolas tuvo heredad en Petra segun uno de los *retares* antiguos.

GUINART N. tuvo otra alqueria en el mismo término, de igual *entramon* y en alodio del expresado vizconde.

GUINOT Bernardo sacriste de Castellón, con instrumento de 11 de mayo de 1254 firmo en establecimiento de Guillermo procurador del conde de Ampúrs. La alqueria *Berra* que hoy conserva su nombre y es propiedad del Esmon. Sin conde de Montenegro, en cuya *delibera* quita existia famosa a usco que describió minuciosamente en la página 64 de sus *Nouveaux historico-topographiques de Mallorca*.

GUINOT su Marti heredado en Cintoxy con una alqueria de tres yoval vendiendo del vizconde D. Guisot de Berra.

GUINOT sus Cap. Alj. natural del Rey de Navarra. Solo el pibora de D. Guisot de Berra susmos heredado notario en sus *Annales MSS.* de su villa de Mallorca con el Rey D. Juan en 1247.

GUINOT su Baldurón se halla suscrito en calidad de testigo en el auto de establecimiento que en 1270 otorgó D. Bernardo de Santa Eugenia a favor de Bernardo de Sapatcho de una alqueria en el distrito de Montueri.

Gera (Bernardo) en el año 1230 poseía una heredad en el *lloc d'en Giti*, hoy *plà de Sant Jordi*, que tomó en contrato enfitéutico del conde D. Nuno.

Gera (Guillermo de). El paborde Terrassa en una de sus memorias MSS. nos apunta su venida á Mallorca con el ejército conquistador.

II

Horta (Bernardo) natural de Barcelona: cupóle la alquería *Ca Alcastel Rah* (*Ainababer*), y otra llamada *Aberuluz* de doce *jovals* en el término de Sinen.

Horta o Horts. Véase *Ulluc*.

Hosetrarios. Los caballeros de esta esclarecida orden que asistieron á la conquista de Mallorca, tuvieron en el reparto general de la isla ciento cuarenta y ocho caballeros, á mas de las ciento cincuenta y dos que les donó el Rey de su posesión.

Asignóseles en el término de la ciudad un campo llamado *la mas-só del Espital* de estension de una *joval*; los rabaies *Allex* y *Almadel*, el primero de cinco *jovals* y este último de dos, y la alquería *Alexsar* de igual estension, en el de Polonsó la alquería *Almadroba* también de cinco *jovals*, en el de Inca la alquería *Martora* de tres *jovals*, en el de Montuñí dos alquerías denominadas *Algyda* una de veinte y nueve *jovals* y otra de diez, otra *Bena enquerad* de ocho, otra *Bubera* de igual estension y otra llamada *Bensa* ó también de ocho *jovals*. Tuvieron igualmente dentro la ciudad una con junto al *Arazanale*, en la que edificaron la iglesia de San Juan.

Horta (Ponce) conde de Ampúries. Véase *Ampúries*.

Horta (Guillermo) junto con Bernardo Claramonte en el año 1230 cupieron á Arnald el paborde de Ferragón la isla de Cabrera por premio de siete maravedís de oro y diez caballos anuales.

Huarter o Horta (Bernardo) natural de Montesa, fue uno de los agricultores reyes consignados para hacer el reparto general de la isla. Cupieron á Guarter en de Barcelona la alquería *Gurza*, que después se llamó *Ercila* y á título de la vendió al rey D. Jaime II, quien en el año 1500 le dio el título de villa y en 1525 fue creada ciudad fidelísima por el emperador Carlos V.

Arnald Humbert en 1285 puso obediencia al rey D. Alonso de Aragón con el paborde por la villa de Santa Margarita.

Huyers (Pedro) cupo en el término de Sinen con Payo Ferrer, por donación real, dos *jovals* de la alquería *Palmata*, el raba *Abel*, *Encl* una *joval*, dos *jovals* de la alquería *Ben moraga*, el raba *Abel* de tres *jovals* y la alquería *Benard* de diez.

Rodrigo Arles y Ferrer Huyers sus hijos en calidad de testigos en el documento de confirmación de privilegios y franquicias otorgado por el nortado D. Jaime á 12 de septiembre de 1256 á favor de los montañeses, hallándose en esta ciudad.

J

Jarris (N.) era judío, y le tocó en el repartimiento el rahal *Axat* de cuatro jovadas en el término de Sineu.

Jassa (Arnaldo) en 1279 poseía una casa en el Sitjar con censo de media marmudina.

Jasovo (Ponce) en 1279 era arcediano de la catedral de Mallorca y después fué obispo de esta diócesis.

Joanà (Berenguer) natural de Tarragona, tuvo en el término de Petra el rahal *Abennuger* de siete jovadas.

Jorra (Ramon) síndico al rey D. Alonso por la villa de Selva en el año 1283.

Josman (Gerald) era caballero principalísimo, pues á no serlo no se hubiera acoopiado con el paborde de Tarragona, Raimundo Despoig, Bernardo Togóres, Berenguer Burguet, Pedro de Coubella y demás de la comitiva del infante de Portugal que firmaron la transacción con el obispo de Barcelona.

Juan (Cosme) cupiéronle dos jovadas de la alquería *Pozuats* en el término de Montucri.

Guillermo Juan, heredado en el distrito de Inca con tres jovadas por indiviso con Guillermo Company, según aparece por uno de los apuntes de los agrimensores.

El maestro Juan era notario y escribano del conde D. Nuño Sans, y como á tal autorizó la donación que en 1259 hizo á favor de los católicos de Mallorca.

Juanes ó Jines (Lorenzo) tuvo en el término de Montucri dos jovadas de la alquería *Dabennouch*, y el rahal *Albendin* de una jovada.

Judios. Varios de ellos sirvieron con valor en la conquista, y parece que hacían un cuerpo, pues en el repartimiento de las tierras se asignó á los judíos en premio de sus servicios: en Inca las alquerías *Abkhautz* de seis jovadas, *Arraja* de cuatro jovadas y el rahal *Abeniatia* de igual estension.

Los judíos de la *Almudaina* tuvieron en el término de Sineu los rahales *Bord Arabel* de cinco jovadas, *Benzarbez Erarguta* de igual estension, y *Benallim* de ocho jovadas, y en el de Petra los rahales *Alhamir*, *Alenruip* y *Juami*, cada uno de ellos de cinco jovadas, y la alquería *Benuafel* de diez jovadas. En el término de Montucri las alquerías *Constanti*, *Ararqu* de cinco jovadas y *Anasumar* de ocho jovadas, con el rahal *Benualfur* que aun no estaba poblado.

A los judíos de Mallorca parece que se les permitieron sus sinagogas sin pagar ningún tributo hasta el año 1265, pues tengo visto el convenio que en 7 de las caléndas de octubre del mismo firmaron

Barthe hijo de Aron, Astruch de Marcella y Abensais, secretarios de la sinagoga mayor de esta ciudad, prometiendo pagar al Rey ochenta y dos libras valencinas todos los años, con lo que se conformó en nombre de S. M. D. Berenguer de Tornamira su lugarteniente. Este instrumento existe original en el libro de *Noxells* de 1203 ad 1294, reservado en el archivo de la escribania de cartas reales. En el siglo XIV ya desaparecieron de esta isla los judíos.

JUGLAR Ferrán. Como el Juglar es un sinónimo de truhan o trovador, no me parece inverosímil que Ferrán fuese uno de los muchos juglares provenzales que en el siglo XIII entraban con mucho crédito en los sarros y fiestas de los reyes y grandes. Sea lo que fuere, Ferrán Juglar se hizo en la conquista y tuvo en el repartimiento el rahal *Bermezog* de cinco joyadas.

JUDÁ Maymon, en 1287 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón como diputado de la universidad de Luchinavor. En esta villa se conserva aun un predio llamado con *Judá* que fué de esta familia, á la cual han sucedido el Sr. D. Miguel Maria Brondo y Puigdorfilá y el Sr. Conde de Ayamans.

L

LADRON. Vino D. Ladron á la conquista de Mallorca, como afirma D. Guimermo Terrassa en una de sus memorias *históricas manuscritas*.

LARRY Pedro, vino á la conquista, según afirma el citado pabre de Terrassa.

LARRY Guillermo, natural de Cataluña, brilló su valor en la conquista de Mallorca y Valencia, según nos enseña Febrer pag. 153.

LARRY Rog, natural de Barcelona, cupóle en Sineu la alquería *Alorda* de cinco joyadas, y el rahal *Alalbat* de tres joyadas.

LARRY Ro, hijo natural de D. Nuno Sins, suscribió la donación que hizo este á favor de los Bernartides.

RE L y tuvo en el término de Inca el rahal *Abenmagerf* de tres joyadas, y la alquería *Mun*, que hoy conserva el mismo nombre, de estus en diez joyadas, y en el de Pollença el rahal *Bermezog*, hoy con *La Estrella* de diez joyadas. No me atrevo á decir si RE L es el RE L y de quien he hablado, que según el pabre de Terrassa fué almirante de castillo que mandaba D. Nuño, o si RE L es abreviatura de Reinando, como así lo cree el cronista Dimeto en su Historia.

RE L y, que Dimeto en el lugar citado quiere que sea Pedro, tuvo en el término de Inca la alquería *Alcar*, hoy *Selva*, de treinta joyadas, con indiviso con P. Nuís.

RE L y, cupóle en Artá la alquería *Alme* de seis joyadas.

RE L y Pedro, de cupóle en el término de Inca la alquería *Benmazza* de ocho joyadas.

Arnaldo de Lérida quedó heredado con una alquería en Petra, según se lee en uno de los retazos antiguos.

Raimundo de Lérida tuvo con R. Contestí la sexta parte de la alquería *Fornalugi* de Sóller y estaba tenido á la prestacion de diez morabatinos al vizconde de Bearne.

D. Berenguer de Eril obispo de Lérida, asistió á la conquista segun lo apunta el paborde Tarrassa en una de sus memorias MSS.

Los hombres de Lérida tuvieron en el reparto general ciento noventa y ocho caballerías, cuatro alquerías de estension de trece jovadas en el término de la ciudad, y una alquería de una jovada en el de Polenza.

Lana (Juan) señor del lugar de *Romani* en la Provenza, sirvió al rey D. Jaime en la conquista de Mallorca con dos grandes navíos armados á sus costas. (Febrer, pág. 152.)

Lava (Arnaldo) baile general de Mallorca en 1238.

Lasso (Pedro) caballero nobilísimo, fué tambien baile general de Mallorca en 1288.

Lazava (Jáques) se halló tambien en la conquista de Mallorca, y trocó su apellido con el de Benvençut, en ocasion que se presentó al rey D. Jaime y el monarca le saludó con estos términos: *ben vençut sau la nostra hosta*. (Febrer, pág. 58.)

Laxton (Juan) tuvo con Arnaldo Vilalonga la sexta parte de la alquería *Fornalugi* en Sóller, y prestaba á D. Gaston el censo anual de doce morabatinos.

Laxta (Guillermo) sirvió al rey D. Jaime en la conquista de Mallorca, como lo afirma Febrer en sus *trobas*, pág. 156.

Laxt (B.) cupole con su hermano en el término de Montueri la alquería *Iuar* de seis jovadas.

A B ruidó Lobet le cupo en la fuente de *Gilbar* el molino llamado *reba Alolju-an* que antes fué del rey, y á lo último de dicha fuente otro que tenía el mismo nombre.

Ponce Lobet en 1265 era castellano de *Santueri*, y habiéndole removido el rey D. Alonso, fué nombrado Guillermo de Buyre para reemplazarle en dicho empleo.

Lax (García) cupole en el término de Artá la alquería *Beniariz* de dos jovadas.

Laxen (Guillermo) natural de Tarragona cupole en la porcion real de Suen el talal *Abenarach* de cinco jovadas.

Laxson. Asi se le nombra sin mas nocion en el cabreo del vizconde de Bearne, en el cual aparece poseedor de varias alquerías cerca de la ciudad.

Laxer (Bernardo) cupiéronle en el reparto general, por indiviso con Guaderto Crusellas, setenta y una caballerías.

Laxsa (Lope) Almonoz de, fué uno de los héroes del ejército conquistador, y entre las muchas propiedades que en premio de sus ser-

vicios se le asignaron en el repartimiento, se cuenta una casa de las quince que tocaron al Rey dentro la ciudad llamada de *Abdrís Abenjuffi h.*

Berenguer de Luesia ó Luza como he leído en varios escritos antiguos, era escribano del rey D. Jaime II y como á tal en 1256 autorizó la confirmacion que otorgó el expresado monarca dentro la parroquia de santa Eulalia de las tranquezas y privilegios concedida á los mallorquines por D. Jaime I su padre.

La v. Sínch de en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso como diputado de la universidad de *Alunna*, hoy *Aludra*.

La v. C. oipole la alqueria *Carconar* de cinco javadas en el término de las montañas.

La v. Arudlo, síndico al rey D. Alonso de Aragón por la villa de Campos en el año 1285, y Pedro Lludo lo fué por la de Maro en la misma época. La sucesion del primero existe aun en Campos disfrutando de una opulencia regular y de los timbres que han heredado del ilustre fundador de su casa, cuyo nombre conservan en las memorias geneológicas de la misma.

Llons N. tuvo dos javadas junto la ciudad en la porcion de D. Gaston de Bearn.

Pelro Lorenç catalán, heredado en el repartimiento con una alqueria en el término de la ciudad y un lugar llamado *plá de la Gira*, hoy *de sant Jordi*, en la porcion del obispo de Gerona, cuya propiedad habiendo pasado al obispo D. Ramon de Torrella, por ocasion que le hizo la iglesia de Mallorca, la vendió este á Ramon Verdor, con instrumento de 7 de marzo de 1245 ante Bernardo de Arters notario.

Llons B. Bernardo, en 1285 fué electo síndico por la universidad de *Alunna* para prestar juramento al rey D. Alonso de Aragón.

Llons R. Ramon, catalán catalán, padre del B. Ruyundo Llons, tuvo en su alqueria su virtud y erudição asistida la compta y se le asignó en el repartimiento general de la isla la alqueria *Bimata* en el término de Polazca de esta con doce javadas, cuya propiedad en 1747 le pasó á Gerardo Llons su bisnieto. En 1279 intervinó Llons en la eleccion de diputados que hizo la universidad de Mallorca para prestar juramento y le asignó el rey de Aragón, y en 1295 el monarca dio la su señoría al príncipe de la ciudad y reino.

Llons Arudlo, catalán noblesco y uno de los héroes que brillaron en nuestra conquista, segun afirma el célebre Tonnch.

Tonnch Llapio hallóse tambien en la conquista, y des esclarecido solo que se halló en esta isla con su hijo habiendo muy benemérito al servicio de su rey y patria. Fr. Guillemo Llapio su hijo, votó al hábito de un a en el convento de Palma á principios del año 1504, y habiendo sido catedrático de derecho en la Seo de Mallorca, se estableció todo su fin, que el papa Benedicto XII con bula de 7 de julio de 1500 le creó inquisidor de Sicilia.

M

MAGNATES. A los Magnates en general que asistieron con tropas á su sueldo á la conquista de Mallorca se les asignó en el repartimiento un molino llamado *reba de Fonte* al occidente del término de esta ciudad, y otro en el camino de Sóller, denominado de *Almogerif*.

MALBOSCH (Renovardo) en los años 1256 y 1270 fué jurado de la ciudad y reino por el estamento de ciudadanos.

Este Malbosch junto con Guilerino Valenti y Guillermo Renovard, ciudadanos de Mallorca, compró á Bernardo Porterii, su esposa Francisca y Rainundo Petró hijo del primero, los tres vecinos de Jativa, toda la hacienda que poseían en Mallorca, á saber: una heredad en el término de *Beniatzar*, otra llamada *Pastoris*, ambas en franquicia de alodio: 100 sueldos de reales de Valencia que percibían de censo del predio *Binjorani*: unos baños dentro la ciudad de Mallorca obligados al censo de un morabantino alfoncino al obispo de Barcelona: otro censo de dos morabatinos alfoncinos de buen oro, que percibían los vendedores por razón de cierto establecimiento de dichos baños: otro censo de 52 morabatinos alfoncinos, que percibía sobre unas casas, pero prestaban de esta cantidad 5 masemudinas al señor Rey: otro censo sobre un horno de la parroquia de san Miguel: otro de dos morabatinos sobre cierta casa de Bernardo Vidal: ris dineros de reales que les prestaba de censo en Varraga por un capicío que fué del citado Vidal: un besante de buena plata por tres casas por fuera del señor Rey: un morabantino que percibían anualmente del maestro. No así por otra casa: y el alodio de la casa de Bernardo Botger. Cuyas propiedades compraron los citados Malbosch, Valenti y Renovard por precio de 50,000 sueldos de reales de Valencia, como así aparece en el auto de traspaso otorgado en Cauda *'calendari o solis anno 1275* ante Guillermo Teulo notario, que se conserva hoy en el archivo del Sr. D. Miguel Brando y Pungdorila, donde obra un traslado en forma auténtica librado en pergamino el mismo día de su otorgamiento.

Vassimo de Malbosch poseía una porción de la alquería *Fermener* de Petri, como heredero por parte de los bienes de Vassimo su padre, de la cual con auto de 15 de los cálculas de enero de 1559 ante Pedro Barata notario vendió una parte á Domingo Baus, y otra parte á Gregorio Ferrugandri en 7 de los idus de marzo de 1544 con auto en poder de dicho notario.

Petru del Malbosch hijo de Bernardo y heredero de Vassimo de Malbosch su hermano, vendió otra porción de *Fermener* y un censo á Gregorio Barata y Baus y Barata Baus vecinos de Petri, con auto de 9 de noviembre de 1555 ante Juan Bonar notario.

MARZAR. Pedro, del nobilísimo solar de Luca, en el año 1285

fué electo síndico para prestar sacramento y homenaje al rey de Alonso de Aragón en nombre de la expresada villa.

MANRI (Juan) cupole en el término de Montucri el raval *Manzor* de cinco jornadas.

MANRESA ó **MEYORISA** Bernardo y Pedro de) en 1285 juraron obediencia al rey D. Alonso de Aragón como diputados de la villa de Aleutia.

A los hombres de Manresa que se hallaron en la conquista se les señalaron en el repartimiento ochenta caballerías y en día, ocho alquerías de veinte y cinco jornadas en el término de la ciudad, y tres en el de Montucri de treinta y seis jornadas. Alguno de este apriado dió nombre á la alquería Manresa de Siura, que hoy es lugar denominado *Llorca*.

MAESTRE N. quedó heredado en la porción real de la villa de Pollença con los alpuertos *Albaya* de siete jornadas, *Tarrazona* de dos, el raval *Alaleh* de una, y otro raval llamado *Petruxella*, hoy *Pedru-xella*, propiedad de D. Antonio Pujol, de extensión de cinco jornadas. El padre de D. Guillermo Tarrasa dice que Guillermo y Ramon de Magnet vinieron á la conquista, pero tales nombres no aparecen en el libro del repartimiento, ni en ninguno de los documentos sacados que me han servido para formar esta memoria.

MAESTRE Berenguer, era natural de Larragona, de solar nobilísimo, y en el repartimiento le cupo la alquería *Benevalam* de cinco jornadas en el término de Montucri.

MAESTRE Berenguer vino á la conquista, según afirma el padre Tarrasa.

MAESTRE G. natural de Llíria cupole en el término de Sura el raval *Terre* de cinco jornadas.

MAESTRE Arnau fué descendiente de Cataluña y desde niño asistió al arte de la guerra. Se halló en la conquista de Mallorca y después en la de Valencia, como lo afirma Febter pag. 161 de su *trabajo de la guerra*.

MAESTRE Pedro vino á la conquista, como lo asegura D. Juan Danet en su *Historia de Mallorca*.

MAESTRE Ramon y Guerau señores de la villa de Sura juraron obediencia al rey D. Alonso de Aragón en 1285.

MAESTRE A los hombres de Manresa se les asignaron en el repartimiento trescientos treinta y seis caballerías y dos alquerías de ocho jornadas en el término de la ciudad.

MAESTRE Ferrer cupole en el término de la ciudad el raval *Abentor* de tres jornadas.

Pedro Martel de Marsella tuvo en el repartimiento por su parte con Berenguer de Montred cententa y seis caballerías de las trescientas treinta y seis asignadas á los mallorqueses.

Pedro Martel natural de Larragona, familiar del rey D. Juan

en cuya casa resolvió el monarca la conquista de Mallorca, se halló en ella en clase de gentil-homme y fué el que dirigió los planes de la guerra. Tuvo en el reparto general un rahal de cuatro jovadas en el término de la ciudad llamado *Algams*; otro en Sineu denominado *Valler abenjubuz* alguazaria de igual estension; catorce albergues ó mas de las que cupieron al Rey fuera de la Almuslayna, y por indiviso con Berenguer de Montreal tres alquerías de veinte jovadas y media en el término de Luca. — Este Pedro Martel tuvo un hijo de su nombre, que es muy regular naciese en la isla por las ricas heredes que poseia en ella: fué gran letrado y revisó los fueros ó leyes del reino de Valencia.

MARTÍ Berenguer) fué uno de los que poblaron la villa de Sóller, en la que poseia en 1252 un molino dentro la porcion del vizconde de Bearn. por cuya propiedad le prestaba el censo anual de un morabatín y medio. Tuvo tambien en el mismo lugar una alquería por indiviso con Pedro Desvillar, obligada á la prestacion de once morabatinos al espresado vizconde, y otra con Pedro Vilario y N. Serra que lo estaba á la prestacion de doce morabatinos. Este Berenguer á otro de su nombre en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón en nombre de la villa de Selva.

MARTÍN Alonso) tuvo en el término de Petra los rahales *Cardanari*, hoy *Cillerri* de D. Sebastian Mestre, de cinco jovadas, que le dió el infante de Portugal, y *Bonijracam* de dos jovadas que le regaló el Rey. Cúpole en el término de las montañas la alquería *Alfocayzar* de cinco jovadas y el rahal *Alpedra* de tres jovadas; cuyas propiedades le donó tambien el rey D. Jaime, nombrándole en varios instrumentos públicos *Alonso Martini Caster*.

MARTORI Berenguer) ciudadano de Mallorca y originario del lugar de su nombre en el principado de Cataluña. En el año 1285 fué electo *viduo* para prestar juramento y homenaje al rey don Alonso de Aragón en nombre de la villa de Muro.

MAYOR Raimundo), su casa del Sijir en 1279 confrontaba con la del Sijirero.

MAYOR PEDRO) conrango del rey D. Jaime, á quien rompió en sus conquistas de Mallorca y Valencia y en el año 1245 fué electo el gobernador general de Trisla.

MAYOR GUARDIA) ciudadano de Muro. En 1285 fué electo *viduo* por la universidat de Muro para prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón en nombre de la espresada villa. En ella se conserva en su casa un documento sobre el disfrutamiento de su arrazgo regular para mantener el lustre que ha heredado de sus antepasados.

MAYOR GUARDIA) cúpole en el reparto general por indiviso con sus rompió en la alquería *Baumafe* de estension de ocho jovadas en el término de Sineu.

MATAPLANA (Hugo de) ilustre capitán del ejército conquistador, y sin embargo no aparece su nombre en el libro del repartimiento ni en ninguno de los documentos de aquel tiempo, lo que me hace sospechar si será uno de los muchos caballeros que fueron víctimas del contagio que en 1250 desoló esta capital. Los cronistas baleares hacen mención honorífica de este esclarecido personaje.

MATARÓ (Pedro), donatario del conde D. Nuño Sans, de una parte de la alquería *Dayá* en el año 1256.

MATAS (Pedro), síndico al rey D. Alonso de Aragón, nombrado por la universidad de Mallorca en el año 1285.

MATTE (Jabue), caballero francés, vino á la conquista, pasó después á la de Valencia, y habiendo vendido los bienes que se le asignaron en el reparto, se restituyó á su patria. (Febrer, *trobas valencianes*, pag. 100.)

MATE (Ramón) del quedó heredado en el término de *Sueta* con tres alquerías de estension de diez jornadas y media, cuyo nombre no se expresa en la postula antigua de donde he sacado esta noticia.

MAYOT (Martín), jurado de la ciudad y reino de Mallorca en el año 1271.

Pedro Mayol heredó en el reparto general la alquería *Baia* en el término de los montes, conocida hoy con el nombre de *Baia* y la posesó D. Antonio Mayol sucesor por línea recta varonil del expresado Pedro.

MENSA (Juane del) cupiéronle por indiviso con su hermano Gerónimo de Medura las alquerías *B miraba* de cuatro jornadas, *Benjust* de ocho, y por su solo *Benazet* de igual estension, todas en el distrito de Artá.

MENY (Bernardo) en 1287 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón en nombre de los pobladores de *Guerent*, lugares situados dos mil pasos al poniente de Alcudia, á cuya villa se unió en el año 1590.

MESO (Pedro) quedó heredado en el repartimiento general con el realdo *Chomela* de cinco jornadas en el distrito de Saura.

MENY (Ramón) asignáronle en premio de sus servicios veinte y una caballerías.

MESTRE (Berenguer) cupiéronle seis jornadas de la alquería *Agratet* en el término de Joca.

Gerónimo Mestre en el año 1287 como diputado de la villa de Selva juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón.

MIRAT (Berenguer), natural de Girona. Fue uno de los caballeros que merecieron la confianza del rey D. Juane para practicar el reparto general de la isla, en el que se le asignó con sus compañeros la alquería *Benmaror* de nueve jornadas en el término de Montu. En el libro del repartimiento se le nombra en estos términos. *Berenguer Mirat fratre del Narnu de Girona*.

Muñoz Jofre consanguineo de los reyes de Aragón, á quienes sirvió en las conquistas de Mallorca y Valencia. *Febrer, trobas valencianes*, pag. 1^{ra}.

Muñoz Aranda, en 1285, fué electo síndico para prestar juramento al rey D. Alonso de Aragón en nombre de la villa de Ica.

Entre la porción ven de la caña izquierda *Moragues* de seis joyas.

Mexico: Pedro, diputado de Alcala, para jurar obediencia al Rey D. Alonso de Aragon en el año 1255.

Martín de Domingo en 1279 siendo capiscor de la Seo de Mallorca intervino en la elección de síndicos, que hizo esta universidad para prestar juramento al Rey de Aragón.

Ministerio Gobierno se halla en nuestra conquista y le cupo en el reparto general el rabel *Arcasú Aben Alaz* de cuatro joyadas en el término de Luna.

Betenguer d. Moguda hizo tambien brillar su valor en nuestra sociedad, con cuyo motivo se le dio la alqueria *Alhofra Alianza*, por indulto con P. Murel, de estension de 20 jovadas en el distrito de **Sagua**.

Bernardo de Magaña, catán nobilísimo, originario del castillo y surriquir de Santa Perpetua en el principado. Fué gentilhombre del ducado de Bragança, a quien acompañó en la conquista de Mallorca, sacada en caso de Aragón el compromiso sobre las diferencias que se suscitaron entre el Infante de Portugal y el esponsado obispo, como puede verse en la página 189 de *«Las villas de la isla de Mallorca desde el esponsado que hubo una donación de la caballería y de la de infantería»*, con castreño de Fe de las calçadas de julio de 1474, a poder de Pedro Biqués notario. En el poseen en el día en señer D. Jorge Pacheco y Sureda y D. Jaime Munuera. El nombre de Bernardo Magaña se conserva siempre entre los videntes del timbal antiguo Cortázar *«Cortázar»* con el acortado que puede observarse en los libros *«El libro de la papeleta en la conquista de Mallorca»* y *«El libro de la papeleta en la conquista de Mallorca»*, en el cual se ve al señor Cortázar y al señor Magaña, y en el libro *«El libro de la papeleta en la conquista de Mallorca»*, en el cual se ve al señor Cortázar y al señor Magaña.

May 1961. The first recorded flight of the species was May 1961. The first recorded flight of the species was May 1961.

Modelo de Ecuación de Estado se puede encontrar en el artículo *Pyman et al.* en esta misma publicación sobre la influencia de la temperatura y la presión de la corteza oceánica en el comportamiento de la conductividad térmica de un tipo de rocas ultramáficas. Este artículo de *Pyman et al.* también puede encontrarse en esta misma publicación de este número de la revista *Estuaries*.

Relevance Mapping between Policies and Market Structures
by M. J. J. van der Vlist

De este modo se puede decir que todo en el término de Sineu es el racial *Enzobrazado* de los dos pueblos.

Moribund Juan tuvo en el término de Montucri la alquería de *garçon l'ert abunde* de seis joyadas.

Pedro Moulanch en 1285 prestó obediencia al rey D. Alonso de Aragón como capitano de la villa de Inca.

[illegible]

Costantino Monaldi, vizconde de Barne, primer conde del caballero, fue uno de los cuatro magnates con quienes repartieron los territorios, y su parte se dividió después entre los que le heredaron, tras dividirse varias veces su linaje y especie, como aparece del *Memoriale Carloandreaico* que *fué el testamento de Beaguer en Solera, Chiriquia y de la cuenta de la villa de Mallica*. En este reparto de las colonias se le otorgó un y medio, y en el de la zona central, es decir, en la fuente de *Umet* a la parte de *Sagua* *donde se muelen azúcar y muelen caña*, una en la fuente *Santa* *de los cañales* de *puerto de la caña de Bontorrea*, y otra en la fuente del torrente de *Sancho*. *El conde de Lays* gozó de la zona de *Sancho* de *Solera* y de *Sancho de la caña*.

El D. Pedro de Maza el prior de Cistunya, en la orden de San Juan, la cual se hizo en conquista.

tema, el Sr. Mon, de la casa a-procer de D. Costa a
habla en el caso con los estudiantes compustadores con la aser-
ción de doscientos setenta y seis, e hicieran y media, obligando a
prestación de controladores. Copiamos en la asamblea de Casap
indiviso como, Rey los medios. *Una vez y Tal de*, y *revela*
a los d. *El y la* que te dio a D. Costa. Tuvo tal
un compuesto, el caso de la ciudad, un caso dentro de la de la
quinta que te non. Rey la de *Tal de la Amara*, y *revela*
de la de la ciudad, con un camino de la y *Sant* que
reputa, los sus puros.

Benigno de Moncada de la misma familia y casa de los pios

dentres, quedó heredado en el término de la ciudad con el rahal *Sahia* a *en chomat litratin* de estension de dos jovadas, y en el de Luca con el rahal *Buamada* de ocho jovadas y *Lucabenx-rif* de cinco jovadas, este último por indiviso con P. Albert.

Mosson, *Amatunay*. Véase *Genea*.

Mosson, Gobierno natural de Cataluña é hijo de los barones de Mosson. Se halló en las conquistas de Mallorca, Menorca y Valencia. *Véase, trobas valencianas* pag. 186.

Mosson, Berenguer tuvo en el reparto los rahales *Talha* y *Ad-dya* en el término de la ciudad, ámbos de estension de cinco jovadas, las alquerías *Alayf* de nueve jovadas y *Algoraifa Turar* de tres jovadas en el distrito de Montucri, dos molinos de la fuente de *Canet* llamados *reha d' Félah d' d' cayll*, y *reha de Adub*; otro en el torrente de *Ahorot* llamado *reha Dalcantrolé*; una de las quince casas que dentro de la ciudad cupieron al Rey llamada *Lalberg Abenarot*, y una porción de la alquería *Fornalugi* en el término de *Suaz*, obligada a la prestación de nueve morabatinos al vizconde de *Beirue*. Por las razones dichas en el artículo *Byaina* parece que Berenguer de Montucri o *Mont-regali* era uno de los principales capitanes del ejército conquistador.

Mosson o mosson, Pedro natural de Tarragona, caballero principal, como lo indica el haber quedado heredado en el término de la ciudad con una alquería de cinco jovadas llamada *Illueforch* por metaverso con Gobierno Pons y Pedro Castell. Cupole con los otros otros alquerías de ocho jovadas en el término de Luca, llamada *reha d' Aharon*, y otra denominada *Hararon* de estension de doce jovadas. Fue uno de los conisionados regios para distribuir en cuarteles y otros cuerpos regulos el término de la ciudad. Se lee su nombre en varios instrumentos auténticos de los bienes de D. Bernardo de Santa Eulencia, los cuales suscribió en clase de testigo.

A un hijo de Montucri le cupo en Petra el rahal *Uindaratag*.

Ra de Montucri con Alberg de Tarragona y G. Desnos tuvo en el término de Montucri la alquería *Ab-hanti* de seis jovadas, que después se dio a *Le-ant* y en Epitona viéndolo que pasara Martin Bessa.

Mosson, G. de suscribió en calidad de testigo el instrumento de cesión de su hacienda privativos y heredades otorgado en Menorca á 9 de junio de 1299.

Mosson, G. de suscribió. Amado cupiéndole en el término de Luca las alquerías *Le-ant* y *Le-ant* de seis jovadas y un terreno de la *Le-ant* de Montucri. Véase *Le-ant* por metaverso con G. de.

Otro Amado de Montucri cupiéndole en 1299 el repartido de la ciudad y ra de Montucri por metaverso con G. de.

Mosson, G. de suscribió. Pedro cupiéndole del repartimiento de la ciudad y ra de Montucri cupiéndole la alquería *Ollet* de siete jovadas en el término de *Suaz*.

Juan de Montañá porcionero del rey D. Jaime, quedó heredado en Montañá con los apellidos *Ferrera* de cuatro joyados.

Ramon de Montañá en 1265 presta juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón como su digno vassallo por la universidad de Montañá.

Mateo Pedro del en el año 1271 presta un molino en la villa de Alarcos por el cual presta al D. Gastón de Bearn un censo de trigo.

Cristóbal Pedro de Montañá en 1275 presta al conde de Aragon D. Alonso de Aragón en nombre de su padre la villa de Portocarras.

El conde de Maón Don Juan en el año 1282 me jurado en apoyo de la fidelidad y amor de Montañá.

Alonso de Bearn en 1276 vino después de la universidad de Alcala para estudiar en el rey D. Alonso de Aragón.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Jaime al favor de su madre y padre.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón al favor de su madre y padre, que se casó con la hija de su padre y con el conde de Maón de la villa de Alarcos y con el conde de Maón de la villa de Alarcos.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Jaime al favor de su madre y padre.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón al favor de su madre y padre.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón al favor de su madre y padre.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón al favor de su madre y padre.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón al favor de su madre y padre.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón al favor de su madre y padre.

Mateo de Alarcos en 1282 me jurado en el año en nombre de la villa de Alarcos y con el fin de prestar juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón al favor de su madre y padre.

Mauro (Bernardo) poscia en 1279 un rafal en Canarossa confrontante con liuols.

MANOLA (PEDRO DEL): cupole una casa en la calle del *Sijar* en la porcion del sacriste de Barcelona, al cual estaba obligado anualmente a la prestacion de una *masemudina*, cuyo censo cedio despues aquel prelado al obispo de Mallorca.

Ramona (Berenguer de): cúpole una sesta parte de la alquería **Forastugi** en el término de Soller de la porción del vizconde de **Beaur**, al cual prestaba anualmente diez morabatinos.

Los hombres de Narbona tuvieron en el repartimiento diez y ocho caballerías y media, debiendo prestar entre todos cuatro caballos.

Naves y Naveros. Aunque no puedo comprender que nombre pueda ser este, estoy muy distante de creer que quiera decir *Naves Genovesas*, como lo supone Duroto en su *Historia de Mallorca*, pues jamas se le hubieran asignado á los navios de Génova veinte y ocho caballos, y una obligación de prestar tres caballos, como así aparece en el libro del repartimiento, ni ménos se hubieran continuado en el *Memorial de Colón* y *de los catalleros conquistadores*, *Naves, Jameros y Jameros*, como se ve en otras partes, es en mi concepto el nombre y apellido de uno de nuestros conquistadores.

Señaló Bernardi como un premio de sus servicios que prestó en la conquista de Mallorca y Valencia, el rey D. Jaime le otorgó el castellano. Véase, *traballos d'edició i de recerca*, pág. 195.

Net, Aracelis Sánchez al rey D. Alonso de Aragón por la villa de
 1357. El 1.º de febrero de la fecha de Nets,
 D. Alonso Net y Escobal, fallecido en 1517.

[illegible]

No puedo asegurar si este maestro Nicolau es ó no el mismo *Magister Nicolaus rector ecclesie sancti Petri de Alariz Urticoris et canonici Combricensis*, que suscribió en clase de testigo la transacción estipulada en 1252 en el claustro de Santa María de la Seo sobre las diferencias del Infante y el obispo de Barcelona.

Novis o suiza. Pedro, escudero: cúpole con P. Lay la *esquera Alar*, hoy *S. Est.* en el término de Luca, de estension de treinta *jovalas*, y una de las quince casis que cupieron al Rey dentro de la Alcaudinya llamada *Lalber d'en Abazar*. En 1256 está en caso de testigo en la confirmación que hizo el rey D. Jaime de todas las franquicias concedidas á los mallorquines.

Novitis. P. cúpole con sus compañeros en el término de Suro la *esquera Almudal de Canort* de cinco *jovalas*, y una *esquera Almudal* de cuatro *jovalas*, *Algeda* de cinco *jovalas* y *Azeri almudal* de igual estension, juntamente con otra *esquera llamada Montagut azagan* de ocho *jovalas*, que segun una de las *posadas* de los agremiados estaba aun sin poblar.

(1)

Oaxator. Pelegrin: el pabote de Terrasa en sus memorias manuscritas afirma que vino á la conquista, pero no encontramos su nombre en el libro del repartimiento.

Oaza. Bernardo: en 1285, como diputado de la universidad de B. Ribaut, Soperat y Buñola, juró obediencia al rey D. Alonso de Aragon.

Oaxa. Pedro: en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragon como diputado por la universidad de Santa María del Camar.

Oaxa. Pedro de: en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragon como scudero de la villa de *Almora*, hoy ciudad de *Alusa*.

Oaxa. Masot de: cúpole la *esquera Almuga* de cuatro *esquas* en el claustro de Montura, que hoy tiene el nombre de *Alcazar* y es propiedad del Sr. D. Salvador Morell de Pastors. En 1506 en *Alcazar* de Joan Z. flor en ocho del Temple.

Pedro Oaxa quedó herido en el mismo término con las *esqueras Almugueras* y *Ruiz* de cinco *jovalas* cada una.

Oaxosa. Ferrer de: con instrumento de 10 febrero de 1274 compró a Gerónimo de Ferrer el procurador del obispo de Terrasa una *esquera* dentro de la Alcaudinya con el censo de una *asera* de *puñados*.

Oaxosa. Ferrer. Véase *D. Ferrer*.

Oaxosa. Bernardo. diputado por la universidad de Valldem por jurar obediencia al rey D. Alonso de Aragon en el año 1285. Antonio Ordóñez de Muro era conceller de Mallorca en 1294.

Oaxa. Pedro. Véase *Dortau*.

que á esta villa (Pedro): cúpole una de las quince casas que hay dentro de la Almudayna llamada *Lalberc de Abenaliffa*, **esta** *Abulix* de quince jovadas en el término de Luca, en **esta** en el año 1300 fundó el rey D. Jaime II la villa de **la**.

en Jusa hay un predio llamado *Ortella*, propio del marques de Franco, y arguramente tomaria su nombre de P. Ortella ó **esta**, pues ya existia en tiempo de la conquista y cupo

en *esta* (García) tuvo en el término de Montueri por ind-Domingo de Zaragoza el rahal *Alcaveiras* de estension de **esta**.

en Oscha fué uno de los diputados por el infante D. Pedro **en** en cuarteradas los campos del término de la ciudad de **esta** avenciardase en ella, y segun se lee en el libro de **esta**, él era el que llevaba el cordel ó medida de las **estas** del rey D. Jaime, y otra de veinte *brazas* del mis-**esta** que dice eran veinte y dos de D. Nuño y de cualquier-**esta** de mediana estatura. Tuvo el mismo Oscha veinte **esta** fuera de la Almudayna.

(Bernardo) administrador de los bienes del conde de Am-**esta** *esta* isla. con instrumento de 19 de las caléndas de octu-**esta** 1373 recibido por Ferrer Castelló notario vendió una selva **esta** de Pollensa, llamada *lo brús de Alcudia*.

P

(Bernardo) con la sola inicial de su apellido se halla continua-**esta** libro del repartimiento. Cúpole con su sobrino el rahal *Al-***esta** *esta* jovadas en el término de la ciudad, de donde infiero **esta** uno de los capitanes del ejército.

esta (Guillermo): el paborde Tarrasa afirma que fué uno de **esta** de Mallorca despues de la conquista.

esta (N.) tuvo en el reparto de las tierras el rahal *Alaynat*, y **esta** de donde se ha sacado esta noticia se lee que aun estaba **esta**, pero no expresa el pueblo á que pertenecía.

esta (Berenguer, por las razones expuestas en el artículo **esta** de ser uno de los principales personajes de la comi-**esta** D. Jaime, pues se le asignó en el reparto general el ra-**esta** de estension de cuatro jovadas en el término de la ciudad. **esta** (Bernard) en 1279 era canónigo de Mallorca, y en dicho **esta** vino en la eleccion de síndicos que hizo esta universidad **esta** juramento al rey de Aragón.

esta Juan, noble genovés ó hijo de un solar esclarecido **esta** al monte Apemino. Sirvió valerosamente en las conquistas

No puedo asegurar si este maestro Nicolau es ó no el mismo *Magister Nicolaus rector ecclesie sancti Petri de Alamer Urgonensis diaconi et canonici Comenbricensis*, que suscribió en clase de testigo la transacción estipulada en 1252 en el claustro de Santa María de la Seo sobre las diferencias del Infante y el obispo de Barcelona.

Noxis o seixá. Pedro, caballero: cúpole con P. Lay la alquería *Aixar*, hoy *Sicat*, en el término de Luca, de extensión de treinta pevedas, y una de las quince casis que cupieron al Rey dentro de la Almojdyna llamada *Lallera d'en Alagaro*. En 1256, se cita en caso de testigo en la confirmación que hizo el rey D. Jaime de todos los franquicos concedidos á los mallorquines.

Noxtrús. P., cúpole con sus compañeros en el término de Santa alquería *Tinnendal* *Lament* de cinco jovadas, y las cabais *A'nnatany* de cuatro jovadas, *Algeda* de cinco jovadas y *Ammatubathar* de igual extensión, juntamente con otra posesión llamada *Montagut azagan* de ocho jovadas, que segun una de las partes de los agrimensores estaba aun sin poblar.

(1)

Oraxon. Pelegrin, el palor de Terrasa en sus memorias manuscritas afirma que vino á la conquista, pero no encontramos su nombre en el libro del repartimiento.

Orza. Bernardo, en 1285, como diputado de la universidad de Bofributur, Saperur y Buñolí, juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón.

Orxa. Pedro, en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón como diputado por la universidad de Santa María del Camu.

Orxat. Pedro de, en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón como sindaco de la villa de *Aluna*, hoy ciudad de *Andorra*.

Orxa. Masot de, cúpole la alquería *Alunga* de cuatro *masas* en el distrito de Montauri, que hoy tiene el nombre de *Albuca* es propiedad del Sr. D. Salvador Morell de Pastoriza. En 1536 en *Alcort* de Joan Z. flor en alodio del Temple.

Pedro Orxa quedó hereditado en el mismo término con las alquerías *L'arnera* y *Ribenter* de cinco jovadas cada una.

Orxera. Ferrer de, con instrumento de 16 febrero de 1274 compró a Tombrera de Ferrer el procurador del obispo de Terrasa una alquería dentro de la Almojdyna con el censo de una *masa* de puerco.

Orxa. Ferrer de, Véase *D. Ferrer*.

Orxera. Bernardo, diputado por la universidad de Valldem para jurar obediencia al rey D. Alonso de Aragón en el año 1285. Antonio Ordóñez de Miró era conceller de Mallorca en 1294.

Orxa. Pedro, Véase *Dortau*.

ORTIZ DE ORTELLA (Pedro): cúpole una de las quince casas que tuvo el Rey dentro de la Almudayna llamada *Lalherc de Abenaliffa*, y la alquería *Rubiniix* de quince jovadas en el término de Luca, en cuya posesion en el año 1500 fundó el rey D. Jaime II la villa de *Bussirim*.

En San Juan hay un predio llamado *Ortella*, propio del marques de Campo-franco, y seguramente tomaria su nombre de P. Ortella ó de su familia, pues ya existia en tiempo de la conquista y cupo al Rey.

Oscha u Ocha (García) tuvo en el término de Montueri por indiviso con Domingo de Zaragoza el rahal *Akaveiras* de estension de cuatro jovadas.

Pedro Oscha fué uno de los diputados por el infante D. Pedro para dividir en cuarteradas los campos del término de la ciudad de los que juraron avecindarse en ella, y segun se lee en el libro de aquesta division, él era el que llevaba el cordel ó medida de las cuarteras *brazas* del rey D. Jaime, y otra de veinte *brazas* del mismo monarca que dice eran veinte y dos de D. Nuño y de cualquiera otro hombre de mediana estatura. Tuvo el mismo Oscha veinte y ocho casis fuera de la Almudayna.

Otra Bernabé administrador de los bienes del conde de Ampurias en esta isla, con instrumento de 19 de las calendas de octubre de 1272, recibió por Ferrer Castelló notario vendida una selva en el término de Polença, llamada *lo brás de Akudia*.

P

P. Ferrando, con la sola inicial de su apellido se halla continuado en el libro del repartimiento. Cúpole con su sobrino el rahal *Almaria* de ses jovadas en el término de la ciudad, de donde infiero que era uno de los capitanes del ejército.

Pedro X. Gobernador en nombre Ferrer alifana que fué uno de los pobladores de Molorca despues de la conquista.

Pedro y N. Tuvo en el reparto de las tierras el rahal *Alaynat*, y en la particion de dicho rahal se le vendió esta noticia se lee que aun estaba sin poseer, pero como carece el poder que para ello era necesario.

Pedro y Berenguer, por las razones espuestas en el artículo *Berenguer* fué uno de los principales personajes de la conquista de los reyes D. Jaime, pues se le asigna el reparto general del rahal *Agard* de cuatrocientos y tres jovadas en el término de la ciudad.

Pedro de Arriaga en 1273 era uno de los pobladores de Molorca, y en dicho año se le vendió en la ciudad de San Juan que hizo esta universidad por un precio que no se dice en el libro de Arriaga.

Pedro y X. Juan, sobre granos, cupo de un solar en la cumbre inmediata al monte Apennino. Suveya varrimento en las conquistas

de Mallorca y Valencia, retirándose despues á Alicante. (Ferrer. *Notas de Mallorca*, pág. 202.)

Pons, Bernardo, natural de Barcelona: cúpole en Sinen el raba *Natal* de estension de tres joyadas.

Pons, Gerardo, tuvo en el término de Montuori la alquería *Bená* *Ayuda* de estension de cuatro joyadas.

Pons, Gerardo, P., tuvo en el término de Sinen este pedano de la alquería *Cubeyre*, hoy *Coriza*, y los riales *Arriana* y *Alpuerto*, y *Almura* de cuatro joyadas cada uno.

D. Berenguer Pídon obispo de Barcelona fue uno de los magnates de la conquista. Véase *Barcelona*.

Pons, Gerardo y Ricard, en 1247 vendieron al vizconde de Liria lo que les pertenecía en Mallorca.

Pons, Gerardo, cédula real de las alquerías sin poblar llamada *Las Lanas*. Es parte de los agencioses que me ha suministrado el Sr. D. Juan de Céspedes, a que pertenecen en la propiedad, pero me parece ha de ser el de Sinen, por los datos que se expresan en el estorno que sigue.

Pons, Bernardo, natural de Barcelona: cúpole en el término de Sinen la alquería *Las Lanas*, cuyo nombre conserva en el raba de estension de ocho joyadas, lo que me hace sospechar si esta es la misma Bernardo Pons. Tuvo en la misma villa el raba *Almura* de cuatro joyadas, y por último con Soms de Andorra la alquería *Bellat* de cinco joyadas en dicho término.

A Gerardo de Pons y sus hermanos se les asignó *La gran terra de Mallorca* de cuatro joyadas, también en Sinen.

Pons, Bernardo, fue sucesor de Estago variu contra el abate de D. Bernabé de Santa Eugenia, y en particular el de la alquería *Almura* *Almura* de ocho joyadas en el término de Montuori, cédula de Bernardo de Sepulchro, su data en Mallorca 15 de febrero de enero de 1250.

Pons, Bernardo, cédula real en el término de Artá, a que se refiere el Sr. D. Juan de Céspedes, *Bená* *Ayuda* de cuatro y *Almura*, hoy *Almura*, de cinco joyadas, su data en Mallorca 15 de febrero de enero de 1250.

Pons, Gerardo, es el Sr. Abate *Almura*.

Pons, Juan, cédula real de la alquería *Almura* de ocho joyadas en Pórtol. Este es el raba *Almura* de cuatro joyadas, que ya se ve en Mallorca, según el Sr. D. Juan de Céspedes. Pórtol *Almura* de cuatro joyadas, según se ve en el raba *Almura* de cuatro joyadas en el convento de San Francisco de Asís. La cédula de los Pons es posterior a la de Avoyte, la comenda de Peratón y D. Juan de Céspedes.

Pons, Gerardo, en 1252 puso varias alquerías cerca de la ciudad de Mallorca, las al censo de siete cuarterías de trigo al vu unde del conde de Barón.

Punazza (Maymon): cúpole en Montueri la alquería *Abdelli Zaganos* de ocho jovadas.

Raimundo Pellicer en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón en nombre de la villa de Luca.

Punacxa (Tomas): solo en los manuscritos del paborde Tarrassa se leido que vino á la conquista.

Punacaso (Bernardo): cupiéronle varias heredades en Petra segun uno de los apuntes de los agrimensores.

Punuló (Bernardo y Raimundo) hermanos, eran naturales de Argipán y con instrumento de los ídus de febrero de 1232 recibido por Bernardo Arters notario de Mallorca, compraron á Guillermo Ingo sobrino y procurador del conde de Ampúrias, la alquería *Rummacera* de estension de seis jovadas, que ántes habia sido de *Ubal*, cuyo traspaso aprobó el citado Conde con auto público en 7 de los ídus de febrero de 1247 ante Pedro Castelló notario. En esta propiedad se fundó á últimos del siglo IV la villa de Santa Ingerita, sobre la cual el señor D. Alonso V de Aragón con reales privilegios de 1º de junio de 1420 y 8 de agosto de 1431 concedió título de caballería con jurisdiccion civil y criminal *usque ad signum effusionem* al caballero Ramon Çaforteza, de quien es sucesor el señor D. Juan Antonio Çaforteza y Morro ántes Ferrer de San Juli, conde de Santa María de Formiguera y maestrante de caballería de Sevilla.

Punulós (Raimundo). No tan solo se halló en la conquista de Mallorca sino que vino otra vez á la isla acompañando al rey D. Jaime en socorrer á los moros montañeses, haliendo quedado herido en unas jornadas. Pasó despues á la presa de Valencia, en donde lució su valor. (Febrer, *trobas valenianas*, pág. 209.)

Punzas (N.) natural de Mauriza: cúpole en el término de Inca con el real y Betrairol la alquería *Bilela* de doce jovadas.

Punza (García). Hallóse en la conquista de Mallorca y fué uno de los barones que murieron del contagio que desoló esta isla en el año 1230.

Rui Perez Reboster quedó heredado en Pollenza con el rahal *Almuis* de dos jovadas y *Benrizatona* de cuatro jovadas, este último por indiviso con N. Fabra. Cúpole igualmente la alquería *Caldaich*, hoy *Calderig*, en el término de Petra, cuya propiedad posee título de mayorazgo el Dr. D. Serafin Mestre.

Ferran Perez de Pina caballero, tuvo en el término de Sineu la alquería *Solanda* de estension de ocho jovadas, que posteriormente pasó á la familia de Sala, en 1560 la heredó D. Bernardino Togo y posteriormente pasó á los Ferrandells.

Garci Perez de Pina quedó heredado con la alquería *Castellix* de once jovadas en el término de Montueri, en cuya propiedad se fundó despues la villa de Algyda. Posee hoy la alquería *Castellix*

el Sr. D. Tomas Quint Casfortea y Dameto. En 1396 era propiedad de D. Geraldo en abodio del Templo.

F. Perez de Pina tuvo una de las quince casas que locaron a Rey dentro de la Almudayna, llamada *Lallere de Abertze*.

Fernando Perez, originario de Ribagorza, vino a la conquista de Mallorca, pisó después a la de Iviza y posteriormente a la de Valencia, como lo afirma mosén Fabrer en sus *trobas valencianes* pag. 200.

Rui Perez de Luccia se halla heredado en Petra con una de las alquerías sin poblar, según lo advierte uno de los retazos de pergamino que formaron los agrimensores regios al tiempo de verbasat el repartimiento.

Péris Blasco firmó en elise de testigo con otros caballeros la confirmación de las franquegas, otorgada por el infante D. Jaime en el año 1256 a favor de los mallorquines.

Jaime Péris Negre se halla en la conquista, como lo afirma Tur-rasa y lo comprueba el libro del repartimiento, pues en el se halla continuado como donatario del rey D. Jaime de un rahal en Petrus llamado *Atrach re abzahere* de estension de cinco joradas.

P. Péris tuvo en el término de Artá por donacion del Rey las alquerías *An Alagiu* de cuatro joradas y *Benno affich* de tres joradas; y en la parte de las montañas, también por donacion del Soberrano el rahal *Turicham*, hoy *Turichant*, de dos joradas y la alquería *Mannabar* de igual estension.

Meem Péris quedó heredado con dos rahales que el Rey le donó en el término de Inca, el uno llamado *Santam*, que hoy conserva su nombre, de estension de doce joradas, y el otro *Alhannat* de cuatro joradas. El predio *Santam* lo posee hoy Pedro Benmassar de Benabur, sucesor al fideicomiso fundado en 1456 por Perote Benmassar su predecessor.

Martin Perez de Sen en 1256 escribió la confirmación de franquegas del infante D. Jaime a favor de los mallorquines.

Primesá Jaime, suñido de *Aluna* para prestar juramento al rey de Aragon en 1287.

Petrusaz Raimundo uno de los caballeros que asistieron a la conquista, cuyos servicios se premiaron en el repartimiento con veinte y ocho caballerías.

Petrusay Tomas natural de Barcelona cuple en el término de Petra el rahal *Alm* con de estension de cinco joradas, de las cuales poco después adquirió dos el caballero Ferrando.

Petrusay Pedro en 1262 fué uno de los caballeros que promovieron la fundación del monasterio de Curies de Mallorca.

Peyes Ramon cuple una alquería en Petra de las ya pedradas e inmediatamente a otra de Raimundo de San Martí, como así se lee en una de las postas de los agrimensores.

PRIOTAT (R.) natural de Marsella, heredado en Petra con la alquería *Caro* de treve jovadas.

PICATY (Jaime) donatario del rey de Aragon del alodio de toda la villa de Felauitz y de la alquería *Manjorna abiniarra*, hoy *Torre de Par*, propia del marques de Vivot, cuya propiedad compró con instrumento de 14 de las caléudas de marzo de 1257 á Pedro Mir y Guillermo de San Melio, y en el año 1311 Ferrer Picany su hijo la vendió á favor de Guillerimo Valenti.

PICARTAT. Véase *Doscha*.

PISA Fernando) capitán de la guardia del rey D. Jaime. Fué el primero que entró en la ciudad, hallóse también en la conquista de Valencia, donde hizo brillar su valor. (Febrer, *trobas valencianas*, pág. 211.)

PITZ (P.): cupiéronle en el repartimiento general de la isla seis caballerías y media.

PINOS (Galceran de) parece que era caballero principal, pues se halla escrito en clase de testigo en la transacción estipulada en 13 de las caléudas de diciembre de 1232 en el claustro de Santa María de la Seo sobre las diferencias de D. Pedro infante de Portugal y el obispo de Barcelona.

Berenguer de Pinos con instrumento de 20 de febrero de 1242, á imitación de Ramon Viridaria, Pedro de Acuña y demás barones, cedió á favor de la iglesia y obispado de Mallorca dos tercios de pan, vino y aceite, y mitad de todos los demás, espectantes á los ~~hijos~~ ^{señores} que había adquirido en el repartimiento. Los marqueses de Barbara de Cataluña se honran de descender de Galceran de Pinos conquistador de Mallorca.

PINUSIS (A.) tuvo en el término de Sineu por indiviso con G. Desbony de Barcelona la alquería *Xerra* de estension de diez jovadas.

POXTA (Bernardo). Véase *Falguer*.

PIATIS Pedro) donatario del conde D. Nuño de una casa en esta ciudad en 7 de abril de 1259. Este año, y el de 5 de setiembre de dicho año con el cual compró á Juan de Galiana y á Isabel su mujer la alquería *Comacema* en las montañas de Orient, existen en el archivo de cartas reales. *Comacema* la había comprado Galiana á Juan Virena, que la tenía por donación del mismo D. Nuño. Hoy es propiedad de D. Juan Antonio Palou.

PICATAT Ramon) caballero catalán, capitán general en jefe del ejército conquistador.

PICATAT (Berenguer) natural de Barcelona: cupóle en el término de Sineu la alquería *Adellie exarquia* de ocho jovadas, que hoy se llama *Delle*, por indiviso con Bernardo Berduse y Arnaldo de Pocatelli. La alquería *Delle* la posee en el día como á sucesor de los linajes el señor D. José de España y Rosiñol, Couserans, de Comingues y de Foix, vizconde de Couserans.

Pomo. Véase *Despuig*.

Pomo y vioso. Pedro de Pomo, en la escribanía de cartas reales ante un auto de 15 de agosto de 1249 en que, juntamente con su mujer Simeia, vende a Jaime de Santa Eugenia la sexta parte de la alquería *Sin-ellas*, hoy villa de este nombre, en el término de *Casarrus*. De este pueblo se formaron después los de Bousalein, Aars y parte de Santa María.

Poser. Raimon lo notario de Marsella, tuvo en el repartimiento por indiviso con Martin Sans la alquería *Almagia alexaria* de cinco jovadas en el término de Polenza.

Poser. Pedro: solo el palacio de Larrissa en sus manuscritos de ma que vino á la conquista.

Poy. El Poy, prior del orden de predicadores del convento de Meloria, se halla suscrito en clase de testigo en varios instrumentos relativos costumbres á la conquista.

Poy. Berenguer: cónyuge de un molinero en Alars y otras propiedades obligadas á la prestación de seis cuarteras de trigo al varón de Bearne, por estar situadas dentro la porción del mismo.

Guillermo Pons notario de Tarragona, capitán del ejército, tuvo en el término de la ciudad por indiviso con P. Montros y P. Catal el rabad *Ello-fel* de cinco jovadas. Tuvo además en el término de Luca con los molinos el rabad *Alasen* de ocho jovadas y la alquería *Hermitan* de doce. Fue uno de los comisionados regios para distribuir en cuarterales los campos regados del término de la ciudad.

Arnoldo Pons notario, recibió varios instrumentos relativos del tiempo de la conquista.

Porter. N. con N. Serra, N. Cadireta y Pedro Devillar provide trece moribatinas de censo á don Gaston de Bearne, por su parte que poseía dentro su porción en la villa de Solter.

Poyss. Berenguer: cónyuge el rabad *Armeth* *Abualhazra* de cinco jovadas en el término de Luca.

Porter. Berenguer: tuvo en Luca la alquería *Arredide* de estimación de seis jovadas.

Bernardo Porter, parece que era apoderado de alguno de los magnates, pues en los postigos del repartimiento se lee que en Baquet le pagó diez libras por derechos de curia. Véase *Mallorca*.

Portier. Pedro: infante de hijo de Sancho I de aquet reino y de doña Dider de Aragon hermana de D. Alonso II y tía del rey D. Jaime, cuyo monarca vió á D. Pedro fugitivo de su patria á diez algunos años para vivir con decencia. Su asistencia á la conquista de Meloria fué muy interesante, y sus servicios fueron premiados con propiedad en el reparto general de la isla. Tuvo en el término de la ciudad ocho jovadas del rabad *Onelquers*, la mitad de los montes de *Portgá*, y los rabad *Abulhan* de cuatro jovadas y *Herma* de dos jovadas: en el de Luca la alquería *Aaxá* de set

jovadas y los raliales *Allelux* de ocho jovadas y *Algenin* de cinco: y Polcar a las alquerías *Alluch*, hoy *Luch*, de siete jovadas, *Ataur* de tres jovadas, *Bertillen* de diez, *Ahrives* de ocho; y los raliales *Aharraz* de dos jovadas, *Alide* de seis, *Sobmilan* de dos, *Benidria* de cuatro y *Palamier* de igual estension: en Sinen tres jovadas del rhal *Amatifa* y la alquería *Lain algenug* de cinco jovadas: en otra las alquerías *Abensanex* de ocho jovadas, *Rihucade flumen* de siete jovadas, cuatro jovadas de la alquería *Alanaria* de la hija de . Saquer de Barcelona; y los raliales *Arban* de seis jovadas, *Abuch* de cuatro y *Amuzuncif* de igual estension: en Artá las alquerías *Bemugura* de ocho jovadas, *Bemurrubax* de seis jovadas y *Bezdax* de igual estension, que fueron ántes de Lope Derlava; *Benro* de cuatro jovadas, *Almadraba* de seis y *Benuiler* de tres: en Montucri las alquerías *Benuzacharia* de cuatro jovadas, *Benuhoherits* de seis jovadas, *Baragut* de seis y media y el rhal *Amozab* de dos jovadas: en el término de las montañas las alquerías *Loja* a *Sibluu moam* de dos jovadas, *Bahalichi* de cinco, *Dulhofra*, hoy *Lojra* en Soler, de diez, *Benimonatgui* de seis, que ántes era de A. Soler de Barcelona, *Juaya* de cuatro, y los raliales *Almanzana* de tres jovadas, *Alfugux* de dos, *Areggeraxe* de igual estension y *Loja* a *Gatmeam* tambien de dos jovadas. Cupiéronle igualmente muchos honores o feudos en las espresadas villas, cuyo detalle ocupa algunas paginas del libro de las cuarteradas.

La condesa de Urgel muger del infante de Portugal, murió sin hijos en el año 1271, y habiendo su marido heredado el condado, lo intercambió con el reino de Mallorca por todo el tiempo de su vida y bajo las condiciones que trae Dameto. El instrumento de este intercambio se firmó en 7 de las caléndas de octubre de 1271: murió el infante de Portugal en la ciudad de Mallorca y su cadáver fué repartido en la capilla de San Pedro de la Catedral, ántes de San Vicente, como aparece por el libro *Consuetud* de aquella santa iglesia.

Pedro V. cupiéronle veinte y dos caballerías y media de las viguerías de los nobles de Terragona.

Pedro Guzmán, su hijo de la villa de Luca al rey D. Alonso de Aragón en 1287.

Pedro de San Bernardo tuvo en el término de Montucri la alquería *Algeta* con 1 de cuatro jovadas, y tres jovadas de la alquería llamada *D. Benmala*.

Pedro de Santa Margarita, de la Abadía Santa Margarita.

Pedro Ferrer, noble de Urgel, fué uno de los señores designados por el Rey en 1289 para dividir en cuarteradas los campos del término de la ciudad.

G. Probet con su hermano tuvo la alquería *Targuman* de estension de seis jovadas en el término de Montucri.

Protn (N): cúpole en Luca la alquería *Azar* de extensión de ve jovadas.

Provincial Domingo: poseía en 1251 en el distrito de Forci las alquerías *Pudichi et Bastita*.

Pieretti Berenguer: cúpole con sus compañeros la alquería *Benigafull* de ocho jovadas y el rahal *Albenatiz*, ambas propiedades en el término de Sinuá.

Bernardo Puculull tuvo el rahal *Avenbram et Berandem* de extensión de ocho jovadas también en Sinuá, y la alquería *Arasaca* en el término de la ciudad, que después se llamó *Cinarrón* y en ella poseía Lúcas Bibiloni, quien la vendió al monasterio de Cartena de Valdehonso.

Primeronora ó primeronra (Guillermo) natural de Coliastre, secretario y privado íntimo del rey D. Jaime II. Vino á domo suya en Mallorca en 1279, y con auto de traspaso que en 11 de las calendas de agosto de 1281 otorgó el referido Monarca á su favor ante Arnaldo Miralles notario, compró por 202 sueldos barceloneses y obligación de prestar un caballo armado en defensa de la m. todos los bienes que fueron de los caballeros del Santo Sepulcro y haba recuperado S. M. en virtud de la transacción estipulada en Perpignan de las calendas de diciembre de 1280 con fray Raimundo de Vian canonge de la casa del Sepulcro de Barcelona y prior de la de Mallorca, que autorizó Pedro de Calidis notario. Las expresadas cosas eran: la alquería de *Banole*, en el término de Cinarrón parroquia de Alaró de 22 jovadas, comprendido el lugar de *Jarfau*; la alquería *Benabóin*, hoy *Son Fel*, en dicho término; la alquería *Sepulchra* de Pedro Truá, en el mismo, y varias casas, un oratorio y su terreno todo en esta ciudad junto al Sitjar. La posesion de estas cosas confirmó el referido Soberano con instrumento de 4 de enero de 1282, otorgado en Perpignan ante Miguel Rollandi notario suel del propio Puigdorcia. Este adquirió después la alquería *Uyuan* con todos sus ajueros y derechos, caso con Esclaramunda, de quien no tuvo mas que un hijo llamado Guillermo, quien de su matrimonio con Gertruda hija de Bernardo de Uriny, tuvo un hijo llamado Bernardo, que en su testamento de 25 de setiembre de 1556 es poder de Juan Montagut notario fundó los filaciones de *Uyuan et Banole* que son los mas antiguos de Mallorca, á favor de sus dos hijos Antonio y Guillermo, con cuyo motivo quedó dividida en dos la esclaramunda de Puigdorcia y de ambos ha acabado ya la sucesion y por lo habiendo entrado en el goce de los vascos de *Uyuan et Banole* D. Felipe Pastor y D. Jorge Fortuny, como sucesores de los dos hijos mayores de los referidos casos.

Primeronora ó primeronra, mayordomo del rey D. Jaime, á quien acompañó en la conquista de Mallorca, y su hijo Benito Parada por vascos entró en la de Valencia. (Fébrer, *trobas valencianases*, p. 219.)



ESTABLECIMIENTO

IMPRESA DE LA BIBLIOTECA

ESTABLECIMIENTO DE LA ILUSTRE CASA EN MALLORCA

AÑO DE 1271



1. The first part of the document is a list of names and addresses, which is followed by a list of names and addresses.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which is followed by a list of names and addresses.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which is followed by a list of names and addresses.

4.

nos (Bernardino) síndico de la villa de Binisalem al rey D. Alonso Aragón en 1285.

nos (N. de) tuvo en el término de Petra una alquería de las bladas, como lo advierte la memoria escrita en pergamino de las sacado esta noticia.

R

Rabassa (Berenguer) parece persona de alta preza, pues tuvo en el término de la ciudad el rahal *Abincartam* de cuatro jovadas. Cúpole en el término de Inca el rahal *Carcoba* de dos jovadas y con A. Arce el rahal llamado *Almadraha Ihudenimet Arrain* de nueve jovadas, hoy *Almadra*, propiedad de D. Salvador Truyols y Vallés, Estrito de Alaró: tuvo igualmente en la villa de Montucri la finca *Bonissia* de dos jovadas.

Pedro Rabassa se le asignó en el término de la ciudad un pedregal de ocho cuarteradas confinante por el oriente con otro de los señores Hospitalarios.

Ramon Rabassa, noble provenzal natural de Montpellier, sirvió valerosamente en las conquistas de Mallorca y Valencia, como lo prueba su febre en sus *trobas valencianas*, pág. 221.

Ramon (Pedro) tuvo una propiedad en Sóller por la que prestaba como á D. Gaston de Bearne, quien cedió de él cuatro moras á la iglesia al señalarle la parte que de sus bienes le pertenecía su dote. Tomó en establecimiento con Bernardo Scala y Pedro Verdera una porcion de la alquería *Dayano*, propia del D. Nufio.

Ramon Raymondus Legista se halla firmado en la transaccion entre el obispo de Barcelona; y este Ramon ú otro de su nombre tuvo una alquería en Canarrosa de ocho jovadas, que desde su muerte pasó á Berenguer Ruig, y últimamente la cedió don Ramon de Bearne al obispo y cabildo de Mallorca.

Ramon Ramon en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón en nombre de la villa de Binisalem.

Ramon (Pedro) caballero templario, firmó en 1252 la transaccion entre el obispo de Barcelona.

Ramon (Arnaldo) natural de Lérida: cúpole en el repasto el rahal *Puerri*, hoy *Puerri*, de cuatro jovadas en el término de Sineu, alquería en Petra, cuyo nombre no traen las postilas de los agricultores, y otra llamada *Alparxinari* que aun no estaba poblada.

Ramon (Guillermo) ciudadano de Mallorca. En 1275 adquirió Guillermo Valentí y Renovard Milbase, una dilatada hacienda en Sineu. A guisa de Renovard, también ciudadano de Mallorca, poseían Juan Guitermo y Bernardino Elbrices hermanos, la alquería *Franch*, el rahal *Franch* y otros lugares en Petra, que se dividie-

ron en presencia de Bernardo Pascual, Guillermo Ferrer y San Pascual parado de dicha villa, y Bernardo Juliá y Mariano Los vecinos de la misma, como consta por auto de diploma de 7 de febrero de 1511 ante Bernardo Marina notario, y con otro de 1.º de las calendas de enero de 1517 ante Lorenzo Dorchá notario, sendo la parte que le cupo de *Termenar* a Francisco Cervia y Gaspar Bortan.

Recestram García, el conde D. Nuño de Luna y *fideli* sucesor en a donación que en 16 de octubre de 1255 otorgo a *Guerrax* y de todos los frailes predicadores, de un patio junto al muro de la *Anc* divina confrontante *cum portale veteri*, como aparece en el *Antico* patrimonio.

Recestram Pedro en 1285 juro obediencia al rey D. Alonso de Aragón en nombre de la villa de Binissalem.

Ray D. Jover, Cuya es este monarca en el reparto general a mitad de toda la isla de Mallorca, y la otra mitad se dividió entre los cuatro magnates, que fueron: D. Gaston visconde de Beaufort, du Pont y Hugo conde de Anjou, D. Nuño Sans conde de Roussillon y Cerdeña, y D. Berenguer Paou obispo de Barcelona. La parte que toco al Monarca y despues se repartio a los señores de su nobleza, la trae el Dr. Donato en su *Historia de Mallorca* y segun existe D. Juan Binimelis en la suya, aunque ni uno ni otro a pomen entera, pues ademas de las cruchetas y dos alquerias con cent noventa y dos jornadas y media en el término de la ciudad, *sevilla* y cuatro alquerias con cuatrocientas y cinco jornadas en Liza, *veinti* y nueve alquerias con doscientas veinte y nueve jornadas en *Pozos*, *seventa* y nueve alquerias con ciento y cinco jornadas en *Serra*, *treinta* y cuatro alquerias con cuatrocientas y once jornadas en *Ar*, *cinquenta* alquerias con doscientos treinta y siete jornadas en *Petr*, *cinco* y cuatro alquerias con seiscientos treinta y cinco jornadas y media en Montuñia, y veinte y siete alquerias con ciento treinta y dos jornadas en el término de los montañas, cuyos nombres *trata* no expresados autores, tuvo tambien cinco mil seiscientos setenta y cuatro caballerias, y media por indiviso con el paborde de Tarragona once molinos en la orquia de *Cinet*, cuatro en la de *San Almar*, y siete en la orquia de *Almar*, cuatro hornos y un horno dentro de la ciudad, quince e ses en la *Alm* y *veinte* y un fuera de ella, cuyos nombres no reliero por haberlo hecho ya en los artículos de los caballeros en quienes las repartio. Tuvo tambien los baños *Am* y *Balnearia* dentro de la ciudad, y la mitad de los montes de *P*.

Recestram Gerónimo Jover donatario del conde D. Nuño de un caso en esta villa, confrontante por mediocidia con *cruch* y *horno* *de* *la* *villa*, y obligada al censo de una novena dina a dos *horno* de *Ant* en catorse reales a 8 de octubre de 1252, testigos Pedro de Aguilera, Donago Sans y Bernardo Des-Paners.

Ribera (Raimundo) diputado de la universidad de Alcodia para jurar obediencia al rey D. Alonso de Aragon en 1285.

Ribera (Juan) por las razones manifestadas en el artículo *Byaina* dice que seria alguno de los principales capitanes del ejército. Cú-
lo en el término de la ciudad el rahal *Zurzen li salia abimnahom* de estension de tres jovadas.

A G. Ripoll le cupo el rahal *Melris asengea bentozoret* de tres jovadas en Montucri.

A Berenguer Ripoll, el rahal *Calabra* de dos jovadas en el tér-
mino de las montañas, que hoy es el predio llamado *Bimimorach* en
las montañas, y al mismo u otro de su nombre y apellido le cupo con
sus hermanos la alquería *Arzadi* de tres jovadas, en el término de
la.

El abad del monasterio de Ripoll:

al rey D. Jaime en la

conquista, segun atestiguan Dameto

Bernardino Ripoll en 1285 juro en
segun como diputado de Buñola.

rey D. Alonso de

Ribera (Romeo de): cupiéronle cinco jovadas del rahal *Benifo-*
rizar en el término de Petra.

Ribera (Pedro, Berenguer y Arnaldo) en 1285 juraron obediencia
al rey D. Alonso en nombre de la villa de Muro.

Ribera (Guillermo) tuvo en el término de Sineu con un pariente
de su mismo apellido y Berenguer Belvey la alquería *Orta* de
estension de ocho jovadas, que en 1540 la poseia Raimundo Lall y
ahí se conserva el mismo nombre.

R. Robert natural de Tarragona heredado en Montucri

en tres alquerías llamadas *Pina*: por las que tambien por indiviso

en Gilbert noventa y cinco caballerías y día de las asignadas á los

nobres de Tarragona, un campo término de Palma confin-

ante por el oriente con el camino de

Rocabertí (Jofre, vizconde de) uno de los esclarecidos barones que

acompañaron al rey D. Jaime en la conquista de Mallorca, segun lo

dice Dameto; pero por no verlo figurar en el libro del reparto ni

en ningun otro documento de aquel tiempo, conjeturo que moriria en

una rencuentra con los moros, ó bien de la epidemia que en 1230

asoló esta ciudad. Dalmao de Rocabertí se halló tambien en la con-

quista, como resulta del epitafio de su sepulcro que se halla en el con-

vento de Vilheltran de Cataluña, donde fué trasladado desde esta

ciudad, despues de haber muerto en un combate con los moros. Dice así:

Anno Domini 1229, 11 kalendis decembris obiit Dnus. Dalmacius de

Rocabertini in captione Majoritarum.

Rocabert (N.) natural de Marsella: cupiéronle treinta y seis ca-

ballerías de las asignadas á los marseleses.

Roca (Francisco Garces de). Véase *Garces*.

Rocca ó rocca (Ramon) tuvo en el reparto una alquería de las

no pobladas, como lo expresa una de las postilas de los agrimensores.

Ronc Bernardo, natural de Barcelona, cupiéronle en su vida la alquería *Agrator* de Luca, y la alquería *Bu* de dos jornadas a término de las montañas, que hoy conserva su nombre y la parte marques de Campostremon.

Martin Rubel ó Roig tuvo en el término de Luca la alquería *Pachamet* de cinco jornadas.

Berenguer Rubel ó Roig se halla continuado en el cabec de D. Gaston de Bezae con una alquería en Canyrosa, de ocho jornadas.

Arnoldo Roig vino tambien a la conquista y se le dio por su parte de la alquería *Apozara*, hoy *Parera*, en el distrito de la val de Suau.

Jaime Roig, noble provenzal, sirvió heroicamente al rey D. Juan en la toma de estrada; pero despues a la de Valencia, y se ha hizo grandes hazañas en la guerra contra Alonso de Castilla, como así se refiere en una Carta en la pag. 229 de sus *trobars valerosos*.

Simeon Roig en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso como diputado de la universidad de Búfara.

Ros, Pedro, jurista de Mallorca, con instrumento de " de las reálidas de junio de 1264, recueto por Pedro Llorens notario, dio en establecimiento los hijos de la alquería *Arenda* en el término de *Castell* a Alayde, a Berenguer y a Jaime Torrau.

Rossat, Guillerme, suscribió en clase de testigo muchos instrumentos enfitéuticos del tiempo de la conquista y en particular la donación de D. Nuño a favor de los cistercienses.

Rossat, Bernardo, jurispruto, se hallaba en Mallorca poco despues de la conquista. Su hijo, Bláncs en el año 1302 casó con Bernardo Feli y recueto de Cardona, y su hijo Ferrario tuvo de Catalina C. Ant su consorte a Santa que casó con Sincho, infante de Mallorca. Los documentos genealógicos de esta familia se hallan registrados en notas de D. Jaime Selva notario.

S. Rossat tuvo con el infante de Portugal quince cuarterones del campo llamado *Faden allenx*, en el término de la ciudad a la parte de occidente.

Bonafit de Rosselló con Pedro de Montros y Arnaldo de Cabrera firmó en calidad de testigo la venta de una casa entre de *Sablalet*, hoy *del de Montalvo*, que en j de los meses de mayo de 1270 otorgó Bernardo de Trocha de Trocha a favor de Bernardo de Beaycon, en poder de Ramon de Aragon notario de Mallorca.

Roselló, Alonso Zúñiga.

Roselló, o Roselló, Hugo, natural de Mursella, fue uno de los comisionados los reyes para dividir en cuarterones los campos de regado de la tercera de la ciudad. Suscribió en clase de testigo el instrumento enfitéutico o de 1279 de D. Bernardo de Santa Eugenia a favor de Eduardo de Sapiteño.

Guillermo Rullan en 1279 intervino en la eleccion de síndicos que hizo esta universidad para prestar juramento al rey de Aragon.

RITE Pedro de, donatario del conde D. Nuño de un patio en esta ciudad, situado *in Azoch*, confrontante con el huerto de Santa Margarita.

S

SABADALICH (Mateo de): cupole en Petra una alquería, segun una de las pusillas de los agrimensores.

SABADELL (Mateo) tuvo en Petra las alquerías *Campine* de cuatro *jovadas*, *B-nurzem* de ocho y *Maria* de igual estension. Me parece que este y el precedente son uno mismo.

SANCTA (Jaime): el haberle cabido uno de los riales del término de la ciudad, llamado *Alanciz*, de estension de cuatro *jovadas*, prueba que sería alguno de los principales capitanes del ejército.

Bernardo Salater en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragon como síndico de la villa de Santañi.

SABRACADA (Benito) caballero de antiquísimo solar, vino á la conquista de Mallorca y despues pasó á la de Valencia, dejando en esta isla á un hijo ricamente heredado, no tan solo con las casas, haciendas y pueblos que le cupieron en el reparto general, sino con cuantos lugares poseia en Mallorca Pedro Fortea, que le instituyó su universal heredero. (Febrer, *trobas valencianas*, pag. 256.)

Andrés Sabuñada en 1272 compró á Guillermo procurador del conde de Ampúries, la alquería *Colúmbar*, que despues se llamó *La Canova*, en la villa de Campos; cuya propiedad en 1402 la vendió Bartolomé Muntaner á Melchior Rudo, de quien la compró en 1414 el caballero Pedro Desollar director de la *zeva* de Mallorca.

SABUYA (Raimundo) caballero principalísimo, cuya familia entroncó con la casa real de Mallorca. Tuvo en el repartimiento por indiviso, con un hijo de Raimundo Berenguer de Agor, una de las quince casas que tocaron al Rey dentro la Almudyna, conocida con el nombre de *Lalberg Abola Ébez*. Cupiéronle asimismo en el término de Petra los riales *Benorray* de cuatro *jovadas*, *Bembalech* de dos *jovadas*, *Abetz* de igual estension y la alquería *San Martin* de quince *jovadas*. De varios instrumentos del tiempo de la conquista y en particular de la donacion del conde D. Nuño á favor de los monjes Bernardos, consta que como sucesor de Raimundo Berenguer de Agor difunto, poseia unos honores muy estensos, pues la alquería de Esporles confinaba con ellos por tres partes. Tambien fué dueño de la villa de Búndhuter gozando sobre ella jurisdiccion civil y criminal, cuya propiedad pasó á su hijo Arcendi Sabuyá que casó con el caballero Umberto Destonellor, y tuvo un hijo tambien Umberto casado con doña Constanza de Mallorca hija natural de Jaime III.

En una de las postillas antiguas que varias veces he citado, se ve Ruimond de Salsusa comendador de Bernardo Peregrino por parte de infante D. Pedro de Portugal.

Bernardo de Salsusa notario de Mallorca y escribano del infante D. Jaime, autorizó la confirmación de privilegios y franquicias otorgada por este infante a favor de los mallorquines a 12 de setiembre de 1276.

Saxaya, Aleman de castellano de Santueri y escudero del conde D. Nuño, quien con instrumento de 2 de las caléndas de marzo de 1272 le hizo donación de la villa de Esporlas, de una alquería llamada *Libia* en Felanitx y la alquería *Nibia* en dicha villa. Copor en el repartimiento la alquería *Bonifant* de doce jornales en el término de Montuñer, por convenio con Simón García escudero. Fue el fur jurisdiccional de la villa de la *Galera* en Felanitx llamado en árabe *Banjar*, que hoy es propiedad del marqués de Saez cuya donación y jurisdicción concedió el rey D. Jaime II al conde Salsaya con instrumento otorgado en Mallorca a 15 de las calendas de diciembre de 1591, ante Pedro Cautel su notario.

Saxaya. Véase *carta 2.*

Saxaya, Guillermo, salsado de la villa de Luca al rey D. Juan de Aragón en 1285.

Saxa, A. natural de Cádiz, cupole la alquería *Alcad* de cuatro jornales en el término de Montuñer.

Racion Sals en 1275 fué jurado de esta ciudad y reino.

Saxer, García, cupor en el término de Felanitx la alquería *Manjerna, Manera*, que habiéndola recobrado después el Rey, la donó con instrumento de 14 de las caléndas de marzo de 1257 a Jaime Peñya, y hoy con el nombre de *Torre y caballería de Pat* la poseen el marqués de Ayot.

Saxer, E. tuvo en el reparto general uno de los molinos de agua de la alquería de Cuet, que fué del Rey, llamado *Algera*.

Pierre Sals, caballero principalísimo, como lo prueba el haberse hallado con otros señores de alta preza en el claustro de Santa Maria de la Seo cuando se estipuló la transacción sobre las diferencias del infante y el obispo de Barcelona, y el habersele arrendado en el repartimiento el campo llamado *Clari* en el término de la ciudad.

Pierre Sals, tuvo una de las alquerías que aun no estaban pobladas, como es con el nombre de *Lo chuan*, y el retiro de donde he sacado este notario no espresa en que villa está situada.

Bernardo Sals quedó heredado en el repartimiento con el molino *Clari*, que le dio el Rey, cerca el torrente *Algera*.

Saxa, Juan de natural de Montpellier, cupole en el término de Montuñer la alquería *Aitruastur* de cuatro jornales.

Saxa, Guiseppe, Guillermo de, cupole en el término de Polanco

en posesion de cuatro cuarteradas, como aparece en una de las posesiones de los agrimensores.

SANCOSI (G.) tuvo en Pollenza la alquería *Vilanova* de ocho jovas.

SANCAS (Bernardo): cúpole la alquería *Arxara* de quince jovas en el término de Pollenza.

SANCA (Bernardo): el paborde Tarrasa en sus manuscritos dice que halló en la conquista y que fué uno de los porcioneros del conde Ampériz.

SAN FELIU.—Véase *Abad de San Feliu*.

Simon de San Feliu notario, autorizó las franquezas concedidas á mallorquines por el infante D. Jaime, en el año 1256.

San Joan (caballeros de): asistieron á la conquista y quedaron unidos sus servicios con las alquerías *Alfanuach*, hoy son *Favar*, cinco jovas, y *Dahnou* de igual estension, ámbas en el distrito Artá. El conde D. Nufio en 8 de octubre de 1252 les hizo donación de un huerto junto al hospital de san Andres, con obligacion de labrar una misa cotidiana en sufragio de su alma. Auto en cartas dnas, siendo testigos Arnaldo Sanona y Raimundo Conila.

SAN JUAN (Berenguer de): cúpole en el término de Luca la alquería *Bechu* de cinco jovas.

Pedro de San Juan tuvo una alquería en Petra, segun se lee en una de las postilas de los agrimensores. Con auto en cartas reales de 20 de enero de 1267 estableció varias fincas á Bernardo Tarano.

Bernardo de San Juan fué uno de los caballeros de la comitiva de D. Jaime, como lo advierte Dimeto en su historia.

SAN MARTI (Ramon) caballero principalísimo, emparentado con la casa de los antiguos condes de Barcelona. Copiéroule en el repartimiento dos casas de las quince que tuvo el Rey en la Almudayna, llamadas *Lalberg den Azambo* y *Lalberg Abuzait*. Tuvo igualmente cabales *Xryhadur* y *Allenur* de cinco jovas cada uno, y la alquería *Alhadenim* de cinco jovas en el término de la villa de Petra las alquerías *Aurtuchulet* de siete jovas, *Abenferro* de trece, *Abenmayor* que hoy conserva su nombre con el título de villa, de siete y cinco, y *Dabutach* de seis en el de Montueri: y en el distrito de las montañas los cabales *Alborey* de dos jovas, *Abendur* de cuatro y la alquería *Dahuchur* de quince, llamada hoy *Almag*. El nombre *Dahuchur* es dizeion árabe que significa lugar sin agua. En esta posesion hay una caudalosa fuente, cuyas aguas perlas forman el admirable y tan celebrado *Gorch Blau*. En este paraje hay abundancia de *Cratichneumon* ó sean cuernos de Hammon. Almag es hoy propiedad del marques del Reguer.

Esté Raimundo de San Martí casó con Juana hija de Bernardo pabot, y tuvo á Jaime y Dimeto.

Pedro, Guillermo y Francisco de San Martí tambien se hallaron

en la conquista, y el primero quedó heredado en el reparto en ochenta cuarteradas, el segundo volvió con D. Nuño al recobro de la fuente de Canet donde nació Infanilla, y el tercero volvió a recobrar de testigo la donación del Rey á favor de la religión Autónoma.

Ferrer de San Martí piborde de Tarragona, también se halla en la conquista. Véase *Tarragona*. — En 1279 Jaime de San Martí es síndico al rey D. Pedro de Aragón nombrado por la universidad de Mallorca.

SIX MILLÓ ó SANTO MILLOR. Pedro de, escribano del rey D. Jaime, de quien tuvo la comision en las caléndas de junio de 1276 por escribir á su presencia el libro del repartimiento general de la isla. Cúpole una de las quince casas que tuvo el Rey dentro de la *Vindayna* llamada *Lalberg*, *Almazar*, *Almizarre*, y el rabió *Lalberg* de estension de diez jornadas en el término de la ciudad.

Guillermo de San Melio tuvo en enfiteusis del conde D. Garra por indiviso con Pedro Mir la alquería *Mimpona*, *Almazar* y *Almizarre* de *Par* en la villa de Felanitx, y en 1277 habiéndola vendido el rey D. Jaime la donó á Jaime Picafit.

Berenguer de San Melio tuvo por donacion del rey D. Jaime dos jornadas del rabió *Bentaref* en el término de Sueu.

SIX RECOM. Juan de, originario de la antigua Etruria, vecino de Cana, fué uno de los héroes que mas se distinguieron en las conquistas de Mallorca y Valencia, como lo asegura mosén Fàbregas en *trobas valencianas*, página 246.

SIXS NUÑO, conde de Rossellon. Ya se habló en la nota 12ª página 275 de D. Nuño y se refirió minuciosamente la historia de sus servicios y la parte que le cupo en el repartimiento general. Tuvo además las alquerías *Benomir*, *Benarnadi* y *Mar en en la villa* Campos, que formon la heredad de las *Sijedús*, que hoy pertenecen á Pedro Rosafiol de Cagranula.

SIXS JACQUES, natural de Marsella, rico hombre por naturaleza descendiente de los condes de Aix en Sojonia. Cúpole en el repartimiento *Gubna* de estension de doce jornadas en el término de San Hay quien cree y no sin fundamento, que dentro de esta propiedad suya asienta la colonia de *Pollença*, tanto por la etimología de nombre que aun en el día conserva y la posee D. Guillermo Izquierdo y O'Ryan, cuanto por las razones que demostré en la página 275 mis *Nouvelles histoires de Mallorca*.

SIXS GARCIA, Berenguer de, cúpole por indiviso con Mateu Mir en la porcion real de Montneri, la alquería *Atas* de ocho cuarteradas y el rabió *Archeb* de seis jornadas.

Bernardo de Santa Coloma en uno de los apuntes de su genealogía aparece heredado con una cuarterada en el término de *Archeb*, lo que le supone morador de ella y uno de sus primeros propietarios.





BERNARDO COBESLA
Señor de Torrella uno de
primer gobernador de



DE SANTA EULIA
los conquistadores
Mallorca en 1230

SARRASQUÉ (Pedro de) catalán nobilísimo, natural de la ciudad de Barcelona: cupole en el repartimiento la alquería *Luch Abenamar* de estension de cuatro jovadas, en el término de Montucri.

SANTA EUGENIA (Bernardo de) caballero muy distinguido y señor del castillo de Torrella en el principado de Cataluña. Era hermano de D. Raimundo de Turricella, que fué primer obispo de Mallorca: acompañó al rey D. Jaime en la conquista de esta isla, y no tan solo remuneró el Monarca sus servicios con los bienes que se le asignaron en el repartimiento, sino que le nombró en 1230 primer gobernador general de la Balcar mayor. Cupiéronle doscientas cincuenta y cuatro alquerías, como aparece del memorial de caballeros puesto al fin del reparto general de las tierras: el lugar de Santa Eugenia sufragáneo de la villa de Santa María, edificado en una porción de la heronía *Mahayar* que también se le asignó; y con la posesión *Binibast* de la villa de Sóller pasó á Bernardo Torrella, como se dirá en el artículo de este, conserva aun el nombre de su antiguo señor: la alquería *frant Abenmunahal* de estension de cinco jovadas en el término de Montucri, también fué de D. Bernardo de Santa Eugenia, quien la alzó en contrato enfiteutico á Bernardo de Sapatello, con instrumento otorgado en Mallorca á 15 de las caléndas de enero de 1230 ante Rotanger Company notario. Este último fué el escribano receptor de tres muchos actos como el citado, pues excepto la parte que los herederos de D. Bernardo, que como se ha dicho fué la heronía *Mahayar* y la alquería *Binibast* de Sóller; todos sus bienes los dió en enfiteusis, como aparece por su cabreo que escrito en dos tomos en folio rotulados *Bernardus de Santa Eugenia*, existe en el archivo del real Patrimonio y no hace mucho tiempo que no los hizo ver por la antigüedad de su letra el señor administrador D. Miguel Ignacio Perelló. También tuvo D. Bernardo de Santa Eugenia algunas casas dentro de la ciudad, pues en 1257 vendió el terreno en que se edificó el convento de santa Clara, cuyo traspaso aprobó el señor rey D. Jaime en 22 de octubre del referido año. El antiquísimo pueblo de *Cauda nigra*, desconocido por nuestros cronistas, estuvo situado dentro de tierras que fueron de D. Bernardo y después de los Bergas.

Jaime de Santa Eugenia en el año 1269 siendo sacriste de la Seo de Mallorca, firmó en calidad de testigo el instrumento de confirmación de los privilegios y libertades de la isla otorgado en esta ciudad por Simon de Suselín notario.

SARRA CITA Arnaldo de caballero de esclarecido linaje, originario de Santa Gily que está al septentrion de Vich entre dos brazos del río Ter. Cupole una alquería en Alton dentro la porción del visconde de Besene, por la cual le prestaba tres cuarteras de trigo. Tuvo un hijo de su nombre: su nieto se llamó Arnald, su bisnieto Lorenzo y su tataranieto Arnaldo que fué obispo de Mallorca: Esta

preclara familia ha acabado, y son sus sucesores los señores de Casteja. Arnaldo de Santa Gili tuvo su casa en el Sitjar, y en la contaba con un horno que compró Guillermo Puigdoñia.

SANT ANTONI Domingo; le cupo en el término de Luca la *Alqueria Anaya* de cuatro jornadas.

SANTA MARGARITA (la priora de); cupole la *alqueria Aigües de la lagüa* de diez jornadas en el término de la villa de Montaña.

SANT VICENç Guillermo de; cupiéronle once *caballerías*, con a obligación de prestar once caballos y medio.

SANTO BERNARDO de; tuvo en el término de Montaña la *alqueria Arzunt Abenmunahul* de cinco jornadas, que con su fundo propio le cedió D. Bernardo de Santa Eugenia, como se ha dicho en el artículo de este. Era natural de Barcelona, y á mas de la *alqueria* propia el tuvo la *alqueria Benizofora Labenmunahul* de tres jornadas, en la memorada villa.

SAGUER Pedro; tuvo una *alqueria* en Petra, segun se lee en las posturas de los agrimensores.

A una hija de Guillermo Saquer de Barcelona se le dieron tres jornadas de la *alqueria Alanaria* en el término de Petra, que era de diez de estension, y las otras cuatro fueron del Intente.

SAGON Bernardo, síndico de la universidad de Llanuza al rey D. Alonso de Aragon en 1287.

SARRIÀ. Donato en su *Historia de Mallorca* asegura que dos *doctores* de *Narria* acompañaron al rey D. Jaime en la conquista de esta isla, pero nada se dice de ellos en el reparto ni en otro instrumento coetáneo.

SASSI P. de; cupole en el término de Petra una *alqueria* de siete jornadas llamada *Termener*, cuyo nombre parece cambiá despues con el de *Termenç*, y en ella fundiron los Solers un *vassal* a mediados del siglo XVI, que hoy posee D. Miguel Rosario y Doms. Véase *Mallorca* y *Rensard*.

SASTRE Berenguer, natural de Marsella, quedó heredado en su repartimiento con el *rahal Abenfarida* de estension de *dos pedras* en el término de Petra.

SAGON S. de en 1287 fué nombrado síndico por la villa de Luca para prestar obediencia al rey D. Alonso de Aragon.

SABREY G. caballero mallorquín, en 1274 fué jurado del reino y en 1279 firmó en calidad de testigo la carta de *abducencia* de *crecimiento* y homenaje otorgada por D. Jaime II de Mallorca.

SARRINA Gerardo, hallábase domo fendo en esta villa en 1277, quando en aquel año como apoderado de Guillermo de San Melor y de Pedro Mir firmó instrumento de *venta* en poder de Arnaldo Pascariario, de la *alqueria Mançuma Abenara*, hoy *Torre de Pax* en Felanitx, a favor de Jaime Picony, cuyo traspuaso aprobó el rey D. Jaime.

Sax Peyre de; cupole en el término de Petra una alquería de las ya pobladas, como así se lee en una de las postilas de los agri-menores. De este trae su origen la ilustre familia de Ruiz de Sax.

Saxova el paborde de; cupiéronle en el repartimiento treinta y siete caballerías y media.

Saxar Guillermo; solo en los manuscritos del paborde Tarrassa he leído que Guillermo Sbert vino á la conquista, sin citar ningún documento que lo pruebe.

Saxa Bernardo; con P. Ramon, Bernardo Verdera y P. Mataró tomaron en establecimiento al conde D. Nuño la alquería de *Dayano*.

Saxano el sacrista de; Véase *Escambio*.

Saxova Pedro; tuvo con sus hermanos en el distrito de Canar-rona una alquería de doce jovadas en alodio del sacristan de Barce-lona.

Saxa G.) natural de Barcelona, tuvo en el repartimiento tres jovadas del ríhal *Berúalell* en el término de Luca.

Saxa Mateo; cupole en el distrito de Montucri por indiviso con Berenguer de Santa Coloma el ríhal *Axebré* de seis jovadas, y la alquería *Atuz* de ocho.

Saxarvat ó **Saxomixato** (Pedro de) caballero principalísimo, hallábase domiciliado en Mallorca á mediados del siglo XIII, pues en 1262 siendo jurado fué uno de los que promovieron la fundacion del convento de Christis de esta ciudad. Era cuñado de Guillermo de Torrelle caballero.

Bernardo de Sentmanit en 1279 intervino en la eleccion de sín-dicos, que hizo esta universidad para prestar juramento al rey de Aragón, y firmó en clase de testigo la carta de absolucion de sacra-mento y homenaje otorgada por el rey D. Jaime a favor de los ma-llorquines.

Saxa Pedro, en 1279 poscia un borno en esta ciudad, calle del *Stjar*, contornante con el monisterio de padres de la Penitencia.

Saxa Pedro, natural de Montpellier, fué uno de los prohombres encargados de dividir en cuarteradas los campos del término de la ciudad, y en el año 1279 vistió la púrpura de la patria.

D. Serra tuvo en Solier dentro la porcion que fué del vizconde de Beattie una propiedad de tierra llamada *Manso novo*, por indiviso con otros, por la cual pagaban á D. Gaston trece morabatinos de censo anual. Tenia el propio Serra dentro de dicha villa una casa obsequiada á la prestacion de media onza anual al memorado vizconde.

Ramon Serra comendador del Temple de Monzon y sobrino de otro de su nombre, que lo era de Monzon, en 1272 suscribio en clase de testigo la transaccion sobre las diferencias del Intente y el obispo de Barcelona, estipulada en el claustro de santa Maria de la Seo.

Saxovata Valentin, consta que en 1272 poscia muchos bienes

dentro de esta ciudad, pues en un huerto suyo se edificó en dicho año el convento de san Francisco de Asia. En las calendas de enero de 1244 siendo jurado del reino vendió un patio y huerto en suino propio á Pascasio Fontanet, reservándose un morabitanio y media de censo anual. El mismo Sestorres otorgó su testamento ante Juan Martí notario en 21 de octubre de 1268, que se publicó por su muerte en 14 de mayo de 1277, en el que después de ordenada muchas mandas pías instituye heredero á Pedro Sestorres su hijo. Parece que Valentín sería alguno de los catalanes que en 1250 vinieron á repoblar la isla por haber quedado desolada con motivo del contagio, pues su nombre no se lee en el repartimiento ni en ninguno de los actos de la conquista. También consta que en el año de 1257 Valentín Sestorres y otros caballeros promovieron la fundación del monasterio de Clérigos de Palma.

SIXTRES ó SIXTRESAS. Reinando en el término de esta alquería *Reinada* de extensión de diez jornadas.

D. Pedro de Santfés es cristán de Barcelona, también se halla en la conquista. Véase *Barcelona*.

SOLANES. Tomas el, en uno de los apuntes de los agrimensores consta que tuvo una heredada en Petra.

SOLANES. Bernardo de, en 1279 intervino en la elección de señores al rey D. Pedro de Aragón, que hizo la universidad de Mallorca.

SOLÁ. Guillem de, heredado en Petra según uno de los apuntes de los agrimensores.

SOLÉ. Arnaldo, natural de Barcelona, cupole en el término de las montañas la alquería *Bonamarquá* de extensión de seis jornadas.

Bernardo Soler se halla en la conquista, como lo afirma el portador de Lluçà en sus memorias manuscritas.

Bernardino Soler en 1285 juró obediencia al rey D. Alfonso de Aragón en nombre de la villa de Selva.

SOLÉS. Juan de, natural de Tortosa, tuvo con D. Carras en el término de Montuiri la alquería *Dabenatgeg* de extensión de cinco jornadas.

SOLÉ. Arnaldo, peleó valerosamente en la conquista de Mallorca y fué el primero que enarbó el estandarte aragonés sobre las murallas de Palma, hecho que premió el Rey armandole caballero. Poco después de la conquista de Valencia, y su hijo quedó heredado en *Alfama*, véase *Vegeter. En las caballerías*, pag. 252.

SOLÉ. Marquesino, en 1285 juró obediencia al rey D. Alfonso de Aragón como diputado de la villa de Muro.

SOLÉS. Reinando, firma en clase de testigo el instrumento de Bernando de Santa Eugenia á favor de Bernando de Sanpau, otorgado en 15 de las calendas de enero de 1270.

SOLÉ. Juan, rico y poderoso. Compró á D. Nuño Sanja

5333 libras todos sus réditos y los de Juan de Verí su notario con auto de 5 de mayo de 1239 existente en el archivo de cartas reales.

SERRAS (Pedro) comisionado regio para la fundacion de once villas en el año 1300.

SEÑAS (Martin): cupiéronle en el término de Pollenza tres jovadas de la alquería *Villaroja*, dos de la alquería *Alunagia*, otras dos de la alquería *Montegallo*, y en el de las montañas cuatro jovadas de la alquería *Arcorca*, hoy villa de Escorca.

SERRAS (Pedro) natural de Cervera, fué uno de los principales capitanes del ejército, como lo prueba el haberle cabido dos rñales en el término de la ciudad, uno llamado *Azaharaixi* de cuatro jovadas, y el otro *Adelamabec* de igual estension.

SERRAS (Pedro) síndico al rey D. Alonso de Aragon por la universidad de Muro en el año 1285.

SUREDA (Arnaldo) noble rosellones, señor de Sureda junto á Collado, pasó á Cataluña, y de allí vino á Mallorca en 1231 cuando se dijo que el de Túnez queria ocupar la isla: sirvió heroicamente en la reduccion de los moros montañeses, y el rey D. Jaime le hizo merced de varias heredades en Manacor. Casó con Margarita de Tornamira, de la que tuvo á Salvat, Berenguer, Arnaldo, Eulalia casada con Arnau Oms y Catalina religiosa de Santa Margarita. Murió en 1279 y está sepultado en la Catedral. Su primogénito Salvat Sureda y Tornamira sirvió á Jaime II, cuyo soberano le hizo gracia de la emballería de Santa Xirga en Manacor con todos sus diezmos, alodios y derechos; casó con Juana de Tagamanent, y nacieron de este matrimonio: Arnaldo, Guillermo, Salvat y Berenguer, y una hija llamada Ines casada con Ramon de Torrella. Consta que Salvat Sureda y Tornamira murió en 1305 á 16 de agosto. Su hijo primogénito continuó añadiendo timbres al lustre de su preclara familia. Esta con el tiempo llegó á obtener franqueza de diezmos sobre la villa de Petra y lugares adjuntos, posteriormente se le concedió jurisdiccion civil y criminal; y por último en 25 de noviembre de 1760 se hizo merced de Marques de Villafranca á D. Salvador Sureda de San Martí y los suyos. Aunque la rama del primogénito de esta familia haya acalado, y sus bienes y marquesado de Villafranca se haya dividido entre el marques de Barbará de Cataluña y el señor D. Joaquín Vítalunga y Desbrull, existe aun la línea varonil de un segundo gñito del linage de Sureda, prugenitor asimismo de D. Arnaldo, en el señor D. Juan Sureda y Boxadors, marques de Vivot. En el artículo *Tenylarios* se habla de los Suredas.

T

TAGAMANIST Pedro de, uno de los barones que acompañaron a rey D. Jaime en la conquista de Mallorca, como lo atestiguan Damià, seguramente perdería la vida en alguna de las batallas con los moros ó bien en el contagio de 1270, pues su nombre no aparece en ninguno de los actos del repartimiento.

TARASO. Véase *SAN JUAN*.

TERRACOSA (Bernardo) con auto de 4 de los meses de mayo de 1270, ante Raimundo de Aragón notario de Mallorca, con delinca y rescate de *Bull-let* hoy *de la Apuntadora*, a favor de Bernardo de Belvesun. Este documento lo hemos encontrado escrito en pergaminos entre las hojas de papeles y fragmentos a que ha quedado reducida el precioso archivo y la selecta biblioteca de la Cartuja de Valldemossa, efecto de los trastornos de la presente época. La calle de *Bull-let* regularmente tomó esta denominación de la puerta de *Bull-let*, hoy arco de la Alarazana.

TERRÉS y **TERRA** (en 1257) puesto juramento y homenaje a rey D. Alonso de Aragón como diputado de la universidad de Santa María del Cerro.

TERRACOSA. Así se nombra sin más noticia en el reparto de las cuarterías, compitronie treinta y cuatro caballerías de las de los hombres de Tortagona.

TERRACOSA Asprigo arzobispo de — asistió al rey D. Jaime en la conquista de Mallorca con quinientos celestinos de celada, con celados de alfileres y con peones con picos y ballestas.

D. Ferrer de San Martí pabonde de Tortagona vino á la conquista y que le ha robado en el repartimiento con cinco mil celestinos y treinta y cuatro caballerías y medio por indiviso con el rey D. Jaime. Compitronie también cinco alquerías en el término de la ciudad de Estendón de setenta y cinco pozales, un molino en la heredad de Canet, Bonahe, *Al-let*, dos casas de las quince que fueron al Rey al Arco de la Viena y una conocida con los nombres de *Luberg de Huer*, *Al-let*, *Al-let*, *Al-let*, *Al-let*, *Al-let*, y la casa de Calberia, cuyo propiedad en los idus de mayo de 1278 Arnaldo es sucesor en la dignidad de pabonde de Tortagona, le dio en celadonamiento a Bernardo de Carmona y á Guimarn Huguet por setenta y dos años de oro y diez celestinos anuales. Tuvo igualmente el pabonde de Tortagona la cuarta parte del agua de la acequia de la ciudad, por lo mismo que el rey D. Jaime hizo a su favor en los de las cuarterías sobre el de 1270. De varios instrumentos publicados de los años 1272, 73 y 74 aparece que D. Ferrer diu en est ha robado muchos de los bienes que poseía en Mallorca, reservándose la heredad civil y varios censos, diezmos, alodios y otros derechos de

en Palma, Inca, Selva, Petra, Algaida y Cabrera, que es capital de diez mil cuarenta y una libras, cuya posesion fué dada por Carlos V y la reina Doña Juana con real privilegio en abril de 1526 á favor del sucesor de D. Ferrer de San Martí heredia.

Orto de Tarragona tuvo en el repartimiento cinco alquerías de diez y siete y nueve jovadas en el término de Sineu. Véase

hombres de Tarragona quedaron heredados en el reparto go-son trescientas sesenta y tres caballerías; diez y seis alque-riando diez y ocho jovadas en el término de Montucri, y tres y siete jovadas en el de Sineu.

Antonia (Berenguer de); cúpole con su muger el rahal *Abenim-ram* jovadas en el término de Sineu. Aun se conserva su se-ña en el claustro de San Francisco de Asis al lado de la aula ca-ya en el archivo de la cofradía de los Angeles existia el testa-mento de Antonia su muger, otorgado ante Juan Cardell notario.

Ordo Tarrasa; en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de en nombre de la villa de Inca.

Ordo. Véase *Cavaller*.

Ordo. Los caballeros de la esclarecida religion militar que pios del siglo XII fundó Hugo de Paginis, tomaron el nom-*emplarios* con motivo de haber obtenido de Balduino II rey nica, un palacio junto al templo. Entre los muchos que se reron en la conquista se cuentan Fr. Ramon Serra, Fr. Pe-*Pachis*, Fr. Bernardo Champans comendador de Mitavete, ro Ravan, Fr. Ramon Bacó, que fué el primer comendador rera y vivió aun en 1261, y Fr. Domingo Navarro. El señor laime deseando que los Templarios tuviesen casa de su reli-esta isla, les donó, despues de conquistada, un castido que rvido para depositar el tesoro de la Almundynca, que tomó nmente el nombre de *casa sagrada del Templo*, y en el re-neral de las tierras se les asignaron quinientas veinte y cinco as y media, con lo obli- gacion de prestar cuatro caballos ar- trecientos sesenta y cinco casis, y cincuenta y cuatro obra- ntro de la ciudad, un molino en la acequia *Dien almir*, lla- *Facha*, otro de la *Facha*, y otro de *Almugriza* en la de *Casta*. Tuvieron también por indiviso con el Rey otro mo- rado *Ordo menor de Tarrasa*, otro que tenía el nombre de en de la acequia, y otro al pié del monte, que tenía el de *reha* *Casta*, al cual tuvo parte N. V. la. Cupo á rarios en el término de la ciudad el rahal *Guenem Almam- men abouca manaraca* de estension de tres jovadas, y rarios de ochenta y cinco jovadas, por indiviso con Gui- le Moncada, Ramon Alemany y Guillermo de Charamonte;

1

Investigualmente la casa del Templo encuntra y dos aljibes de
ochenta y cinco pozales en el distrito de Pollenza, por donde ha-
bían de la parte que se le asigna en el reparto general de las y
habiendo adquirido después otros muchos bienes y alajares en aquel
village, por donde en ella una encomienda, con cuyo motivo se regre-
ron y tras disgustos con el rey D. Juan II y el obispo de Malaga
porque aquel conculador intento hacer elecciones de lares y con-
sumiendo la jurisdicción real y episcopal. Parece que Arce re-
sumiendo la jurisdicción real y episcopal, dio fin á los disturbios en el
obispo, obligándose a pagarle anualmente diez morabatos por el

son de la cuarta correspondiente á la iglesia; pero con la condicion de que el cura de la parroquia de dicha villa, con el nombre de vicario perpetuo, fuese nombrado por el espresado comendador, como así aparece en el instrumento de 12 de las calendas de junio de 1250. Bernardo de Montolivio, comendador del Temple, en 5 de los idus de diciembre de 1279 hizo una protesta al Rey por haber este vuelto á perpetuar su jurisdiccion en la villa de Pollenza. El instrumento público que con este motivo otorgó, obra en el archivo de cartas reales, y en él aparecen por testigos Antonio Bille *jude. x domini Regis Maj. et Petrus d. Caladix scriptor ejusdem domini Regis.*

Acusados los caballeros Templarios de los crímenes mas horribles, y deseoso el rey de Francia Felipe el Hermoso de enriquecer su corona con los innumerables estados que poseian en aquel reino, de acuerdo con el papa Clemente V destruyó su religion en el año 1312, sin preceder mas que un sumario vicioso, en el que no quedaron justificados los presuntos delitos. Sin embargo, el último gran maestro Santiago Molay fué quemado con otros Templarios, y en el acto de morir hizo una declaracion pública, que á pesar de haberla ocultado muchos escritores parecidos, no se ha escapado al criterio y erudicion de otros mas críticos y diligentes. Con este motivo fueron confiscados los bienes que poseian en esta isla, y habiéndose reservado al rey D. Sancho sobre ellos, veinte y dos mil y quinientos marcos de contado, y dos mil en renta anual; entregó todos los demás á los religiosos hospitalarios de Mallorca, en virtud de la transaccion celebrada con el gran maestro Fr. Arnaldo Soler en 20 de abril de 1314 ante Lorenzo Paccusa notario, en la cual se reservó tambien al Solerano varias posesiones, que donó despues á los caballeros que entre los mencionados. — Los Sinjurristas con los bienes de los Templarios y con los que en el repartimiento se asignaron al maestro de su orden Hugo de Lohalquer, y á los frailes Blasco de Murat, Pedro de Menada prior de Castellón, Berenguer de Anglesola, Juan Azor de Barchiná, Guimerio de Cervellón, Hugo de Mataplana, Guimerio de Utiyas, Tomas de Llopió, Bernardo San Juan, Domingo de Doria, Pedro de Tegenenat, Maimon de Pegamans y Pons Marquet, que legaron á Mallorca poco despues de haber sido en Castellón, remanaron una herencia vistosa y fundaron en esta ciudad un colegio, que quedó suprimido cuando el rey D. Fernando VII decretó la espulsion de la escueta de la religion hospitalaria.

En el año 1316 se erigió en Sencou la alqueria *Dayat al-munichil-barra*, que este nombre se dio á los payals.

En el año 1317 se concedió por el príncipe Alfonso á la conquista, y habiéndose ya concluido con ella, se le dio despues de su muerte de 1328 Mallorca, el apellido *de bellum alant*, nombre que una conserva aquel lugar. Que lo teniente heredado en Mallorca, y fundó en la

Texas. Raimundo, en 1272 era señor del lugar de *Bonafide* en su alodio propio, adquiriéndolo poco después Arnando Logozes, en 1380 lo adquirieron de sus sucesores Bernardo Vuarra y Pedro V. Una la el día conserva el mismo nombre, y se halla en el término de la villa de Muro.

IXTO. Marco Antonio, noble genovés, de quien hace breve mención el rey D. Jaime en su historia por haberle prestado muy buenos servicios en la conquista de Mallorca.

Bereguer Intiner tuvo un molino en Salier, por el cual prestaba un censo anual al viz conde de Bearne.

Los otros. Arnaldo, eladero principalísimo de la casa y amigo de los Monedas, príncipe de Bienne, descendiente de Garzaña, conde

posita el antiguo castro llamado de Togores. Por alguna causa memorable toma esta fama en nombre de Togores, o de Tugares, que es lo que se lee en antiguas escrituras, dejando el castre de Muroda con que antes era como Iba. Hallose D. Arnaldo en la conquista y repoblamiento de Mallorca. Tuvo luego donación de la isla, y el rey don Juan le premio sus servicios haciendo donación de las caballerías y honrras de *Avamus, El cast, Baridá, Buiterris, Gared d'Ara,* con instrumento de 4 de febrero de 1252, ante el rengaer Company notario, cuyos propiedades posee en el día su sucesor por línea recta y nombró el Sr. D. Pons del Teape Canlluda, Ballester de Togores, a título de conculido, tuvo tambien D. Arnaldo una heredad en el termino de Muro, obligada al censo de dos cuarteras de trigo a D. Carlon de Buiterris, una casa dentro de la ciudad al entrar por la puerta del *Fos, La de Ramoná,* el campo de la *Paredellá,* que es adquirida de D. Pedro de Cútilles obispo de Barcelona, su sucesor es el obispado de D. Berenguer Plani, tio de doña Juana, conuete del monesterio de *Santa Ponça* en el término de esta ciudad, *Sañera* es el de Santany, punto a lo de conocido aun con el nombre de *Cala-Togores, Buiterris* en el distrito de Muro, hoy Muro; el decano de *Llucma*, del qual en su testamento hizo legado a favor de Arnaldo Pineda su sobrino, un huerto dentro de los muros de Palma, que le cupo en el primer reparto entre los magnates, y otras heredas, hornos y casas así en Mallorca como Cataluña.

Guillermo Togóres, hermano de D. Arnaldo, se distinguió también en nuestra conquista: pasó luego á las de Valencia y Murcia con otros dos hermanos suyos D. Bartolomé y D. Berenguel, y en premio de sus grandes servicios merecieron entrar á la parte con título de caballeros, en el repartimiento de las tierras conquistadas. Fué D. Berenguel el fundador del ilustre solar de los Togóres de Orihuela, que se ha conservado hasta nuestros días, y que tantos héroes produjo en las gloriosas guerras sostenidas por los reyes de Aragón en aquellos tiempos.

Bernardo Togóres, padre segun tenemos entendido de los citados D. Arnaldo, D. Guillermo, D. Bernardo y D. Berenguel, se halla escrito en calidad de testigo en la transaccion estipulada á 15 de las calendas de diciembre de 1252 en el claustro de Santa María de la Seo, entre el obispo de Barcelona y el Infante de Portugal; lo que prueba era caballero muy principal, pues á no serlo no hubiera comparecido con el conde de Rosellon, el comendador del Temple y otros de igual categoría, que se presentan testigos en aquellas diferencias.

TOLOSA (Berenguer) natural de Barcelona: cúpole la alquería *Bemidrama* de estension de cinco jornadas en el término de Montucri. Esta propiedad con instrumento recibido en la escribanía de cartas reales en 4 de julio de 1244, la vendió Tolosa á Guillermo Desmas, juntamente con la alquería *den Abram* que le estaba contigua. En el día se denomina *la Selva* y es de varios particulares, distante una legua de la villa de Campos. La alquería *den Abram* en 1495 era de Gabriel Ballestero, y hoy tiene el nombre de *san Callar* y la posee el señor marques del Regner.

TOMAS Martin síndico al rey D. Alonso de Aragón por la villa de Selva en el año 1285.

TOPOVANA. A los hombres de Topovana se les asignaron en el repartimiento cuatro caballerías y media de las señaladas á los de Tarragona.

TOSSERA Guillermo, ciudadano de Mallorca, en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón como diputado de la universidad de Buisleim.

TOSSERA Andres, caballero nobilísimo, cuya familia enlazó con la de los reyes de Mallorca. Con instrumento de 24 de junio de 1248 recalcó por Juan Vidal notario, compró á Guillermo Bester la alquería *Abuacua* en el término de esta ciudad. El expresado Bester paria las aguas de Esporlas, Puigpuñent y Bofodi, por gracia que le hizo el rey D. Jaime con real privilegio de 11 de junio de 1247, con la cual molin los molinos que tenia contruidos cerca del jordan real y á la entrada de la puerta del *Fiscal*, hoy de la *Raonaida*. La acequia por donde el agua entra en el día en esta ciudad conserva aun el nombre de *sa Bastia*.

ERRAQUER de Tornamira, descendiente de los señores del Castillo

de su nombre en Cataluña, firmó en calidad de testigo la confirmación de las franquizas de Mallorca, otorgada en 1256 por el infante D. Jaime á favor de los mallorquines, y en 1262 fué uno de los caballeros de esta isla que promovieron la fundación del convento de Clarisas de esta ciudad. Dicho Tornamira poseía la alquería *Brau* en el término de Canarrosa, parroquia de Alaró, que confrontaba con la de Bñols.

TORNER (Ramon) fué uno de los héroes que mas se hicieron en las conquistas de Mallorca y Valencia, como lo atestiguan *moreo Febrer* en sus *Trobas valencianas*, pag. 279.

TORRELLA (Bernardo) tuvo con Pedro Alchichemi cuatro joradas de la alquería *Pouzoatz* del término de Montucri, y por sí usó una casa dentro de la ciudad en alodio del sacristán de Barcelona, á quien prestaba el censo de una libra de pimienta. Parece que este Bernardo era sobrino ó pariente de D. Bernardo de Santa Eugenia, señor del castillo de Torrella, pues fué donatario de este último de la calabría de *Maluyar* hoy villa de Santa María, y de la alquería *Bombast*, cuya donación, con la que el conde de Ampurias le hizo de otra hacienda en Soller y con la alquería *Borneta* que le cedió el arcediano de Barcelona, fué confirmada por el señor D. Sancho el primogénito de Bernardo de Torrella de su mismo nombre, con instrumento de las calendas de setiembre de 1515, ante Lorenzo Phocas notario público de Mallorca.

Bernardo de Torrella domicello de Mallorca y veguer *extra civitatem et terminum ejusdem pro serenissimo domino Rege Aragonum*, año 1571. Véase *Vallverd*.

Ramundo de Torrella primer obispo de Mallorca, hermano de D. Bernardo de Santa Eugenia, murió en esta ciudad en 11 de junio de 1266, despues de haber hecho muchas pias fundaciones con la parte de bienes que tocaron en el repartimiento al sacristán de Gerona, los cuales compró con instrumento de 26 de junio de 1263 por precio de mil morabatinos.

Guillermo de Torrella, señor del Valles en Cataluña, sobrino y apoderado del antecedente, fundó en 1271 el hospital de Santa María Magdalena de esta ciudad, que despues fué casa de duques y actualmente monasterio de religiosas agustinas, y en 1263 fué uno de los que promovieron la fundación del monasterio de Clarisas. En el año 1279 fué síndico de Mallorca al rey D. Pedro, juntamente con Jaime de San Martí, Roberto Bellvey, Bernardo Valenti, Francisco Desclergue, Francisco Burguet, Bernardo de Zaragoza y Arnaldo Burgues, cuya elección hizo el grande y general Consejo reunido en la iglesia de Santa Eulalia el día 10 de diciembre del referido año, hallándose presentes: Pedro de Muredine obispo de Mallorca, Pons de Jarolino arcediano, Guillermo de Miravalls capiscol, Guillermo de Canet, Ponce Zaguardia, Bernardo de Ullis, Berengario de Cies

caballero, Bernardo de Sobrarber, Bernardo de Palau canónigos, Jaime Valentí, Guillem Valentí, Mateo Zacosta, Guillem Abri, Mateo Zacosta, Bernardo Guillem de Verí, Ramon Lull, Guillermo Bellas, Pedro Despuig y otros.

Arnaldo de Torrella, con auto en Zaragoza *nono calendas novembri* 1255, que autorizaron Jaime de Poutouibus, Martin Pardo y Arnaldo Oliver notario de Mallorca, los dos primeros en clase de testigos, y el último como receptor, tomó en establecimiento la alquería de *lo Avall*, y las de las Salinas de Santafí, que fueron de Arnaldo Togóres, y despues de S. M., con sus casas, casales, huertos, olivares, árboles, etc. etc., con censo de la quinta parte de todos los frutos. En esta transportacion no iba comprendido el lugar que hoy llamamos *las Salinas*, que en 1262 ya era poblacion con el nombre de alquería *Luzana*, cuyos vecinos tenian derecho de abeever toda especie de ganados, ménos de cerda ni perros, en el estanque ó laguna llamada *las fonts de s'Avall*. — En 1256 asistió el citado D. Arnaldo en calidad de testigo á la confirmacion de franquemas, que otorgó el infante D. Jaime á favor de los mallorquines, y en 1285 prestó juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragon, como diputado de la universidad de Mallorca.

Alonso de Torrella, rico-home de familia real, vino á la conquista de esta isla, pasó despues á la de Menorca y ultimamente á la de Valencia. Febrer, *Trobas valencianas*, pág. 261.)

TOBASTES (Guillermo) síndico de la universidad de Binisalem al rey D. Alonso de Aragon en el año 1285.

TOBSON (Raimundo) en 1279 era señor de una alquería en Camarroza.

TOBSON (P. de): cúpole con sus compafieros el rahal *Alhanat Binmora* de cinco jovadas en el término de Sineu.

Bernardo de Tortosa tuvo en el término de Montuerri la alquería *Benicira Alvalenci* de tres jovadas, y el rahal *Alvalenci Aveniza* de ocho jovadas.

A los hombres de Tortosa se les asignó en el repartimiento: una alquería de dos jovadas en el término de la ciudad, cuatro alquerías de treinta jovadas en el de Petra, y tres alquerías de trece jovadas en el de Montuerri.

TOVAS N. tuvo en el repartimiento por indiviso con Juan Xico y con Fornici, la alquería *Villarroca*, hoy alquería *Ròga*, en el término de Pollença, de estension de quince jovadas.

TOZ (B.) natural de Tortosa: cúpole el rahal *Benicadrel* de estension de siete jovadas en el término de Sineu, y la alquería *Noxelfix* de doce jovadas en el de Petra.

TRIAS (N.) tuvo en el término de Camarroza dentro de la porcion del visconde de Bearne una alquería de dos jovadas, cuyo nombre no puede leerse en el retiro de donde he sacado esta noticia. Este es el autor de la familia de Trias de Espórtas.

Troxillo (Pelegrin): solo en los manuscritos del paborte Tarras consta que vino á la conquista de Mallorca.

Truchero til vez astrich (Pedro): en el auto de venta de los bienes del Sepulcro á favor de Guillermo de Puigdorffila se dice confrontar con una alqueria suya en la parroquia de Alaro.

U

Ugo Guillermo firmó en clase de testigo la concordia sobre el reparto de aguas de la acequia de la ciudad, estipulada en Maumá á 3 de las calendas de agosto de 1279 ante Bernardo de Arrematario, entre el infante D. Pedro de Portugal y los magnates. En otros documentos he visto que Guillermo Ugo se titula *sobro* y apoderado del conde de Ampúrias.

Umis á nosis Guillermo de, fué uno de los barones de la corte del rey D. Jaime, á cuyo soberano acompañó en la toma de Mallorca, como lo atestigua Dancito en su Historia.

Bernardo de Umis caballero, fué uno de los que en 1279 intervinieron en la elección de síndicos al rey D. Pedro, que se creó dentro de la iglesia de Santa Lulalia de esta ciudad.

Uziza Pedro, síndico de la villa de Campanet para jurar al diestro al rey D. Alonso de Aragon en 1285.

Bernardo de Uzira en 1279 pagaba medio besante de censo por una casa en el Sufur. Tuvo una hija llamada Gerakloma, que casó con Guarnaco de Puigdorffila, hijo de Guillermo secretario del rey D. Jaime, y de Esclaramunda su mujer.

Umis. Véase Humbert.

Uzira *vez* Pedro. El paborte Tarras en sus manuscritos nos da noticia de este Pedro Umis conquistador de Mallorca, y sospecho si no el amigo de quien he hablado en el artículo *Umis*.

Uzira Guillermo de, caballero principalísimo, como lo acredita el haber firmado con otros de su clase la transacción estipulada en 1253 en el claustro de Santa María de la Seo sobre las diferencias del infante y el obispo de Barcelona.

Uzira el suertudo, cupiéronle en el repartimiento treinta y siete caballerías.

Uzira Alberto, natural de Barcelona, cupole en el término de Montuori la alqueria *Aynazye Araya* de extensión de cinco pavalas.

Uzira *Uzira* firmó en clase de testigo, con Ferrer de Sant Martí, Juan de San de Manada, Pedro Cornet, Pedro Maia, Pelegrin de Castells, Domingo Claudio y Pedro de Antón, la transacción con el conde de 10 de las calendas de noviembre de 1279 ante Gerardo Escribano de Mallorca, hizo el rey D. Jaime a favor del paborte de Tarragona, de la cuarta parte del agua

de la acopia de la ciudad. Creo que este Gimeno Urrea es el mismo de quien se ha hablado en el artículo *Gurrea*.

V

Vaquez (Jaime) síndico al rey D. Alonso por la villa de Artá en el año 1285.

Valenti (Guillermo): fundóse en el año 1500 la villa de Felanitx en una porción de tierra de estension de sesenta y cuatro cuarteradas de pertenencias de la alquería *Canalix*, que fué de Guillerino Valenti. Binimelis. Hist. de Mall. M. S.)

Bernardo Valenti caballero, en el año 1279 fué síndico enviado por el reino de Mallorca al rey D. Pedro, y á su eleccion, que se hizo el día 10 de diciembre en la parroquia de Santa Eulalia, se hallaron entre otros prohombres, Jaime y Guillermo Valenti. Véase *Removal*.

Valderrera F. de: cúpole en el repartimiento la alquería *Abdella Abenruap ableni* de cinco joradas en el término de Montueri.

Valteroz (Andrés, en 1247 poseía una dilatada hacienda en la villa de Muro, que hoy posee á título de caballero el Excmo. señor marqués de Belpuig, como igualmente la alquería *Barrala* en el distrito de Campos, que en 1414 Bartolomé Valltógó su sucesor la vendió al caballero Pedro Descallar.

Valls Pedro, síndico de la villa de Sóller para jurar obediencia al rey D. Alonso de Aragon en el año 1285.

Valtierra Juan, rico-hombre de Navarra y señor de Sangüesa, descendiente de la sangre real de Mudarra. Vino á la conquista de Mallorca con gente á su sueldo, y despues pasó á la de Valencia. (Febrer, *Trobas valencianes*, pág. 274.

Valverde Guillermo, propietario riquísimo de la villa de Sineu, según consta de un instrumento público otorgado en 4 de las nonas de diciembre de 1274 en poder de Pedro Rovira notario, por el cual consta que dicho Valverde se transigió con Berenguer de Entença, hijo y heredero universal de Domingo de Entença, dueño de todos de Sineu, sobre el censo de cuatro sueldos de reales de Valencia que este último propietario Valverde por unas causas que le habia comprado Berenguer Rovira. Este era abuelo de Berenguer de Entença y fué el que compró la casa y pobó á Valverde, como auto en poder de Berenguer de Arce su notario, a 4 de noviembre de 1277. El instrumento de 1274 existe autógrafo en el archivo de monjes de San Juan, en donde se ha conservado. En él se citan por testigos: Esteban D'Alcanar, Pedro de Girano, Juan Martín, Bartolomé Arbal, Guillerme de la Haza, Ferrnand Llan, Bernardo de Narbona y Guillermo Barras, parece que intervino en la transacción á guisa de la parte

forense, Bernardo de Torrella domicelo, y su asesor Arnaldo de Roario (Roig) jurisperito. = La copia de este auto la autoriza Berenguer Doscha notario, poseedor de los protocolos de Almesar y de Rovira, en 5 de las calendas de noviembre de 1557.

VALEIS (Guillerino) donatario de Ferrer de Olseto procurador de D. Nuño Sins de *duobus hospitibus sarraenicis* dentro de la porción *den Carroz, in carterio que est circa ecclesiam Santa Maria Lepodii*. Auto de *tertio nonas maii* 1255 en la escribanía de cartas reales.

VERDERA (Bernardo) tomó en establecimiento la alquería de *De yano* al conde D. Nuño, juntamente con Bernardo Scala y Pablo Ramon.

Otro Verdera ó el mismo, tuvo una alquería en el término de *Cati*, dentro de la porción del obispo de Gerona, como se infiere de un instrumento de 1254, en que la da por lindero del rabad *Arroza*.

Pedro Verdera en 1285 prestó juramento y homenaje al rey D. Alonso de Aragón como síndico de la universidad de Mallorca.

VENI (Bernardo de) fue uno de los prohombres de la ciudad de Mallorca, que en 1279 intervinieron en la elección de síndicos al rey D. Pedro.

Juan de Veri notario del conde D. Nuño fue paborde de Mallorca y el que bautizó á Benabet según tengo entendido. El documento que se cita en el artículo Struch, dice que era natural de San Juan de Verino en el Portugal.

Gonzalo de Veri en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso como diputado por la villa de Manacor.

VINCA (Alonso de) rico-home de naturaleza, capitán de la nave en que iba el rey D. Jaime cuando vino á la conquista de Mallorca. (Febrer, *Trobas valencianas*, pág. 273.)

VINADARIA Ramon de uno de los barones que en 26 de junio de 1251 cedieron á la iglesia de Mallorca para su dote un tercio de los diezmos de pan, vino y aceite, y una mitad de los decimas. Parece que su hacienda era muy dilatada, pues hemos visto en muchos pueblos tierras en alodio suyo, y en el de Muro hay una caballería que fue de Pedro Vinadaria y la adquirió después Pedro Jorge de Puig-dortila, confirmandole el título y jurisdicción civil y criminal el emperador Carlos V. con fecha de 27 de julio de 1529.

VERNET (Ponce de) y Arnaldo Vernet fueron capitanes de los que nombró el conde D. Nuño para mandar su tropa en la conquista de Mallorca.

VÍV (Bartolomé) en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragón en nombre de la villa de Santa Margarita.

VÍV (Ponce de) cupole en el término de Montucri la alquería *Humar* de extensión de ocho jovadas.

Pedro Vich hijo de Ponce, en 10 de febrero de 1279 obtuvo privilegio perpetuo de nobleza; gracia que le hizo D. Jaime II en atención á los méritos y servicios de su padre.

Bernardo Vich en 1276 fué jurado del reino de Mallorca por la clase de ciudadanos.

A N. Vich se le asignó en el repartimiento un molino al pié del monte llamado *reba de Azanaca*, por indiviso con los Templarios.

Vida Berenguer: cúpole con sus hermanos en la porcion real del término de la ciudad el rahal *Alxidat* de cinco jovadas, otro llamado *Abnabeth* de cuatro jovadas, otro de igual estension llamado *Abenruy*, otro *Abshaulen* de tres jovadas y otro *Abenatip* de cinco jovadas. Las razones manifestadas en el artículo *Biayna* prueban que Berenguer Vida y sus hermanos serian de los principales capitales del ejército. La familia de Vida se ha mantenido muchos siglos con el mayor esplendor, y habiendo acabado por falta de sucesores a últimos del siglo XVI, entró á sucederle la nobilísima de Fortuny.

Vidal ó vitallis (Pedro) natural de Barcelona: cúpole en el repartimiento por indiviso con el conde Carroz la alquería *Beniatl climas* de ocho jovadas en el término de Montucri. — Jaime Vidal diputado al rey D. Alonso por la villa de Sóller en 1285.

Vila (Guillermo) síndico de la villa de Santa Margarita para jurar obediencia al rey D. Alonso de Aragon en el año 1285.

Vilacort (Guillermo) en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragon en nombre de la universidad de Binisalem.

Vilavaron (Berenguer de): cúpole con su hermano Bernardo el rahal *Alcabat* *alcabell* de cinco jovadas en el término de Sineu.

A los hombres de Vilamayor se les asignaron en el repartimiento veinte y ocho caballerías.

Guillermo Vilamayor en 1285 juró obediencia al rey D. Alonso de Aragon como síndico de Campanet.

Viza de Cass (Ramon Berenguer de) uno de los rico-homes que acompañaron al rey D. Jaime en la conquista de Mallorca, como lo atestigua Dameto en su *Historia general del Reino Balearno*.

Vizarraco ó *Sons de*: cúpole por indiviso con Bernardo Parets la alquería *Benal am* de cinco jovadas en el término de Sineu.

A los hombres de Villatraca se les asignaron en el repartimiento veinte y ocho caballerías.

Vizarraco Bernardo de arcediaco de Barcelona, intervino en la concordia estipulada en Mallorca á 5 de las calendas de agosto de 1259 entre el Rey y magnates, sobre reparto de la agua de la acera de la ciudad.

Vizarraco Arnaldo de: cúpole por indiviso con Juan de Lobaton la sexta parte de la alquería *Fernalugi* en el distrito de Soller dentro la porcion del visconde de Bearne, al cual pagaban doce morabatinos de censo anual.

Vizarraco G. de: cúpole con P. Canal la alquería *Abenzres* de tres jovadas en el término de Montucri.

VIVRE (Pedro) síndico de la villa de Inca al rey D. Alonso I Aragón en el año 1285.

VUALGAR (Ramon) tuvo con Berenguer Vualgar una alquería en Petra de las ya pobladas, como se lee en uno de los retazos de agrimensores.

X

XERUSA ó XERUSZ.—Véase *Luesia*.

XICO (Juan) cúpole con Tovars, Fornacii y Martín Saura la alquería *Villarrosa* de quince jovadas en el término de la villa de Pollença.

Y

YSSUA (Berenguer Arnaldo de) gobernador de Mallorca en 1276 dió el rey D. Jaime con instrumento de 19 de junio de 1276 a mitad de la alquería *Abenhuacara*, el lugar de *Hero* y el de *Ararara*.

Francisco Arnaldo de Yusula hijo del antecendente, en 14 de los idus de agosto de 1276 compró á Berenguer Bon beneficiado en la Seo y Arnaldo de Villaco albaceas de Raimundo de Padardola la caballería de Santa Margarita de Hero.

YVONKA (Berenguer) presbítero, cura párroco de la iglesia de Santa Margarita en el año 1260.

Z

ZANUSIA (Pedro) caballero catalán, natural de Tortagona: repartió en el reparto general de las tierras del término de Saura la alquería *Abenhuachar* de estension de cinco jovadas: tuvo también dos alquerías en Petra de las que aun no estaban pobladas, la una llamada *Alber* y la otra no puede leerse su nombre por lo carcomido que está el retazo de donde he sacado esta noticia.

ZACOMA.—Véase *Çacoma*.

ZACOSTA (Mateo y Bernardo) Zacosta en el año 1279 intervinieron en la eleccion de síndicos al rey D. Pedro, en nombre de la ciudad y reino de Mallorca.

ZATONIA (Ramon) caballero principalísimo, cuyo valor, como afirma Febrer página 284, lució en la conquista de Mallorca y en la de Valencia.

ZATONIA (Berenguer). Consta que vivía en Mallorca en 1278.

ZUCASANA (Berenguer) uno de los principales capitanes de ejército, como lo manifiesta el haberle asignado en el repartimiento una alquería en el término de la ciudad de estension de diez jovadas llamada *Anua*.

ZUCASADA (Ponce) caballero principal y uno de los probomos

la ciudad de Mallorca, que en 10 de diciembre de 1279 intervinieron en la eleccion de síndicos al rey D. Pedro de Aragon. En el año 1271 suscribió en calidad de testigo el instrumento en que el rey D. Jaime II anuló las retenciones hechas en la transaccion estipulada con D. Pedro su hermano.

Pedro de Zaguardia fué uno de los ilustres héroes de nuestra guerra, á la cual asistió capitaneando algunas compañías de la armada del conde D. Nuño, con cuyo supuesto adquirió de este mismo la alquería *Flu-arixi* en el valle de Espórlas y unos viñedos inmediatos á la heredad de *Santa Eulalia*, segun aparece por el instrumento de 24 de mayo de 1255, recibido por el maestro Juan notario del expresado conde.

La alquería *Flu-arixi* en el valle de Espórlas en 1401 era de *Ronerto Nicolau*, posteriormente fué de los *Guals*; y Bernardo *Gual* diez con auto continuado en la porcion temporal á 21 de setiembre de 1502, la dió en contrato enfiteutico á la Cartuja de Valldemossa. Esta comunidad, con instrumento de 16 de mayo de 1504, la estableció á *Mateo Bonapart* *cives et J. U. D.*, descendiente del magnifico *lago Bonapart*, que habiendo sido nombrado en 1411 regente de *Móruga*, fundó en aquella isla el ilustre solar de los *Bonapartes*, que produjo al gran Napoleon. Del expresado *Mateo Bonapart* fué hijo y heredero *Bautista*. Este en su testamento de 1554 ante *Pedro Font* notario fundo fideicomiso perpetuo de dicha posesion, nombrando por sucesora á su hija *Margarita*, casada con *Nicolas Dameto*, y acañada la descendencia de esta, á Juana su hermana, casada con *Juan de Fortuny de Rubens*. Dicho los *Dametos* de la posesion *Flu-arixi*, dejó su nombre antiguo y tomó el de *San Dameto*, que en el la conserva, y la posee el Sr. D. Félix O-Neylle y *Gual*.

La alquería *Santa Eulalia* en el término de esta ciudad fué una de las muchas propiedades que el conde D. Nuño dió al hospital de San Antonio cuando lo fundó en 1250, y en 1500 la vendieron los *arabes*, como protectores del santo hospital, por precio de 1000 libras al caballero *Pedro Burgues* natural de *Sabadell*, con auto recibido por *Nicolas San Just* notario. Aprobó este traspaso el señor rey D. Jaime II con real privilegio de 25 de diciembre del expresado año. *Francisco Burgues* procurador real de Mallorca, hijo de *Gregorio Burgues* *Sabadell*, *cognominatus miles, consularius domini nostri Regis et apud armigeri, et dominus baronia de Villanell*, en su testamento de 4 de julio de 1425 ante *Gabriel Cifuentes* notario, fundo fideicomiso perpetuo de la alquería de *Santa Eulalia*, la cual posee en el día el Sr. D. Juan Burgues *Calortera*, como sucesor por linea recta de *Nicolas Burgues* y *Moya*, llamado el *Patruo* *mogno*, á quien se leclero el título fideicomiso por el tribunal de esta real audiencia con auto de 15 de mayo de 1575.

Zamora. Era judío, y á mas de la parte que se asignó en el re-

parto general á todos ellos en cuerpo, le cupo por algun servizo particular que prestaria en la conquista, el ratal *Aral* de cuatro jornadas en el término de Montucri.

Zorraza Guillermo, síndico al rey D. Alonso de Aragon, cede por la universidad de Santa Margarita en el año 1285.

Zaragoza Bernardo, caballero principal, fué síndico de la ciudad de Mallorca al rey D. Pedro de Aragon en el año 1279, y en el de 1285 prestó juramento y homenaje al rey D. Alonso en nombre de la misma.

Zaragoza Romca de, en 1285 juro obediencia al rey D. Alonso de Aragon, como diputado de la universidad de Luca.

Zazra N. y su hijo en 1279 pagaban dos maravedís por su casa, que fué de los canónigos del Santa Sepulcro.

Advertencia. Por descuido involuntario de los copistas, que no se advirtió al revisar las pruebas, no se pusieron en el texto las signaturas de las notas 157, 158 y 160, las cuales pertenecen á repartimiento de las tierras y casas hechas á los conquistadores de esta isla de Mallorca, que obra desde la página 545 hasta 582. Dichas notas debían comprender algunas rectificaciones que quedaban en blanco en la Memoria que se dio para insertar. Además se quería advertir que sin los nombres de algunos sitios que se encuentran entre los arales que llevan los herederos, como lo nota Duxato en otro lugar, en prueba de la antigüedad de la religión cristiana en estas islas, se habían tambien los de algunos apellidos que aun se conservan. Así es el de la *alqueria Moniga* el de seis jornadas en el término de Lora, pag. 552, la cual cupo á Bernardo Miagot; el de la *alqueria Care de trece* jornadas en Petra, pag. 565, que se dio á R. Pexomat de Muro, y el de la *alqueria Ma. II* de cinco jornadas en Artá, pag. 566, que fué de Juan Colombers de Barcelona.

Estos nombres, si bien pudieron imponerse en su origen por motivos que ignoramos, inducen á conjeturar que antes de la general conquista verificada en 1229, habían existido en Mallorca, tramos de aquellos apellidos, y fuesen anteriores á la invasión de los mahometanos, ya perteneciesen á los españoles del tiempo de Carlos Magno, ó del conde de Barcelona D. Ramon Berenguer III y sus sucesores. En el diccionario geográfico general de que vamos á hablar en la nota siguiente, y que indicamos ya en la primera, daremos razon de cuanto se sabe relativamente á los mencionados apellidos.

Nota 159, tom. 545.

Una de las partes mas curiosas é interesantes de la historia general de un reino ó provincia es la genealogía. Cuando tenemos en

cia de los memorables hechos que en todos tiempos han tenido lugar en nuestro país, deseamos saber que personas intervinieron en aquellos hechos, que parte tuvieron en ellos nuestros respectivos mayores, que papel han hecho estos en la sociedad, por que serie de vicisitudes las familias han venido al estado próspero ó decadente en que se encuentran, desde cuando son conocidas, por que relaciones se han enlazado en diferentes épocas, cuales son las que subsisten, cuales las que han fenecido, y cuales los blasones de cada una. En un estado muy extenso y de gran poblacion todas y cada una de estas cosas presentan dificultades que no titubearemos en llamar insuperables, cuando nos constan las que se ofrecen aun en el país mas reducido, mayormente al tratarse por la primera vez una materia tan complicada, y atendido el poco cuidado que ántes del siglo xvi se puso en los asientos parroquiales, y el desarreglo en que habian estado y permanecian aun en la época designada los archivos.

En el repartimiento de las casas y heredades de esta isla de Mallorca, que se hizo despues de la conquista por el rey D. Jaime, y se trae Dimeto desde la página 345, tomo 1º de esta edicion, se da noticia de muchos apellidos de los que acompañaron al Conquistador en aquella memorable empresa; pero faltan los de otros muchos, ya porque el repartimiento que trae dicho cronista no es completo, como lo hemos advertido en la nota 155, ya porque, como el mismo Dimeto lo dice en el lugar de esta referencia, *luego despues de la ciudad prin p al fur ganada, mandó el Rey venir de Aragon y Mallorca ma hos otros caballeros y gente prinipal, cuyos nombres no se continúan en dicho libro, porque ya quedaba hecho el compartimiento general, de los cuales tienen su origen y descendencia muchas mas prin p ales y solariegas que hoy florecen en este reino.* Por este motivo, si bien en la memoria que acabamos de insertar se ven figurar varios nombres que no se encuentran en Dimeto, hemos resuelto formar un Diccionario gentilicio en que por el orden alfabético daremos noticia de todos los apellidos que en todos tiempos se han utilizado en estas islas, de los varones insignes que cada uno de ellos ha producido hasta la actualidad, y de los blasones que les corresponden en sus respectivos escudos de armas, los cuales irán litografiados en láminas que se insertarán en el testo.

Para un trabajo tan considerable, de que á costa de las mayores diligencias tenemos reunidos ya casi todos los materiales, contamos con el auxilio de los suscriptores á esta Historia general de Mallorca; pues que aunque el Diccionario que anunciamos puede considerarse como obra diferente, no deja de ser un complemento de la misma, que pudiéramos incorporar; así como pudiéramos omitirle, si no le considerásemos del agrado de nuestros lectores, especialmente los compatriotas; ó publicarle por separado, como intentamos hacerlo. Si no hubiéremos de contar pero con los

memorados suscriptores, no nos animaríamos á emprender en semejante; no tanto porque nosotros intentemos afianzar alguna remuneración por nuestro trabajo, como porque para llevarla á cabo, es necesario invertir fondos de mucha cuantía que los suscriptores no ayudan á aprontar. Ellos y los que gusten suscribirse por expensas quedarán mas cumplidamente enterados cuando, al hacer el oportuno llamamiento, les daremos gratuitamente los presupuestos.

NOTAS 157. y 158.

(Véase la advertencia puesta al fin de la nota 155.)

NOTA 159, PAG. 506.

(Véase el párrafo 19, Lib. IV, tit. 12 del texto, y las notas 14 y 141 en las págs. 645 y la presente.)

NOTA 160.

(Véase la advertencia antedicha de la nota 155.)

NOTA 161, PAG. 509.

El clero de la iglesia catedral se compone en el día, á mas del Sr. obispo, de cinco dignidades mayores, que son por orden de antigüedad y preeminencia el arcediano, el sacristán, el chantre, el deán y el tesorero: veinticuatro canonicatos, de los cuales por los motivos expresados en el texto solo se proveen veintidos en la forma prevenida en el último concordato con la Santa Sede. Hasta los tiempos de D. Fr. Simon Ruiz, 222 obispo de esta diócesis, que murió en 1627, la mitra tuvo dos canonicos agregados, y entonces se suprimió uno de ellos. Cuatro de los canonicatos se llaman de oficio, y se dan por oposiciones; los cuales son el de toral, cuyo ministerio es instruir y exhibir en los dificultades que pueden ofrecerse sobre la inteligencia y ejecución de las leyes, bulas, reales ordenes y demas de esta naturaleza, por lo que debe ser graduado en derecho; el de lector, que debe hacer todos los dias no festivos escuela de sagrada Escritura, ó penitenciarlo, con facultades de absolver en los casos reservados á su fuero, y obligación de asistir al confesonario; y el de cantor destinado para el pulpito en ciertas solemnidades. Hay además un chantre sustituto creado con los primeros dignidades, cuyo cargo es coral, y como ayuda del chantre ó episcopo, y cuatro pleranos que en el principio fueron dos, y sus obtentores fueron de igual apostólicos juntamente con el primer obispo D. Raimundo de Latta

que los designó, para la ordinacion del clero catedral. Hay maestro de ceremonias primero y segundo; cuatro hebdomadarios para la administracion ordinaria de los sacramentos y officiar en el coro y el altar; dos diáconos ó subdiáconos para servir de ministros por turno en las misas solemnes y cantar en ellas la epístola; cuatro cantores para el servicio del coro y tres semaneros ó subcantores para el mismo ministerio en ciertos officios divinos. Los beneficios simples, desde mas de la última union verificada en 1829, han quedado reducidos á mas 133 de 146 á que lo quedaron en 1788, habiendo llegado á ser mas de 300 pero excesivamente tenues, á mediados del siglo 17. Hay por fin dos organistas, capilla de música y otros diferentes officios, todo lo cual contribuye á la solemnidad y lucimiento del divino culto.

En otro lugar trataremos del origen del magnifico pontifical que usan los obispos de Mallorca, con asistencia de doce sacerdotes que celebran con él, y catorce diáconos y subdiáconos, revestidos todos de sus ornamentos sagrados de su respectivo orden, y colocados aquellos en ala á cada parte sobre el presbiterio, y estos bajo de las gradas, ademas de dos presbiteros asistentes dignidades ó canónigos con aguas pluviales, y los dos ministros acostumbrados, el diácono canónico y el subdiácono, que acompañan al obispo celebrante en el altar en los asientos, con grande aparato y ceremonial. Los catorce diáconos y subdiáconos antedichos solo asisten en el jueves santo. Aquí solo especificaremos los hábitos corales que usa este clero segun sus usos y los diferentes tiempos del año, y luego daremos noticia de su primitiva ordinacion.

El hábito de su ilustrísima, así coral como usual, es como el de los demas obispos. Los señores canónigos, dignidades y pabordes visten sotana ó mejor capa magna de seda color violado claro, muceta negra con capilla que no usan, roquete con mangas, y bonete: la parte posterior de la pieza de la muceta es de la misma tela y color que la capa magna, y la muceta, desde el sábado santo hasta la vigilia de todos Santos, es de raso carmesí; en lo restante del año, de piel de armiño. En algunas solemnidades, sobre la capa magna que se ha dicho, se ponen otra capa consistorial con cola, de la misma tela y color. Estos hábitos y alteraciones segun los tiempos del año, estaban proyectados y resueltos en gran parte desde el año 1522, siendo obispo el ilustrísimo Sr. D. Guido Terrena, el roquete con mangas no se usó hasta el día 17 de diciembre de 1662 domingo 2º de adviento, y la capa magna de color violado, hasta el día del Corpus 31 de mayo de 1675. Los beneficiados doctores en facultad mayor, que forman una clase, visten siendo presbiteros ó diáconos capa magna con vivos de carmesí, roquete sin mangas, muceta negra por la parte posterior con capiroto, y por la anterior es blanca de piel de marta en las que usan desde todos Santos hasta la pascua de Resurreccion, y de raso carmesí en el otro intermedio;

esta munceta entera ó cerrada de raso no empezaron á usarla hasta la vigilia de la Asunción de Nuestra Señora en 1829, pues antes la llevaban abierta con vueltas de raso carmesí, y con ella el sacerdote se cubría del cuerpo que le iba con la de pieles. Muchos de los señores benéficos presbiteros o diáconos usán por concepción de raso de color carmesí los hábitos con los que los doctores en facultad mayor o menor usaban en el claustro inferior, pero algunos, por no haber podido disfrutar de este privilegio, vistén sobre la sotana usual sobrepeluz, y en su parte superior sin vueltas y abierto por delante, los colores benéficos de la corporación ordenados de memoria, y subdiáconos, no usándolos habiendo en su sobrepeluz sobre la sotana clerical, y todos indistintamente hasta

Para explicar la noticia que trae Donato de la restauración de este edificio, y la dotación del nuevo obispado, y clero, cita como la primera ordenación de este, que ha sido la base de las posteriores, hecha por el pontífice romano, en esta noticia los siguientes capitulos de una obra inédita del padre D. Guillermo Terrero, que poseo en su biblioteca, en este título: *Breve y sumaria noticia de la ley y estatutos que se celebraron antes y después de la restauración de la sede episcopal de Mallorca, en el año de 1757. De donde se ve el estado de la misma en el año 1757.* De en adelante se trata de un breve prólogo que continúa.

CAPÍTULO PRIMERO.

DE LA DOTACION DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL DE MALLORCA.

1.º Los serenísimos señores Reyes de Aragón de gloriosa memoria D. Sancho y D. Pedro, y sus legítimos sucesores, y los monarcas de Castilla tuvieron concesión de los reyes pontífices Gregorio VII, Alejandro II, y Urbano II de los obispos de León, de Arzobispos que conquistaron de los moros, con facultad de repartir de los segos, suaves, y pías de las villas episcopales, con algunas porciones de las mismas.

2.º Tras el do de esta apostólica concesión el serenísimo Señor D. Jaime I de Aragón, tras el conquisitor, repartió la ciudad de Mallorca con sus pueblos y términos de su reino, en el año que concluyó en Barcelona (1). Y en las que repitió en Tarragona

(1) Refundió algunas de las concesiones apostólicas en el real orden de Barcelona, después en el de Mallorca, tras el de Urbano II. *Martini de B. quoniam, p. 1.º libro*, y se hallan producidos en el proceso de la piedad contra el obispo de 1757 en la archidicasterio, escribiendo *Onofre Gual* folios 140, 142.

(2) Instrumento de fe de las calendas de enero de 1229.

en cuyos autos consta: que quedó acordado que por los mismos que allí nombrados para repartir entre el Rey y los barones los que conquistarían, se señalasen á la iglesia y clérigos rentas y iusururas competentes.

3. Conquistó el referido monarca á Mallorca el último día del 1229, y en 1252 se ejecutó el general repartimiento de las tierras y predios de esta isla, entre el Rey, prelados y barones, dando señalar rentas y dominicaturas á la iglesia y clérigos, como debían y traían acordado en los citados instrumentos. Este mismo S. M. postuló para obispo de esta nueva iglesia al P. Berthold de S. Felio de Guixols, otorgando donación á Dios nuestro Señor y al referido obispo postulado de todo el diezmo y primitiva la porción que le cupo en el citado general repartimiento (b).

4. Gobernaba en aquel tiempo la nave apostólica la santidad Gregorio IX, quien no quiso confirmar la elección de obispo de Mallorca hecha por S. M. por no haber cumplido, así él, como los reyes y barones con lo que habían prometido en los referidos instrumentos. Infiérese lo dicho del breve apostólico que dirigió al papa de Tarragona en que se mandó compeliere con censuras iusticias á S. M. y demás barones á la efectiva entrega de lo prometido á la iglesia de Mallorca, por haber llegado á su audiencia y prometido unánimes y conformes mediante instrumentos, para que los buenos eclesiásticos en dicha iglesia tan necesarios, y que se servían á Dios en la misma, pudiesen cómodamente sustentarse.

5. Hallándose el prior de Tarragona con el citado breve apostólico, advirtió al Sr. infante D. Pedro de Portugal, quien dominaba entonces este reino, el cual con instrumento dado en Barcelona al medio del nuestro Juan su apoderado, dió á Dios nuestro Señor á la Seo de Mallorca para dote y perpetua herencia la décima y de todas sus posesiones y derechos á él pertenecientes en dicha isla y de los que administrarian en ella. Confirmó despues la citada donación el Sr. rey D. Jaime á favor del obispo que había de

Instrumento de D. de las calendas de setiembre de 1229. Trae dichos instrumentos. Hallase en la H. Seo de Mallorca, fols. 203 y 207 de la librería. Hallase en los archivos de la ciudad y de la catedral, y copia en el folio 160 de la 1.ª.

Trae Donde dicho instrumento que no tuvo efecto en el fol. 360 y edición de 1717. Y el general repartimiento se halla en los archivos de la Seo de Mallorca y de la catedral.

De Gregorio IX. Breve apostólico de 1252. Hallase en el archivo de la catedral y en los autos de 1717.

Instrumento de D. de las calendas de diciembre de 1255 ante Roderico Villanova. Hallase en el archivo de la catedral, y producido en el 1.º de 1717, fol. 12.

presidir la catedral de Mallorca, y á los clérigos de la misma prebendes y consideras a .

Y 6.º Lo mismo practicaron todos los barones, entregando a once mil partes de los bienes que cupieron a cada uno de ellos en un repartimiento general repartimiento a la iglesia de Mallorca, terrenal y algunos prelados a dar lo prometido a la iglesia de Mallorca, y se envió a su Santidad a expedir otro breve dirigido al arzobispo de Tarragona, para que con censura compeler a la electa catedral obispo de Barcelona y a los cabildos de Tarragona y Noya, a don D. Nuño Sans, y a otros clérigos y legos de Mallorca, barones y señores.

y 8.º Propuso despues el serenissimo rey D. Jaime para dar a Mallorca a D. Ramon de Torrella, que fué confirmado por el reverendo sumo pontifice Gregorio IX. y vióse firmado en este instrumento de los dias de febrero de 1278. que se halla en el *libro de breu colatorado de las cartas*. Moxio el obispo Torrella cuentas a los profundiando todos los diezmos, de los frutos de todas las tierras de Mallorca, con el motivo de pertenecer todo diezmo a la iglesia de Rey, como era devoto y delivoso, ignorando tal vez las edades e comunas apostolicas del y el de este capitulo, en fuerza de las cuales pudo dudar a la Iglesia de cualquier especie de bienes, no obstante el trasiego con dicho obispo de esta suerte: que él tendria en todo proprio de fruytes y dos partes de los diezmos debidos por derecho de vino en pur, vino y aceite, y en lo demas que se diezma en susos, los grandes y pequeños, como ovejas, lana, queso y reba, todos el Rey la mitad, y la otra mitad la Iglesia de Mallorca y el obispo la otra, pero la condición es, que si su Santidad no quisiese retirar este canon, que el Sr. Rey ni el Sr. Infante quedasen obligados a dicha composición.

9. Los diezmos se repartieron los diezmos magnates, continuando estar en tanto de la iglesia de Mallorca, dos partes de los diezmos en pan, vino y aceite, y mitad en los diezmos de *al* y para mas clara inteligencia de esta repartición de diezmos se debe suponer que S. M. previos y letrados, y algunos parámetros y de antes habian acordado favor de las iglesias parroquiales la cuarta parte de los diezmos, y que en tal repartición estas transacciones no les quedaban mas que tres partes en los diezmos, de cuyas tres dieron la una a la iglesia cat-

El presente instrumento dado en Mérida a 3 de los meses de octubre de 1926 y
leído en el archivo de la Real Audiencia en los citados autos. fol. 62

Del censo de 1627 se le deducen los datos de mayo, año de su muerte y su posterior fin, que fue el de 1241. Hallase en el archivo de la catedral.

El día de la fiesta de la Virgen de la Salud, en Valencia, a 5 de los calendarios de devoción de 1678, hechos en el ateneo de la catedral. De la izquierda se ve el primer momento, por lo que trae Mathen de Reyes, se regala la salud, un 20 de mayo, y siguientes. De la izquierda se ve el primer momento, por lo que trae Mathen de Reyes, se regala la salud, un 20 de mayo, y siguientes. De la izquierda se ve el primer momento, por lo que trae Mathen de Reyes, se regala la salud, un 20 de mayo, y siguientes.

1 Hallase en el archivo de la catedral.

dral de Mallorca, quedándose con dos partes, que es mitad de el íntegro diezmo. Cuya mitad aun al presente perciben los magnates en las tierras de su porcion, á las cuales llamamos *caballerías*. De las citadas transacciones ó donaciones (a) y del breve de Gregorio IX. ya citado en el § 5, en que mandó al paborde de Tarragona pasar á Mallorca y tratar de lo que pareciese necesario para culto, honor y utilidad del divino nombre y viere convenir á la iglesia, se arguye que entónces se haria la division y dotacion de las parroquias de esta isla, pues no se encuentra monumento mas seguro que este.*

CAPÍTULO II.

DE LA INSTITUCION DE LAS DOS PRIMERAS PABORDÍAS, Y DEMAS DIGNIDADES Y PREBENDAS DE LA CATEDRAL DE MALLORCA.

§ 1. **H**allándose ya la iglesia de Mallorca proveida de propio obispo y posesionada de su dote en las antedichas dos especies de bienes, á saber: del deceno de los bienes raíces, con íntegra percepcion de todos los diezmos sobre las tierras del mismo; y con la tercera parte y mitad respectiva de los diezmos de los frutos de las tierras que quedaron á favor del Sr. Rey, prelados y barones en las porciones de cada uno de ellos, despues de haber dado la cuarta parte de dichos diezmos para dote de las iglesias parroquiales, todo lo cual disfrutó el señor obispo desde los años 1258; se tiene por tradicion que obtuvo un breve de la santidad de Gregorio IX, en que se mandó ordenar el orden gerárquico de la catedral de Mallorca con el consejo de dos sujetos, destinados por el dicho señor obispo, para cuyo efecto los nombraba delegados apostolicos. El señor obispo eligió á don. *Quos prepositos nominavit* (b). Los dos pabordes que nombró fueron: el maestro Juan, quien como apoderado del señor infante de Portugal, otorgó la donacion del deceno á la iglesia de Mallorca en 1255, referida en el § 5 del capitulo antecedente; el otro fue Bernardo de Sacrista (c). Vence ya firmados juntos con el señor obispo en el pie de un instrumento de 10 de las calendas de marzo de 1256 (d).

(a) Hallanse todas en el citado archivo de la catedral las que tenemos ya citadas en una real sentencia sobre diezmos.

(b) Es notoria que medio el Dr. D. Jose Cardell suentor de dicha iglesia, afirmando haberlo visto en el archivo de la Rota, hallándose en Roma.

(c) El maestro Juan era de apellido Hyanez, natural del lugar de Santa Maria de Verano, de la ciudad de Braga, de la diócesis de Coimbra del reino de Portugal. Vio por secretario del infante D. Pedro, dueño que fue de este reino, que combino con el rey D. Jaime con el conde de Urgel, que tenia como heredero de la condesa D.^a Ausenda y su suzer.

(d) Establecimiento que firmaron de la tierra llamada *Fuchel en Aquila*, ahora *Las Parilladas*, á favor de Berenguer Gaiou y Pedro de La Torre.

§ 2. Ordenó el señor obispo D. Ramon con el consorcio de los dos pabordes, el orden gerárquico de la catedral de Mallorca, cuya ordinacion si bien se redujo a escritura, como se dice en cierto breve apostólico que tenemos visto, de Inocencio IV^o, pero al present no parece, tal vez por convenir á los señores canónigos o por haberlo malbaratado ya los canónigos en otros tiempos. Lo que ejecutaron desde el año de 1244 hasta el de 1247 en diferentes tiempos, como se dirá en el instrumento que infra se citará, como y tambien que no se habia reducido por entónces á escritura, y que no viviendo ya mas de dos de los que intervinieron en la dicha ordinacion, fueron tomados de juramento para decir lo que quedo entónces ordenado y recibidos de juramento, se redujeron sus dichos á instrumento público, como se dirá en el siguiente.

§ 3. Los dos prebendados que solamente vivian del tiempo en que se ordenó el orden gerárquico de la iglesia catedral de Mallorca, fueron Jaime de Santa Eugenia sacristan y el maestro Juan paborda y canónigo, los cuales prestado su juramento en manos del acordado y del cantor de dicha iglesia, hicieron su declaracion, que es como sigue:

Primeramente fué ordenado por el señor obispo D. Ramon con su cabildo, que fuesen dos canónigos prebendados en número, cuatro presbiteros, cuatro diaconos y cuatro subdiaconos. Mas cuatro domeros presbiteros para el continuo servicio de la iglesia, á los cuales señalaron dos cotidianas porciones canonicas, pero que no tuviesen voto en cabildo ni derecho de canonicato en los otros. Fueron tambien sustituidos un diacono y un subdiacono para servir en su orden con los domeros, y les fué señalada una prebenda sin derecho de canongia. Senñóse tambien media prebenda sin derecho de canongia al maestro de gramática. Señaláronse tambien dos porciones para necesidades de dicha Seo. Fué tambien señalada media prebenda á Arnaldo escribano, de cuyas dos prebendas señaladas para necesidades de dicha Seo, fué despues señalada una de ellas para representas del cabildo. Mas ordenaron que todo el tiempo que el señor obispo se hallase presente, tuviere dos cotidianas prebendas canonicas, y así que en todo fuesen veinte prebendas. Ordenaron tambien el señor obispo y el cabildo que la universal dote que la iglesia tiene comun ó tendria en lo venidero, se dividiese en iguales partes por mitad entre el señor obispo y el cabildo. Fue tambien ordenado que hubiese un arcidiacono, un sacristan, un precentor, y que estos tres fuesen prebados, y que hubiese asimismo un su entor y un subentor, á cuyos prebados y su entor el obispo y los pabordes, de las cruzas á ellos señaladas en tiempo de su creacion, dieron y señalaron perpetuamente todos los derechos y rentas que dicha Seo entonces tenia.

(a) Dado en Leon en las nonas de abril, año segundo de su pontificado.

tendría en lo verdadero en el término de Montuiri, y sus tres parroquias de Montuiri, Llummayor y Castellet (ahora Algaydar), y en la alqueria de Manresa (ahora Llorito) del término de Sineu; en compensacion de la alqueria de Magaluts que se reservaron en Montuiri, y demas alquerias en que el obispo y los pabordes aun perciben la tercera parte del diezmo en la parroquia de Montuiri. Mas fué ordenado que los dos pabordes percibiesen la mitad de todos los derechos ó rentas de dicha Seo, segun la antedicha division entre el obispo y el cabildo por mitad. Y que los pabordes debiesen distribuir las antedichas veinte prebendas, de este modo: catorce dineros los dias que no son fiesta, 16 dineros los dias de nueve liones, y 2 sueldos las fiestas solemnes de Pascua, Pentecostes, Navidad del Señor, todos Santos y cuatro fiestas de Santa Maria. Fué tambien ordenado que por los mismos pabordes se distribuyesen las dichas prebendas á los que las poseyeren y fueren presentes, como hasta entónces se habia practicado. = Mas se ordenó por el señor obispo, consenciente y aceptante el cabildo, que los canónigos tengan solamente las capellanias de todas las iglesias parroquiales de la ciudad y diócesis por su vestuario. = Ausentes pero el señor obispo, canónigos y beneficiados, puedan los pabordes aplicar dichas prebendas á sus propios usos, á saber de los pabordes, como hasta entónces lo habian acostumbrado hacer.

Todo lo dicho fué asignado y ordenado por el señor obispo y el cabildo desde el año cuarenta y cuatro hasta el de cuarenta y siete, en diferentes tiempos, dentro el predicho calendario. Pero la asignacion de la prebenda hecha para expensas y utilidades del cabildo, fué hecha despues por muerte de Pedro de Mora, quien ántes la tuvo. Todas las antedichas cosas fueron firmadas, juradas y reducidas á instrumento público ante Pedro Romeo notario el dia ántes de las calendas de marzo, que es 28 de febrero de 1259, que se halla auténtico en pergamino en el archivo de la catedral y registrado en el libro de estatutos de dicha santa iglesia, y presentado en el citado proceso fol. 66. Y esta es puntualmente la substancia del referido instrumento, que se tiene y se ha tenido siempre por la fundacion de las prebendas de la catedral de Mallorca, y como tal producido en diferentes pleitos etc.

§ 2. Del referido instrumento resulta la verosimilitud de la antedicha tradicion por hablarse en él de los dos pabordes, no de su ordinacion ó creacion, sino de su ministerio y con relacion á tiempo pasado y ántes de dicha fundacion, y por consiguiente hubo otra fundacion antecedente como queda dicho. Porque en esta última se dice que el señor obispo con los pabordes dotaron á las prelaturas ó dignidades y la suentoria. De que se arguye que tambien las ordenarian ó fundarian, porque la ordinacion y dotacion se haria todo

6 En Roma, en la real audiencia, en la curia eclesiastica, &c.

á un tiempo, como sucede en todas las fundaciones, que con el mismo instrumento y al mismo tiempo que se instituyen y erigen se dotan, por no poder existir las prebendas y beneficios sin dote. = Mas en dicho instrumento se dice que ya en tiempo de la fundacion de las dignidades percibian el obispo y los pabordes la tercera parte de los diezmos en la alqueria de Magalats y en otras alquerias que se reservaron en la parroquia de Montuiri. Parece tambien el referido instrumento un reparo, con el cual se corrobora tambien la antedicha tradicion, y es que en el se dice: que por el obispo y el cabildo fueron sustituidos 12 canónigos en número, y si estos habian de componer y dar ser al cabildo, que ántes no pudo existir, ¿cómo pudo ordenar el cabildo con el obispo los canónigos? Ciertó resulta de esta cláusula verosimilitud de la antedicha tradicion, y que esta ordenacion la harian el señor obispo y los pabordes, que ya existian *totum*. Y por haber dotado, y por consiguiente instituido el obispo y los pabordes las prelaturas o dignidades, claro está que tambien instituyeron y dotaron las canongías y demas prebendas; y lo contrario es opo-
 á los principios elementales del derecho (a). Y si bien es verdad que en algunos instrumentos *b* se ven sujetos que se nombran canónigos, aun antes de la creacion del obispo; prueba pero que no fueron verdaderos canónigos, porque no habiendo aun obispo *ménos* pudo haber cabildo ni canónigos. Sin que sea de extrañar que aquellos primeros eclesiásticos que ministraron en la iglesia, que en lo formal y exterior se llama formando para ser catedral, se nombrasen canónigos, porque en realidad no lo eran sinó de solo nombre, por no tener prebenda, fundacion, ordinacion, ni aprobacion, como la que despues se ejecuto, que cierto se haria con las facultades *profecia* y *regis*, como todas las demas, y aunque al presente no consta de ellas, se deben suponer por presumirse de derecho (c). Mas, que en si puede fundar catedral con menor número que el de 12 *canonici* *id.* Y finalmente es fuera de duda que dicha ordinacion y fundacion fué jurada por los prebendados, y la juran aun al presente en su ingreso, y fué confirmada por la santa Sede, como consta por la *rubrica* de la bula apostólica del Sr. Clemente V: en que dá facultad al ilustrísimo D. Guillermo de Villanova cuarto obispo de Mallorca,

(a) *Prout est esse quam operari: idem respectu sui non potest esse opus, se potius, &c.*

(b) Fundacion del beneficio de la Seo por D. Nuño Santo de los meses de Julio de 1275. La aceptan Jaime de Santa Eugenia rector y canónigo de la catedral, y el maestro Juan canónigo de la misma. Se halla en el *lib. 10*, fol. 4 en el archivo del real patrimonio.

(c) *Reverent. part. 6, collect. 250. Solorzano tom. 2 de jur. ind. lib. 2 c. 4, n. 1, c. sup. 25, n. 18.*

(d) *Alf. c. 1.º de. Trinit. ab Indur. Moron. de magist. mlti. ordin. cath. l.º 22. tit. 4. Rubrica dignit. C. E. n. 1. Scarf. tom. 1. Locut. can. ad leg. l.º 1. tit. 8, n. 5.*

de aumentar las canongías de 12 en 18, y del estatuto que por dicho efecto se hizo *a*, presentado en el proceso ya citado, foj. 371.

§ 3. Acreditada el instrumento ya citado de 1259 que la fundacion de las prebendas se ejecutó desde el año 1244 hasta el de 1247, en diferentes tiempos. Es igualmente cierto y consta por instrumento de 2 de los idus de mayo de 1244 *b*, que el señor obispo D. Ramon de consentimiento de su cabildo, dió en establecimiento el deceno de la alqueria llamada *Aubia* del término de Inca, á Bernardo de Serra, con cierto censo y obligacion de pagar el diezmo fielmente. Y firman el citado instrumento el obispo, Bernardo de Granata arcediano, el maestro Juan y Bernardo de Sacrista pabordes de Mallorca, de que se sigue que el cabildo que se refiere en dicho instrumento, se componia de el arcediano y los dos pabordes, pues estos únicamente fueron los que lo laudaron por el consentimiento antedicho. Luego no es discursar fuera de propósito que los dos pabordes compundrian y serian aquel cabildo, que con el señor obispo ordenaron despues en lo consecutivo los 12 canónigos, que debian ser en número prebendados, desde dicho año de 1244 hasta 1247, como refiere el citado instrumento de 1259.

§ 4. Compruébase mas la citada tradicion por no decirse en el citado instrumento de 1259 el que fuesen sustituidos los dos pabordes, antes les supone ya instituidos cuando dice: que fué ordenado que los dos pabordes sin haber hablado antes de dichos prebendados) percibiesen la mitad de todos los derechos ó rentas &c., porque en fuerza de esta cláusula supone instituidas de antemano á las pabordias y lo comprueba el referido instrumento de 1244, porque habiéndose empezado la citada fundacion de las prebendas en este año, comenzó el cabildo por entónces con el arcediano y los dos pabordes. Parece pero esto una réplica, y es que en dicho instrumento de 1259 se dice que el obispo con el cabildo ordenaron á los 12 canónigos en número prebendados, y así que antes habria mayor número de canónigos que componían aquel cabildo, que con el obispo ordenaron que fuesen 12 en número los canónigos, y ordenaron todo lo demás. Parece con fuerce esta razon, pero no lo es, por ser cierto y no constar por ahora de otra fundacion mas antigua que la antedicha, y por consiguiente ni hubo ni pudo haber canónigos ni cabildo que pudiesen disponer que los canónigos fuesen 12 en número, y aunque desde el año 1244 hasta el de 1247 fuese ordenado menor número de canónigos, lo que no pudo ser por no permitirlo el derecho, como que lo dicho 2 lit. *A* no obstante los primeros precisamente fueron ordenados ó instituidos por algunos sing. tos. A existiendo ya entonces en la iglesia de Mallorca los pabordes, precisamente

^a Estatuto de 3 de las calendas de diciembre de 1515.

^b Presentado por parte del cabildo en foj. 312 del citado proceso de 1737, ante Bernardo de Artés notario.

serian estos los que con el señor obispo ordenarian los censos y tributos que hacen muy probable la antedicha tradicion.

§ 5. No es prueba ménos eficaz el haber escogido los palabres en la citada fundacion lo mejor para sí; pues se lee en ella que habian de percibir la mitad de la íntegra dote que tenan entonces la iglesia ó tendria en lo venidero, con sola obligacion y cargo de pagar y repartir las prebendas ó porciones á los canónigos y deudos patroneros ó medio porcioneros que se hallaren presentes, pudiéndose aplicar á sí mismos las de los ausentes, sin señalar para su cuota alguna de la dote de dicha iglesia determinada, ántes hacen toda la mitad de dicha dote, que es en lo que consiste al presente la misma cuota que llaman capitular. Mas, que su Ilustrísima con los palabres fueron dueños dispoticos de todos los bienes del decanato, que fue dado por S. M., prelados y barones para dote de la iglesia, para como tal hicieron las enagenaciones y concesiones de los mismos. Y se leen en los instrumentos se leen las palabras *per nos et capitulum nostrum*, como se ve en los quince instrumentos presentados por el cabildo desde fol. 335 hasta 346 del citado proceso de 1557, era esto solo para el determinado interes y cuota que tenían los censales, pero ellos lo hacian todo, y muchas veces por ellos sus procuradores ó apoderados, como en el instrumento de fol. 336, reservando á su favor el dominio directo, censos alodiales y el diezmo, suscritiéndolo todos los instrumentos que se otorgaron, que se hallan en los libros verde y amarillo del citado archivo de la catedral, y por la sola razón de los mismos ya se ve que el señor obispo y los palabres hicieron todas las enagenaciones y contratos de los instrumentos que se hallan en dichos libros.

§ 6. Pero para que con mayor claridad se vea que los palabres de Mallorca tenían con el señor obispo el dominio y administración sobre todos los bienes que fueron dados para dote de la iglesia, se pueden ver los siguientes instrumentos. Uno de 4 de los años de junio de 1249, en que el señor obispo D. Raimundo, Bernardo de Sureda y el maestro Juan palabres de la Seo, con consejo del cabildo donan en enfiteusis á Pedro de Caldés la alqueria llamada *Cova de la parroquia de Puigpussent*, cuyo instrumento se halla firmado de este modo:

Ego Raimundus Majoricensis episcopus, subscribo. — Sig + un magistri Joannis prepositi Majoricensis. — Ego Bernardus de Sureda Majoricensis prepositus, subscribo. — Sig + unum Bernardi de Cornata Majoricensis archidiaconi. — Sig + unum Bertrandi Bova promotoris Majoricensis. — Sig + unum Jacobi Majoricensis sacrethe. — Sig + unum magistri Vincentii succentoris Majoricensis. — Sig + unum Raimundi de Cloquerio Majoricensis canonici. — Sig + unum Thomae Bonaldi Majoricensis canonici. — Ego Stephanus canonicus Majoricensis, subscribo. *a*.

(a) Hallase en mi poder, y producido en el citado proceso fol. 271.

El instrumento de 7 de las calendas de diciembre de 1257 que contiene la fundación de los beneficios de la Catedral, hecha por el ilustrísimo D. Ramon Torrella, contiene la siguiente cláusula. *Salvo tamen eis qui Majoricensi et ejusdem prapositionis in honore quem conveniunt a Sancta, tertia parte decimarum, in pane, vino et oleo, et medietatem in aliis rebus de quibus preestatur decima, pro ut idem episcopus et prapositionis sunt ab aliis insule capitaneis recipere consueti (a).*

Consta tambien en el real privilegio del Sr. rey D. Jaime I. dado en Tarragona once dias antes de las calendas de julio de 1254, que ponga a la letra por breve y curioso. *Noverint universi quod nos Jacobus Dei gratia Rex Aragonum, Majoricarum, et Valentie &c. Ob remedium anime nostre et preces dilecti nostri magistri Joannis prapositionis Majoricensis, damus et concedimus in aeternum per nos et nostros, sed et ecclesie Beate Marie de Majoria, episcopo et prapositionis ejusdem, quod quando unquam dicta sedes et episcopus, aliquis prapositionis vel prapositionis ejusdem voluerint vendere bladum suum, ordeum vel frumentum, hoc facere possint per omnia regna et dominationes nostras, &c. (b).*

Otra real cédula se halla dirigida tambien á los pabordes, y dice así. *Jaclus Dei gratia Rex Aragonum, Majoricarum, et Valentie &c. Venerabilibus et dilectis Petro de Muredine et universis prapositionis Majoricensis, salutem et dilectionem. Intelleximus per prapositionem Tarragonensem quod vos exigitis decimam de terra illa, quam nos restitimus eidem, de quo nos admiramur, vos enim bene scitis quod antequam de tam terram eidem prapositionis restitueremus, nos eandem decimaveramus totam. Unde rogamus et damus vobis, quod dicto prapositionis super dictam terram nullam inquietationem faciatis, sed si jus aliquod creditis habere in eadem in mptatis nobis quendam tantum vestrum, qui ostendat nos vultis, et nos facimus super hoc quidquid facere debeamus. Deditur Tarragona nonas martii, anno Domini 1266 (c).* Entre por abor de los instrumentos por corroboracion de la antedicha traducion, sin que se merezca la menor atencion decir el cabildo canónico que los dos primeros pabordes y ses pabordes tuvieron todo lo de hoy y mañana, pero que aquellos dos primeros pabordes fueron totamente suprimidas y quitadas con todas sus facultades, y que el cabildo despues creyó de nuevo cuatro pabordes totalmente dentro de los primeros, diciendo unos veces que eran procuradores del cabildo, otros que eran unos meros pensionistas, pues uno y otro di-

(a) Hállase en el archivo de la catedral y presentado en el citado proceso fol. 276.

(b) Hállase en el archivo de la catedral y registrado en fol. 244 del libro anterior.

(c) Hállase en el lib. de instrumentos de 1260 de la curia del paborde de Tarragona, y punto con esta otra real cédula dirigida al obispo sobre el mismo asunto.

jo el cabildo en sus alegatos en la referida causa de 1757, á lo que se da satisfaccion en los siguientes capítulos."

CAPITULO III.

DIVISION Y MULTIPLICACION DE LAS PABORDIAS DE DOS EN CUATRO, Y UNION DE SUS RENTAS Á LA MENSA.

§ 1. **P**or muerte del paborde Bernardo de Sacrista sucedida desde 1252, como resulta de dichos instrumentos ¹*a*, sucedida en la pabordia Pedro de Muredine, resulta del instrumento de ²*a* de las calendas de noviembre de 1260, quien ántes era ya arcediano, y después electo obispo por muerte del obispo D. Ramon Torrella sucedida en 11 de junio de 1260, y fueron provistos el arcediano y la pabordia al maestro Pedro de Montebranco; resulta del estatuto de los ídus de enero de 1269, y por muerte de este fueron provistos las mismas piezas á D. Ponce de Jardino, quien fué obispo de Mallorca por muerte de D. Pedro de Muredine sucedida en 1288. Y aunque D. Vicente Mut en su historia de Mallorca calle el que fué paborde, pero lo dice el mismo señor obispo en el estatuto del día ante de los ídus de setiembre de 1284.

§ 2. Vacando dicha pabordia por ascenso al obispado de D. Ponce de Jardino su último poseedor, con estatuto que hizo con el cabildo "7 días ántes de los ídus de octubre de 1285, dividió la pabordia vacante en dos pabordias, ordenando que lo mismo se practicara de la otra pabordia, que entónces poseia el maestro Jaso, luego que vacare. Y que cada uno de los pabordes percibiese ó tuviese cada uno de las rentas de las mismas pabordias, ultra su debida porción, cincuenta libras de reales de Valencia solamente, y su contingente parte en los ludemios, fadigas y toriscapios. Y que todo el rédito remanente de dichas pabordias, deducido el debido servicio, se aplicase al pago de diez y seis mil sueldos que estaba debiendo el cabildo, y pagados los mismos, quedase en eleccion del obispo y del cabildo lo que les pareciese ordenar del precio residuo de las rentas de dichas pabordias."

§ 3. No puedo persuadirme que el citado estatuto era meritorio, porque sería calumniar á sus autores, pero creo que sería meritorio. Queda dicho en el antedicho estatuto, que se ordenó la division y multiplicacion de las pabordias de dos en cuatro, lo que se ordenó 7 días antes de los ídus de octubre de 1285, siendo cierto que la pabordia quedaba ya dividida en dos once días ántes de las calendas de febrero del propio año, con estatuto hecho por el mismo señor obispo

¹ De 12 de las calendas de abril de 1252, en que se ve fundado, y del de la fundacion de las prebendas de 1250 en que ya era muerto.

² Hallase producido en el citado proceso folj. 284.

en dicho día. Consta que ya firmaron el mismo tres pabordes, á saber: el maestro Juan paborde, Arnaklo de Torre canónigo y paborde, y Ponçe de Gualha canónigo y paborde; y por consiguiente, si no es mentira, el estatuto de 7 días antes de los idus de octubre no puede dejar de ser misterio, pues ya no se pudo dividir lo que quedaba dividido y provisto.

§ 4. No tiene duda que el obispo de consentimiento del cabildo, concurrido necesidad y utilidad de la iglesia, puede dividir y multiplicar las prebendas y beneficios. Pero multiplicar estas sin necesidad y utilidad de la iglesia, motivos que no se descubren ni previene el citado estatuto, ni procede de derecho ni de equidad; porque multiplicando las pabordias, ántes se les debía destinar mas renta, por ser mas sus proveedores, que quitarles la que gozaban; ántes bien unir y aplicar estos para pagar las deudas, que no habian ellos contratado, sino el cabildo canónico; y despues de pagadas aplicarlas y unir las á las canongías; ni lo pudo hacer el obispo, ni dar su consenso el cabildo, por oponerse al derecho natural *et dicere jus in causa propria, et factum proprium autorizare*, y este fué el motivo de prohibir semejantes uniones la Clementina *Si una. De rebus ecclesie non alienandis*. Y por consiguiente el referido estatuto, en cuanto á lo primero no fué valido, pudiéndolo ser, y en cuanto á lo segundo fué y es nulo, y contra espreso sentir de los doctores ^{6a}.

§ 5. No obstante las antedichas nulidades cometidas en el citado estatuto, se destinó á cada pabordia su debida porcion, que es una porcion canonical: pues este nombre de porcion se da á la porcion ó racion entera, así en la citada fundacion, como en todos los estatutos; y ultra su debida porcion se destinaron á cada una de ellas 50 perris, á que corresponden los mil sueldos de reales de Valencia; y se contingente en los ludenios, fadiga y foriscapios. Y si bien no se explica en que consistia este contingente; pero se esplico despues en el estatuto de 7 días antes de las nonas de setiembre de 1298, en que se dijo, que los referidos productos provenientes de los alodios de los bienes raíces de la santa iglesia de Mallorca, tenidos por el obispo ó por los pabordes, así en comun, como por diviso, se dividiera comunmente entre el señor obispo y los pabordes que entónces ya eran cuatro, y que el obispo y los pabordes nombrasen procurador á uno del cabildo, para escribir los instrumentos de transportaciones de dichos bienes, por los referidos señor obispo y pabordes, y jurar de haberse bien en su oficio. ^{6b} En este mismo día murió el maestro Juan, y se dividió su pabordia en dos, y fueron con-

^{6a} *Dicta Clement. Si una, et cap. 6. Pastoralis. De Donat. Garcia p. 42. De Benef. cap. 2, n. 68. Fellos in cap. Sicut unire. De excess. Prælat. n. 6. ibi. Non minus una, vel capituli unius integritat, quia tunc unire non potest cum consensu capituli, ne in causa propria auctor pat. &c.*

^{6b} *Manifiesto este estatuto presentado en el citado proceso folj. 296.*

feridas á Berenguer de Cunilla y á Bartolomé Valentin canónigos, hallándose los cuatro suscritos y firmados en el estatuto de "los" antes de los idus de febrero de 1299, anunciándose solo paborde, y diciendo que hacían cabildo; y redujeron el quindensio á "vyn" que dió nombre á los *vuyéns*. (a)."

CAPÍTULO IV.

SI LAS DOS PRIMERAS PABORDÍAS SI LAS CUATRO EN QUE QUEDARON DIVIDIDAS FUERON JAMAS OFICIOS *ad nutum* ARBOVIELLA.

§ 1. Con gran teson esforzó el cabildo canónico en la causa la frívola pretension de que los dos primeros paborde fueran dos propuestos para la recaudacion de algunos censos de la quita, como alegó en su pedimiento de 18 de febrero de 1758 fol. 96, queriéndolo deducir de cierta escritura privada, que aun en términos de resolucion capitular seria nula é invalida, como mas abajo se dirá, con fecha de 16 dias antes de las calendas de noviembre de 1588, constando lo contrario de su contenido en la citada fundacion y estatutos consecutivos. En la fundacion consta que las paborde *ya* se hallaban substituidas en el tiempo en que se hizo, y resulta de ella que fueron oficios y dignidades eclesiásticas, y de tanta preeminencia como que en otras catedrales son los puntuadores de las ausencias de los prebendados, que es ser los celantes del divino culto, pues se aplicaban á sus propios usos las porciones de los ausentes. No se llaman *propuestos*, sino *prepositi*. *Prepositus* no significa *proposito*, esto bien significa *antepuesto*, paborde ó prelado, y la *paborda* ó *paborda* en el derecho canonico es conocida por dignidad *celestial*, y aun en lo seglar es oficio de presidente de provincia ó de ciudad, y entre regulares lo es de superior ó prelado.

§ 2. Con el pedimiento del día 8 de abril de 1758, del fol. 96 del citado proceso, insistió el cabildo canonico en decir, que los paborde fueron instituidos para ser procuradores del cabildo, queriendo que lo mismo sea procurador que paborde, intratándolo *procurador* con cierto instrumento que produjo (b), en que Bernardo de Luján *preposito* de todos los honores y posesiones que tenía en Malaga el monasterio de San Felio de Guixols, dió el decreto á la iglesia de San Ildefonso, cuya prueba no subsiste, antes bien prueba que el dicho Luján no era procurador sino paborde del mencionado monasterio, y con esto muestra el cabildo lo poso instruido que se hallaba en los principios elementales del derecho canonico, pues en él vemos muchos autores y entre otros el Sr. Wun-Spen, y concerning todos

(a) Hallase producido en el citado proceso, fol. 76, p. 2.

(b) De 5 de los idus de junio de 1270, presentado en el proceso fol. 98.

que los canónigos en la primitiva iglesia eran regulares, cuya regla regularon de los monges benedictinos, (cuales eran los de San Felis de Guaxos), y que en todos sus monasterios habia y hay al presente religiosos que tienen el oficio y nombre de las dignidades que de ellos tocaron las catedrales, y sino mire el instrumento presentado en dichos autos fol. 280, y verá los nombres de las 12 dignidades de la catedral de Tarragona, que fué primera metrópoli de la de Mallorca; y mire tambien la transaccion entre la iglesia de Mallorca y el abad y convento de hermitos, que se halla en fol. 575 del citado proceso, y verá un religioso abad, otro prior, otro subprior, otro vestidor, otro sacentor, otro sacristan, otro precentor, otro enfermero, otro pinciarrio y otro subportero; y así es en los monges nombre de oficio y dignidad, del mismo modo que en las iglesias catedrales. Por cuyo motivo, en el citado instrumento se intitula el referido Riparia *Nos*, y una de *Vernanos* plurales *dimus et assignamus*, y del término *no bis pertmentibus*, y no dice que lo haga *nomine procuratorio*, ni teniendo facultad de su monasterio, por ir esta auja á su oficio y dignidad; y mas abajo dice: *sine retentu nostro, et dicti monasterii*. Y cuando el obispo acepta, lo acepta del dicho Riparia; y finalmente ningun instrumento ni autoridad produjo el cabildo en que pudiese probar que lo mismo sea paborde de la catedral, que procurador del cabildo. Que los pabordes por su oficio deban entender en procurar las cosas de la iglesia, enhorabuena, por ser propio de su dignidad y oficio, y no como procuradores *ad nutum amovibiles* del cabildo. Y confesando este que lo mismo es ser paborde, que procurador, debería confesar que habiendo quitado los pabordias ó procuras de la iglesia, hubieran quedado estinguidas las pabordias; estas no lo quedaron, pues aun al presente se conservan; luego es necesaria consecuencia decir que no es lo mismo pabordias que procuras.

§ 5. Dijo tambien el cabildo en sus alegatos que las pabordias después de su division de dos en cuatro, fueren pensiones, fundándolo tambien en la referido pretensa resolution capitular de 1502, la que á mas de poder el defecto de nulidad, por no ser otra cosa que una pretendida declaracion que pretendieron hacer cinco canonicos que no conste hubiesen cabido, ni fuesen convocados para ello, ni que hubiese secretario, ni que sea recibida por notario u otra pública persona, ni que tuviesen facultad de declarar, ni requiridos para que declarasen lo que hubiesen oído y lo que en las pabordias á que se refiere lo que se precipitaba, ante y de proprio capitulo declaran, en nada se conforma con la fundacion y estatutos á que se refieren. Mas, que tres de los cinco eran tan poco temerosos de Dios nuestro Señor, y tan temerarios, que todo lo llevaban al rebatero, para no exacerbar el resultado de las cosas que se les oia, y quedar esco-

6 Atestados de las mismas producidos en los autos fol. 416 y 417.

mulgados por haber incurrido en el cónon, sacrilegios, excomulgan é irregulares. Y su pretendida declaracion intempestiva, sob. errornea, dolosa, falsa y ofuscativa de la verdad, con pretexto de deberla, no pudo obrar que las pabordias fueran pensiones. porque si hubiesen sido tales, sus poseedores hubieran sido pensionistas, y por su muerte hubieran quedado estintas las tales pensiones. Esto no quedaron estinguidas por la muerte de sus poseedores, antes han aun existen despues de pasados 400 años; luego es precisa consecuencia afirmar que las pabordias jamas fueron pensiones.

§ 4. Menos fueron dichas pabordias *ad nutum amovibles*, porque á haberlo sido, hubieran tambien sido *ad nutum estinguidas*. Que no lo fueron es tan cierto, como que los canónigos las optaban en sus vacantes, como á las demas dignidades. de tal suerte, que nunca pretendió el cabildo y aun lo pretende que el obispo las debe conferir á los canónigos antiguos, por deber ser preferidos á los modernos, y quedar así prevenido en muchos estatutos *a.*, y en falta de duda que las prebendas y beneficios que se confieren *ad nutum* amovibles ni estinguidas. A lo que se añade, que los canónigos que poseian personato, dignidad ó pabordia, perdian por un año entero, despues de su muerte las rentas de este *giorno de dignidad*, por quedar así prevenido con estatuto de 10 de las calendas de setiembre de 1276. Preeminencia de la que no gozaron los canónigos que no obtenian pabordia, y á los que fué concedida 69 años despues por el señor obispo don Berenguer Blasa con estatuto de 12 de las calendas de febrero de 1345. Y si las pabordias hubieran sido *oficios ad nutum* amovibles ó estinguidas, procuradorias, propuestas para la cobranza, ó pensionistas, cierto no se les hubiera concedido el gozar de los frutos de sus prebendas, *cum suo tamen corré servati*, por todo un año despues de su muerte, porque al instante habian pasado á favor de sus principales. Luego es consecuencia necesaria afirmar, que las pabordias no fueron *oficios amovibles*, propuestas para la cobranza ni pensionistas.

§ 5. Otras mas razones y no menos eficaces se descubren, por las cuales se ve que las pabordias no fueron *oficios ad nutum amovibles*, procuradorias, ni pensiones. La primera es porque para lo ha visto que por semejantes *oficios* se dá á los que los ejercen lugar en el coro y funciones de la iglesia, hábito canonical é iguales distribuciones á las de las demas dignidades y canónigos, ni voto en cabildo. Y los pabordes siempre tuvieron lugar en el coro y funciones de la iglesia, han traido siempre hábito canonical y participado en las distribuciones, y tuvieron voto en cabildo, como mas abajo se verá. Lo segundo, porque despues que se dió la administracion de las rentas

a. De 3 de las calendas de enero de 1276. De 7 de las idas de octubre de 1283. En autos fol. 285. De 10 de las calendas de setiembre de 1345. De 4 de los idus de julio de 1364, y de 3 de las idas de julio de 1394.

tos de la iglesia á otros que no fueron pabordes, ya los llamaron procuradores y dispenseros de la mensa comun, y ya se ordenó que se mudasen de dos en dos años, que debiesen dar cuenta, como consta por diferentes estatutos (a). Circunstancias que no se prevenian en las pabordias cuyos poseedores no se mudaban ni daban cuenta á nadie, ni aun juraban el hacer el oficio completo los pabordes que no eran los canónigos; pues esta diligencia solamente quedó prevenida para los canónigos que entraban á ser pabordes (b). Y finalmente porque aunque la creacion ó fundacion de las pabordias la hubiesen ejecutado el obispo y el cabildo, no por esto pudiera defenderse que sean oficios amovibles, porque lo mismo se pudiera decir de las demas dignidades, canongias, domerías, primicerías y demas prebendados racioneros de la mensa. Y así sale por irrefragable consecuencia que las pabordias de Mallorca jamas fueron oficios *ad nutum amovibles*.⁹

CAPÍTULO V.

QUE LOS PABORDES TUVIERON LA ADMINISTRACION DE LOS BIENES DE LA IGLESIA, NO COMO SUBSÍNDICOS Ú OFICIALES DEL CABILDO.

§ 1.º. Esforzó tambien el cabildo alegando que las pabordias fueron dos colectes ó procuras que se dieron á algunos sugetos, constituyéndolos subsíndicos, subcolectores ó procuradores del cabildo, dándoles el nombre de propuestos; pero como esto se funde en razones tan tótiles como la antedicha, fácilmente se demostrará su improbabilidad. Para lo cual á mas de lo que ya queda dicho en el capítulo antecedente, se debe suponer por constante que los dos primeros pabordes tenian sus lugartenientes ó procuradores: consta por estatuto del día antes de los idus de setiembre de 1284. Ibi: *Propositi et aliorum lugartenies*, que se halla en autos folj. 288, y con otro instrumento c.º presentado en folj. 78, y otro en folj. 448: y del tiempo en que fueron ya cuatro los pabordes se ven un sin número de instrumentos firmados por sus procuradores, que casi siempre fueron canónigos. En los autos folj. 44 se ve el rector de Campanet procurador de los pabordes de Mallorca, el canónigo Pedro Torro en folj. 72, y muchos otros canónigos en el certificado de folj. 85, y en muchos otros instrumentos presentados en dichos autos por ambas partes, que sirven para el efecto. Y lo mismo consta en todos los instrumentos cuyos registros se hallan en la curia batonal de la iglesia,

a. De 7 de los idus de julio de 1519 en autos folj. 262.

b. En estatuto de 10 de los idus de octubre de 1285 en autos folj. 267.

c. De 5 de las calendas de setiembre de 1216. Berenguer de Villalta procurador del pueblo de Petro de Mureline, otro de 8 de las calendas de octubre de 1216. Bernardo de Sacrista lugarteniente de paborde.

llamada *De la porcion temporal*, desde el año 1553 hasta 1598, todo firmado por canónigos en nombre y con la expresion de procuradores del reverendo señor obispo y de los honorables pabordes, lo que es de extrañar, por quedar así ordenado por el obispo y el cabildo (a), y despues tambien acordado entre los mismos b. Y como es constante en derecho que el subdelegado no puede subdelegar, seguese por infalible consecuencia que los pabordes jamas fueron ni han sido subindicos, ni subdelegados, ni procuradores del cabildo, antes bien los canónigos fueron y han sido procuradores de su pabordes. Pero el como de procuradores se hayan hecho dueños de los bienes que procuraban de los pabordes, se dirá mas adelante.

§ 2. Es cosa cierta y acertada que los subindicos, subcolectores y procuradores deben dar cuenta á sus principales de lo cobrado y expendido. Y como los pabordes no diesen cuenta al cabildo de las rentas de la iglesia, y que en nombre de ella percibian, por lo lo ha podido justificar el cabildo por instrumento alguno, ni menos que les incumbiese obligacion de depouer en todo ni en parte los referidos réditos, porque antes bien consta que eran propios suvos, con el cargo pero de su servicio que era pagar diariamente su prebendas á los prebendados, de que se sigue que no fueron subindicos ni procuradores del cabildo. Mas que si lo hubieran sido, supunto tanto deseaban obtenerlas los canónigos, los hubieran optado por si no sin aguardar sus vacantes para obtenerlas. Menos consta que los pabordes diesen finqueros por su administracion, todo lo cual prueba que dichos réditos fueron propios de los pabordes aunque con el cargo de su servicio, como sucede con los beneficiados cuyos beneficios en fuerza de sus fundaciones deben pagar algunas cargas anuales ó diarias á su iglesia, ó repartir aquéllas á sus confrades, y los tales ni son ni se llaman subcolectores ni procuradores, pero tampoco cuentas deben dar de las rentas que perciben: y siendo cierto que los pabordes jamas tuvieron obligacion de dar cuentas al cabildo, porque todo lo que acrecia á su renta no solo acrecia á favor de los pabordes, y no de los canónigos, si que tambien acrecia á su favor las porciones de los canónigos y porcioneros ausentes de los actos de coro, como quedaba previendo en la citada fundacion. Y finalmente al subindico procurador no le pertenece mas que el exámo que se le destina en cantidad cierta, y habiéndose dado en la citada fundacion á los pabordes la plenaria percepcion de las rentas de la iglesia, que fué la mitad de la dote de la misma, sin atribuirles entera ni cantidad cierta ni determinada, antes bien esta se repartió á los canónigos y á otros prebendados presentes, y por cotidiana distribucion en el coro, y sigue que los pabordes no fueron subindicos ni

(a) Con estatuto de 3 de las nonas de setiembre de 1296 en autos f.º 296.

(b) Transaccion entre el obispo y cabildo de 1573 en autos f.º 204.

procuradores del cabildo, sino verdaderos dueños de aquella metad de dote de la iglesia, con el cargo pero de su servicio. Finalmente los subindicos y procuradores no tienen título de oficio y beneficio, y que las pabordías fueron oficios ó beneficios constará claramente de lo que se dirá en el capítulo siguiente."

CAPÍTULO VI.

LAS PABORDÍAS DESDE SU INSTITUCION FUERON BENEFICIOS Y NO SIMPLES.

§ 1. **D**os partes contiene este capítulo, la primera que las pabordías desde su institucion fueron y han sido beneficios, la segunda que no fueron ni son beneficios simples, como quiso esforzar el cabildo, así en la causa de la audiencia, como en la de la curia eclesiastica. La primera razon alegada en contrario es que en el citado instrumento de la fundacion de las prebendas, ni en bula apostólica alguna consta que se erigiesen las pabordías en beneficios. A que se responde, o bien que desde su institucion fueron las pabordías beneficios eclesiasticos, o que nunca lo fueron. Esto segundo sería temeridad de irrisión, luego ya lo fueron desde su institucion. Mas no se colige de otro monumento que las dignidades sean beneficios, sinó del referido instrumento de la fundacion, en que se dice que fué instituido un arcediano Sec., y aunque no se esté á la tradicion antedicha, en la fundacion se expresa lo mismo de las pabordías, y un poco mas, pues en sus dignidades no se les señala oficio, y á los pabordías se les señala el deber de percibir la metad de las rentas de la iglesia, y la reparticion y distribucion de los veinte prebendas. Pues ¿por que no se ha de entender lo mismo de las pabordías que de las demas dignidades? A no ser que la designacion halle motivo de disparidad, donde no se halla otro que de igualdad. Mas, que los pabordes desde su creacion han percibido las distribuciones eclesiasticas, como las dignidades y canongas, y estas pocas se han dado á los que no son beneficiados. Mas, que por mismo perciben sus cortas rentas al presente sobre el común maná de los bienes que sirvieron para dote de la iglesia, que la totalidad para utilidad de los clérigos, que habian de servir en ella, como queda dicho. Y finalmente cuando se trató de la reparticion de las distribuciones de los prebendas, de las rentas de las pabordías se previno que se hiciera aquel para algunos de los beneficiados que les poseerian. Y por último en tales circunstancias que habia de pabordías en las tesis para otras de clérigos, de las tesis se que percibirian sus rentas sobre

la. Extraído de 7. de los papeles de enero de 1269. Y estando vacando se previno que el otro estatuto de los papeles de agosto de 1273, y se previno que la otra se aumentó cuando vacare la otra.

diezmos, en los sínodos diocesanos y en los instrumentos de con pertenecientes al estado eclesiástico de esta diócesis se ven firmados los pabordes, y no como á simples beneficiados, como luego se verá. Luego bien dije que afirmar que las pabordias no sean *beneficium* eclesiásticos, es grandísima temeridad.

Y 2.º En cuanto á la segunda parte, que las pabordias no son beneficios simples, como dije y procuró reforzar el cabildo, con dignidades; digo que por tales se han reputado y estimado desde su institucion, lo que se prueba así: la dignidad en lo legal se prueba por expresarse así en las colaciones apostólicas y ordinarias, tambien por declaracion hecha por el cabildo, y por repeticion de actos y funciones capitulares: ó por la comun estimacion en la iglesia a. si bien segun el comun sentir de los doctores la dignidad *in rebus juris* requiera aneja jurisdiccion ó administracion de las cosas de la iglesia, como se lee en muchos capitulos del derecho *prebend.* b. que al presente falta á las pabordias de Mallorca: es cierto que en su institucion tuvieron administracion y jurisdiccion, como se desprende de varios instrumentos de que se ha hecho mención y especialmente de el de la fundacion de las prebendas. Mas, que las dignidades no solo se estiman por la jurisdiccion, si que tambien por el goce de prerrogativa de asiento en el coro, sobre los beneficiados y porcioneros; puesto que en materia de dignidades mas se debe atender á la observancia, comun estimacion y costumbre, que á la disposicion del derecho comun c. Y concluye el citado Harbores que para constituir dignidad no es precisamente necesaria jurisdiccion, citando á muchos autores.

Y 3.º En estos términos no puede ser mas adaptable á nuestro caso en que si los pabordes no ejercen jurisdiccion, es por haberlos apropiado el cabildo, pero es cierto que la tienen aneja á *limine fundationis*. Es constante la precedencia de que gozan en el coro á los domeros y demas porcioneros, y hasta al domero parado con capa plebea haciendo la *doma de preste*, que arguye prerrogativa, de que gozan segun lo declarado por la sagrada congregacion en 22 de agosto de 1626; y la estimacion de dignidad en que se tienen, quando está corroborada por diferentes colaciones apostólicas y del ordinario eclesiástico, en las cuales se llaman dignidades las pabordias b. que se demuestra por las que se hallan presentadas en autos i. y 2.º y por el certificado del espediente de la curia eclesiastica en autos f.º 720 y siguientes, y por diferentes bulas apostólicas de condonacion

a. *Barbosa, de can. et diq. cap. 4, n. 9. Menoch. consil. 257, n. 63. Beller lib. 2, q. 33, n. 29. Minton, decr. 175, n. 3. Rod. decr. 265, n. 8 p. 4. Divers. et Decr. 20, n. 3, p. 2, divers.*

b. *Ventriglia prax. eccl. iust. annot. 36, n. 61. Rod. decr. 448 et 454 in novis. Alfrad. cap. 150, glo. in cap. ad hoc. de excess. prelat. Barbosa, cap. 4. ed. n. 13, cap. intelligentia.... De verb. signif.*

de pabordias en autos fols. 390 y 472 y de otras de que dan testimonio haber visto los testigos dignidades y canónigos; y otros del citado expediente. Lo que es suficiente, según la citada doctrina, para la mas concluyente prueba que dichas pabordias son dignidades.

§ 4. Sin que obste la bula de la provision de la pabordia á favor de D. Pascual Descallar, que produjo el cabildo en autos folj. 347, en que se lee: *Præposituram seu pabordiam, que nullibi dignitas existit*; pues debe considerarse error ó equivocacion del notario apostólico que escribió el transumpto, en haber escrito *nullibi* en lugar de *inhibi*; respecto de leerse *inhibi* en muchas otras bulas de pabordias, y aun de las mismas de esta santa iglesia, y se evidencia en las citadas en el párrafo antecedente y en el citado expediente, en las que así se lee: *præpositura, que inhibi dignitas, non tamen post pontificalem major existit*. Debiéndose discurrir que en todo caso el suplicando Descallar á fin de obviar el mayor coste de la bula si se hubiese expedido con la expresion de dignidad, suplicaria al sumo Pontífice con la errónea y supuesta expresion de *nullibi dignitas existit*. Induciéndose en consecuencia á una narrativa supuesta, que no se justificó, como en las otras bulas y citado expediente: y por consiguiente nada prueba, ni se merece la menor atencion (a). Y al contrario, las otras bulas en que la pabordia se llama dignidad, no justificaron ante el ordinario, como consta en el citado expediente y de otras que allí se citan, y en las que hicieron sobre este punto su deposicion jurada varios dignidades y canónigos. Y lo mismo asintieron diferentes vicarios generales sede vacante en las citadas colaciones de pabordias, que *nomine capituli* hicieron, en las que repetidas veces las llaman dignidades, que por ser hechas por vicarios del mismo cabildo es una mayor prueba y justificacion de que son dignidades.

§ 5. Y si quisiera previstir el cabildo en que la pabordia *nullibi dignitas existit*, seria un grandísimo despropósito contra el sentir de los mas clásicos doctores: pues en Tarragona, que fué nuestra primera metrópoli, es dignidad y la mayor *post pontificalem* (b). En otras iglesias es tambien la primera *post pontificalem*, y en las colegiatas lo es siempre: y según varios autores su Santidad provee muchas pabordias por la regla 4 y 5 de chancillería, de la reservacion de las primeras dignidades. Lo que con mas evidencia manifiesta

(a) Como claramente. Zaharel cons. 69 et dec. 7. Cassad. de jur. patron. et donat. 4. de probat. De Luca de præhem. diss. 44. n. 5. test. in cap. 84 capitulo. ibiq. glos. 3. ex equal. de cons. patron. in 6. Rosen de exco. lib. apud. p. 1. c. 7. n. 230. Rud. coram Emeris. Jun. decis. 92. n. 2. dec. 169 et 1352. Ltrabique. n. 1. dec. 223. n. 17. et dec. 224. n. 4. q. 19. Pálm. diacryp. n. 45. tom. 1. Scarf. tom. 1. dec. 52. n. 6.

(b) Causa por el instrumento presentado en autos folj. 290.

(c) De Luca de benefecia, diss. 43. n. 1. Lvan Espen. part. 4. tit. 41 de dignitat. cap. 1. de præposito n. 1. Barbosa. de dign. c. 9. n. 19. Tambur.

el error cometido en la citada bula, contraria á muchas otras y á la doctrina de los más distinguidos autores; por lo que nada obsta para la pretension del cabildo, empujado en persuadir que en ninguna catedral son dignidades las pabordias.

§ 6. Mas claro y no con menores luces se demuestra ser dignidades las pabordias de Mallorca, por lo que resulta en los estatutos de esta iglesia: en uno *se* cuentan las pabordias entre las demás dignidades, y habiéndolo de las pabordias dice: *per respectum huiusmodi dignitatis*, y mas abajo: *de dignitate vel prebendura*. En otro (*b*), en que se estableció que todas las veces que vacare el arcidiacono, sacristán, cantoría, pabordia, sacentoría ó subsecretaría, debían conferirse á canónigos antiguos, que de derecho debían *ser* pabordados á los modernos; en fuerza de cuyo estatuto ha pretendido y pretende el cabildo que se deban conferir las dignidades y pabordias en las vacantes á sus canónigos, reconociendo en esto el calado que las pabordias son dignidades. Que hoy ha pretendido las pabordias en fuerza del mencionado estatuto, consta por las resoluciones capitulares celebradas después del día 10 de abril de 1716, en cuyo día varó la pabordia que poseía el Ilustre D. Juan Parety, que el *archidiacono* Latorripi proveyó al Dr. D. Agustín Cortey, á quien luego protestó el cabildo en 22 de abril de 1716; cuyo protesta original para es en mi poder. Consta tambien en las resoluciones capitulares de 18 de abril y 9 de mayo de 1719, en cuyo tiempo varó la pabordia que ostentó D. Vicente Parety. Sin que pueda dejar el cabildo de reconocer así, no solo en fuerza de dichos y muchos otros estatutos, y tambien en fuerza de lo juzgado y declarado por el ordinario eclesiástico en sentencia publicada en 16 de junio de 1719, en que se declaró que á D. Guillermo Fontana paborda, quien obtenia beneficio en la parroquia de Soller, le era debida la precedencia al propio párroco de dicha iglesia, por varios motivos demostrativos de dignidad, como son: vestir habito canónico, que es inductivo de honoríficos y prebenda, y segun los autores demuestra igualdad de grado y condicion, y en terminos lo declaró la sagrada Rota á favor de las pabordias de Valencia *id.*

de jure abbatis, *Rot. decis.* 865, p. 9, *et dec.* 906, n. 1. *Parinar. in consil. novis. abbas*, p. 1, *de iure, et aliis ab ipso Barlos. editis*. *Seraph. tom. 1. lib. 1. tit. 1. n. 12. Petrus. cons.* 51, n. 10.

id. De 7 de las alas de octubre de 1285, en autos fol. 283.

id. De 5 de las nonas de enero de 1276.

id. Lo que continen: *Seraph. tom. 1. lib. 1. tit. 9. n. 9. Franch. 8. de jure. cap. 6. Boer. in tract. de auct. mag. consil. n. 9 et 12. Gerardus de ep. l. c. n. 815, n. 5. Pignat. cons. cin. 101, n. 2. tom. 1. consil. in post. benef. cap. 1. sub n. 15. Alleg. tit. cont. 1. l. 2. Pignat. cons. cin. 14. 16. Rot. de iure. Ap. d. dec. coll. 1. 122, n. 12. *et collat.* 201, n. 6 d. 16. Tard. d. post. abbas. disp. 27, q. 1, n. 1. l. 1. Rot. in rev. dec. 232 n. 6. *Id.* *Seraph. tom. 2. d. c. 55, n. 5, 9, 10 et seq.**

id. *Coram. Merlin Valent. juris sciendi*, 16 decembris 1633, §. ultus

§ 7. Y si á la referida prerrogativa de el hábito van anejas las demás que se requieren para estimarse las palordías por dignidades, como se verifica en las palordías de Mallorca y consta de ellas en el citado expediente en autos fol. 509, el cual expresamente se tomó para verificación de la narrativa de dignidad contenida en la bula apostólica de coadjutoría de la palordia de D. Juan Parets palorde; y constan en el mismo todos los testigos que los palordes siempre y en todos tiempos han gozado de los mismos honores, prerrogativas y preeminencias que los demás dignidades y canónigos, se les da el mismo tratamiento, son tumulados con la misma pompa funeral y en un mismo sepulcro, que celebran y cantan la misa con igual ostentación de asistentes, no se arrodillan para recibir la bendición del señor obispo, la palma, candelá y ceniza, ni besan la mano al celebrante ni siendo el señor obispo, que con este hacen círculo al Kyrie, Gloria etc., y aun á los que han sido palordes, solo por haberlo sido se les hacen iguales honores en sus entierros, como consta por el testimonio del entierro del palorde D. Miguel Terrades, producido en autos fol. 415, tienen voto en los sínodos diocesanos y en las juntas sinodales, formando con su lustrísima y demás dignidades y canónigos cuerpo separado de los demás vocales de la; se les delegan cosas por la curia romana hechas lo que solamente compete á dignidades y canónigos, y cuyas prerrogativas es cierto no gozan los simples clérigos, y en términos de dignidades apostólicas fué declarado á favor de los palordes de Valencia por la romana Rota de. Todo lo cual es lujos á los palordes del concepto de simples beneficiados, en que tanto ponemos el calado sin el menor fundamento, quedando mas acreditado el concepto de dignidad que tienen, y han siempre tenido.

§ 8. Y lo que finalmente conviene que las palordías de Mallorca son dignidades es que siempre fue perpetuado por la santa Sede (antes de la total prohibición de coadjutorías) que los palordes nombraban coadjutor con futura sucesión de sus palordías. Consta por el ci-

Dispositio habitus d. tituli et in sacris in processibus, aequalis et capituli et primum, inter omnes sacras, dignitates, tituli, tituli aequalitatem, ut ut ab uno, bene inferatur ad alios, et ut sit per se, per se, per se, ut Apostolicum, n. 2. Solus caput de Palordia, in qua titulus, ad. 72 et seq.

1.ª Consta por el testimonio de tres juntas sinodales, producido en autos fol. 377 y 379.

2.ª Los fol. 475 de dichos autos, y otros, una á favor de D. Vicente Duran palorde en 1716, con el obispo de D. Jaime Alemany en 1721, otra al palorde de D. Guillermo Ferrer en 1721, en el recurso que hizo el autor á la real audiencia como fol. 415 constaban.

3.ª En el cap. 11 de la ley de los regios, en cons. Tróvati, nov. 25, cap. 40 de reform.

4.ª Decret. 15, n. 15, et de re 18, n. 16 et 20, in id. per Sotifan, tom. 4, lib. 1, n. 10. Solus caput de Palordia per tot. Mathieu de regimine regni Valentia, tom. 4, cap. 4, §. 5, n. 97.

tado expediente de 1696 y de otras bulas presentadas en estos tiempos; y la que poseo la obtuve por conajutoria con futura sucesión, lo que solo se ha permitido á los dignidades y canónigos, como lo mostrado la experiencia y enseñan los doctores (a).

En los nueve capítulos restantes del citado manuscrito trata don Guillermo Terrassa de las preeminencias de las pabordias, de la estimacion en que se han tenido, y de su necesidad; y se esfuerza en probar que aunque no debiese estarse á la ley de la primera fundacion de las prebendas, ni á la de la multiplicacion de las pabordias en todo caso se deben señalar á estas pabordias ahora existentes rentas bastantes para la congrua sustentacion y el decoro de sus pastores. En todos ellos trae incidentalmente muchas noticias curiosas é interesantes relativas al cabildo, clero y rentas de la catedral, de todas las cuales hablaremos en nuestras notas al tratar de los reynos y prebados que intervinieron en ellas. Para completar pero en la presente la noticia del personal de esta santa iglesia, la damos aqui de la fundacion de cuatro canongias por el rey D. Jaime II. y de la creacion de todas las dignidades, con cuyas cuatro canongias y las dos agregadas ántes á la mitra, y despues á la mitra emble y la otra á la inquisicion, se completó el número de veinte y cuatro.

El instrumento que sigue es sacado del libro *Litterarum Regiarum officii Regie Procuratoris Majoricarum anno 1576 usque ad 1582*, fol. 61.

Hoc est translatum sumptum à quodam publico instrumente ditionis quatuor prebendarum, quas dominus Jacobus bene memoratus rex Majoricarum instituit in ecclesia majoricensi, ejusdem domini Regie bulla plumbea cum filis seriis roseis et rubeis bullato et munito, cujus tenor in omnibus sic se habet:

Jacobus Dei gratia rex Majoricarum, comes Rossionis et Cantanie ac dominus Montis Pesculani. Cum nostra Serenitas sollicite remedium inaglet subditorum, nec cessamus inquirere si quid sit in nostra publica corrigendum, propensius ad venerandas sacrosanctas ecclesias prorsertim in nostra ditione fundatas labore presentis se defenso ut in eorum juribus census immunitatibus perpetuo universis illis, recolentes namque quantas nos et predecessores nostri ad mercedem largitatis, non solum eas cupimus à quibuscumque modo prevehere, sed ad manifestandam nostram donorum prerogativa in hac mundi retro principum eloquiis erubiti, existimandum eorum ditionem immunitatem ipsis ecclesiis fore mensuram incrementum

(a) Barba de di. n. cap. 29. De can. condj. n. 1. Paris. de reuig. lib. 6. q. 3. n. 15. et lib. 7. q. 20. n. 14. Gonz. ad reg. y cancell. plan. 2. §. 8. n. 91. Mordet de distrib. qu. 4. d. 1. p. 2. q. 1. n. 32. Garcia de benef. p. 6. c. 5. n. 19. Campan. in divers. juris canon. rub. 7. c. 6. n. 105. prop. 3.

deducentes quod postque regnum nostrorum Majoricense cum eidem adjacentibus per prædecessores nostros erectum extitit milibus paganorum, tam nos quam dicti prædecessores nostri iure et nostrorum reddituum in dictis regno et insulis partem reus decimarum, scrupulo conscientie ducti mente cepimus agitare felicitis recordationis dominum Joannem Papam XIII tunc in nos agentem consuleremus plenius in promissis, ut nostræ conie puritati in his salubriter provideret, qui consultus nobis con, ne non piissimè ordinavit, approbando et confirmando compo- dum dudum factam inter nos seu prædecessores nostros, et epi- et capitulum dictæ Majoricensis ecclesiæ, quod nobis et præ- nobis nostris remitterentur omnes fructus percepti de decimis in Majoricarum, sub conditione abjecta ut pro prædictis redditibus per nos ad prædecessores nostros perceptis et percipiendis in nos, ad divini cultus augmentum de dictis nostris decimis reddi- et tales Majoricensis ecclesiæ offerremus et realiter tradere- et ex dictis sic oblatis redditibus per episcopum et capitulum Majoricensis ecclesiæ, vel qui pro tempore forent, quatuor can- et præbende in facultatibus, et redditibus, et aliis omnibus no simulibus in dicta Majoricensis ecclesia de novo possent insti- creari. Ita tamen quod dictæ quatuor præbendæ hac prima vice rentur et darentur personis idoneis et sufficientibus, per nos no- biles. Unde nos Jacobus Dei gratia Rex Majoricarum prædictus, is prædicta exequi ut tenemur, venerabili in Christo patri Be- tro episcopo ac discretis viris capituli Majoricensis nostris fide- li-juxta consuevit ac salubrem dicti domini Papæ provisionem do- us donatione irreversibili inter vivos, et pro dotatione dictarum or præbendarum ac complendis his quod inferius distribuuntur, nos et congruam sue et nomine Majoricensis ecclesiæ, de no- decime redditibus et aliis nostris infra scriptis, videlicet jura et in nostram decimarum frumenti, ordei, mastalli et leguminum, et quas recipimus et recipere debemus, et consuevimus et præde- res nostri proprio consueverunt in parochiis Sancte Mariæ de in albaria de Maresca, et Sancti Joannis de Sineu, et de Pe- et de Siller, exceptis tamen nobis et successoribus nostris, et de con- signatione rectoris juribus de malibus, et censibus, et aliis ju- , que et quæ habemus, et recipimus, et recipere debemus, et vimus, et per successores nostros recipere consueverunt in albariis ranofill, et de Biscan, et de Albadet, et in albaria d'en Com- , que sunt in dicta parochia de Petra, et quæ fuerunt domus e olim Temple, et per jura decimarum, census et alia jura dicta- albariarum, et decimarum et vendi consueverunt ad partem, et non remitterentur et vendi in hac consignatione, quæ quid in de- et jura decimarum decimarum, et aliorum frumenti, ordei, ma- et leguminum dictarum quatuor parochiarum, et dictæ albariæ

de Manresa, exceptis et retentis prædictis juribus decimaribus, et censibus, et aliis juribus decimarum alchariarum, juxta puram et veram calculationem et æstimationem de numero quaterciarum decimarum frumentorum et leguminum, et receptarum in prædictis locis ab octo annis intra, et valore ipsorum uno anno cum alio computato, valeant, valeant, quatercia frumenti et leguminum ad septem denarios, et quatercia mustilli ad octo solidos, et quatercia ordei ad quatuor solidos et unum denarium, valent et valere possunt, ac ascendunt quolibet anno, pro parte nostra, et dictum episcopum et capitulum Majorie, seu eorum consensu et consentum, ad summam sexcentarum sexaginta sex denariorum, duodecim solidorum et trium denariorum moneta regalis Majoriarum minorum, quasunque decimas et pas nostrarum decimarum, et aliorum frumenti, ordei, mustilli et leguminum decimarum quatuor partium harum et dictæ alcharie de Manresa, et prædictis juribus decimaribus, censibus et aliis decimarum alchariarum episcopas et capitulum Majorie, seu procurator, et dispensator eorum communis capituli Majorie, seu ecclesie, quolibet anno, et una et a perpetuum habeant, colligant, et percipiant, et aggregent, et insolvent alios redditus, et prædictis capituli, et de aliis partibus, tribuant, atque solvant quolibet anno perpetuo ea que alius expressum est: primo, siquidem de dictis decimis redditibus, et aliis nostris juribus decimarum et aliorum jurium frumenti, ordei, mustilli et leguminum decimarum quatuor partium harum, quas et quas de nannus et assignamus dictis episcopo et capitulo, et Majorie, reddant, tribuant, atque solvant dictis episcopo et capitulo, et dictis procurator et dispensator capituli qui nunc est et qui fuerit, illos quatuor canonicos eligentes in dicta sede, et per nos vice, sicut permissum est nominandos, et eorum successores, videlicet, pro præbendis et quotidianis distributionibus, et pro vestimentis et aliis, et pro penuria festarum solemnium, et pro aliis oneribus canonice dictarum sedis præbendis dandi et tribuendis, et pro aliis nominatis et canonicis personis, videlicet, quolibet quatuor per centas solutiones centum triginta libras, decem et septem denarios dicti monete regalis Majoriarum minorum, prout alio modo canonice dictis sedibus recipiunt et recipere consueverunt. Ita etiam quod dicti quatuor canonici habeant eorum in domibus et stallis in dicta ecclesia honoribus, prerogativis, emolumentis et aliis quibusvis juribus, immunitatibus gaudeant, et aquirantur et patres huiusmodi canonice dictarum sedis presentibus et futuris, et quod in posterum prerogativis, emolumentis, augmentis aut detrimentis, et aliis, contingeret quod ad ipsos canonicos nulla sit, aut ea videantur, nec illi propter non vel in posterum differentiam inter quosdam alios antiques et alios velis canonice presentibus. Item de dictis sexaginta sex denariis, sex libris, duodecim solidis et tribus denariis, ad quos æstimati sunt dicti redditus et jura, quas et quas decimas et congre-

dum episcopo et capitulo Majoricensis ecclesie, dent, et sol-
 vent, seu in solutum recipiant illas centum triginta libras,
 solidos et quinque denarios monete predictae regaliū Majo-
 ricarum, quas nos dominus Rex habebamus quolibet anno
 pro et tornare dictis episcopo et capitulo pro cumplimiento et con-
 summedietatis decimarum, quas nos dictus Rex recipimus de
 decimis insule Majoricarum, ratione et ex causa Pariatjū du-
 ctū inter dominum Sancium recolendae memorie patrem no-
 regem Majoricarum, et venerabilem Guillelmum tunc episco-
 pum capitulum Majoricense, super decimis antedictis. Verum si ex
 ratione vel causa, tam ex errore calculi seu computationis ex di-
 versitate, seu ejus occasione proveniente; Nos superflatus Rex
 nostrum ultra dictam quantitatem centum triginta librarum, de-
 solidorum et quinque denariorum, amplius dictis, episcopo et ca-
 pitulo Majoricarum ecclesie tornare seu refundere habebamus prout
 nos episcopus et capitulum asserui, dicitur quod nos videndum,
 sciendum, et examinandum, tertiis personis commissimus illud
 vel cognitum fuerit, per nos debere tornari dictis episcopo et
 capitulo, et Majoricensi ecclesie, non intendimus in dicta quantitate
 re, nec per hanc presentem consignationem dictarum centum
 librarum, decem solidorum et quinque denariorum eidem
 episcopo, capitulo, seu ecclesie majoricensi fuisse remissum; sed illud
 quantum plus habuerit per nos debere refundi et tornari occa-
 sione Pariatjū, si solum eidem episcopo et capitulo, et Majo-
 ricensi ecclesie, presentis consignatione minime obistente. Præterea
 de dicta totali summa dictarum sexcentarum sexaginta sex li-
 brarum, decem solidorum et trium denariorum, ad quas ascen-
 dunt redditus et jura superius assignata, facta distributione et
 de dictarum quatuor præbendarum et jurium canonicalium præ-
 bendarum, que dicti episcopus et capitulum, seu dispensator mensæ
 nostro capitulo decem quatuor canonici eligendis dare, distribuere
 nos tenemur, ut præfertur; ac solutis seu insolutis receptis di-
 ctarum triginta libris, decem solidis et quinque denariis ipsis epi-
 scopo et capitulo, seu per eos ratione et ex causa Pariatjū antedi-
 ctis decem libris, tredecim solidis et decem denariis dictæ
 regaliū Majoricarum minorum; volumus nobis quem re-
 s, quod dicti episcopus et capitulum, et successores eorum, seu
 actor et dispensator mensæ communis capiti, dictas duodecim
 libras, tredecim solidos et decem denarios nobis dicto Regi Majorica-
 rum successoribus nostris quolibet anno teneantur dare, refundere
 dare in festo sancti Michaelis mensis septembris. Ceterum, in
 redditibus decimarum frumenti, ordei et mastalli, et leguminum
 in quatuor parochiis, exceptis dictis albariis, cedimus di-
 cto episcopo et capitulo Majoricarum, et dictæ Majoricensi ecclesie,
 ut transferimus omnia jura, voces, actiones nobis competentes

et competere debentes in eisdem aliquibus modis, considerari que uide dominos et procuratores ut in rem suam et dicta Majores ecclesie, ad agendum videlicet, defendendum, petendum, colligendum, et recipiendum, et faciendum, et complendum ea omnia que superius expressa sunt; ita quod cum dicti episcopus et capitulum, seu dicti procurator et dispensator dicti capituli, vestro nomine possint pro predictorum jurium, decimarum, et aliarum que pro complendis predictis dominis, et consignamus et offerimus, ad ipsos, successores suos et successores nostros, summius existant liberi, quatuor et communes a predatione, datione, et contributione ac solutione predictorum canonum et singulorum, pro quibus consignationem, donationem et satisfactionem fecimus superdictas, et predicta omnia et singula, prout superius expressum sunt. Promittimus nos dictus Jacobus Dei gratia rex Majoritarum, dictis episcopo et capitulo nomine Majoritarum ecclesie, ratam firmam habere et tenere, et inconvulsum servare et facere observari. Mandantes procuratoribus nostris de Majoribus ut ex hoc et tenore nostro predicta jura, decime, fructus et redditus superdictos dictis episcopo et capitulo, seu procuratori ac dispensatori predictis, velant seu quasi tradant, et in corporalem possessionem seu qualem, curam predictorum personaliter eos induant, et inductos defendere, et faciant ipsis, seu dicto procuratori et dispensatori, aliisque defensoribus aliqua responderi. Et nihilominus mandamus locum tenentari nostris et ceteris officialibus nostris in regno Majoritarum, praesentibus et futuris, quod debitorum decimarum, decimarum, et aliorum compellant, ut alii debitorum reddituum nostrorum compellantur et compelli consueverunt. Reservamus tamen et reservamus nobis, nos Rex Majoritarum predictus, quod si dominus Papa nulli mandare et assignare dationem hujusmodi per nos factam, et consentire augmentum decimarum quatuor canonum et prohabendum in dicta Majoribus ecclesia, sub modo predictis, et dicti episcopus et capitulum, et omnes quod in eo casu, predicta omnia et facta, ordinata et concessa sunt nos et ipsos episcopus et capitulum, sint cassa, irrita, et inane et si facta seu valens, immo ea omnia redigantur et remaneant in dictum primum, sicut erant et ante conclusionem hujus presentis instrumenti. Datum Perpiniani, sub bulla nostra plumbea insigniunt, et sigillis archiepiscopi, archidiaconi, et aliorum Domini nostri committentes nos, regem et regem. Nos autem Rex prefatus in manu propria presentium instrumenti subscriptionem, ut praemissa firmitate gaudeant et servent. Per nos dominum Regem.

A continuación ponemos la aprobación de su Santidad, que dió en el año de la R. d. Procuración a los citados. Dice así:

En preceptum litterarum apostolicarum sedis rectorum, d. d. n. Benedictus Pius XII, episcopus servus servorum Dei, cum sitis veritas, et ubi sublevaris debent Papi in re romana terra bullata, et in re quibus. Benedictus Episcopus, servus servorum Dei, venerabilis pater

ri Episcopo & dilectis filiis Capituli Majoricensis salutem & apostolicam benedictionem. Pia vota fidelium libenter apostolico favore propinquamus, & iis quæ divini nominis cultum & augmentum respiciunt ipsorum benevolum gratis desideriis impertimur; sane ex serie litterarum charissimi in Christo filii nostri Jacobi Regis Majoricarum illarum, & nostrarum nobis directarum, accepimus quod idem Rex dictis antibus zelator servidus, cupiens & proponens decimum octavum capitulum & totidem præbendarum numerum olim in vestra Majoricensi ecclesia institutum de suis facultatibus & redditibus, quatuor annis & præbendis totidem antiquis et solitis præbendis ejusdem ecclesie in redditibus, proventibus & honore paribus augmentare, volumusque nunc hujusmodi laudabile propositum efficaciter adimplere, rationibus sufficientes in locis idoneis ad voluntatem vestram pro fundatione & dotatione hujusmodi quatuor canonicatum & totidem præbendarum cum juramento publico, suisque patentibus & bullatis litteris, vestra vestra in perpetuum liberalitate regia contulit & etiam assignavit, prout in prædictis litteris plenius continetur. Nos itaque pium fœdus Regis desiderium et efficacem in hac parte propositum mentis nostræ, ad obtinendam immarcescibilem regni cælestis gloriam, piis munificationibus & gratiis Deo, & acceptis opibus aspirantis, plurimum in domino commendantes, ejusque & vestris supplicationibus inclinati, obis augendi juxta votum Regis ejusdem, auctoritate nostra de dictis quatuor canonicis & præbendis totidem decimum octavum canonicatum & præbendarum ejusdem ecclesie vestre numerum statutus & consuetudinibus ejusdem ecclesie, jure canonico confirmatione apostolica vel qua uniusque firmitate alia valeatis, nequaquam obstantibus, brevis tenore præsentium concedimus facultatem. Concessimus tamen legi præfato quod idem Rex hac vice possit ad dictos quatuor canonicatum totidemque præbendas quatuor nominare personas, quibus si illis idoneis, dictæ quatuor præbende per illas ad quas alias in eadem ecclesia præbendarum collatio pertinet, conferantur, & recipiantur ad eas in dicta ecclesia in canonicos & in fratres, stallis eis in fœro & loco in capitulo ejusdem ecclesie cum plenitudine juris canonici assignatis. Nullus ergo omnino hominum liceat hanc paginam nostre concessionis infringere, vel ei ausu temerario contraire. Si quis autem hoc attentare præsumserit, indignationem omnipotentis Dei & ventorum Petri & Pauli Apostolorum ejus se noverit incursurum. Datum Avinionæ, secundo idus junii, pontificatus nostri anno quarto.

Ademas de los canónigos tiene nuestra catedral varias dignidades, la cuya creacion debemos dar tambien noticia. A solitud del obispo de Ramon de Tortella fué creado el arcediano en 1244, y se promovió por primera vez al ilustre Juan de Togóres, hijo de Arnaldo y nieto de Bernardo, como se infiere de su testamento otorgado quinto das mayo año Dominii 1251, en poder de Pedro de Posa notario, en el cual se lee *Fili Arnaldi de Tugurüs, dicti d' Aymanis, qui in*

captione insule Majoricarum præsens fuit, et nepotis Bernardi de Tauriis miles et uxier armorum domini Regis. En el mismo año fué erigido el sacristanato, que obtuvo el venerable Andres de Liban, como aparece del instrumento público de 24 de julio de 1246, ante Jorge Planholit notario. El chantre es la tercera dignidad después del obispo. La creó D. Ramon de Torrella en el mismo año que erigió el arcedianato y el sacristan, y en 1269 le obtuvo el venerable Antonio Barrera canónico, según apunta D. Cristobal Cuderra en sus manuscritos, citando las actas capitulares de aquel año. El deánato le fundó el obispo D. Ponce de Jordino de acuerdo con el cabildo, en estatuto de 8 de las caléndas de enero de 1299. El dignatario de San Guillermo Tarrassa averiguó que el primer obtentor de esta dignidad fué el reverendo Loguino Cirera Pro. Su instituto es cantar del santísimo Sacramento, y de los vasos y ornamentos sagrados, corregir los libros corales, advertir lo que se ha de cantar en el coro, y promover la observancia de las leyes y constituciones sinodales. La dotación del deánato fueron setenta libras de reales de Valencia. El tesorero fué creado por el obispo D. Ponce de Jordino con estatuto de ocho días antes de las caléndas de enero de 1299, siendo su primer obtentor el reverendo Julian Ballerani. Esta dignidad, regentada antes por un laico, es la quinta de nuestra catedral. El sucesor de nuestra catedral lo creó el obispo Torrella en 1244, y el instrumento de 24 de mayo de 1246 recibido por Perote Amorós notario, no conserva el nombre de Arnaldo de Codolet que lo era en aquel año. Su instituto es coral y asistente del chantre.

NOTA 142, PÁG. 371.

Esculano citado por Dimeto en el lugar anotado, y por D. Vicente Mut en el libro II, cap. 2, dice que desde que D. Gil Sánchez Muñoz fué obispo de Mallorca, después de haber hecho restitución de la tiara pontificia con el laudable fin de que terminase por este medio el largo cisma de Occidente, que afligió á la iglesia á últimos del siglo 14 y principios del 15, algunos canónigos y dignidades de esta catedral tenían el título de cardenales. Aquí se hace notar cierta equivocación ó inexactitud. Lo que hay en esto de realidad es que en algún tiempo y mucho antes que D. Gil Sánchez Muñoz fuese obispo de Mallorca, sucedió que algunos cardenales de la iglesia romana disfrutaron de dignidades, canonicatos y rectorías de esta diócesis. Así consta en el estatuto de 26 de octubre de 1552, que puede verse en el archivo de la catedral, que en aquella época el cardenal-santo D. Esteban cardinal presbítero del título de S. Eusebio para el deánato y una canongía: el Emo. D. Francisco del título de santa Sabina, el arcedianato y una canongía: el Emo. Gutierrez

Resolvi del título de san Ángel, un canonicato; y otro el Emo. don Pedro Flandini del título de san Eustaquio: y consta igualmente en instrumentos antiguos que hubo cardenales que poseyeron las rectorías de Manacor, de Luca y de Llumayor. Todo esto pero fué ántes del referido obispo D. Gil, y no en su tiempo. Este abuso sin duda tuvo lugar en el principio de la restauracion del obispado, quando este estava sujeto directa é inmediatamente á la silla pontificia. Entónces diferentes cardenales lograrían estas gracias para su propio provecho y esplendor, y administrarian las rectorías por medio de subdelegados.

Los referidos autores y la opinion vulgar están en que la costumbre de asistir al obispo de esta diócesis quando celebra de pontifical doce sacerdotes con sus ornamentos, y otros ministros, se introdujo en tiempo del mismo obispo D. Gil; pero se equivocan, pues entónces ya era práctica muy antigua. En las ordinaciones de D. Berenguer Belle 7.^o obispo de Mallorca, con fecha de 18 de las caléndas de febrero de 1352, ya se dijo que este aparato era de costumbre antigua en esta catedral; mas no se sabe á punto fijo su origen ni el motivo de su introduccion. Es de presumir que se introduciria en el tiempo de que hemos hablado ántes, en que este obispado estuvo bajo la inspeccion inmediata del sumo Pontífice.

NOTA 143, PÁG. 373.

Durante la epidemia que alligó á esta ciudad de Palma en el año 1621, y en otras ocasiones anteriores, entre otras alhajas preciosas que se fundieron para amonedar y atender á las necesidades públicas, se echó mano de diferentes custodias ó relicarios particulares, de lo cual trataremos á su tiempo en nuestra continuacion á esta historia. En esta nota pondremos un catálogo de las muchas é importantes reliquias de nuestro Señor Jesucristo, la santísima Virgen y diferentes santos y santas que posee esta catedral, y daremos una noticia particular de las mas principales.

CATÁLOGO

DE LAS SAGRADAS RELIQUIAS DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO, LA SANTÍSIMA VIRGEN Y DIFERENTES SANTOS Y SANTAS, QUE POSEE LA CATEDRAL DE PALMA CAPITAL DE LAS BALEARES.

1.^o *Parte de la Vera-Cruz de nuestro Señor Jesucristo.* La porcion que se venera en el centro de una rica custodia en forma de cruz, es de mas de un palmo en cada brazo, segun Dameto y otros escritores. El palmo de D. Guillermo Tarrassa en sus anotaciones manuscritas á nuestros cronistas dice que esa medida es la de una cruz de madera

en que se halla engastada la sagrada reliquia. Nosotros la hemos examinado y no vemos ese engaste. Toda la porcion de madera que se ve entre cristales, nos parece de una misma materia: está fracturada en diferentes puntos, de donde se han sacado muchas veces pequeñas partes para varias iglesias. Puesto que no descubrimos engaste, si algo hubiera de lo que dice Tarrasa, el verdadero *Dignum Crucis* debería estar introducido en la cruz de madera que se descubre.

22. *Parte de la Túnica de nuestro Señor Jesu Cristo.* Con esta reliquia y la del número 9 sucedió el milagro de que trata el siguiente documento.

Nos *Guillelmus Grua Pter., in decretis baccalaureus, canonicus majoricensis, ac pro rectore in Christo patre et domino nostro Antonio de Rojas, Dei & apostolice Sedis gratia majoricensis episcopi, regiarumque excellentiarum concilio pro nunc in remotis agens.* In carnis in scriptis una cum alio & in solidum generalis & officialis. Universis & singulis Christi fidelibus hanc nostram scripturam nos & in futurum visuris & lectoris, in testimonium veritatis & ad sancte catholice fidei confirmationem nuntiamus, intimamus & certificamus, qualiter die mercurij, qua computabatur 29 mensis *Maj* cum venerunt 1704, divina, ut pie credendum est, coeperant orare, fuit apertum & celebratum & domine, devotum & stupendum mirandum & sacrarium S. *Is* hujus civitatis Majorice. Nam cum ex creacione fabricum & continens decretum fuisse ut unum contineretur reliquarium gentium, in quo devote reponi posset quidam particula *interius* in carnis & sacratissime Dei Genitricis Virginis Mariæ, ad inter reliquiarum antiquarum in quo reconditur particula *interius* in d. *Imptoris*, volenteque auctoritate prædictum antiquum reliquarium apertum, ut & dicit, care posset quanti ponderis esset, tanta fuit illius virtutis resistentia, ut etiam maximæ & in rebus ponderis *interius* statera illa in prædictum antiquum reliquarium apponitur erat, ab hoc non potuit donec sacratissimus pammulus a dicto argenteo reliquario se jungeretur. Quo facto, dicti reliquarii appensio fuit facilis, scilicet, fuitque convertum dictum reliquarium una cum carnis cristallina in qua immediate dicta sacratissima *Tunica* tegitur, cui ponderis 18 marcorum & unciarum 6 & dimidiæ, totum vero argenteum pondus per quod dicta statera sollevari non potuit, fuit appensum fuisse marcorum 24, ita ut per hoc manifestissime *interius* valentibus appareret Christum Deum & Salvatorem nostrum, equum per nosse de tam sui sacri continentis reliquiam ponderari, in honorem & gloriam in multis subji vel pertractari. (Hæc cum publicè recitata fuissent, habueruntque, & quidem non immerito, gratia & eandem in multis locis, ad ingentem mirantium reverentiam, attulit & aliorum Christi fidelium tam clericorum quam laicorum, per istam intercessionem à fidelissimis personis & omni a requebat majoribus, quæ præmissis omnibus interfuerunt, diligenter & fideliter &

cipi fecimus nobis presentibus, compertaque veritate, prout superius fuit exhortatum, hanc presentem nostram provisionem confici & in scriptis redigi jussimus & curavimus, ad eternam rei memoriam, & propter fidelium piam fidem & devotionem augendam. Quæ acta fuerunt Majorcæ in episcopali palatio, die sabbati 22 mensis Junii, anno à nativitate Domini 1504.

Informado de todo esto el sumo pontífice Pio VII, concedió una indulgencia plenaria perpetua á los fieles que orarán delante de esta santísima reliquia, la cual se pone á la pública veneracion el primer viernes de marzo en la cuaresma, y el día 29 de mayo en que sucedió el milagro.

3.ª *Las Espinas de nuestro Señor Jesucristo, que son tres de las que taladraron la cabeza del Salvador.* El gremio de pescadores mandó á su cuenta labrar este relicario, y cuando por rogacion ú otro motivo se llevaba en procesion, iban á acompañarla cuatro mayordomos de dicho gremio con antorchas y vestido talar blanco, como lo vemos notado en el ceremonial de la ciudad, la última centuria fol. 25. Se espone á la pública veneracion el domingo de Pasion en un altar bien adornado, que para esta y demas reliquias al efecto se levanta, inmediato al panteon de D. Jaime II rey de Mallorca, y el día 5 de mayo en la capilla de nuestra Señora de la Corona, de cuya reliquia se usa por concesion pontificia á peticion del cabildo, de 16 de julio de 1672.

4.ª *La sagrada Púrpura de Cristo con que Pilatos le presentó á los judíos por rey de burlas.* Esta reliquia se pone de manifesto en el tercer viernes de cuaresma y en el último domingo de mayo.

5.ª *La Vestidura blanca con que Heródes remitió al Salvador á Pilatos.* Se espone á la pública adoracion el segundo viernes de cuaresma con las formalidades de las Espinas.

6.ª *La sagrada Esponja con que se dió á gustar el acibar al Salvador cuando estaba pendiente del madero.* Tiene indulgencia plenaria, y se muestra al pueblo el segundo viernes de marzo.

7.ª *La Leche virginal de nuestra Señora:* es una de las mas preciosas que tiene esta iglesia, tanto por lo que en si es, como por lo precioso de sus adornos. Esta reliquia suele quedarse en rehenes cuando la santa Iglesia por rogaciones toma una de las imágenes devotas que se veneran en los templos de esta ciudad.

8.ª *Los Cabellos de nuestro Señor,* cuya reliquia se espone á la adoracion de los fieles en el viernes segundo de cuaresma.

9.ª *La Túnica de nuestra Señora,* con la que sucedió el milagro que queda referido con la Túnica de su hijo Jesus. Es adorada el primer viernes de cuaresma.

10.ª *La Columna adonde amarrado sufrió Jesus la afrenta de los escuderos.*

11.ª *Un Dedo de S. Pedro apóstol, en una figura de plata del santo.*

12. *Un dedo de S. Juan Bautista.*

13. *Parte de los Cabellos de Sta. Maria Magdalena,* con la que se enseña á los fieles la feria quinta del domingo de Pas que se hace memoria de su conversión.

14. *Parte de la Piel de S. Bartolomé apostol.*

15. *Parte del Brazo de S. Sebastian martyr,* sobre el con mucho que decir. Esta reliquia vino á parar en Mallorca, cuando Manuel de Suriavischí presbítero y arcediano de la iglesia de I huyendo del furor de los barbaros mahometanos, apuro en él y por motivos de gratitud hacia los señores jurados, dio á la Iglesia y á la capilla del santo esta reliquia, como consta del documento que á la letra dice así:

In Dei nomine: Nos erant universi quod anno à nativitate I 1575, in dicto archiepiscopatu, die vero tertia mensis septembris, fides S. in C. P. D. N. Adrianum, divina providentia pape II, primo, in mea Antonii Caroli notarii publici regni Majoricarum, stium infrascriptorum presentia personaliter constituti, licet in & separatim, R. Majoricaram Episcopus & R. Capitulum ecclesie ejusdem, Mag. Jurati regni Majoricarum ex una, & reverendi D. Manuel Suriavischí archidiaconus & lesse majori civitate ex altera, gratis & sponte, omnibus illis mercedibus suis, modis, modis, de jure soluerunt & potuerunt, ad honorem sanctis D. & ejusque interemerat Genitoris & Virgini Mariae, & B. stium, fecerunt & firmarunt capitula infra scripta. Et primo, p. tus R. D. Manuel Suriavischí, ob plurimam devotionem quam erga ecclesiam catholicam sedis Majoricarum, & etiam ob magnanimitatem & decorandum dictam ecclesiam & omnem suam rem, donat & remittit prefate ecclesie cathedrali quoddam frustum spatule reliquie B. Sebastiani, quod ipse habet & custodit ab ecclesia sive capella B. Sebastiani dictae civitatis Ratislae religionis B. Joannis Hierosolymitani. Item R. Episcopus & R. Capitulum sedis capitularis congregati in ecclesia, fuerunt presentes R. patres Joannes Andreas Barchinensis, Laurentius de Sancti-Cilia precentor, Jacobus Berri Salom, Gabriel Pons, Joannes de Salceda, Michael Gual, P. Pons, Guillelmus Gual, Michael Pux, Hieronymus Gual, & ceteri. Nos, Laurentius Abrines, Arnalbus Alberti J. U. D., & Bartolomeus Antonius Fiol canonici Majoricarum, & N. Pons, notarii eorum & cum consuetudine vocari consueverunt presentibus capitulis, & magnifici Jurati presentia constituti Majoricaram, & D. Præp. de Villalonga miles, Jacobus M. L. D. & ceteri Majoricaram, Baptista Bonet, Gabriel M. de Imer, & ceteri, & Bartholomeus Palou de bracho artatum, in voce & per scriptum dicti regni, intus nullam intercessionem auctori Majoricarum congregati, premitterunt per firmam & solennem

nam quod propter prædictam renuntiationem donationis causa facta, ob sustentationem vitæ dicti R. Manuelis Suriavischii archidiaconi, qui propter capturam dictæ civitatis Rothdi factam totum magnum turcum dictis viribus beneficii fuit expoliatus, debet dare anno quolibet & exsolvere vita ipsius durante dicto R. Manueli, ipso præsentem in præsentem regno Majoricensi, 100 denarii venetos, donec & quousque fuerint sibi & in sui favorem sit tot beneficia æquivalentia dictæ quantitati.

El gran maestre de la orden de S. Juan escribió desde Siracusa el 1.º de noviembre de 1529 al arcediano y cabildo de Mallorca que se le devolviese la reliquia de dicho mártir S. Sebastian; y es claro que ninguna facultad tenia Suriavischii para dar á la iglesia de Mallorca una prenda no suya. Asi hay quien lo afirma. Pero el cronista Vicente Mut en el cap. 4.º del lib. 8.º dice que el gran maestro de Villers tuvo por bien este depósito, como lo escribió en la fecha ántes citada.

Una de las Flechas con que fué asaeteado S. Sebastian.

Una Costilla de S. Blas obispo y mártir.

Una Costilla y parte del Vestido de S. Vicente Ferrer apóstol de Mallorca, cuya reliquia se enseña á los fieles el día de su fiesta.

Algunas Muelas de Sta. Eulalia virgen y mártir.

Tierra santa de Nazaret.

Huesos de S. Antonio abad.

Idem de S. Cristóbal mártir.

Un pedazo de Cordel con que fué atado el Buen Ladrón á la Cruz.

Parte de un Hueso de S. Anastasio.

Idem de un Hueso de S. Lorenzo mártir español.

Tierra del santo Sepulcro de Jesucristo.

Parte de una de las Costillas del proto-mártir S. Estévan.

Algunas de las piedras con que fué apedreado dicho primer mártir.

Partícula de la Cruz donde S. Pedro dió pruebas de su valor por Cristo.

Tierra del Sepulcro de los Ss. Inocentes.

Parte de los Huesos de S. Pantaleon mártir, cuya reliquia se enseña á la pública adoracion el día del santo.

Idem de los de S. Felipe apóstol.

Idem de los de S. Diego confesor.

Idem de los de S. Luis Beltran confesor.

Idem del Sepulcro donde descansó la santísima Virgen.

Partículas de los Huesos de S. Ambrosio obispo de Milan.

Parte de la Piedra donde fué bautizado el Salvador por san Juan en el Jordan.

Tierra santa de Belen, donde nació el Hijo de Dios.

39. *Parte de los huesos de Sta. Cecilia virgen y mártir.*
40. *Reliquia de S. Onofre confesor y anacoreta.*
41. *Idem de S. Martin obispo y confesor.*
42. *Parte de los huesos de Sta. Tecla virgen y mártir.*
43. *Reliquia de S. Gregorio papa.*
44. *Parte de una costilla de Sta. Margarita virgen y mártir.*
45. *Reliquia de S. Cosme y S. Damian mártires.*
46. *De S. Saturnino mártir.*
47. *De S. Honorato mártir.*
48. *De S. Antiocho mártir.*
49. *De S. Fortunato mártir.*
50. *Reliquia de S. Luis Gonzaga, que se pone á la adoracion de los fieles el día de su fiesta.*
51. *Parte de la sangre y leche que derramó de la pecca Sta. Catalina mártir cuando fue degollada.*
52. *Idem de los huesos de los santos apóstoles Pedro y Pablo.*
53. *Idem del Pié de S. Ciricio mártir.*
54. *Idem de los Huesos de S. Mateo apóstol y evangelista.*
55. *Idem de los de Santiago apóstol y patron de España.*
56. *Idem de los de S. Valentin presbítero y mártir.*
57. *Idem de los de Sta. Rosalia, de la que se hace fiesta en santa Iglesia y se enseña su reliquia.*
58. *Idem de los de Sta. Maria Egipcíaca penitente.*
59. *Las cenizas de los bienaventurados Guillermo Capella y Guillermo Bassa mártires del juramento de fidelidad.*

En veinte y tres de enero de mil ochocientos treinta y siete, suelta la demolición del convento é iglesia de santo Domingo de la ciudad de Palma, que se está verificando, fueron trasladados á la capilla de san Pedro los reliquias de venerables Juan Font y Roig, Antonio Cereus, Bartolomé Guiterro, Guillerme Mullerit y Guillerme Bennasser dominicos, y Tomá Valls terciario de la misma orden, todos mallorquines, de cuyos vídicos se hablaban en su lugar. Además se conservan en esta santa iglesia con veneración las de algunos individuos de su clero muertos en el de santidad, como son las del Rdo. Antonio Valls cirujano, y las del Dr. D. Miguel Rullan Pro. dignidad de capiccol de esta santa iglesia hijo del egregio Sr. D. Antonio Rullan conde del sacro romano imperio y regente de Nápoles que murió en 25 de marzo de 1730.

La antigua costumbre en la santa Iglesia es elevar un altar á la memoria de la capilla real en la feria segunda después de pasqua de la resurrección, y colocar en él todas las santas reliquias, las que se adoran de los fieles hasta la caída de la tarde, en que prontamente y con pluviales eran encerradas con toda solemnidad en la capilla mencionada, donde se guardan y arde permanentemente para honor y reverencia de tan santo lugar. El limo. D. Juan

andar en sus constituciones sinodales de 1636, folio 153, ya de antigua esta costumbre, y su sucesor D. Diego de Escolano en la de 1659 manda en la constitucion 7^a, folio 245, así se observe en todas las iglesias de esta diócesis.

Para terminar esta noticia sobre reliquias de la santa iglesia Can-
n, insertamos el siguiente documento:

*Hondres abbdix firmads, Domingo Pòns Pre. y el Dr. Miquel
Pre. beneficiada, mestres de cerimònias en la santa iglesia Ca-
n de Mallorca, certificam y feim fe, com congregads y ajun-
el dia 9 agost 1729 a las cuatre de la tarde en la sacristia ma-
la dita santa Iglesia los Illes. y molt reverends señors Jaume
Ignes, Antoni Carrió, Augustí Antich de Llorach y Nicolau Vi-
ago, tots preveres y canòges de dita santa Iglesia, y los reve-
b Antoni Vallés Pre. y còstos de dita sacristia, y Antoni Geo-
l Hondres Pre. sots obrer de dita santa Iglesia; per efecte de re-
cor certa pédra caiguda de lo altàr major de dita santa Iglesia,
molt que el dia antes de mudarlo el disponian per passarlo tres
a més prop del cuadro nou: la qual pédra estava en el mitx
de dit altàr, sobre una columna de mármo, y contigua a dita
mesa, y a la mesa del dit altàr. Y haventla regonegada en no-
intervenció, se trobà en ella cert sepulcre cubert ab un estedales
molt, y sellad a la part exterior: dins del qual sepulcre se
à una càpsa de fust íntegra, molt decent, forrada de pell ne-
ra, la qual pell estava corrompuda y lligada ab un cordó de seda
roja, dins de la cuil càpsa se trobà un cofret de plegamí forrad
roja carmesí, y dins de éll hey hagué tres reliquias, una de la
cruz, y altra de la vestidura de Jesucrist, y altra de la camisa
santíssima verge Maria; més si trobàren tres grans de encens;
més si trobà dins dita càpsa un plegamí de circa un palm y
roja llargària, y circa dos dits de amplària, tot íntegro y molt
bo, en el qual plegamí se trobà ésta escriptura:*
*Dominica die intitulata kalendis Octobris, anno Domini millesi-
quadragesimo sexto. Reverendus dominus domnus Berengarius
ratione divina Majoricensis episcopus consecravit istud presens
re Beata Maria. In quo recondidit istas reliquias. Videlicet de
gis Jesu Christi. Item de vestimentis ipsius Domini Jesu Christi
de carnisia preciosissime Virginis Mariae.*

144, p. 375. — (Véase la nota anterior en la pág. 900.)

145, p. 378.

Hasta el presente — — — habia dado una idea tan bella y cabal de
Andal de Palm, como la que ha publicado D. Pablo Písferrer

en la pág. 148 y siguientes del tomo correspondiente á Mallorca la apreciable obra titulada *Recuerdos y bellezas de España*, que unió con su colaborador D. Francisco Javier Parcerias en la en Barcelona. Nosotros creemos hacer un notable obsequio á nuestros lectores insertando casi íntegro en esta nota el elegante artículo mencionado. Dice pues de esta manera:

«Cuando los cristianos definitivamente recobraron la mayor de las Baleares, el genio gótico ya poblaba el suelo de la Europa de sus templos, que para siempre atestiguarán la fe de nuestros antepasados y el sentimiento de verdad y belleza que les animaba, y el templo en la isla los únicos monumentos que hoy la distinguen, y entre los cuales la catedral descolla.

Fundada sobre la plataforma que domina el mar, ofrece desde todas partes al que llega á Palma, y junto á su mole queda como rebajada la del alcázar, que enfrente despliega sus muras torreadas. Pocas iglesias la aventajan en la belleza de su situación: la magnífica fábrica del palacio da á todo el sitio un aspecto imponente, y entre ambos edificios vese la ancha bahía, mientras al pie de la prominen- cia que los sostiene vienen á estrellarse con furor las olas.

No desdice de la grandera del lugar la del templo: sus paredes altísimas pisan al que desemboca en la plaza, por todas ladas preséntase como de gruesos y fuertes estribos, y los que apuran los empujes del remate de las naves son de tan vastas dimensiones, que allí aparece la fábrica como una construcción gigantesca. En la parte de mediodía abundan tanto los botareles piramidales y salientes, y es tan agradable su efecto, que vista desde el mar presta á la iglesia rico en crestería y elegantemente decorada: toda propiedad de la arquitectura gótica, la de convertir en el mejor adorno de los edificios lo que solo á su sosten estaba destinado.

Más no circunye esta decoración todas sus paredes: y desgraciadamente el frontis no puede hacer abirle de rigorza, ni de una forma elegantemente concluida. Echase de ver que está incompleto á la portada debían corresponder dos puertas laterales; y sobre ellas dos ventanitas circulares, acompañan á la anchísima del centro, columnas mayor altura. A uno y otro lado de estas y sobre las bóvedas de las naves menores, abrense dos grandes arcadas ojivales, cuyo aljibe se acortaron, y que no se hicieron para esclarecer el interior fudo del cual se levantan (1). En los extremos, haciendo veces de contra-

(1) Á nuestro entender, esas grandes aberturas, que también se ven en el antiguo frontis de la parroquial iglesia de santa Catalina, á mas de servir de adornos y para la comunicacion á las azoteas de las naves á que corresponden, contribuyen á la firmeza del edificio, pues con una utilidad grande el arte se esfuerza en la fachada de un gran enorme en una parte en que conviene mucho aligerarla. Debajo de esas grandes arcadas se ven las iguales están las circulares ó claraboyas laterales de que se trata de hablar en el texto; y debajo de estas, el arco de las puertas que lo

sta, rebasa un tanto de la pared dos torrecillas octógonas, las rampadas por unas gruesas molduras que las ciñen á manera de lunetas: rematan en un antepecho almenado con merlucillos, y al centro de aquella estrecha azotea alzáse una aguja de entre un cubo de almenas piramidales, que en su punta sostienen una peña oscura (*). Desde la playa, ó asomando su coronada cúspide, semejan de los deinas edificios, y medio ocultas por las palmeras; álzase por dos altos y delicados alminares, de donde la voz del mar llamase al rezo á los moradores de las arábicas torres de la duba. Junto á la puerta hay otras dos torrecillas no concluidas, en estribos para contrarrestar el empuje de las arcadas que dividen las naves (1). Así, ya que no la elegancia ni la riqueza, la gran-

de las torrecillas tienen 312 palmos de altura.

En las arquitectos, que sucesivamente dirigieron la obra, debieron pasar por la firmeza de aquella atrevida linea de bóvedas, que, bien que por los estribos del remate, quedaba espuesta mientras por el tiempo duraba la construcción y no se le oponían contrafuertes por el del frontis. Ello es que de los catorce pilares, que soste á cada una de las naves, los cuatro mas inmediatos al altar mayor tienen 312 palmos y medio de diametro; los dos siguientes, ocho; y los demas, 16 y medio. Pero esta precaucion no ha podido impedir que el gran peso de 30 palmos de espesor creciese un tanto al empuje, y por su superior tornase una inclinacion, que ya de lejos el viajero divisaba en punto b).

de correspondier á las naves menores. Habiendo en esta direccion esas naves oscuras, convenia descargar la parte superior, lo que se logró con unas arcadas; las cuales, teniendo sus antepechos, forman á cada lado grandiosos aunque sencilla ventana ó mirador. Sin ellas presentaria á la vista una pared maciza, estensa y desnuda, que asfaria y haria fea la fachada. Los torreses de los ángulos tienen en su centro una torre de caracol, que á la altura de esas galerias, comunican con ellas un collaron de unas cuatro palmas, que atraeian por el centro la vista, y por ahí debia ser la principal comunicacion á las azoteas de las naves menores, que se ha indicado. (Nota de los editores.)

En el año de mil ochocientos años que habiéndose hecho ya muy notable con la inclinacion de la fachada, se contrató una junta de peritos nombrados por el Rey y el procurador Real, á fin de que diese su parecer acerca de lo que el mundo de alajar sus progresos. Estos peritos que fueron nada menos que 16, dijeron que el frontis debia repararse desde los cimientos hasta la parte de cien palmas, y tapiarse las puertas laterales. Así se hizo con el objeto de la belleza. Mas el empuje interior de las arcas laterales va suando paulatinamente este reparo, y tal vez el mal proviene al mismo tiempo de que la mamposteria que forma el núcleo de la pared se haya desmenuzado, y empuje horizontalmente la tela ó muralla de sillaria. Ambos remedios, es de creer, se remediarian levantando otra tela bastante mas de altura que mezclase con la actual, y fuese subiendo con escarpas notable hasta la altura de doscientos palmas ó algo mas. Pero seria un acto imperdonable embelar en esa nueva tela los cuerpos resaltados de los torreses, y tapiar mas y mas con ella las puertas laterales. Los torreses se deberían recetar proporcionalmente; y ya que se emprendiera una obra considerable, abrirse las puertas y hacer todo lo que falta en esa obra. (Nota de los mismos.)

dinsidad hubiera sido el carácter de esta fachada, cuya gran sencillez en su misma desadornada exige el respeto, si no los aplausos.

La portada es lo único en que trabajó el cincel del escultor; y los arabescos y ornatos del renacimiento le dan valor y riqueza. Siguiendo todavía la gentil disposición gótica, forma una grande archeda en degradacion; y buena copia de detalles ornata sus lados é belfezares. Principian estos en un gran basamento, en que sobresalen tres pedestales intermediados de recuadros y torijetones de mármol negro; y sobre él cargan dos cuerpos, agenos de toda magnitud y proporcion, en los cuales campea el capricho del artista. Desde la base hasta poco mas de un tercio del fuste, ornatos diferentes engalan las columnitas, altas y delgadas en extremo; y estrías e hornos llenan el restante trozo hasta los capiteles. Buenos arabescos embrian el espacio que ellas no ocupan; pero en el intercolumnio inmediato á la misma puerta en vez de aquellos hay á una y otra parte dos nichos sobrepuestos, que contienen estatuas de santos, no enteramente proporcionadas ni de notable estilo. Como si de propósito quisiera contrastar con este primer cuerpo, que es bastante alto y adelgazado, el arquitecto le puso encima un segundo mas bajo y como encogido, decorado á una y otra parte con un ardo nido. Corralo una cornisa, en cuyo friso hay esculpidos acrañeros, y una

(c) Si esta fachada estuviese concluida con arreglo al plan en que se concibió, excitaria sin duda la admiracion y llenaria el gusto de todos los espectadores. Faltan pero los cuspides de las torrecillas centrales, y los torrecillos calados ó almenados que coronaran los intermedios: la gran obra del centro y las dos de los lados estan tapiadas, no que se vea mas que los huecos exteriores de sus arcos algo resallados: y para mayor desventaja estan tapiadas tambien por la parte exterior las dos puertas laterales á la mayor, que debian corresponder á las segundas archedas que por afuera se ven indicio de tales puertas. Todas estas partes desahadas por el estilo que requiere el templo, harian en su frente un todo, como es magnifico. Mas desde el siglo VIII hemos dejado de ser como fuimos, asi como en otras, tan emprendedores como nuestros antepasados. Se está menguando encogimiento se resiente toda nuestra catedral. Nuestros antepasados dieron hecho la principal, una obra gigantesca: á nosotros basta conservar, respetarla y embellecerla con los accesorios de que nos dá la muestra en diferentes partes de la misma. Nada pero hemos hecho aqui. En el exterior faltan la mayor parte de los cuspides grandes y pequeños; los antepechos calados que debian tener las azóreas y los andenes; y por mayor fealdad, sus azóreas que formaban unas sorprendentes pilas, rutilantemente cubiertas á teja roja, estan convertidas en carceres horribles. Las ciento y tantas ventanas circulares y ojivales de todas medidas, el patio que con sus calados y trepujos embellecerian incomparablemente el exterior, convirtieron el interior en una mansion de la gloria, donde el trazo á la luz del cielo por volutas de mil colores. Todo este calado á un recinto obra un modo por la grandeza, el gusto y la suntuosidad. El domus Dei est, el porta ead. Mas ahora el corazón se siente conmovido un extraño contraste de sentimientos podemos excitados por la grandeza del templo y la magnificencia y mezquindad que al mismo tiempo se ofrecen. (Nota de los mismos.)

En se tiende el arco, cuyos plafones ó artesones guardan la misma terminación progresiva de la curva. Una columna, casi igual en la forma á las que se ven en los alfeizares, parte el cuadro de la portada: las jambas llevan buenos trofeos y son de notar las dos cartelas laterales que se adelantan á entrar los lados á apelar el dintel, en cuyo friso una inscripción dice el año de la conclusión de la obra, y en un versículo de la sagrada escritura la pondera demasiadamente. Ocupan el fondo del arco (que no sabemos si en gracia de la claridad podríamos llamar tímpano) la efigie de la Virgen y algunos trofeos de los atributos, que en la letanía se dan á la Reina del Cielo.

¿A existir esta portada en Italia ó en un país del continente inmediato á la patria de las bellas artes, se la calificaría de trabajo de principios del renacimiento: que á tal suposición dan margen lo género de su disposición, la minuciosidad de sus ornatos, que aun con los resabios del plateresco, la delgadez y elevación de las columnas, un que hay algo de las proporciones de las cañas góticas, y el entremetimiento de tantas pequeñas partes en una sola obra. Mas si en los países mas frecuentados del continente adoptaron con alguna pureza las innovaciones venidas de Italia; ¿cuánto mas de esta tarjeta debía resentirse el arte en Mallorca, aislada y ya decayda de aquella comunicación y trato que le habían valido buen lugar entre las plazas comerciales? No es de admirar, pues, que la portada se principiase en 1594, fecha que se lee en una tarjeta de una columna, ni que cuando en el continente ya se abandonara el plateresco, aún cinco órdenes decoraban con toda regularidad y proporcion los mas nobles edificios, en ella se mezclasen todavía las dimensiones y afaniosidad platerescas con el estilo y detalles de la restauración; siendo casi común á la mayor parte de las fábricas, que se consagraron á principios del 1500, y punto ménos que inevitable en el primer ardor de la innovación y descubrimiento.

Quien por primera vez siente el pie en el umbral de esta iglesia, siente sobrecogido de una impresión como de temor, y la magestad silenciosa del interior anonada todo pensamiento terrestre ó hinche su alma de un ardor sublime. Tres naves vastas, largas y altísimas se hunden profundamente, divididas por siete pares de pilares delgadísimos y elevados, y la vista atónita recorre de una ojeada todo aquel espacio grandioso en que los columnas por su misma delgadez desahucen ante las proporciones del todo. Digno es aquel lugar de ser sede de un Dios inmenso, y bien á su inmensidad corresponden las líneas que la profundidad y atrevimiento de las bóvedas inspiran; el

(*) La inscripción dice así: *NON EST FACTUM TALE OPUS IN UNIVERSIS MUNDI. A. MD. C. IV. CAP. X. Illustrissimus et reverendissimus D. D. Joannes Ribet Mirique episcopus majoricensis Virgini immaculate conceptionis dicavit 1601.*

canto de los sacerdotes se desparraña y se pierde como voces de otros invisibles, y los sonos del órgano semejan con su trompetas ruidosas amenazas, ó con sus flautas marmóreas de furiosos que se difunden. Las capillas arrojanse á grande altura esbeltas y ágiles y sobre ellas ábrense ventanas no ménos ligeras y elevadas, tapadas casi todas, y en su parte superior adornadas con tres aberturas circulares que les dan cierto aire morisco. Pocos tiempos venenos á ella en osadía, y pocos han cantado la grandeza é inmensidad del Señor con tal altura de bóvedas, con tal arrojó en los arcos, y con tanta ligereza en las columnas.

Su proximidad con el género bizantino aun debajo de influir en su traza: sus tres naves no se reúnen en aspide detrás del presbiterio, sino que reinatando á la usanza antigua en tres capillas, la que corresponde á la nave mayor prolongase como formando otra nave y toma el nombre de Real. Lo mismo que la catedral de Lerida, al pierde el edificio sus grandes dimensiones, y como desde el fondo de la capilla Real hasta la bóveda de la nave queda un vano lleno de pared, el gran roseton que en él se abre le comunica cierta especie de frontispicio, al cual con lo cual el presbiterio viene á ser un vano templo, y un lugar solo destinado á los divinos oficios. Las vitreas pintadas de aquella enorme ventana circular brillan con las quebrada y misteriosa al fondo de las naves, y atraves las muradas del que entra, y el pequeño roseton abierto en lo alto al extremo del presbiterio, visto de lejos aparece debajo del mayor, se combina con él de una manera la más armoniosa, y acrecienta el buen efecto de la perspectiva (a). La idea general del templo es grande y atrevida, la impresión primera fuerte y sublime: mas cuando los ojos se han familiarizado con las arrojadas bóvedas y delgados pilares, la traza desnudez, que en casi todas partes reina, disminuye la ilusión, y pasa á la forma de un interes progresivo.

Noble calidad de los edificios góticos fué la de desarrollar su traza con abundancia de combinaciones, de enriquecerla con detalles, y de multiplicar de tal manera los efectos, y los puntos de vista, que el espectador los gozase como por partes; y despues de un detenido examen general, hubiese de complacerse en la novedad de los conjuntos particulares. En unos, el juego de los arcos, que circundan el presbiterio y reúnen detrás de él las naves laterales, es tan variado y poético, que al observarlo facilmente se ceba en olvido la grandeza del todo, y la atención se ceba en aquella parte: otros con su variedad detienen al viajero en los umbrales, desdoblán, desgranando el

(a) *El roseton tiene setenta palmas de diámetro. Sus calados fueron contrahitos y quinceavos de vidrios de colores en 1500, cuyo ornato se añadió en los vitrales inferiores. Nota de los mismos.*

(b) *No es tan pequeño ese otro roseton, que no iguale á los grandes de otros templos. Tiene de diámetro casi treinta palmas. Nota de los mismos.*

inabismables sus hondas naves; y cuando los ojos se han ido a aquel vislumbre místico, las masas informes y pardas de yeso se cubren de bocales, las bases de molduras, de follages tales, y preciosos antepechos calados coronan los ánditos de las capillas: estos ostentan ricos dibujos formados por las de los arcos, y elegantes galerías alrededor de las naves: aquellas cúpulas aéreas, inundadas por la claridad que atraviesa serenas ventanas: los hay que se hunden en capillas subterráneas todos distribuyen la luz y combinan sus detalles con tanta arte, que á cada paso hieren la imaginación con un casi nuevo conjunto. Ningun bocel suaviza la aspereza de los largos en la catedral de Palma; ni elegantes antepechos calados ciñen en sus lisas paredes, ni en lo alto asoman delicadas galerías raudas y severas, sus dimensiones son su único adorno, y apenas grandiosidad, al fin la primera impresión no sufre por lo falta. Después de un atento exámen, tal vez se descara ménos en las bóvedas ó mayor diámetro en las columnas; y si el viajero en Barcelona el bello templo de Santa María del Mar, no se convence de cuanto importara á la elegancia de la catedral reducir su recinto.

Este el trozo de nave que forma el presbiterio ó capilla Real, está noblemente decorado, hace mas palpable lo desairado del resto: los artifices árabes tambien trabajaron para enriquecerlo; y conserva un testimonio precioso de la pericia, que en la alfarería escultórica alcanzaron aquellos dominadores de Mallorca. Es un bello ándito ó tribuna descubierta de madera, que corre toda la á la altura de un tercio de sus paredes: sus esculturas forman combinacion delicada é ingeniosa; y los colores, que aun hacen medio ocultos debajo del polvo, mas que de obra ciega dan aire de adombra ó rico tinte moruno (2). Algo mas arriba mismo nivel, se abre el ventanaje y diez trabajadas representan otras tantas bellas estatuas góticas de ángeles y santos, no por doseletes, las cuales van disminuyendo de tamaño á que se acercan al fondo del presbiterio. Las ventanas son tan altas y elevadas, que casi tocan en la misma bóveda; y si se quisieran las tapar, y se les restituyeran sus vidrios pintados, ésta, circundada por la copiosa luz que de todas partes arroja-

Una preciosidad árabe se conserva en la sacristía y es las cabezas morunas. Figuran como un templete de plata cuadrado, con una ó linterna, adornado con doseletes, y ricamente cincelado. Las son bellas arabescos, representan pequeñas ventanas; y en los lados, y tambien en el arco que lo sujeta al bordon, hay caracteres, que son moriscas y dicen alabanzas de Dios, segun la ley que nos trasmite el señor Bover, hecha en 1552 por el P. Juan B. Jusita, catedrático de hebreo y árabe en Madrid.

rian tantas aberturas, semejaría una cámara adriática y resplandeciente con los reflejos de los colores.

Al fondo del presbiterio y debajo del ándito árabe, dos escaleras conducen á la silla episcopal, que es una gran pieza de marfil puesta dentro de un hermoso nicho gótico; y arriba, al nivel del ándito, se abre la capilla de la Santísima Trinidad. Es fama que allí celebró el cabildo sus primeras sesiones; y que en aquella era, poco al pie del cuadro antiguo que representa ese divino misterio, se dijo la primera misa, cuando abajo en el presbiterio aun no existía altar mayor. Así, por una feliz disposición de perspectiva, figura como si el primer templo, que se abre sobre la primera de las tres escalas del presbiterio, fuese el frontis del segundo, y el otro más de encima la capilla de la Trinidad marcarse el principio del tercero.

A esta última cúpula junto al mismo ándito árabe una riquísima verja gótica de madera, que formando siete ojivas cubre en toda excelente calados. Como clavada en la pared impide la entrada en la capilla, claro revela que no se construyó para aquella parte del edificio; antes bien por un ligero coque se conoce ser la puerta del antiguo altar, ahora colocado á espaldas del barroco moderno. También de madera dorada, el gótico tiene por basamento una serie de pequeñas comparticiones, que en bajo relieve representan escenas de la vida de María Santísima. Ocho delgados pilares, que cada uno rematan en una graciosa figurita de ángel colgada por un dintel, sostienen siete arcos semicirculares, enriquecidos en el intrado con labores colgantes; sobre estos levántanse unos ángulos aéreos, en forma de ojivas; y ligeros calados llenan el espacio que queda entre el equivoluto de los primeros y el vértice de los segundos. Los siete óchos, que estos arcos forman, contienen estatuas de santos, y en el central la Virgen, debajo de un grande y trabajadísimo dintel, que vence en altura á la calada cornisa y á las ocho agujas que coronan el remite de los pilares. Es un monumento bello é interesante de ornato gótico, la mejor joya de aquella iglesia por la pureza de sus detalles; y si al contemplarlo se recuerda cuantas obras góticas, modelos de sentimiento y de elegancia, hubieron de caer en la plaza á los delirios churrigueros en los siglos de la decadencia artística, se bendecirá la memoria del artífice moderno, que á espaldas de su trabajo estragante y mezquino dejó aquel trozo de arquitectura, que para siempre publicará su mal gusto y hará resaltar la fealdad de su obra.

Si todavía se levantara ligero y calado sobre el ara, la capilla Real parecería un digno dosel suró, y los ornamentos, con que las grandes festividades aquella iglesia guarnece el presbiterio, contrastarían con la mezquindad del moderno. La bella custodia gótica, de plata dorada, bien se armonizaría con las e lapides de apo-

los pilares (1) con gran magestad le acompañarian á uno y otro lado se cuentan pilares, á cada se vea bordados los Evangelistas con tal intrincada de trozos, que parecen obra de tipografía; y bien y poéticamente se perduran, á cada se vea, entre el humo y el esplendor, que por sus catorce mocheras arrojan los dos suntuosos andamios de platero (2).

Digno de competir con la Real capilla es el coro, que ocupa el centro de la nave. Todo él se resiente de la proximidad del renacimiento, y en muchos de sus trozos se ve sellado el gusto de esa época. A él pertenece la puerta; pero el interior aun ofrece ornatos góticos escabutos. Dos ordenes de asientos de nogal, casi iguales, se relanjan con magestad á uno y otro lado: sus brazos, en vez de unos para descansar la mano, llevan animales y figuras fantásticas mas de nogal, y los dos respaldos del segundo convidan á un delicioso examen de sus finas esculturas. Dividentos comunitas plateras muy trabajadas, entre las cuales en cada uno se desparra una relieve un arabesco gótico, que forma un arco entre ojival y semicircular, y apoyándose en unas como ménsulas caladas, preciosas en forma y delicada ejecución, y ricas de fantasía, los coronan á

(1) Lo mas puro y antiguo de esta custodia es lo del centro: la parte superior ya se resiente de mano mas moderna; y la inferior, aunque es gótica y tambien gótica, revela que se ha labrado hace poco.

(2) Esta continuacion de candelabros es una obra del platero Juan Muñoz de Arde, en el siglo XVIII, con arreglo al modelo trazado por Juan Roig marqués. Tiene en el cuerpo de alto sin las pajas, y mas de ocho candelabros en la distribucion de los mocheras. Su descripcion seria empresa demasiado detenida para este libro, ya se hubiesen de detallar maravillosamente las esculturas de las pajas y el primer de sus labores. Se empezaron en febrero de 1775, y al cabo de quince años se entregaron concluidos, habiendo trabajado en él el maestro y cuatro oficiales por todo ese tiempo, hasta dos años y nueve meses. Se pagó hasta á quince mil onzas de plata, por cada metro, según la costumbre, y habian de pagar al artífice ocho reales y media catalanes. Esto que le arruinó, y en 1820 de tiempo del marqués de Arde, se vendió al obispo por varios partidos, reservándose los derechos para poder hacerlos en otros en Cataluña en 1821, y causa de los brevedades y pajas que mas tarde se aplicaron en Palma, se compraron y vendieron para el uso de las iglesias de la ciudad y las de los conventos, los candelabros y pajas, y se pagó por los que fueron vendidos.

El arte de la platería fue Jose Nodari platero de Palma en el siglo XVI. A mediados del XVIII trabajó en ella, para candelabros, y en parte, una repisa y una parte que se labra en el templo de Nodari. Hoy en día ya no se encuentra en el templo de Nodari, pero se conserva en el templo de Nodari. En 1820, por el marqués de Arde, se compraron y vendieron para el uso de las iglesias de la ciudad y las de los conventos, los candelabros y pajas, y se pagó por los que fueron vendidos.

Los primeros candelabros de la custodia fueron labrados á mediados del siglo pasado por Jorge Carmona. Nota de los mismos.

manera de guardapolvo un friso que lleva esculpidos asuntos del antiguo y nuevo Testamento, y una cornisa que figura ámbos a otras imágenes sosteniendo festones. Los relieves laterales, que al entrar por el trascoro hay á una y otra parte correspondientes á las arcos superiores, son lo más moderno de aquel monumento de escultura; y al gusto de la restauración se deben los pequeños nichos sobrepuestos y las deshonestas sirenas, que de la cisterna abajo se prolongan en arabesco hasta tocar en la cornisa. Dos púlpitos, también de la restauración, decoran su ingreso por la parte que aun al presbiterio. El de la epístola se eleva grandioso sobre su pedestal hermoseado con nichos y figuras; y en la parte superior de este, unas grandes caríatides se adelantan como á sostener el peso del cubo, enriquecido en cada lado con un relieve tomado del *Evangelio*. No le iguala en magnitud el de la izquierda, pero quizás le vence en gracia al piso que no le cede en la pureza de los adornos. De este modo, mientras el estilo gótico enriquece los altares y los respaldos, los relieves del friso revelan el de la restauración, y los dos arcos se ofrecen en toda su pureza, y si al entrar por el trascoro se el vógero á la izquierda repartida en dos pequeños medallones la fecha de 1520, no extrañará que en esta época de transición aya ya de fuese pasando por los cambios sucesivos que en ella producen el amalgama de géneros.

No escasean en este templo las memorias sepulcrales, y bien que modernas algunas, no pocas ofrecen interés al artista y al estudioso. Ni uno ni otro pueden contemplar sin disgusto el *mosaico* monumento erigido por orden de Carlos III al rey D. Jaime II de Mallorca. Respetamos la buena voluntad y piadoso intento de conmemorar, mas así sentimos que emborace la capilla Real en este túmulo, depósito no muy decoroso del cadáver, que aun se conserva bastante enteramente motivo de tristeza al que recuerda la suerte desastrosa de aquella pobre casa de Mallorca, de meditación sobre la vanidad de las grandezas humanas. El que allí yace condecorado en D. Pedro toda el orgullo de su padre el *Conquistador*, heredero al trono mallorquín y estoloso del Rosellón, hubo de ceder á la seducción de su hermano, la rivalidad de sus vecinos, mas poderosos que él, hizo olvidar su lealtad, se desveló por mejorar á Mallorca; hay en monumento enseña con indiferencia sus despojos mortales, mas tan sólo mas leve idea de á quien pertenecieron.

Dos pequeños y oscuros capillos se abren en las paredes mismas de la Real. En la una, de santa Eulalia, hay muy levantada del altar una urna gótica con estatua de obispo echada, y la inscripción que está á su lado dice que sin desearse D. Berenguer Batle, obispo de Mallorca, que falleció á 12 de setiembre de 1519. El altar de la otra es gótico, con buenas pinturas sobre tabla: en el centro lleva una imagen graciosísima y elegante de la Virgen mártir, y ocupa la

en pequeños cuadros ó comparticiones, que representan pasos de martirio, y ostentan no poca originalidad en los trages.

En el machon que abra la primera arcada del presbiterio, una hermosa lápida, en que brillan los verados azules en campo de oro, una de los Goál, y un muro con almenas de plata en campo de oro, de los Mur ó Desmur, conserva el nombre de D. Arnaldo de *ur* y de sus piadosas fundaciones.

Un nicho gótico adorna la inmediata capilla de *Corpus Christi*, anexo al de san Mateo; y por lo que de él se conserva, bien se ve que fué un monumento en que compitieron la suntuosidad y elegancia. Buenos relieves enriquecen su base y el arco, en cuyo interior aun quedan trozos de las pinturas sobre madera, que lo cubren todo. La urna lleva en el frente estatua de obispo, y remata una linda cornisa calada á manera de antepecho, rota en parte por el peso de un grande escudo antiguo, que contra ella se apoya y tiene las armas de los Morey. Debajo, entre las dos ménsulas, en una lápida se lee que allí yace D. Ramon de Torrella ó Torilla, primer obispo de Mallorca, el cual, junto con su hermano alfonso D. Berenguer de Santa Eugenia, acompañó á D. Jaime á conquistar de la isla. Fué buen prelado, se desveló por su iglesia, murió á 11 de junio de 1266: se le leve la tierra.

La capilla de san Gerónimo, primera de la nave lateral izquierda, ostenta el panteon de D. Pedro Caro y Sureda, marques de la mina: obra grandiosa si á la mezquindad de los sepulcros modernos se atiende, notable por la belleza de sus mármoles, interesante por los restos que contiene y los acontecimientos que recuerda. Un monumento de mármol negro lleva una lápida circular que dice: *General Marques de la Romana la Patria reconocida. Así lo declaran las cortes generales y extraordinarias en Cádiz á VIII de mayo de MDCCXVI*; y sobre sus extremos, hay de mármol blanco á cada lado el león de España, y al otro el genio de la guerra sentado al borde de un gran plinto, teniendo á sus pies mapas, compases y un libro que figura un atlas y en cuya cubierta se lee: *Josef Folch i Cardener, nl. de Barcelona, 1814*. Sigue el plinto mencionado, sobre el cual carga la urna, entre la estatua de la España, que lleva semido el manto de los nombres de los que mas se señalaron en la guerra de la independencia, y otra mas pequeña que la contempla. En frente, un bajo relieve representa una armada y al general y las tropas en ademán de jurar en el ara de la patria: la cubren estatuas tendidas, y detras de ella asoma un busto que la sombrea y unas banderas (*) (f.).

*) Este panteon estaba en el demolido convento de dominicos.

*) Aqui, despues de una sucinta biografia del Sr. marques de la Romana, se detiene el Sr. Piferrer en pasar revista á todas las capillas, hace

Los puertos laterales tiene esta iglesia, y ambas, contrastando con el frontis incompleto, acusan ser imperdonable negación de los chibllos y artifices, desde el 1500 hasta nuestros días, en eludir las fábricas comenzadas en la edad media. No es una obra de existeria ni mendidamente dignada la que mira al norte, pero aun en su sencillez conplare por su elegancia y por la pureza de los lineamientos. Entre los arquivoltas ó cordones del intrado de la grande arco opul hay una faja de folaje de rara forma, el cual es adornado de grandes hojas, flores y en ornato en sus paños y gracia y tres de ellos se agrupan formando un florón en el centro de la ojiva. En los lados armos de trabajos piazcos, y sobre ellos una faja de hojas lisas y espinosas contra la portada, al paso que un relieve en forma de galería de nichos ocupa el espacio que queda entre ella y el estrolo. Llamada la atención de los visitantes a su buen efecto, y cierto lo debe en exceso a la contigua Casa de

moneda de la población y las de exportación que se ven en ellas por
comparación con Polonia, cubren a la de Santos Christi y la de San Blas
que se ven en el lado norte. El resto de las monedas de oro son
la moneda de la población y la de la guerra de la guerra de la guerra de
frente, correspondiente a esta parte. (Nota de los mismos.)

de la cual recibe nombre, edificio de la decadencia gótica
surgente, y á la gran torre de campanas, que junto á ella se

risa á su raro conjunto, es esta torre sin disputa uno de los
mas pittorescos de la catedral, y aun de Palma. Cuadrada,
sobremañera maciza, dijérase que ella es el verdadero estrin-
so de afianza aquella nave, si su division en tres cuerpos no
está aislada del empuje de las bóvedas. Enteramente liso el
remata en una cornisa sostenida por ménsulas ó modillones
árabe, casi iguales á las de Portopí y arco de la Almudayna:
alta el antepecho para convertirse en barbacana fortísima y
También la lleva igual el segundo, que sin embargo ya en
no de sus muros admite una ventana alta y estrecha. El ter-
ceto de tres pisos ó órdenes de ventanas, que, nueve en cada
orden, dedican de la robustez de la fábrica; y lo corona una ba-
lustrada, en cuyos cuatro ángulos sobresalen del muro unos ga-
lones. Sobre esta torre hay principiado otro cuerpo ménos vasto, y
masado y ligero; y el trozo que se ve hace mas sensible que
completarla.

Se pretendido que el cuerpo inferior de esta obra formó par-
te de la fortificación de la antigua Almudayna; y aunque niuguna
ha dado valor á semejante suposición, barto se echia de ver
esta forma bastó para engendrar las conjeturas. Sin el tercer
y si sobre los modillones arribigos corriera el antepecho de
muros, á pocas torres tan sólidas y fuertes podria confiar su
una metálica; y aun tal como está, parece uno de esos homie-
que en la antigua Inglaterra ó en la poética Alemania descue-
ren los castillos feudales, aun hoy en día completamente gó-
habitados por los descendientes de los paladines normandos
fundaron.

Alta en el género gótico sublimidad en la idea general, deli-
do y elegancia en las partes; la entrada lateral de medio-
del *Mirador*, reúne todas esas prendas, cada una de las cua-
les da valor y renombre á cualquier fábrica. Lo mismo que
terior del templo, á su primera vista agólpanse en el alma las
mas; pero mas no que las tres desnudas naves, no deja como
vanecer la impresion primera, sino que desdoblado sus be-
llos al punto de verse, va acrecentando mas y mas el entusias-
mo en tanto mas confuso, cuanto ménos el exámen del interior
aparece semejante obra. Forma como un portico ó atrio: lo
fiera llamarse su frente es una grande arcada opulenta, boce-
llos profusos, y majestuosamente airosa. Junto á sus impostas
en la bóveda un nicho con pináculo de cresteria, del cual sale
hasta la cornisa un estribo pilar también trabajado en su
Guarnecen el arquivolto exterior, que los antiguos artífices

mallorquines llamaron *gran xambrand*, hojas que se encorvan en pompa, como para aumentar las dificultades al cincel. en la cúpula de la ojiva algunas, formando un ramillete, apean un alto colapso por un doselete incompleto; y coronan el todo una cornisa guirnalda de relieve y un antepecho calado. Dentro de este frontón, que por sí solo decoraría dignamente un ingreso lateral, el atrio despegado en sus paredes bellísimos ornatos, distribuidos en cinco cuerpos. Comienza primero en un basamento, que sirve de asiento corrido, y en sus respaldos divididos por los pilares que parten verticalmente toda la pared, y entre los cuales hay excelentes combinaciones de relieves. Forman el segundo nichos con repisas ó peanas sostenidas por bustos fantásticos, y con doseletes, ó *tabernáculos* en el lenguaje iconográfico de Mallorca, tan ricos y bellos que solo una copia puede dar una idea de su forma. Ellos á su vez sirven de peanas á los arcos del tercero, los cuales rematan en unos trabajados arcos periclitados. Estos tres cuerpos en los ángulos forman machones, que apean la bóveda. También el cuarto y el quinto constan de nichos con bustos repisas y con retales puntiagudos, tal vez mas elegantes que en el tercero. Mas los nichos no tienen estatuas; y pues así despegado de su principal adorno entupizim aquellas paredes como una pantalla de encaje, no se puede bastante ponderar el efecto que producirán semejando otras tantas galerías, si las pinturas antiguas ocultasen los únicos trozos que quedan desnudos, y con la espesura de las testas y pureza y gracia de los ropajes interrumpieran y variasen aquellas líneas de ornatos, sobre los cuales ellas se destacan como sobre un fondo digno de su santidad y hermosura. No podemos que se labren; ya que la mano del artista cristiano no completó su obra, mejor están así vacíos los nichos, que alardeando con imágenes, con que tal vez los hubiera llenado la *gentileza* de estos tiempos.

Al fondo de esta magnífica lonja, aparece la puerta, repitiendo su forma y en el interés de los detalles á las esculturas que adornan lo demás. A entrambos lados tiene los dos primeros cuerpos y decoritos, pero atortunadamente los nichos del segundo cuerpo estatuas de apóstoles de un estilo puro y elevado. Una faja de bajorrelieve el arquivoltó exterior, y lo restante del intradós de la misma forma dos divisiones ó platones separados por elegantes molduras. Ocupan el primero pequeñas figuras de ángeles sobre peanas simplemente aligrenadas y dispuestas de manera, que una á una apoyan el tabernáculo ó doselete de una imagen y repisa de otra. Toda una instrumentación; y sus bellos rostros respiran una dulzura y serenidad que al parecer están diciendo cuán dulce es la celestial armonía de los salterios, violas y orgános. Si no supiéramos por propio conocimiento cuanta delicadeza y expresión alcanzaron los santos y modestos portales, que en el silencio del claustro servían á Dios con la más

libros corales, difícilmente podríamos explicarnos la depresión que campean en estos ángeles, que bien merecerían miniaturas de la estatuaria. Con igual disposición, llenan el otro plafondo figuras de profetas, dignas aquellos en bondad de ejecución, y de notable carácter. Toda se arroja ligerísimo y alto un ángulo ó fronton erinocelentes y reinatando en un gran florón que forman ellos: dentro de él tiéndese un precioso arabesco, si deificar se aquella combinación de relieves góticos; y en el la efigie del Redentor, tan acabada y tan profundamente enciende devoto entusiasmo en el corazón del artista. Al ángulo ó fronton hay unos nichos semejantes á los de arriba la obra una cornisa compuesta de una línea de hojas uranda calada.

no tiene dos puertas orladas de un buen follage; y las de la Virgen, sobre un pedestal delicadamente esculpido de un doselete. Hasta el dintel, grueso y macizo, le la gracia del todo, y aparenta consistir en una sola faja pues la curva de las puertas, cincelada de follage, se por parte de su masa. En el espacio que queda entre él que en gracia de la claridad deseáramos denominar tímpano comparticiones el escultor dejó el mas brillante testimonio de su ligereza de su cincel. En la inferior vese la representación de la Cena: los manteles caen como si tocar al suelo dejan entrever las túnicas del Redentor y apóstolos, de una ejecución difícil (5). Cobijala un doselete conjunto de doseletes, que en su interior figuran una bóveda completa, y sobre ellos en la segunda compartición hay el Padre Eterno, mayor que las demás, que sostiene á todo, y á cada lado tres ángeles que le adoran.

¿qué significan en las casas del Señor esas portadas greco-romanas los órdenes hacen alarde de sus columnas, y compiten por sobrepuestos? ¿qué dicen al alma cristiana esos grupos recargados festones, las sirenas deshonestas, los ángeles apenas cubiertos, con mas semejanza de genios de los de espíritus de luz, las estatuas de los santos, afectadas, agenas de toda inspiración y carácter, las cuales las tienen el nombre de los siervos de Dios á quienes reconocemos? No queremos hablar de la belleza ni de la ejecución, pero sabido que de una y otra los artifices de la edad media alados y tal vez únicos modelos á los maestros de unocapitalamos del espíritu de las concepciones, de la armonía

o y otro lado de la mesa hay dos figuras de mujer, de rodillas, uno pan, y la otra sirviendo un plato.

de las formas con el objeto y los sentimientos. Si la tradición en la del arte sagrado es lo que da carácter y conciencia veneranda a las imágenes, si hasta los gentiles no se atrevieron a adorar los tipos de sus falsos é impuros dioses, ¿por qué se ha roto la tradición peculiar que conservaba las formas materiales, con que desde los principios de la Iglesia los fieles adoraron al Redentor, a su Madre y a los santos del paraíso? ¿por qué se abandonó aquella arquitectura típica é hija de los tiempos en que más puro ardía el terror crucero consagrada por los siglos y por la veneración de nuestros padres, y verdadera y exclusivamente cristiana? ¿En ninguna de sus partes desmintió la elevación de su destino, ni alteró la armonía profunda de su todo; y en los solos ingresos, mostró cuanto deba haber en lenguaje religioso y sublime al alma de los fieles. Las puertas profundas y alticizadas llevan imágenes de los apóstoles, que con todo el orgullo y severo á uno y otro lado, en actitud de testimonio, que acentúan la disposición de espíritu del que entra: dentro del arco, el juicio universal recordaba que en la fin de todo serán públicas las faltas que pasaron en la sombra del misterio, en las que no salieron fuera del corazón; y mientras esta representación terrible convidaba al arrepentimiento, la Virgen, bella y dulce, aparecía en medio del ingreso como la estrella de esperanza, y en el centro de tantos objetos sagrados, los ojos bajándose desde su mayor de los misterios. Así al entrar en el templo, todo invita al cristiano á prepararse para visitar dignamente la casa de Dios, y a depurar en los umbrales todo pensamiento profano, todo orgullo, todo odio.

Este efecto produce todavía la puerta del Mirador en que luce en la religión la primera fuente de lo bello. Mas no recuerda el Dios de justicia, ni las iras celestiales: dulce y delicada, convida á la contemplación y á la esperanza. La hostilidad es inevitable repitiéndose en el coro de sus ángeles, y bien que las estigias de los ángeles muestran una calma severa en sus rostros, sobre el diámetro que recuerda el mayor de los actos de amor de Jesucristo antes de padecer por los hombres. La estatua de su Madre llama á su con un aspecto de suavidad afectuosísima, y aquellas ojivas, aquellas pías y remotas pirámides se armonizan con tanta gracia, que es imposible al gozarlos no sentirse inundado de serenidad y ternura.

Su misma situación favorece este buen efecto arquitectónico: el frente del terraplen, sobre el cual está enjigida, el Mediterráneo lava las playas deliciosas de la bahía, y el terso cristal de las aguas refleja con amor los tonos pardos de sus esculturas. Y si de repente el cielo se oscurece, y la tempestad rompe y agita la superficie del mar, entonces, peregrino-artista, á contemplarla. La lluvia, movida por el viento, vela aquellas formas, en las cuales sin embargo se ve, y á la playa mar y cielo no forman sino una conciencia, en su

Es de lo cual ella hace resaltar el colorido que le dieron los siglos; sus pies rebientan las olas y medio la ocultan con el vapor de sus espumas; su estrépito y los mugidos de la tormenta comunican cierto terror al sitio y al alma; y cuando todo en derredor se desencadena y estremece, place reposar los ojos en aquella fábrica siempre suave, siempre quieta. Tal un sonido de flauta se eleva amoroso y suplicante entre el murmullo de los demás instrumentos: así por entre las faldas de los nubarrones apiñados asoma á veces el color del cielo. ¿al serenarse este, al romper las nubes un primer rayo de sol, que limpiando la niebla restituye su verdor á las orillas y su azul á las aguas, es ella sola un himno de amor al Omnipotente, y diríase que canta la inmensa sonrisa de la naturaleza.

Corrota la tradicion, y algunos cronistas lo afirman, que cuando en la tormenta de la travesía el rey D. Jaime oró arrodillado en la popa de su galera, hizo á la Reina del cielo voto solemne de erigirle gloria en Mallorca, y que por esto, apenas conquistada Palma, su construcción fué uno de sus primeros cuidados. Mas este poético origen de la catedral mallorquina es sin duda otra de las amables y plausibles anécdotas, con que las generaciones pasadas honraron y enriquecieron la memoria de los héroes de nuestros anales: el Rey, al referir en su oración cuando la tempestad, no menciona aquel voto, ni y Pedro Marsilio, su traductor y explanador latino, ni cuya fidelidad no cabe sospecha, también lo calla; y aunque no lo hiciera, era D. Jaime harto buen guerrero de la cruz para que despus de celebrar su triunfo con la realización de aquella idea, primer móvil de las empresas contra los moros.

Comenzase, pues, la fábrica en 1250: pero ninguna memoria queda del artífice que dio la traza del presbiterio ó capilla Real, por donde se empezó, descuido sobradamente común y perdonable en tales reinos de Aragón y en aquellos tiempos guerreros y cristianos, ni que la erección de una obra artística era el cumplimiento de los votos de todo un pueblo, ó de una obligación religiosa. A un acuerdo celebrado en aquel mismo año se ha atribuido la falta de columnas, nosotros no creemos que ya enseguida se estableciese archivo, y aun cuando se estableciera podía la obra en el corto espacio de

65 En las alusiones al capítulo IV, sección 2.^a, de la obra del Sr. Huguette *Noticia de los arquitectos y arquitectura de España*, el Sr. D. Juan Gualberto Grau Bermúdez dice acerca de la catedral de Palma: «Hay motivos justos para creer que haya sido el arquitecto de esta gran obra uno de los talleres de Pisa, que tanto emulaban con la arquitectura gótica germana en su país.» Sentimos que el Sr. Grau Bermúdez no indicase cuáles fuesen esos motivos, y pues los calla, bien puede dudarse de su existencia y atender á las consideraciones que prueban lo contrario. Si el rey

algunos meses suministrar gran copia de documentos, mayormente en aquellos siglos, en que tan remisos anduvieron gran parte de los archivos en trasladar á la posteridad los nombres de los artífices, los libros de cargo y data de la fábrica no debieron de exarar con claridad y buen arreglo indispensables para archivados hasta que el cabildo, tomando á su cuenta la obra, estableció la costumbre catedralicia, que con el título de *obreros* puso oficina y abrió registro constante de los trabajos. Si algún incendio han padecido los códices de aquel archivo, fué indubitavelmente muy posterior á los comienzos del edificio: y harto habremos de deplorarlo en las lagunas que nos ofrecerán en la serie de estas noticias.

Cuando la tercera venida del Rey á Mallorca en 1252, según asegura Miedes, estaba la capilla Real, si no concluida, tan adelantada, que D. Jaime dijo no haber visto otra igual, y en ella dedicó á Dios de sus prosperidades: rapidez singular, casi única, á la perfeccionar aquella obra en tan corto espacio de tiempo. Sea como fuere, ella fué digna de la magnanimidad del rey D. Jaime, y al contemplar la gentil disposición de sus partes y la grandiosidad de sus molduras, bien se conoce que un gran monarca la fundó y en su magnificencia estimuló el ingenio del artífice (*). Au después de su muerte no correspondieron las naves á la suntuosidad del presbiterio, y desgraciadamente las desavenencias de los dos hermanos Pedro de Aragón *el Grande* y D. Jaime II de Mallorca trajeron la primera interrupción de los trabajos, que ya no volvieron á comenzar cuenta de la sola corona. Suponese que quedaba entonces contruida la primera bodega de la nave mayor, y es bien probable que así fuese, pues que, á poco de haber muerto en 1256 el primer obispo D. Ramon de Torrella o Torruella, el presbítero Bernardo Cossol le costó en sepultura en la capilla de san Mito, hoy de *Corpus Christi*, contigua al presbiterio. Mas también debiese de pausar la construcción en las capillas, en algunas de las cuales se habían fundado varios beneficios, y no hay duda de que ya existía entonces fuera del templo el primer cuerpo de la torre de campanas, pues que á 9 de agosto de 1275 el segundo obispo D. Pedro Maro o Marro fundó debajo de ella en la capilla de Todos los Santos el beneficio de este nombre y una escolanía.

Con la paz celebrada entre D. Jaime de Aragón *el Justo* y el de Mallorca, al fin pudo este regresar á sus estados, y de ese punto

D. Jaime no trata ya el artífice, tampoco la premura del tiempo le dejó de permitir que mantase por uno famoso de tierra extraña, y más fácil y obvia era escogerlo entre los que entonces honraron sus propios estados y la Provenza. El estilo gótico jamás alcanzó en Pisa ni en la nueva parte de Italia la pureza que en Alemania, Francia y Cataluña, y preeminente el de la capilla Real cumple en el de los mejores monumentos de esa provincia y de aquellas dos naciones.

7. D. Bernardo Oleza costó las estatuas de esta capilla.

traía de Rosellon buenos artifices para convertir en palacio el antiguo alcazar de la Almedayaa; y los que decoraron con pinturas y relieves los retablos y edificaron el excelente oratorio de santa Ana, bien pudieron entender en la construcción de la iglesia. El archivo de esta no ha conservado sus nombres; pero al escultor perpiñanés Francisco Camprodón, que trabajó en el palacio y fundió el ángel de bronce para el homén, le cupo la fortuna de que dadas su apellido en otro escultor de la catedral, sin duda descendiente suyo.

Mas ya no podia el Real erario subvenir á todos los gastos de aquella fábrica grandiosa, y el celo de los prelados hubo de excitar el de los particulares. Recogiéronse limosnas por toda la isla; obligó al clero á despojarse del producto de sus prebendas al entrar en su goco; se halagó la vanidad de los poderosos con permitirles esculpir sus blasones en los trozos de fábrica que costeaban; y los opulentos llegaron á comprar por mil libras (*) el permiso de poner sus armas en una clave de la nave mayor, ó por quinientas en una de las menores; por lo cual, como dice Jovellanos, «se verá que así no procedia esta limosna de un afecto puro y sincero encaminado á la honra y gloria del Señor, pagaban bien cara su vanidad los que se desprendian de ella sin mirar otro objeto que á Dios.» Entre aquellos colosos prelados la historia de la arquitectura siempre mencionará con alabanza los nombres de D. Berenguer Batlle, séptimo obispo, y de D. Pedro de Cima, décimo, grandes promovedores de la fábrica. Y pues ya ántes de ellos se habian nombrado individuos del clero que con la denominacion de *obreros* cuidasen de los trabajos y de la administracion de las rentas á ellos destinadas; entónces debió de abrirse aquella larga serie de registros de carga y data, en los cuales, sin otra intencion que la de atender á la parte administrativa, los buenos clérigos que los escribian transmitieron á la posteridad los nombres de casi todos los artifices, que en lo sucesivo trabajaron en la catedral hasta concluir la.

Los tratados y diplomas recónditos en los archivos nacionales esclarecen hechos de personajes ya casi siempre célebres en la historia, que desempeñaron un gran papel en los acontecimientos de su época, cuyos nombres y vida á todos son notorios. El poeta anticuario, que guiado de la llama de su amor á lo pasado desentierra de entre los polvorosos códices muertas memorias, se sentirá poseído de una noble satisfaccion ó de entusiasmo, si alcanza á aclarar un punto histórico y obscuro, ó hace revivir una escena de las muchas en que nuestros antepasados hicieron muestra de su magnificencia. — Noso-

(*) 15.287 reales y 6 maravedises vellon, cantidad muy crecida para entonces.

tros al acercarnos entre la duda y la esperanza á las estancias del archivo de un cabildo, al dar con los libros *de obras*, que por puro desprecio han atravesado los siglos, olvidados, arrinconados, revueltos y carcomidos, sentimos un estreñecimiento profundo, y en amor bien como filial buscamos entre las largas cuentas los nombres de los maestros, que publicamos con tanto orgullo como el historiador y el poeta antiquario los de sus aitos personajes. A ellos se les ha eternizado la historia: sus apellidos, humildes y oscuros, se honraron siní con los modestos títulos de *aparejadores* y *escaberos*; trabajaron en la ejecución de los proyectos mas sublimes, como compiesen con un deber sencillo y evidente, cual si diera cima á una empresa fácil, sin ostentacion, sin condecoraciones ni pábulo recompensas, al sueldo de unos obrigos administradores, en las fechas de su muerte se saben: y despues de muertos, ¿qué honras les hicieron? ¿qué lápidas sepulcrales se les dedicaron? Y como quito quiere el arte por excelencia, y miremos como verdaderos artes á los antiguos maestros, que con la fe y el entusiasmo en su causa cooperaron al desarrollo y perfeccionamiento del tipo tradicional de la belleza que se perdió con la muerte de aquel género, es en una gran conmovion ponemos la mano en los códices de *Maillars*, precioso depósito de datos artisticos para la historia de aquella época.

El mas antiguo, que asciende al año 1527, no menciona de una manera precisa y clara cual fuese el arquitecto director, y al dar la multitud de obras secundarias que se ejecutaban, dice que se estaba acabada gran parte de la fabrica, pues que solo se trabajaba en su perfeccionamiento. El calígrafo *Jaime Desprats* escribia para el cabildo un libro, que despues iluminaba el clérigo *Vicente Riera Bonardo*. *D. Colar* fabricaba un pulpito de madera, ponía pábulo en algunas ventanas de la habitacion de los monacillos, hacia cuadros para la snerstia, y entre otras obras dos haceros para estambos b-dos del altar mayor. En el siguiente año de 1528, por julio comen-zaban los pintores á estovar de ramos de oro las tablas que habian de sostener el cortinaje ó los tapices, y el obrero compraba materia para pintar, entre ellos 1500 láminas de bojuelas de plata, que costaron á 5 sueldos cada ciento, y 11 libras de color azul. Eran los pintores *Martin Mayol* y su discípulo *Juan*, *Bernardo Desprats* ó *D. Desprats*, *Guillilmo Sarsardon*, *Jaime Pech*, *Franco Albarado* y *Loenzo Sifont*, todos, excepto el Sarsardon, de apellido catalán. Pero el buen obrero no detalló cuales fueren sus obras; y solo á otro llamado con el estrangero apellido de *Loert* le copo la suerte de que se conservase la noticia de algunas de las suyas. Aquel año puso el retablo de la capilla de *Corpus Christi*, en cuyo lugar hoy se ve un altar moderno, y por ello recibió del cabildo 7 libras. El gran número de carpinteros y albañiles, y hasta de mugeres que por su

licero diario ayudaban á los oficiales, son una clara prueba de la actividad que reinaba en los trabajos; y con grande honra de los prebendados y del cabildo ella no cesó, mientras la paz no se alteró en la isla. Así en 1529 se enviaba á Nápoles un carpintero á comprar maderas para el coro, que entonces debía de estar ó en la capilla alta de la Santísima Trinidad ó en el presbiterio; y el maestro *Pedro Juan*, con sus esclavos moros *Habrahim*, *Massot* y dos llamados *Mahomet*, labraba las sillas, aconsejaba que se pusiesen cuantos ó canes de bronce en los ejes de las campanas porque no se ajustaban á los agujeros y ellas volteaban en falso, y dirigía su colocación en el campanario. Entonces, 1530, por primera vez aparece mentado el maestro *Antonio Camprodon*, estatuario ó escultor (*esmaginayre*), que creemos trabajaría en las esculturas de las sillas, pues que el libro en algunas de las cuentas á él relativas dice: *así como está usado en el libro de los gastos de las sillas, ubi tale signum*, y pone su señal.

Este es el que podemos señalar como el primer artífice principal que mencionan los documentos, ya que además de su salario se le daba de qué comer en todos los días festivos, y el cabildo pagó al dueño de la casa en que vivía los once meses que la habitó. Por noviembre de 1532 los obreros dispusieron que se cavase en el pavimento de la nave para mudar el coro, en lo cual emplearon 23 azules y 6 picos, y 26 mugeres que ganaban cada una 6 dineros al día. En toda aquella sillería labrada por *Pedro Juan* y el maestro *Camprodon* ha desaparecido para siempre; y no creemos que se aprovecharon sus restos para el coro actual, pues no da lugar á semejanza alguna el estilo mas moderno que aun en los trozos mas puramente góticos de este se observa. Por julio del año siguiente 1533 se compró un cobertizo de cuero para el altar mayor; y como esta es la segunda mención que de él se encuentra, y *Camprodon* el único taller y además honrado con el título de maestro, bien pudiera ser que en él hubiese ejecutado aquellas bellas formas, los trabajos dorados, las imágenes de los santos, los relieves de la base y los moldes del trasaltar, que hoy sirven de verja en la capilla alta del presbiterio. Confirma esta conjetura ver que el carpintero *Filar* labraba bancos para uno y otro lado del altar mismo y que se doraban con marcos de los tapices, y como únicamente entonces se halla citado aquel considerable número de pintores, sin que jamás otro ni por él semejante vuelva á aparecer en las cuentas, tal vez á ellos se atribuyen las doraduras é iluminación de las imágenes y relieves, que aun hoy no han perdido del todo sus colores. Por marzo de 1535 *Isart* pintó tres retablos y doró sus basamentos, cuya escultura era obra de *Guillermo Filar*, y cobró 10 libras por cada uno. En el mes de octubre de 1537 trabajaba en las sillas *Berenguer Ostales*, sin duda substituyendo á *Camprodon* que había ido á Carcasona por

cuenta del cabildo. Pero pronto estaba *Campredon* continuando a obra, y á últimos de noviembre y diciembre ya dejaba concluida cuatro respaldos. Desde entonces se le encuentra mencionado con el solo título de maestro y con la inicial de su nombre propio, ganab al día la considerable cantidat de 6 sueldos, y en enero de 1330 se le ve hacer los moldes y dar la traza para la cornisa ó remate del órden inferior de asientos, y en febrero cobrar 222 libras por una capiteles. La fábrica ya llegaba á la tercera capilla de la nave lateral de mediodía, pues á primeros de agosto se ponian rejas en las abas de san Honorato, san Martín, san Clemente y san Lorenzo. Es pto el maestro *Campredon* asentaba la sillería, y de tanta importancia debia de ser esa obra del coro, que los obreros le algunas *catagadura* para ir á tratar de ella con el señor obispo. Hasta el año 1330 alcanza este primer libro, y despues de él sigue un vacío que nos desaparece por siempre el nombre del maestro *Antón Campredon*.

Pero en medio de este vacío el obrero puso en 5 de junio de 1335 las cuentas de la obra del claustro, cuyo maestro director es *Berenguer Ostales*. Aquel claustro debió de ser obra de carpinteros en su mayor parte, ya por ser carpintero Ostales, ya tambien por designársele con el nombre de pórtico, y mayormente por su calidad de interino, pues habia de venir al suelo cuando se edificara lo que va desde las puertas laterales al frontis. En el 1340 sea donde la memoria de aquel pórtico, y hoy en día la capilla inmediata al portal del Mirador se denomina de la Virgen de la *Casta*.

Si por los trabajos hechos en el presbiterio se podia solo contar con adelantada estuviere la obra del altar mayor, la consagracion del mismo, hecha el 12 de octubre de 1336 por el obispo prelado D. Berenguer Batlle, patentiza su conclusion completa.

Bien era menester su gran celo para activar los trabajos, y seguramente á no reñir él la mitra hubieran aquellos cesado de todo pto. La ambicion de D. Pedro el Ceremonioso no habia perdonado ningún medio para incorporar á su corona aragonesa los estados de su cuñado D. Jaime III de Mallorca: en 1335 desembarcaba en la isla, de que se hizo dueño, favorecido de la mala fe de algunos mallorquines, y cuando tantos cambios políticos traian agitados los animos y embargaban la atencion general, al fin en 1339 el desventurado D. Jaime tentó el último esfuerzo y perdió la vida en los campos de Lluchmayor. Sin duda afligido de tantos contratiempos, y de ver á su rey muerto tan miserablemente, el buen obispo bajó al sepulcro á 12 de noviembre de aquel mismo año, y con él perdió la fabrica su mas generoso bienhechor, y su promovedor mas activo y constante. La capilla de santa Eulalia tod se moraba en decadencia, y como el li habia hecho construir, movido de su gran devocion á la Virgen martin, es bien probable que el altar gótico que aun existe sea uno de los que esculpió *Guillermo Filar*, y pintó *Loert*.

Las guerras, en que el reinado de D. Pedro envolvió á Mallorca, tambien hubieron de traer algun retardo á los trabajos; y de ninguna manera pudieron favorecerlos los cuantiosos dispendios, á que el reino balearico se vió obligado. Sea como fuere, no existen los cónsules concernientes á aquella época; y si el primero acaba en 1339 en la apostacion de 1345 relativa al claustro, el segundo comienza en 1368 á cargo de un presbitero *sub-obrero*.

Era entonces maestro director *Jaime Mates*, que cobraba 6 sueldos por jornal y 2 los dias festivos; y en tanto se tenia á la escultura que parte le cabia en la ereccion de los templos, que de igual salario ganaba el escultor *Lorenzo Sosquela ó Tosqueyla*. Ahora por primera vez se mencionan los jornales de los que trabajaban en las canchales, y por separado los de los carpinteros, los cuales, dirigidos por el principal *Ostales*, pusieron los andamios para un estribo. Si antes se habian levantado pilares, *Mates* trató de la ereccion de algunos de aquellas atrevidas columnas; y con tanta circunspeccion procedió en ello, que ántes, á mediados de mayo, pasó en una barca á Santany y á Campos, para escoger la piedra, y por su disposicion en junio ya se extraia de la primera de esas dos canteras. Tambien levantaba mano de la construccion de los estribos exteriores, los no ménos grandiosos que los pilares; y en el mismo mes, atendiendo el cabido al riesgo que continuamente corrían él y los demas pareros, tres veces les pagaba refrescos, al paso que en julio comenzaban á trabajar en los arbotantes de mediodía, y quitaban las labores de un arco de junto al campanario. Ocupaba entónces la sede de Mallorca D. Antonio Galiana, que procuró seguir las huellas de D. Berenguer Batlle; á 25 de marzo de 1372 ordenó que los *haceres*, ántes presbiteros, fuesen dos canónigos, y se mudasen finalmente por la Anunciacion; y gracias á su celo, al tiempo de su muerte, acaecida en 9 de abril de 1375, ya quedaba concluida en el muro lateral de mediodía la capilla de la Virgen de la Corona ó *hueso imaginis*, en la cual fué enterrado.

La mitra pasó á las sienes de otro prelado, que compitió con los anteriores en favorecer la fábrica. La segunda bóveda de la nave mayor todavia ostenta las armas de aquel D. Pedro Cima, en quien los monjes franciscanos de Palma y de Inca tuvieron su bienhechor mas generoso; y á él seguramente se debió el proyecto de edificar el *ala capítular*, ya que en la creacion de un beneficio estipuló que cuando se hubiese de juntar el cabido, el beneficiado celebrase la *misas* en el altar de la sala capítular *que se habia de construir*, y que durante lo hiciese en la capilla alta del presbiterio. Así, aunque falleció en 1387, no es extraño que la fábrica no perdiere el impulso dado por esos prelados, y la importancia de los trabajos que se emprendieron sea un eterno testimonio de cuantos medios el Cima procuró á la obra.

Pero el nombre del arquitecto *Jaime Mates* ya no vuelve á aparecer en las apuntaciones; y un vacío deplorable no permite alquien fué el que realizó las obras favorecidas por esos dos obispos. El código, que por orden cronológico sigue al de 1560, comienza en 1589, y ya entonces era maestro *Guillermo Olverres*, y el pintero mayor *Jaime Francesch*; aquel con jornal de 6 sueldos, y este de 5 sueldos y 6 dineros. Así se había casi duplicado el número de los principales artifices; y á este aumento acompañó la costumbre de asignarles al año para vestidos una cantidad, que ahora era para *Olverres* de 20 libras, y de 15 para *Francesch*, y á cada uno un par de capones por Navidad y un cordero por Pascua.

Pero también otro artífice llevaba entonces el dictado de maestro; y si bien no intervino en la continuación de las naves, con él es mas glorioso haber sido llamado para una sola obra tan importante, que le valia el jornal de 6 sueldos y el mismo rango del doctor. Llamabase *Pedro Morry*, y la obra que tantas consideraciones le grangeaba era la puerta del Mirador, la joya de la catedral de Mallorca entera, una de las bellas producciones del género gótico. Ya entonces estaba comenzada, pues á 18 de agosto traza de Santafé para ella una larcada de piedra, y *Morry* cobraba en interrupción su salario. Por marzo del año siguiente 1589 se ponen los andamios, y á 29 de mayo, en cuyo mes principia el código, el presbítero sub-obrero satisfacía á *Juanito Mates*, hijo y aprendiz del arquitecto Jaime Mates, puesto bajo la curatela de *Guillermo Olverres*, 2 libras y 2 sueldos por doce tablonas. El corte de piedra se cesaba en Santafé, y por octubre los maestros *Olverres* y *Morry* iban allá á inspeccionar los trabajos; y tanta diligencia ponía *Morry* en la prosecución de su obra, que no contento con trabajar todas las tardes para las piedras que debían labrarse, prueba segura de que dió la traza de toda la puerta, en abril de aquel año 1590 volvió á Santafé á escoger material para las estatuas. A medida que iban adelantando su obra, debía de comprenderse su mérito y la reputación del artífice aumentarse. Ello es que el código siguiente de 1591 ya no le apellida sino maestro de la puerta, y por Navidad aquel que recibió un par de capones como *Olverres*. Uno y otro se hallan en las canteras de Portalt por febrero de 1592. Desgraciadamente la humedad ha inutilizado gran parte de este libro, y ello me priva de saber si también le señalaron á *Morry* cantidad anual para vestidos. Y es tanto mas sensible esta pérdida; cuanto que hay en la obra distinta, bien que truncada, el recibo de *Olverres*, seguido de otros dos completamente estropeados y también originales, que al vez serían de *Morry* y del carpintero *Francesch*. Mayores cosas

¹⁰⁰ Véase su descripción en la página 161 y siguientes. Ya en la página 917 y siguientes del presente tomo.

la gredadumbre en el códice siguiente de 1592, aunque sólo llevar del todo los nombres de *Morey* y *Oliveres*, que partes se leen. Mas el que empieza á últimos de marzo de los reglos de Pascua de Resurreccion, á continuacion menciona un cordero dado á *Morey*, y por Navidad un pascuero.

Así eran las postreras dádivas que recibia del cabildo el sueldo de la puerta de los Apóstoles; y cuando con la esperanza de procurarnos arrancar su nombre á esos folios enrojecidos por el tiempo, roídos por la carcoma y gastados por la humedad, de que duraba aun la continuacion de su obra, se sobrecogidos de una dolorosa sorpresa al leer esta triste inscripción presbitero sub-obrero *Pedro Romeu* paso en idioma mallorquín de las cuentas: *A 29 del mes de enero, año mil por la Natividad, pasó de esta vida el maestro Pedro Romeu, maestro mayor de la puerta del mar, que por él quedó. Anima ejus requiescat in pace, amen.* La caída de un hombre como él, lo mas glorioso de su carrera, es grave motivo de afliccion; un desgraciado ilustre lleva naturalmente consigo las lágrimas de todos; sin embargo, pocas veces ó ningunas nos sentimos roídos como al leer aquella simple nota. El héroe vive en su obra; su difunde sus altos hechos y los eterniza en la historia; tantos de los personajes ilustres vienen á tener su comen en la misma general simpatía. Pero *Morey* ¿quién fué? ¿lebió el nacimiento? qué honores, qué recompensas tuvo qué gloria despues de muerto? Solo por su apellido se presume que fué mallorquín; la mencion de su hijo, que recibia 12 dineros diarios, nos revela su condicion de padre; ninguna lápida sepulcral ha perpetuado la memoria de su inteligencia, que tan perfectamente desarrolló el tipo del gótico; y á no mediar la buena voluntad de un pobre lector de libros, que violó los usos de la administracion contra las leyes, ignorariamos hasta la fecha de su muerte.

En aquellos tiempos de piedad y de entusiasmo, en que la obra de la critica no arredraba al artista con sus cien sistemas frias especulaciones del análisis buscaban tendencias generales en las obras, ni indagaban cual fuese la verdadera exposicion de lo, ni marcaban el destino filosófico de cada parte. Una belleza era entónces el único centro al cual tendian los esfuerzos, y aquel tipo era comun á todos los entendimientos los los corazones, como la religion con la cual se armonizaba que era símbolo. A la voz de esta, cada artifice escribia una línea en el inmenso libro del arte, con sencillez, sin vanidad, sin mas recompensa que el salario de su jornal, sin ser cristiano que sus hermanos en Cristo, ni mejor patrio que

el resto de sus conciudadanos, bien como si ejerciera un oficio de profesión misma que no le arrancaba del lugar doméstico, ni le convertía en hombre público. Los sueños de la ambición no trastornaban tantos ingenios como en siglos posteriores: ni aun el amor de la gloria, salvo en la siempre harto culta Italia, traía á los artistas desvelados y acuciosos. Por esto, como hijos directamente de la fe y de una creencia tímica en el arte, sus obras llevaban un sello de piedad, elevación, espontaneidad y gracia, y sobre todo de sentisimiento, que en pintura se veían menos aun en las modernas de la escuela *ortiana regeneradora*, bien como nacidas de la reflexión, por dicho de arte, después de la lucha de principios, perdida ya la unidad de creencias de los antiguos, y por consiguiente amortiguada en nosotros aquella llama de *fe segura*, que guía á los que nunca temen que abjurar principios malos. En nuestros tiempos las academias son el padrón permanente, donde se conservan los nombres de los que se creyeron únicos depositarios del saber y de los buenos principios: las memorias fúnebres cuentan á la posteridad los títulos y meritos de los académicos que espiraron, las condecoraciones acentúan á los artistas, al cual vienen á convertir en hombre público, y en mismo ecogio que se prodigan los individuos de cada *accademia* por lo común el vocablo artimanía de la obscuridad sus talentos, y no pocas que de nullo se son ignorados. — *Padre Morey*, artista cristiano: pocos nombres, ninguno tan vez tan gotioso como el tuyo, parecen cubrir los registros de las modernas academias. Tu obra era tu cargo perdurable, y la simple nota del presbitero sub-obrero te fuera más que todos los *memoriale* de los siglos.

Huía de seguir solo los años de 1594 á 1597, y bien que no podemos asegurar que no se ocupara en la dirección de la puerta durante ese intervalo, el índice de 1597 menciona como *maestro de Morey* al maestro *Padre de San Juan*, que ya en el año anterior 1596 desempeñaba este cargo. Pero su reducido salario de 12 *duros* anuales prueba cuán adelantados ya estaban los trabajos, y que no de su inspección se necesitaba en la construcción de los sacros.

Otros artistas esculptores remataron los planes de Morey, el cual no sabemos si se bien trabajó en los relevos de su obra, como dirá más adelante, suponiendo su título de escultor o estatuero, y el no aparecer tampoco otro sino hasta pocos meses antes de su fallecimiento. O de él, o de otros años haber que se trabajó en la puerta. En el año *1598* se *financió* el *Almoxarife*, si ya este apellido no de un *maestro de obra* ocupado en la *Almoxara*, pues el título es que en las cuentas de entonces son formarse un apodo del nombre *almoxarife*, y que de la parte de la *Almoxara* y de la *Almoxara* vayan buena parte de *almoxarifes*, que ponían á disposición de los *almoxarifes* y *arquitectos* en *honor* del *puerto* en el momento de los edificios. *El año 1598* a 29 de junio de 1598 cobraba 17 florines, o sea 12 *duros* y 15 *reales*

dos, por dos doseletes ó *tabernáculos* de los mayores, que serian del segundo de los cinco cuerpos en que se dividen las paredes de aquel pórtico. Mas adelante recibia 1 florin por dos capiteles de foilage, y á 2 de agosto medio por otro capitel: luego tomó á préstamo 5 florines y medio á cuenta de las hechuras del gran doselete, que encima del dintel cubija el relieve de la Cena, y que él hizo en tres piezas evaluadas en 20 florines: á 8 de setiembre cobro 8 florines y medio por otro doselete de los que cubren á las estatuas de los apóstoles: a poco volvió á tomar prestadas sobre el gran doselete de la Cena 5 libras, 17 sueldos y 9 dineros; y el último día de noviembre, ya concluidas las tres piezas de aquel magnífico guardapolvo y otros trabajos, acabo de recibir el complemento del precio, que fué 6 libras, 19 sueldos y 9 dineros. Muerto ya *Morcy*, á 12 de marzo de 1394 *Alamant* tuvo perfectos tres de los pequeños doseletes, que entre los conjuntos del intrados cubijan á los ángeles, cada uno á 6 florines: esta es la postrer mención que de él se encuentra, y la bondad de sus labores atestiguará para siempre su inteligencia y la pureza de su gusto.

Es el otro escultor *Juan de Valencines*, honrado con el título de maestro por el sub-obrero, que encabezó su cuenta con su nombre y manera de título. Comenzó á cobrar el mismo día que *Alamant*: á 26 de junio de 1395 se le satisficieron las hechuras de cinco imágenes de protectos, y á 2 de agosto las de otras tres de las que guardan el intrados, á 8 florines cada una. Esculpió en tres piezas la Cena para encima del dintel: el día último de octubre tuvo corriente la primera, y recibió 8 florines por cada imagen de las cinco que habia en ella; á 20 de diciembre cobro el valor de la segunda, y á 26 de enero de 1396 hubo acabado la tercera, todas de cinco imágenes y de igual precio. A poco trabajó dos ángeles de los del intrados, á seis florines cada uno, concluyó otro á 17 de marzo, y mas adelante recibió 18 florines por los tres de gran relieve, que estan á un lado del Padre Eterno en la segunda compartición del interior del arco y sobre la Cena. El título vacío, que como dijimos, media entre el cólice de 1395 á 96, y el de 1397, nos priva de enumerar las obras de aquellos dos escultores, y hace desaparecer el nombre de *Jerque Laurent*. Mas bien que este su compañero *Valencines*, parece trabajar en 1397, y como ya entonces no aparecía más en algunos vino imágenes, arcos, capiteles y remates piramidales. Sin duda habia reemplazado á *Alamant* en esta tarea, que era más indispensable que las figuras por confusión de la portada. A esto tal es de ha deducirse, el que entran en de estatuas aquellos grupos de íctus, porque si los trabajos de escultura hubiesen continuado resartidos como al principio entre los dos artistas, que al parecer trabajaban de consuno, el maestro *Valencines* no le hubiera dado de en imágenes, y rivalizarlo con el *Alamant* en habilidad y diligen-

cia, apenas hubiera este presentado sus bellísimos relieves para la nichos, ya él tuviera á punto las figuras que debían ocuparlos y en su mayor adorno. Pero una vez solo y encargado de aquellos años, dió una excelente muestra de que su cincel así sabía costurar los puros pliegues de las imágenes, como vaciar y perforar los todos doseletes, hojas y remates; y el mismo *Enrique Alamant* se hubiera desdoblado las grandes hojas de la ojiva del frontón. Hicimos, como todo lo que mencionaremos, en el año 1397, y cobró 5 sueldos y 6 dineros por cada una. Las demás obras suyas fueron: tres piezas de la *forma orba*, según el documento, á 15 sueldos la pieza, las que no sabemos si por *forma orba* deba entenderse el remate que se ve en el centro del aralisco calado que lleva el Ángel o bustos de encima la puerta, ó los delicados buceles de la grande arcada del frontón, como el mismo códice viene á significarlo con estas palabras *del front del portul*; dos ángeles tocando la boxina, á 5 florines y 5 sueldos cada imagen; tres doseletes ó tabernáculos, que servían de las mas pequeños, ya que se le dió por cada uno 2 florines y medio; la conclusion de otro, que un tal *Antonio Canet* había comenzado á 1 florin y medio; cinco piezas de arquillos (*arxets*) puestas de hojas y remate de los arcos, á 5 sueldos la pieza, dos apogó espigas (*spigues*, que, según el códice, debían ponerse sobre los arcos y llevaban *formaret* seguramente el florón con que rematan semejantes obras de cresterías, á 5 sueldos; dos piezas, que era principio de la disminución *esmortiment*, de las cúspides ó remates piramidales (*fióles*, á 5 sueldos; cuatro piezas con capitel de la segunda hilada para la disminución de los remates piramidales, á 12 sueldos otra de lo mismo sin capitel, 5 sueldos, seis hojas del *estrado cantabran*, las cuales llevaban calados *claraboya*, tal vez las que guardan el frontón del ingreso, las dos á 8 sueldos y las cuatro á 6 sueldos y 6 dineros, cuatro piezas de calados á 1 libra y 10 sueldos dos piezas de arcada, que habían de ir encima de los ángeles muditos, á 10 sueldos; dos de estos ángeles, cada uno con una trompa, á 4 florines; dos piezas de arcada, á 4 sueldos; y finalmente ocho piezas de arcos para encima de los ángeles de los lados, á 2 florines. Estas son las obras que mencionan los códices, mas no las únicas que de

⁷⁸ Recuerde el lector que en el primer tomo de *CATALUÑA*, páginas 118 y 119, al explicar la famosa conferencia y votación de arquitectos para decidir de la forma con que debía continuarse la catedral de Girona, se mencionó un *Antonio Canet*, escultor buceles y maestro de la iglesia de Urgel. Y como aquella conferencia se celebró por enero de 1396, es muy probable que fuese el mismo que en 1397 trabajaba en Mallorca. Si es así, por una rara coincidencia sabemos sus progresos en la escultura, pues en 1397 le vemos dejar incompleto un pequeño doselete á que el tabernáculo hubo de dar la última mano, y á principios del siglo siguiente ya dirige las obras de una catedral, y es llamado á dar su voto en una junta de los maestros mas famosos de la Provenza y Cataluña.

la ejecución; y en lo sucesivo ya no se encuentra el nombre ilustre del maestro *Juan de Valencines*, digno rival de *Enrique Alamyra*, y mas digno de ejecutar la traza del arquitecto *Pedro Morcy*. Todavía en 1397 era maestro mayor *Guillermo Oliveres* y carpintero *Jaime Francesch*; y entónces por primera vez suena un apellido que con el tiempo fué uno de los gloriosos en la historia del gótico catalán. Entre los canteros que labraban las piedras en Folanitz, como *Antonio Sagrera* con su hijo *Guillermo* y su sobrino *Miguel*, al vez fueron estos los ascendientes de otros *Sagreras* mas famosos; tal vez de tan humildes principios vino aquella familia de arquitectos a desempeñar los mas altos encargos y á merecer la confianza de los reyes.

Después de esto interrumpe la serie cronológica de los códices; y el que sigue al de 1397 empieza en 1401. Estaba entónces de arquitecto *Jaime Masot*, con 6 sueldos por jornal, 20 libras anuales para vestir y los regalos por entrambas Pascuas; y el carpintero mayor era *Gabriel Valet*, y gozaba del salario de 5 sueldos y 6 dineros, 20 libras anuales y regalos. Por febrero de 1402 se quitaban los trabajos de la puerta del Mirador, en la cual habian continuado algunos oficiales con salario de 5 sueldos y 6 dineros. En el códice de 1402 á 1403; pero en el de 1404 vuelven á aparecer *Masot* y *Valet*. En el mes de enero de 1406 se edificaba en la capilla del campanario, el cual ya debió de estar concluido mucho tiempo antes, pues en el mes de octubre de 1401 se recompuso su tejado; y al mismo tiempo se abrian los cimientos para el pilar fronterino á la capilla de san Bernardo, inmediata á la puerta del Mirador por la parte del presbiterio. Los cándigos obreros, que entónces eran *Arnau Beldan* y el señor (*senyer*) *D. Jaime Olea*, como entendian de su cargo en la prosecucion de los trabajos, libraron la cantidad de 10 florines de oro á favor del paborda de Menorca para que en aquella isla comprase piedra de Monjuich (monte judaico) apta para los muros; y tanto deseaba todo el reino la conclusion de la obra, que á 7 de febrero, acabados ya los cimientos y reconocidos por el obispo, el obispo *D. Luis de Prades* puso la primera piedra del pilar mencionado, con solemne procesion, oficio y plática, y el mismo dia abrieron las zaujas para los cuatro que faltaban. Pero á 4 de mayo de 1407 la ciudad superaba cuantas publicas demostraciones se pudiesen hacer con aquel objeto. Corria de su cuenta la capilla del campanario, que es la segunda despues de la puerta del Mirador por el fróntis; y como ya estuviesen cavados los fundamentos, se celebró aquel dia para la colocacion de las primeras siete piedras, que fueron echadas por el gobernador y los seis jurados. Solemnizábase la obra con oficio y sermón, á que asistieron la mayor parte de los ciudadanos; diéronse 15 dineros á cada beneficiado; hízose luego procesion general como el dia de Corpus; y la piedad de aquel si-

glo construyó un catafalco cubierto con unos paños, que traían un hombre, y sobre el cual un coro de niños cantaba himnos a los vivos á la fiesta. mientras en la parte superior un manecbo puesto a pie figuraba con su traje el santo Angel de la guarda.

Aunque hay alguna interrupcion en los codices, *Pedro Mont* todavia era maestro mayor en 1417, y llamábase el carpintero *Jaime Huguet*. Perfeccionáronse entónces las obras ya concluidas, posúéronse puertas en el ingreso del Mirador, vidrieras en la capilla de san Pedro, y se adorno el órgano con postigos, cubierta y pasteras. Tambien se hace mención de los postreros trabajos hechos en el altar mayor, del cual habla el códice como de cosa ya concluida. Por febrero de 1418 el sub-obrero recibió del escultor *Lorenzo Siquela* una pieza de álamo para labrar los ángeles, que habian de ponerse sobre las columnas de las cortinas del altar, á 18 de agosto en un pro carton para las alas de uno de ellos, y la de hierro para las cuerdas de su harpa; y á 24 de marzo pago al pintor *Sancho Marsal* las 205 laminas ó hojas de oro que empleaba en dorar los capiteles de las mencionadas columnas. Semiejante cantidad de hojas gastada en solos dos capiteles claramente indica cuan grandes fuesen estos, y que no podian ser de los delgados pilares que en el altar se parán los nichos ó comparticiones. Y como tampoco se pudo poner alas de carton a las imágenes de ángeles tan diminutas como las que se ven sobre aquellos pilares, sino á las grandes estatuas, bien puede afirmarse que las dos columnas eran las que el gran *gigante* acostumbró colocar delante del altar mayor, para sostener las banderas de las cortinas, y los dos ángeles debian de coronarlas. Tal es el cineel de *Juan de Valencienes* se ocupó en el perfeccionamiento del altar antiguo: porque hay en este ángeles que respiran el mismo carácter que los del intrados de la portada, y el doncelito que en el nicho central cobija á la Virgen se asemeja sobremanera á los que cobren á los apóstoles á entrambos lados del ingreso. Sea como fuere, el altar ya estaba concluido y consagrado, y á principios del 1419 ya un beneficiado cobraba 2 libras anuales para limpiarlo.

En aquel año de 1418 habia entre los operarios uno, que, b mismo que en otro tiempo *Pedro Morey*, aventajaba en mérito y rango al mismo arquitecto mayor, bien como encargado de una obra importante. Lamábase *Lorenzo Souquela* ó *Touquela*, apud que nunca desapareció de las cuentas desde que por primera vez en 1408 apareció con el mismo nombre de Lorenzo, con el título de escultor, y con 6 sueldos diarios: así como tampoco desapareció de *Morey*, desde que en aquel mismo año sonó entre los de las obras operarios, conservándose en los maestros herreros mucho tiempo después de muerto el autor de la puerta de entrada. Haciendo á *Souquela* cuenta aparte, y se le pagaban los jornales á " sueldo y ó dineros, dábale tan crecido salario por una traza que estaba de

En cual seria de tanta importancia, que no fiándose en sus libros, pasó á Barcelona á costas del cabildo á consultar su obra con los mejores maestros de aquella capital. Mas desgraciadamente el códice cual fuese la obra á que se destinaba la tra-
 ba ya no se trataba del coro, claustro, frontis ó puerta lateral
 ba, renunciámos á una investigacion que no pasaria de una
 scriptura.

Después del libro de 1417 pasa el siguiente al año 1422, y en-
 ya habia desaparecido el nombre de *Pedro Massot*, aunque
 el carpintero *Jaime Huguet*. Pero en lugar del primero, léese
 no glorioso en la historia de las bellas artes, y ya en aquella
 uno de los mas celebrados. Era maestro mayor desde 1420
 no *Sagrera*, el mismo que habia edificado la iglesia de Per-
 y en 1416 acudió á votar en la conferencia de Girona (*). Dis-
 cúlter á la par que arquitecto insigne, tambien entónces dió
 prueba de su habilidad en la estatuaría, pues cobró 24 florines
 pátina de san Pedro que está en la puerta del Mirador: claro
 nio de que no renunciaba el cabildo al perfeccionamiento de
 obra, en la cual tal vez tiene *Sagrera* alguna otra imágen.
 trabajos, los que hicieron su gloria, á poco le trajeron ocu-
 mas el supo atender á los de la catedral, al mismo tiempo que
 ha el bellissimo edificio de la Lonja. Ibanse cubriendo las bóve-
 monitor *Lorenzo Sosquella* ó *Tosquella* esculpía claves, y el
 no *Huguet* en abril de 1450 ya ponía los andamios para co-
 de la bóveda contigua al campanario. Con no menor diligen-
 miraban las vidrieras; y el mismo *Sagrera* por abril de 1441
 el ventanaje y la pila marmórea del agua bendita para la
 de san Guillelmo, hoy de san Antonio de Padua, cuyas vi-
 hizo el maestro *Antonio Sili*.

Después en 1450 D. Gil Sancho Muñoz habia sido recom-
 pado con la mitra de Mallorca por su cristiana renuncia al ponti-
 el cual, muerto Benedicto de Luna, le habian promovido
 fensales de aquel antipapa; y con su advenimiento á la sede,
 bajos recibieron nuevo impulso. Fué gran favorecedor de la
 , y á poco de entrar la mitra, á 4 de setiembre ordenó que sin
 la cantidad destinada á la obra nadie pudiese tomar posesion
 para dignidad ni beneficio: prueba segura de que en ello se
 introducido el fechor. Tambien estableció en 1455 que el
 que le sucediese hubiese de satisfacer para lo mismo 500 li-
 y gracias á su celo, durante su episcopado, que finó á últi-
 1447, fué edificada el aula capitular, que despues eligió
 pultura.

Después, pues, el arquitecto *Guillelmo Sagrera*; mas al fallecer el

prelado, ya no dirigia los obra, distraído por aquel ruido pío que entabló contra el colegio de sacerdotes por la obra de la lamp pleito que le llevó á Nápoles, y le valió la segunda ocasión de dar una muestra de su talento con la reconstrucción del Castillo nuevo. Pero el cabildo no le despojó de su cargo, ni Sagrera podía por el mas honorífico que le cometi6 el rey D. Alfonso el Sabio. Este bien, como él contaba permanecer medio año en Nápoles, el cabildo mostró cuanto le honraba, pagándole el salario de aquella temporada que en 1448 entregó á su hijo *Antonio*, y no nombró otro maestro mayor, sino que la direccion fué desempeñada por un lugar teniente de *Sagrera*. Comenzó á serlo en 1447 *Arnaldo Piris*, seguramente *Perez* si atendemos á la corrupcion de esta voz en el habla catalán (9); desde 1445 el carpintero se llamaba *Juan Selert*. Entretanto *Sagrera* su propio mérito le retuvo en Nápoles al lado del rey don Alfonso, que le encomendó la reedificación de aquel castillo. Y *Pérez* ó *Perez* siguió de maestro mayor de la catedral. Mas el apellido de *Sagrera* no habia de perderse aun entre los operarios, y en 1453 ya reaparecía en *Juan*, ayudante ó segundo del maestro.

Nada habia completo en el reducido interior de la iglesia, y solo interinamente se constituyeran aquellos accesorios que son el mayor ornato de la mayor parte de las catedrales, si ya no se quiere suponer que la planta primitiva se trazó mucho ménos larga. El chancel, mas que tal, era un pórtico de mampostería junto al crucatorio y delante del Real palacio: el coro no podia ocupar el lugar que hoy en día, pues en el 1500 aun no estaban cerradas aquellas bóvedas y hasta el órgano antiguo hubo de desaparecer cuando ahora se trata de fijar su sitio. A 25 de abril de 1478 cuatro esclavos del monasterio comenzaron á desembarcar la piedra para el arco sobre el cual habia de asentarse el órgano, y á 19 de setiembre el carpintero *Selert* hacia las cimbras para poner la llave de la capilla que hoy destruyeron la en el todavia se operaba el año siguiente.

En 1481 *Juan Sagrera* llevaba el título de maestro y complice de *Piris*, y en 1484 se llamaban *Sagrera* y se titulaban maestros cuantos trabajaban bajo la direccion de aquel artífice. En 1485 ya no se le menciona á *Piris* sino para el cobro de la prima anual y regllos de Pasena, y todas las cuentas van encabezadas con el nombre de *Juan Sagrera*. Hasta en la teneduría de los libros se encuentra entonces este apellido célebre, pues en 1490 escribe aquel clérigo el presbítero *Francisco de Ais Sagrera* (10) con una catedral.

9. Al referir los caballeros que primero entraron por la brecha, dice el rey D. Jaime á Ferrán *Piris* ó *Pérez* de Pina, y es bien sabido que el apellido del guerrero era *Pérez*. Del mismo modo le nombra en la conquista de Valencia y á los demás *Pérez* que á ella acudieron, y muy bien escribe *Ferrándiz* por *Ferrandez* ó *Fernandez*, *Lopis* por *Lopiz*.

10. Véase la nota siguiente.

órden y limpieza, que en vano se buscarían en toda aquella larga serie de volúmenes.

Treinta albañiles y diez peones ejecutaban entonces las órdenes de los diez maestros o primeros oficiales, y á tanto llegó el celo por los adelantos de la fábrica, que estos dejaban cada día para ella dos dineros de los 5 sueldos y 8 dineros que recibían por jornal: ejemplo raro en la historia del arte, hijo únicamente de la piedad cristiana. En 1491 cobró pensión *Arnaldo Piris ó Perez*, mas no recibió cordero ni capones, que se dieron á *Sagrera*; y su nombre ya no volvió á parecer en el año siguiente.

Las obras se acercaban rápidamente á su conclusion; y prolongadas las naves hasta mas allá de la puerta del Mirador, ya se pensaba en la construcción del coro y de la otra puerta lateral, mientras el día de los Reyes de 1497 el órgano quedaba concluido. Comenzáronse á cavar los cimientos de la puerta de norte en julio de 1498; y por enero del año siguiente, de órden del maestro *Sagrera* un oficial adelgazaba los moldes que habían de servir para labrar los sillares (10). Mas no dió la traza de aquella nueva obra el arquitecto *Juan Sagrera*, ni eran suyos los moldes: otro de su mismo apellido había inventado el proyecto, y si el lector recuerda aquel buen presbítero que en 1490 escribió con tanta limpieza el libro de cargo y data, sin duda admirará á ese *Francisco de Asis Sagrera*, que así sabía hermanar el cumplimiento de los deberes de su estado con el ejercicio de un arte ya tradicional en su familia (11). Valióle la traza 8 libras, 10 sueldos y 8 dineros, pues en recompensa de haberla ideado junto con los moldes, el cabildo le desquitó de aquella cantidad debida por el presbítero á una herencia que su último poseedor legó á la fábrica.

(10) En el almacén de la obra de esta Iglesia se conserva una gran porción de moldes góticos, en que seguramente un artifice diligente encontraría los modelos de todos los cortes y molduras que hubieron de darse á los sillares. Tal vez entre ellos hay los trazados por el celebre *Moray* y por el presbítero *Sagrera*: y sea cierto o no, es muy de alabar ese cuidado de conservar aquella antigüalla, tan preciosa en nuestro sentir, como los apuntes de los escritores mas famosos y los estudios preparatorios de los grandes artistas.

(11) Este *Francisco Sagrera Prö*, beneficiado en la catedral fue hijo del celebre *Guillermo*, á quien ayudó en todas las empresas de su arte en *Palma* y en *Nápoles*, especialmente en las estatuas, calatos y demás obras de escultura, todas del mas esquisito gusto y primor, que adornan las grandes obras de tan conuandado arquitecto, cual fue su padre. En una de albañilería en que está la reliquia de S. Remondo fué en su sepulcro gótico en la Iglesia de San Francisco de Asis, en cuya urna o ve de gran relieve la efigie del bienaventurado docto y y maestro, es obra de *Francisco Sagrera presbítero*, así como el escudo de las armas de Mallorca que está colocado sobre mismo, y tambien se le debe atribuir la testa del M. J. Juan Valera secretario de Alfonso V de Aragón y de Nápoles, obra aplaudida de todos

Con el código de 1505 desaparecen los *Sagreras*; y en 1505 a su lugar se lee el nombre de *Juane Creix*, á quien en 1525 una enfermedad forzó á dejar la direccion á su teniente y yerno *Miquel Bruguera*.

Antes que se abriesen los cimientos de la puerta lateral de norte, el cabildo trató de fabricar el coro, la última obra mas importante que se emprendió para el adorno de la iglesia, y tanto de lo de deseó que saliese digno de competir con la capilla Real y puerta del Mirador, que envió á Nápoles por madera al maestro *Andrés Soler*, el cual ya habia regresado por julio de 1497. No consta en lo en que se principio á labrar la sillería, ni á quien se deban algunas escrituras; y el cronista Terrasí, al citar la obra contra Libro que en 1517 dio á luz en Bolonia el mallorquín Luis de Vives, se contentó con indicar que este despues fué canonigo y arcediano en Palma y costó el coro y la sillería. Sin embargo á 14 de octubre de 1505 el sub-obraero pagó al doctor letrado Francisco Masó 200 libras por dos actas, una de finquillo que hizo *Felipe Puig* de los 600 ducados que los obreros se debían por las hechas del coro, y otra de la concordia y capitulacion hecha sobre la misma cantidad, con escrituras desde 1514 y 1519 obraban en poder del notario *Miguel N. Mitja*. Ninguna otra memoria queda de aquel *Felipe Puig* en las palabras por las hechas del coro revelan que le cupo gran parte en esta obra, y lo potentiza la enorme cantidad de oro dorado, hasta entonces no alcanzado por ninguno de cuantos trabajos en el embellecimiento del edificio. Únicamente en el código de 1517 se menciona un carpintero francés con el título de *maestro Felipe*, y tal vez sea el mismo que en 1514 firmaba ante el notario *Miguel N. Mitja* escritura de concordia. Si esto es cierto, á él podría atribuirse la sillería, y al año 1514 su comienzo, principalmente del orden abisal cuyo estilo gótico es mas puro que los demas, si ya aqui trata el carpintero no nos mueve á considerarle meramente como un decorador ó espejular del maderage, ó cuando mas como autor de los asientos sin esculpturas. Sea como fuere, la considerabie suma que se le dio atestigia el mérito de lo que hizo, y para siempre nos ha de sentir la pérdida de la cuenta particular, en que debieron de detallarse sus trabajos.

Pero si el estilo algo mas gótico de los sitiales, mayormente de

los estabos, que estaba en una de las palabras de la narración de este Donon, "y para en el día en casa del Fuero. Sr. marques de la Benedit, como se ve de las hechas de dicho Valero, pues en una inscripción que se halla al lado de esta, se notaba el año de 1481, y habiendo muerto Garfias, el padre de este dicho Ferreras en Nápoles á mediados de agosto de 1480, no puede ser esta obra, si aquel año es el de su fecha, segun sus cartas, como que es de tardía no, y que la trabaja en Nápoles, en este trabajo, y después se trajo y estuvo hasta se ha dicho. Nota de los rumanos,

mentos inferiores, los diferencia de lo restante del mismo coro; edificios claramente dicen que no todo lo de esa porción del templo se debió al artífice francés. En 1526 cobraba varias cantidades por la obra del coro el maestro *Juan de Sales*, escultor aragonés (11); por sus recibos propios y las apuntaciones del sub-obrero se ve que trabajaba la puerta en piedra de Santañy, y las *cròssas*, esto es, *báculos* ó *cayados*, que nosotros creemos eran las ménsulas calas, que sostienen la coronación de los respaldos, así llamadas por compararlos por la semejanza que tienen con un báculo y particularmente con el episcopal, que en catalán tan solo se denomina *cròs-*. Y lo confirma el ver que, al paso que la puerta se edificaba con fira de Santañy, se compraba madera de nogal para las *cròssas*. Compensóle el cabildo con 500 ducados (12) aquel trabajo, que estaría concluido á 24 de setiembre de 1529: al ménos entónces llama *Juan de Sales* el cumplimiento de la cantidad prometida, y después no se vuelve á mentar esa obra. Si el escultor aragonés supo de inventar y entretallar aquellos arabescos calados, en él así brilla su imaginación y buen gusto como su ejecución delicada, y los cuales el ménos observador ve á no dudarlo que necesariamente hubieron de formar parte de la traza de todo el respaldo solo para dividir los respaldos particulares y adelantarse á recibir armis; ¿por qué no ha de suponerse que también ejecutó este moldo y las dos piezas del ingreso correspondientes al órden superior de la sillería? Los ricos arabescos y grotescos que en ellas se al entrar, son indubitadamente de la misma mano que esculpió ménsulas ó *cròssas*; las comparticiones platerescas, que allí mis- continúan asuntos del nuevo Testamento é imágenes de santos, tienen el mismo carácter y el mismo estilo que las esculturas de la rta; y si se atiende á que unas columnitas platerescas dividen los moldes, y que el mismo gusto reina en la excelente cornisa, cuyos rocos del antiguo y nuevo Testamento corren parejas con los men- ndos, necesariamente se reconocerá en todos un solo cincel, ni fopetari á *Juan de Sales* la gloria de haberlos hecho. El gusto co, es cierto, aparece en aquellos respaldos y en la sillería del

(1) En su carta *histórica-artística* sobre la catedral de Palma, Jovellanos dice: «Las obras exteriores de este edificio el coro, como son puer- tas, portay y dos pulgatos, se hicieron de la piedra de Santañy por el rdo romano, y fueron sus directores *Juan Sales*, escultor mallorquín, un tal *Maquin* ó *Maquinista* aragonés, que le ayudó en las prin- cipes labores. . . . Como en ningún codice hemos dado con este *Maquin* ó *Maquinista*, creemos que el error proviene de que en el libro de cuenta se lee: «*Johan de Sales mallorquín*» aragonés; lo cual por la reu- y agrupamiento de las letras *c, m* y *n*, por el enlace de la *a* e *c* que parecen a una *n*, y por confundirse *c* con *m* á la e final, dio lugar á se viese en ello *maquinista*. Que Jovellanos lo apuntase así, no es es- o, pero escribía en su prison y sobre los datos que otros le enviaban. E. Cada ducado equivalía á 4 libra y 16 sueldos.

segundo orden, pero ya corrompido, degradado y revuelto en el del renacimiento; y es bien sabido que en obras costosas y largas la introduccion del nuevo género sorprendió á los mejores artífices, que sin adoptarlo esclusivamente y de una vez, lo amalgamaron con el antiguo.

Apénas finalizadas las ricas ménsulas y la puerta, el cabildo le encargó la ejecucion de los púlpitos, en que el escultor aragonés dejó el mejor testimonio de su destreza. Comenzólos junto con la cornisa para la verja á fines de aquel año 1529, tambien en piedra de Santafé: á 9 de junio de 1535 ya los habia concluido: y secretados de la obra de la catedral, su cuñado el arquitecto *Bruguera* cuidó de cobrar lo que faltaba para el complemento del precio, que ascendió á unas 1000 libras, sin contar lo que recibiria de 1532 á 1535, cuyos libros se han perdido. Ya no asoma ningun resto del gótico en aquella última obra suya; pero sus pequeños nichos revelan el sabor de los que hay esculpidos en el nogal á los lados del ingreso del coro, y el estilo de sus buenos hijo-relieves es el mismo que hay en la coronacion de los respaldos.

Aquel fué el postrer trabajo que merezca mencionarse, y después de él, los progresos de la fábrica se redujeron á cerrar las bóvedas inmediatas al tróntis. Seguia entretanto de arquitecto *Algal Bruguera*, veno de su antecesor *Juime Creix* y cuñado del ingeniero *Juan Sales*; y desde 1525 era carpintero *Pedro Torredet*, que en 1524 cedió la plaza á *Bernardo Aragall*. A este le reemplazó en 1535 *Juime Torrent*; y en lugar de *Bruguera*, en 1546 el maestro *Pedro Sagrera* vino á recordar aquel ilustre apellido. El gran portón, que se abre sobre la primera arcada de la capilla Real, no pudo resistir al impetu del viento, y comenzándose á reparar por agosto de aquel año, no estuvo concluido hasta el de 1549, cuya fecha se lee pintada en los vidrios. En 1553 se principiaban los arcos de enfrente la capilla de san Sebastian, inmediata á la puerta lateral del norte (j), y ya entonces dirigia los trabajos el maestro *Juan Arceguad*, que por primera vez gozaba del salario de 7 sueldos. En 4 mes de mayo del año siguiente el obrero pagaba la clave que habia de ponerse en la capilla contigua de la Concepcion. A *Arceguad* le sucedió en 1579 *Miguel Garcia*, y á este en 1585 *Juan no Sapó*, ambos con el jornal de 7 sueldos. En 1587 entró á desempeñar la plaza de arquitecto con igual salario *Antonio Fornari*, y en 1588 le nombra como carpintero á *Rafael Pospuet*, á quien en 1594 el cabildo resolvió regular cada año por Navidad 100 sueldos para el cerdo, amen del cordero y capones.

Tiempo habia que se trabajaba en la gran mole del frontis, á

(j) No es la inmediata á esa puerta, sino la segunda hacia el frontis.
(Nota de los mismos.)

sección de 1597 se bendijo y colocó la primera piedra circular que hay encima de la portada, y en 1599 ya vidriera, al paso que se pavimentaba el interior del templo de Felanitx. El obispo D. Juan Vich y Manrique era iba aquellos postreros trabajos; y al escultor y arquitecto ger le cupo la gloria de cerrar con su portada aquella de artistas (15).

Entre los que se honraron con el título de maestros, hubo unos de recordación; y como por otra parte aun de los sea punto ménos que imposible retener los nombres y el que se sucedieron, permitásenos que de unos y otros for- resámen cronológico, que los reuna fajo de una ojeada.

IV. — 1527. *Jaime Desprats*, calígrafo, escribe un libro. *Desvilar* fabrica un púlpito, armarios y bancos, con 3 jornal. — 1528. Comienzan á pintar y dorar unas tablas siguientes: — *Martin Mayol*, *Bernardo Destous*, *Jaime visco Albareda* y *Lorenzo Sufont*, con 3 sueldos y 4 di- *Guillermo Scarserdon*, con solos 5 sueldos. — 1529. *Loert* elteru el retablo de *Corpus Christi*: 7 libras. — El carpinte- va á Nápoles por la madera del coro: 15 libras. — 1530.

Pedro Juan trabaja la sillería. — El clérigo *Vicente Roure* libro mencionado: 5 libras. — Aparece el escultor *Antonio*. — 1532 y 33. Continúan *Pedro Juan* y *Camprodon*. — Por 1535 cómprase un órgano á *Pedro Sabater*, alias de *Rose- platero Ramon Frau* recompone el háculo del señor obis- as, 17 sueldos y 7 dineros. — 1534. El mismo recompone e esmalte del globo de la Estrema Uncion. — 1535. Tam- an Crucifijo de plata: 5 libras, 12 sueldos y 3 dineros por as; y recompone otro háculo del obispo y alhajas de la l carpintero *Guillermo Filar* por marzo labra tres retab- idos y 4 dineros por jornal. — El pintor *Loert* los pinta y 3 libras cada uno. — 1536. *Pedro Sabater*, alias de *Rose- el órgano. — 1537. Berenguer Ostales* trabaja en la sillería: or jornal. — *Camprodon* vuelve de Carcasona, y reemplaza - Los albañiles *Bernardo Cassa* y *Berenguer Limbarid* ga- dos al día. — 1538 y 39. Continúan los mismos artifices. —

carpintero *Berenguer Ostales* trabaja en el claustro: 3 suel- jornal. — De los oficiales, cuyos nombres en gracia de la mitimos, unos ganan 3 sueldos, y otros 2 sueldos y 8 di- as.

1569. Es arquitecto *Jaime Mates*, que levanta estribos y sueldos por jornal y 2 los días festivos. — El escultor *Lo-*

existencia de este escultor consta por su contemporáneo el cro- nista, y tal vez fué hermano de un *Rafael Verger*, que en 1573 a mécula ó crossa del coro.

nas del año 1874 a 1912, inclusive, en el autor Juan de
Libra por la puerta asignada. Secho prototipo, construido
en tres piezas, la segunda compartiendo el interior de
esta el Padre Marino en medio de algunos otros angeles y
parte de las demás estatuas de la gran imagen y crea-
ción, se especifican las de 1704 y 1707, con y con
1707. *Antes* de la obra, pero no en el mismo diámetro
antes de 1707 y 1707. El arquitecto *P. de San Juan* du-
de la puerta 12 años antes.

[illegible]

17. *Lorenzo Sosquela ó Tosqueyla* gana 7 sueldos y 6 dineros una traza de una obra que el código no explica; y llama á consultarla con los mejores artífices de aquella *enguer Soler*, carpintero-escultor, labra las puertas ó órgano; 5 sueldos y 6 dineros. — *Gabriel Fedrier* pinta de las fuentes bautismales por 100 sueldos; y ejecuta en la caja del órgano por 20 sueldos. — *Nicolas Mardera* los dos capiteles de las columnas, que sostienen el altar mayor.

En 1447. El arquitecto *Guillelmo Sagrera* dirige los trabajos; 6 sueldos al día, 20 libras de pension anual y regalos: hace la estatua de san Pedro para la puerta del Mirador, después de 1450 edifica la sala capitular; en 1441 es el ventanaje de la capilla de san Guillelmo; y en 1446 en Nápoles. — 1450. *Lorenzo Sosquela ó Tosqueyla* entre los oficiales hay un sobrino del maestro, llamado *Fabra* y un tal *Juan Fabra ó Fabre* (14), con 5 sueldos y *Antonio Sala* labra cuatro vidrieras, á 8 sueldos cada una. *Juan Salort* ocupa la plaza de carpintero mayor.

1488. Es arquitecto *Arnaldo Piris ó Perez*, que antes fue segundo de Guillelmo Sagrera; 6 sueldos al día, mas pension y regalos. — 1468. Tiene un ayudante que se llama *Jofre*. — El carpintero *mossen Jofre ó Wifredo* labra una capilla; 20 libras. — 1475. *Juan Sagrera* es ayudante del maestro. — El vidriero *Antonio Sala* vende á la catedral vidrios así redondos como pintados, á razon de 8 libras cada uno, hecha rebaja. — *Pablo el jorobado*, pintor y criado de Jaime Barart, dora la diadema del Crucifijo susodicho. — *Bartolomé Gombau*, calígrafo, escribe para el capítulo ó *Fula Canonica*, por 21 libra. — 1481. Es carpintero *Pedro Jover*. — 1484. Trabajan *Juan Sagrera*, segundo de Guillelmo Sagrera y *Miguel Sagrera*, hermano de Juan; título de maestro. — 1486. *Juan Sagrera* se titula maestro, pero *Piris* recibe la pension y regalos. 1488. En la catedral aparece *Gabriel*, también hermano de Juan, carpintero *Juan Salort*.

1504. *Juan Sagrera* es arquitecto. — 1497. El carpintero

en ambas maneras se halla escrito; y aun cuando no fuesen la indicación de la ortografía de entonces y la poca escrupulosidad de los escribientes y curiales, esto solo bastaría para demostrar que las discusiones sobre la terminación del apellido *Fabra* ó *fabre* del autor de la Iglesia de santo Domingo en Palma, y el arquitecto de la catedral de Barcelona. Véase el tomo 1.º de las *gimnas* 34 y 37.

tero *Selort*, que aquí se llama *Andrés*, vuelve de Nápoles, aún había ido por la madera del coro. — *Pedro Terrenchis* recibe de los jurados el encargo de pintar en dos tablas san Sebastián y san Projes para añadirlas al altar del Ángel custodio (15); — 1538. *Miguel Desi*, maestro bordador, se encarga de bordar una imagen de la Virgen en un paño de la cofradía de la obra, con oro de *Ulm*, y por 40 libras. El presbítero mossen *Francisco de Aus Sagra* da la traza de la puerta lateral de norte, y de los moldes para el corte de los sillares; 8 libras, 10 sueldos y 8 dineros. — El pintor *Pedro Berrens* ó *Terrenchis* dibuja una muestra (carton) de la Resurrección del Señor para el paño mortuario, 10 sueldos.

Siglo XVI. — 1505 á 1526. Es arquitecto *Jaime Creix* con 6 sueldos, pensión y regalos. — 1505. También trabaja otro *Creix* llamado *Amador*, con 5 sueldos y 8 dineros. — El organista mossen *Jaime* recibe 8 libras por recomponer el órgano. — 1515. El maestro *Guald Montrealegre*, pintor de iluminación, ilumina muchos libros. — 1516. *Felipe Fullo* firma con los obreros escritura de concordia sobre 600 ducados, precio de las hechuras del coro. — 1517. Menciona un carpintero francés maestro *Felipe*, tal vez el mismo *Fullo*.

— 1525 á 1566. Enfermo *Jaime Creix*, le sucede en el cargo arquitecto su yerno y segundo *Miguel Bruguera* con el mismo salario, pensión y regalos. — 1525. *Pedro Tremolet* es maestro carpintero. — 1525 á 29. El escultor aragonés *Juan de Sales* trabaja la puerta del coro y las *crissas* ó ménsulas que sostienen la cornisa del respaldo, por 500 ducados. — 1525 á 1551. El maestro organista *Isaías Sancho* recibe 10 libras de pensión anual. — 1525 á 28. Mossen *Jaime Bennasset* escribe libros corales. — 1529 á 35. El escultor *Juan de Sales* labra los dos púlpitos y la cornisa ó dintel para la capilla del coro; por cerca de 1000 libras. — 1539. Entra de carpintero mossen *Bernardo Aragall*. — 1552. Se menciona como organista mossen *Juan Blinquer*. — 1555 á 1602. Lo es *Gaspar Rog*, con pensión anual de 10 libras. — 1555. El carpintero mayor se llama *Jaime Torra*.

1566 á 1575. Es arquitecto *Pedro Sagra*, con el salario y regalos de costumbre. — 1566. *Sebastián Dangles*, maestro vidriero, recompone el gran roseton de encima la primera arcada de la capilla Real. — 1567. La pensión del organista *Rog* asciende a 16 libras.

— 1575 á 1579. Obtiene el cargo de maestro mayor *Juan Aragall*, y por primera vez recibe el jornal de 7 sueldos. — 1575 á

15. No le llevó á efecto entonces, porque el carpintero *Jaime* asegura que aquellas tablas mas bien alejarían que adornarían el altar. Los jurados resolvieron pasar a la capilla a examinario; mas no se le permitieron otras mas graves tareas, y entretanto el notario mossen *Manuel Moranta*, al apuntar esta noticia en el testamento de aquel año, o material de lo que los jurados salientes dejaban por hacer o creían necesario, encargó a los entrantes que cuidaran no quedasen como *redundantes* las tablas dadas al pintor y al carpintero por la obra barcelonesa.

En 1579, escultor, labra una ménsula ó cróssa del coro; 3 libras.

- 1579 á 1583. Es arquitecto *Miguel García*: de 1583 á 87, *Antonio Seguí*; y en 1586 entra á serio *Antonio Fornari*, que aun desempeña este cargo en 1601: todos con jornal de 7 sueldos. - 1594. El escultor *Miguel Verger*, tal vez pariente del mencionado *Antoni*, ejecuta la portada del frontis. - 1599. *Juan Jordá* pone la bóveda en la claraboya del frontis, por 9000 reales de Castilla.

El *Misón* son los artifices que levantaron aquella inmensa mole que se levanta sobre Palma, y labraron las partes que son su mayor honra. En obra, empero, está incompleta; y una observacion vergonzosa á nuestros tiempos llena de dolor al que la examina. Mientras la magnanimidad de un gran monarca impulsa los trabajos, erigese la *capilla Real*, rica y pomposa. Agotados despues los recursos de la *capilla mallorquina*, el celo de los insignes varones que cifieron en ella mitra sabe encontrar medios para la continuacion de la fábrica, que, si no tan magnífica como el presbiterio, lánzase á lo alto sencilla, ligera é imponente. *Morcy* corresponde á aquel celo con la puerta del Mirador; *Salas* se despide del arte gótico y saluda la época del renacimiento en Mallorca con sus trabajos del coro: mas al espirar el siglo XVI, al adoptarse completamente el género renascentista, una pared robustísima y gigantesca pero desahogada cierra las *capillas*, edíficase la portada merquina y agena de elegancia, y el *Misón* queda incompleto para siempre. Suerte harto comun á los monumentos que no pudieron concluirse durante los siglos góticos: la *capilla* grande á los artifices modernos, y sobre todo á los prelados que no supieron despues seguir las santas huellas de desprendimiento, que con tanta gloria propia, provecho de los fieles y honra pública, les dejaron trazadas los antiguos (j).

Nota 145, pág. 375.

(Véase la nota anterior en la pág. 900.)

Nota 146, pág. 379.

De resultados de las renuncias y reducciones de beneficios verificadas desde los tiempos de nuestro historiador Damián, los de esta parroquia iglesia de santa Eulalia en la actualidad no son mas que tres, sin el cura párroco y dos tenientes propietarios, con varios supernumerarios.

(1) Para tener noticia de las principales medidas de esta insigne catedral y algunas de sus vicisitudes, véase la nota 24 en la pág. 367 de este libro. (Nota de los mismos.)

NOTA 147, pág. 381.

Mucho se ha dicho por nuestros escritores tocante al templo de santa Eulalia; pero hasta el presente no están resueltos debidamente varios puntos que se han suscitado relativos a la época de su construcción y á los objetos á que ha servido. Ninguno de ellos existe en los archivos ni noticia alguna en las historias en que podemos fundarnos para afirmar que se haya edificado después de la conquista general de la isla verificada por el rey D. Jaime I a fines de 1229 y principios del 30. Antes al contrario, se encuentran algunos datos que suponen su existencia en esta época. En el libro de repartimiento de tierras y casas, verificado dos años después, se hace mención de esta iglesia, como también en la vida del B. Ramón Lull nacido en 1275. En la misma se tuvieron las primeras reuniones del famoso grande y general Consejo, siendo la más solemne de estas reuniones de que hay noticia, la celebrada en 1286 para reconocer por sucesor en el reino de Mallorca y en los estados de Cerdeña y Cerdeña al infante D. Jaime hijo segundo del Conquistador, cuyo infante que después reinó en dichos estados, confirmó y puso las franquicias de Mallorca en la expresada reunión.

Mas si el templo de santa Eulalia existía ya cuando se conquistó esta isla, como parece innegable por lo dicho y lo indica su aspecto comparado con otros edificios de aquella fecha, ¿á qué tiempo deberíamos referir su construcción? Los inteligentes tal vez nos darán alguna luz, haciéndose cargo de su estilo arquitectónico y comparándolo con el de las iglesias mas antiguas que se conocen en el país. Los hechos históricos no nos permiten fijar ninguna época. Desde el principio del establecimiento de la Iglesia, como se ve en el tit. 7.º pag. 194, tom. 1.º de esta historia, abrieron esta una gran actividad cristiana, y en lo político y civil siguieron casi unidos al resto de España. Dueños los moros de la mayor parte de la península en 715 ó 716, se apoderaron también de Mallorca y de sus islas adyacentes en 801, después de haberla invadido y saqueado cuatro años había. Los guido los conquistaron las armas de Carlos Magno, quien los dio a su nieto Berardo hijo de Pipero, su primo, que pocos años después, á saber en el de 807, estaba ya otra vez en poder de aquellos. Lo que se tiene por averiguado es que en 813 los poseían lo mismo que treinta años después, en cuya época están muy pujantes, y no volvieron á poder de cristianos hasta su definitiva conquista de los pesnos á principios del siglo VII. En su frente en los parrafos 5.º y 6.º del tit. 1.º pag. 250 y siguientes. Debese sin embargo recordar, no solo que los moros á fines de Eulalia y de estas islas permitían el ejercicio de la religión cristiana y la construcción de algunos templos, pagándoles ciertos tributos, no

también que Muxebith y su hijo y sucesor Half, duques de Denia, dueños de estas mismas islas en la primera mitad del siglo XI, fueron principes bondadosos y muy amigos de los condes de Barcelona, especialmente de D. Ramon Berenguer I y de Gislaberto obispo de la misma ciudad, en términos que, como puede verse en el párrafo 5.º del citado título, pag. 226 y siguientes, Hali hizo donacion de todas las iglesias de estas islas y de Denia al referido Gislaberto de Barcelona.

¿Se construiría en ese tiempo nuestra iglesia de santa Eulalia? No nos atrevemos á darlo por sentado: la ocasion era oportuna para fabricarla y para erigirla en catedral, como parece innegable que lo fué en su principio. La resistencia que en 1750 opuso la comunidad al proyecto del rector D. Bartolomé Artigues y Soler de trasladar el coro desde el centro de la iglesia á espaldas del altar mayor, como efectivamente se verificó, se fundaba principalmente en que para esta operacion se habia de estropear una antiquísima silla que daba muestras de haber sido catedral. El erudito paborde D. Guillermo Terrassa afirma que lo fué hasta el año de 1258, en que empezó á darse de la actual que entónces se estaba construyendo. No consta tampoco que despues de la conquista por el rey D. Jaime se hiciese bendiccion alguna ni dedicacion del templo que nos ocupa. Desde luego sirvió á objetos sagrados y también políticos. ¿Será que ya estuviese dedicado á santa Eulalia, desde el tiempo á que nos parece puede referirse su ereccion y donacion á santa Eulalia de Barcelona y su obispo? Es una conjetura de mucha congruencia.

Tampoco consta que jamás sirviese de mezquita. En tal caso hubiera sido la mayor por su posicion y por su magnitud. Cuando se conquistó esta ciudad la mezquita mayor era el edificio que desde entónces con algunas variaciones en su fabrica ha sido la iglesia parroquial de san Miguel. El que dentro de un agujero del frontis se encontrase hace algunos años cantidad de monedas árabes, no prueba más que estas se habian metido allí por quien, cuando y por lo que se quiera. Su fuerza, por más que no se descubren vestigios de campionario contemporáneo del tiempo, indica que fué edificado para templo cristiano: sin el altar mayor y sin los huecos de las puertas por donde en su punto, tiene derecho á caprichos, ocho á cada lado y una central en la testera, lo que no se encuentra en los edificios construidos por morisques.

Es de tres naves, cuyas bóvedas se sostienen sobre dieciocho columnas estradas de muy robusta sillería, que forman apside donde ahora está el coro. Un escritor moderno dice que las columnas son rentados y las supone desmenuados de los árabes y mudéjares. Es equivocacion. No son más que dioschoch, y sobre las naves actualmente hay en vigueras y vigueras con coras las sillerías porque las estrías que tuvieron en su principio todas nuevas cuatro, se han llenado



con hiezo. Las laterales tienen a $\frac{1}{2}$ palmos y medio de diámetro, las que forman el semicírculo son a $\frac{1}{2}$ mas delgadas. La altura de las naves menores es de 65 palmos mallorquinos, y la de la mayor de 120: la anchura de esta es de 67, la de aquéllas de 28. La longitud de la planta tiene 540: la latitud 140. Actualmente tiene tres puertas abiertas: la mayor que mira á mediodía y que parece no haber estado jamás concluida en sus adornos góticos, y una hacia la mitad de cada lado, las cuales son frontones idénticos. Ha tenido dos colaterales á la mayor, correspondientes á las segundas naves, como lo pide su construcción. Ahora una de estas conduce á un oratorio cuadrado en su planta y reducido á octógono en el interior, y la otra á una sacristía que, lo mismo que el oratorio, está de forma un cuerpo cuadrado de unos 45 palmos en su base y una 66 de elevación, obras de mal gusto del siglo pasado, que dan al templo un desagradable aspecto. Esta fachada sería muy hermosa si estuviese concluida con arreglo al plan primitivo; pero ahora mas ó menos en ella de hecho un roseton ó claraboya circular de unos 40 palmos de diámetro, cuyos dibujos y dibujo son muy primorosos. Por la parte interior esta claraboya está tapiada, mas en el centro de ella se dejó un círculo de unos 15 palmos; mas sus vidrios, para mayor mezquindad, no son de colores. Otras diferentes claraboyas menores y muchas ventanas ojivales habia de tener; pero no se ve ninguna de esta especie, las que hoy son muy vulgares y pobres. Lo cual y el haberse blanqueado todo el templo sin gusto ni inteligencia le hacen perder á la vista mucho de su relevante mérito en la arquitectura gótica.

Posee diferentes reliquias muy preciosas de nuestro Señor Jesucristo, la santísima Virgen, santi Eulalia y otros santos y santas dignas pinturas de mérito, tales como la Virgen del Consuelo original de Carlos Miraceta, y la Purísima que es de Guillermo Marqués varias de mucha antigüedad, restos del retablo del altar mayor que en 1755 fué reemplazado por la gran pintilla de mal gusto que hoy existe: y una muy devota y milagrosa efigie de un crucifijo del tamaño natural en madera, que la tradición nos presenta como un don de nuestro serenísimo restaurador Jaime el Conquistador. La plaza del frente fué en los siglos pasados cementerio de esta iglesia, y en la parte exterior del lado de la plaza de verdura se ven algunas escrupulosas sepulcrales de los siglos XIII y XIV. Mas los tumbos principales tenían sus sepulturas en la misma, entre ellas las de los Llorens y existen memorias de que fueron enterrados en ella dos señores del arzobispo de Tarragona Asprugo que contribuyó mucho para la conquista de esta isla, y no pudiendo asistir personalmente por su avanzada edad, envió á los mencionados señores por capitaneos de su armada. El vecindario de esta parroquia es considerablemente numeroso, pues cuenta casi dieciocho mil feligreses en $\frac{1}{2}$ distrito, que a

garà lo cost de la recuperació del dit pòrro, y restarà la com es rahò, frànca als habitants de aquest regu, y fora de lurs y questions. Sobre la qual proposicio passàren y signaran los vots y parers de dits consellers de Mallorca, com tumà, y son-h conclus, ditind y determinad per nos de e del dit grà y general Consell que los magnífics jurats rih pòrro, de qualsseits diners, com ne tindran, y no tenen de pogan empenoràr aquell a qualsseil persona lurs, y que i ferits los honors studihs claudrà de la pòrt foràna, a pòrro, y no volentó aquells, dits magnífics jurats lo pogan panyoràr a qualsseil altre, conforme dita proposicio.

Se halla en el archivo de santa Eulalia en el libro 19 de ciones de la comunidad de presbiteros.

NOTA 148, pág. 381.

La iglesia de san Lorenzo mártir es la que sirvió de sant roquiá de santa Cruz. Su bóveda ojival consta de varias mayor que es la interior, tiene quince varas ses pulgadas de tud: cinco varas, un pié, diez pulgadas de latitud, y cinco y pié y cinco pulgadas de altura. Su altar mayor es de tablas mérito. Sobre esta antigua iglesia está la sacristia, y el presb la nueva. Siempre hemos conceptuado que san Lorenzo era que aunque destinado á otros usos, existiria ya en la épu conquista, como santa Eulalia y otras iglesias, pues en las de Mursia, en escrituras del siglo XIV y en el auto de t una casa *carrer de san Llorénç*, que otorgo Lucas de Mors de Esbert Borden en 15 de mayo de 1501, que se halla en en los ribens del Putge, se le da el nombre del santo ti nunci el de *Santa Cruz*, que es el que se dio a la segunda quida de esta ciudad. Solo pues convenimos en que san La habilita para parroquia interin se construyese la esperada, verifíco del modo y en el tiempo que diremos en la nota q

NOTA 149, pág. 382.

Ya se dijo en la nota anterior, que antes de edificarse la de santa Cruz se habilitó para parroquia el antiguo oratorio Lorenzo mártir. El obispo D. Berenguer Palou, que puede por fundador de esta parroquia, ya por haber dado el terre cívico para edificarla, ya por haber legado alguna cantidad costar la fabrica, quiso, segun conjeturamos, que fuese a bjo el sacrosanto nombre de la Cruz, por ser el mismo co

la catedral de su diócesis Barcelona. Sin embargo, debemos tener en cuenta que santa Cruz tardó tiempo en levantarse, pues no encontramos ningún documento que nos pruebe lo contrario. En los ídus de marzo de aquel año concede el rey D. Jaime los arquitectos de la parroquia de santa Cruz Pedro Gil y Ferrn y Dionis Boscá, el correspondiente permiso para extraer los sillares necesarios para la fábrica de dicha iglesia en las cercanías del castillo de *Pulchro vius, prope vineam sanctam*, por ser aquella cantera de superior calidad, y habiendo de ella muchas de las piedras empleadas en la de la Seo. Lo vulgar quiere que en uno de los puntos rayanos de la ciudad se escavaban sillares para santa Cruz brotase una fuente cuyo motivo se le dió el nombre de *Santa*, que aun conserva el día. Adelantada ó terminada del todo estaría la iglesia de santa Cruz en 1371, pues de aquel año es la fecha que lleva la campana de su *clocher*, como aparece por esta inscripción: *Salvatus nos: quia per Crucem et Sanguinem redemisti nos. Anno MCCC. Ecce Crucem Domini nostri Jesu Christi, fugite partes, Fugit Leo de tribu Judá: Radix David. Alleluia*. Pero poca capacidad, cuando en el siglo siguiente ya se trató de fabricar una nueva. En 20 de noviembre de 1445 murió el reverendo Fr. Guillermo Pro., á quien en aquel entonces ya titulaban *abbot* de la *nova esgleya que se està pujant*, con cuyo testamento le dió sepultura en medio de la iglesia en sepulcro separado de las demás, que aun en el día se conserva. Siguióse la fábrica de la iglesia dirigida por el arquitecto Juan Albret, y á la cual contribuyeron las pías limosnas la ilustre familia de Salas, cuyas tesoras y joyas ven en las claves de la bóveda. El altar mayor antiguo de santa Cruz, y a las de la emperatriz santa Elena que estaba en el presbiterio, se veían en él, en dos nichos á cada lado, san Pablo, san Francisco de Asís y san Fernando, cuyas estatuas, iluminadas, están colocadas sobre unas repisas en los muros del presbiterio, desde que el distinguido general de D. Antonio B. recobró costó el nuevo retablo, que es plateresco en gusto, como igualmente el de la capilla de san Antonio. En santa Cruz con mucha devoción desde el siglo XV un *cofrade*, que se encontró dentro de una tapia de la calle de san Jaime, y fué trasladado á esta iglesia, donde el reverendo Antonio Pro. cuidó de hacerle construir una capilla en la que antes dedicaba á san Blas, san Julian y san Honorato; la cual, con 13 de octubre de 1587 recibido por Antonio Cirerola notario, aprobó el ordenario, los obreros de la parroquia Juan Bagnat y doncel, Gutierrez Desmas, Miguel Mascará y Antonio Cirerola, con su sepultura, al reverendo Jaime Castañer Pro. siendo, expresando que la figura de Jesus crucificado *in dicta*

capella de cetero permanere debeat, et inde moveri non possit de causa vel ratione. Muerto Castañer, la comunidad de presbíteros de santa Cruz recobró el patronato y sepultura de la capilla o pila, como aparece por auto público otorgado en poder de Jaime de Pardo notario en 21 de agosto de 1609. Extendiose tanto la devoción del santo Cristo, que el rector Melchor García quiso trasladar el altar mayor, como lo verificó; pero después de un largo tiempo la comunidad se declaró nula é ineficaz esta traslación con voto del ordinario de 11 de octubre de 1649. En todas las enfermedades que han afligido á este isla siempre se ha impiorado el remedio de este Crucificado. En los años 1722 y 1723 fué llevado en riego por agua al monasterio de santa Margarita y al oratorio de san Nicolás de Porto-pi, en 21 de abril de 1750 salió por la misma ferria iglesias.

Cuéntase también por uno de los bienhechores de la iglesia de santa Cruz á D. Juan Mir, que costó la fachada septentrional en 1686, en que se ven su nombre y blasones. En esta nueva fachada está la puerta menor de la iglesia, sobre la cual se ve la hermosa estatua de la emperatriz santa Elena madre del gran Constantino de tamaño mayor que el natural, obra exquisita y bien conocida del digno escultor Ochoire Borrellas natural de Barcelona, por lo cual le dieron 87 albrás y varios pajes, según consta de uno de los autos de datos del archivo portorquino. Un escritor atribuye esta estatua á D. Guillermo Ferrer artífice mallorquín, y no acordándose en esta parte del autor que antes había señalado, la quiere después dar á Juan Deyá. En santa Cruz hay otra bella estatua de santa Elena, que es la que se lleva en las procesiones, de lo mejor que hizo el escultor Adrian Ferran encontrándose en Palma durante la guerra de independencia. Hasta 1756 parece que no queda cosa alguna de esta fábrica de la nueva iglesia, ó á lo ménos en este año se terminó el hermoso presbiterio, costado por los señores de Salas y Santa Cruz, sucesores de los antiguos bienhechores. E. día 18 de agosto de 1759 entró un relámpago dentro de santa Cruz por la ventana que está encima del órgano y salió por el agujero de la cuerda de la campana, sin hacer daño de consideración, con cuyo motivo se celebró todos los años el día de aquel aniversario unas cuarenta horas de novena de santa Elena.

En la donación que hizo el rey D. Martín á los monjes cartos para fundar el monasterio de Jesus Nazareno de Valde-mora, año en la Aljifaría de Zaragoza el 15 de junio de 1399, se comprueba el diermo y principio de esta parroquia, con cuyo motivo el papa de la Cortuja se denominaba rector, y el rector de santa Cruz que no era más que un teniente de aquel, *vicario perpetuo*, que se le pnia mas congrua que 60 libras anuales. El derecho que tenía aquel monasterio de proponer al obispo los sujetos que debían ser rector

vacantes de párroco, y la jurisdicción que pretendía tener sobre esta parroquia ha dado margen á varios litigios, que terminó con éxito favorable un prelado sabio de esta diócesis á instancia del rector Marcos Cusiñer. Santa Cruz goza del privilegio de salvaguardia Real y de la distincion de tener las armas Reales de Aragon sobre sus puertas, prerrogativa honrosa y singular con que la decoró el rey D. Martin en su privilegio de 25 de mayo de 1598.

Esta parroquia confina por levante con la de la Almudayna, por el gringo con san Nicolás, por el norte con san Jaime y por el poniente con las villas de Puigpuñent y Calviá.

Nota 150, pag. 385.

Ya hemos dado noticia de la iglesia de San Lorenzo, inmediata y dependiente de la parroquia de Santa Cruz; pero ahora debemos decir algo de las demas iglesias y oratorios, que se hallan en el distrito parroquial de la misma.

SAN PEDRO. Esta iglesia pertenece al antiquísimo gremio de pescadores, que desde poco despues de la conquista fueron uniéndose formando cuerpo, como diremos en otro lugar mas oportuno. Es de una nave ojival, que parece obra del siglo diez y seis. Está á semejanza de la de San Miguel de Barcelona, esto es, bajo el nivel de la calle contigua, y se baja a ella con siete gradas ó escalones. Los adornos interiores son pobres y sin ningun mérito particular.

SAN JUAN. Los caballeros sanjuanistas Berenguer de Anglesola, Hugo de Folchalquer, Blasco de Massa, Pedro de Montecateno gran prior de Cataluña, Jofre vizconde de Rocaberti, Guillermo de Cervelló, Hugo de Mitapiana, Guillermo de Ulmis, Tomas de Llupia, Bernardo San-Juan, Dalmio Deslar, Pedro de Tagomanent, Marinero de Pleguans y Pedro Marquet, que llegaron á Mallorca poco despues de dado el asalto á la ciudad, esto es, en enero de 1250, hicieron al rey D. Jaime servicios importantes, peleando heroicamente en la reduccion del resto de la isla, con cuyo motivo les asignó el monarca una cantidad de bienes con que pudieron fundar un hospital, que quedó suprimido cuando lo fué la orden por decreto del rey D. Fernando VII. Entre los bienes que entonces heredaron, habia una casa en el *Turaz mal*, que habitaron desde luego para iglesia y sala de juntas. Mucho modernas han quitado á esta iglesia todo el carácter antiguo que antes presentaba, pues sus renovaciones han reducido la fabrica á un cañon de bóveda sin cosa notable ni particular.

SAN TITO. Esta pequeña iglesia, perteneciente al gremio de mercaderes, está situada delante la antigua puerta del muelle. Una parte de los derechos de anclaje estaba destinada á la conservacion

de este oratorio y á la manutencion de los marineros virjes por su de solemnidad, que se llaman *ydis de San-Telmo*, quienes no tienen mas obligacion que ayudar á sacar efectos naufragados. Como la iglesia de San Telmo nada tiene de notable, ninguna descripcion tenemos de ella. Cuanto á su antigüedad y existencia en el local en que se halla, no podemos citar mas documentos que el testamento de Jaime Rovira *de la riba del mill*, 'esto es, marinero ó patron, por estos se llamaban *hombres de riba*' otorgado *quinto idus julo, anno Domini* 1572, en que lega en honra de Dios y de su patron el benaventurado S. Telmo su casa situada delante la puerta del muelle, confrontante *cum riuaria Majorica, ad construendam suam mactandam capellam Sancti Antelmi*.

NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ. Este pequeño oratorio da nombre á la plazuela y fuente de la *Pila* ó Paz, plazuela que, si bien retirada en la ciudad, es memorable por existir en ella las casas del doctor obispo de Tracia D. Fr. Juan de Dios, y del Eacmo. Sr. Marques de la Romana, ámbos mallorquines ilustres y notables, aquel del siglo quince y este del diez y nueve. Un manuscrito existente en el archivo del *Bon-Cami* de Santa Cruz cuenta la tradicion que se ha conservado de padres á hijos, que el cuadro de la Virgen de la Paz que está en el oratorio de su título, se encontró por los años 1575 dentro de la fuente comun que se halla inmediata á aquella plazuela. Poco inteligente ha de ser cualquiera que no conozca la inexistencia de esta noticia, si se observa que el carácter de la pintura de la Virgen no da al retablo mas antigüedad que la del siglo diez y siete, mientras que en el catorce se pintaba sobre tela. Pero Antonello de Messina tardó aun mas de cien años en descubrir el arte de pintar sobre tela, y sobre tela está la Virgen del argumento. El oratorio nada tiene de particular: en el siglo pasado era mucho la devocion que tenían al mismo sus vecinos, y con este motivo lo engrandecieron con un patio ó vestibulo de una porcion de la plazuela, lo que permitió el ayuntamiento de esta capital, que por su patrono tiene puestas sus armas sobre la puerta á la parte anterior del oratorio.

SAN FELIX. El abad de San Felis de Guixols fué uno de los magnates que ayudaron al rey D. Jaime I en la conquista de Mallorca. Diéronle, despues de felizmente terminada aquella empresa, varias heredades y casis, como lo manifiesta uno de los editores en su *Memoria de los pobladores de esta isla*. La casa que es ahora para un temporal habitaçion fué la que hoy posee el Sr. D. Antonio Dambó y Sureda, calle de las Carrasas, y en ella hizo construir ya en aquel entonces una iglesia dedicada al patron de su monasterio de Cataluña San Felis mártir. A los sucesores de este prelado compró Juan Caliana la casa é iglesia que hemos referido, con instrumento de lé de mayo de 1591 ante Frances Nebot notario. Magdalena Caliana

hija y heredera del memorado Onofre, casó con el magnífico Gregorio Burgues Sallambé, *cognominatus miles, consiliarius domini nostri Regis, et armorum dux, ac dominus baronia de l'almoll*; con cuyo motivo la familia de Burgues quedó dueña de San Feliu por estos medios: Gregorio Burgues, hijo de Gregorio, nieto de Francisco y bisnieto del Gregorio Sallambé, casó con Prajédes Burgues. Entre tuvieron una hija llamada Maria, que tuvo de Francisco Quint Burgues á Isabel, legitimada por S. M. y por el colegio de notarios de Roma, y esta Isabel casó con D. Albertin Dameto marques de Espino, autor del D. Antonio, actual dueño de la iglesia y casa de San Feliu, á quien las llevó en dote entre otras propiedades. Vense en la iglesia de San Feliu varios sepulcros y blasones de los Burgues, que denotan su antigüedad. No hay en ella cosa notable que describir. En la casa é iglesia de San Feliu hospedó el día 22 de octubre de 1658 al dueño el citado D. Albertin Dameto á las religiosas sor Clara Maria Ponce de Leon, ex-vireina de Mallorca, sor Dionisia Bernarda Gomez, sor Clemencia Corporella y dos mas, que llegaron de Zaragoza y Barcelona, y sirvió por consiguiente este pequeño monasterio de primera fundacion de Capuchinas, donde vivieron estas señoras en completa clausura hasta que pasaron á la Calatrava, y después al actual monasterio, como á su tiempo se dirá.

BONA-NOVA. Sobre un ramal de la cordillera *Burguesa* y á cosa de una hora de distancia de esta capital, en la parte del O. está el monasterio ó ermita de la Virgen de la *Bona-nova* (*Buena-nueva*). Pertenece á los religiosos carmelitas, quienes tenian allí una casa de retiro, que les donó el canónigo D. Nicolas Gual-Desmor despues de su muerte acontecida en 1472. Desde entónces es regular que exista en esta pequeña iglesia, á la cual van en devota romería todos los que consiguen por medio de una *buena noticia* un consuelo á sus aflicciones. Este fué el principio del nombre de *bona nova* que tiene este santuario. La iglesia antigua era muy reducida y ruinosa, y se refundió la nueva á espensas de la Ecma. Sra. D^a Magdalena de Gual, Barco y de Florez, marquesa viuda de Sollerich, quedando pendiente en 23 de mayo de 1794, día en que se bendijo. En 1856 de orden del ordinario y con aprobacion del gobierno se erigió la *Bona-nova* en sufragánea de Santa Cruz, con pila y reserva, teniendo por dependientes de su feligresía á todos los habitantes de la poblacion de Ginova. De la *Bona-nova*, dice Jovellanos, que es el *Begoña* ó el *Contruzes* de los marentes mallorquines. Apenas estos han emprendido ó acabado alguna de sus pequeñas expediciones, que la familia del patron ó de los marineros viene en romería á *Bona-nova*, donde, á vueltas de la devocion, pasa allí alegremente un día entero ó una tarde. Ni esta devocion inflama solo á los navegantes, sino que se estende á todo el pueblo de Palua y sus contornos, cuyas familias acostumbran asimismo visitar la ermita en algunos dias del

hemos hablado largamente del Puerto del Pisco, ó Puerto-p un olvido involuntario y notable dejamos de copiar aún el documento que sigue, que lo hemos tomado del códice Burgues Zalortza.

Sapientuit que nos en Jacme, per le grace de Dieu Re, é de Maylorches, e de Valencia, e Compte de Barcelona, e Seyor de Montpellier. Per nos é per los nostres atorgam vos jurats, é als prohomen, e á la universitat de Man per tots temps tot aquel dret que nos havem establí en P rahó de guarda, é de le cadena, e per reparar, é per es urar lo dit port. En axí que qualque cosa per raho de rech, it's deu reebre e acostumat, es ayals, e tingats, entegrement, e poderosa, e persiats aquí acuyar, aquels queus soldrets a quals vos soldrets. E ver sobre las dretas hasiam feta donació a H. Berenguer, ásto part d' dita donació é atorgament á el feta. Dada a València l'entrada de juliol en l'any de MCCLII. — S'yal X de deu J grace de Dieu Rey d'Aragó, e de Maylorches, e de Compte de Barcelona e d'Urgell, e Seyor de Montpellier, son: G. de Moncada, G. d'Anglesola, Carret, R. Sagr renquer de Tornamira. — S'yal X d'en P. Andorra, qum ment del seyor Rey per en G. a nos notari feu ásto scriure el día é en l'any demunt dits.

SAN MARCOS DE BÉLVIRA. La capilla que hay en este presenta mas antigüedad que la del local. Este ocupa el de hoya: su forma interior solo se distingue de la del castillo en que el presbiterio se eleva sobre el piso capilla, y está enlucido con buenos azulejos y dividido por mosaico de gusto arabesco. Es gran lastima que no esmer retablo, que nos daría alguna idea de la portara de su lugar hay otro moderno, que se reduce a un cartón d que se ve pintado un retablo, de tan ruin esculptura y a como prometia su edad. San Marcos patron del castillo e S. Laborio y S. José á sus lados, ocupan los nichos, y por el ornato estan S. Pedro y S. Pablo, en el alto el la Virgen, y por remate las armas del templete coronael Montblanco gobernador del castillo, quien costeo é hizo retablo á Antonio Ventayol en 1718. El dibujo parimente rojo y el colorido de este retablo van a la par con la escusa de decir mas. Esta capilla tiene un capellan, que habia el prior de la Cartuja y actualmente S. M. E. lo es segun lo de este tomo hemos hablado largamente del castillo, á que pertenece la capilla que acabamos de describir.

SAN MARTÍN. Muchas veces hemos sospechado si esta es antiguo hospital de Santa Magdalena, que existia, segun

Porto-pl, pues con este nombre fué conocido no solo el que aun lo conserva, sino tambien la poblacion ó arrabal trameros al O. de Palma, que tomó el de Santa Catalina al fundarse un convento de trinitarios bajo de esta invocacion. Pero muchos son los inconvenientes que se le ofrecen para asegurarle. Sabemos que la iglesia de San Magin fué dada á nuestra Señora de los Huérfanos, por ser casa de todo de niños sin padres. En ella estuvo depositado el cuerpo de Praxédes antes de colocarse en la capilla Real de Santa Eulalia. La ojival es indubitavelmente del siglo quince, y en la puerta de su inmediacion se hizo el cementerio para los eclesiásticos que murieron del contagio que devastó la isla en los años 1652 y 1653. La capilla de San Magin, que es con mucha frecuencia devorada por el viento, y el haber desaparecido de allí el primitivo establo, ha trocado á esta iglesia el nombre antiguo con el actual. En la puerta de San Magin hay las armas Reales, enseña de la Capilla Real. El obispo D. Juan Diaz de la Guerra en 14 de Mayo de 1775 puso en San Magin reserva y pila bautismal. Está dedicada á la Virgen del Milagro, que tiene el nombre de rector. En ella venera la devota figura de la Virgen del Milagro, cuya reliquia se refiere en dos inscripciones que se leen en las paredes laterales de la capilla. Dicen así:

Quando á la bola ciertos marineros de un navío ingles ancorete el lazareto, uno, de nacion genoves, con rabia infernal, tiró una bola á esta santa figura que estaba encima hiriénndola en su ceja derecha, de cuyo golpe, ó prodigio! una sangre destilando hasta el lindar del dicho portal. Y desde entonces se adora esta santa reliquia á 1 mayo, fiesta de Corpus Christi. Consta por auto que pasó ante Jaime Puig notario,

ceros los marineros hayeron luego poniéndose á la vela, y se el bagel en medio de la bahía á vista de todo el pueblo prodigio y milagro, en día sereno bajó un rayo del cielo á la casa de los genoves, navío y marineros. — (Consta tambien en el libro de Mallorca de D. Vicente Mut.)

El pequeño oratorio de la Lonja es otra iglesia de que se trata en el texto, dependiente de la parroquia de Santa Cruz. Su construccion artística data de la época de la fundacion de aquel edificio. De él hablamos extensamente en la nota 28. pág. 597 del presente tomo; pero olvidamos transcribir el siguiente documento, que es interesante por la historia de nuestra antigua casa de contratacion. Dice el registro que se halla en el folio 20 del libro del archivo, que comprende los años 1504 á 1569.

translatum fideliter factum á quodam instrumento sigillo

el lujo y delicadeza de la arquitectura, parecen inventada à propósito para ostentar la opulencia de la profusión á que adornaba este edificio. Si pues agrega V. á tanta riqueza la de sus estatuas colocadas en sus ángulos y puertas, y adornados con bellísimos tornapolvos, la gallardía de las cuatro torres angulares con sus cabezas coronadas, y la de tantas torresuelas intermedias, que cubriendo la magnífica balaustrada descienden moderadamente una ella, no extrañará que yo cuente á la Louja de Mallorca entre los mejores edificios civiles que conserva España, del gusto ultramarino. No conozco su interior; pero la idea que por relacion tengo de él, no es ménos magnífica. Consta de una sola pieza, partida en ancho y largo en tres naves por altas y hermosas columnas, entradas del suelo en espiral. Estas columnas corresponden á las pilas que forman los compartimentos exteriores, y les sirven de estribos. Son por consiguiente seis. No tienen capiteles ni aun impostas, así que las espiras de las estrias mueren en el punto en que arman los junquillos ó medios cañas, que unidos en haces forman las columnas. Son estos en gran número: unos que van de columnas á columnas, otros que se cruzan y encuentran por el centro de las bóvedas, y otros que sosteniendo las de las naves anteriores, van á apoyarse y esconderse en el plano de los muros. Todos ellos nacen y crecen del tronco de las columnas como del de una erguida palma, las significan ramas de pluma que se encorvan en torno de él y le cubren. Y para que todo sea circular en estas columnas, sus bases no distinguen del fuste en su mayor diámetro, el cual y sus estrías tocan el suelo, disminuyendo con gradual inclinación hasta confundirse en él. Véa V. pues cuán grande y extraño será la hermanera de su interior de esta obra. Si tanta grandeza es hoy perdida para el uso de su primer destino, no lo es para el lucimiento ni para el recreo público, puesto que allí con permiso del consulado y del gobierno se celebran las mascaradas del carnaval, y sin otra diligencia que de minarle bien, ofrece el más magnífico salón de baile que puede concebirse."

NOTA 151. Pág. 535.

CABALLERÍA. Con este nombre geográfico se conoce la parte de territorio dada en tiempo de la conquista á los magnates que acudieron á ella, con franquicia de diezmos y merced de laudemios y derechos dominicales, segun lo habia ofrecido el rey D. Juan al contrato celebrado en 1229 con los linones. Así como esta donación dió la de *caballeros* á los poseedores de aquellas fincas, así lo habian tomado de la obligacion que tenían los agraciados de prestar anualmente uno ó mas caballos armados en servicio de la p...

En contribucion ó como caballar era mayor ó menor segun la estimacion del terreno ó caballería.

Los magnates ó dueños de las caballerías que existian en tiempo de la conquista, son los mismos que se leen en el texto; pero las sublevaciones verificadas en los siglos posteriores, aumentaron no solo el número de caballerías sino también el de caballeros, que como hemos dicho, eran los poseedores de aquellas propiedades. Para obtener la posesion era necesario heredarla del padre ó abuelo, &c.; pero cuando por parte estraña, habia de justificar el obtentor ser militar *homo de parage*, como así estaba prevenido por D. Juan II de Aragón con Real privilegio de 2 de octubre de 1592. De todos modos cuando nuevo poseedor de caballerías habia de prestar juramento de homenaje á S. M. segun estatuto de las cortes de Monzon. El rey D. Alfonso V en 11 de abril de 1445 fijó las reglas que debian regir para el servicio de los caballos que prestaban anualmente los dueños de caballerías: entre otras, es loable la que prescribe terminantemente que todos los citados caballos con sus dueños deben acompañar al Real pendon el dia 31 de diciembre de cada año, recordando así que aquellos señores eran los sucesores de los conquistadores.

Posteriormente el rey D. Felipe IV instituyó las compañías con nombre de *cavalls forzats*, porque se componian de caballos que prestaban los poseedores de caballerías.

Para dar alguna idea del estado de estas en el siglo XVII y principios del XVIII, insertaremos la siguiente noticia sacada de los libros de la oficina de la general cabrevacion de este reino.

El obispo de Barcelona denunció en 17 de agosto de 1688 poseer una caballería con obligacion de siete caballos armados, en feudo de S. M.

El obispo y cabildo de Gerona, 23 de junio de 1695, tres caballos armados, idem, expresando que uno de ellos lo prestaba Pedro Antonio Sant-Martí caballero, ó mejor, Juan Amer su sucesor, como así lo denunció este último en su cabrevacion de 27 de enero de 1697, de la caballería llamada de mossen Sant-Martí, en feudo de la Seo de Gerona: prestaban otro de los tres caballos los herederos de Jaime Rosiñol caballero, por la caballería llamada de Márcos Galabert, que poseia D^a María Cotoner y Gual en feudo de la Seo de Gerona, como así lo cabrevó en 16 de agosto de 1704: prestaban otro caballo los herederos de Lázaro, ó Pedro Luis de Llóscos, por su caballería llamada *olim* de Tanca y despues de Llóscos, que poseian Gabriel de Berga y otros, en feudo de la Seo de Gerona.

El arcediano de Barcelona, 20 de mayo de 1695, denunció la prestacion de un caballo armado en servicio de S. M.

El colegio y casa de nuestra Señora de Montesa y San Jorge de Mússa por su caballería en feudo de S. M., denunció en 22 de setiembre de 1704 prestar un caballo; expresando que esta obligacion

la tiene ahora Juan Masanet y Morey de Artá por su pedrío Lluch Pula, comprendido en la caballería que llaman de San Jorge, como aparece por la cabrevación de dicho Masanet de 22 de noviembre de 1707.

El monasterio de San Felio de Guixols, 12 de enero de 1682, denunció un caballo y un cuarto, expresando que esta obligación es decir, del caballo, la tiene Francisco Villalonga sucesor de Arnaldo Burguet, por razón de las alquerías que este poseía en Mon y Castro Luppino, y compró Villalonga con auto en la corte del santo oficio de 28 de febrero de 1685; y que el monasterio por el cuarto de caballo está obligado a prestar un hombre armado, en virtud de los títulos presentados en la cabrevación de 31 de octubre de 1516.

El bulio de la orden de San Juan por los bienes y jurisdicciones vil del buliuge, que antes fueron de los templarios, denunció la obligación de prestar cinco caballos y medio, en 7 de enero de 1708.

Los conventos de San Francisco de Paula y del Santo Espíritu cabrevaron ambos en la de abril de 1658 una caballería, llamada de Bestard en Binisalem, con obligación de prestar un caballo armado.

La baronía del conde de Ampúrias fué cabrevada por sus señores en 18 de julio de 1695, y denunciaron la obligación de siete caballos y medio.

El colegio de San Ignacio de Pollensa heredero del padre Esg Berard, por la caballería de la torre de Manacor, en 29 de mayo de 1685 denunció prestar el servicio de un caballo.

Gaspard Poquet y Net, ciudadano, en 21 de junio de 1686, por su caballería de Galdina antes la Calobra en Escorca, un caballo.

Juan Amer de la Punta ciudadano, 12 de abril de 1695, por su heredad de la Punta en Manacor y Artá, un caballo.

Silvador de Oieza, 29 de febrero de 1697, por la caballería de Muhujar o Santa María del Camí, que fué de Bernardo de San Eugenio, un caballo.

Antonio de Verí, 10 de julio de 1698, por las caballerías Oñet en Buñola, y el Reguer en Alaró, dos caballos.

Bernardo Guad de Berard por su caballería y otros bienes de Alaró, que fueron del baron de Bearne, e brevó en 14 de diciembre de 1697.

El conde de Aymanya, 15 de julio de 1705, dos caballos por su dos caballerías en Binisalem y Samsellas, con jurisdicción civil y criminal.

D. Antonio Destrull, dos caballos, en 6 de setiembre de 1706 por su caballería de Roqueta en Real feudo.

D. Guillermo Abri-Descallar, 22 de setiembre de 1707, un caballo por la caballería del Palmer, tenida en Real feudo de la posesión del N. N. S.

Poig y Gual ciudadano, en 19 de octubre de 1707, por de Canet en Espórlas, de Real feudo.

Amor y Manera, 12 de diciembre de 1707, un caballo por de Montuiri: antes prestaba este servicio Juanote

nguer Homs del hábito de Alcántara, en 12 de diciembre, dos caballos.

a Nuñez de San-Juan un caballo por la baronía de Am-enarito por mitad de la caballería *d'els Mònjos de Por-* e diciembre de 1707.

Easter caballero, por mitad de la caballería *d'els Mòn-* éras, 7 de enero de 1708, un caballo.

Orlandia, 22 de diciembre de 1707, un caballo por la a Manacor, que fué de Miguel Francisco Ballester su

de Puigdorfilá, 4 de enero de 1708, un caballo por su e-Búñols.

le Puigdorfilá, 30 de setiembre de 1708, un caballo por a de Mayuon, en Real feudo.

Sureda, en 5 de enero de 1708, un caballo.

larga, 9 de enero de 1708, un caballo por la caballería de Felanitx, en feudo Real, que ántes fué de Gerónimo uigdorfilá.

Fortuñy de Ruescas del hábito de Alcántara, y Mateo e son Serralta, en 9 de enero de 1708 cabrevaron la obli-servicio de dos caballos por su caballería de Estelleús, en bispo de Barcelona. En dicha cabrevación se cita otra en-bre de 1576, dada por el gobernador con acuerdo del ernardo Juan Poli regente de la Real cancellería, absol-an Fortuñy y Gaspar Serralta dueños de dicha caballe-ber de servir en la compañía de caballos forzados, con-que el citado obispo de Barcelona concedió la caballería de

1254 á Bernardo de Muguoda, con obligación de haber-icamente en el lugar de Estelleús; con cuyo motivo fue-s del servicio en la espresada compañía de caballos for-dos caballos de la caballería de Estelleús son del número-de que se ha hablado al principio.

de de la Seo de Mallorca por su caballería Bauzana, en-en Binisalem, un caballo.

Zaforteza y Lliscos, en 5 de diciembre de 1519 cabrevó-de la Seo de Gerona la caballería Tanca en Muro, en-ispo y cabildo de Gerona, con la obligación de prestar-e de un caballo armado, cuya caballería poseía como-D. Pedro Ramon su padre: este la adquirió en virtud-on y venta con su sobrino Matías Zaforteza, y este la ha-

bia heredado de Juan Zaforteza su padre, quien la compró á Pab Buadella caballero, con instrumento en dicha curia á 25 de dizebre de 1420.

En el año 1708, tiempo del intruso gobierno, solicitó el conde de Zavallá, que entónces mandaba este reino, con los barones y feudatarios de la isla, establecer una nueva compañía de los caballos que prestaban las caballerías, gobernada con la debida disciplina militar y dotada de un sueldo suficiente, y que estuviese acuartelada en el Real castillo, para tenerla aproutada á todas horas en el servicio y defensa del reino, contribuyendo cada magnate y feudatario con cuarenta libras, á que por comun estimacion se regulaba el servicio y manutencion del caballo, y con subrogacion de ellos en lugar de dicho feudo, quedando suprimida la compañía de Caballos feudos, como lo quedó en virtud de Real órden dada en Barcelona á 15 de agosto de 1708; en virtud de la cual, y conviniendo los dueños de caballerías á prestar dichas cuarenta libras anuales en vez del caballo que ántes prestaban, se mandó formar la nueva compañía compuesta de cuatro oficiales y treinta soldados montados, destinando su servicio á la seguridad y defensa del reino y guerra del comandante general. Hallándose entónces ausente de la isla D. Ramon Fortuñy, se estipuló el convenio de contribuir los barones y feudatarios con las cuarenta libras anuales por cada caballo, obligándose á ello su hijo D. Jorge: pero al regresar su padre movió con al Real patrimonio, pidiendo ser relevado del pago de dicha cantidad, y su nieto D. Ramon Fortuñy y Gual en 20 de setiembre de 1740 logró sentencia favorable dada por el Dr. Baltasar Huguet en su patronimial, en la que se le declaró libre y exento de contribuir con dichas cuarenta libras; debiendo pero mantener un caballo en su ginete armado para servicio y custodia del lugar de Establa por haberse impuesto esta obligacion al entregar el obispo de Barcelona aquella caballería á su gentil home Bernardo de Magueta, en instrumento de 16 de las caléndas de julio de 1534 en poder de Pedro Bagues notario.

NOTA 152, PÁG. 385.

Al hablar nuestro cronista Mut de la parroquia de San Joan lo hace con tanta concision, que apenas puede el curioso venir á conocimiento de su historia. No solo omite los pormenores mas interesantes de esta, sino que comete graves equivocaciones, que podemos ménos de corregir. La iglesia parroquial de San Joan es fundacion de los reyes de Mallorca, quienes la dedicaron al santo de su nombre. No sentamos esta verdad en débiles conjeturas, sino en una letra Real dada á 5 de los idos de julio de 1537 por el conde

el altar del rey D. Jaime III, por la cual manda á su procurador y tesorero Pedro Bergues pague doscientos sueldos barcos á Jorge de Podiolo *lapiscola*, *magister operis ecclesie Sancti de qua illustrissimus dominus rex Majoricarum est patronus*, por el gasto de una porcion de sillares estraidos del panto *de adamp d'en Faldt pròpe civitatem Majoricarum*. De este documento, que hemos visto en el archivo patrimonial de esta ciudad: que los reyes de Mallorca son fundadores y patronos de la parroquia de San Jaime: que esta se estaba edificando en aquel tiempo el arquitecto de su fábrica era Jorge Pujol. Pero aun descubriendo otros documentos no ménos auténticos y fehacientes, ilustran notablemente la historia de la parroquia del arguero de ellos es el testamento que ordenó la noble Saura Rosabert, muger del ilustre Sancho infante de Mallorca, en 10 de agosto de 1342, ante Guillermo Vadell notario. En esta última disposicion funda un beneficio en la parroquia de Galicia de la ciudad de Mallorca, y manda que en caso de su fallecimiento el patronato á la persona ó personas que mas le pareciere. El otro es una escritura extendida en pergamino, que firmó y copió á la letra el anticuario Fr. Domingo Campomanes en la contrata que firmaron el venerable Guillermo de S. Jaime y Juan Daurer pintor, el 1.º de marzo de 1370, en virtud de la cual se obligó este último á pintar los retablos de S. Jaime, S. Antonio y S. José por la cantidad de nueve libras de reales menudos de Mallorca, para ponerlos en la iglesia de que tratamos. Este documento no solo nos hace saber que el famoso pintor Daurer fué autor de tres retablos de esta iglesia, sino que nos hace sospechar que el de S. Jaime pintado en madera, que hoy está colocado en el coro, es el que pintó San como fuere, la iglesia de San Jaime en su fábrica ojival, el altar de su fachada y en el entalle de su torre campanario, un testimonio de que en nada ha variado su primera consagracion. En cual, pegote indigesto con que el mal gusto suele empaquetar el mérito y la robustez que presenta la sillería, ha sido desgraciadamente prodigada en el interior de San Jaime ha borrado los blasones de los Paells, Aymericchs, Togóvilas, Bergas, Torrellas y Veris. que orgullosamente en las claves de la bóveda, usanza antiquísima y que como en muchas otras veces, solia costar cara al que queria tener la gloria de su empresa en la techumbre de un templo. Las garras de los dragones con que el escultor Tomas aloró en 1776 el principal de Santiago, borraron para siempre la elegante bizantina por la forma y gótica por las labores, que dala á la iglesia. El bajo relieve del santo titular que está sobre el altar, trabajado en piedra de Santany, es seguramente lo mejor

Veronimo Maestri notario a 17 de noviembre de 1624. La
comunidad de presbíteros de dicha iglesia en censo de se-
tro libras contra D^a María Zanglada y Villalonga, y a
aceite cada año para atender al culto y decencia de la
pilla. A este caballero Veri ha sucedido por sus medos-
simo Sr. D. Manuel Farrandell de Miroto y Villalonga,
casa Farrandell, grande de España, quien es el actual p-
expresada capilla. En ella se colocó el día 14 de abril de
lagrosa y antiquísima imagen de nuestra Señora de las N-
molido convento de Jesus extramuros de Palma. Por la
iglesia de San Jaime es también digno depósito de la dor-
de San Francisco de Paula, que se veneraba en el altar
templo, que el convento de su religión le tenía consagra-

lata. *Champan en el frontispicio* u a inscripción, que para los padres de la patria para conservar a la posteridad la memoria de que aquel es el solar del Excmo. Sr. D. Fr. Rafael Cotoner maestro de la religion de San Juan, á quien sucedió en el solio de Malta su hermano D. Nicolas. Dice así:

INVENTISSIMO PRINCIPI D. D. RAFAELI COTONER, QUOD POST MULTA
YNNULO ET PACE, TERRA MARIQUE, TURCARUM SPOLIIS, PRECLARA
ET OBSTA, MERITIS ET OMNIUM VOTIS, SUPREMU EQUITUM D. JOANNIS
GRACIAS CREATUS EST: S. P. Q. MAJORICENSIS, SUI MAGNI CIVIS HO-
NORE TRIUMPHANS, HUNC LAPIDEM CUM STEMMAE, NATALI IN SOLO,
CIVITATI SACRUM STATUIT; UT ETIAM MARMORA HUIUS DOMUS
Y SORORES AD PATRIE DECUS, VIRTUTIS INCITAMENTUM ET GLORIAM
PROMOVEANT. ANNO MDCLXIII.

Salvando á la parroquia de San Jaime, están dentro de su dis-
tricto conventos de monjas de Santa Magdalena, de la Concepcion
de las Capuchinas: los hospitales General y de Santa Catalina: el
de la Misericordia: la casa de la Piedad, y la antiquísima
del Sepulcro, que acaba de transformarse en fábrica ó alma-
cen glorioso del senescal D. Guillermo de Moncada, á quien
el rey D. Jaime I cuando le sirvió en la conquista de esta isla.
En aquel entonces la iglesia del Sepulcro una mezquita conocida
por el nombre de *Dalguiveni*, como así se lee en el cabreo de don
Juan de Bearae. Este caballero y su madre Gálceranda condesa de
Mallorca, como sucesores de D. Guillermo, padre y marido respectivo,
el año 1232 *4 idus septembris* con instrumento otorgado ante Ber-
nardo Compallu notario, siendo ya oratorio y depósito de los restos
de los caballeros Moncadas que murieron en la batalla de
la Poma, dieron la iglesia del arguiento y otras propiedades á
los caballeros de la religion que erigió en 1199 el papa Inocencio III,
el instituto era asistir al santo Sepulcro de Jerusalem, defender á
los peregrinos, y recoger limosnas para redencion de cautivos cristianos.
Después fué cuando este oratorio tomó el nombre que ha conser-
vado hasta nuestros dias, y entonces fué cuando empezó á venerarse
en una copia exacta é igual en dimensiones al sepulcro que la casa
de aquel de aquella religion tenia en Jerusalem, que era el mismo
que habia contenido el cadáver de nuestro Redentor despues de ha-
ber espirado en el sacrosanto Gólgota. La tradicion nos conserva el
origen de la invencion del santo Cristo crucificado con cuatro cla-
ves que se colocó luego de descubierto en el altar mayor de este
templo. La Sra. D^a Migililena Broudo y Puigdorfilá ex-religiosa
de este convento, que tiene ochenta y un años, y dice saberlo de una tia
suya monja de la misma orden llamada sor Juana Puigdorfilá, que
era aun de mayor edad, la cuenta del modo siguiente: «Una mu-
jer virtuosa iba muchas veces á orar en el oratorio del Sepulcro;
y salir una procesion de penitentes, que muy compungidos se pa-

munidad de presbíteros de dicha iglesia un censo de cuatro libras contra D.^a María Zanglada y Villalonga, y un aceite cada año para atender al culto y decencia de la capilla. A este caballero Veri ha sucedido por sus meritos el Sr. D. Manuel Farrandell de Maroto y Villalonga, casa Farrandell, grande de España, quien es el actual poseedor de la capilla. En ella se colocó el día 14 de abril de 1789 la sagrada y antiquísima imagen de nuestra Señora de las Nieves, que se veneraba en el antiguo convento de Jesús extramuros de Palma. Por la iglesia de San Jaime es también digno depósito de la reliquia de San Francisco de Paula, que se veneraba en el antiguo templo, que el convento de su religión le tenía consagrada.

esta Campana en el frontispicio una honorífica inscripción, que para los padres de la patria para conservar á la posteridad la memoria de que aquel es el solar del Excmo. Sr. D. Fr. Rafael Cotoner maestro de la religion de San Juan, á quien sucedió en el solio de esta su hermano D. Nicolas. Dice así:

IN HONOREM PRINCIPIS D. D. RAFAELI COTONER, QUOD POST MULTA
 TUMULO ET PACE, TERRA MARIQUE, TURBARUM SPOLIIS, PRECLABA
 EST ORBITA, MERITO ET OMNIUM VOTIS, SUPREMIUS EQUITUM D. JOHANNIS
 CRACHTER CREATUS EST: S. P. Q. MAJORICENSIS, SUI MAGNI CIVIS HO-
 NORIS TRIUMPHANS, HUNC LAPIDEM CUM STEMMAE, NATALI IN SOLO,
 PATRIAE SACRUM STATUIT; UT ETIAM MARMORA HUIUS DOMUS
 VIRTUTIBUS AD PATRIE DECUS, VIRTUTIS INCITAMENTUM ET GLORIAM
 PERPETUENT. ANNO MDCLXIII.

Salvando á la parroquia de San Jaime, están dentro de su dis-
 tricto conventos de monjas de Santa Magdalena, de la Concepcion
 de las Capuchinas: los hospitales General y de Santa Catalina: el
 de la Misericordia: la casa de la Piedad, y la antiquísima
 de del Sepulcro, que acaba de trasformarse en fábrica ó alma-
 cen. El timbre glorioso del conde D. Guillermo de Moncada, á quien
 el rey D. Jaime I cuando le sirvió en la conquista de esta isla.
 donó aquel entonces la iglesia del Sepulcro una mezquita conocida
 con el nombre de *Dalquiveni*, como así se lee en el cabreo de don
 Juan de Bearre. Este caballero y su madre Galceranda condesa de
 Bearre, como sucesores de D. Guillermo, padre y marido respectivo,
 en año 1252 4 *idus septembris* con instrumento otorgado ante Ber-
 nard Compasny notario, siendo ya oratorio y depósito de los restos
 de los caballeros Moncadas que murieron en la batalla de
 la Poma, dieron la iglesia del argumento y otras propiedades á
 los caballeros de la religion que erigió en 1199 el papa Inocencio III,
 cuyo instituto era asistir al santo Sepulcro de Jerusalem, defender á
 las iglesias, y recoger limosnas para redencion de cautivos cristianos.
 Fué cuando este oratorio tomó el nombre que ha conser-
 vado hasta nuestros dias, y entónces fué cuando empezó á venerarse
 en una copia exacta é igual en dimensiones al sepulcro que la casa
 principal de aquella religion tenia en Jerusalem, que era el mismo
 que habia contenido el cadáver de nuestro Redentor despues de ha-
 ber espirado en el sacrosanto Gólgota. La tradicion nos conserva el
 milagro de la invencion del santo Cristo crucificado con cuatro cla-
 ves, que se colocó luego de descubierto en el altar mayor de este
 oratorio. La Sra. D^a Magdalena Brondo y Puigdorffila ex-religiosa
 de este convento, que tiene ochenta y un años, y dice saberlo de una tia
 suya de la misma orden llamada por Juana Puigdorffila, que
 era una de mayor edad, la cuenta del modo siguiente: «Una mu-
 jer virtuosa iba muchas veces á orar en el oratorio del Sepulcro;
 una vez una procesion de penitentes, que muy compangidos se pa-

rabas siempre en un mismo sitio, apuntando todas con el dedo al suelo. Reveló esta vision á un idro espiritual: se dispuso que se cavase en aquel lugar, y bajo de una piedra se encontró el Crucifijo. Como ántes hemos dicho, está clavado con cuatro clavos, que en el modo como, segun buenos autores, fué crucificado nuestro Redentor. La piedra que le cubria es de la cantera de Santafé: su nombre se dice que han sanado á varios enfermos de sus dolencias, auguriendo el hilo de la historia: la religion del santo Sepulcro vino á esta casa en esta ciudad hasta el año 1280. Esta noticia se deduce del auto de venta, que de la casa, iglesia y bienes del santo Sepulcro de Mallorca hizo á favor de S. M. frey Raimundo Vultia conde de la religion del santo Sepulcro, y prior de las casas de la misma en Cataluña y Mallorca, y del convento de Santa Ana de Barcelona, su fecha en Perpignan á *calendas decembrias anno Domini 1280*, ante Pedro de Calidis notario. Duesño D. Jaime II de esta iglesia y de los bienes que poseian los religiosos de la órden del santo Sepulcro, otorgó á favor de su privado Guillerino de *Podio Desila de Calibero* un auto de cesion momentinea ó vitalicia de todas aquellas fincas, su fecha 11 de las caléndas de agosto de 1581, firmado por Bernardo Distvar prior de la casa de frailes de la *Proterera* Pedro *Ruber judia*, Pedro de Calidis notario, Arnaldo Miralles cura y Arnaldo Morey. Este auto se redajo despues á verdadero contrato de venta, que se estipuló en Perpignan á 3 de enero de 1592, ante Miguel Rollandi notario. Seguíó la iglesia del Sepulcro con una gran devocion que inter, puesta á cargo del obtentor de la capellanía fundada por la condesa de Arma en su donacion de 1232, que hemos citado, á quien se le habia impuesto la obligacion de celebrar misa diariamente por el alma de D. Guillermo de Moncada, y de tener su residencia y habitacion en la misma casa del Sepulcro. La fundacion de esta capellanía se ratificó en 15 de marzo de 1524 en instrumento estipulado entre el obispo, caláido y Rafael de Papadoulis. Por lo demas, la iglesia del Sepulcro era de cañon de la vedes el único resto de su antigüedad era la fachada, que como viba para el gusto gótico romano: bajo del presbiterio se veia inscripion sepulcral de D. Juan de Puigdorffia comendador de la órden de San Estéban, muerto en 1605 á la parte derecha estaba el sepulcro de Bernardo de Luna, que murió á mediados del siglo XVI á la izquierda el de R. Vilesous tambien de la misma, y en medio de la iglesia el puente de los canónigos Puigdorffia. En él estaba enterrado el Excmo. Sr. D. José de Vallejo, caballero de la órden de Santiago y capitán general del reino de Mallorca, que estava casado con D. Ana Puigdorffia, y murió en 26 de junio de 1743. Sus restos mortales juntamente con los demas que habia en este oratorio trasladaron en 1847 á la iglesia de San Nicolas: en 19 de enero de 1847 el santo Cristo y la milagrosa piedra, bajo la cual se habia

contrado, se colocaron en la capilla de San Bartolomé de la parroquia de San Jaime, y el retablo del altar mayor fué vendido y se puso en el testero principal de la iglesia de San Servera. Por último, hay quien cree que el Sepulcro fué primera fundación de religiosos trinitarios, y que lo era aun en el año 1276, en que D. Berenguer de Montecatenó dió una macemutina de censo anual al ministro y religiosos trinitarios del convento del *Sijar*, para la celebración de un aniversario; pero si bien es positivo que los religiosos expresados tenían convento en aquellas inmediaciones desde que le fundó D.^o Consolano en 1252, estamos bien seguros que esta fundación no se hizo por el Sepulcro, primero porque la infanta fundadora no necesitaba tales agenas para plantear establecimientos religiosos, y segundo porque en la época que se supone al Sepulcro convento de Trinitarios era, como hemos dicho, casa de religiosos de otra orden. Concluiremos la historia de esta iglesia, que tambien ha experimentado los efectos de la época de demoliciones, copiando la inscripción que había en una de sus paredes. Decía así:

REC. OLIM MEXOVITA = A FELICISIMO JACOBO MAJORICA REGE = CUYO
 ALLENO DE PUIGDORFILA SUO INTIMO = AC FIDELISIMO CONCILIARIO
 Y BENEFICIA = AC DIGNE CONCESSA, QUEM OPBUS, AC = DIVITIS
 BENEFICE ILLUSTRAVIT. = JOANNES DESPUIGDORFILA ORDINIS SANCTI
 ESTEPHANI COMMENDATOR POSSUIT ANNO MDCL.

Rena 155, pág. 588.

El Dr. Dameto al darnos noticia del reparto general de la isla, sólo copió y aun mal traducida al castellano, una parte que tal vez es la ménos importante del libro de aquel compartimiento, que trata de las posesiones y predios que entónces existían. Omitió indebidamente la otra parte, que en cierta manera da una idea bastante difusa del modo como se hallaba dividida la ciudad, con los nombres de sus calles, plazas, puertas, molinos, hornos, fábricas y moradones. Noticias importantísimas, y no lo son ménos las que la parte omitida del repartimiento nos da de los alrededores de Palma. Por estas razones, y no debiendo defraudar á los curiosos unos datos tan interesantes, insertamos á continuación el fragmento del libro del reparto general de Mallorca que dejó de publicar el Sr. Dameto, segunmente por haber hecho lo propio el cronista Bisimelis á quien copió aquel en esta parte. No traducimos al castellano este documento porque creemos que es adulterarlo y degradarlo, sino que lo copiamos tal como se halla en el código de la ciudad, que hemos cotejado con el que posee D. Pedro Gerónimo Alemany.

Aquels son los molins en lo térme de la ciutat de Mallorca: é primérament sobre l'aygo de Canet, 7 a à saber, en vés Oriént d'Aquilo.

É per amor d'axò, còm es axiut de la ciutat, lo primér que trobàm es:

Lo 1^{er} moli que trobàm es *Abisacam*; es del seŕhor en Nafó, tant per la cèquia.

Lo 2^{es} es dit *Reha* 1 moli *Alhegori*; es del seŕhor Ráy, é m en F. de Silcet.

Lo 3^{es} es *Reha* 1 moli *Almucayzab*; es del seŕhor Ráy é den G. de Moncada.

Lo 4^{es} es *Azambugia* moli, é es den Gastó.

Lo 5^{es} es dit moli de *Adember*; es del seŕhor Ráy é den Jean de Montòig.

Lo 6^{es} es dit moli *Aljorn*; es del seŕhor en Nafó.

Lo 7^{es} es dit *Reha* *Abenzejar*; del bisbe de Barcelona.

Lo 8^{es} es dit moli *Pant Oeil* menor de Tassona, es del Ráy é del Temple.

Lo 9^{es} es dit moli *Feylmayor*; es del seŕhor en Nafó.

Lo 10^{es} es dit moli *Algorayfa*, es del compte de Ampurias.

Lo 11^{es} es dit moli *Azifeg*; es del Ráy é den Bè. Spagnol.

Lo 12^{es} es dit moli *Algudit* 1 nou, es del pabòrdre de Tarragona.

Lo 13^{es} es dit *Reha* *Adhar*, 1 moli de casa del bisbe de Gerona.

Lo 14^{es} moli de *Alraul*; es den Nafó.

Lo 15^{es} es moli *Mofague*; es den Gastonet.

Lo 16^{es} es dit *Reha* 1 moli *Duaya*; es del Ráy é den Bè. Dupay.

Lo 17^{es} es dit moli *Rerith*; es del compte de Ampurias.

Lo 18^{es} es dit *Reha* de *Nayra* *Lalboboz*; es den G. de Mont é del Ráy.

Lo 19^{es} es dit moli de *Follich* de *Tusanli*.

Lo 20^{es} es dit *Reha* de *Follich* de *Deayli*; é son del Ráy é den B. de Mont-Real.

Lo 21^{es} es dit moli de *Alagari*; es del bisbe de Barcelona é en R. Breuguer.

Lo 22^{es} es dit *Reha* de *Azat*; es del seŕhor en Nafó.

Lo 23^{es} es dit *Reha* de *Adub* 1 de *Ouse*; es den Gastó.

Lo 24^{es} es dit moli de *Gomeria*; es den Gastó.

Lo 25^{es} es dit moli de *Ponte* 1 de *Akantura*; es del Ráy é en Bèg. de Mont-Real.

Lo 26^{es} es dit *Reha* *Muncarell*; es del Ráy.

Lo 27^{es} es dit *Reha* de *Lenza* 1 de *Amenta*; es del compte de Ampurias.

Lo 28 es dit molt de *Alcab*; es de Barcelona é deà R. ruyger.

Lo 29 es dit molt de *Ticaria*; es del Réy é del Témple.

Lo 30 es dit *Aloboz*; es del Réy.

Lo 31 es dit *Reha Algerca*; es del Réy.

Lo 32 es dit *Reha Allegens*; es del Réy, et es en lo comensament la font de Canet.

Aquéstas cosas totas devant ditas, 32 molins son contats en axí e son bastits per orde.

Començan á la fi de la font de Canet pròp de ciutat, é processint ditas per la cèquia de aquélla entro á la part de aquélla entre la malla pròp de Spóries.

Emperò en l'aygua de Spóries son 11 molins, dels quals no per-
tenen. Envers Aquiló processint, son bastits guàx per mitx miller.

Quix en Occident emperò los devant dits molins de *Follichy*, és á mitx miller està la font que es dit *Abemir*. Aprés lo comensa-
ment d'aquél prop lo peu del mont es lo molin.

Lo 1' molin es dit *Reha de Fonte*; dels magnats.

Lo 2 es dit *Reha Azrabach*, çò es á saber, *Tincon*; es del Réy é de R. de Castell-Bishál.

Lo 3 es dit *Reha Alfarella*; del Réy.

Lo 4 es dit *Reha Dalgorayfa de Abulbahar*; del Réy.

Lo 5 es dit *Reha de Bentexefin*; den Gastonet.

Lo 6 es dit molin de *Abenmudrach*; del bisbe de Barcelona ab
compayons.

Lo 7 es dit *Reha de Azanaca*, çò es á saber, de Vich; es del
Réy é lo Témple.

Lo 8 es dit de la *D-libna*, çò es, de Caseo; del Réy.

Lo 9 es dit *Reha de Bulbahar*; del bisbe de Barcelona.

Lo 10 es dit *Reha de Aben Mahbar*; del señor en Nuño.

Lo 11 es dit *Reha Dalgemps*, çò es, de Guipao; del Réy.

Totas aquéstas cosas devant ditas, 11 molins contats segons que
son bastits per orde. Començan pròp la font que es dita *Ayn Alemir*,
molt per l'aygo de l'entro pròp *Palmam altam* en lo térme de
la *Lorina*, é no son aquí molts molins: é aquésta font fa passatge
des l'aygo de Canet, é no toca ella per lo portament del l'aygo é va
vers Mitjdia, é l'aygo de Canet va envers Occident de la ciutat.

De Aquiló emperò de Mitjdia de la ciutat de Mallòrea en axint
la devant dita font de Canet, com de la font que es dita *Gihar*, qui
entre l'aygo de Canet é la via de *Sollia* á la ciutat devalla lo tor-
rent fortment creixent en temps de plujes, en aràbich *Aloreet*, del
país *Dolchi*, en la qual son aeguts en axí aquést molins. En la fi de
aquel torrent en vers Mitjdia, çò es á saber, que no es luy-
nair.

Lo 1' molin es dit *Abnelguilib*; de sus del Réy.

- Lo 2 molin es dit *Abnelguità*; de sus del Ráy.
 Lo 3 es dit molin de *Abnelucet*; den Gastó.
 Lo 4 es dit molí de *Abencotor*; es del Ráy.
 Lo 5 es dit molí de *Abenfarugge*; del Ráy.
 Lo 6 es dit *Reha Abennabila*; del Ráy.
 Lo 7 es dit *Reha Abenxenró*; del bisbe de Barcelona.
 Lo 8 es dit molin *Allegem*, çò es, den *Ferrer*, del bisbe de Girona.
 Lo 9 es dit molin *Almoxerif*; dels magnats.
 Lo 10 es dit molin *Abenmari*; del Ráy.
 Lo 11 es dit *Reha Abolfacan*; del Ráy é den Bñ. Lobet, a lo primér.
 Lo 12 es dit *Reha Albeyrem* ò alqueria *Benimonagibart*, del Bñ.
 Lo 13 es dit *Reha Dulcantradel*; es den Bñg. de Mont-Roi.
 Lo 14 es dit *Reha Abolfacan*; del Ráy é en Lobet, et es pu en la fin de la font de *Xilbar*.
 Lo 15 es dit *Reha Atrabach*; del seŕor Ráy é den Bñ. Sant.
 Lo 16 es dit *Reha Alhabzani*; del Ráy.
 Lo 17 es dit *Azerechi*; del Ráy, montan per l'aygo de la font de *Xilbar*.
 Lo 18 es dit *Reha Xilbar*; es del bisbe de Barcelona.
 Aquets devànt dits primérs molins son contats per orde, en començant de la fi de la font de *Xilbar* devant éss. au entro del comensament d'aquells.
 Sobre el torrent verament, qui entra per la ciutat, es molí nial et es del Ráy.

Als hòmens de Barcelona.

Comença als hòmens de Barcelona, 877 cavallerias e meŕa.
 Girona é Besalú, 25 é mitja.
 Villafranca, 52 é mitja.
 Cálles. Sant Ferré, 59.
 Apiera, 22.
 Vila-Mayor, 28.
 Mauresa, 80 é mitja.
 En R. de Meola, 21.
 Lèrida, 198.
 Argilèz, 48.
 Moulànch, 41.

De las cavallerias del hòmens de Marsella.

De Marsella, 376 cavallerias.
 Bñ. de Araca ab en Bestal, 13.

ab en Monreàl, 46.

56.

navia, 25.

s cavallerías dels hòmens de Tarragona.

a, 363 cavallerías.

t, en Robèrt, 95 é mitja.

Tortosa, 90.

2 é mitja.

e Topoyàna, 4 é mitja.

2 é mitja.

25.

31.

54.

h, 40.

, Girona, Lèrida, Càldes, Monpeller, Monblànch, Vi-
giles é Manresa.

o llibre de las cuarteràdas.

en Jaume Réy d'Aragó, de consell é de otorgament é
licència dels pobladors de la ciutat é de la illa de Ma-
que tots los camps sots lo rec, çò es, qui regà se pu-
ciutat, ques contenguéren en la part del Réy assigna-
prohòmens als fahedors çerts pobladors que haguéssen
habitació continua en la illa de Mallòrea en la porció
é après pròp festa de Nadàl de nòstre Señor entro à
re, no vendissen, ne empenoràssen acceptadors à d'aquells
, é asò fo fét no contrastànt donació, ne àltra aliénació
signació per cavallerías àlcanas de vilas. Fét es açò 6
ibre, en l'any de N. S. 1250.

pròmens per mà del señor Réy foren jurats à distri-
teràdas, als hòrts, segons la honestat de las personas.

pos digna persona, ultra una cuarteràda en ninguna
assen.

ch, Guillém Descàp., naturàls de Barcelona.

Montroy, Guillem Pòns, de Tarragona.

• Canilles, Bernàd Culall, de Tortosa.

ambèrt, Hugo Rullàn, de Maradèlla.

y Péra, scrivà de Lèrida.

, Péra Sèrra, de Montpellyér.

ge, fràre del Nàrou, de Girona.

s Còch, en P. de Montroy, en P. Joà scrivà balle de

Sineu, en P. de Oscha mesurador en ayxi mostràren al orfíe hñs los camps donats, fossen en ayxi, y foren en Jaume de Zafareg mestre Nicoláu. Primérament á Mitjdia en Orient de la ciutat nat á la porta *Albalet* per la via que va á Montuèri, entro al torrent que devalla guix ab Orient en vers Occident, entro prop de la terra qui està singulars prop la mar é es dit torres *Lavaneras*.

Lo camp emperó que es present, lo cuàl afronte deus Orit en la via de Montuèri, é davés Aquiló en lo devant dit torrent. davés Occident en la via que pus prop sobre las torres devant des de Lavaneras, et corren á Mitjdia ab las parets, et periclen las cuàl deva que éra ántes den P. de Comabéila, ó de comabé de Tarragona, et après lo devant dit hort en vers Occident afronta ultra aquell mateix dích ó hort per 40 brássas de Mitjdia en vers Aquiló.

Lo devant dit emperó *Père de Oscha* portava ab u canch de mesurar: çò es á saber de 40 brássas, é segons aqua deya, en de las brássas del señor Rey devant dit. Es emperó cuarterada, quantitat de terra cuadrada, avent 4 lats iguals de 40 brássas. Las 40 emperó de Orient, é de Occident, çò es á saber, prop un un devant ditas del dit camp provaren per la demunt dita corda partir en 8 parts iguals. Lo lat verament devés Aquiló prop, çò es á saber, del torrent é en lo mitx dit, en 7 parts iguals, en pero cadun de las damunt ditas parts haguéran en cadu lat una corda, çò es de 40 brássas, et en axi enrevirone per 77 cuarteradas. La prua de camp emperó devant dit, çò es á saber, que es tots lo corone devant de en Occident dit den P. Comabéila, é dels hòmens de Tarragona, en còm havem dit en vers Mitjdia, més de Orient en vers Occident, lo per tres vegades 40 brássas, son doncs 77 cuarteradas. En mitx ajustadas ab las damunt missas cuarteradas, fan 59 cuarteradas per tot. = Summa 59 cuarteradas.

De aquí mateix de la devant dita carréra de Montuèri prop guix en vers Aquiló Oriental, é trohem lo camp que lo den Jaume de Tarragona lo cuàl afronta en vers Orient en lo carrer que n'á Sineu, en vers Mitjdia en lo torrent Pine, en vers Aquiló en lo torrent anunt dit que devalla prop las torres de Lavaneras. Dues Occident é á lo lat aquest estret me. En los lats verament de Aquiló devés mitx dit trohem equis en vers, 7 equas de la devant dit corda, en lo lat verament de Orient 7 cordas equas devant des, é en axi enrevirone 77 cuarteradas. En lat pero occidental tota la corda d'los, per raó de la estructura, son abreviadas á després m'és s'os per ventura. = Summa 77 cuarteradas en aquest camp.

De aquí mateix de la ciutat dita via de Sineu provarem en mitx Aquiló guix ocidental, é trohem lo camp qui lo den Père de Batist que afronta en Orient ab Orient en lo camp de la mayra de Lepal en lo Mitjdia en lo camp den tombert de Gualles, en vers Aquiló

mitz de Péres breng d'aygo aportats: é en los lats verajidia é de Aquiló trobám egualmént mesura de 4 còrdas; a denant dita de 40 brássas. En los lats de Oriént é de nobám egualmént mesura de 2 còrdas, ço es, de la de cadaun lòch, en axí reviroua de tot 8 cuarteràdas; é a mi serian trobades: si bé érau mesuradas, dix en Pére de Summa 8 cuarteràdas.

I processam ad Aquiló occidental à la cèquia de Canet, en de la ciutad, é mostrareunos lo càmp en Oriént, lo cual en Guillem de Moncada; de Occidént ab hòrta del señor i es apellat *Allus*, ço es, càmp de Nùgria. En vers Mitjia la cual vè al hòrt Reàl del señor en Nono, é als molins *Spòries*. D'Aquiló ab la cèquia: é son aquí 5 cuarteràdas.

De part de la cèquia ultra las parets, establita los enals son dè de la ciutad, mostràren à nos lo càmp, qui afronta jdia en la cèquia de la ciutad; en vers Occidént ab lo abòrdre de *Tarragona*; en vers l'Aquiló en la via de *Ba-Dà* Oriént ab laltre càmp del Réy primér disedor, é son 5 cuarteràdas. = Summa 5 cuarteràdas.

Des verament lo primér dit càmp mostràren à nos lo càmp Réy, lo cual afronta de Occidént ab lo primér dit càmp; b lo càmp Clars den *Ferré Salvet*; de Mitjdia ab la cèquia en la denant dita via de *Bayalbahar*, é ab el camí estrane, é encara pués estrata; é son en aquell 8 cuarteràdas.

I matèix de laltre part, de la part de la cèquia denant him adreant é mostrareunos lo càmp en lo entren dos de qual afronta devés Oriént, de Mitjdia en lo càmp den *Gis*; d'Aquiló en la denant dita cèquia; de Occidént en las lo lat però occidental é d'Aquiló son 2 cuarterons, é aquí o cils de Bernad *Espanòl* son 3 cuarteràdas é un cuartó; Mitjdia per lunc son 7 cuarteràdas. = Summa 10 cuarterons.

Des daltre part de la cèquia denant dita mostrareunos lo en estad den P. de *Comabeta*, lo cual afronta davés Aquiló denant dita de *Bayalbahar*, devés Mitjdia de sus ab lo del señor en Nono, de sus da qui matèix davala ab la cèquia dita per los molins, é de aquí matèix ab alguna via daltre estreta en vers Occidént, ab langle de las denant dillas vies, devés Oriént ab lo càmp de *Rahalló abneren*. Per, quax conèssim de la part de sus davés Aquiló ab laltre devant dit Reyal. Processam devés Aquiló entro à la via pus pròp, segons que es vist l'aygo pluvial pòt de quèst càmp. En los lats verament devés Mitjdia é d'A-

quiló trobà 26 divisions de mesura de la demunt dita corda. ço a
à saber, de 40 bràssas. En lo denant dit angle de los carris es en
còm comensan las divisions aquelles pus prop de la ciutat. ab lo
primèras 2 divisions son singulars ço es tenint per long las me-
smes duos quarteradas. De aqui mateix 10 divisions que se seguen
per lo guix ad Orient aquilonar son dobles, ço es 2. en cada un
aber, així com son 10 per long, son 2 en ample. e en així son 20 quar-
teradas. D'aquí a la 15 divisio en triple, entensa que son 3. en cada un
ample, perque conte 5 quarteradas. empero se seguen 4 d'una
que son semblantment 4 per lat, e així son 16 quarteradas. Lo re-
manent son 9 divisions per long, ço es, de Occident en Orient son
de 5 dobles per lat; ço es cada una d'aquelles en altres 4 son cor-
cions per divisions iguals de Aquilon en Mitjdia la bon aquilon són
45 quarteradas per tot. En revirouen donch per tot de totas 56 quar-
teradas en aquell camp.

Després Aquiló verament al pus prop dit camp mostraren a un
altre camp qui fo semblantment deu P. Comiatela, lo cas d'ora
després Orient ab la columna de terra del qual primerament es veu
que pòt develar l'aygua de las plujes, així com en l'altre camp bon
dit. A Mitjdia ab la demunt dita via de Banyaluhar. Després aquí
gran es torrent e lo qual devia per la ciutat després en lo camp de
bisbe de Barcelona e de sos compans. Aprés lo vall de la ciutat
en així com a uns es cert grissa pissa de aquell mateix camp es en
Occident, e per tempestad que se romàs que no fo establida en l'un
gu assignada, aprés açò tot, ço es que es en la columna d'aquell
camp lo qual es fet igual perlongat de Occident en vers Aquilon de la
demunt dita via, publicament devalen entro el dament dit torrent
fo a ningú assignat, més aprés la anant dita pissa per long de la demunt
dita via se seguen ab tres divisions, e de la corda enans deu qual
las eua son tres per lat entro ad culm. Lo qual es fet ad Aquilon
quell camp en així com pus prop de las quarteradas dites. son 3
D'aquí semblantment, continuament se seguen 3 divisions per lat
las eua son per 5 dobles en lo lat de anans dit, e en així son 15
D'aquí se seguen semblantment, continuament 3 quarteradas per
long, las eua disus son tres en ample denant dit, e en així son 9 quar-
teradas. Summa 55 quarteradas de partidas en aquest camp que
d'aquí anant no fo contat.

Coneguda cosa es aquestes honors de cases, e de heretats e de
forns, e de obradors del Sr. Infant e dels seus, especuialment agra-
eu la illa de Mallorca. En comensament en lo terme de la ciutat

Rahal *Abneltip*, 8 javadas.
Rahal *Abnere*, 2 jav.
Rahal *Abnolend*, 4 jav.
Rahal *Abntan*, 4 jav.

Rahal *Benimusa Abjafic Jazf*, 3 jav.
Rahal *Aurem*, 2 jav.
Audennas, Montaneda, Portap
3 jav.

En lo térme de Incha.

- | | |
|---|---|
| <i>Rahàl Allcluchi</i> , 5 jovàdas. | <i>Alqueria Loyon Algarbia</i> , 2 jov. |
| <i>Alqueria Santianij</i> , 12 jov. | <i>Alqueria Algeij Zoleyma</i> , 3 jov. |
| <i>Bariatazoqs</i> , 7 jov. | <i>Alqueria Huyer Alfaz</i> , 3 jov. |
| <i>Alqueria Maymon Abenhud</i> , 3 jov. | <i>Rahàl Algenen</i> , 8 jov. |
| | <i>Rahàl Alhannar</i> , 4 jov. |

En lo térme de Pollènsa.

- | | |
|---|--|
| <i>Alqueria San Martin Laberayme</i> , 6 jovàdas. | <i>Rahàl Alidi</i> , 6 jov. |
| <i>Rahàl Akudia</i> , 2 jov. | <i>Alqueria Bertillem</i> , 10 jov. |
| <i>Alqueria Vilaroja</i> , 7 jov. | <i>Rahàl Abdella Abencaim</i> , 6 jov. |
| <i>Alqueria Alluc</i> , 6 jov. | <i>Rahàl Alzabere</i> , 2 jov. |
| <i>Alqueria Abentanata</i> , 2 jov. | <i>Rahàl Benihabeel</i> , 2 jov. |
| <i>Rahàl Abencitadono</i> , 4 jov. | <i>Auriollez</i> , 8 jov. |
| <i>Rahàl Alazderach</i> , 2 jov. | <i>Rahàl Semila</i> , 4 jov. |
| <i>Rahàl Alsonogta</i> , 2 jov. | <i>Rahàl Benearia</i> , 4 jov. |
| <i>Rahàl Benilcefnar</i> , 2 jov. | <i>Rahàl Columb</i> , 5 jov. |
| | <i>Rahàl Aliarraz</i> , 2 jov. |

En lo térme de Sinéu.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <i>Allofra algianfia den Bñ. de Mopoda dècima y Tascha</i> , 40 jov. | <i>Rahàl Lain Abgeneren</i> , 5 jov. |
| <i>Rahàl Alhabez</i> , 4 jov. | <i>Rahàl Aynazafa</i> , 4 jov. |
| <i>Rahàl Abenizerrachi Abnagren</i> , 2 jov. | <i>Rahàl Abuzuhula</i> , 4 jov. |
| | <i>Rahàl Nabil</i> , 2 jov. |

En lo térme de Pétra.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <i>Alqueria Abenguxon</i> , 6 jovàdas. | <i>Rahàl Abudug</i> , 4 jov. |
| <i>Rahàl Almanzor</i> , 2 jov. | <i>Rahàl Arham</i> , 6 jov. |
| <i>Alqueria Alanaria</i> , 4 jov. | <i>Alqueria Benimaroan</i> , 15 jov. |
| <i>Rahàl Benumacech</i> , 4 jov. | <i>Alqueria Feruchi</i> , 8 jov. |
| <i>Rahàl Caldurichi</i> , 5 jov. | <i>Rahàl Broreddi Fulmen</i> , 7 jov. |
| <i>Benuracan</i> , 2 jov. | <i>Benimosarrichi</i> , 3 jov. |

En lo térme de Jartàn.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| <i>Alqueria Beniagmiza</i> , 8 jovàdas. | <i>Alqueria Benifosech</i> , 3 jov. |
| <i>Alqueria Benurulaclus</i> , 6 jov. | <i>Alqueria Almadraba</i> , 6 jov. |
| <i>Alqueria Benol Hage</i> , 6 jov. | <i>Alqueria Dalvaharam</i> , 4 jov. |
| <i>Alqueria Alhincti</i> , 4 jov. | <i>Alqueria Beniazir</i> , 10 jov. |
| <i>Alqueria Ayn Magem</i> , 4 jov. | <i>Alqueria Albarany</i> , 4 jov. |

En lo térme de Montuèri.

Alqueria <i>Dabenouh</i> , 2 jovadas.	Alqueria <i>Benimoferr</i> <i>Aigou</i> , 6 jov.
Alqueria <i>Imar</i> , 8 jov.	Rahàl <i>Attahg</i> , 5 jov.
Alqueria <i>Almotacep</i> , 2 jov.	Rahàl <i>Benubienel</i> , 2 jov.
Alqueria <i>Ponzuachin</i> , 2 jov.	Alqueria <i>Parasand</i> , 6 jov.
Rahàl <i>Albedelen</i> , 1 jov.	Alqueria <i>Benualam</i> , 5 jov.
Alqueria <i>Benimoragia</i> , 2 jov.	

En las montañas.

Rahàl <i>Alacel</i> , 3 jovadas.	Alqueria <i>Nalabra</i> , 5 jov.
Alqueria <i>Alfacayraz</i> , 5 jov.	Alqueria <i>Benmonagga</i> , 5 jov.
Rahàl <i>Alqueidra</i> , 2 jov.	Alqueria <i>Almaagza</i> , 4 jov.
Rahàl <i>Ax-orcha</i> , 4 jov.	Rahàl <i>Almauzza</i> , 5 jov.
Rahàl <i>Taurixam</i> , 2 jov.	Duàya <i>Gebel-Enan</i> , 2 jov.
Alqueria <i>Colher</i> , 7 jov.	Rahàl <i>Altragimch</i> , 2 jov.
Alqueria <i>Mutnabar</i> , 2 jov.	Rahàl <i>Caxxonar</i> , 5 jov.
Alqueria <i>Dalofra</i> , 10 jov.	Rahàl <i>Alxegerichy</i> , 2 jov.
Alqueria <i>Entrecampos</i> , 7 jov.	Alqueria <i>Baalichy</i> , 5 jov.
Alqueria <i>Alpumibaza</i> , 5 jov.	

Aquêts son los molins de la partida del Réy en la illa de Mallorca. Priméramént en lo térme de ciutat. Priméramént en la cèquia de Canet, que passa per la ciutat.

En après lo 2 molin, es dit *Alhoboz*.

Lo 3 devalan, es dit molin *Algerea*.

Lo 4, es dit molin *Mouardel*.

Lo 5, es dit molin *Al-antara*.

Lo 6 è 7, son dits molins *Folàhe*.

Lo 9, es dit molin *Axebeche*.

Lo 10, es dit, çò es à saber devalan en la ciutat, es molin *Arere Azoguer*.

Lo 11, es dit molin *Abombram*.

Lo 12, es dit molin *Almouayzap*.

Lo 15, pus prop de la ciutat, es dit molin *Alger*.

Aquêts molins son del Réy en la cèquia de Ayn Alemir.

Item es molin *Azabachg*, molin *Alilla*.

It. es molin *Algorayja*.

It. es molin *Alnbnat*.

It. es molin *Alhoboz*.

***molins son en lo riu que es dit en aràbich
Alurret.***

*molins Abnelguetib, en una casa.
molins qui es dit Abenfarrachin.
molins qui es dit Abemnarri.
molins de Alcantara.
molins qui es dit molin Azabach.
molins qui es dit molin Atliubeirechy.
molins qui es dit molin Gemila.*

***Es forns hà lo señor Réy per partida sua
en la ciutad de Mallorca.***

*forns, Abenmaim.
forns, Algenercy.
forns, Abenmahomet.
forns, Abenkhil.*

molins son los hòrts del Réy dins la ciutad.

*molins hòrt qui es dit Alxarxuti, é es clòs entre la Almodàyna
al mor de la ciutad é algunas parets en vérs Aquiló.
molins hòrt an Riat, qui es dit Abembarba, en lo carrer Domin-
Balbelet.
molins hòrt qui es dit Riat Abboabdil la Abnazac, là hon son los
molins.
molins hòrt qui es dit Riat Aborach Abnaxerim.
molins hòrt, qui es dit Riat 1^r de la porta Bomfaribeb Arraha.
molins hòrt é càmpentre lo primér anomenat hòrt é la denant dita
lebalbelet.*

son verament dos bàyns del señor Réy.

*molins, çò es à saber, de Amate an hòrt.
molins qui es dit de Balearia.*

***son los albergs eleguts majormént d' cùsas de la
del Réy en la ciutad de Mallorca: é foren 15.***

ment en la Almodàyna son 5 albergs eleguts.

g de Umar Alabolain Abnanorine, lo pabierro de Tar-

L'albèrg *Abola Ebez* del fil del Velch. R. Bég. de *Apr.* 1. h
Closca l'hà.

La casa *Abanimaroan*, mèstre Nicolàs l'hà.

L'albèrg den *Abozaro*, P. Nuñis cavallèr.

L'albèrg den *Azambo*, R. de Sant-Martí.

L'albèrg del *Amareacx* (fora la *Almudayna* este y las capitan
 G. de Moncada.

L'albèrg den *Azerian*, J. de Galiana.

L'albèrg den *Juseffaben Obeydalla*, G. Asala.

L'albèrg den *Jassia Abdella Abeniaruff*, den *Lop Xaman* de
 Luza.

L'albèrg *Abenaaroz*, Bég. de Montreal.

L'albèrg den *Omarabenzerri*, sacrista de Schimbio.

L'albèrg de *Ahenhaliffa*, den P. Orteyle.

L'albèrg *Dagiumba*, den P. Corneil.

L'albèrg de *Abenzeit*, den F. P. de Pina.

*Albèrgs del Réy en la Almudayna, a la porta Ri-
 riza, çò es, del Palau del señor entro a las portas de
 las cadenas son 21 albèrgs.*

En la porta de la cadena, entro a la *Algravi*, 2 albèrgs.

En l'àltre carrèr que es dit *Zuagag Abombram*, 1 albèrg.

En lo carrèr que es envèrs Mitjdia, *Algemazo*, es de la *Su-
 bishal*, 5 albèrgs là.

En lo carrèr qui es en Orient de la *Sibishal*, 1 albèrg.

En lo carrèr qui es entre l'Occident e Mitjdia d'aquella mitja
 sèn, 3 albèrgs.

En la via que es envèrs lo carrèr *Abnabimaroan*, 5 albèrgs.

En lo carrèr de *Alkadi*, 2 albèrgs.

Envèrs *Zurtig* en carrèr de *Homar de Abnagag*, 6 albèrgs.

Envèrs lo carrèr *Yusia y Benivarca*, 2 albèrgs.

Envèrs lo carrèr *Alijben-Yzac*, 3 albèrgs.

Envèrs lo carrèr *Abubecre-Abnalaazem*, 5 albèrgs.

Envèrs lo carrèr de *Alkaid Pet.*, 5 albèrgs.

Envèrs lo carrèr *Alberttar*, 3 albèrgs.

En l'àltre carrèr qui es dit *Zuag Alkaid*, 5 albèrgs.

En lo carrèr de *Bebalcartuja*, 5 albèrgs devànt la porta dels lèis.

Envèrs lo carrèr *Homar-Abnazag*, 2 albèrgs.

Albèrgs del Réy fora la Almudayna.

En Occident de Santa Eulàlia es através una cuadrada de cas-
 es son 15 albèrgs.

- En lo carrér de *Homar-Abencronar*, 5 albèrgs.
- En l'àltre carrér qui demòstra en vérs Occident de la còsta *Tagosti* entre *Adgomerran*, çò es, de la partida del Tèmplo, son 10 albèrgs.
- En l'àltre carrér de *Almetiar* é de *Lopo Alcazar*, 19 albèrgs.
- En l'àltre carrér qui demòstra en vérs Orient, ab l'àltre carrér qui demòstra en vérs Aquiló del carrér de *Abembarba* é *Dabenaltes*, 5 albèrgs.
- En l'àltre carrér quis demòstra en vérs Orient de *Agcyma Abennamida Madfiar Almortarcida Riti Alf Algionf Anchy Alemez-pit Agency xi Hayddar Aben Abdelaacà*, son 150 albèrgs.
- En el carrér de *Muferrichi Azacatbi Haomaddar Abenzetir*, 7 albèrgs.
- En l'àltre carrér de *Homari ben Haccin Algellat Biaomadas Bayes Bibeb Albelet*, 15 albèrgs.
- En altra carrér de *Homar Abxilli Maanagag, Alcanoyas*, 17 albèrgs.
- En l'àltre carrér de *Abnalgecà Nedar Alfes Benimatdiar Almo-billa Bili Llobeb Albelet*, 67 albèrgs.
- En l'àltre carrér *Ibenzambra Alcazer Bime Astaxatbi*, son 20 albèrgs.
- En l'àltre carrér de *Jusuf Abenzabiba Maame Attazaler Bili Buncag Abnazarra*, 25 albèrgs.
- En àltre carrér *Abenaris Maame Attzar Labili*, son 29 albèrgs.
- En l'àltre carrér de *Alcata*, son 22 albèrgs.
- En àltre carrér de *Zaazoba Abenali Ilsefn Alkalafat Ilzemyca lab Albelet*, 45 albèrgs.
- En l'àltre carrér *Uva Minazuciers Minalca..... Mindduera Aiv-lyar in Azon*, 45 albèrgs.
- Altra carrèra del carrér *Abnalcas Ilazor*, 47 albèrgs.
- Altra carrèra *Minsivag Ximamur Unaiber All Alhrayat*, son 8 albèrgs.
- Altra carrèra *Bizmag Attalag Uvamege Uwarraz Lazor*, son 115 albèrgs.
- Altra carrér *Bizucag Aben Calapag Uvame Allazabati*, 86 albèrgs.
- Altra carrèra *Bewchi Annadir Lalguible Mimbeb Alcosol il Al-jarf*, 107 albèrgs.
- Altra carrér *Balbegi Annadir Lalgrofusenim beb Alchokol Ille-ly Homar Atohoiz*, 28 albèrgs.
- Altra carrér *Abenportorot*, 5 albèrgs.
- En àltre carrér via *Bizucag Abubecre Abvat Magiar*, son 28 albèrgs.
- Altra carrér *Zugag Abenhumair*, 22 albèrgs.
- En vérs lo carrér *Abenrupair Besamat*, 1 albèrg.
- En àltre carrér *Bizucag Doming Uvame Alagelebi*, son 36 albèrgs.

En l'altre carrer via *Bizrag Abubecre Azrufat Mander's* Anadiz Lalquibie Mindar Axit, 14 alberga.

En l'altre via *Minsuag Algier's*, 8 alberga.

En l'altre carrer de *Amet Atnalaz Alazequa*, 1 alberga.

En l'altre carrer *Dalp Abzeib Almahadi*, 3 alberga.

En lo carrer de *Alberg de Alhait Enzuag Alazeta*, 1 alberga.

En lo carrer *Min Mezguet Algene Ua de Madure Guerra*, 8 alberga.

Envers lo carrer *Alhazayabra*, çò es, per perficarne, 2 alberga.

Envers lo carrer *Zullem*, 4 alberga.

Envers lo carrer torn *Azifarif*, 5 alberga.

En l'altre via *Drap Amet Ben Abexguir*, 18 alberga.

Dar Abenabec, 1 alberga.

Los alberga que toron d'aquells de *Mompeller* toron 100 alberga, e no son contats entre los denont dits alberga.

Aquells 28 alberga que toron dats à d'aquell de *Oria* son dats de sos escripts.

Es sabuda çò que de's denant dits alberga donà lo Rey 14 alberga an *Carroz* per las seus cavallerias.

Item de's sobre escripts donà lo Rey 14 alberga à *P. Mard de Tarragona* per las seus cavallerias.

It. *Diput Abexguir Alazmur Almezguinayr*, 55 alberga.

It. *Bizrag Almezguir Alazmur*, 55 alberga, et es aquell del Rey.

It. en l'altre carrer *Bizabat Hizeena Uame Anazalen*, 8 alberga.

Demànen las denant dits heretats, e las denant dits camins e denants dits toros, e los denant dits horts, e los denant dits canals nos th'los còns pertanyents esser delinixit.

Demànen encara l'aygua de la corgua als alberga *Reamena*, çòm es acostumat d'endresar e de rivar, car en axi es à nos horts als alberga no acostumat es amenade, e à nos cònses canton e sostre.

Don'inen tot lo donme, en axi de las cavallerias com de lo Reas heretats.

En *P. de Monroa* et en *P. Joan Sureda* halle de *Sixena* et en *Joan de Zafar* et en *Joan de Monroa* et en nostre *Arçbis* per autoritat del Sr. Infant exiràn à mesurar las cuarteradas que horeng nos e los segadors e l'horts todors als pobladors jurats per l'altre en lo llo de *M. lloren* en la porta del Rey.

En *P. de Oria* per lo sòg suu over 20 brassas del braç de *Alia* en *Joan Rey d'Arçbis*, e 21 brassas del braç den *Narva*, e de *Alia* e de *Narva* en las mans et en los pèus sons, ab lo despat de *P. de Monroa* mesurarea las cuarteradas, e aixi com sa carrera maren.

Et així axint de la ciutat de Mallòrca envérs Mitjdia per laarrera que va à Sautuèri ò Montuèri. Lo càmp qui afronta de bricat ab aqueüa matèxa carrèra, é envérs ab lo torrent de Occident ab la via que es pròp las torres, que son sobre lo golf de la màr, la cuàl son ditas Lavanèras, é à Mitjdia ab las parets del hòrt é començar que torren àntes de las cavallerías de Tarragona, als làts alment aquilonar en 16 parts eguals de la devànt dita soga, ço es, ròp aqueüa carrèra. Lo làt occidental hasta, ço es, pròp lo devànt la torrent, à 14 parts semblants é eguals. Los làts seus aposats endes Mitjdia é en Occident egualment responents, revironan en tot e càmp 112 parts, que son mitjes cuarteradas. En lo làt de Mitjdia pròp lo devànt dit hòrt, sots las parets suas dels hòmens de Tarragona Ferrau *Gilbertus*. Lo càmp altre ad aquest continent envérs Mitjdia é Occident dretore ram entlyat, ço es, à saber entro à la devànt dita via, la cuàl es pròp las torres de Lavanèras, é hà en lo làt oriental é occidental egualment 2 còrdas egualment de las devànt dites, envérs Mitjdia é Aquilò hà 3 còrdas, et en axi son 6, las cuàl son ajustades à las devànt dites 112, sin 118 y mitja cuarteradas.

Axint d'aquí guàx ad Orient é Aquilò, é trobàm lo càmp qui fo lo *Robèrt* de Tarragona, lo cuàl afronta devérs Orient ab la carrèra la qual va à Sixuèu, devérs Mitjdia en guàx al torrent, devérs Aquilò en lo torrent mijueir, ad aquèl, ço es, à saber lo cuàl devalla à las torres de Lavanèras, devérs Occident à lo làt stret é lo làt davérs Mitjdia, é envérs Aquilò trobàm 14 còrdas semblants eguals en las línies dites. Envérs Orient 15 còrdas eguals, et en axi environan 10, las cuàl mitjes cuarteradas, sinò en la part ò en lo làt davérs Occident, sinò totas sin abbreviadas, ò destallescan à dalcunas ò de l'altre per la aresta.

Après aquestes coses prosequim envérs Aquilò encàx devérs Occident é trobàm lo càmp qui lo den *P. Rabassa*, lo cuàl afronta devérs bricat envérs Occident ab lo càmp del *Espital*, devérs Mitjdia ab lo càmp den *Gilbert de Caselles*, devérs Aquilò ab los archs guàx de tres bracs oportels per aygo. En lo làt devérs Mitjdia é devérs Aquilò son tre la les 8 còrdas eguals de las devànt dites. Envérs bricat é Orient trobàm 7 còrdas. Et en axi environan 16 mitjes cuarteradas, las cuàl son 8 còrdas per 4 vegades dobladas, 16, ço es à saber, dels entegres en ordemat dita mesura, ço es à saber, en 20 anys a brasses del dament dit bras del Rèy.

Après aquestes coses prosequim ad Aquilò de la ciutat en la còrda de Gualt, e entrem en aqueü càmp clos, lo cuàl afronta de bricat é de Mitjdia ab ent de *M. N. d'Ala*, d'Aquilo la queüa matèxa igual, devérs Occident ab las parets. En lo làt de Mitjdia de Orient es et Occident 2 cuarteradas, en Occident d'aquí las matèxes, son cuarteradas en long, é devérs Aquilò d'aquí el càmp en còrda den l'eraol *S. M. L.* son 6 en et rèol é 1 còrda.

Après aquestas coses prosequim al càmp *Gualtulet*, lo cuàl

e son 5 cuarteras de. En lo camp devant del *Palau* que
teràdis, e son del Infant, e de las A. Rey en *Rossello*.

En lo terme de ciutat, té lo señor Rey 11² pous
alquerias e la mitat de las montanyas pròp lo *Piropu*.

La casa del Temple. Aquèsta es la part la qual la ci-
ple pren del señor Rey en lo terme de ciutat, e d
Monçà, e den R. Alemany, e den G. Claramont 66 p
son 5 alq.

Lo pabordre de Tarragona té en lo terme de la ci-
sua e de las ciuas cavallerias, 12 jov. e mitja, en 5 alq.

Los hòmens de Barcelona presiden del señor Rey
de ciutat per las ciuas cavallerias, 9 alq., 52 jov.

Los hòmens de Tarragona presiden del señor Rey

ens de Monblànch, 5 jov. méys tèrsa, 1 alq.
ens de Manresa, 2 alq., 8 jov.
ens de Cervèra, 1 alq., 4 jov.
ens de Girona, 2 jov., 1 alq.
ens de Còlides, la tèrsa part de 1 jov., é son 5 cuarterà-
 (Tots los deuant dits son del terme de ciutad.)
Rey en lo terme de Incha, 405 jov., 64 alq.
ens de Tarragona, 75 jov., son 5 alq.
ens de Barcelona, 264 jov., 28 alq.
ens de Marsèlla, 97 jov. é mitja, 16 alq.
Martell é en Berenguér de Monredó, 20 jov. é mitja, é
 Dots de Incha.)
Rey en lo terme de Pollènça, 229 jov., é son 29 alq.
ens de Tarragona, 92 jov., 10 alq.
ens de Prades, 10 jov. é mitja, 5 alq.
del Temple, 85 jov., 52 alq.
ens de Barcelona, 10 jov., 1 alq. (Tots de Pollènça.)
Rey en lo terme de Sinéu, 105 jov., 79 alq.
ens de Lèrida, 10 jov., 1 alq.
ens de Tarragona é de Tàrraga, 17 jov., 3 alq.
ens de Girona, 18 jov., 2 alq.
ens de Còlides, 3 jov., 1 alq.
ens de Apièra, 11 jov., 2 alq.
la Moya, 10 jov. é mitja, 3 alq.
de Tarragona, 29 jov., 5 alq.
Lo señor Rey, 411 jov., 64 alq.
ens de Lèrida, 81 jov., 40 alq.
ens de Tortosa, 30 jov., 4 alq.
ens de Monblànch, 27 jov., 5 alq.
ens de Còlides, 6 jov., 1 alq.
de, 10 jov., 1 alq.
Lo señor Rey, 257 jov., 40 alq.
ens de Marsèlla, 161 jov., 21 alq.
a. — Lo Rey, 675 é mitja jov., é son 104 alq.
de, 186 jov., 58 alq.
ens de Barcelona, 50 jov., 7 alq.
ens de Villafrànca, 50 jov., 8 alq.
ens de Còlides, 4 jov., 1 alq.
ens de Cervèra, 8 jov., 1 alq.
ens de Manresa, 56 jov., 3 alq.
ens de Monblànch, 16 jov., 2 alq.
ens de Tarragona, 118 jov., 16 alq.
ens de Tortosa, 17 jov., 3 alq.
a. — Lo Rey, 172 jov., 27 alq.
del Temple, 126 jov., é son 26 alq.

Elegudas foren a la ciutat de Mallòrea de comd otorgant el señor Rey é de tots los nùbbles 30 albergs, dels quals lo señor Rey hac per part seua 25 albergs, los quals departi ab los seus cònsuls é hòmens, segon àrbitre de la seua voluntat. Ha lo arbor Rey en Almudayna d'aquellas còsis 5, çò es à saber: las casas *Abolazbeg*, las quals té lo Pabòrdre; é las casas *Abolazbeg* R. Bég de Agre; é las còsis *Abenmarnan*, las quals té R. de Zaclusa, é las cases *Ampt* son é té R. de Sant-Martí. Aquéstas son en la Almudayna.

Aquéstas son cases las quals lo señor Rey ha en la via per part seua assi de pertencèncias, çò es à saber: las còsis *Abenmarnan* en F. P. de Pina; las casas *Dalmoar*, té en G. de Monte-Castell; é las còsis *Abenmarnan* *Alamfrare*, P. de Sant-Meiso; é las còsis *Abella* *Abenjuffa*, Lop Excménis de Loma; é las còsis *Abenabidella*, té en G. Assaliti; las casas *Abenmarnan* *Abenmarnan* *Sorrista* per seambi; las còsis *Abengallifa*, té P. Orta; é las còsis *Abenmarnan* P. Conell; las còsis *Abenmarnan*, té Bég de Montre.

Del fét de la divisió de la ciutat.

La primera divisió, çò es, lo començament de la primera part de la partida de la ciutat de Mallòrea entre los murs de la ciutat é la partida per 8 parts, las quals axi foren departidas, çò es à saber que de aquéllas 8 parts devant ditas na pertengueren à part a lo señor Rey per part seua. Las quals 8 parts en axi son determinades, çò es à saber: del mur de *Mallò* entro à la mesquita *Dalmoar* *Abenmarnan*. É d'aquesta mesquita entro als horts *Dalmoar* *Abenmarnan*, é retorna per la carretera à las cases del *Vinreguir* à las cases *Dalmoar* *Abenmarnan* é entro al abeurador *Acmaygnan*. Et en axi enreviroa lo terren del fluy entro al araireig, é retorna per loncs prop lo mur en el portál de *Behal* *Abenmarnan*, é al portál de *Behal* *Abenmarnan*, é va à la *Abenmarnan* de Goméra, é va entro al cap de nigra. Et en axi enreviroa per long lo mur en almalionen, é romangueren 8 albergs ab tota lurs pertencèncias, las quals eran entre aquesta part, é las quals pertengueren a aquesta part lo ni porció. Et aquestas còsis ditas, còsis 8, çò es à saber, foren d'aquells 20 albergs còsis é a hays é a los obradors. É direm vos en qual manera se departí d'aquellas 8 parts entre ditas del señor Rey, es aqueste la primera part, la qual es axi determinada, çò es à saber: del mur de *Behal* entro à la mesquita *Dalmoar*, é entro al hort *Dalmoar* *Abenmarnan* é à l'Abundayna de Goméra é al mur, é retorna al dronat de *Behal*, é mostrenboshem lo compte de totas las cases, las cases en aquest conté son, çò es à saber, 285 albergs pobles en aquest conté, é 421 albergs sens poblar, é 6 forns, é 8 horts é 8 obradors.

En aquest quartó acabat, retornarem al segon quartó, lo qual té es axí determinad: de la Almodàyna de Gomera, als hòrts *mesamida* é á las càsas *Daninreguir*, é en axí và al abenrador, hòrti de la cèquia, é en axí monta via drete al pont de *Assensu llyfar*, é torua al forn del *Calassut*, é en axí torua al forn del *Belbelet* de la vila, é entro al àrch, é sobre el albèrg de *Alupocinyre*, et en axí và á lo gràn carrér al albèrg *Daldayan Lalneg*, et al forn *Dabinfilel*. Et ara determinar vos hem lo nombre totas las càsas las quals son en aquest quartó é son, çò es á r, pobladas 479 albèrgs, é las quals no son pobladas son 152, horts, é 3 hòrts, é 80 obradors. Et en axí es determenad assí el quartó.

En passem al tèrc, lo qual en axí es determinad, çò es á saber: En *Dabinfilel* entro á las càsas *Daldayan*, é en axí và per lo fr mayor al albèrg de *Aluter*, é và al àrch, é al forn de la porta de la vila, é al forn de *Calassut*, é en axí monta al pont de *Assensu llyfar*, é en axò và adenalán entro al carrér *Traners Jusan*, et determinat lo obrador de *Alffugemo*, é passa á la porta *Dal-*, é determina *Alinas* en la partida de *Alorfo Jusan*, et en axí en aguarda envèrs Orient: é determinaren aquéllas càsas las aquí son pobladas, é son, çò es á saber, 374 càsas, é 6 forn, horts, é 8 obradors: é es aquest quartó axí acabat.

Després anant determinàros hem la quarta part, la qual axí es determinada, çò es á saber: de la corradéra entro al mar, et entro al l cap de la costa de *Beennem*, et á la pujada de mica. Et en així determina de *Laliof* entro al Mitjdia de sots lo carrér de flota, é al aliorf de Orient, et en axí monta á la porta de *Ben-*, é determinavoshem de tots los albèrgs dels poblats, los aquí son, é son, çò es á saber: 357 albèrgs, é que no son sots son 221 albèrgs, é son 6 forn, é 3 hòrts, é 8 obradors; et es acabada aquella anant dita mitad del señor Rey.

En vos determinarem aquélls 30 albèrgs, los quals foren eleguts a la vila é l'Almodàyna, los quals 30 son los 10 en l'Almodàyna, quals la 1^a es càsa de *Alomar Abenhorne*, la 2^a es *Dabolabaz*, la 3^a *Dabombi Maroan*, la 4^a es de *Abozeit*, la 5^a de *Boembrar*, la 6^a *Argi*, la 7^a de *Bennaymo*, la 8^a *Dupartines*, la 9^a de *Çam-*, la 10^a *Daluani*. Aquèstes son dintre l'Almodàyna, et ara determinavoshem aquéllas 20 càsas, las quals son en la vila. La 1^a es la de *Maymo*, la 2^a *Dabenayxa*, la 3^a *Debemari*, la 4^a es *intofed*, la 5^a es *Dalumeierx*, la 6^a *Danaruzzi*, la 7^a es *Dalmi*, la 8^a *Dalthonioli*, la 9^a *Darrende*, la 10^a *Dabantorib*, la 11^a *nabac*, la 12^a *Dabenazar*, la 13^a *Dartozzeri*, la 14^a de *Juseff lalla*, la 15^a de *Jaya Abenjuceff*, la 16^a *Vabenazor*, la 17^a de *Abencherri*, la 18^a *Dabenhaliffa*, la 19^a *Daliuba*, la 20^a *maric*. Así es cumplit lo nombre de las ditas càsas. Emperò ara

declararem en quál manera foren departidas. Pertengueren, çò es d'aquestas 30 cases, al señor Rey 15 cases, é d'aquestas 15 les com pertén al señor Rey, las 5 son en l'Almudayna, é 10 en la vila é dirvoshem los noms d'aquellas 5 que son en l'Almudayna, é 10 en la vila, é dirvoshem. En comensament la 1^a casa de *Aben Alramen*, la 2^a es *Abnammarohan*, la 3^a *Dabozaets*, la 4^a *Dabram*, la 5^a *Darpenbo*. Aquestes son en la Almudayna, e ara determinavoshem aquelles que son en la vila. La 1^a es la casa *Amnash*, la 2^a *Dannazar*, la 3^a *Dapzerzerri*, la 4^a es la de *Jusuf Abdulla*, la 5^a de *Jusuf Abenpuaf*, la 6^a *Dabenhazor*, la 7^a *Dahomar Abencheri*, la 8^a *Abenahfa*, la 9^a *Dalimla*, la 10^a *Dalimza*, et en axi son 15 entre la vila y l'Almudayna, las cases 15 pertengueren en partida del señor Rey, é las altres 15 en part dels magnats, é 5 homes de la vila, dels quals lo un es apariat havent de la *Reial*, el segon hiyn de la *Lanyera*, lo tercer hiyn de la *Casa*, o quart hiyn *Silsum*, lo quint hiyn de *Affaden*. E d'aquests 5 homes dos ne convengueren en la part del señor Rey, en es à saber, o hiyn de la *Reial*, el hiyn de la *Lanyera*. Las altres 3 foren dels magnats, çò es dels grans señors. E dels atahonas en la vila, é una atahona era *Amatzem* ab 4 molins, é altra atahona era de *Sanch* de la vila, en la qual eran 6 molins, é convengueren 6 molins a la part del señor Rey; çò es à saber, 4 de atahonas de *Amatzem*, é 2 de atahona de *Sanch* de la vila, els remanents 4 dels magnats, çò es dels señors de benera, et assi es finida la partida de la vila.

De la partida del señor Rey.

E son en la partida del señor Rey 521 obradors, çò es aquells maytels, la cuil ha del pertença per part, é son en la partida del señor Rey 27 obradors, entre los carnersers, els venedors de oles, é en los venedors viues dels oïlers 17 obradors, é son 25 obradors aquells en los quals entibó se venia, heyera obrad argent, e en o mercat en lo qual venian abàrques, et spart é ferramentas, son 65 obradors; é de la porta de l'Almudayna entro adafegues son 20 obradors, et aquella partida, la cuil aguarda à la part de *Cherif* de Almora 11 obradors en aquella tira, la cuil aguarda à *Morad* en Almora 8 obradors, é de la costa de mica entro al abaurador son 20 obradors, é de la casa de *Deh Lizat* entro à la porta de *Balwin* son 65 obradors, en lo hárri de *Alhag Algalzel* 5 obradors, et d'aquells 5, son 2 obradors de *Alhag*. E sons aquells ha lo señor Rey en *Alcala* en ha lo señor Rey 2 carrers é mitja, é 20 entre los a tres é *Alalgar* en ha aquells 521 obradors foren en part departida, é la part d'aquells 5 lo departida de 2 parts, é à una d'aquestas 2 parts pertengueren als trahes del Temple, é als seus personeros, é l'altre romané ab la mitid de las 2 parts del señor Rey, é mostravon-

hem aquells obradors, los enàls pertenguéren als fràres del Tèmplo en lur part é dels lurs personérs. d'aquells obradors en los cuàls carbó se venia, et argent hi éra obrad, pertanya als dits fràres, é als hierts à lurs personérs, 5 obradors é à la porta de Almodino, altres 5 à la costa miscar entro al abaurador 14 obradors, é de la casa *Dabolel* entro à la porta de *Belbelet* 11 obradors: els obradors de *Almazna dels Allatars* son 20 obradors; et aquets obradors devànt dits son 55 obradors, é d'aquells 520 obradors haguérenne los fràres del Tèmplo ab los lurs personérs aquells denànt dits 54 obradors, é coavecme lo señor Róy dos romiments obradors 266, é daquets 266 one lo pubordre de Tarragona 19. E mostràvoshem en cuàls son aquets 19 obradors. En comensament, 2 obradors son dits de *Xecquer*, é pròp la abaurador entro al obrador *Dabennuza*, à la casa *Dabolel* etc. Envers Mitjda son 4 obradors, et en la carréra de la cèquia 4, é 2 obradors *Dabulquitim*, é 7 de carnicérs pròp de la Talona. E pertenguéren als hòmens de Marsèlla per las lurs cavaliers 27 obradors: é diremvos en cuàl son, lo 1.^{er} an els carnicérs, et aquells qui venan la hortaliza 5 obradors, et els venedors vells de las hortalsas 5 obradors, é d'aquells en los cuàls éra venut carbó é argent 4, é à la porta de l'Almodino 5, é de la costa de miscar entro al abaurador 8 y dits obradors de *Enliser* é de *Alfagemis* 4.

DE BARCELONA. Et haguéren los hòmens de Barcelona 30 obradors per las lurs cavalierias, é diremvos cuàl lloch son; lo primér à la triola de *Alfagema* devés Orient 8 obradors; é 4 obradors *Dalchast*, los quals esguarden envers Orient, et una tenda devànt l'alberg *Damuxegar*, é 4 obradors *Dalch Alegemis* é 1 obrador *Dabnagem* al abaurador et al càmp de la casa de *Axqueria* 2 obradors, é de *Berzans Boz* tres obradors.

DE TARRAGONA. Et haguéren los hòmens de Tarragona per las lurs cavalierias 24 obradors, é diremvos en cuàl lloch son, lo primér en la carréra de la cèia 2 obradors, é en *Azuza* pròp la cèquia un obrador, é pròp lo hay de la costa 15 obradors, é un obrador de *Zamanz* pròp lo abaurador, é en lo percàt la porta de *Belbelet* 2 obradors.

DE TERESA. Et haguéren los hòmens de Lèrida 6 obradors, é diremvos en cuàl ne son. En la carréra de la cèia, 2, é en lo mercad de la porta de la vila, 2 obradors, é pròp lo hay de la costa, 2.

DE GIRONA. Et haguéren los hòmens de Girona 2 per las lurs cavalierias, los quals son en la carréra de la cèquia 1, é l'autre en lo mercad, lo cuàl es pròp de la porta de la vila.

DES CARRER. Et haguéren en Carroc 7 obradors en la carréra de la cèquia, los quals son contada un après l'autre.

DE VILA-FRANCA. Et haguéren los hòmens de Vila-Frànca 2 obradors, ço es à saber en la carréra de la cèquia, é l'autre en lo mercad pròp de la porta de la vila.

DELS HÒMENS DE MONTBLANCH. Et haguéren los hòmens de Montblanch 3 obradors en la carréra de la cèquia 1, y en lo mercad prop la porta de la vila 2 obradors.

DE CALDES. Et haguéren los hòmens de Caldes 2 obradors, lo quals son en lo mercad prop la porta de la vila.

DE MANRESA. Et haguéren 2 obradors en la porta de *Marbét*.

DE CERVERA. Tres obradors en lo mercad, de la porta de la vila.

DE TORTOSA. Tres obradors en lo mercad, de la porta de la vila.

Els romanents obradors d'aquells denant dits 320 obradors romanguéren à la part de lo Rey.

DEL REY. E pertengueren al señor Rey é als seus personatges de las casas de la Almudàyna 89 cases é diremvos cuàls son.

DEL TEMPLE. Els frares del Temple 12 cases, d'aquellas 89 de la Almudàyna del señor Rey.

DEL PÍNDARE. Contra cases d'aquellas 89 denant ditas, el romant romanguéren à la part de lo Rey.

DELS HÒMENS DE LAS VILAS. E diremvos cuànts albergos donà lo Rey als hòmens de las vilas, d'aquella maytat sua de las cases de la vila.

DELS HÒMENS DE BARCELONA. Donà lo Rey d'aquella maytat als hòmens de Barcelona 226 cases: é mostràrvoshe'm aquellas, cà es é *Arber*, de mesquita *Daragz* entro à la casa del *Xaquerrihan*, 5 albergs é han l'alberg de *Aljagum*, en la carrera *Alquella* 15 albergs é en la ciutat de *Benjamin* é en altres llocs 97 cases. E en lo carrer lo qual es dita *Alhof* 50 cases: é en lo barri nom de *Alcorf* 16 cases en la maytat de la ciutat de la porta de *Alhofed*, é en lo barri de *Almutafet* 14 cases, et en l'escala del mitj 6 cases, é prop l'Almudàyna de *Comera* 10 cases, et en lo barri de *Cazen Fubner* 5 cases, et en la plaça de la ciutat 5 cases, et en lo carrer de *Hazen* 5 cases é l'hòrt de *Abelmaiz* ab las pertinencias suas, é son 5 cases. E prop la mesquita *Dallhagequ* 5 cases, é à la ciutat *Dabennan* 16 cases.

DE TARRAGONA. E donàls 507 cases. En lo barri de *Jafra* *Abu-burequar* 18 cases, é en la carrera *Dabennur* 25 cases, é en la carrera *Daburib* 20 cases, é en la carrera de *Alatar* 6 cases, é en la carrera de *Aguzza* de *Agutab* 58 cases, é en algun carrer lo qual es dit *Alharip* 28 cases, é en lo barri de *Arzecon* 25, et en lo barri de *Abenbarbar* é d'Algueni 21 cases, é en lo barri *Dabennaria* 7 cases, é en lo barri *Dabennara* 11 cases, é en lo barri de *Malo* 8 cases, é en lo barri *Dahatabdar* 26 cases, é en la carrera prop lo forn *Dahab* 16 en el *Morabey* 56 cases é hòrt de *Agog*.

DE VARSINA. E donàls lo Rey 297 cases. En lo carrer de *Abel Dabhar*, 9 albergs, é en lo carrer de *Muza Alharri* *Oabem* *Espana* 29 cases, é en lo barri de *Hitharom*, 14 cases, é en la carrera de *Alquella*, 27 cases; é *Hanlana* de *Abenbarbar*, ab tres cases que son prop aquella casa. E en lo barri *Dahaden*, 16 cases, é en lo barri de *Maram* cases, é en *Mulo*, 15 cases; é prop la mesquita

12, 15 cases; é pròp l'hòrt *Dabintalhd*, 9 cases. É *Alal-*
ç-casas, é l'hòrt *Dabobrahim* ab alcuna casa assí ajustada,
 13 é en la plàssa del forn de *Binfilet*, 53 cases; é en la car-
 ra porta de *Balbelet*, 35 cases; é en lo bàrri *Dabdalahia*,

13. É doncas ab sos lurs personérs, 225 cases: en lo bàrri
 1, 18 cases; en la casa *Dabnalgraxt* é de en fila, é son 2
 la porta de *Alcosol*, 3 cases; é encara més en lo bàrri de
 cases; é en lo bàrri *Dabenhabey* é *Dabenhazo* ab aquéllas
 m ajustades son 119 cases; é en lo bàrri de *Bubacar* car-
 6 cases. É en lo bàrri nòu, 8 cases; é la maytad del hòrt
 a qual es á la porta de *Alcosol*; é en lo bàrri de *Maqueda*
 20 cases; é pròp l'Almudàyna de Gomera, 8 cases; et
 vey, 18 cases; é en la mezquita *Roya*, 8 cases.

14. DE TARRAGONA. É pertengué 61 cases, et encles son
 8 son aquí plaças assignadas de canadors; é d'aquéstas son
 lones, é 2 hòrts son aquí, é en lo térme de la mezquita
 ínt pròp la casa *Danbemarisen*, 40 cases.

15. Pertenguéren als fràres del Tèmple é als lurs perso-
 cases; çò es, á saber: en lo bàrri de *Magid Abdalmacs*, 9
 quals son en ves Mitjdia; é en lo bàrri é en la frontèra là
 fora *Dalinfazain* en ves Mitjdia, son 5 cases; é en lo bàrri
encatrap, 7 cases; é en lo bàrri de *Mahomat Abanfete*, 9
 lo bàrri *Dabonthoel*, 26 cases; en lo bàrri de bayn *Daxa-*
 cases; é en lo bàrri de *Aretin*, 11 cases; é en lo bàrri de
Arvidon, 26 cases; é dels hòrts de *Amazehrida*, entro de
 l *Pana*, 50 cases. É en axí afronta devés algarb dels hòrts,
Amacamiden, son 18 cases, ab l'hòrt de *Asumi* é de las cà-
 xí aguarda de *Alquizab*, evérs cara, son 7 cases, ab l'hòrt
 é de las cases de *Axeguir*, entro é la casa de *Zueri*, 31
 a axí còm afronta en Orient ab lo bàrri *Dalmalo*, 4 cases.
 Un aguarda envérs Orient, á la casa *Dabiahahof*, 6 cases;
 rri *Dabeamugeith*, 14 cases; é en lo bàrri *Dasmechtoben*
 cases; é en lo bàrri *Dabenhamden*, 22 cases; é en lo bàrri
zafio, 6 cases, é en lo bàrri de *Abdeni*, axí còm aguarda
 ran, 8 cases; é en la casa de *Mentinios*, entro al abeurador,
 é del bàrri entro al *Real Dalthayr*, 31 cases; é del bàrri de
Algualel, entro al forn *Dabinfilel*, 25 cases; é en lo bàrri
Abencho Bent, 9 cases; é axí còm afronta envérs cerçs pròp
 1 *Piso*, 6 cases; é al bàrri nòu, entro los hòrts de *Alma-*
 pròp arriàl *Dazmi*, 18 cases. D'aquéstas devant ditas cases,
 s en la baràya, ò en lo contenzó ab los Templérs els hò-
 rragona.

16. Pertengué al Sr. Rey é als seus personérs 28 forn: en la Alma-
 forn del *Toro*, é altre forn *Dabemart*, lo qual es en la vila:

el forn *Dalugerg* qui es en la vila, el forn de *Sabis Alhamahut* en la vila, *Dalahahanferi* en la vila, *Dacepti*, *Dabenfeld*, *Amaz*, *Daberraxig*, *Alatzeni*, *Dalazarat*, *Dabredhazen*, *Dabentjar*, *Debenbarba*, *Alchafat*, *Rog*, *Dazafuzif*, el forn del Mercat, és el *Cegai*, *Dalfagezeri*, *Aerial*, *Suido*, *Alazan*, *Dalazani*. Els aquets forns dins la ciutat de Màlcora. E diremvos en quina manera son assis, à enants na donà lo Sr. Rey als homens dels Cava etc. Els son realenchs. E donà lo forn *Dabemari* al Palbordre de *Tortosa*, el forn del Mercat donà au *Carror*, è als frates de *Tortosa* è als lurs personers ne donà 4 forns. E diremvos en quina manera son assis lo un es apellat lo forn *Dalahazafari*, è laltre forn *Dazep*, è lo forn *Dazepani*, el forn *Dazerpaz*. Els romaments forns ha a de *Leys* es, à saber, 18.

Axi comensam à partir la terra de fora la ciutat, *Maadul Ma Majorcha*. Quiscun è la maytad de la una part, la cava pertany al Sr. Rey d'Arago è als sius personers, è aquell lo cava es apellat *Jasu Incha*, *Jasu Pollença*, *Jasu Jeneu* è *Petra*, *Jasu Arta*, *Jasu Montuèri*, è de la maytad de la *Albubiera*. E laltre maytad pertany als magnats è als lurs personers, *Jasu Alajuetres*, *Badaya*, *Hammenbadel Medina*, *Jasu Morcy Banyola*, *Jasu de Girona*, *Jasu Salir*, *Jasu Moro*, *Jasu Manchore*, la maytad de l'*Albubiera* è la aquella maytad la cava pertany al Sr. Rey en quatre parts apartida, è mostràrvoslem en quina manera son.

La partida de la muntanya, è de *Pollença*, è la quarta part de la *Albubiera* es una part, è la segona part es *Arta* è la cava es una part es *Sinju* è *Petra*, è la quarta part *Montuèri* è una quarta part de la *Albubiera*, è après aquesta, aquella maytad la cava es estada partida en quatre parts donà lo Sr. Rey que les parts en tres parts, è mostràrvos en quina manera lo partida, è diremvos en quina manera son. La *Sinju* è *Petra*, è la sisena part de l'*Albubiera*. El segon tere es donà la maytad de *Montuèri*, è la sisena part de l'*Albubiera*. E aquest tres darrer lo en dos parts partida, è d'aquestes dues parts pertanyent als frates del Temple è als lurs personers una part, è es, è una, la maytad de *Pollença* è la maytad de la muntanya, è la quarta part de *Montuèri*, è la maytad de la sisena part de l'*Albubiera*, è la tre mita romament ab los donut dits dos tere es pertanyent a lo Sr. Rey als sius personers. E aquells à tre mita devan dits, è es, è una, è aquells devan dits dues parts de la terra, de la cava es, è es, è una, è una per part sur ab los sius personers, axi com dretat es è pertanyent als magnats, personers è porcioners, è lo partida en tre parts, è diremvos en quina manera es, à saber, aquesta tre parts convengue al señor en *Nuor*, una, è es, à saber, *Josel Bafar*, è *Manchore*, è la tre segon part d'aquesta quatre parts lo gual es bisbe de *Barcelona*, una ab los sius personers *Haar*, *Joselbuz*, *Badhalel*, *Bahamelal Medina*. E la tercera part d'aquesta

la mateixa part pertengué al compte de Ampúrias ab los seus personérs; és es, á saber: dos terços Suler é Muro, é la maytad de l'Albufera. É la quarta part d'aquestas demunt ditas pertengué an Guillerme de Mucada ab los seus personérs, é es, ço es, á saber: aquesta part lo terç de Sular é Canarossa.

Los molins del terme de la ciutad.

Así comensam la partida dels molins del terme de Mallòrea, los quals romanren á partir, son aquells los molins en la cèquia *Ayudamir*, é en la cèquia de Canet en lo riu *Dagadig*, é toren nombrats aquets molins. É dirémos en cual lloc son. E d'aquets molins, son los 8 en la cèquia *Dahinatamir*. En comensament, lo qual es en lo peu d'aquella font, dos molins d'en *Tintorer*, el moli *Dalalfillo*, el moli de *Algorfa*, el moli de *Taxipin*, el moli *Dabemodrachs*, el moli de *Uculla*, el moli del *Alubha*, el moli de *Debelbakar*, el moli del *Maschbar*, el moli *Dalbuluz*. É veus lo nombre dels 9 molins complit.

Los molins de Canet.

En la cèquia de Canet son 52 molins; é determinavoshem aquells en qual lloc son: lo primer moli de *Frenais*, el moli *Aljubuz*, lo moli de *Alurrac*, el moli de la Figuera, el moli del Cab, el moli de *Amzdate*, el moli de *Maguared*, el moli de *Alcantara*, el moli de *Algueria*, el moli de *Adub*, el moli de *Lazegnat*, el moli *Dabudri*, el moli de *Fleg de jus*, el moli de *Aruera*, el moli de *Rab*, el moli de la *Dona*, el moli de *Mohahac*, el moli de *Alcutil*, el moli de *Domo*, el moli Nou, el moli de *Azafeg*, el moli de *Algorffa*, el moli de *Senemajori*, ço es del *Vey mayor*, el moli *Pancs*, el moli *Ischenbian*, moli de *Arabuga*, moli de *Almuguezab*, moli de *Migeri*, moli *Dabulhugué*. Et aquest es complit lo nombre d'aquets 52 molins.

É son en lo riu de *Aludig* 10 molins, é diremos en cual lloc son. En comensament, lo moli *Dabnalgateb*, el moli *Dabuelmeet*, el moli *Isbenharag*, el moli *Dabtenhamula*, el moli *Dabensanxo*, el moli del *Frenet*, el moli del *Almucraf*, el moli *Dabennart*, el moli del *Pour*, el moli de *Futurer*. É es complit lo nombre de dits 10 molins.

Totes aquestes molins devant ditas 55 molins son partits en duas parts, de les quals la una ne convingué á part del Sr. Rey ab los seus personérs. La qual part lo 20 molins, los 6 en la cèquia *Dahinatamir*. É es lo primer moli aquell del *Tintorer*, lo segon es moli *Delalilla*, el terç es de l'*Algorffa*, el quart es de *Fico*, lo quint moli de l'*Alubha*, el sis es del *Alubuz*.

É pertengueren al Sr. Rey altres 15, ab los seus personérs, los

[illegible]

Et així axint de la ciutat de Mallorca envérs Mitjdia per laarrera que va à Santuèri ò Montuèri. Lo càmp qui afronta de Oriént ab aquela mateixa carréra, é envérs ab lo torrent de Occident ab la via que es prop las torres, que son sobre lo golf de la mar, as cues son ditas Lavanéras, é à Mitjdia ab las parets del hòrt é començar que foren antes de las cavalerías de Tarragona, als lats al rent aquitouar en 16 parts eguals de la devànt dita sega, ço es, prop aqueixa carréra. Lo lat occidental basta, ço es, prop lo devànt lit torrent, à 14 parts semblants é eguals. Los lats seus aposats endés Mitjdia é en Occident egualment responents, revironan en tot o càmp 112 parts, que son mitjes cuarteradas. En lo lat de Mitjdia prop lo devànt dit hòrt, sots las parets suas dels hòmens de Tarragona Ferrán *Gilbertus*. Lo càmp altre ad aquest continuent envérs Mitjdia é Occident dretore ram entlyat, ço es, à saber entro à la devànt lita via, la cuàl es prop las torres de Lavanéras, é hà en lo lat oriental é occidental egualment 2 còrdas egualment de las devànt ditas, envérs Mitjdia é Aquiló hà 5 còrdas, et en axi son 6, las cuàl son ajustadas à las devànt ditas 112, tan 118 y mitja cuarteradas.

Axint d'aquí guàx ad Oriént é Aquiló, é trobàm lo càmp qui fo lo *Robèrt* de Tarragona, lo cuàl afronta devés Oriént ab la carréra i cuàl va à Sixena, devés Mitjdia en guàx al torrent, devés Aquiló a lo torrent mijmeir, ad aquell, ço es, à saber lo cuàl devalla à las torres de Lavanéras, devés Occident à lo lat stret é lo lat davés Mitjdia, e envérs Aquiló trobàm 14 còrdas semblants eguals en las mitat ditas. Envérs Oriént 15 còrdas eguals, et en axi environan 9, las cuàl mitjes cuarteradas, sino en la part ò en lo lat davés Occident, sino totas sin abreviadas, ò desfalliescan à dalcunas ò de coma per la atetes.

Après aquestes coses proechim envérs Aquiló encàx devés Occident é trobàm lo càmp qui lo deu *P. Rabassa*, lo cuàl afronta devés Oriént envérs Occident ab lo càmp del *Espital*, devés Mitjdia ab lo càmp deu *Gilbert de Cerdas*, devés Aquiló ab les archs guàx de tres brans y portels per aygo. En lo lat devés Mitjdia é devés Aquiló son tals chs 8 còrdas eguals de las devànt ditas. Envérs Oriént é Occident trobàm 7 còrdas. Et en axi environan 16 mitjes partes. Las coses cordes per 4 vegulas dobladas, 16, ço es à saber, dels 4 vegulas en el devànt dita mesura, ço es à saber, en 20 yis o brans y devànt dita brans del Réy.

Après aquestes coses proechim al Aquiló de la ciutat en la cènia de Còrt, e entrem en aquell càmp cuàl lo cuàl afronta de Oriént é de Mitjdia en Còrt de *Mon Jula*, d'Aquilo ab aqueixa mateixa equa, é devés Occident ab les parets. En lo lat de Mitjdia de Oriént es en Còrt en 2 cuarteres. En Occident d'aquelles mateixes son cuarteres en longer devés Aquiló d'aquell càmp en cos deu *crus* é *Santa* y entrem en les 4 còrtas.

Après aquestas coses proechim al càmp *Gambalelet*, lo cuàl

afronta davés Orient en lo càmp de *Abnerre* é ab longh deu Aquiló del hòrt mayor del señor en *Nono de Siam*, en lo camp envés Mitjia ab l'hòrt mayor Reà del señor en *Nono* é ab lo camp de Cinet é ab la una carrièra envés la fi montada à la ciutat deu Aquiló en la carrièra pública de *Ban-Albahar*. Devés Orient son Orient, çò es, en lo lit de Mitjia son 26 quarteradas, et es en lo qual l'oc conença més pus pròp de la ciutat, son en las parròs duas quarteradas sengles de aquí matèix los arguens quarterados en lon guàx en Orient aquilonar son dobles ó duas. En après se segueix 15 quarteradas, et es de 5 dobles, çò es à saber, 5 quarteradas en lo lit. En après se segueix la 14, é la 15, é la 16, é la 17, son de 4 dobles, çò es à saber, los 9 romanduts quarterados en son de 5 dobles, çò es, cada una d'aquells ha 4 altres quarterados ab las crecs se ténen, çò es à saber, en après, çò es envés el d'Aquiló, Summa 8 quarteradas. Enut de la ciutat en lo camp hi està lo hòrt, troham lo càmp lo qual afronta devés Mitjia en lo quia de Cinet, envés Occident ab lo càmp del palau de *Trogon*, envés grèg ab la carrièra, é son dins 5 quarteradas. Enut Orient d'aquén troham lo camp, lo qual afronta envés Mitjia de sus en la crequi, davés Aquiló en aquells m téia carrièra en pus estreta, é son dins 8 quarteradas. Devés Orient en lo camp hi den *Ferrer S'elct*. De Mitjia contraposits de aquest m téia camp es lo càmp, lo qual afronta de Orient ab en la de *Mouadé* de Mitjia en la carrièra la qual va al Real del señor en *Nono* grèg ab la crequi, devés Occident ab l'hòrt que es el *Ferrer S'elct* é son 5 quarterados. En lo càmp devant del *Ferrer S'elct* son 15 quarterados, é son del Infant, é telas A. Rey en *R. asello*.

En lo terme de ciutat, té lo señor Rey 194 joradas é mte. 8 alquerias é la mitat de las montanyas pròp lo Portopé, 5 mte.

La ciutat del Temple. Aquesta es la part la qual la casa de Temple pren del señor Rey en lo terme de ciutat, é den tantes de Mouadé, é den R. Alenayn, é den G. Claramont 66 jor. é mte. 1 son 5 mte.

La població de Tarragona té en lo terme de la ciutat per part de la casa de los síes cavalleros, 12 jor. é mitja, en 5 alq.

Los llochs de *Bardona* pressören del señor Rey en lo terme de ciutat per los síes cavalleros, 9 alq. 52 jor.

Los llochs de Tarragona pressören del señor Rey per los síes cavalleros en lo terme de la ciutat 5 alq. 14 jor. é mitja.

Los llochs de *Vicida* pressören de part del señor Rey per los síes cavalleros en lo terme de la ciutat, 15 jor. é son 4 alq.

Los llochs de *Marvella*, 25 jor. é son 8 alq.

Los llochs de *Ferroc*, 1 alq., 2 jor.

Los llochs de *Villafrañca*, 1 jor. é téssa, et es 1 alq.

- Los hòmens de Monblànch*, 5 jov. méyns tèrsa, 1 alq.
Los hòmens de Manresa, 2 alq., 8 jov.
Los hòmens de Cervera, 1 alq., 4 jov.
Los hòmens de Girona, 2 jov., 1 alq.
Los hòmens de Cildes, la tèrsa part de 1 jov., é son 5 cuarterà-
 ba é mitja. (Tots los denàuts dits son del terme de ciutad.)
 12. *Lo senor Rey en lo terme de Incha*, 405 jov., 64 alq.
Lo pabòrdre de Tarragona, 75 jov., son 5 alq.
 13. *Los hòmens de Barcelona*, 264 jov., 28 alq.
 14. *Los hòmens de Marsella*, 97 jov. é mitja, 16 alq.
 15. *En Pére Martell e en Berenguér de Monreül*, 20 jov. é mitja, é
 3 alq. (Tots de Incha.)
 16. *Lo senor Rey en lo terme de Pollènsa*, 229 jov., é son 29 alq.
 17. *Los hòmens de Tarragona*, 92 jov., 10 alq.
 18. *Los hòmens de Prades*, 10 jov. é mitja, 3 alq.
La càsa del Temple, 85 jov., 52 alq.
Los hòmens de Barcelona, 10 jov., 1 alq. (Tots de Pollènsa.)
 19. *Lo senor Rey en lo terme de Sineüs*, 105 jov., 79 alq.
Los hòmens de Lèrida, 10 jov., 1 alq.
Los hòmens de Tarragona é de Tàrrrega, 17 jov., 3 alq.
Los hòmens de Girona, 18 jov., 2 alq.
Los hòmens de Cildes, 5 jov., 1 alq.
Los hòmens de Apièra, 11 jov., 2 alq.
Ramon de Maya, 10 jov. é mitja, 3 alq.
Robèrt de Tarragona, 29 jov., 5 alq.
 20. *Perna*. — *Lo senor Rey*, 411 jov., 64 alq.
Los hòmens de Lèrida, 81 jov., 40 alq.
Los hòmens de Tortosa, 30 jov., 4 alq.
Los hòmens de Monblànch, 27 jov., 5 alq.
Los hòmens de Cildes, 6 jov., 1 alq.
 21. *Lo Temple*, 10 jov., 1 alq.
 22. *Astà*. — *Lo senor Rey*, 257 jov., 40 alq.
Los hòmens de Marsella, 161 jov., 21 alq.
 23. *Montreül*. — *Lo Rey*, 675 é mitja jov., é son 104 alq.
Lo Temple, 186 jov., 58 alq.
 24. *Los hòmens de Barcelona*, 50 jov., 7 alq.
Los hòmens de Vallsfrànca, 30 jov., 8 alq.
 25. *Los hòmens de Cildes*, 4 jov., 1 alq.
Los hòmens de Cervera, 8 jov., 1 alq.
Los hòmens de Manresa, 36 jov., 3 alq.
 26. *Los hòmens de Monblànch*, 16 jov., 2 alq.
Los hòmens de Tarragona, 118 jov., 16 alq.
Los hòmens de Tortosa, 15 jov., 3 alq.
 27. *Montànyas*. — *Lo Rey*, 152 jov., 27 alq.
La càsa del Temple, 126 jov., é son 26 alq.

Elegudas foren a la ciutad de Mallòrea de comd obargantat lo señor Rêy é de tots los nòbbles 50 albergs, dels quals lo arbor he hac per part seua 25 albergs, los quals departí ab los seus cavallers é hòmens, segon àrbitre de la seua voluntat. Ha lo arbor he en a Almudayna d'aquellas càs 5, çò es à saber: las càsas *Abu*, e cuàls té lo Pabòrdre; é las càsas *Abolazbeg R. Bég* de Agre e en càsas *Abenmarnan*, las cuas té R. de Zaciassa, e las càsas *Ampe* son é té R. de Sant-Martí. Aquéstas son en la Almudayna.

Aquéstas son càsas las cuas lo señor Rêy ha en la via per part seua assi de pertenenças, çò es à saber: las càsas *Abenmarnan* son en F. P. de Pina; las càsas *Dalmoar*, té en G. de Monte-Latan e càsas *Abenmazer Alamfrare*, P. de Sant-Melo scriu de arbor he las càsas *Abella Abenjuffa* h. Lop Exemèns de Loma, l'arbor de seiff *Abenabulla*, té en G. Assili; las càsas *Abenar Abenar* e Sierista per scambi; las càsas *Abengullffa*, té P. Obria; las càsas *Abiba* P. Conell; las càsas *Abenazore*, té Bég. de Mouton.

Del fét de la divisió de la ciutad.

La primera divisió, çò es, lo començament de la primera é de la partida de la ciutad de Mallòrea entre los murs de la ciutad é fo partida per 8 parts, las cuas axi foren departidas, çò es à saber que de aquéllas 8 parts devant ditis na pertenguéren à part de lo señor Rêy per part seua. Las cuas 3 parts en axi son determinades, çò es à saber: del mur de *Mila* entro à la mesquita *Dal-dalmeri* de *Asna*. E daquesta mesquita entro als hòrts *Daimaranda*, e torn per la carrera à las càsas del *Vinreguir* à las càsas *Daimaranda* entro al abeurador *Amaygnan*. Et en axi enrevirons la terra del flux entro al arifreig, é retorna per l'ons prop lo mur e al portal de *Babal-det*, é al portal de *Babal-det*, é va à la *Almudayna* de Gomera, é va entro al cap de nigra. Et en axi enrevirons per long lo mur en almudayna, é romanguéren 8 albergs ab tota la lurs pertinenças, las cuas éran entre aquésta part, e, las cuas pertenguéren adaquésta part lo ni porció. Et aquéstas cuas ditis ditis, càs 8, çò es à saber, foren d'aquels 20 albergs eirga à lo bàys é à los obradors. E direm vos en quál manera se departí d'aquéllas 3 parts enint ditis del señor Rêy, es aquésta la primera part, la cuas es axi determinada, çò es à saber: del mur de *Mila* entro à la mesquita *Dal-dalmeri*, é entro al hòrt *Daimaranda*, é à l'Almudayna de Gomera é al mur, é retorna al devant de *Mila*, é mostri caboshem lo compte de totas las càsas, las cuas son aquestes ditis, çò es à saber, 285 albergs pobats en aquésta ciutad, é 421 albergs sens poblar, é 6 forns, é 8 hòrts, é 1 obradors.

ant quartó acabàt, retornarem al segon quartó, lo qual és determinad: de la Almodàyna de Gomera, als hòrts nús é á las càsas *Daninreguir*, é en axí và al abeurador, lo la cèquia, é en axí monta via drete al pònt de *Assensu*, é torna al forn del *Calassut*, é en axí torna al forn del oiet de la vila, é entro al àrch, é sobre el albèrg de *Aluter*, et en axí và á lo gràu carrér al albèrg *Daldayan Lal* et al forn *Dabinfilel*. Et ara determinàr vos hem lo nombr las càsas las cuàls son en aquest quartó é son, çò es á lliadas 479 albergs, é las cuàls no son pobladas son 152, é 3 hòrts, é 80 obradors. Et en axí es determinad así rta.

sem al tèrç, lo qual en axí es determinad, çò es á saber: *abinfilel* entro á las càsas *Daldayan*, é en axí và per lo ror al albèrg de *Aluter*, é và al àrch, é al forn de la porta é al forn de *Calassut*, é en axí monta al pònt de *Assensu*, é en axí và adenalàn entro al carrér *Traners Jusan*, et mèt lo obrador de *Alffigemo*, é passa á la porta *Dalstermena Alinas* en la partida de *Aliorfo Jusan*, et en axí arda envèrs Oriènt: é determinàren aquèllas càsas las son pobladas, é son, çò es á saber, 374 càsas, é 6 forn, é 8 obradors: é es aquest quartó axí acabat.

ant determinàros hem la quarta part, la qual axí es determinad á saber: de la corradèra entro al mar, et entro al p de la còsta de *Beennem*, et á la pujada de misca. Et en terminena de *Lalivf* entro al Mitjdia de sots lo carrér de é al aliorf de Oriènt, et en axí monta á la porta de *Be* é determinàrvos hem de tots los albergs dels poblats, los son, é son, çò es á saber: 357 albergs, é que no son son 221 albergs, é son 6 forn, é 3 hòrts, é 8 obradors; et bida aquèlla anant dita mitad del señor Ráy.

et determinarem aquèls 30 albergs, los cuàls foren eleguts la é l'Almodàyna, los cuàls 30 son los 10 en l'Almodàyna, la 1^a es càsa de *Alomar Abenhame*, la 2^a es *Dabolabaz*, *mbi Muroan*. la 3^a es de *Abozeit*, la 5^a de *Boembrar*, la 6^a de *Alut*, la 7^a de *B nmaymò*, la 8^a *Dapartincef*, la 9^a de *Çam* 12 *Daliarni*. Aquèstes son dintre l'Almodàyna, et ara deshem aquèllas 20 càsas, las cuàls son en la vila. La 1^a es *Maymò*, la 2^a *Dabenayxa*, la 3^a *Debemari*, la 4^a es *Alut*, la 5^a es *Dalumeierx*, la 6^a *Danarzuzi*, la 7^a es *Dal* 8^a *Dalbonioli*, la 9^a *Darrende*, la 10^a *Dabantorib*, la 11^a *Alut*, la 12^a *Dabenazar*, la 13^a *Dartozzeri*, la 14^a de *Juseff* la 15^a de *Jaya Abenjuceff*, la 16^a *Vabenazor*, la 17^a de *encherri*, la 18^a *Dabenhaliffa*, la 19^a *Daliuba*, la 20^a Así es complit lo nombre de las ditas càsas. Emperò ara

declararem en coal manéra foren departidas. Pertengueren, çò es d'aquéstas 30 càsas, al señor Rêy 15 càsas, é d'aquéstas 15 las cas pertén al señor Rêy, las 5 son en l'Almudayna, é 10 en la vila. É dirvoshem los noms d'aquéstas 5 que son en l'Almudayna, é 10 en la vila, é dirvoshem. En començament la 1^a càsa de *Abu Siramen*, la 2^a es *Abnamirahan*, la 3^a *Dabozacti*, la 4^a *Dabrambram*, la 5^a *Darpenbo*. Aquéstas son en la Almudayna, e ara determinavoshem aquéllas que son en la vila. La 1^a es la casa *Amanach*, la 2^a *Dannazar*, la 3^a *Dapzerzerri*, la 4^a es la de *Jussif Abdelalla*, la 5^a de *Jumr Abenpusaf*, la 6^a *Dabenhazor*, la 7^a *Dehumar Abencheri*, la 8^a *Abenabifa*, la 9^a *Dalimla*, la 10^a *Dabanzat*, et en axi son 15 entre la vila y l'Almudayna, las casan 15 pertengueren en partida del señor Rêy, é las altres 15 en part de los magnats, é 5 hays de la vila, dels quals lo un es aprint hays de la *Reil*, el segon hays de la *Lanyera*, lo tercer hays de la *Gura*, u quart hays *Silsuim*, lo quint hays de *Affaden*. E d'aquets 5 hays los dos ne convengueren en la part del señor Rêy, en es à saber, u hays de la *Reil*, et hays de la *Lanyera*. Las altres 3 foren dels magnats, çò es del grans señors. E dus atahonas en la vila, é una atahona era *Amatzen* ab 4 molins, é altra atahona era de *Sanch de la vila*, en la qual éran 6 molins, é convengueren 6 molins à la part del señor Rêy; çò es à saber, 4 de atahonas de *Amatzen*, é 2 de atahona de *Sanch de la vila*, els remanents 4 dels magnats, çò es dels señors de beuera, et assi es fiuida la partida de la vila.

De la partida del señor Rêy.

É son en la partida del señor Rêy 521 obradors, çò es aquels maytels, la qual hi del pertenyia per part, é son en la part del señor Rêy 27 obradors, entre los carnisers, els venedors de cabra é en los venedors vius dels altres 17 obradors, é son 25 obradors aquells en los quals carbó se venia, heyera obrad argent, e en u mercat en lo qual venian abàrques, et spart é ferramentas, eren 65 obradors, é de la porta de l'Almudayna entro adaligence en 25 obradors, et aquells partida, la qual aguarda à la part de *Choud de Abuza* 11 obradors en aquells tira, la qual aguarda à *Mérida* en *Abuza* 8 obradors, é de la costa de mar entro al abaurador en 25 obradors, é de la casa de *Del Lizat* entro à la porta de *Rabier* en 65 obradors, en lo harti de *Alhag Algalzel* 5 obradors, et d'aquels 5 son 2 obradors de *Alhag*. E sens aquells ha lo señor Rêy en *Alcatz* en ha lo señor Rêy 2 carreras é mitja, é 20 entre las à tres é *Alalgar* en ha aquets 521 obradors foren en part departits, é 1 part d'aquells 5 la departida de 2 parts, é 4 una d'aquells 3 parts pertengueren als taires del Temple, é als seus personers, é l'altre romané ab la mitat de las 2 parts del señor Rêy, é mostraver-

hem aquells obradors, los enàls pertenguéren als fràres del Tèmple en lor part é dels lurs personérs. d'aquells obradors en los euàls carbo se venia, et argent hi éra obrad, pertanya als dits fràres, é als hiorta á lurs personérs, 5 obradors é á la porta de Almodino, altres 5 á la costa miscar entro al abeurador 14 obradors, é de la casa *Dabola*, et entro á la porta de *Belbelet* 11 obradors: els obradors de *Aleznas dels Allatars* son 20 obradors, et aquets obradors devànt dits son 55 obradors, é d'aquells 520 obradors haguérenne los fràres del Tèmple ab los lurs personérs aquells denànt dits 54 obradors, é comencme lo señor Róy dels romaneüts obradors 266, é daquets 266 son lo pabardre de Larragona 19. E mostrárvoshem en euàls son aquets 19 obradors. En comensaméut, 2 obradors son dits de *Axequer*, é prop la abeurador entro al obrador *Dabenniuza*, á la casa *Dabst-lizes*. Envés Mitjda son 4 obradors, et en la carréra de la cèquia 4, é 2 obradors *Dabmalquitim*, é 7 de carnicérs prop de la Talona. E pertenguéren als hòmens de Marsella per las lurs cavaliers 27 obradors: é diremvos en euàl son, lo 1^{er} an els carnicérs, et aquells qui venan la hortaliza 5 obradors, et els venedors vells de las hortализas 5 obradors, é d'aquells en los euàls éra venut carbo é argent 4, é á la porta de l'Almodino 5, é de la costa de miscar entro al abeurador 8 y dits obradors de *Endier* é de *Alfagemis* 4.

DE BARCELONA. Et haguéren los hòmens de Barcelona 30 obradors per los lurs cavalliers, é diremvos euàl lloc son: lo primér á la trufa de *Alfagema* devés Orient 8 obradors, é 4 obradors *Dabchata*, los euàls esguarden envés Orient, et una tènda devànt l'alberg *Dauureguar*, é 4 obradors *Daluz Alegemis* é 1 obrador *Dabernagem* al abeurador et al càmp de la casa de *Axequeria* 2 obradors, é de *Berzarus Bax* tres obradors.

DE TARRAGONA. Et haguéren los hòmens de Tarragona per las lurs cavalliers 21 obradors, é diremvos en euàl lloc son, lo primér en la carréra de la cèquia 2 obradors, é en *Azuca* prop la cèquia un obrador, é prop lo bay de la costa 15 obradors, é un obrador de *Zamans* prop lo abeurador, é en lo percàt la porta de *Belbelet* 3 obradors.

DE TERRE. Et haguéren los hòmens de Terri 6 obradors, é diremvos en euàl son. En la carréra de la cèquia, 2, é en lo mercad de la porta de la vila, 2 obradors, é prop lo bay de la costa, 2.

DE GIRONA. Et haguéren los hòmens de Girona 2 per los lurs cavalliers, los euàls son en la carréra de la cèquia 1, é l'altre en lo mercad, lo euàl es prop de la porta de la vila.

DE CARROZ. Et haguéren en Carroz 7 obradors en la carréra de la cèquia, los euàls son contenà un après l'altre.

DE VILA-FRANCA. Et haguéren los hòmens de Vila-Franca 2 obradors, ços es á saber: en la carréra de la cèquia, é l'altre en lo mercad prop de la porta de la vila.

DELS HÒMENS DE MONTBLANCH. Et haguéren los hòmens de Montblanch 3 obradors en la carréra de la cèquia 1, y en lo mercad prop la porta de la vila 2 obradors.

DE CALDES. Et haguéren los hòmens de Caldes 2 obradors, lo quals son en lo mercad prop la porta de la vila.

DE MANRESA. Et haguéren 2 obradors en la porta de *Maribel*.

DE CERVERA. Tres obradors en lo mercad, de la porta de la vila.

DE TORTOSA. Tres obradors en lo mercad, de la porta de la vila.

Els romanents obradors d'aquells denant dits 500 obradors romanguéren a la part de lo Rey.

DEL REY. E pertengueren al señor Rey é als seus perseguidors de las casas de la Almudhyna 89 cases é diremtes cuales son.

DEL TEMPLE. Els frares del Temple 12 cases, d'aquellas 89 de la Almudhyna del señor Rey.

DEL PÀRDRE. Cultra cases d'aquellas 89 denant ditas, el romuent romanguéren a la part de lo Rey.

DELS HÒMENS DE LAS VILAS. E diremtes cuants albergos donà lo Rey als hòmens de las vilas, d'aquella maytat son de las cases de la vila.

DELS HÒMENS DE BARCELONA. Donà lo Rey d'aquella maytat als hòmens de Barcelona 226 cases: é mostràrvoshem aquellam, çò es é alber, de mesquita *Daragz* entro a la casa del *Xaquerrihen*, 3 albergos é han l'alberg de *Aljagum*, en la carrera *Alpuella* 15 albergos é en la costa de *Benjamin* é en altres llocs 97 cases. E en la carrera cuil es dita *Alhof* 50 cases: é en lo harrí nim de *Alhof* 16 cases en la maytat de la costa de la porta de *Alhof*, é en lo harrí de *Almutafet* 14 cases, et en l'escala del mitj 6 cases, é prop l'Almudhyna de Guinera 10 cases, et en lo harrí de *Cazen Falsen* 3 cases, et en la plaça de la cèquia 7 cases, et en lo carrer de *Haza* 3 cases é l'hòrt de *Almeluiz* ab las pertinencias suas, é son 3 cases. E prop la mesquita *Dallhagorq* 5 cases, é a la costa *Dabennun* 16 cases.

DE TARRAGONA. E donàlos 507 cases. En lo harrí de *Jafra* *Abenroquar* 18 cases, é en la carrera *Dabenru* 25 cases, é en la carrera *Daburib* 20 cases, é en la carrera de *Alatar* 6 cases, é en la carrera de *Aguzal* de *Aguzal* 58 cases, é en algun carrer lo qual es dit *Alharp* 28 cases, é en lo harrí de *Arzeca* 25, et en lo harrí de *Abenbarbar* é d'Algueni 21 cases, é en lo harrí *Dabenru* 7 cases, é en lo harrí *Dabalabdar* 11 cases, é en lo harrí de *Malió* 15 cases, é en lo harrí *Dabalabdar* 26 cases, é en la carrera prop lo forn *Dabul* 16 en el *Moranyg* 56 cases é hòrt de *Agog*.

DE VARSIVA. E donàlos lo Rey 207 cases. En lo carrer de *Abd* *Dabul* 9 albergos, é en lo carrer de *Maza* *Alari* *Dabur* *Equan* 29 cases, é en lo harrí de *Hitharou*, 14 cases, é en la carrera de *Alpuella* 27 cases: é *Hindana* de *Abenbarbar*, ab tres cases que son prop aquella casa. E en lo harrí *Dahaden*, 16 cases, é en lo harrí de *Moranyg* cases, é en *Malió*, 15 cases: é prop la mesquita

naïf, 15 càses; é pròp l'hòrt *Dabintalhd*, 9 càses. É *Alal-*, 44 càses, é l'hòrt *Dabobrahim* ab alcuna càsa assí ajustàda, mas; é en la plàssa del forn de *Binfilel*, 55 càses; é en la car-
 bp la pòrta de *Balbelet*, 55 càses; é en lo bàrri *Dabdadaladiz*,

uma. É donalos ab sos lurs personérs, 225 càses: en lo bàrri
 Ma, 18 càses; en la càsa *Dabnalgraxt* é de sa fila, é son 2
 à la pòrta de *Alcosol*, 3 càsas; é encàra més en lo bàrri de
 5 càses; é en lo bàrri *Dabenchabey* é *Dabenhaso* ab aqueílles
 son ajustàdes son 119 càses; é en lo bàrri de *Bubacar car-*
 6 càsa. É en lo bàrri nòu, 8 càses; é la maytad del hòrt
 lo qual es à la pòrta de *Alcosol*; é en lo bàrri de *Maqueda*
 gari, 20 càses; é pròp l'Almudàyna de Gomèra, 8 càsas; et
 18 càses; é en la mezquita *Roya*, 8 càsas.

mbanas de TARRAGONA. É pertengué 61 càses, et encles son
 é son aquí plàças assignàdas de canadors; é d'aquéstas son
 sionen, é 2 hòrts son aquí, é en lo tèrme de la mesquita
 naixi pròp la càsa *Danbemarisen*, 40 càsa.

burz. Pertenguéren als fràres del Tèmple é als lurs perso-
 10 càses; çò es, à saber: en lo bàrri de *Magid Abdalmecr*, 9
 as qual son en ves Mitjdia; é en lo bàrri é en la frontèra là
 lo forn *Dalinfazain* en ves Mitjdia, son 5 càsas; é en lo bàrri
Abencatrap, 7 càsas; é en lo bàrri de *Mahomat Abanfete*, 9
 en lo bàrri *Dabonthoel*, 26 càsas; en lo bàrri de bayn *Daxe-*
 0 càsas; é en lo bàrri de *Aretin*, 11 càsas; é en lo bàrri de
Sberridoan, 26 càsas; é dels hòrts de *Amazehnida*, entro de
 del *Fana*, 50 càsas. É en axí afronta devés algarb dels hòrts,
Molmacamiden, son 18 càsas, ab l'hòrt de *Asumi* é de las cà-
 n axí agüarda de *Alquizab*, evérs carz, son 7 càsas, ab l'hòrt
 é; é de las càsas de *Axeguir*, entro à la càsa de *Zueri*, 51
 en axí còm afronta en Orient ab lo bàrri *Dalmalo*, 4 càsas.
 l'edem agüarda envérs Orient, à la càsa *Dabiahalo*, 6 càsas;
 bàrri *Dabeamugeith*, 14 càsas; é en lo bàrri *Dasmechtaben*
 13 càsas; é en lo bàrri *Dabenhamden*, 22 càsas; é en lo bàrri
hazelo, 6 càsas, é en lo bàrri de *Abdeni*, axí còm agüarda
 lavàn, 8 càsas; é en la càsa de *Mentiniós*, entro al abeurador,
 é; é del bàrri entro al *Reül Dalthayr*, 51 càsas; é del bàrri de
 lo *Algalel*, entro al forn *Dabinfilel*, 25 càsas; é en lo bàrri
 et *Abencho Bent*, 9 càsas; é axí còm afronta envérs cerçs pròp
 de *Piso*, 6 càsas; é al bàrri nòu, entro los hòrts de *Alma-*
 , pròp arriàl *Dazmi*, 18 càsas. D'aquéstas devànt ditas càsas,
 mas en la baràya, ò en lo contenzó ab los Templérs els hò-
 Tarragona.

mevengué al Sr. Rey é als seus personérs 28 forn: en la Alma-
 l forn del *Toro*, é àltre forn *Dabemart*, lo qual es en la vila:

DELS NÒMENS DE MOSTRÀSSEN. Et haguéren los hòmens de blanch 3 obradors en la carréra de la cèquia 1, y en lo mercà la porta de la vila 2 obradors.

DE CALDES. Et haguéren los hòmens de Caldes 2 obradors en lo mercà pròp la porta de la vila.

DE MAYRESA. Et haguéren 2 obradors en la porta de *Mar*

DE CERVERA. Tres obradors en lo mercà, de la porta de

DE TORTOSA. Tres obradors en lo mercà, de la porta de

Els romanents obradors d'aquells denant dits 500 obradors manguéren a la part de lo Rey.

DEL REY. E pertengueren al señor Rey é als seus personatges cásas de l'Almudàyna 89 cásas é direm-vos quals son.

DEL TÈMPLIE. Els fràres del Tèmplie 12 cásas, d'aquellas 8 Almudàyna del señor Rey.

DEL PABORDRE. Cintra cásas d'aquellas 89 denant ditas, e nent romanguéren a la part de lo Rey.

DELS NÒMENS DE LAS VILAS. E direm-vos cuants albergs donà als hòmens de las vilas, d'aquella maytad sua de las cásas de

DELS NÒMENS DE BARCELONA. Donà lo Rey d'aquella maytad mens de Barcelona 226 cásas: é mostravoshem aquelles, e ab her, de mezquita *Daraga* entro a la casa del *Alquerhan*, 5; é han l'alberg de *Aljagum*, en la carrera *Alqaria* 15 ab en la costa de *Benjamin* é en altres llocs 97 cásas; é en la casa cuàl es dita *Allef* 50 cásas; é en lo barri nom de *Allef* 16 é la maytad de la costa de la porta de *Allef*, é en lo barri *mutafet* 14 cásas, et en l'escala del matí 6 cásas, é pròp d'ayna de Gomera 10 cásas, et en lo barri de *Cazen Falsner* et en la plàza de la cèquia 5 cásas, et en lo carrer de *Raza* é l'hòrt de *Abnehaiz* ab las pertinents suas, é en 5 cásas; la mezquita *Dalhagepa* 5 cásas, é a la costa *Darvern* 16 é

DE TARRAGONA. E donà los 707 cásas. En lo barri de *Jafra binrequar* 18 cásas, é en la carrera *Dalenara* 25 cásas, é en carrera *Daluxelib* 20 cásas, é en la carrera de *Alhar* 6 cásas, carrera de *Agaza de Aguzib* 58 cásas, é en la carrera es dit *Alharp* 28 cásas, é en lo barri de *Arzen* 25, et en l de *Abemiazhar* é d'Algueni 21 cásas, é en lo barri *Daband* cásas, é en lo barri *Dabenara* 11 cásas, é en lo barri de *Al* cásas, é en lo barri *Dahatablar* 26 cásas, é en la carrera forç *Dalifel* é en el *Moraleg* 56 cásas é hòrt de *Agaz*.

DE MARSILLA. E donà los lo Rey 297 cásas. En lo carrer de *Dalhei*, 9 albergs; é en lo carrer de *Mara Aben*, *Dalen* 1 29 cásas; é en lo barri de *Baharona*, 14 cásas, é en la carr *Alquith*, 27 cásas; é *Hanluc de Abenbarhan*, 3 cásas, é son opres aquella casa. E en lo barri *Dahadon*, 14 cásas, é en lo barri de *Morag* cásas, é en *Malió*, 15 cásas, é pròp la m

DELS NÒMS DE MONTBLANCH. Et haguéren los hòmens de Montblanch 3 obradors en la carréra de la cèquia 1, y en lo mercad prop la porta de la vila 2 obradors.

DE CALDES. Et haguéren los hòmens de Caldes 2 obradors, la cuàls son en lo mercad prop la porta de la vila.

DE MANRESA. Et haguéren 2 obradors en la porta de *Marbòit*.

DE CERSERA. Tres obradors en lo mercad, de la porta de la vila.

DE TORTOSA. Tres obradors en lo mercad, de la porta de la vila.

Els romanents obradors d'aquells denant dits 320 obradors romanguéren a la part de lo Rey.

DEL REY. E pertengueren al señor Rey é als seus personatges de las casias de la Almudàyna 89 casias é diremtes cuàls son.

DEL TEMPLE. Els freres del Temple 12 casias, d'aquellas 89 de la Almudàyna del señor Rey.

DEL PORDORE. Cuàtra casias d'aquellas 89 denant ditas, el roment romanguéren a la part de lo Rey.

DELS NÒMS DE LAS VILAS. E diremtes cuànts albergs donà lo Rey als hòmens de las vilas, d'aquella maytat sua de las casias de la vila.

DELS NÒMS DE BARCELONA. Donà lo Rey d'aquella maytat als hòmens de Barcelona 226 casias: é mostràrvois hem aquellas, çò es é alber, de mesquita *Daraga* entro a la casa del *Aiquerrichan*, çò es é alber, é han l'allèrg de *Alyagum*, en la carrera *Alquella* 15 albergs é en la ciàta de *Benjamin* é en àtres lics 9 casias. E en la carrera cuàl es dita *Allef* 50 casias: é en lo harrí nom de *Allef* 16 casias en la maytat de la ciàta de la porta de *Alhofel*, é en lo harrí de *Almutafet* 14 casias, et en l'ascàla del mitj 6 casias, é prop l'Almudàyna de *Guonera* 10 casias, et en lo harrí de *Cazen Faltner* 5 casias, et en la plàta de la ciàta 5 casias, et en lo carrer de *Hazen* 3 casias é l'hòrt de *Abnclauit* ab las pertinèncias suas, é son 5 casias. E prop la mesquita *Dallagequi* 5 casias, é a la ciàta *Dabennun* 16 casias.

DE TARRAGONA. E donàls 50 casias. En lo harrí de *Jafra Abbenroquar* 18 casias, é en la carrera *Dabenru* 25 casias, é en la carrera *Daburib* 20 casias, é en la carrera de *Alatar* 6 casias, é en la carrera de *Agura de Agurib* 58 casias, é en alon carrer lo cuàl es dit *Alharp* 28 casias, é en lo harrí de *Arzeon* 25, et en lo harrí de *Abenbarbar* é d'Alguem 24 casias, é en lo harrí *Dabensoria* 7 casias, é en lo harrí *Dabenara* 11 casias, é en lo harrí de *Nabe* 8 casias, é en lo harrí *Dahalabdar* 26 casias, é en la carrera prop lo foru *Dafid* 6 en el *Morany* 56 casias é hòrt de *Agog*.

DE MARSIVA. E donàls lo Rey 29 casias. En lo carrer de *Abd Dabhol*, 9 albergs: é en lo carrer de *Musa Alari* 9 casias, é en lo carrer de *Haharon*, 14 casias, é en la carrera de *Alparcha*, 27 casias: é *Hamlaca de Abenbarbar*, ab tres casias que son prop aquella ciàta. E en lo harrí *Dahaden*, 16 casias, é en lo harrí de *Morany* casias, é en *Mimo*, 15 casias: é prop la mesquita

himeff, 15 cases; é pròp l'hòrt *Dabintalhd*, 9 cases. É *Alalug*, 44 cases, é l'hòrt *Dabobrahim* ab alcuna casa assí ajustada, 1 case; é en la plassa del forn de *Binfielel*, 55 cases; é en la car-pròp la porta de *Balbelet*, 55 cases; é en lo bàrri *Dabdadaladiz*, 22.

shuma. É donalos ab sos lurs personérs, 225 cases: en lo bàrri *Pasilla*, 18 cases; en la casa *Dabnalgraxi* é de sa fila, é son 2; é á la porta de *Alcosol*, 3 cases; é encara més en lo bàrri de *la*, 5 cases; é en lo bàrri *Dabenchabey* é *Dabenhazo* ab aquéllas mí son ajustades son 119 cases; é en lo bàrri de *Bubacar car-nio*, 6 cases. É en lo bàrri nòu, 8 cases; é la maytad del hòrt *no*, lo qual es á la porta de *Alcosol*; é en lo bàrri de *Maqueda matgari*, 20 cases; é pròp l'Almudàyna de Goméra, 8 cases; et *Worvey*, 18 cases; é en la mezquita *Roya*, 8 cases.

bandades de TARRAGONA. É pertengué 61 cases, et encles son rós, é son aquí plaças assignadas de canadors; é d'aquéstas son *medionen*, é 2 hòrts son aquí, é en lo térme de la mezquita *sucoixi* pròp la casa *Danbemarisen*, 40 cases.

shumiz. Pertenguén als fràres del Tèmple é als lurs perso-
nes, 369 cases; çò es, á saber: en lo bàrri de *Magid Abdalmers*, 9
cas, los quals son en ves Mitjdia; é en lo bàrri é en la frontéra là
en lo forn *Dalinfazain* en ves Mitjdia, son 5 cases; é en lo bàrri
de *Abencatrap*, 7 cases; é en lo bàrri de *Mahomat Abanfete*, 9
cas; é en lo bàrri *Dabonthoel*, 26 cases; en lo bàrri de bayn *Daxa-*
no, 20 cases; é en lo bàrri de *Aretin*, 11 cases; é en lo bàrri de
de *Aberridoan*, 26 cases; é dels hòrts de *Amazehnida*, entro de
de *del Fana*, 50 cases. É en axí afronta devés algarb dels hòrts,
de *Adalmacamiden*, son 18 cases, ab l'hòrt de *Azumi* é de las cà-
s en axí sguàrda de *Alquizab*, evérs carz, son 7 cases, ab l'hòrt
de *huri*; é de las cases de *Areguir*, entro á la casa de *Zueri*, 51
cas. É en axí còm afronta en Orient ab lo bàrri *Dalmalo*, 4 cases.
cas còm sguàrda envérs Orient, á la casa *Dabiahhalof*, 6 cases;
lo bàrri *Daheanugeith*, 14 cases; é en lo bàrri *Dasmechtaben*
no, 15 cases; é en lo bàrri *Dabenhamden*, 22 cases; é en lo bàrri
Shahazalio, 6 cases, é en lo bàrri de *Abdeni*, axí còm sguàrda
de *Levàn*, 8 cases; é en la casa de *Mentinios*, entro al abeurador,
cas; é del bàrri entro al *Reül Dathayr*, 51 cases; é del bàrri de
de *Algualel*, entro al forn *Dabinfielel*, 25 cases; é en lo bàrri
de *Amet Abenho Beit*, 9 cases; é axí còm afronta envérs cerçs pròp
los de *Piso*, 6 cases, é al bàrri nòu, entre los hòrts de *Alma-*
ida, pròp arriol *Duzmi*, 18 cases. D'aquéstas devánt ditas cases,
1 case en la baraya, è en lo contenzó ab los Templérs els hò-
rts de Tarragona.

É convençut el Sr. Rey é als seus personérs 28 forn: en la Almu-
na el forn del *Toro*, é altre forn *Dabemart*, lo qual es en la vila:

el forn *Dalugerg* qui es en la vila, el forn de *Sabis Abrahama* en la vila, *Dalahahanferi* en la vila, *Dacepti*, *Dabenfilet*, *Alman*, *Daberraxig*, *Alcatzeni*, *Dalazacat*, *Dabrelhazen*, *Dabensas*, *Debenharba*, *Alchafat*, *Rog*, *Dazafazif*, el forn del Mercat, el de *Cegui*, *Dalfagezeri*, *Arial*, *Sardo*, *Alrean*, *Dabemari*. En aquets forns dins la ciutat de Mahórea. E direm-vos en quantes parts se'n assí, á counts na donà lo Sr. Rey als homens dels Cavares, que son realenchs. E donà lo forn *Dabemari* al Palordre de *Targua*, el forn del Mercat donà au *Cartoz*; e als frares del Temple e als lurs personers ne donà 4 forns, e direm-vos en quantes parts se'n assí lo un es apellat lo forn *Dalahazifari*, e laltre forn *Dacepti*, el forn *Dacapzani*, el forn *Dazerpaz*. Les romanents forns ha lo Sr. Rey, ço es, á saber, 18.

Axi comensam á partir la terra de fora la ciutat, es de fora *Majorcha*. Quesam e la maytal de la una part, la cua principal al Sr. Rey d'Arago e als sius personers, e aquell lo començament *Jasu Imha*, *Jasu Polienza*, *Jasu Jeneu e Petra*, *Jasu Arca*, *Jasu Montucri*, e de la maytal de la *Alhubira*. E laltre maytal principal als magnats e als lurs personers, *Jasu Alapuetes*, *Bahara*, *Ismaen*, *Abel Medina*, *Jasu Mozay*, *Bunyola*, *Jasu de Garat*, *Jaime Sallar*, *Jasu Moro*, *Jasu Manahore*. La maytal de laltre part e de aquella maytal la cua pertengut al Sr. Rey en quatre parts apartida, e mostrárem en quantes son.

La partida de la muntanya, e de *Polienza*, e la quarta part e de *Alhubira*, es una part, e la segona part es *Arti*, e la tercera part es *Simu e Petra*, e la quarta part *Montucri*, e en quatre parts *Alhubira*, e després aquells, aquella maytal la cua era estada partida en quatre parts mes lo Sr. Rey que los partols en tres parts, e no traten-vos en quant manera lo partols, e direm-vos en quantes son. *Simu e Petra*, e la sisena part de l'*Alhubira*. El segon terre es lo de la maytal de *Montucri*, e la sisena part de l'*Alhubira*. E aquestes part darrer lo en dos parts partols, e d'aquestes dues parts pertenguent als frares del Temple e als lurs personers una part, ço es, e mitja, la maytal de *Polienza*, e la maytal de la muntanya, e la quarta de *Montucri*, e la maytal de la sisena part de l'*Alhubira*, e la tre part romanent ab los deuont dits dos terre pertengut a lo Sr. Rey als sius personers. E aquells á tre mitjal devant dita, ço es, á saber, d'aquells devont dits dues parts de la terra, de las quals el Sr. Rey ha la una per part sus als sius personers, axi com demost e de pertengut als magnats, personers e porcioners, e lo partols en quatre parts, e direm-vos en quant manera ço es, á saber, aquestes quatre parts convingut al señor en Nua, una, ço es, á saber, *Josel Bafra*, e *Manahore*, e la tre segon part d'aquestes quatre parts lo gué el bisbe de Barcelona, una ab los sius personers *Haari*, *Jasabuez*, *Bahaleh*, *Bahamelalul Medina*. E la tercera part d'aquesta

cuitre parts pertengné al còmpte de Ampúrias ab los seus personers; ço es, á saber: dos terços Suler é Muro, é la maytad de l'Albuféra. É la cuirta part d'aquéstas demont ditas pertengné an Guillermo de Moncada ab los seus personers, é es, ço es, á saber: aquesta part lo terç de Suliar é Canarossa.

Los molins del térme de la ciutad.

Axi comensam la partida dels molins del térme de Mallòrca, los quals romasren á partir, son aquells los molins en la cèquia *Ayuchalamir*, é en la cèquia de Canet en lo riu *Dagadilg*, é foren nombra's aquets molins. E dirèmvos en cual lloc son. E d'aquets molins, son los 8 en la cèquia *Dahinalamir*. En comensament, lo cual es en lo pen d'aquella font, dos molins d'en *Tintorer*, el molí *Dalalfillo*, el molí de *Algorfa*, el molí de *Tuxipin*, el molí *Dabemodrachs*, el molí de *Ukollo*, el molí del *Alubha*, el molí de *Debelbahar*, el molí del *Olmaribar*, el molí *Dalbutuz*. É veus lo nombre dels 9 molins complit.

Los molins de Canet.

En la cèquia de Canet son 32 molins; é determinàrvoshem aquells en cual lloc son: lo primér molí de *Frenaix*, el molí *Alfubuz*, lo molí de *Alurrac*, el molí de la *Figuera*, el molí del *Cab*, el molí de *Amigdale*, el molí de *Maguarel*, el molí de *Alcantara*, el molí de *Alguneria*, el molí de *Alub*, el molí de *Lazegnat*, el molí *Dabrodri*, el molí de *Felig de jus*, el molí de *Aruera*, el molí de *Rasit*, el molí de la *Dona*, el molí de *Mohahac*, el molí de *Alcutil*, el molí de *Domo*, el molí *Niu*, el molí de *Azafeg*, el molí de *Algorffa*, el molí de *Senemajori*, ço es del *Réy mayor*, el molí *Pancs*, el molí *Debehnbian*, molí de *Azrabuga*, molí de l'*Almuguezab*, molí de *Aligeri*, molí *Dabalthgué*. Et aquest es complit lo nombre d'aquets 32 molins.

E son en lo riu de *Aludig* 10 molins, é diremvos en cual lloc son. En començant, lo molí *Dabnelguiteb*, el molí *Dabnelmeet*, el molí *Dabenhirag*, el molí *Dabtenhamula*, el molí *Dabensanxo*, el molí del *Frener*, el molí del *Almorref*, el molí *Dabennari*, el molí del *Pon*, el molí de *Tintorer*. É es complit lo nombre de dits 10 molins.

Totes aquestas coses devant ditas 53 molins son partits en duas parts, de las quals la una ne convengué á part del Sr. Réy ab los seus personers. La qual part fo 26 molins, los 6 en la cèquia *Dahinalamir*. É es lo primér molí aquell del *Tintorer*, lo segon es molí *Delafilla*, el terç es de l'*Algorffa*, el cuart es de *Fico*, lo quint molí es de l'*Alubha*, el sis es del *Alubuz*.

E pertengueren al Sr. Réy altres 15, ab los seus personers, los

cuàls, çò es, à saber, son en la cèquia de Canet, é determen hem aquells. El primér es aquell del *Frener*, lo 2 es *Alfob* de *Aliaraz*, lo 3 es de *Moncazel*, lo 5 es de la *Figuera*, el 7 es *Dabinfilig*, lo 8 es de la *Doxia*, lo 9 es el lo 10 é es moli de *Azefeg*, lo 11 es moli *Panc*, lo 12 es moli *henbran*, lo 13 es de *Almuquerza*, lo 14 es de *Lalhegera*.

E cinc molins pertenguéren al Sr. Ráy en lo riu *Cadolg*, é àltres molins aquí destruits, é d'aquells 5 molins es lo un *Dabtim*, el moli *Dabnalsarag*, el moli del *Pintor* ab aquells àltres destruits.

E d'aquells devànt dits 25 molins exceptats ne foren 4. é é donàrenne als fràres del Temple ab los lors personars 3 ms determinàremvos aquells dits en cuàl lloc son. E lo un d'aquells moli de *Ficeclo*, lo cuàl es en la cèquia *Dacnalamir*, é l'altre es en la cèquia de Canet, lo cuàl es apellat moli de la *Figuera*, é cer moli es de *Almuquerza*.

En aquest cuart dels devànt dits 4 es moli Nuno, lo cuàl es cèquia de Canet, é en devéne per part al Pabòrdre de Tarrag.

E tots los àltres romanents d'aquells devànt dits 25 molins pertenguén al Sr. Ráy, é aquets molins canvià lo Sr. Ráy, aquet *Dabnaltquitim* el señor en Nuno, per lo moli *Dabnabala*. E complit lo nombre dels molins de part del Sr. Ráy.

E comensarem d'aquí avànt la segona part d'aquelles deu devànt ditas, la cuàl pertengué als magnats: dels devànt dits la cuàl part es 27 molins, é d'aquets 27 son los 5 en la cèpia *Hinacalamir*, é mostraremvos en cuàl lloc son. Lo primér es en la Font, lo segon es *Dabintferi*, lo tercér es *Dabenazaraz*, lo 4 es *Dabolbahar*, lo quint *Dabolmasbar*: é aquets son en la cèpia Canet; é mostraremvos é determenar en cuàl lloc son. Dels 6 primér moli de *Cub*, lo 2 es de la *Loca*, lo 3 es de *Algoimeria* es *Deladub*, lo 5 es *Dalodri*, lo 6 es *Delacat*, lo 7 es *Delazn*, lo 8 es de *Raxit*, lo 9 es de *Mohahuc*, lo 10 es de l'*Alguatà*, lo 11 de *Domo*, lo 12 es del *Algorfa*, lo 13 de *Senemajori*, lo 14 *Furno*, lo 15 es de *Azembuja*, lo 16 es de *Dabolhaguem*.

E son en lo riu de *Cadolg* 5. En començament es lo moli *Sanco*, lo 2 lo moli *Dabnelezet*, lo 3 es *Dabnabala*, lo 4 es el *Fanaro*, lo 5 es de *Almogeriff*.

E d'aquets devànt dits 27 molins foren setas quatre parts, las departidas foren per los magnats, é direm per cuàls llocs es d'aquets quatre parts pertenguéna una al señor en Nuno. E en la part del Sr. Nuno son 7 molins. E es lo primér d'aquets en la cèpia de *Analemir*, é es dit moli de *Dabenmasbar*. E en la cèpia de Canet 5 molins, é es dit lo un d'aquets molins del *Azguat*, é tre moli es de *Alhatil*. El moli de *Senemajori*, el moli de *Al* el moli de *Dabolhaguem*, é en lo riu de *Cadolg* es àltre mol q

Dabenmalbila, é aquest molí fench cambiàt ab lo Sr. Réy per molí *Dabnelg*.

É l'altre segona part d'aquestas denant ditas quatre parts hac lo he de Barcelona ab los seus personers, é son 8 molins, dels quals son en la cèquia *Daynnelamir*; é lo un es dit molí *Dabenmodrac*, l'altre *Dabolbahar*. É en la cèquia del Canet son tres, é lo un es *Imayyar*, é l'altre es de *Alodij*, é l'altre es de *Cubo*. É en lo riu *Cadolg* dos, lo un es dit *Davenxanxo*, é l'altre de *Almogeriff*.

É la tercera part d'aquestas devànt ditas quatre parts hac lo rpte de Ampúrias ab los seus personers, en la qual part son 5 molins, dels quals son los dos en lo riu *Duhmalamir*, é es dit lo un *de fonte Daxaxit*; é en la cèquia de Canet 4, lo un molí *de mo*, é l'altre de la *Loça*, é l'altre de *Abfidoia*, é en lo riu de *Cag* l'altre molí, lo qual es dit *esser de Frener*.

É la quarta part convené au G. de Moncada major ab los seus senyors, é son 7 molins, lo un en la cèquia *Dimalamir*, lo qual es *Dabentechi*. É en la cèquia de Canet 5 molins, lo un es dit del *ambura*, el molí de *Muhabac*, é en lo riu de *Cadolg* un molí, lo qual es dit *Dalezet*. Així es complit el nombre dels molins.

Ara determinaremvos la part de la terra, la qual es pròp de la terra, la qual es dita *Jam Alnohuz*, la qual fo partida en duas parts, una pertengué al Sr. Réy ab los seus personers. É en aquesta terra del Sr. Réy es terra de *Morian* é terra de *Catin Huamin huatz de son Luvers*, *huamin huamatx Sancta Eulalia*, é la maytad pròp de Portupin. É d'aquella terra de *Morian* é d'aquella terra *Catin Mayahoz*, á la carréra de Sixuén é del riu lo qual es dit *guadadix* envérs *Garbi* é á la mar. É de la part de Orient é *Mesat Almazor* de la carréra. El *Hihad Albudrah Bazdarraza* é l'angle de la viña *Delatmetmar*. El *Hihad de Madrob* é pròp de la mar de l'alnargil. El l'angle de *Algorffa* roya é d'alguna horta en Orient, é departeix l'angle dels horts envérs Orient per la maytad del bosc é retorna envérs *Larbi* entro á la mar. É d'aquest lloc ro á la horta del camí, é *Lal nheyba*, é á la horta de *Naza*, é á la horta de la *Laza*, é á la horta de *Cihuzar*, é agrastes. É en així conta en la partida de *Jallescunet*, é així departeix de la carréra la porta *Dabul-Raf*. É així com la carréra va envérs *Sulhar* tro el terme de *Sik il'o Sikar*, així com sgarde envérs *Gardi* é de ritz *Cant*, entro á la carréra de *Sporkes*. É així afronta en arrades *Gemda* en la partida de *Arrasfils de Arrasfils*. É arrasfils escrits é nombrats en lo capbreu del Réy. É així es finida la part del Sr. Réy d'aunt dita.

É l'altre maytal l'angle los magnats, é fo partida en quatre parts, hacs lo Sr. Nuno la una. É determinaremvos qual es. En així afronta en l'hort *Dalagup* envérs cere. É en així com se conta la horta al hont del *Alharat*, é ab l'hort *Dabenharache*, é ab

L'hort de *Juseff de Turtusi*, é vâ per la carréra del pîr al riu *Del guadalu*, é torne à la carréra de *Sisnéu*, e als lorts *Dauca* e als *Catin*, e al darré càp pròp la còsta ab *Arruffala Dabnabid*, *Abenhara* h é als la horta de *Algazi* e als aquell *de contragut* als horta envers cerç e afronta ab la part de *Dazala* é al cap de la terra den *Abulala* *Aben Maserbar*. E axí còm desceus la carréra de *B garb*, é sgarde envers Levant e la horta de *Senr Dalgazari* d agrestes, é als la maytad del puig de *Portopi*.

E la segona part hóg lo bisbe de Barcelona als los vîs puenys la qual axí afronta, çò es à saber: de la primera part als la terra de *laquila* é en la terra *Dabenhulbedig*, é als l'hort contragut als horta *Pau a-Caben-Benissarra*, é al càp del terme de *Algar*, é la carréra per *Abnar Almagra*, e afronta als la carréra de *Beni* é als la riera de *Gizala*, als lo terme *Abuhayba*, é als lo riu *Benennudre*, é als lo riu *Dalenmari Azefayata*, é axí determine als lo terme de *Bunyola* envers Levant, é determine als lo terme de *Suhar*, axí còm sgarde envers *Gumbi*, é als lo riu *Dabnabid* é als lo riu *Dalchiragua*, é afronta en la carréra de *Portop*.

E la tercera part hóg lo comte de Ampúries, la qual axí afronta en *Ullana* *Pera* de terra den *Ana*, é als la *Llorta* envers, é als horta de *Alayda*, é als l'hort de *Alfenza*, e axí còm afronta als riu *Dabnabid*, é als las suas pertinençes entro al març e axí determina al marçil. E afronta entro als aquell lloc, é al riu *Auquator*, é als la carréra de *lucha*, é als la partida de la terra de *lucha* de la *Larosa*, é al càp de la partida de *Zala*. E axí còm afronta entro als las suas pertinençes envers Orient, e als *Arvidan* é als la muntanya, é als los riuos, los quals se ténen als el d'eq del riu lo qual es envers *Algar*.

E la quarta part hóg en *Gudica* de *Monçada* als los vîs puenys, la qual axí afronta, de la una part en la terra de *Habr B mangua*, é son aquí en aquella part de la horta *Bud-gara* *Bud-gara*, als l'hort de *Sir* é l'hort de *Benissar*, lo qual sgarde envers gorg, é l'hort den *Juseff de Tortosa* *Mahazamenar*, é axí determine envers *Algar*, é als aquell, lo qual es contragut *Gizala* e *Abnarjal* als lorts *Dabnabid*, é als lo riu *Delalquima*, é als lo riu *Dicha*, entro als la carréra de *lucha*, é axí devâla *Mahazamenar* als la terra axí ajustada, é al torrent de *Larosa*, é sgarde envers Orient, é axí determina *Algar*, é la carréra de *Suhar*, é envers Orient la carréra de *lucha*, é al riu *Algar* é al riu de *Borde*, é axí determina la carréra, é axí es acabada la fi de las desant las quatre parts.

Senyal ✕ del infant en Jaume del molt nobble Rey d'Aragó i heretier de M. llores i de Montpeller, de Rosselló, de Sardanya i de Conflent. Per autoritat del, é per manament. Aquest tractat d'origen es pres de paraula en paraula, punt a punt, ben é acabat.

ella mateixa forma, la qual lo original per tot temps ha hauda.

per mà den P. de Cahls scriuà del seŕor infant en Jáume: moment del dit seŕor infant xiv kal. maii any de nostre Se-

1267.

jà es traslàd fàcilment fèt de los càpréus scrits en papér comú, neta per lo seŕor Réy d'Aragó en la càsa del Tèmplo de Ma-, los quals son dels homéus, dels honors é de las possessions é ions, é porcions d'aquí fètas de tota la illa de Mallòrca. é de la l, de tots los magnats é pobladors de Mallòrca: lo tenor dels ay tals. Lo qual traslàd fo fèt per manament del seŕor Réy, é moment é voluntat é de autoritat del seŕor infant en Jáume noble fill del seŕor Réy: çò es à saber, en las 15 kalèndas de m l'any de nostre Seŕor 1267, presents dos fràres predicadors, fràres de la càsa del Tèmplo, é dos prohòmens de la ciutat de

lo dit traslàd en G. Ferrer notari de Mallòrca per manament rent del seŕor infant en Jáume traslàdà, no afagint ni amiantant alguna, de totas aquestas universas é seugles los quals en los dits dos de papér se contenia. Ans verament en axí còm en los dits dos éra contengut letra per letra, y paràula per paràula, lo Ferrer notari de tot en tot, ben é fàcilment traslàdà.

mayl X den G. Ferrer notari públic de Mallòrca, lo qual de ment é autoritat del devant dit seŕor infant en Jáume aquest é corrigit bé é fèlment. Los devant dits fràres é prohòmens, sapre dits, dia y any soltescrits.

ambien conŕe G. Di. Dumeta, al tratar de la division general de la, la parte que cupo à los honores y magnates que acompañ y asistieron con sus bienes al monarca conquistador. Esta, si bien importante y curiosa, nos es imposible hacerla conocer su complemento à nuestros lectores porque los registros de los ros en que estubn continuadas se han extraviado o desaparecen otros muchos documentos de aquellos remotos tiempos. pues, nada podemos decir de lo que cupo al obispo de Barce-, à D. Bernardo de Santa Eulogia y à otros de los principales ales, mas de lo que se ha dicho en la memoria de pobladores allora inserta en una de las notas antecedentes, para cuya forma se valio su autor en este particular de documentos sueltos sustituirlos contratos constitucion. Mas lo fiero hemos sido en la de las partes que cupieron en aquel reparto à D. Gaston onrada vizconde de Beame, hijo de D. Guillermo y de D. Gar- s viscondes de Arma, y al venerable sacerdote de Barcelona. Los mentos que siguen, inéditos hasta el dia, forman un resto de la que tuvieron dichos sujetos, y de las personas entre las cuales repartida o dada en contrato de censo perpetuo. Se han sacado amente del archivo de la ciudad de un codice escrito en vitela.

Memoriàl ò càpbréu de ço que fou del
nòbbie Gastó de Beàrn, é es à Sóller,
Cànarossa, é el térme de la ciutad y
illa de Mallòrcha.

*Hac est memoria de censu quem dominus Gastonus
accipit in Soller.*

*In primis in alqueria de Fornelugi, videlicet in 5^a parte, quam
tenet Bng. de Aurenga; de honoris accipit de censu 9 morabatino a
festo omnium Sanctorum.*

*It. de 6^a præsata alqueria quam tenet Arnaldus de l'Albany a
Joannes Lobaton, 12 morabatinos.*

*It. de 6^a parte prædictæ alqueriæ quam tenet Cadireta et Capin,
10 morabatinos.*

*It. de 6^a parte quam tenet Berengarius de Narbana. Eius po-
dictæ alqueriæ, 10 morabatinos.*

*It. de 6^a parte prædictæ alqueriæ quam tenet R. Constant a L. de
Lerida, 10 morabatinos.—Sumant 60 morabatinos.*

*It. de parte quæ dicitur Moncada, quam tenet Cadireta et P. Ber-
mundus, pro media parte, 18 morabatinos.*

It. de 4^a parte quam tenet Bng. de Monte Regal, 9 morabatinos.

*It. de 4^a parte prædicti loci, quam tenet Bng. Burguet et Cobi-
ciani, 10 morabatinos.*

*It. in parte, quæ dicitur Castilionus et Fediguer, videlicet de Faus
quæ est juxta mare, 4 morabatinos.*

*It. pro alqueria prædicta tascam et decimam, et quartam de du-
et 1 morabatinum pro censu.*

*It. de alia parte quam tenet Dominicus et Petrus Andreu, 11
morabatinos.*

*It. de alia parte quam tenet Petrus Desvilar et Martius, 11 mo-
rabatinos.*

*It. de alia parte quam tenet Petrus de l'Alario, et Serra, et Mar-
tinus, sibi et de partita quæ est juxta aquam, 12 morabatinos.—Su-
mant 58 morabatinos.*

*It. de alqueria cum molendino, quam tenet Petrus de l'Alario, 11
morabatinos.*

*It. de alia parte quam tenet Petrus Alamaymus, 1 moraba-
tinum.*

It. de horto, 1 morabatinum et tertium.

It. de domibus, 1 libram piperis. — Sumant 17 morabatinos et tertium, et 1 libram piperis.

It. de horto quem tenet Martinus Cadiretu, et de manso novo, Petrus Desvilar, et Porcel, 15 morabatinos.

It. in Podio de Ramas, quem tenet Raymundus de Avelano, 6 morabatinos.

It. de horto Balmeoy, quem tenet Raymundus Contastin, 2 morabatinos.

It. de molendino quem tenet Bñg. Tinturer, super illum quem tenet Petrus Desvilar, 1 morabatinum et tertium.

It. de tertio molendino quem tenet Bñg. Martinus, 1 morabatinum et medium.

It. de molendino circa villam de Soller, quem tenet Bernardus de Benildum, 4 morabatinos.

It. de manso Nucariæ et de dimidio molendino, 6 morabatinos. — Sumant 49 morabatinos.

Et est certum quod Arnaldus de Apiera tenens locum domini Gastonis assignavit et tradidit domino episcopo Majoricensi ratione Ecclesie Beate Marie, de hoc supra dicto censu, 9 morabatinos in illa parte que dicitur Moncada, in partita quam tenet Bñg. de Monte regali, in partita quam tenet Porcello.

It. assignavit eidem Ecclesie 5 morabatinos in partita quam tenet Calorianus.

It. assignavit eidem Ecclesie in alia partita, quam tenet Petrus Raymundi, 4 morabatinos. — Sumant 18 morabatinos. — Summa major per totum 182 morabatinos et tertium, et 1 libram piperis de censu de Soller.

Memoria de censu quem dominus Gastonus accipit de domibus villæ de Soller.

In primis Gensana, 1 masemutinam.

It. Cadireta, 1 libram piperis.

It. Serra, mediam masemutinam.

It. Nipos Bñg. de Aurenga, 1 masemutinam.

It. G. gel s, 1 masemutinam.

It. Bernardus de ..., mediam masemutinam.

It. Arnaldus Christianus, mediam masemutinam.

It. Baschol, 1 libram de cera. — Sumant 6 masemutinas et mediam, et 1 libram piperis et aliam cera.

Et est certa cosa, que sunt in eadem villa de Soller duo hospitia alio meo adhuc stabilita: et de isto censu masemutinarum, et piperis assignatur, et datur Ecclesie media masemutina, quam facit Arnaldus Christianus.

It. assignatur et datur 1 libra piperis, quam facit Calvina.

It. assignavit dictus Arnaldus de Apiera pro Gastone, domo episcopo, pro domibus sui hospitii, que sunt intra civitatem, et parva del Escudor, sicut dividit carraria publica, et carraria fura usque ad domos Arnaldi de Tugurus, exceptis domibus quas tenet Fais surdus.

It. assignavit domino episcopo et ecclesie memorate dictus Arnaldus de Apiera pro domino Gastone, decimam partem in curia de Azoeh, et in uno furno, et dimidio, et cizarro, videlicet in juro et cixis ().*

It. in hospitii que habemus in Almudayna, assignavit eidem ecclesie unum hospitium de melioribus.

It. assignavit, et tradidit Arnaldus de Apiera eidem domino episcopo decimam partem molendini de Caneto; et in molendinis de Iscano quot quot sunt, similiter decimam partem.

*It. assignavit et tradidit dictus Arnaldus de Apiera dicto domino episcopo de quinque militibus stabilitis (**).*

It. assignavit decimam partem in manco de elemosinas.

*It. assignavit Arnaldus de Apiera pro domino Gastone, decimam partem in curia, et in mare (**).*

Item facimus memoriam de molendinis civitatis quos dominus Gastonus habet ibi.

In primis habet unum molendinum in requia juxta villam de Vinate, et pro ipso habet quolibet anno 11½ quarterias de farina nova terra, et de his datus et tradimus 11 quarterias meyas terra, et totas in domo sua sine omni missione de farina.

(*) *Fixia es paxideria, y cixia, ibi, titla 6 gravero.*

(**) Los establecimientos que fueron señalados por parte á los salidos conquistadores iban libres de rentas y alodios porque los adquirian con su propio dinero, y por esto en aquellas herencias que establecia el Rey y los magnates, tenian dominio directo y prohibian que no se pudiesen enajenar a otros señores por los pios. Estos por ser mano muerta, y aquellos por privilegio de su real don. En esta parte señala el procurador de D. Gaston á la iglesia y obispo a decima de lo que poseen aquellos cinco colados que tenian en posesion de D. Gaston, por que estaban tenidos el Rey y los magnates a que por voluntad de su parte de lo que adquirieron a la iglesia, se pudiesen rematar, los que habian adquirido bienes en aquellas herencias que estaban dadas a esta obligacion. (Nota del transcriptor.)

(***) Todos los magnates tuvieron su curia civil y criminal, pero no de primera, y en esta inteligencia habian de ser algunos los señores poseedores de una curia que entenda sobre todas las causas de los moradores en la parte de la isla, que fue la que pertenecia a D. Gaston. Dice se mare, porque en la Pragmatica de union, el rey sus herederos de la isla, hecha por el D. Gaston, destinaron para la iglesia la decima parte no solo de los frutos de la tierra, sino tambien del mar. (Nota del transcriptor.)

*Hæc est memoria de censu quem Gastonus habet
prope civitatem.*

Habet attamen dominus Gastonus prope civitatem 26 morabatinos, et de istis sunt stabiliti 19 morabatinii, et 7 nondum stabiliti; de quibus predictis morabatinis assignat et tradit dictus Arnaldus de Apiera pro domino Gastone domino episcopo et ecclesie predictæ, 1 morabatinum super Petrum de Biayna, it. alium morabatinum super Petrum Cog.

It. medium morabatinum super sexiam (panaderia) quam Scuderius tenebat.

*Hæc est memoria de honore juxta villam
Majoricarum.*

In primis mansus albus, quem tenet Petrus de Biayna, qui sunt 6 jovate.

It. mansus qui est super marjum Bernardi de Ampurias, qui sunt 4 jovate.

It. las alquerias quas tenet Laurentius, 2 jovate.

It. apud Sanctam Eulaliam, 5 jovate et media.

It. á las Lavanoras, 2 jovate et tertia.

It. apud Barber, 5 jovate.

It. Guillelmus Delfi, 1 jovata.

Et de istis assignavit et tradidit Arnaldus de Apiera domino episcopo 2 jovatas in alqueria quam tenet Laurentius.

It. assignavit et tradidit eidem domino episcopo 1 jovatam et mediam apud Sanctam Eulaliam, et faciunt de censu 1 morabatinum et medium.

*Hæc est memoria de censu quem dominus Gastonus
accipit de molendinis de Olerono.*

In primis, Gilabertus 5 quarterias frumenti.

It. Petrus Espitallerius, 7 quarterias frumenti.

It. Arnaldus de Santa-Glia, 5 quarterias frumenti.

It. Petrus Raymundus, 6 quarterias frumenti.

It. Bng. Poncius, 6 quarterias frumenti.

It. Petrus de Muredine, 8 quarterias frumenti.

It. Martinus, 8 quarterias frumenti.

It. Arnaldus de Tuguriis, 2 quarterias frumenti.

It. in molendino Petri de Mora, decimam.

P. 2 quartos super Arnaldum de Tuguras.

In primis alperna quæ dicitur Castig. 22, 1, 2.

El libro de la Sra. de Sarmiento de abstracción capta el espíritu de las cosas y de las personas, excepto almas que son misteriosas, como el alma

et superius dictum est; et sunt in termino de Canarossa: et de his jovatis supra scriptis sunt 86 jovata de media tascha, residua vero sunt 25 de decima et de tascha. Et de his Arnaldus de Apiera assignavit et tradidit domino episcopo et ecclesie predictae pro domino Gascone alqueria quae dicitur Concell 10 jovata, et alqueria Berengarii Rales quae fuit quondam Raymundi, 8 jovata.

It. alqueria Abenialia, quae est 5 jovata.

It. alqueria Judith, quae est 3 jovata. — Quae sunt in summa 26 jovata.

Hec est de honoribus domini Sacristae Barchinonae.

In primis habet in Canarossa insemuntan, alqueriam Petri secundi et fratrum suorum, quae est 12 jovata.

It. Joannes de Filar, 10 jovata.

It. sub camino alqueria Bernardi Agog, 15 jovata.

It. alqueria Rubinas, 14 jovata.

It. alqueria Benihamar, 8 jovata.

It. alqueria Binachom, 5 jovata.

It. alqueria Beniasla, 8 jovata.

It. alqueria Castell de Amos, 5 jovata. — Sumant 41 jovata. — Summa major totalis 67 jovata.

Et de his assignavit Arnaldus de Apiera et tradidit pro Sacrista domino episcopo et ecclesie in alqueria Arnaldi Saler et Busans, 5 jovata, et in alqueria Avinent, mediam jovatam, et in alqueria Bernardini Amara, 1 jovatam et mediam, item in Robinas, 1 jovatam et tertiam.

Memoria de censu quem dominus Sacrista Barchinonensis accipit in Soller.

Sunt 28 morabatini, de quibus assignat et tradidit domino episcopo 2 morabatinos et medium, et 2 solidos et $\frac{2}{3}$ super dictam vallem.

Memoria de censu quem dominus Sacrista Barchinonensis accipit in Aleron.

Videlicet 11 quarterias tritici, de quibus assignat et tradit domino episcopo et ecclesie 1 quarteriam tritici super molendinum inferiorem, quem tenet Guilabertus.

Accipit dominus Sacrista Barchinonensis in molendino cequie juxta villam Majoricar., 16 quarterias farinae mryus terra, de quibus assignat, et tradit domino episcopo 1 quarteriam et mediam farinae in eodem molendino.

It. 1 morabationom in petia terre juxta villam.

It. 6 operatoria in *Asoch*.

It. mediam partem in quodam furno.

B. habet et talem partem in taxis, et in suis de Seyer. de quibus assignat et tradit dominus episcopus I. maximilianus imperator cum Petri de Murula.

It. assignat et tractat domino quatuordecim libras pro annis et mibus quos tenet Ber. viday de Turruella, pro eo.

It. assignat! Hospitium ducum, qui sua Gallienum Inter-

It. assignat et tractat de omni parte de jure et iure de seorsu.

H. habet domum. Sapiens latronem in molenam & curam suam partem.

17. in quodam molendino, quod est inter domum Gastonis
Bernardum de Sancta Eugenia, et archidiaconum baronem, et
christianum Gerundensem, et de Camarova, et est rector domus
Gastonis, et in quodam molendino, quod est inter domum

Domesticated S. aureus strains, and part of the assigned nucleotide sequence.

Il nuovo Parlamento, in un'occasione, decise di non accettare la proposta di legge che ne dava per l'anno 1900 un milione di franchi di sussidio, ma questa volta, come l'anno scorso, si trattava di un'altra legge, e non di un'altra proposta di legge. La legge del 1900 era una legge di bilancio, e non una legge di principio. La legge del 1900 era una legge di bilancio, e non una legge di principio. La legge del 1900 era una legge di bilancio, e non una legge di principio.

The common difference of the harmonic series is $\frac{1}{n(n+1)}$.
 The sum of the first n terms of the harmonic series is $\frac{1}{n}$.

La porción que en el repartimiento general de la nación, ha correspondido a la de Rosas, don D. N. de Sanz, tiene por objeto el estudio de los límites que debe ocupar la división, hoy paludosa, de nuestras provincias, y el estudio de los límites que existen en los archivos de la Real Academia de la Historia, y en el Real patrimonio, en el de la

ma de Aragón. Al publicar uno de los editores su *Memoria de los señores de Mallorca* fueron muchas las diligencias que practicó para dar con algun documento, que tratase de la parte que tocó á este célebre magnate en premio de los altos servicios que prestó al Conquistador en la toma de Mallorca, y solo pudo encontrar en el archivo Real los siguientes retazos, que al parecer son apuntes que tomaban en 1232 los agrimensores regios mientras corrian por los pueblos y lugares para realizar el reparto. Estos fragmentos son interesantes, como que nos conservan los nombres de muchos pueblos, alquerías y rahiáes que no trae el libro del repartimiento, y los de varios señores que vinieron en la masnada de don Jaime. Su conservación en el discurso de seis siglos puede tenerse como una casualidad, y su publicación es un deber nuestro, que no es ménos de agradecerlos nuestros lectores. Van á continuación el orden con que fuimos copiándolos.

Anno 1232 factum 7 idus septembris, à meridie civitatis Majorum in fine de montaneis et campis dictæ insulæ.

Alqueria Alger Maxerref, est Regis.

Alqueria Becenî est ei opposita, est domini Nuni in termino de pos.

Alqueria Cacalox, est domini Nuni.

R. versus orientem per culmen montis Roxi per longum fitio.

Ad meridiem domini Nuni.

Ad aquilonem est Regis.

Et est ei opposita ad orientem meridionalem.

Rahiá Melhode de Benicivel est domini Nuni.

R. sequitur Perola Templi in termino de Montueri, est Regis.

Alqueria Perola est Templi, ei opposita est:

Alqueria Padix, domini Nuni in termino de Felanichi.

Præcetera de alqueria Maymona versus meridiem Podichi, est domini Nuni. Sed ipsa

alqueria Maymona est Regis. Et prædicta alqueria Podichi et ita ita est Dominici Provincialis, sicut flumen aquæ pluvialis.

R. sequitur ad orientem alqueria Benifahce ad meridiem, et domini Nuni.

Regis opposita..... ab aquilone est Alcoraya, est Regis. — P. de Abella. — (Hic pernoctavimus.)

In alqueria Benialfinara est Regis.

R. ejus opposita est Abuelá, est domini Nuni in termino de Felanichi.

6. *It. sequitur ab aquilone.*

Alqueria Megraner, et est Regis.

Ejus opposita alqueria Titi, et est domini Nuni. — Ita quatuor alquerie sunt in termino de Montueri.

It. sequitur alqueria Beniazarib, et est Regis in termino de Montueri.

Ejus opposita est rahal Mobarib in termino de Folanah, et est domini Nuni.

7. *It. sequitur ad aquilonem ubi fluit torrens, et aqua redit per vallem planam inter montanas semper. A sinistris est Regis. — Et opposita ad meridiem et ad dexteram, domini Nuni usque ad alqueriam Caldariichi Abenthyda, ubi est finis. — (Pernoxtarinus apud aliam de Menacor.)*

8. *It. sequitur versus orientem aquilonarem alqueria Aachib Sarrexga, et est Regis.*

Ei opposita ad meridiem est villa nova de Benigemila, domini Iannis in principio de Menacor.

9. *It. prope finem ad aquilonem aliquantulum occidentem a vatem per torrens locum usque ad pontem lapideum. Ubi est, nec alqueria certa dicitur inter Petra et Menacor.*

Ibi est rahal Benurraddan ab oriente prædicti pontis, et est domini Regis.

Ejus opposita ab oriente meridionali est rahal Ingh, et est domini Nuni, et ab oriente aquilonari dux alqueria, et torrens est maior ultra per terminum.

10. *It. sequitur alqueria Foleuax ad aquilonem, et est Regis.*

Ei opposita est Amudray, et est domini Nuni, et terminus occidentis.

11. *It. termini de Petra.*

Ibi terminus orientis, à aqua aquilone est alqueria Orub, et est Regis in termino de Petra.

Ei opposita est à meridiem rahal Mobariga Monahal, domini Iannis in termino de Petra.

Sunt etiam versantur plateales à summitate montana, et est à regibus in termino.

It. terminus semper ad orientem aquilonarem, seu ab aqua à termino de Petra.

Alqueria San-Martini in Alenzel, Regis.

Ei opposita Benibeder, domini Nuni.

12. *R. sequitur alqueria ad aquilonem Alasel, est Regis, et par-
tis est Exara domini Nunis.*

R. versus meridiem sequitur

Alqueria Boschar in summo de Loba, et est Regis, in Petra.

Et opposita versus meridiem ejus, est

Petrina, et est domini Nunis in fine de Felanichi.

13. *In termino de Petra, quæ sunt populatæ, alqueria Mordax
Mayer Silana, de Ramon Cos: de Péra Cos Fr. n.: de Berns. Vulgâr:
de Ramon Vualgâr: d'en Carriga: d'en Pulizies: alia d'en Carriga:
d'en Péra San-Joân: d'en Matéu de Sabadalich: d'en Guillén de So-
lâ: d'en Ramon de Aragó: d'en Tomàs Sobe cocer: de Bñg. Jordàn:
de Peyre de Sas.*

14. *Alqueria que fuit d'en Ramon de San-Martin, d'en Ramon
Peyra: d'en Fernando Joglâr: d'n Arnâl Rég: d'en Pera Saquet:
d'en Arnâu de Lèrida.*

15. *Hæ sunt alqueriæ quæ non sunt populatæ:*

Rahal Aliabos, Mag. Nicolau.

Benirabex Algarbia, Arnaldi Claver.

Alpaychenari, Arnaldi Reg.

Loxoilan, Ponzi de Salcto.

Alqueria Almodayna, Bñ. de Paredes.

Rahal Benialsun, judæorum.

Alsynad, Palasin.

Montagut, P. de Novelles.

Labenzas, Canhani.

Albamade, P. de Azenoc.

..... P. Sabisbal.

Alqueria Aber, P. Sabisbal.

Nota 154, pag. 390.

De la fábrica de la antiquísima iglesia de San Miguel nada se ve en el día mas que el gran paredon de su fachada principal: en ella está la puerta mayor obra del año 1391, que es puramente gótica, con unos angeles, que publicó en buena litografía el Sr. Laurens en su viaje á Mallorca impreso últimamente en Paris. En el estremo de la ojiva de esta puerta sobre el gran floron de acantos que la remata, está una estatua mayor que natural del arcángel S. Miguel, obra bien concluida del escultor mallorquin Miguel Tomas, que otros equivocadamente atribuyen á Miguel Torrea. Las bellezas artísticas que tiene esta iglesia en su interior consisten en el gran retablo y las es-

tatus de los arcángeles, de S. Francisco y S. Antonio de Padua en su altar mayor, obra todo del distinguido y hábil escultor Francisco Herrera, que tanto encomia el sapientísimo Jovellanos. La que cubre la bóveda del presbiterio, es una pintura que siempre ha llamado la atención de los inteligentes: representa la batalla de los ángeles con Lucifer, en cuya ejecución se lució el delicado pincel de nuestro distinguido paisano Jaime Morey, que murió a mediados del siglo último. De este diestro é inteligente pintor mallorquín son las telas laterales de la capilla de San José, que representan los principales pasajes de la vida del santo patriarca, y las de la capilla de Santa Ana, en las que supo expresar con maestría los penas del Calvario con bien agrupadas figuras llenas de corrección y dignas de ser admiradas por su esbeltez y hermosos golpes de luz. Otras dos más hay en las paredes laterales del presbiterio que representan las apariciones del santo arcángel en Roma y en el monte Gargano, obra del excelente pintor Juan Montaner. En San Miguel se venera la imagen de nuestra Señora de la Salud, que según tradición era la que tenía en su capilla de compañía el insano D. Jaime I, cuando van á la conquista de esta isla, y la colocó después en esta parroquia que como dice D. meto, fué el primer templo consagrado al verdadero Dios. En el archivo de dicha parroquia se halla un libro manuscrito que contiene el relato de los milagros obrados por la Virgen de la Salud, escrito en 1675 por el presbítero Bautista Jordá. Esta Virgen, dicen las memorias antiguas, que estaba en la capilla de dentro la cámara de la galea capitana que montaba D. Jaime I cuando van á la conquista, y en San Miguel se conservan los clavos con que estaba clavada para que el movimiento del mar no la hiciera caer de su cámara. Dicen las mismas memorias que esta imagen se levantó de los muros de la galea el día de su fiesta se celebró en San Miguel con mucha devoción y gran de la fuente que hay en la sacristía de la capilla. También se venera en San Miguel el milagroso santo Cristo del Lirio, que era el que tenía la sierva de Dios por Isabel Cifre. La torre ó campanario de esta iglesia es en su remate de figura piramidal terminada con un estatus del santo arcángel, que iba dando rumbo según la dirección de los vientos, este ángel, tan conocido por *ángel de San Miguel*, porque se descubrió de muy larga distancia, fué bajado en 8 de enero de 1841 con motivo de haberse descompuesto. Su existencia en aquel punto era desde el día 5 de enero de 1788, y su sencillez no podía ya resistir por más tiempo á los ataques de los elementos. En vez de colocar otro igual, se ha puesto una cruz, haciendo desaparecer de Palma un objeto que hacia muy hermosa perspectiva. La base de la pirámide que forma este campanario es cuadrangular, y su construcción gothic se remonta sin duda al siglo XV. En esta torre está un aposento que sirve de prisión á los reos á quienes se disputa la vanidad de la gloria, y permanecen ahí

hasta que el canciller ó juez de competencias ha pronunciado el *gaudeat ó non gaudeat*. Esta prision es memorable por haber estado en ella el obispo D. Fr. Pedro Font cuando los comuneros le perseguian atrozmente en el año 1525. Allí sucedió tambien el caso trágico que refiere Tarrasa, que fue la muerte alevosa que dieron á un *muguet*, que estaba atado con cadenas por haber dado la muerte á D. Albertin Dameto, el día 20 de junio de 1661; y al momento, el Dr. Pedro Font vicario general en sede vacante mando cerrar la iglesia, dispuso que no se celebrase aquel día, y que no se hiciese la procesion del Corpus. Por último, en la iglesia de San Miguel se conservó hasta el siglo pasado el cáliz con que se celebró en ella la primera misa así que entró en Palma el ejército conquistador. Este precioso monumento fué fundido con otras muchas alhajas antiguas, para construir la custodia, y el Ilmo. Sr. obispo D. Pedro Rubio deseara de reparar de algun modo la destruccion de tan recomendable monumento, mudo que nunca jamas pudiese ser refundida la expresada custodia respecto á que en ella estaba inmisicuda una memoria tan digna de ser conservada, y que habia desaparecido á causa del mal gusto y del poco amor á las glorias de nuestro pais, que mostraron los directores de aquella obra.

NOTA 155, PÁG. 590.

Es un hecho bien averiguado que San Nicolas es parroquia cuya fundacion data desde el siglo XIV, y lo es tambien que estuvo en el local que ocupó hasta nuestros días la iglesia de San Nicolas *vell*, nombre que conservó de su primitiva institucion. El distrito de San Nicolas perteneció á la parroquia de Santa Eulalia hasta que el ilustrissimo Sr. D. Arnaldo obispo de Tortosa, conjuntor en lo espiritual y temporal del Ilmo. Sr. D. Ponce de Jordano, que lo era de esta mia, con decreto de 5 de las caléndas de octubre de 1562 lo erigió en parroquia, señalandole en dote una cuarta parte de los diezmos que percibía el cura de Santa Eulalia, supuesto que sus límites no se extendían fuera de los muros de la capital. Aun no se habia empezado la fabrica de San Nicolas cuando el Sr. rey D. Juan II de Mallorca con Real orden de 10 de junio de 1564 mandó á su procurador Real Bernardo de Pina Oñil y á los jurados del reino Pedro de Carbonell, Remon Zúñiga, Pedro de Santamaria, Bernardo de Carballa y Simon de Pina, para que señalen terreno para edificar la iglesia y sacasen el terreno correspondiente. Esta gracia de S. M. se segun el testimonio que se conserva en la fundacion de la parroquia de Santa Eulalia y el de los años en que de San Nicolas *vell*. Cuanto de este testimonio se conserva que tenemos en el día servirá á mediados del siglo XIV, pues en 24 de mayo de 1569 vemos que el

reverendo Estévan Huch presbítero y rector de San Nicolás se transige con Simón Fuster maestro mayor de la fábrica de aquesta iglesia y con Felipe de Cautellan *imaginayre* (escultor), sobre las deudas que habían tenido acerca del saldo de cuentas del trabajo hecho por ambos en *la abament de la nova iglesia de monseñor San Nicolás de la ciudad de Mallorca*. Este precioso documento, desconocido de nuestros escritores, nos lo ha conservado el erudito don Francisco Ferrer y Cassi entre sus excelentes manuscritos, que conserva D. Joaquín Jaquotot su sobrino. De su contexto se deduce que lo recibió Antonio Seva notario público de Mallorca, y además del rector Huch, del arquitecto Fuster y del escultor Cautellan, aparecen las firmas siguientes: *Venerabilis Cantabrus de Ripollis presbyter ecclesie Sancti Nicolai, Antonius Jambertus miles, Petrus de Padomellus de Majoris, Omsfrus Vllafraserius cast.* *Jacoms Geraldus jan.* Ya sabrán nuestros lectores que los apellidos abreviados de *Ripollis, Jambertus, Vllafraserius* y *Geraldus*, son los de Ripoll, Jambert, Vilatraser y Garro. La iglesia de San Nicolás es una conserva el carácter que le dieron sus arquitectos: es *salvo* gótico ha sido empujando groseramente con el cañón de su bóveda que ha substituido la antigua ogiva; ya no se ven los caprichosos capiteles de la iglesia que se concluyó hacia el año 1339. Toda su fábrica es mala y poco sólida. Cuando en ella se ha querido *reparar* y reparar la servido para degradarla. La puerta principal en que campea la estatua del santo obispo de Bari, su titular, con los ornamentos episcopales á la antigua usanza de los prelados, data del año XV y en ella no aparece el carácter gótico puro, pero puede mirarse como único resto del primitivo templo. La puerta segunda, labrada de piedra de Santany, es buena en su totalidad, sigue el estile gótico algo *ulterior*; en ella se ve el escudo de armas de los Pardo y los garzinos del año 1515. El retablo del altar mayor no debe tener suntuosidad; aunque sea obra del pasado siglo, puede mirarse con aprecio, porque haciendo desaparecer el viejo se ha conservado en el nuevo la imagen de San Nicolás pintada sobre tabla con fondo dorado, que es sin disputa alguna la que campeó en el primitivo altar mayor de esta iglesia. En el nicho principal se ven las armas de Ver, como un testimonio de que los señores de esta casa costearon o contribuyeron al coste de su fábrica. Este parroquia reconoce por uno de sus principales bienhechores á D. Jaime Juan Juliá y Garro, caballero de la orden de Calatrava, que habiendo muerto soltero y de edad de treinta y cinco años, en 59 de marzo de 1672, dejó suversarios por más de 200 libras anuales. De este mismo caballero se encuentran dentro de uno de las paredes del coro algunas armas de fuego, ignorando el motivo que se tuvo para esconderlas en aquel punto. A este señor Juliá han sucedido los señores Brondos, que también han contribuido y contribuyen devotamente al culto y venen-

en de su santo patrono San Nicolas. Las tribunas, obra del escultor almerquín Francisco Tomas, son costeadas por los señores Brondos, todos los años acostumbran, sin obligacion alguna, pagar la fiesta titular, que como todas las demas funciones que se celebran en la iglesia, es lucidísima. En San Nicolas se ven capillas con los escudos de Mortás, Montuñeres, Molinas y otras familias principales. En esta iglesia y en la capilla de la Purísima está enterrado el escudero Sr. D. José de Vallejo capitán general de Mallorca, que se distinguió heroicamente en la conquista de Oran, desde que se trasladó del oratorio del S. puerco con los restos mortales de todos los Puigcortas que tenían allí su enterramiento. Hay en San Nicolas buenas pinturas y estatuas, estas de Adrian Ferran, y aquellas de D. Juan Torres, D. Salvador Mayol y otros: se venera en esta iglesia la cabeza de S. Calisto papa, que está dentro de una urna en la capilla de Sagrada Familia. En una de las paredes exteriores de la parte del mercado se ve una peña sostenida por dos repizas, con una inscripcion esculpida en mármol que dice así:

SOBRE ESTA PIEDRA QUE DISTABA VEINTE Y CINCO VARAS DE ESTE PUNTO, SE TRADUJON ESTUVO SENTADA LA BEATA CATALINA TOMAS AL AVISAR SU ADMISION EN EL CONVENTO DE SANTA MAGDALENA. EN SU MEMORIA LA COLOCÓ EN ESTA PARED EL MUY ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE PALMA, DIA 24 DE AGOSTO DE 1826.

En el distrito de esta parroquia están las casas nobilísimas de Brondo, Sigdorfin, Berga y Vela. La de Sureda Zanglada, hoy de Montañer, aunque esté dentro del distrito parroquial de San Jaime, está muy cerca de San Nicolas. De ella no podemos menos de llamar la atención de los arquitectos curiosos é instruidos por ser uno de los mas notables edificios particulares de la capital. En el distrito de San Nicolas está el plano mercado público, que tiene privilegio de tal para todos los sábados del año, desde que con fecha de 7 de julio de 1602 se lo concedió el Rey D. Jaime II de Mallorca. En 16 de mayo de 1607 concedió S. M. el permiso para edificar la carnicería del mercado, que a lo que vemos sirvió muy poco tiempo. Su local pertenece a la ciudad, y en una de ella se han edificado estos años por unos pesos del gasto moderno por cuenta de un particular. En el Mercado se celebraban antes las sentencias capitales. Dentro del distrito de esta parroquia está el convento de religiosas de la Misericordia, y la escuela y colegio de Niños huérfanos, que antes fué hospital con el nombre de Santa Speranza de Roma. Este hospital gozaba muchos privilegios y mercedes concedidas por los santos Pontífices, como es de ver en los rescriptos que obran en su archivo. Transformase en colegio de niños sin padres en 23 de mayo de 1629, día en que fueron trasladados allí con motivo de haberles donado una casa digna el conde D. Bartolomé Lluhi, dejando su antigua morada la Capellania, que existía con aquel destino desde 1485. La iglesia

de la casa de Niñas huérfanas, es elegante sillería laminada, es un claro testimonio de que su erección es á lo menos del siglo XI. Su bóveda ojival está sostenida por arcos cruzados, en cuyos arcos campea el Espíritu Santo, su antiguo titular, y varios blasones desconocidos. En los chapiteles se ven los de la ciudad y rena. Todo mérito de este templo se eclipsó cuando en 1835 fué blanqueado el interior. Entonces desapareció también el sepulcro del conde Miguel Borrás, que por estar en el centro daba indicio de ser uno de los mas distinguidos bienhechores de aquella casa. La puerta que de la iglesia sale al claustro es digna de verse por las delicadas molduras de mármol de Carrara que la decoran. En esta iglesia se trabajó cuando la demolición de los conventos de San Francisco de Paula y de Santo Domingo el cuadro de la capilla de la Soledad, que se debió al celo y piedad de Pedro Llabrés á principios del siglo XVII. de la del Beato Nicolas de Longobardo, el de la del Beato Caspar de Bono con la estatua del santo, que lleva la capilla ó capilla que este santo vistió cuando fué corrector del convento de la Soledad en murmuraciones de Palma; el del Corazon de Jesus y Maria, el de Santa Ana, y los de San Vicente Ferrer y la Purísima Concepción de Santo Domingo. El santísimo Crucifijo de San Nicolas vell, tambien se ven hoy en la iglesia de las Niñas huérfanas. Frente de su puerta principal está la antiquísima casa que sirvió en el siglo XIV de casa de genoveses, y hoy es propia de D. Juan Socias y Ferrer. El colegio de Niñas huérfanas está cuidadosamente servido de todo lo necesario para el sustento de las internas que habiendo perdido el amor de los padres, encuentran el auxilio de la caridad cristiana. Su educación es tan esmerada, como puede esperarse de los cuidados de la actual priora. Pero el orden, arreglo, bienestar que es el que disfrutan las huérfanas se debe en gran parte al celo de los señores que componen su junta de gobierno, porque el establecimiento, aunque de suma utilidad é importancia, es de los mas pobres de la isla. En esta junta es el presidente el Sr. D. Juan Montaner y Garcia, Excmo. gobernador eclesiástico de esta diócesis, y el secretario el Sr. D. Pedro Vives ecónomo de la parroquia de San Miguel. Los eternos á tan distinguidos bienhechores de la humanidad pobre y desvalida! En el distrito de San Nicolas estaban tambien los conventos de Santo Domingo y de San Francisco de Paula, que han desaparecido en estos tiempos de desolación, y la pequeña iglesia de San crucificado llamada de *Sant Nicolauet vell* que igualmente fué destruida. El nombre de *Sant Nicolauet vell* lo tenía desde que fué fundado allí la parroquia dedicada á este santo, y este siguió siendo su título hasta 1487, en que segun un auto de 24 de julio en poder de Jorge Antich notario se encontró al cavar los cimientos de una casa inmediata, que era del honorable Martin Riera mercader, y hoy D. Marcos Russelló y Font, la mil

la Junta de

principal. Es
una inscripción

que en 1681. Ya en aquel año
completa la mayor solides; así red
de ame-
nada ruina, y sin atender á la solicitud de varias | as de aquel
secundario que con piadoso celo querian costear su reparacion, se
derribó en derribo, derribo que nos privó de un santuario tan do-
tado como favorecido con indulgencias y gracias pontificias. Con una
bula de Gregorio XIII dada en San Pedro de Roma á 15 de febrero
de 1575 año segundo de su pontificado, á instancia del reverendo
Juan Morera Pro., se concedió á todos los cofrades del santísimo
Crucifijo de este oratorio las mismas gracias é indulgencias que goza
la archicofradía del santo Cristo de San Marcelo de Roma. Y con
una bula de Clemente VIII dada en Roma bajo el anillo del Pesca-
dor día 7 de diciembre de 1604, confirmada por Clemente XI en 20
de noviembre de 1720, su Santidad, juntamente con Fernando infante
de España, cardenal de la santa romana Iglesia, arzobispo de Toledo,
obispo de Salamanca, protector de la Sede apostólica y protector de la citada
archicofradía de San Marcelo, Pedro María Burguesino cardenal de
San Crisógono, Fernando Cesarino, Márcos Antonio Burguesino príncipe
de Salinas, Pedro de Altaempe duque de Gallecci, Jordan Ce-
sarino marques de Olivete, y Gerónimo Mattenis marques de Roca Sini-
valde, custodios y camareros de la expresada archicofradía, á in-
stancia de los ilustres Sres. D. Gabriel Soler Pro. y D. Lorenzo Car-
reras, este arcediano y ambos canónigos de la catedral de Palma,
declararon concedidas y agregadas todas las indulgencias, facultades
y demas espirituales gracias que goza su archicofradía, á los cofra-
des del santo Cristo del oratorio de San Nicolas viejo, sufragáneo de
la parroquia de San Nicolas nuevo de la ciudad de Palma. En el ar-
chivo de este oratorio habia un registro de las veces que ha sido lle-
vado en rogativa este santo Crucifijo, y hemos creido extractarlo
para complacer á los curiosos. «Día 11 de mayo de 1561 fué sacado
en rogativa por agua, y llevado á Santa Eulalia. Día 25 de marzo de
1562 llevado á la iglesia del Hospital, tres dias consecutivos. Día del
Angel 30 de abril de 1612 con solemne procesion fué llevado á Santa
Eulalia, San Miguel, Santa Margarita, Jesus extramuros, Hospital
y parroquia de San Nicolas. Los gremios iban vestidos de blanco con
sus Santo-Cristos y linternas, y acompañaron la procesion los padres
mínimos. Domingo 7 de marzo de 1627 salió en procesion de roga-
tiva por agua, fué llevado á Santa Margarita. Domingo 7 de mayo
de 1628 llevado á Jesus por agua. Martes 22 de abril de 1631, úl-
tima fiesta de P. vna. por agua, acompañado de los padres mínimos
de la Soledad. Día 25 de abril de 1674 salió en procesion de rogativa

por agua á instancia de los jurados del reino. Día 6 de abril de 1749, llevado al oratorio de San Nicolas de Porto-pl. Día 8 de abril de 1749, obtenido el permiso del Ilmo. Sr. Obispo en virtud de decreto de 29 del mes anterior, fué sacado en rogativa por agua. En que asistieron todas las comunidades religiosas, el ayuntamiento y cabildo eclesiástico. El domingo 22 de mayo de 1756, día de Pentecostes, á las seis y media de la tarde acompañado de una procesion del clero de San Nicolas, fué trasladado con Cristo á la iglesia del colegio de Niñas huérfanas, donde permaneció el día con la misma devocion que ántes, y acordada por el ayuntamiento de esta capital la demolicion del oratorio, se empezó en el día 5 de junio, y quedó concluida en 17 de julio de mismo año 1856. Delante el local que ocupó esta iglesia está la puerta de *San Colón*, que es la área de la casa del conuenero Juan Carrero, en donde Juanot Colón reunió y arengó su gente. Documentos fehacientes prueban que la casa de Colón, que tambien fué demolida, estaba en la plaza de *San Fern*, y no en la *de San Colón*, como equivocadamente se supone.

Después de haber tratado extensamente de las parroquias de esta ciudad, hemos creido conveniente insertar aquí el documento que sigue, que es la transaccion eclesiastica que se hizo en tiempo del obispo D. Guillermino de Vilanova en el año 1315. Este documento hasta ahora no ha visto la luz pública y por lo mismo es muy apreciable su lectura. Dice así:

Noverint universi presentem paginam inspecturi, quod erat controversia inter Rectores ecclesiarum civitatis Majorie, ex altera una parte, et venerabilem Capitulum Major. ac venerabilem Rectorium Valenti Decanum Major. nomine proprio, et nomine quodam ecclesie ex altera defendentes, super decimis articulis, videlicet: super sacramento, quod ipsi Rectores asserunt non debere dari in administrari per hereticos, seu alios clericos, seu monachos extra munita Almodayna; et super sepulchris, et funeralibus, et carionibus, et super nuptiis, et parturientibus, que videlicet quod ad ipsam Sedem accedunt, et super aliis articulis, circa, et de his, in quibus omnibus predicti Rectores asserunt jus dictarum ecclesiarum parochialium graviter ladi, et dominum, ac dominum, et lrum fuisse à longo tempore citra per predictum Decanum, et hereticos, et alios ministros Sedis prefate. Predicti Rectores, ex una parte, et Capitulum Majorien., et Decanus pro se, et ex altera, venerunt super predictos ad transaccionem, et amabilem compositionem in manu et posse reverendi patris in Christo domini Guillelmi divina miseratione Major. Episcopi ad hoc presentis et autoritatem et assensum suum prestantis, et gratiosi agere ad dictos Rectores in hunc modum, scilicet, quod omnes tam laici, quam clerici cujuscumque status aut conditionis, aetatis, aut sexus erant

1.3

mas antiguo de Palma, pues que le hacen
 as de la conquista. La devocion del Conquis-
 fundida es tan constante en la historia,
 de sus frailes, á quienes no solo fió la dis-
 asino que los solia llevar consigo en sus es-
 n ellas valerse de su auxilio y consejo. A la
 fray Miguel Fabra, su confesor, y á este
 bisba, que lo fue despues; y ambos contri-
 predicacion á animar los trabajos del cerco
 fica el mismo Rey en su crónica. Al padre
 reso encargo de entrar el primero en la cin-
 on algunos caballeros, para ocupar la cin-
 na, y poner á buen recaudo los tesoros del

, tomándolo de la crónica ó memorias ma-
 o, que en el día siguiente al de la entrada
 mismo padre Fabra erigió, con su acuerdo,
 pilla, con advocacion de nuestra Señora de
 los conquistadores celebraron el santo Sa-
 por las exequias de los ilustres caballeros
 on de la Porrassa. Tal supone que fué el ori-
 El padre Francisco Diego, sin referir estas
 igua autoridad, coincide en la misma opi-
 do el convento por el padre Fabra, y fija
 de 1270, y octubre del mismo año, en que
 i para seguir al Rey en sus expediciones.
 ziones me hacen dudar de estos hechos. 1.
 alló la ciudad, entrada desde luego á saco
 los primeros ocho días, y con tal desenfren-
 centa que algun día se vió desamparado de
 tener que comer, si no le hubiese convi-
 lero aragones, llamado D... Ladrón. 2.
 que cubrian, tanta la sangre que inundaba
 edad, que el primer cuidado del Rey, pre-
 rarla de aquella intecion, sacando al cam-
 tamente los cadáveres. 3.
 de entrada la ciudad el altar de san Miguel,
 mera misa, no es verosímil, que en medio
 peso otro al siguiente día, ni que el Rey y
 tos, que aunque piadosos, pedian mucha
 fray Miguel Fabra ménos podia atender á
 cargo la custodia del tesoro de la Almudai-
 rda, y b... ando corrió tanto peligro, que
 se qu... al castillo del Teniple para
 que al... estuvo la antigua capilla de

liantur in Sede; si vero pater talium impuberum sit, alibi sepul-
 quam in parrochia, cujus patres majores in ecclesia Sede aut o-
 puli, hoc casu consanguinei possint ipsos impuberes facere equales
 in Sede. Item fuit compositum, et conventum quod si aliqui moriantur
 in mari nulla sepultura electa, sepeliantur in parrochia ecclesie, cu-
 jus parrochiani erunt; si vero fuerint advena, sepeliantur apud illam
 ecclesiam ad quam eorum corpora deferuntur, exceptis ordinibus et
 aliis advenis qui non decedant in mari, sed in terra, servatis con-
 stitutionibus Synodales, et si forte ex predictis in posterum aliquid do-
 bium oriretur, dominus Episcopus qui nunc est, vel qui pro tempore
 fuerit, possit ipsum interpretari ac etiam declarare. Actum est hoc
 quarto nonis junii anno Domini MCCXVI. = Nos Guillelmus Dei gra-
 tia Major, Episcopus subscribamus. Ego Bartholomeus Valerius Ca-
 nonicus Major, subscribo. Ego Ferrarius Perroneus Præceptor Major,
 subscribo. Ego Arnaldus de Juni Canonicus Major, subscribo. Ego
 Petrus de Verdura Canonicus Major, subscribo. Ego Raymundus de
 Morada Canonicus Major, subscribo. Ego Bernardus Bergani Co-
 nonicus Major, subscribo. Ego Vitalis de Blano Canonicus Major,
 subscribo. Ego Petrus de Figarola Canonicus Major, subscribo.
 Ego Petrus Bonis Canonicus Major, subscribo. Ego Gaudentius de
 Ortis Rector ecclesie Sancte Eulalie subscribo. Ego Petrus Andree
 Rector ecclesie Sancti Jacobi subscribo. Ego Petrus de Muris Re-
 tor ecclesie Sancti Michaelis subscribo. Ego Berengarius Bone Re-
 tor ecclesie Sancti Nicolai subscribo.

Testes inde sunt Jacobus de Rosis, Raymundus de V. La. Maron
 de Verdura presbyter, Petrus Ferrari, et Jacellus Vera probus.

Signum Jacobi de Marina notarii publici Majorum, qui hoc
 scribit fecit.

NOTA 176, pág. 596.

El suntuoso templo de Santo Domingo de Palma, objeto de ad-
 miración de Carlos V, según el autor de la *Benaventurada ciudad*
 del antedicho monarca, edificio singular en su clase y que no en
 época á propósito para el mal podía hacerlo desaparecer de entre
 nosotros, fué uno de los monumentos que don Gaspar Melchor de lo-
 vellinos para escribir una memoria llena de erudición. El suntuo-
 so templo de donados era digno de tan distinguido apologeta, y la
 pluma del Sr. Jovellanos digna de ser empleada en materia tan im-
 portante y grandiosa. Con este motivo nos vemos en la preciosa de
 transcribir aquí cuanto dijo de nuestro malogrado edificio el gran
 príncipe.

«Si hemos de creer á los historiadores de la órden de Santo Do-

mingo, su convento es el mas antiguo de Palma, pues que le hacen nacer en los primeros dias de la conquista. La devocion del Conquistador á esta orden recien fundada es tan constante en la historia, como el aprecio que hizo de sus frailes, á quienes no solo fió la educacion de su conciencia, sino que los solia llevar consigo en sus expediciones maritimas, y en ellas valerse de su auxilio y consejo. A la de Mallorca le acompañó fray Miguel Fabra, su confesor, y a este fray Berenguer de Castellón, que lo fue despues, y ambos contribuyeron no poco con su predicacion á animar los ánimos de la ciudad, como á estimular al mismo Rey en su creencia. Al padre Fabra dio ademas el honroso encargo de entrar el primero en la ciudad, luego de rendida, con algunos caballeros, para ocupar la ciudadela, llamada Amuduna, y poner á buen recaudo los tesoros del rey vencido.

Añade a esto Dimeto, tornándose de la crónica ó memorias manuscritas de este convento, que en el día siguiente al de la entrada del Rey a la ciudad, el mismo padre Fabra erigió, con su acuerdo, un pequeño oratorio ó capilla, con advocación de nuestra Señora de la Victoria, donde los obispos conquistadores celebraron el santo Sacrificio, y en el día después los exequios de los nuestros cabaleros que murieron en la batalla de la Pórrasa. Tal supone que fué el origen de este convento. El padre Francisco Diego, sin referir estos antecedentes, sin citar ninguna autoridad, convida en la misma época, por suposición, fundó el convento por el padre Fabra, y fija su principio entre el año de 1590, y el fin del mismo año, en que aque-
llos se acordó para el padre Juan de Rey en sus expediciones.

Con todo, en las razones de la longitud de estos hechos, 1.^o La contienda que se hizo en la ciudad, entrada de la noche a su por los soldados de ambos ejércitos, y con la desambrado, que en las calles y plazas que agudarse se vio de su paralo de todos los habitantes, sin que que comen, sino que habian con-convocado a una sumaria de los que habian de la. 2.^o Que tantos crímenes colaron que cubren, tanta sangre que inundó las calles y plazas de la ciudad, que el primer caballo de la y, pre-lado y a la cabeza de la. 3.^o Que entre los que se dio a com-poner, y que habian de la. 4.^o Que habian de la. 5.^o Que habian de la. 6.^o Que habian de la. 7.^o Que habian de la. 8.^o Que habian de la. 9.^o Que habian de la. 10.^o Que habian de la. 11.^o Que habian de la. 12.^o Que habian de la. 13.^o Que habian de la. 14.^o Que habian de la. 15.^o Que habian de la. 16.^o Que habian de la. 17.^o Que habian de la. 18.^o Que habian de la. 19.^o Que habian de la. 20.^o Que habian de la. 21.^o Que habian de la. 22.^o Que habian de la. 23.^o Que habian de la. 24.^o Que habian de la. 25.^o Que habian de la. 26.^o Que habian de la. 27.^o Que habian de la. 28.^o Que habian de la. 29.^o Que habian de la. 30.^o Que habian de la. 31.^o Que habian de la. 32.^o Que habian de la. 33.^o Que habian de la. 34.^o Que habian de la. 35.^o Que habian de la. 36.^o Que habian de la. 37.^o Que habian de la. 38.^o Que habian de la. 39.^o Que habian de la. 40.^o Que habian de la. 41.^o Que habian de la. 42.^o Que habian de la. 43.^o Que habian de la. 44.^o Que habian de la. 45.^o Que habian de la. 46.^o Que habian de la. 47.^o Que habian de la. 48.^o Que habian de la. 49.^o Que habian de la. 50.^o Que habian de la. 51.^o Que habian de la. 52.^o Que habian de la. 53.^o Que habian de la. 54.^o Que habian de la. 55.^o Que habian de la. 56.^o Que habian de la. 57.^o Que habian de la. 58.^o Que habian de la. 59.^o Que habian de la. 60.^o Que habian de la. 61.^o Que habian de la. 62.^o Que habian de la. 63.^o Que habian de la. 64.^o Que habian de la. 65.^o Que habian de la. 66.^o Que habian de la. 67.^o Que habian de la. 68.^o Que habian de la. 69.^o Que habian de la. 70.^o Que habian de la. 71.^o Que habian de la. 72.^o Que habian de la. 73.^o Que habian de la. 74.^o Que habian de la. 75.^o Que habian de la. 76.^o Que habian de la. 77.^o Que habian de la. 78.^o Que habian de la. 79.^o Que habian de la. 80.^o Que habian de la. 81.^o Que habian de la. 82.^o Que habian de la. 83.^o Que habian de la. 84.^o Que habian de la. 85.^o Que habian de la. 86.^o Que habian de la. 87.^o Que habian de la. 88.^o Que habian de la. 89.^o Que habian de la. 90.^o Que habian de la. 91.^o Que habian de la. 92.^o Que habian de la. 93.^o Que habian de la. 94.^o Que habian de la. 95.^o Que habian de la. 96.^o Que habian de la. 97.^o Que habian de la. 98.^o Que habian de la. 99.^o Que habian de la. 100.^o Que habian de la. 101.^o Que habian de la. 102.^o Que habian de la. 103.^o Que habian de la. 104.^o Que habian de la. 105.^o Que habian de la. 106.^o Que habian de la. 107.^o Que habian de la. 108.^o Que habian de la. 109.^o Que habian de la. 110.^o Que habian de la. 111.^o Que habian de la. 112.^o Que habian de la. 113.^o Que habian de la. 114.^o Que habian de la. 115.^o Que habian de la. 116.^o Que habian de la. 117.^o Que habian de la. 118.^o Que habian de la. 119.^o Que habian de la. 120.^o Que habian de la. 121.^o Que habian de la. 122.^o Que habian de la. 123.^o Que habian de la. 124.^o Que habian de la. 125.^o Que habian de la. 126.^o Que habian de la. 127.^o Que habian de la. 128.^o Que habian de la. 129.^o Que habian de la. 130.^o Que habian de la. 131.^o Que habian de la. 132.^o Que habian de la. 133.^o Que habian de la. 134.^o Que habian de la. 135.^o Que habian de la. 136.^o Que habian de la. 137.^o Que habian de la. 138.^o Que habian de la. 139.^o Que habian de la. 140.^o Que habian de la. 141.^o Que habian de la. 142.^o Que habian de la. 143.^o Que habian de la. 144.^o Que habian de la. 145.^o Que habian de la. 146.^o Que habian de la. 147.^o Que habian de la. 148.^o Que habian de la. 149.^o Que habian de la. 150.^o Que habian de la. 151.^o Que habian de la. 152.^o Que habian de la. 153.^o Que habian de la. 154.^o Que habian de la. 155.^o Que habian de la. 156.^o Que habian de la. 157.^o Que habian de la. 158.^o Que habian de la. 159.^o Que habian de la. 160.^o Que habian de la. 161.^o Que habian de la. 162.^o Que habian de la. 163.^o Que habian de la. 164.^o Que habian de la. 165.^o Que habian de la. 166.^o Que habian de la. 167.^o Que habian de la. 168.^o Que habian de la. 169.^o Que habian de la. 170.^o Que habian de la. 171.^o Que habian de la. 172.^o Que habian de la. 173.^o Que habian de la. 174.^o Que habian de la. 175.^o Que habian de la. 176.^o Que habian de la. 177.^o Que habian de la. 178.^o Que habian de la. 179.^o Que habian de la. 180.^o Que habian de la. 181.^o Que habian de la. 182.^o Que habian de la. 183.^o Que habian de la. 184.^o Que habian de la. 185.^o Que habian de la. 186.^o Que habian de la. 187.^o Que habian de la. 188.^o Que habian de la. 189.^o Que habian de la. 190.^o Que habian de la. 191.^o Que habian de la. 192.^o Que habian de la. 193.^o Que habian de la. 194.^o Que habian de la. 195.^o Que habian de la. 196.^o Que habian de la. 197.^o Que habian de la. 198.^o Que habian de la. 199.^o Que habian de la. 200.^o Que habian de la. 201.^o Que habian de la. 202.^o Que habian de la. 203.^o Que habian de la. 204.^o Que habian de la. 205.^o Que habian de la. 206.^o Que habian de la. 207.^o Que habian de la. 208.^o Que habian de la. 209.^o Que habian de la. 210.^o Que habian de la. 211.^o Que habian de la. 212.^o Que habian de la. 213.^o Que habian de la. 214.^o Que habian de la. 215.^o Que habian de la. 216.^o Que habian de la. 217.^o Que habian de la. 218.^o Que habian de la. 219.^o Que habian de la. 220.^o Que habian de la. 221.^o Que habian de la. 222.^o Que habian de la. 223.^o Que habian de la. 224.^o Que habian de la. 225.^o Que habian de la. 226.^o Que habian de la. 227.^o Que habian de la. 228.^o Que habian de la. 229.^o Que habian de la. 230.^o Que habian de la. 231.^o Que habian de la. 232.^o Que habian de la. 233.^o Que habian de la. 234.^o Que habian de la. 235.^o Que habian de la. 236.^o Que habian de la. 237.^o Que habian de la. 238.^o Que habian de la. 239.^o Que habian de la. 24

Dicho esto, que importa mas para historia que para otro asunto, vamos á lo que consta de mas cierto, y es que el Rey don Jaime, por privilegio de 21 de mayo de 1251 donó á la Madre de Dios, á Santo Domingo y á la orden de Predicadores es un plus mayor de la Almeduna, el terreno que de una parte miraba á la anchura calle de Bençet, y de otra á la misma Almeduna, y con ángulo afrontaba con las torres del Real palacio. Y dice expresamente el instrumento, que se concedió aquel terreno *ad nutriendum a edificandum monasterium, et ecclesiam dicti ordinis Predicatorum*. He aquí pues el verdadero origen de esta fundación.

No sé si esta se entenderá de la obra que hoy vemos, pero su principio no consta con bastante claridad. Consta sí, que en actual iglesia empezó muchos años después, y que se autorizó también a su cargo. Juzgaré V. si era regular, que se empezara a trabajar antes en las habitaciones que en ella, yo juzgo que sí lo pa-

[illegible]

reverendo Estévan Huch presbítero y rector de San Nicolás en transige con Simón Fuster maestro mayor de la fábrica de aquella iglesia y con Felipe de Cautellan *imaginayre* (escultor), sobre las diferencias que habían tenido acerca del saldo de cuentas del trabajo hecho por ambos en *Pacabament de la nova iglesia de monsenyor San Nicolau de la ciutat de Mallorca*. Este precioso documento, desconocido de nuestros escritores, nos lo ha conservado el erudito don Francisco Ferrer y Cissa entre sus excelentes manuscritos, que conserva D. Joaquín Jiquotot su sobrino. De su contenido se deduce que lo recibió Antonio Seva notario público de Mallorca, y además del rector Huch, del arquitecto Fuster y del escultor Cautellan, aparecen las firmas siguientes: *Venerabilis Clotaldus de Ripollis presbyter ecclesie Sancti Nicolai, Antonius Jaubertus miles, Perotus de Padomellus de Majoris, Onofrius Villafraserius civis, Jacobus Geraldus junior*. Ya sabrán nuestros lectores que los apellidos latinos de *Ripollis, Jaubertus, Villafraserius y Geraldus*, son los de Ripoll, Jaubert, Vilatraser y Giron. La iglesia de San Nicolás en una conserva el carácter que le dieron sus arquitectos: es fábrica gótica, ha sido empañada groseramente con el caos de su bóveda que ha sustituido á la antigua ojiva: ya no se ven los caprichosos capiteles de la iglesia que se concluyó hacia el año 1349. Toda su fábrica es mala y poco sólida. Cuando en ella se ha querido mejorar y reparar ha servido para degradarla. La puerta principal en que campea la estatua del santo obispo de Bari, su titular, con los ornamentos episcopales á la antigua usanza de los prelados, data del siglo XV y en ella no aparece el carácter gótico puro, pero puede mirarse como único resto del primitivo templo. La puerta segunda, labrada de piedra de Santany, es buena en su totalidad, sigue el estilo gótico algo adulterado: en ella se ve el escudo de armas de los Peris y los ganchismos del año 1515. El retablo del altar mayor no debe tener suntuosidad; aunque sea obra del pasado siglo, puede mirarse con aprecio, porque haciendo desaparecer el viejo se ha conservado en el nuevo la imagen de San Nicolás pintada sobre tabla con fondo dorado, que es sin disputa alguna la que campeó en el primitivo altar mayor de esta iglesia. En el nicho principal se ven las armas de Verí, como un testimonio de que los señores de esta casa costearon ó contribuyeron al coste de su fábrica. Esta parroquia reconoce por uno de sus principales bienhechores á D. Jaime Juan Juliá y Garroga, caballero de la orden de Calatrava, que habiendo muerto soltero y de edad de treinta y cinco años, en 30 de marzo de 1672, dejó universales por más de 200 libras anuales. De este mismo caballero se encontraron dentro de una de las paredes del coro algunas armas de fuego, ignorándose el motivo que se tuvo para encenderlas en aquel punto. A este señor Juliá han sucedido los señores Brondos, que también han contribuido y contribuyen devotamente al culto y venera-

za de su santo patrono San Nicolas. Las tribunas, obra del escultor almerquín Francisco Tomas, son costeadas por los señores Brondos, todos los años acostumbra, sin obligacion alguna, pagar la fiesta á titular, que como todas las demas funciones que se celebran en la iglesia, es lucidísima. En San Nicolas se ven capillas con los escudos de Morlàs, Montuñeres, Molinas y otras familias principales. En esta iglesia y en la capilla de la Purísima está enterrado el escudero Sr. D. José de Vollejo capitán general de Mallorca, que se distinguió lealmente en la conquista de Oran, desde que se trasladó del oratorio del Sepulcro con los restos mortales de todos los Puigefrías que tenían ala su enterramiento. Hay en San Nicolas buenas pinturas y estatuas, estas de Adrian Ferran, y aquellas de D. Juan Xerxes, D. Salvador Mayol y otros: se venera en esta iglesia la cabeza de S. Calisto papa, que está dentro de una urna en la capilla de Sagrada Familia. En una de las paredes exteriores de la parte del crecido se ve una peña sostenida por dos repizas, con una inscripción esculpida en mármol que dice así:

**SOBRE ESTA PEDRA QUE DESTABA VEINTE Y CINCO VARAS DE ESTE PUNTO,
ES TRADICION ESTUVO SENTADA LA BEATA CATALINA TOMAS AL AVISAR
SUA ADMISION EN EL CONVENTO DE SANTA MAGDALENA. EN SU
MEMORIA LA COCINA EN ESTA PARED EL MUY ILUSTRE AYUNTAMIENTO
DE PALMA, DIA 24 DE AGOSTO DE 1826.**

En el distrito de este parroquia están las casas nobilísimas de Brondo, Sigdorfin, Berga y Viera. La de Sureda Zinglada, hoy de Montaner, aunque está dentro del distrito parroquial de San Jaime, está muy cerca de San Nicolas. De ella no podemos menos de llamar la atención de los arquitectos curiosos é instruidos por ser uno de los mas notables edificios particulares de la capital. En el distrito de San Nicolas está la plaza mercado público, que tiene privilegio de tal para todos los sábados del año, desde que con fecha de 7 de julio de 1602 se lo concedió el Rey D. Jaime II de Mallorca. En 16 de mayo de 1607 concedió S. M. el permiso para edificar la carnicería del crecido, que a lo que vemos sirvió muy poco tiempo. Su local pertenece á la ciudad, y en uno de él se han edificado estos años por diez años pesos de gasto considerado por cuenta de un particular. En

Mercado se repartían antes las sentencias capitales. Dentro del abito de este parroquia está el convento de religiosas de la Misericordia, y la iglesia y colegio de Niñas huérfanas, que antes fué hospital con el nombre de Santa Spirita de Roma. Este hospital gozaba muchos privilegios y mercedes concedidas por los santos Pontífices, como es de ver en los rescriptos que obran en su archivo. Transformóse en colegio de niñas sin pulcres en 25 de mayo de 1629, día en se fueron trasladados allí con motivo de haberles donado una casa sitigada el conde D. Bartolomé Lluís, después su antigua morada en la Capellería, que existia con aquel destino desde 1485. La iglesia

de la casa de N ^{bi} ^{en elegante silleria blanca, de}
 un claro testimonio ^{e su ereccion es á lo ménos del siglo XI.}
 Su bóveda ojival está sostenida por arcos cruzados, en cuyos dos
 campea el Espíritu Santo, su antiguo titular, y varios blasones de-
 conocidos. En los chapiteles se ven los de la ciudad y reino. Todo
 mérito de este templo se eclipsó cuando en 1835 fué blanqueado el
 interior. Entonces desapareció también el sepulcro del conde Li-
 guel Borrás, que por estar en el centro daba indicio de ser uno de
 los mas distinguidos bienhechores de aquella casa. La puerta que de
 la iglesia sale al claustro es digna de verse por las delicadas molduras
 de mármol de Carrara que la decoran. En esta iglesia se trabajó
 cuando la demolicion de los conventos de San Francisco de Paula y
 de Santo Domingo el cuadro de la capilla de la Soledad, que se elevó
 al cielo y piedad de Pedro Llabrés á principios del siglo XVII, el de
 la del Beato Nicolas de Longobardo, el de la del Beato Gaspar de
 Bono con la estatua del santo, que lleva la capilla ó cogeña que este
 santo vistió cuando fué corrector del convento de la Soledad entre
 muros de Palma; el del Corazon de Jesus y Maria, el de Santa Ana,
 y los de San Vicente Ferrer y la Purísima Concepcion de Santo Do-
 mingo. El santísimo Crucifijo de San Nicolas vell, también se ve
 hoy en la iglesia de las Niñas huérfanas. Frente de su puerta prin-
 cipal está la antiquísima casa que sirvió en el siglo XIV de casa de
 genoveses, y hoy es propia de D. Juan Socias y Ferrer. El colegio
 de Niñas huérfanas está cuidadosamente servido de todo lo necesario
 para el sustento de las internas que habiendo perdido el auxilio de
 los padres, encuentran el socorro de la caridad cristiana. Su edu-
 cacion es tan esmerada, como puede esperarse de las dadas de la
 actual priora. Pero el orden, arreglo, bienestar que en el día dis-
 frutan las huérfanas se debe en gran parte al celo de las señoras que
 componen su junta de gobierno, porque el establecimiento, aunque
 de suma utilidad é importancia, es de los mas pobres de la isla. De
 esta junta es el presidente el Sr. D. Juan Montaner y Garcia, digní-
 simo gobernador eclesiástico de esta diócesis, y el secretario el Sr.
 D. Pedro Vives ecónomo de la parroquia de San Miguel. Los
 eternos á tan distinguidos bienhechores de la humanidad pobre y de-
 validada! En el distrito de San Nicolas estaban tambien los conventos
 de Santo Domingo y de San Francisco de Paula, que han desapare-
 cido en estos tiempos de desolacion, y la pequeña iglesia de San
 crucificado llamada de *Sant Nicolauet vell* que igualmente fué des-
 truida. El nombre de *Sant Nicolauet vell* lo tenía desde que fué fundado
 allí la parroquia dedicada á este santo, y este siguió siendo su titu-
 lar hasta 1487, en que segun un auto de 24 de julio en poder de
 Jorge Antich notario se encontró al cavar se los cimientos de un cas-
 o inmediata, que era del honorable Martin Riera mercader, y hoy á
 D. Marcos Rosselló y Font, la milagrosa ^{e Jomcrato en}

Cremosa que ya en aquel entonces fué colocada en el nicho de la iglesia. Esta iglesia nada conservaba de su primitiva fábrica, pues triplicon puesta bajo de un escudo de Campaner, colocado en el dintel de su bóveda, expresaba que *Geróni Campaner me reedificasti*. Ya en aquel año no se observaba en la fábrica de los muros la mayor solidez; así fué que prevaleciéndose de que amerceniamos, y sin atender á la solicitud de varias personas de aquel pueblo que con piadoso celo querian costear su reparacion, se vino al derribo, derribo que nos privó de un santuario tan digno y favorecido con indulgencias y gracias pontificias. Con una bula Gregorio XIII dada en San Pedro de Roma á 13 de febrero del año segundo de su pontificado, á instancia del reverendo Sr. Fr. Pro., se concedió á todos los cofrades del santísimo Cristo de este oratorio las mismas gracias é indulgencias que goza la cofradia del santo Cristo de San Marcelo de Roma. Y con una bula de Clemente VIII dada en Roma bajo el anillo del Pescado de diciembre de 1605, confirmada por Clemente XI en 20 de mayo de 1729, su Santidad, juntamente con Fernando infante de España, cardenal de la santa romana Iglesia, arzobispo de Toledo, abad perpetuo de la Sede apostolica y protector de la citada cofradia de San Marcelo, Pedro Maria Burguesius cardenal de Vignon, Fernando Cosirino, Marcos Antonio Burguesius príncipe de Salmon, Pedro de A. tiempo duque de Galesia, Jordan Capuz de Oaxaca, y Gerónimo Mottenis marques de Boca Simintodios y camereros de la expresada archicofradia, á instancie los señores Sres. D. Gabriel Soler Pro. y D. Lorenzo Carstare arcipreste y ambos canónigos de la catedral de Palma, otorgaron á los cofrades todos las indulgencias, facultades espirituales y otras que goza su archicofradia, á los cofrades de este Santo Cristo de San Nicolás viejo, sufragáneo de la cofradia de San Nicolás nuevo de la ciudad de Palma. En el archivo de esta cofradia hay un registro de las veces que ha sido festividad de este Santo Crucifijo, y hemos querido extractarlo para dar noticia á los curiosos. «El 11 de mayo de 1561 fué llevado en procesion por la puerta de Santa Catalina. Día 25 de marzo de 1580 fué llevado al Hospital, tres dias consecutivos. Día del 9 de abril de 1612 con gran procesion fué llevado a Santa Ana. San Mateo, Santa Margarita, Jesus extramuros, el Hospital y la puerta de San Nicolás. Los grandes iban vestidos de blanco con capuchas blancas, y acompañaron la procesion los padres de San Mateo, San Nicolás, Santa Margarita. Domingo 7 de mayo de 1651 fué llevado a Jesus por la puerta de San Mateo. Día 22 de abril de 1671 fué llevado al Hospital, acompañado de los padres extramuros y la cofradia de San Nicolás. Día 22 de abril de 1674 vino en procesion de rogativa.

por agua á instancia de los jurados del reino. Dia 6 de abril de 1749, llevado al oratorio de San Nicolas de Porto-pl. Dia 8 de abril 1749, obtenido el permiso del Ilmo. Sr. Obispo en virtud de decreto de 20 del mes anterior, fué sacado en rogativa por agua, á la que asistieron todas las comunidades religiosas, el ayuntamiento y cabildo eclesiástico. El domingo 22 de mayo de 1750, día de Pentecostes, á las seis y media de la tarde acompañado de una procesion del clero de San Nicolas, fué trasladado entre Cristo á la iglesia del colegio de Niñas huérfanas, donde permaneció el día con la misma devocion que ántes, y acordada por el ayuntamiento de esta capital la demolicion del oratorio, se empezó en el día 5 de junio, y quedó concluida en 17 de julio de mes de 1756. Delante el local que ocupó esta iglesia está la plazuela de San Colom, que es la área de la casa del comunero Juan Crespo, en donde Juanot Colom reunió y arengó su gente. Documentos fehacientes justifican que la casa de Colom, que tambien fué demolida, estaba en la plazuela de San Fern, y no en la de San Colom, como equivocadamente se supone.

Después de haber tratado extensamente de las parroquias de esta ciudad, hemos creido conveniente insertar aqui el documento que sigue, que es la transicion eclesiastica que se hizo en tiempo del obispo D. Guillermino de Vilanova, en el año 1315. Este documento hasta ahora no ha visto la luz pública y por lo mismo es muy apreciable su lectura. Dice así:

Noverint universi presentem paginam inspecturi, quod erat controversia inter Rectores ecclesiarum civitatis Majoris, ex altera ex una parte, et venerabilem Capitulum Major, ac venerabilem Bartholomaeum Taberni Decanum Major, nomine proprio, et nomine eisdem ecclesiarum altera defendentes, super diversis articulis, videlicet super sacamentis, que ipsi Rectores asserunt non debere dari ad administrari per hebdomadarios, seu alios clericos, seu canonicos sed extra munita Almudayun; et super sepulchris, et fuerunt, et canonica portione, et super nuptiis, et parturientibus, que videlicet que ad ipsam Sedem accedant, et super aliis articulis, et similibus, in quibus omnibus predicti Rectores asserunt jura de iure ecclesiarum parochialium graviter lesa, et diminuta, ac diminuta, et lesam fuisse à longo tempore citra per predictum Decanum, et hebdomadarios, et alios ministros Sedis prefate. Predicti Rectores, ex una parte, et Capitulum Majorien, et Decanus pro se, et ecclesiam predictam ex altera, venerunt super predictis ad transigendum, et amicabilem compositionem in manu et posse reverendi patris et Ordi domini Guillelmi dicina misericordie Major, Episcopi ad hoc potestatem et auctoritatem et assensum suum prestantis, et gratiam agens cum dictis Rectoribus in hunc modum, scilicet, quod omnes tam licet, quam clerici cujuscumque status aut conditionis, etatis, aut sexus exant

*liantur in Sede; si vero pater talium impuberum sit alibi sepulta, quam in parrochia, cujus patres maiores in ecclesia Sede aut n-
pulti, hoc casu consanguinei possint ipsos impuberes facere sepeli
in Sede. Item fuit compositum, et conventum quod si aliqui moriantur
in mari nulla sepultura electa, sepeliantur in parrochia ecclesie, cu-
jus parrochiani erunt, si vero fuerint advena, sepeliantur apud illam
ecclesiam ad quam eorum corpora deferuntur, exceptis ordinibus et
aliis advenis qui non decedunt in mari, sed in terra, serventur con-
stitutiones Synodales, et si forte ex predictis in posterum aliquid do-
bium oriretur, dominus Episcopus qui nunc est, vel qui pro tempore
fuerit, possit ipsum interpretari ac etiam declarare. Actum est in
quarto nonis junii anno Domini MCCXI. = Nos Guillelmus Dei gra-
tia Major, Episcopus subscribo. Ego Bartholomaeus Valentin Be-
canus Major, subscribo. Ego Ferrarius Verrucio Praeceptor Major
subscribo. Ego Arnaldus de Jani Canonici Major, subscribo. Ego
Petrus de Landria Canonici Major, subscribo. Ego Raymundus de
Mendola Canonici Major, subscribo. Ego Bernardus Burgari Co-
nomicus Major, subscribo. Ego Vitalis de Blanus Canonici Map-
subscribo. Ego Petrus de Figarola Canonici Major, subscribo.
Ego Petrus Rius Canonici Major, subscribo. Ego Guillelmus de
Orto Rector ecclesie Sancte Eulalie subscribo. Ego Petrus Ande-
Rector ecclesie Sancti Jacobi subscribo. Ego Petrus de Marina Rector
ecclesie Sancti Michaelis subscribo. Ego Berengarius Beza Rector
ecclesie Sancti Nicolai subscribo.*

*Testes inter eos Jacobus de Rois, Raymundus de Fla. Mar-
de Foidguirio presbyter, Petrus Ferraro, et Jaclus Fret presbyter.*

*Signum Jacobi de Marina notarii publici Majorcen, qui hic
scribit fecit.*

NOTA 176, pág. 526.

El suntuoso templo de Santo Domingo de Palma, objeto de ad-
miración de Carlos V, según el autor de la *Benaventurada* repudi-
del antedicho monarca, edición singular en su clase y que una en-
época á propósito para el mal podía haberlo desaparecer de entre
nosotros, fué uno de los monumentos que dan vasto campo á la
inteligencia, con letrado y elegante literato D. Gaspar Melchor de lo-
vellinos para escribir una memoria llena de erudición. En suntuoso
templo de dominicos era digno de tan distinguido apologista, y la
pluma del Sr. Jovellanos digna de ser empleada en materia tan im-
portante y grandiosa. Con este motivo nos vemos en la precisión de
transcribir aquí cuanto dijo de nuestro malogrado edificio en esta
primavera.

«Si hemos de creer á los historiadores de la órden de Santo Do-

, su convento es el mas antiguo de Palma, pues que le hacen en los primeros dias de la conquista. La devocion del Conquistador á esta orden recién fundada es tan constante en la historia, el aprecio que hizo de sus frailes, á quienes no solo fió la di-
 n de su conciencia, sino que los solia llevar consigo en sus es-
 ciones militares, y en ellas valerse de su auxilio y consejo. A la
 florca le acompañó fray Miguel Fabra, su confesor, y á este
 herenquel de Castellbisba, que lo fué despues; y ambos contri-
 buyeron no poco con su predicacion á animar los trabajos del cerco
 ciudad, como testifica el mismo Rey en su crónica. Al padre
 dió ademas el honroso encargo de entrar el primero en la ciu-
 dade de rendida, con algunos caballeros, para ocupar la cin-
 ta, llamada Almudaina, y poner á buen recaudo los tesoros del
 acido.

ade á esto Dameto, tomándolo de la crónica ó memorias ma-
 tas de este convento, que en el dia siguiente al de la entrada
 y á la ciudad, el mismo padre Fabra erigió, con su acuerdo,
 un oratorio ó capilla, con advocacion de nuestra Señora de
 loria, donde los obispos conquistadores celebraron el santo Sa-
 cramento, y en el dia despues las exequias de los ilustres caballeros
 murieron en la faccion de la Porrassa. Tal supone que fué el ori-
 gen de este convento. El padre Francisco Diego, sin referir estas
 lencias, ni citar ninguna autoridad, coincide en la misma opi-
 nion, supone fundado el convento por el padre Fabra, y fija
 el principio entre enero de 1499, y octubre del mismo año, en que
 religioso dejó la vida para seguir al Rey en sus expediciones.

En todo, por las razones ya dichas, hacen dudar de estos hechos. 1.
 La confusion en que se halla la ciudad, entrada desde luego á visto
 los soldados durante los primeros ocho dias, y con tal desentre-
 se el mismo Rey cuenta que algun dia se vió desviado de
 sus domesticos, sin tener que comer, si no le hubiese convis-
 to su mayordomo, llamado algonos, llamado Don Lelton. 2.
 Que eran los cadáveres que cubrian tanta la sangre que inundaba
 las y plazas de la ciudad, que el primer cobildo del Rey, pres-
 y caballerías, fué el primer de aquella intencion, excomulgando al cam-
 quemando y destrozando los cadáveres. 3.
 Que habiéndose en el primer dia de entrada la ciudad el altar de san Miguel,
 brados en el primer dia, no es verosímil, que en medio
 la confusion se pudiese otro al siguiente dia, en que el Rey y
 se le oprimen en ellos, que aunque podían ser, podían mancha-
 d y vagar. 4.
 Que fray Miguel Fabra no podía atender á
 cuando tenía en su cargo la custodia del tesoro de la Almudai-
 cual en aquel orden y borbotada corrió tanto peligro, que
 se de trasladar, á guisa que se pudo al castillo del Templo para
 seguridad. 5.
 Que el sitio en que estuvo la antigua capilla de

la Victoria no fué dado á los dominicos hasta dos años después, y que en la donacion no se menta tal capilla. 6.º Que fray Pedro Nolasco dominicano, que estuvo en Mallorca, donde trató á algunos de los que asistieron á la conquista, y que trasladando al labo la ordenica del Rey, añadió á ella cuantas acciones piadosas llegaron á su noticia, y sobre todo las que eran favorables y en honor de los felices Predicadores, nada dice de tal capilla, de tales sucesos, ni del origen de este convento.

Dicho esto, que importa mas para historia que para este asunto, vamos á lo que consta de mas cierto, y es que el rey don Jaime, por privilegio de 21 de mayo de 1251 donó á la Madre de Dios, á Santo Domingo y á la orden de Predicadores en la plaza mayor de la Almeduna, el terreno que de una parte miraba á la calle de Benazet, y de otra á la misma Almeduna, y con ángulo afrontaba con las torres del Real palacio. Y dice expresamente el instrumento, que se concedia aquel terreno *ad contrahendum edificandum monasterium, et ecclesiam dicti ordinis Predicatorum*. He aquí pues el verdadero origen de esta fundacion.

Ayudaron despues ampliamente á dotarla y enriquecerla el infante D. Pedro de Portugal, siendo ya señor de la isla, por privilegio que otorgó en Mallorca á 8 de abril de 1256, y el conde de Bessellon D. Nuño Sinz, por otro, cuya fecha no consta, pero que fué confirmado por el conquistador en Barcelona á 19 de mayo de 1256. Y como en la donacion del Infante suenan ya casa ó convento, y prior y frailes residentes en él, no se puede dudar que el primer convento se empezó á edificar entre los años 1251 y 1256. La obra continuó en 1266, como resulta de un testamento otorgado por Bernardo Folch á 21 de julio de aquel año, en que entre las cosas que dejó para varios edificios piosos que se levantaban en Palma fué una de cinco sueldos para la mesa de Santo Domingo, que aún llamaba entonces el lugar do se recogian estas viudas.

No sé yo si esto se entenderá de la obra que hoy vemos, pero su principio no consta con bastante claridad. Consta sí, que su actual iglesia empezó muchos años despues, y que su autor u tuvo tambien á su cargo. Jugará V. si era regular que se empezara á trabajar antes en las habitaciones que en ella, yo juzgo que á la po-

(a) Por este testamento consta que en aquella época se construian en Palma, Mallorca la orden de Santo Domingo, la de los conventos de San Francisco y Santa Maria, la de la parroquia de San Miguel, y la de la parroquia de San Andrés, la de San Valentín y San Antonio. Creemos que entonces ya la parroquia de Santa Eulalia, que se empezó á edificar desde luego, y continuó con otros edificios de los conventos de San Agustín, y ya en 1266, al menos, se trabajó en ella, y en la de San Andrés, para el reconocimiento de la corona del Rey de Aragón, como se puede ver en el inventario de otros muchos otros, como por ejemplo el de la última mitad del siglo XV. He aquí la obra que se llama, si no la mas gloriosa de la arquitectura mallorquina.

iza manuscrita del convento, y el padre Diago y Dameto que la primera piedra de esta iglesia fué colocada en 17 de 1296, y la última en 1359 (a): Es edificio de una poyada en altísimas columnas de escaso diámetro. Estas iban arrimadas al muro, y cortando una estrecha faja corre por lo alto de él, se levantan todavía á recibir en ó impostas las fajas que se cruzan para sostener la altí- En los intercolumnios están los grandes arcos que dan capillas que hay á una y otra parte. La mayor ó pres- na en semicírculo, y es obra de gran magestad y osadía a altura y bella forma de su bóveda. De todo podrá V. por las medidas que traen la Crónica citada, y Dameto e por no estar de acuerdo entre sí, copiaré según las aquí:

<i>Crónica.</i>	<i>Dameto.</i>	<i>Diago.</i>
..... 284.	id.	279.
..... 154.	92.	139.
..... 152	id.	198.

ca y Dameto dan al frontispicio 150 palmos de ancho, alto, lo que advierto para que se conozca que ambos se en algunas medidas de la iglesia.

obra y la del actual convento trabajaba un insigne archi- ya el siglo XIV, sin que me atreva yo asegurar que él só y acaba, puesto que entre el principio y fin de la ron veinte y tres años. Lo que consta es que en una y bajaba por aquel tiempo Jacobo ó Jaime Fabra, vecino , según una escritura que otorgó en 1517, en que se rior, y se supone ya trahida mucha parte de las obras cargo. Por lo cual el autor de la Crónica le nombra co- autor de la iglesia.

ida escritura se refiere que hallándose Jaime Fabra di- obras de este convento en 1517, y teniendo que pasar á donde el rey de Aragón y el obispo de aquella ciudad los frailes de Santo Domingo exigieron que antes de par- a volver para continuarlos y concluirlos. Con este mo- junio de aquel año se otorgó la escritura que va indi-

ritores de la obra en el libro de las memorias del convento de Santo lina. El primer libro de la obra, vivió á fines del siglo XVI, y tra- de su autor, el cual era un hombre de 40 años, que muy que historia se a uniento y veinte años, y en la obra. A fines del siguiente el mismo libro de la obra. Vicente Ponce, de quien existe en el mo en la obra, y en la obra se dan prima al padre, por que a de capitan, y en la obra se dan por instantánea. A fines del siglo ó la misma obra de la obra. En la obra se da, que era de retó, obra manifiesta el mal gusto de su tiempo, y el malísimo de su

cada, en la cual los contratantes se refieren á otra data cumplida con el prior fray Arnaldo Burguet, sin expresar su fecha. Se halla en las memorias del convento que este padre Burguet fue prior el por los años 1515 y 14, y en este, segun Diego, fue notario provincial de Aragon por el capitulo general de Llerda, lo que consta por otra parte, que en el año de 1507 se halla ya en Mallorca enseñando la lengua arábiga, como es de ver en la cédula del dicho padre Diego.

Como quiera que sea, en la escritura de 1517 se obligan Fabra al superior fray Pedro Alegre y á los religiosos de Santo Domingo de Mallorca á que cada y cuando fuere por ellos requerido volviera desde Barcelona, adonde va para las obras de su oficio, á ruego del monarca y señor rey de Aragon y de Mallorca obispo de aquel archiepo, abastando en sus perlas y mercancías negativas en que se hallare obligado, salvo legítimo impedimento, que entonces contratase y comprara todos los otros de su oficio que tenia estipulados con el y maestro fray Arnaldo Burguet, para que todo lo que repara de cincuenta libras de reales de vellón de Mallorca y de finca que por él en el otorgo Mayno Pérez, vea en su cédula, obligándose de nuevo con Fabra al cumplimiento de lo que trata. Pero estos otorgos entre Juan Reus, y de otros con el notario Pedro de Cardona en 16 de febrero de 1518, como se verá en un copo de este apéndice.

El erodistador de Mallorca, viendo que en la escritura se obligaba de nuevo con Fabra y Pérez, tuvo contrasentido por lo que supone que es segundo y no el primero en la obra, pero á pesar de lo visto de los otorgos de la escritura de otro va a por el. Y lo que se ve, que Mayno no se refiere en ella, como se prometió que lo haría de Fabra. De este Mayno Pérez, que se halla en la cédula del dicho notario, se halla en el padre Fabra en la pág. 161 de su disertación sobre el Agente de Mallorca.

Otra equivocación del cronista es, segun que se ve en la cédula, se otorgó en Barcelona, y firmó á presencia de los obispos, como que no conviene al instrumento de que se trata, que se otorgó en Mallorca, y en el otorgado con el prior Burguet, que se halla en la cédula.

Para decirnos por un rato la obra de Santo Domingo de Mallorca, segun se ve en la obra, y tratar de las que se le han hecho, que son muchas, y de muchas cosas que se han hecho para su utilidad, como se ve en la obra, y de muchas cosas que se han hecho para su utilidad, como se ve en la obra.

El apéndice ya en este trabajo con la obra de Mallorca, segun se ve en la obra, y de muchas cosas que se han hecho para su utilidad, como se ve en la obra.

reliquias de la virgen y mártir santa Eulalia barcelonesa y á su locucion en una preciosa urna, que para ella se habia fabricado. La belleza de esta urna y de sus ricas entalladoras y ornatos hacen indicacion el cronista Diago, por lo qual es de creer que Fala la hubiese ofrecido, y que para esta obra le hubiesen llamado Barcelona el rey y el obispo: que pues se le nombra como arquitecto en el acta de traslacion de las reliquias, no es creible que de mas á otro titulo tan distinguida memoria. Hállase esta noticia en la *poesía Sagrada* del M. Floriz, y como supongo que V. la habrá leído, le aqui por que le digo que los habuémos encontrado en ella.

Pero ¿qué sería, si por medio de ella hubiésemos dado con el
ter de la insignie ciudad de Barcelona? Yo tengo para mí que lo
f Jaime Fabra, por no menos en la mayor parte. Fúndome en que
la iglesia se empezó a fundar en 1219 bajo los auspicios de don
luis II de Aragón. A pocos años después vemos á Fabra de Ma-
orca, trabajando en la insignie obra de Santo Domingo que empe-
za en 1276. Vélele luego llamado á Barcelona por el rey y el
papa, y en 1517 para obras importantes que se hacían allí, y sin-
do en la iglesia catalá, pues que le llamaban su fundador y su
alido. Vémosle con fructos en 1550 á la traslación de las reliquias
la santa patrona, y como arquitecto de la iglesia. ¿Y no creéremos
e lo habrán llamado su capicipo? Yo conjeturo, según mi cos-
tumbre, (de donde sale ya).

¡Vámonos! En la Santa Domingo de Palma, la obra de su iglesia que según el escudo del convento, es una de las más bellas de España, parecen tan alta y atrevida, que dió ocasión de que los truhánes vulgares, que tan fácilmente tragan ignorancia en cosas que están fuera de sus alcances. No la callaron condescendencia con los artistas, que refiriéndose á antiguas memorias del convento, me mostraron en ellas, que puesta ya la clave la arco de ella, en que se agarraban sus cascos, que no muy delgados, temblando me mostró que para dos hombres más se vióse la obra tierra, para que por ella, cuando de allí aquel empuje y peligro á uno de sus cascos, comprimese el arcabúteal si en obra se mantuviera, como en escultura y pintura. Esto dice y por mí, *plura tunc et ibi am ead.*

• **Algunos** afirman que la obra de la iglesia quedó concluida en 1774, no así los de Vialpiedra, porque consta que hay en obras en 1800. No lo entiendo, primero en cuanto a **parque**, que no me estaba concluido en 1762, como resulta

20. Véase, por ejemplo, *La Biblia de Jerusalén*, libro VII, p. 6. En este año (1967) el papa se comprometió a visitar el santuario de la Natividad en la ciudad de Belén. Véase, por ejemplo, *La Biblia de Jerusalén*, libro VII, p. 6. En este año (1967) el papa se comprometió a visitar el santuario de la Natividad en la ciudad de Belén.

[illegible][illegible][illegible]

secretario prefiriese su paisano á otros artistas del país para con-
fide en retrato, así como el monarca le prefirió para aquella her-
mosa fortaleza.

Saliedo ahora de la iglesia, poco me queda que decir de la res-
ta obra del convento. El más pequeño de sus claustros, que yo
coetáneo a la obra de la iglesia, tiene algo de caprichoso en su
arreglo, pues las columnas aisladas sobre que ergun sus arcos
abovedados, son capiteo-octogonas. Parece que el abate no les dio
a forma por mero capricho, sino para aumentar la luz de los ar-
cos, dejando entre ellos el diametro menor de la capse, y dando al
mismo tiempo mayor esbelteza y elegancia a las columnas.

El otro claustro es muy grande y sencillo, y sus arcos tambien
abovedados, solo apoyan sobre estribos lisos y sin adorno alguno. En
se ve una riquísima ventana que da luz al capitulo, pieza grande
hermosa. Otra pieza que le precede, y es como su antecámara ó
la-capitulo, presenta una de aquellas travesuras del arte con que
se han entretenido los antiguos arquitectos, ostentando en ellas su
genio, como los poetas en sus acrósticos y liberintos. Es un para-
logramo, de la mitad de cuyos angulos arrancan cuatro arcos, que
vienen á posar en una sola columna, colocada en el centro. Pero esta
columna se apoya sobre una tibia ó mesa redonda de piedra, que
está al ras del plano, y sube de una especie de pila abierto en él.
La base ó mesa ergu en unos cuantos parrillos, que la sostienen
fora, de forma que la columna cargada de tan enorme peso, pue-
de cargar sobre vino, aunque en realidad no es así, porque en el
centro hay otro pilar ó fuste base, que sube del fondo del pozo,
repitiendo al fuste de la columna, y es el que verdaderamente
sostiene.

A lo que el Excmo. Sr. D. Jovellanos añade de decir en su descrip-
ción del templo y convento de Santo Domingo, pudiera añadir con
referencia a la andadura y suarnde que he hablado anteriormente, que
sube de un solo pilar de dentro, que de su base sobre la tibia ó gran-
do de que he hecho mención, sube un hermosísimo sortidor de
madera de gual y aguar, que después de haber formado un arco
de mayor que el semicírculo, como en dicho pilar, y de este se
trasmite el giro en el pozo interior, para utilizarse en otra parte
del mismo edificio.

Esta columna entera de piedra vara de una sola pieza desde la tibia
hasta el capiteo, y no en casc, sino hecha de un solo pilar, los
cuatro brazos principales de su conpartimento corresponden a los
cuatro brazos de la tibia, y ocho brazos de los brazos, a otros
ocho brazos de la tibia, que como por arte y se cruzan en la tibia.

La base de la columna es capiteo y pilar de columna, tenen-
do un solo pilar de la base de la columna, y su altura en las
veces de diez y cinco. Cuando se hicieron las listas por la

Mirémos por ahora el consiñar á la posteridad los nombres de tales tumultuosos y malhechores, que borraron para siempre el adorno mas elegante y esquisito: consideraciones que nos retraen de verificarlo. Solo si dirémos, aunque sea de paso, que hubo osadía bastante para escribir un artículo en el que se animar á los que ambicionaban la demolicion, se supuso que el templo de Santo Domingo, lejos de reunir alguna belleza arquitectonica, era adocenado, mezquino y ruinoso. La miserable pluma que ahora está hace tiempo arrimada; justo castigo al parecer del autor, ya que el escritor no supo ver ni conocer lo que nada le dejara de admirar.

Inducido entre nosotros el furor de destruir, que tan funestamente se manifiesta en España, fueron varios los objetos apreciables que se vieron sustraerse á la desatentada proscripción. La junta de señores de bienes del clero regular era la que podia haber evitado la desaparicion del templo y convento de que tratamos; pero el voto lo designó para su derribo con los de San Francisco de Paula, del Carmen y del Santo Espirito. Sacados la demolicion, ó por lo menos, los templos y conventos designados, á pública subasta, fueron estos por 56.000 rs. á favor de una empresa, que tenia á su frente el truhán retirado D. Juan Salvá *Muleter*, se iba á ponerse á la obra, cuando la Sociedad económica de amigos del progreso de hombres inteligentes, acudió á la Ecma. Diputación de la provincia con la esposicion, que hemos creído conveniente insertar. Dice así:

Excmo. Sr. - Luego que la Sociedad, en vista del plan de condonacion de la demolicion de los cuatro conventos señalados por la junta de señores, se ha cerciorado de que en efecto se trata tambien de derribar el augusto y magnifico templo de Santo Domingo, que permanecer en silencio; y si bien llena de respeto por las resoluciones de la ilustre junta, pero mas llena del amor á las artes, á la ciencia y á la cultura del pais, amante y protectora de cuanto es elemento de civilizacion y progreso, se acerca á esponer á V. E. un caso digno de consideracion sea el monumento de seis siglos que está destinado á perecer, interesando el honor de la provincia á cuyo V. E. se halla, para que se evite la ruina de la obra del genio de aquellas pocas que parecen marcadas con el privilegio de inmortalidad para sobrevivir á las generaciones, á las sectas, á las naciones, y hasta á las mismas revoluciones y trastornos de la tierra y de los elementos.

El instituto de la Sociedad esta respetuosa esposicion: es de acuerdo con la Real Orden de 1.º de setiembre, que se le ha comunicado; es ademas conforme á su mas íntimo convencimiento y anhelo, que el espíritu ó de vana presuncion de oponerse á las deliberaciones de la ilustre junta, ó de intruso de impedir el derribo de esos

conventos que abrigaron por tanto tiempo la ignorancia y el odio, la libertad, anima a la Sociedad mallorquina. Aboga como para la conservación de uno de tantos edificios mandados demoler, por la conservación del templo de dominicos, y si es compatible con los deseos de la junta sobre el local que ha de resultar, aboga también por la conservación del rectorio, la hermandad y portería, obra todo parisiense del gusto gótico mas sublime, que es el adoptado en España y que parece propio del caracter romantico de las artes en esta época.

Trátase de un templo modelo y de una porción de edificios, en cual quizás se encuentren pocos ejemplares tan acabados en alguna capital de España. La pérdola de semejantes modelos es un daño irreparable. Los gobiernos ilustrados, las naciones cultas se reservan a toda costa. Por esto es frecuentada Roma, por esto afluencia visitada de los estrangeros, por esto algun curioso viajero se detiene en nuestros antiguos edificios, porque han conservado en sí mismos magníficamente los monumentos de la antigüedad. Los restos de las ciudades populosas son grandes y suntuosas en las ruinas destruidas y son al culto divino y a los usos públicos, y que interesan en sí mismos esquilos espirituales para atraerse ni una mirada superficial a la decoración y curiosidad.

Recientes son los decretos que, prevista la supresión de conventos, mandan conservar al menos un templo, cuanto pueda servir a la historia de las artes y al cultivo de las ciencias. ¿Y con este fin a sus que deben conservarse puede servir tanto a la ciencia y a la historia de las artes como la iglesia, rectorio y portería de Santo Domingo?

Se encuentra el pavimento de un antiguo templo, todo destruido, apenas quedando vestigios, y en los tiempos del barbaro latente se mandó cerrar de pared, y conservar cuantas murallas, porque. Porque es memorable el precio de un trabajo arcaico, porque las obras del genio no se encuentran a cada paso, porque la reputación de un talento privilegiado que las de a las cosas que de estructura y naturaleza, porque los modelos son pocos, y la conservación de las artes consiste en la existencia de estas ruinas.

¿Qué tienen que ver diez palmos de mas anchura que el estrecho se dan a la calle vecinal, para que con este se debe haya de derruirse el edificio que ha de ser público, y que nosotros y cubren nuestra época de baldon e ignorancia se destruya. Las ruinas del templo de la hermandad, que nunca se destruyeron, mas de la ruina puesta para ser destruida. Mirad y como se destruyeron en la ruina de la extensión del convento, es que a obra con un estrecho y un gesto de obediencia, por mas que se agite a poco en aquel punto en favor de la calle.

Los sobrados estensos de buena arquitectura, que crecientemente son una preciosidad, que horramos sin remedio a penas

perdida? ¿Y dónde formarse las grandes ideas, dónde elevarse el ánimo, y llegar el hombre á toda la altura de la consideracion de su dignidad, sino en estas grandes obras de sus manos, que imitan y pretenden osadamente vencer á la creacion? La cultura de un pueblo se compone de todos esos elementos, que á ojos no observadores se presentan aislados y sin correspondencia alguna con la felicidad social. Esta es la diferencia de la educacion recibida en una grande capital de la recibida en un lugar de provincia. Grandes cosas crean ideas grandes y grandes hombres; al contrario, la imaginacion se comprime y el hombre se apoca en medio de objetos mezquinos y desahucados de sublimitad.

La Sociedad considera que no está en el caso de esforzarse en persuadir de estas verdades á V. E. que participa ciertamente de sus sentimientos, y de la misma manera de ver en lo que respecta al bien y ventura del país. Segura de hallar simpatías en esa corporacion protectora de la provincia, se dirige á ella, para que por los medios de que le provee la gran consideracion que ocupa en la línea del poder, tenga la honrra de parte en este negocio á fin de impedir un suceso, que sería fatal en concepto de la Sociedad.

Dos gaudes á V. E. muchos años. Pálm 26 de noviembre de 1876. Por ausencia del director: Juan Despuig, vice-director. Agustin Marín, vicesecretario.

Nuestro dignísimo gobernador eclesiástico el Sr. D. Juan Muntaner y Gual hizo por separado su representacion á la Real academia de la Historia, interesada en la conservacion de tan preciosos objetos, acordó tambien al gobierno, pero desgraciadamente aquella era la época en que este adoptaba en sus decretos el escandaloso pirrático hasta los elementos han de ser demolidos del edificio que fué cetro del despotismo. Desatendiendo estas reclamaciones, llegó el caso de pasarse adelante en la terrible de la demolicion, y la noche del 24 de enero de 1877, un día despues de haberse empezado, por allí el provisor ejecutó con un escrito de su juzgado y dos testigos para presenciar la exhumacion y traslacion á la Santa Iglesia de los restos mortales de los venerables servos de Dios P. Julien Font y Roug, P. Bartolomé Ferrer, P. Antonio Gues y P. Miguel Bonissier, y los de ciertos Nicolas Rossell y de los obispos Fr. Simon Boix y Fray Tomas de Bonaire. Tambien se trasladó á la catedral el hermano capuchino de San Marcos de la Compañia de San Francisco del Norte, que habia muerto en el campo del honor y desde Portugal habiendo sido coadjutor de Mallorca. Este nuestro personaje estaba sepultado en la capilla de los Santos Pávos patrono de la Compañia de San Francisco, á que perteneció su templo. El templo de Santo Domingo puede decirse que era el columbario o panteon de la nobleria mallorquina, venian por allí los padres de los espáns escuderos y pobres de Valencia, Desbruens, Bergas, Sanja, Brondos, Siles, Nunt, Danetos,

Jolits, Villalongas, Españoles, Montañeros, Soredas, Serralls, San Juans, Desmases, Zalortzas, Fusteres, Bonapartes, Cacerres, Oñas, Cerdanes, Valeros, Desclaperes, Puyos, Guals y San-Ram. Había sepuleros antiquísimos con inscripciones góticas. En esta familia de Tomas se leía:

Hic ossa jacent Thomasiarum,
et nomine regum.
Hic munera offerunt: et mirram
in sepulturam.
Hic numerus erat: millessimi
quingessimi quinquagessimi primi.

Delante de la capilla de Santo Tomas habia otra sepultura con esta leyenda:

En nom de Dén e madona Santa Maria quils piden
lurs peccats. Aquel carnèr es d'en Andreu Sesia: de
tets los sèns, lo qual passà soa vida diluns à XX re-
tubri MCCCXXXIII.

Este epitafio es el que legó á Santo Domingo el unicornio de bronce de que ya se ha hablado. El Excmo. Sr. Marques de Sarratá personaje que tanto se distinguió en la última conquista de Menorca, se hizo enterrar en la capilla del conagatorio con esta inscripción: *Sepulchra del Excmo. Sr. D. Miguel Buenaventura Borrero de la Haza, Orlants, d. Borja y Orlants, Reus de Saboya, barón, Conde, Excmo. Obispo y Zangladas, marqués de Salteró, conde de la Real y militar orden de Alcantara, grande de España, honraros, goviernante de admira de S. M. con entrada, regente de la Real ciudad de Palma con cédula de prebenda en su Real cédula en arg. de la Real confianza, señor del feudo y señor de la Gidra, poseedor de la Real junta de construcción de caños de la Isla Nueva con 14. de pido de 1725 y falleció en 17 de mayo de 1780.*

Al entrar tanto que se trabajaba en el derribo con tanta multitud, traxo y en Real orden de 18 de febrero de 1857 se continuó suspender, pero el edificio ya estaba ruinoso, y bien a pesar de las acortas de las artes, y de las benéficas de su patria, no pudo dar cumplimiento a un acuerdo que hubiera cubierto de gloria y bienestar que lo de él. Estaba dispuesto que la destrucción de este templo de los segulares y de los más acabados de España, se a habíamos de dober al tiempo, sinó a la mano del hombre que a lo

ha jarado una | ra mor . En su área, que e do | s
 hay agua de esc |
 la de la catedral |
 que han trastornado el repeto q
 este ocasio volverémos á hablar
 mentas: ahora concluimos la p
 sion la poesia, que con motivo d
 hastamos templo compuso el disti
 Sanf Maria Quadrado.

RUINAS.

De con soberbia altura
 Un templo daba sombra
 Se estienda una llanura
 Que el alma triste asombra,
 Yerma, montuosa y árida,
 Mancha de la ciudad.
 No le hirió temeraria
 Del tiempo la guadaña:
 El hacha mercenaria
 Le scribió en su saña,
 Ni aun dejó á su víctima
 De ruinas magestad.

Ni hay truncadas columnas;
 Ni en ellas crece yedra;
 Ni al suelo yacen unas,
 Cadáveres de piedra;
 Ni en otras aun la bóveda
 Sublime al aire está.
 Solo hay polvo, y vacío,
 Y escombros blanqueados;
 Campo de huesos frio,
 O llanos asolados
 Donde ayer los vándalos
 En tienda alzaron ya.

Diriais que á otro suelo
 Su mole han trasladado;
 Tal es súbito duelo
 Al hijo en flor robado
 Sus padres aun incrédulos
 Buscan en otro hogar.

San torres entre ciento
 La vista desde léjos
 Aun busca: y en el viento,
 De noche á los reflejos,
 De cinco siglos vécela
 Su sombra proyectar.

Ah! cinco siglos...! y ella
 Para tan corta vida
 Debíó nacer tan bella...!
 Desde su cumbra erguida
 La vista del artífice
 Mas siglos abarcó.

Ni tanto ilustre muerto
 Gozar tan breve sueño
 En su mausóleo yerto,
 Ni al mando de tal dueño,
 Confuso entre cadáveres,
 Nunca emigrar pensó.

Cuando en la noche fria
 Los huesos de su abuelo
 Cada cual escogia,
 Llevados á otro suelo,
 Como deidades prófugas
 Del espirante llion:

Llenaba el aire hueso
 El carro que rechina,
 Y del martillo el eco,
 Y la voz de ruinas
 Tan lenta, ufana y plácida
 Cual vos de creacion.

Y estatuas y relieves
Eran dó quier alfombra ;
O de los arcos leves
Ardiendo entre la sombra ,
Para la turba cómplice
Luz diban y calor.

Ah! cada noche entónces
Un trueno cruel retumba
Igual al de cien bronce ,
Y un arco se derrumba ,
Y un ay! al largo estrépito
Responde en derredor.

Oh! no lloreis los tímbrs ,
Los arcos gigantescos
Sostenidos por mimbres ,
Los ricos arabescos ,
Y la techumbre gótica
Del que portento fué.

Hermoso cuerpo y fuerte
Fué aqueste de una idea ;
No por un cuerpo inerte :
Por ella en llanto sea :
Cadáver sin espíritu ,
Cae el templo sin fe.

¿Queriais se guardara
Para teatro o foro ,
Y ora en el dolor sonara ,
Ora en profano coro :
Y la mancha víctima
Salvar en su disfraz ?

Que hollaran los viajeros
Cual ruina , el suelo sacro ,
Para ostentarles fieros
En vano simulacro
Las glorias en su bñetro
De un siglo harto fugaz ?

Nó : bien está en el suelo
Con su decoro hundida...
No os turbe humano dolo ;
Y cual de un rey caído ,
La casa del Altísimo
Destruid , sembrad de al.

Y allí cual brota y medra
Ved el oprobio impere ,
Y si construís , cual vedrá ,
Creciendo asido al mero ,
Vuestras mezquinas fábricas
Dominará inmortal.

Ah! si la fe su loam ,
Si Dios sus brazos abre ,
Habrá en edad gloriosa
Otro suelo , otro Fama ,
Otra recia lumina
Cual ella en magestad.

Y preces á himnos feís
Que entre sus muros sonen ,
Trofeos y laureles
Que sus sepulcros lleven ,
Mitad guardada al héroe ,
Al santo otra mitad.

Su cosa un siglo llena ,
Cinco llenó su gloria ,
Su muerte un año apén ,
Y miles su memoria
Que eterna nuestro vírgo
Cual sombra aquece.

En vano busca un nombre
Que condene la historia ,
No halla siquiera un hombre
Que cargue con tal gloria ,
Y solo en piedra fúnebre
La época grabara.

Nota 157, pág. 597.

La religion Antoniana fué instituida en Viena del Delinado por el caballero Gaston en el año 1025, cuyo fundador con sus hijos y otros ocho compañeros se dedico al servicio de los enfermos, en o-

ial de los que padecian el mal llamado *fuego de San Antonio*, en-
 tes muy comun. Estos religiosos hospitalarios tomaron por insignia
 una tau T, que superaron los de Mallorca á las águilas imperiales
 y los motivos que diremos mas abajo. En esta isla ya hubo casa y
 pital de estos religiosos luego despues de la conquista, como se dice
 al testo, y se comprueba por la donacion que hizo á su favor el rey
 Jaime en el año 1250 de la actual casa de San Antonio y de la al-
 beria Naga en el término de Luca. Pocos son los rastros que existen
 la antigua fabrica de estos edificios, pero los arcos y paredes que
 son en el callejon sin salida que está al lado de San Antonio, son
 suficientes para que nos convenzamos de que se levantó aquel tem-
 plicando el hermoso estilo gótico de aquellos tiempos. Al celo y
 pencia del distinguido sacerdote D. Damian Gelabert que fué co-
 mendador de esta casa treinta y cuatro años, muriendo en el de
 2, se debe su reedificacion desde los cimientos. Nadie ha dudado
 es el edificio moderno mas esbelto y elegante que tiene la isla.
 plano de tan linda obra lo atribuye un escritor al arquitecto ma-
 gique Luis Mesquida en una parte, y en otra á Antonio. Para
 justar nosotros la gloria que redundó al que positivamente lo le-
 nó, diremos que lo hemos visto firmado por Jorge Costa archi-
 to estalan, que lo presentó al comendador Gelabert en 15 de julio
 1729, por el cual le pagaron doce libras diez y ocho sueldos. Que
 Mesquida entendiase en su ejecucion dirigiendo la obra como
 otro mayor de ella, es cosa que no hemos podido averiguar, por-
 en el archivo de San Antonio no existen los recibos de su fabri-
 ca lo que fuere, la de la nueva iglesia de San Antonio pertenece
 rden pánico, y su figura es orbicular con los extremos tajados
 formar el vestibulo y presbiterio. El retablo principal, aunque
 estilo churriguatesco, es apreciable y hermoso por formar una
 pieta coleccion de mármoles del país, que celebran todos los na-
 livos que lo ven. La cúpula que cubre el todo de la iglesia es
 antena, y está adornada con pinturas que representen los prin-
 les pasajes de la vida del santo anacoreta, recibiendo la luz de
 eterna con que termina el edificio. El claustro es lo mas bello y
 nito de aque- su forma óptica cerrada por dos ordenes
 columnas de mas y bañestrado, todo trabajado al torno y de una
 a de la escuadra por la de Santañ, hace una vista la mas agra-
 le que se pueda desear en edificios modernos. El distinguido pa-
 ta D. Agustin Ar, es cuando estuvo aquí en 1820, y agio al-
 te este claustro. Los reyes de Aragon y Mallorca honraron esta
 con muchos privilegios y distinciones, que se conservan en un
 de y tres custodiado en su archivo. Entre tantas mercedes se
 sta la de poder en suar por toda la isla, y la extraccion de la
 del cerdo al nudo de San Antonio, que se hacia anualmente
 le 1575. El emperador Carlos V concedió á los Antonianos de

Mallorca el uso de sus Reales armas, y desde que obtuvieron aquella Real merced han puesto el *tau*, antigua insignia de su religión, entre las águilas del imperio alemán. El hospital de San Antonio se quedó comprendido en la unión de hospitales aprobada por Carlos III en bula de 5 de las nonas de junio de 1785, sino que se exceptó en motivo de ser destinado únicamente para enfermos de larga curación, enfermedad muy frecuente en lo antiguo y poco conocida en el día, motivo por el cual está hoy inservible. En rey D. Carlos III en afluencia de su Santidad decretó la extinción de la religión Antoniana en 27 de abril de 1788, y fué su último comendador porción el doctor D. Marcos Palou, que murió en 27 de setiembre de 1819. En un artículo excepcional de la bula pontificia de 24 de agosto de 1788 al aprobar su Santidad la supresión de los Antonianos, que lesa previendo que los casos de esta religión habían de seguir derrogados por un comendador nombrado por el Pontífice, como así se verificó. Este comendador sigue usando la insignia de la orden de modo que la usaban los profesos. La casa de San Antonio de Mallorca sólo mantiene doce religiosos y el número suficiente de novicios y enfermos. En unos armarios del claustro se conservan en multitud de brazos, manos y pies de las amputaciones que se hacen en este hospital, cosa que no peca de extravagante, y se ve que es regular. Desaparecida la rita del cerdo sólo queda de lo que se era casa la anual costumbre de la bendición de caballerías en la fiesta de San Antonio, función de las más concurridas de esta capital. Para cerrar esta nota diremos que en esta casa han encontrado hospedaje en estos años de desolación el Excmo. é Ilmo. Sr. D. Pablo Abella obispo de Calahorra y la Calzada y el Excmo. é Ilmo. Sr. D. Fr. Rafael Velez arzobispo de Santiago, ambos prelados virtuosos y merced por sus merecimientos patéticos. Su permanencia en San Antonio a tiempo que la iglesia de Mallorca se hallaba sin pastor, así como la del Excmo. é Ilmo. Sr. D. Carlos Laborda, conde de Peralta, obispo de Palencia, ha sido tan importante como que administrando inteligentemente la sagrada confirmación por toda la isla, recibieron los mallorquines un sacramento que no se les había podido administrar años hacía.

Nota 158, pág. 399.

Mucho se nos ofrece que decir de la morada de silencio y meditación. A cuya vista huyen las ilusiones mundanas, y ceden a la sorpresa de la imaginación y a la contemplación de las cosas celestiales. Los talismanes circunstanciales del tiempo contrarían a los establecimientos monásticos, se han dejado sentir, lo mismo que en otras partes, sobre el monasterio que un príncipe cristiano levanta para su

del Cister. Parécenos aun, al contemplar aquel lugar santificado, que estamos viendo las sombras de tantos varones penitentes allí vivieron y murieron, baldonando con adusto aspecto y semirimir á los que han despojado á sus sucesores del patrimonio real y cristianamente legado por su excelso fundador temporal. Con varios los autores que reconocen por tal á nuestro ilustre fundador D. Jaime I de Aragón; pero los documentos auténticos tenemos á la vista, é insertarémlos por no haberlos publicado ninguno de nuestros cronistas, prueban evidentemente que aquel momento elevado á nuestra santa religion se debe á un tío político citado monarca, llamado D. Nuño Sanz. Verdad es que D. Jaime hallándose en Barcelona, habia prometido al abad de Poblet dar en Mallorca un monasterio de su orden; pero tambien lo es no haber él quien ejecuto su prometido. Esta falta del monarca llamado D. Nuño, obtenido el permiso y confirmacion de aquel prohibido, como ántes lo hemos ofrecido, transcribimos los tres documentos siguientes, que con tratar del citado objeto, encierran otras noticias no ménos apreciables para nuestros lectores. En así:

I.

PERMISO REAL PARA LA FUNDACION DEL MONASTERIO.

Manifestum est omnibus quod Nos Jacobus Dei gratia rex Aragonum et regni Majoricarum, comes Barcinonae et Urgelli, et domini Montepesulani, cum hinc presentem cartam, perpetuo valituram, per et successoribus nostris edimus, concedimus et laudamus vobis canonicis concingentibus et illustris domini Nuno Sancti, quod in omni tempore bonis et rectis personis hereditatis vestrae, quam habetis in agro de villa Majoricarum, possitis dare et assignare locum, ubi constituturus et edificatur monasterium ordinis Cisterciensis, in possint vivere et habitare totidem monachi, et totidem fratres erui, cum familia eisdem monasterio et monasterio ante dicto. Nos et concedimus per nos et nostros successores, quod dictum monasterium et monachi et concingentes ejusdem, cum omnibus bonis, que assignaveritis et edificaveritis, de decima gaudeant perpetuo liberet et nostra parte impetretur. Mandantes curiam, bajulis et notariis officialibus, et subditis nostris, tam presentibus quam futuris, hanc nostram dilectionem et concessionem firmam habeant, et obtemperent, et non audeant in aliquo, si contendant de nostri gratia amore. Datis Illerda diebus septembris, anno Domini MCCXXXII. —
Joannem Jacobus Dei gratia rex Aragonum et regni Majoricarum, dux Barcinonae et domini Montepesulani. Hujus rei testes sunt Bernartus de Cardena, Guillelmus de Angla, Berengarius de Erillo, mundus Berenguer d'Ager, Guillelmus de Morcada, Petrus Cor-

nelli, Rodlandus Lay, domnus Vallesus de Berge. — Equum Guillermi scribæ, qui mandato domini Regis pro Guillermo Arim notario suo, hanc chartam scripsit loco, die et anno prefata.

II.

DONACION QUE HACE Á LOS MONJES D. RENO PARA LA DOTE Y FUNDACION DEL MONASTERIO DEL REAL.

In nomine Domini. Notum sit cunctis quod nos Nuncius Sancti, De gratia dominus Rossilionis, vallis asperi Consens et Certeque Can ha. presenti charta firmiter valitura, consule et ex certa nostra gratis et spontanea voluntate, divina spirante gratia, in remissionem peccatorum nostrorum et parentum nostrorum, offerimus compuncti Deo et beatissima Virgini Mariæ, et omnibus sanctis, concinnis et laudamus, et in presenti tradimus per nos et per omnes successores nostros totum jus quod nos habemus, et habere debemus aliquo ratione in illo loco qui dicitur Real, qui est situs prope vicum Alpricorum, ad construendum et constituendum ræ monasterium inter Cisterciensis ordinis, in honorem Dei et beatissime Virgini Mariæ matris eius, cum quodam molendino eodem loco situm, qui datur de Batho. Prædictum vero locum de Regali, ut dictum est, et dictum molendinum damus et concedimus, ad monasterium prædictum edificandum, domino Deo, et vobis fratri Raymundo Dei gratia abbatii Populeti, et conventui de Regali, et abbati future æterni sui et vestris successoribus in perpetuum, cum suis pertinentiis, cum aqua arboribus diversi generis, domibus, introitibus et exitibus, et cum omnibus aliis ad dictum locum et ad dictum molendinum pertinentibus et pertinere debentibus. Addimus huic donationi ad constructionem prædicti monasterii, illam aliam nostram de Davado, cum omni suis tenementibus et pertinentiis, si ut eam stabilimus, et assignamus ad quantum Bernardo de Scala, Petro Raymundo, et Berardo de Verdera, cum omnibus molendinis que ibi sunt et fuerint, vel antiquitus ibi fuerint, excepta illa parte quam jam dudum Petro Maturo. Item addimus huic donationi, et vobis supradictis et monasterio sæpe facto, villam nostram vice aliam de Espetosa, et aliam que est porta illam nomine Alphi, cum omni et mercedi que ibi sunt vel fuerint, et esse poterint, et cum omni et cum pertinentiis, tenementibus et possessionibus, introitibus et exitibus, cum aquis, et aqueductibus, vineis et arboribus diversi generis que quædam villa de Espetosa afrontat de tribus partibus a honore Raymundi de Clusa, qui quondam fuit Raymundi Berengarii de Ager, à quarta vero parte, soli et ab oriente, afrontat a villa que est in prædicto honore et aliam de Alcaet. Alia vero de Alpi afrontat ab oriente cum aliam, que datur de Valis de

Ad illius huius donationi honorem nostrum de Sancto Laurentio cum
omnibus suis pertinentiis, sicut ipsum habere et tenere consuevisti,
ceptis molendinis quæ ibi nobis, et nostris retinemus. Item addimus
hic donationi sue donationi nostræ, in territorio de Falanix, alca-
mam nostram Benimahab, quæ dicitur de Collo, cum rasallo sibi con-
cesso, quod dicitur Senega, cum omnibus iuribus suis et pertinentiis,
hereditariis universis. Item addimus prædictæ donationi quasdam
terras, quæ fuerunt quondam Goterdez, quæ sunt infra civitatem
Majoricarum, sicut fuerunt assignate pro uno de triginta hospitii ca-
pitulis, in capione civitatis, videlicet totum jus quod in ipsis habe-
mus et habere possumus aliqua ratione; et afrontantur dictæ domus
b oriente in domibus Raymundi Exaller, à meridie in via publica,
be sequia, à ponente in domibus majoris filii Goterdez, à virtute in
domibus Raymundi Ferraru, et Garrie Arnaldi militis. Supradictum
tote locum, qui dicitur Real, videlicet totum jus quod in ipso habemus,
et habere debemus, et molendinum de ratho, et alcariam de Dayano
cum molendinis, et hominem supradictum de Sancto Laurentio, et ho-
mines prædictos de Sporbes, cum molendinis supradictis, et alcariam
terminatam de Cololum rasallo quod est in termino de Falanix, et
homines supradictos qui fuerunt de Goterdez, scilicet totum jus quod
in illis habemus, concede et ex certa scientia damus et offerimus do-
mino Donato Johanni Raymondo Dei gratia abbati Populeti, et ab-
bati futuro de Reth et successoribus eiusdem loci, et successoribus ses-
sionis perpetuum, per nos et omnes successores nostros, cum omni pre-
rogative, et privilegio, et immunitate, que retentione, et cum omnibus
terminis et pertinentiis, et cum omnibus iuribus ad ipsos pertinentibus
et pertinere debentibus longe et prope, exceptis molendinis supradictis
de Sancto Laurentio, cum alijs, in laudibus, silvis, garruis, nemor-
osis, maribus, ventis, piscibus, pratis, pascuis, passerijs, cassis, ca-
nidibus, herbis, herbarijs, fructibus, cunctis, eremys, et conditijs, rus-
ticis, petratis, et montanis, et quicquid alter his expressis vel non ex-
pressis, ad hoc pertinentibus, et pertinere debentibus alijs
modo longe et prope, tam in laudibus, quam in fructibus et libris alijs alijs
et quod nullum de istis nominibus cum ad per nos aut per nostros
tenetur aliquis personarum, si erga alium in antea plena et libera
franchitate, et libertate, et sine impetu nostre vel nostre
tam presentis quam futuri temporis, et consentimus quod dictum
monasterium et personarum nostrorum de Populo secundum formam
et regulam ecclesiarum monachorum, et quicquid aliter et consentimus com-
muni, et quod in nullo sit exco-municatio eorum nisi a III monachis
tam abbatibus, et quod dictum personarum officiales et secretarii, qui fun-
tum per nos tenent, teneant eadem monasterium suum pasqui-
tum per nos tenent, teneant eadem monasterium suum pasqui-
tum per nos tenent, teneant eadem monasterium suum pasqui-
tum per nos tenent, teneant eadem monasterium suum pasqui-
tum per nos tenent, teneant eadem monasterium suum pasqui-

locum nostrum tenentibus presentibus et futuris, quod omnia ap-
 predata, et singula teneant, et observent, et observari faciant a se
 sicut melius et utilius potest dici et intelligi ad utilitatem nostram
 supradicti. Et nos Fr. Raymundus Dei gratia abbas P. v. et co-
 conventus ejusdem monasterii de Regali, per nos et per alios nostrum
 ejusdem loci, recipientes hanc datam donationem vel auctoritatem
 vobis domino Nuno Sancti, remittimus et dimittimus, et omnes
 omnes abas convenientias, et donationes, quas nos a prioribus vel
 ab aliis chartis, vel sine chartis fecerimus. Tenentes nos per presentem de
 qua nobis concessistis nositer in presenti charta. Proinde nos
 vobis quod facimus abbatiam in dato loco de Regali, et quod a
 abbatia perpetua, et quod non queramus vobis aliqua reuerentia
 cetero, propter aliquam convenientiam, nisi nobis bonam facere vo-
 ritis grato animo et spontanea voluntate. Actum est hoc apud
 Ior. II kalendas juli, anno Domini MCCXXXIX. — Signum domini
 Nuni Sancti, qui predicta laudamus et concedimus. Testes hi
 sunt Fr. Pontius ordinis predicatorum prior. — Fr. Arnoldus ordinis
 minorum minister. — Fr. Gregorius de ordine predicatorum. — Fr. Ber-
 nardus de ordine minorum. — Fr. Bertrandus de Calatrava. — Gede-
 tus de Rossell. — Richardus Layn. — Raymundus de Gile. — Ray-
 mundus de Podio. — Fernandus Alenany. — Garcia Gonzalez. — Fernan-
 de Alento. — Berengarius Burgueti. — Bernardus de Alento. — Ray-
 mundus Cortesius. — Raymundus Carles. — De mandato domini Nuni
 Sancti, et vi magistri Joannis notarii sui hanc chartam scriptam et
 signatam fecit. — Signum magistri Joannis notarii domini Nuni
 Sancti qui predicta mandato suo scribi et sigillari fecit hoc die
 anno prefixis.

III.

CONFIRMATION DEL REY D. JAIME DE LA DONACION HECHA POR D. NUNO

Noverint universi quod nos Jacobus, Dei gratia rex Aragonum
 Majoricarum et Valentie, comes Barcinonae et Urgell, et comes
 Montecasilani, per nos et nostros laudamus, confirmamus et tenemus
 vobis patri Imberto abbati Populeti, monasterii de Regali, et co-
 conventus ejusdem monasterii, sit in insula Majoricarum, et conventus ejusdem mon-
 astrii, ad vestros successoribus in perpetuum, monasterium vocatum po-
 deum cum omnibus pertinentiis ejusdem, et cum modenis et ingre-
 ssibus ejusdem monasterio, et viridarium vocatum Rayallum cum
 molendinis que ibi sunt, et grangiam de Sancto Laurencio cum ter-
 minis suis, et grangiam de Falanx cum terminis suis, et grangiam
 Divisio cum molendinis que ibi habetis, et terminis suis, et po-
 guam de Espirides cum molendinis, et terminis, et pertinentiis
 pro ut hanc vobis data et concessa fuerunt a Nuncione Sancti hunc

... cum cactis inde confectis, prout in eisdem plenius et melius
 ... Præterea per nos et nostros laudamus, concedimus et fir-
 ... vobis dicto fratri Imberto abbati, et conventui monasterii ante-
 ... vestris antecessoribus in perpetuum, omnes honores et possessiones
 ... hodie habetis et tenetis justo titulo in quibuscumque locis insula-
 ... rum. Promittentes quod donationem quam dictus Nanno San-
 ... fecit de locis predictis, et etiam donationes vobis factas, et
 ... vobis factas à quibuscumque aliis personis, et honoribus
 ... possessionibus quas hodie habetis et tenetis justo titulo, ut
 ... observabimus et observari faciemus, prout melius et ple-
 ... nius vobis continetur; et non contraveniemus
 ... contravenire faciemus, aut permittemus aliqua ratione.
 ... vicariis, bajulis, et aliis officialibus et subditis nostris præ-
 ... et futuris quod dictam confirmationem nostram firmam ha-
 ... observent, et faciant observari, ut superius continetur, et non
 ... nec aliquem contravenire permittant aliqua ratione.
 ... Barcena VI idus martii, anno Domini MCCCLXXIII. — Signum
 ... Dei gratia regis Aragonum, Majoricarum et Valentie, co-
 ... Barcinonæ et Urgelli, et domini Montispeulani. — Sig. Xim-
 ... de Porta.

La primera fundacion de Cistercienses fué en la granja de Alpicó
 de Esporles, que era una de las alquerías que les donó don
 la donacion que hemos copiado. La abundancia de aguas de
 porage, y el haberse levantado allí el monasterio, consagrado
 de la religion, honraron aquella copiosa fuente con el nom-
 bre fuerte de Dios. El abad Vidal de Aguayro y algunos mon-
 chos vinieron de Poblet fueron los que dieron principio á la fun-
 dacion. Esta se realizó completamente con la donacion que hizo á fin-
 de los monges un escudero de D. Nuño Sanz llamado Almar de
 Roca, de una alquería nombrada *Alcaser* junto á la granja, segun
 documento público de 24 de enero de 1255. Y habiéndola confir-
 mado y aprobado el pontífice Gregorio IX con bula dada en Roma
 el 10 de diciembre de 1237, quedó el monasterio sujeto á la protec-
 cion apostólica.

Al volver á Mallorca el piadoso magnate D. Nuño Sanz, con el
 de Poblet Raimundo Donado, hizo otra donacion á los Ber-
 nardos de su propio palacio llamado *el Redí*, del molino inmediato
 de los Roca, y de los censo de la alquería *Dayá*, que trnia dada
 contrato enfiteutico á Bernardo Escala, Pedro Ramon y Bernardo
 Riera: excepto la porcion dada antes á Pedro Mató. En esta dona-
 cion tambien comprendida la alquería *Berimabad* llamada *del Coll*
 con rbal nombrado de *Cmegua*, en el distrito de Felanitx: unas
 las dentro de la ciudad, que fueron de Gotredres, y lindaban por
 Oeste con las del ilustre Ramon Fivaller, por meridión con calle
 antiguo, por el poniente con casa de la hija de Gotredres, con

plaza y con casas de Ramon Ferrandiz y García Arnes: y finalmente les concede el poder pastar en sus propios terrenos treinta ovejas y treinta cabezas de ganado vacuno, y les confirma a donación otorgada anteriormente a favor de los mismos monjes. Este documento, este nuevo testimonio de la piedad y caridad cristiana del gran magnate D. Nuño pudiéramos también haberlo insertado, pero no lo hemos verificado porque hubiéramos temido que estorbamos mas de lo regular, y porque puede verter el curioso en el orden patrimonial y en el de la general cabrevacion libro 1º de mapas. Los demás documentos que hemos transcrito no se encuentran en ningún archivo. Los copiamos de sus originales que estaban en el monasterio del Real, y es muy regular que se hayan perdido, merced á los descalabros que han sufrido los papeles y otros preciosos objetos en estos tienpos desgraciados.

Ya que el último documento que hemos citado es el privilegio da el nombre de *Real* al lugar donde está situado el monasterio, debemos ahora descender á las pruebas con que la constante y no interrumpida tradición se apoya, para sacar la etimología de quel nombre. Mursilo, la Cronica Real, Méndez y otros autores de no ménos nota, aseguran que en aquel mismo punto se sacó el camp de los cristianos, cuando por primera vez dieron vista á las montañas de Palma, lo que confirma el nombre de *el Real* no alterado en el transcurso de tantos siglos. Y, un angosto camino que desde las cercanías de B liver conduce al monasterio, ha conservado también el nombre de *camino del Rey*, creyéndose con bastante fundamento en el mismo por donde pasó el monarca y su comitiva. Este camino ha sido arado y ha despostrado en la época misma en que corrían estos acontecimientos. Aquí suplico la muerte del famoso locustib, cuando el suceso de cortar las aguas al ejército cristiano, que constan detalladamente nuestras historias, y aquí fue donde D Juan I recibió los homenajes y obsequios del rico y noble Brachet, que puso bajo de la Real obediencia una parte muy importante de las poblaciones mallorquinas. Unos recuerdos históricos de tanta vanidad por si solos para que se uniese con otros ojos nuestro antiquísimo monasterio; pero, como hemos dicho al principio de esta nota, de nada sirven en estos tiempos los grados de gloria y de abstracción. Solo un interés ruin y miserable, y una animosidad nada racional podria hacer que despostrásemos los objetos donde estaban ocurridos las hazañas y hechos gloriosos de nuestros abuelos.

El rey D. Jaime II de Mallorca enriqueció este monasterio en otra donación, que hizo á su favor en 19 de marzo de 1500, del lugar de Miramar en D. V. con diez libras de censo anual y retrocediendo todos los derechos nacidos y por nacer; poniendo la obligacion de haber de tener residencia continua dos de los monjes del Real, para celebrar misa cotidianamente en aquella ermita. Era aun de la

ingos cuando Lulio fundó allí el colegio de lenguas orientales, pues lo de tratar con ellos la espresada fundacion. El documento de don de Miramar a los Cistercienses es el primero que hace mención del monasterio del Real, no habiéndose averiguado aun si se fundaron allí desde Esporlas despues de obtenida la segunda donación de D. Nuño, aunque sabemos por otro instrumento público que *Librica* del actual monasterio en 1266 ya se llamaba: *Opus novum monasterii de Regali*, y que Jorge Fuster era el arquitecto que la diseñó. No sabemos la época en que adquirió este siete alquerías en *Manacor*, que formaban una granja llamada aun *la Real*, que en 1551 el administrador de la abadía D. Ramon Falguer, con licencia de landenios, derechos dominicales, diez libras de censo real, la jurisdiccion, un horno y una tabla en la carnicería; pero que D. Jaime III en 12 de diciembre de 1557 aprobó la adquisición que hizo de una alquería en el *plà d'en Calí*, hoy de *Sant Jordi* la que se le usurpó el honor de San Lorenzo cuando las guerras de último rey de Mallorca, que el mismo año 1560 vendieron á *Jaime Desbun* una parte de Miramar, que es la que hoy se denomina *són Gallard*, memorable en nuestra historia por haber vivido allí con un tio suyo nuestra virtuosa paisana la Bta. Catalina Tomas: en 12 de diciembre de 1557 cedieron al infante D. Fernando de Mallorca el lugar de Miramar con la reserva del censo de diez libras reales con que se les habia donado, y que años despues volvieron a poderarse de él respecto á que se les adeudaban muchas pensiones al referido censo, habiéndolo cedido despues á Fr. Jaime Abadía *mitar*, obispo tulleuse, y al ermitaño Guillermino Escolini, desde cuya época fué Miramar establecimiento de hombres consagrados á la vida eremítica y contemplativa, que ha sufrido las vicisitudes que escribimos en la nota 57 correspondiente a la página 54.

Poseen tambien los monjes del Real un hospicio dentro de la ciudad de Mallorca junto a la *font d'en Cindaler*, que hoy forma parte del convento de religiosas de la Consolacion, una dilatada viña en la salida de la puerta del *Solar*, y en un dia de cada semana toda la zona de la acequia mayor de la ciudad. Esta última propiedad poseía muchos propietarios los propietarios de Mallorca, con cuyo motivo trató D. Jaime II de transigir este negocio con los monjes. Esta transaccion es melitá y por su mucha importancia la publicamos. Dice así:

Nox erat una cum quodam vana et diversa questionibus et controversiis fuerat placitum agitare inter homines citatos Majoritarum, et fratres monasterii de Regali Majoritarum, videlicet et ratione aquarum regum, que inter eos erant Majoritarum, quam aquam dicta requirit fratres praedicti habent, et habere et percipere consueverunt una die regibus septimanis, id est cum Laobus Decregaba rex Majoritarum, comesque Rosilionis et Ceritanus, et dominus Montipessulani, volen-

tes tollere omnem materiam jurgiorum, et viam pacis atque concordiam aperire: considerantes etiam quod tota aqua dicta (quæ est necessaria civitati Majoriarum predictæ, et dicti fratres poterunt habere bonam compensationem pro dicta aqua, et habere eam sufficientiam aquæ ad usum dicti monasterii et horu ejusdem, et tamquam fratres habent juxta monasterium antea dictum, pro usibus et communi dicti monasterii, et fratrum ejusdem, de usibus et civitate vestri Fr. Petri abbatis et fratrum ejusdem monasterii duntaxat taliter ordinandam, quod vos dictus abbas et fratres predicti, pro eis et successoribus vestris in dicto monasterio residentibus, et proprias redditus nobiles et successibus nostris totum jus quod habetis et habetis, et habere debetis ratione donationis seu indulgentie vestre, ad serenissimum dominum Jacobo felicis recordationis patre nostro, a provisione aquæ sequæ supradictæ, et postmodum de dicta aqua predictæ dictis civitatibus, salvo tamen et retento vobis quod vos et successores vestri in eodem monasterio habeatis et accipiatis, et habere et accipere possitis perpetuo de dicta aqua supradicta sequæ, de non recipiuntur, quoniam de eis possitis ad dictum monasterium, ad regenda et alios usus vestros, et ipsius monasterii tantam quantum transierit per unum foramen, quod fiat et apponatur in latitudine et altitudine cuprea, et quod sit de amplitudine et rotunditate unius denarii de pluri monete Majoriarum, cupis figura vel formis superius designatur. Quæ mensura sit possitis inferior duobus palmis (sive distingi pelli soli dictæ sequæ; et ipsam aquam per quæ et per quæ possitis in quo uniusque loco dictæ sequæ volentes ut vobis magis expediat, visum fuerit concedere, mensuramque predictam, seu proportionem vestram dictæ aquæ mutare quotiescumque de vestra propria voluntate, ita quod pro predicta aqua nihil dare vel recipere volumus in nostris vicibus et expensis quæ fiunt ratione sequæ omnium ad aquæ quæ desunt ad civitatem, pro qua quidem relaxamus et remissione totius debiti juris vestri dictæ aquæ, excepta et retenta ab nobis mensura predicta, prout superius est expressum, et nominamus a tempore vestro et successoribus vestris usum et adimplendum quod habetis et habere debetis, et consuevistis de aqua sequæ de non habetis, immo videmus et concedimus, quod ipsam aquam, quæ deservit ad dictam sequæ de non habetis ad monasterium supradictum, habeatis prout eam habere consuevistis, et ut eam vos et dicti fratres et monasterium supradictum illi foramen gratis, et ex causa donationis et permutationis, quam ubique soli dicto abbati et nomine vestri, a dicto monasterio, et fratribus ejusdem facimus, pro dicta parte aquæ dictæ sequæ civitatis Majoriarum, assignamus, et concedimus vobis, et successoribus vestris in eodem monasterio totum aquæ quinque morabaturis censuales, quos habetis et per quos propriis ex illis morabaturis censualibus, quos nos recipiebamus, et recipimus consuevimus annis singulis censualiter in illa tenedone domorum, a

hanc, et aliarum omnium pertinentiarum illius loci, qui quondam con-
 ceperit esse monasterium denominatum Sancta Margarita, tam in eo
 quodlibet quod moniales ipsius monasterii possidebant et tenebant,
 quam ab eo etiam, quod per ipsas seu dictum monasterium ad em-
 phiteusim tenebatur, quae censualia faciunt, et donantur, et facere,
 etiam tenentur annuatim perpetuo personis infrascriptis, scilicet
 Rogii..... Huius autem donationes, permutationes, assignatio-
 nes et concessiones, per nos et successores nostros facimus vobis dicto
 abbati, nomine vestri, et dicti monasterii, et fratrum ejusdem, et
 monachorum vestrorum in dicto monasterio, de praedictis centum vi-
 ginti quinque morabatinis habendis et percipiendis quolibet anno per-
 petuo, in tenendone praedicta, pure, libere et absolute, sicuti melius
 intelligi potest, ad salvamentum et bonum intellectum vestri, et
 dicti monasterii et fratrum ejusdem, extrahentes praedictos centum
 viginti quinque morabatinos de possessione, jure et dominio nostri et
 monachorum nostrorum; et eodem centum viginti quinque morabati-
 nis in pace, jus, et dominium vestri et dicti monasterii, et fratrum
 ejusdem mittimus et transferimus, pleno jure vestro, cum omnibus
 rebus, vocibus, rationibus et actionibus, realibus et personalibus, mix-
 tis et utilibus, et directis, ordinariis et extraordinariis, quaecumque
 ad ipsas omnes censuales nobis et successoribus nostris competunt, et
 competere possunt aut debent jure aliquo vel causa, qua jura et ac-
 tiones nostras damus et concedimus ad tenendum, vobis, et dicto mo-
 nasterio et fratribus ejusdem, et successoribus vestris, ut inde possitis
 quodlibet agere, et expelli, et defendere contra dictos emphiteotas et suc-
 cessores eorum in praedictis domibus, et bonis eorum, et ratione cen-
 sualium antedictorum, quemadmodum alii domini compellere possunt
 suos emphiteotas; et constituentes vos, et monasterium supradictum,
 et fratres ejusdem in hoc dominos et procuratores, ut in rem pro-
 priam vestri et dicti monasterii: ponimus vos et fratres ejusdem in
 praedictis censualibus in locum nostrum, et mandamus per hoc praesens
 publicum instrumentum..... omnibus emphiteotis supradictis, et suc-
 cessoribus eorum in praedictis domibus, quatenus ipsa censualia om-
 nia vobis et fratribus dicti monasterii praesentibus et futuris, vel cui
 vis et ipsi voluerint, amodo solvant, tradant et deliberent annuatim
 in festis, sine terminis antedictis, sicut nobis ad habendum, tenendum
 et in pace perpetuo possidendum, dandum, vendendum, impignorandum,
 alienandum et inde fruendum quibusvisque volueritis vestras
 omnimodis voluntates, sine contradictione aliqua, et impedimento no-
 stri et successorum nostrorum, et alterius cujuscunque personae, salvo ta-
 men nobis et successoribus nostris semper tota data tenendone, et do-
 minio et patris ejusdem, et tenentibus ea, et censualia praedicta di-
 recto domino, laudimmo et fatica. Et pro praedictis omnibus et singulis
 observandis, et complendis obligamus vobis dicto abbati et fratribus
 dicti monasterii omnia bona nostra, mandantes omnibus et singulis

officialibus nostris presentibus et futuris, ut has donationes, permutationes, et concessiones nostras firmas habeant et observent perpetuo, et non permittant vos et successores vestros pro predictis vel aliquo predictorum, ab aliquo molestari: et ad majorem securitatem omnium predictorum et singulorum, presens instrumentum tunc nostra plumbea fecimus communi. At vero nos, dictus frater Petrus abbas dicti monasterii de Regali, et totus conventus ejusdem monasterii recognoscimus gratiam et utilitatem quam vos, ex consensu domini Jacobi, Dei gratia rex Majoriarum, tractastis, et procurastis vobis, et dicto monasterio, et successoribus nostris, et que nobis facta est ex cambio sive permutatione predicta, consuevit et ex certa voluntate, non seducti, nec in aliquo circumfrenti, sed gratis et spontanea voluntate per nos, et omnes successores nostros in deo nominantes et causa permutationis et exambii remittimus, et per totum nostrum vobis dicto domino Regi et successoribus vestris in perpetuum pro predictis consuevit que vos superius nobiscum permistastis, et consumpastis, et concessistis totum prout quod habemus et habere debemus et percipere consuevimus in aqua dote regie civitatis Majoriarum, et tunc donationis, seu indulgentie predicti serenissimi domini Regis filiiis reordinationis patris vestri, et ratione etiam donationis seu indulgentie vestre, vel alio quounque modo, quibus donationibus, gratiis indulgentiis, quantum ad hoc remanemus, et de presentibus tradimus vobis litteras seu instrumenta donationum, et indulgentiarum eorum predictarum, damus et concedimus vobis et successoribus vestris omnia loca, jura, vices, rationes, et actiones reales, et personales, que et quas nos, et dictum monasterium habebamus, et que nos antedicta, constituentes in hoc vos, et successores vestros contra dominos, et procuratores, in rem vestram et propriam, ad faciendum vel in omnes vestras liberas voluntates, salvo tamen et excepto eis a dicto monasterio perpetuo eis, quod de dicta donatione, et indulgentia predicta adhuc habere, et recipere debemus, pro ut superius et expressum, et ita promittimus, et bona fide convenimus vobis, quod contra presentem ordinationem, permutationem, seu exambium, reversionem, remissionem, et remutationem nunquam concemus, vel aliquid faciemus, seu fieri procurabimus, quominus predicta omnia, et ita dum formam superius contentam, valeant in vos recte pervenire. Et ad hoc attendenda et complenda, obligamus vobis et successoribus vestris omnia bona dicti monasterii, quocunque sint, et sita sint. Actum est hoc in palatio regie civitatis Majoriarum, ad has sancti domini Domini MCCV. Testes hujus rei sunt nobles Petrus de Flandria, Jacobus de Murebino, Petrus de Aquafrigida milites, Arnaldus de Godelo, Michael Rolandus et Laurentius Placensis.

Los bienes que poseía el monasterio en la villa de Feinetti lo concedimos el abad Fr. Pedro al rey D. Jaime para fundar en aquel punto la villa de Porreras, con las aguas y molinos de Beseh, del

nelli, Rodlandus Lay, dominus Vallesus de Berge. - Sequitur
Guillermi scribæ, qui mandato domini Regis pro Guillermo huius
notario suo, hanc chartam scripsit loco, die et anno prefata.

II.

DONACION QUE HACE Á LOS MONJES D. BUSTO PARA LA DOTE Y FUNDACION
DEL MONASTERIO DEL REAL.

In nomine Domini. Notum sit cunctis quod nos Nuncio Sacri, de
gratia dominus Rossilionis, vallis asperi Consenti et Cerdania. Cum
hæc presenti charta firmiter valitura, consilium et ex certa nostra
gratia et spontanea voluntate, divina spirante gratia, in remissionem
peccatorum nostrorum et parentum nostrorum, offerimus compati
Deo et beatissima Virgini Mariæ, et omnibus sanctis, commendamus et
laudamus, et in presenti tradimus per nos et per omnes successores
nostros totum jus quod nos habemus, et habere debemus aliquo mo
tione in illo loco qui dicitur Real, qui est situs prepe. vnam Hip
pocritarum, ad construendum et constituendum illi monasterium ante
Cisterciensis ordinis, in honorem Dei et beatissimæ Virgini Mariæ
matris eius, cum quodam molendino eodem loco contentum, quod dic
tur de Ratho. Prædictum vero locum de Regali, ut dictum est, a do
tum in lendinum damas et concedimus, ad monasterium prædictum
ædificandum, domino Deo, et vobis fratri Raymundo Dei grama do
bati Populati, et consentui de Regali, et abbati futuro episcopi ibi
et vestris successoribus in perpetuum, cum suis pertinentiis, cum agri
arboribus diversi generis, domibus, introitibus et exitibus, et cum om
nibus aliis ad dictum locum et ad dictum molendinum pertinentibus
pertinere debentibus. Addimus huic donationi ad constructionem præ
dicti monasterii, illam aliam nostram de Dayano, cum omni
suis tenementibus et pertinentiis, sicut eam stabiliimus, et augmen
tamus ad quartum Bernardo de Scala, Petro Raymundo, et Berardo
de Verdera, cum omnibus molendinis quæ ibi sunt et fieri poterunt
vel antiquitus ibi fuerunt, excepta illa parte quam jam dedimus Pe
tro Maturo. Item addimus huic donationi, et vobis supradictis et mo
nasterio supra dicto, villam nostram sive aliam de Esportans, et de
cariam quæ est parva illam nomine Alpi. h. cum omniis molendinis
quæ ibi sunt vel fuerunt, et esse poterunt, et cum omniis rebus
pertinentibus, tenementibus et possessionibus, introitibus et exitibus, cum
aquis, et aqueductibus, vineis et arboribus diversi generis quæ quæ
dam villa et alcaria de Esportans afrontat de tribus partibus a lo
re Raymundi de Clusa, qui quondam fuit Raymundi Brengari de
Ager, à quarta vero parte, videlicet ab oriente, afrontat in vobis, quæ
est in prædicto honore et alcaria de Alcaet. Alcaria vero de Al
pich afrontat ab oriente cum alcaria, quæ dicitur de Fidiis de

Donationi honorem nostrum de Sancto Laurentio cum pertinentibus, sicut ipsum habere et tenere consuevistis, illius quæ ibi nobis, et nostris retinemus. Item addimus sive donationi nostræ, in territorio de Falanix, alca-Benimahab, quæ dicitur de Collo, cum rasallo sibi concitur Semega, cum omnibus juribus suis et pertinentiis, universis. Item addimus prædictæ donationi quasdam fuerunt quondam Goterdre, quæ sunt infra civitatem sicut fuerunt assignatæ pro uno de triginta hospitiiis capitione civitatis, videlicet totum jus quod in ipsis habemus possumus aliqua ratione; et afrontantur dictæ domus domibus Raymundi Fivaller, à meridie in via publica, ponente in domibus majoris filie Goterdre, à circito in vundi Ferrarii, et Garcie Arnaldi militis. Supradictum si dicitur Real, videlicet totum jus quod in ipso habemus, mus, et molendinum de ratho, et alcariam de Dayano is, et honorem supradictum de Sancto Laurentio, et ho- de Sporles, cum molendinis supradictis, et alcariam le Collo cum rasallo quod est in termino de Falanix, et ictas quæ fuerunt den Goterdre, scilicet totum jus quod is, consulte et ex certa scientia damus et offerimus do- bis fratri Raymundo Dei gratia abbati Populeti, et ab- Regula et conventui ejusdem loci, et successoribus ves- um, per nos et omnes successores nostros, cum omni pro- ne omni nostra nostrorumque retentione, et cum omnibus linentiis, et cum omnibus juribus ad ipsos pertinentibus bentibus longe et prope, exceptis molendinis supradictis rentio, cum aquis, molendinis, silvis, garricis, nemo- re venatombus, pratis, pasquis, pascheris, cassis, ca- , hortulibus, furnis, vineis, eremis, et condirectis, ru- is, et montibus, et generaliter hic expressis vel non ex- ce prædicta pertinentibus et pertinere debentibus aliquo prope, fructu, heredi, per francum et liberum alodium, modo dictum monasterium sit per nos aut per nostros ia irretitum, sed gaudeat in æternum plena et libera et sit ab omni exactione et impentitie nostra vel nostro- immune. Volamus etiam et constituimus quod dictum sit subjectione monasterio de Populeto secundum formam dinis Cartaginensis, et quot sit abbatia et conventus com- od non possit esse numerus eorum minor XIII monachis et quod habeant priores officiales et servitores, qui fue- rarij. Concedimus etiam eadem monasterio usum pasquo- a terram dominationis nostræ atque districtus in domi- ris, gratis sine aliqua retentione vel pretio, tercensis mi- a vachus. Mandantes firmiter bajulis nostris et omnibus

locum nostrum tenentibus presentibus et futuris, quod omnia reddita, et singula teneant, et observent, et observari faciant in eorum sicut melius et utilius potest dei et intelligi ad utilitatem nostram supradicti. Et nos Fr. Raymundus Dei gratia abbas Praemonstratensis conventus ejusdem monasterii de Regali, per nos et per alios nostrum ejusdem loci, recipientes hanc datam donationem vel auctoritatem vobis domino Nunnio Sancto, remittimus et dimittimus, cum et cum omnes alias convenientias, et donationes, quas nobis per chartas vel alii chartis, vel sine chartis feceratis. Tenentes nos per perpetuum de eis quas nobis concessistis nositer in presenti charta. Provenientes Deo et vobis quod faciemus abbatem in dato loco de Regali, et quod ab abbate perpetua, et quod non queramus vobis aliqua reversione de cetero, propter aliquam convenientiam, nisi nobis bonum parere volueritis grato animo et spontanea voluntate. Actum est hoc apud Major. H. calendis juli, anno Domini MCCXXX. — Signum domini Nunnii Sancti, qui predicta laudamus et concedimus. Inter lapsos sunt Fr. Petrus ordinis praedicatorum prior. — Fr. Arnaldus ordinis minorum monasterii. — Fr. Gregorius de ordine praedicatorum. — Fr. Bernardus de ordine minorum. — Fr. Bertrandus de Calatrava. — Gildertus de Rossell. — Richardus Lasn. — Raymundus de Colere. — Raymundus de Podio. — Fernandus Alemany. — Garcia Gonalvus. — Ferrus de Azeto. — Berengarius Burgueti. — Bernardus de Albero. — Raymundus Cortesius. — Raymundus Carles. — De mandato domini Nunnii Sancti, et vice-magistri Joannis notarii sui hanc chartam scriptam et sigillatam fecit. — Signum magistri Joannis notarii domini Nunnii Sancti qui predicta mandato suo scribi et sigillari fecit hoc die anno praefixis.

III.

CONFIRMATION DEL REY D. JAIME DE LA DONACION HECHA POR D. NUNO

Noverint universi quod nos Jacobus, Dei gratia rex Aragonum Majoricarum et Valentiae, comes Barcinonae et Urgell, et domini Montis Majoris, per nos et nostros laudamus, concedimus et confirmamus vobis patri Imberto abbati Populeti, monasterium de Regali cum pertinentiis, scilicet in insula Majoricarum, et conventus ejusdem monasterii, a vestris successoribus in perpetuum, monasterium vocatum pedum cum omniis pertinentiis ejusdem, et cum molendinis compendium monasterio, et viridarium vocatum Rayallum cum pertinentiis quae ibi sunt, et grangiam de Sancto Laurentio cum pertinentiis suis, et grangiam de Falaris cum terminis suis, et grangiam de Dayano cum molendinis quae ibi habetis, et terminis suis, et grangiam de Esperles cum molendinis, et terminis, et pertinentiis pro ut haec vobis data et concessa fuerunt a Nunnione Sancto hoc die

videtur, cum tactis inde confectis, prout in eisdem plenius et melius
 videtur. Præterea per nos et nostros laudamus, concedimus et fir-
 mus vobis dicto fratri Imberto abbat, et conventui monasterii ante-
 ri et vestris successoribus in perpetuum, omnes honores et possessiones
 quas hodie habetis et tenetis iusto titulo in quibuslibet locis insule
 Majoricarum. Promittentes quod donationem quam dictus Nuno San-
 cto fecit de locis prædictis, et etiam donationes vobis factas, et
 pias vobis factas à quibus unquam alius personis, et honoribus
 lo, et possessionibus quas hodie habetis et tenetis iusto titulo, ut
 dictum, observabimus et observari faciemus, prout melius et ple-
 nus in instrumentis que vos habetis continetur; et non contravenimus
 aliquem contravenire faciemus, aut permittimus aliqua ratione,
 rationes vicarias, bajulis, et alius officialibus et subditis nostris præ-
 sentibus et futuris quod de tam confirmationem nostram firmam ha-
 bent et observent, et faciant observari, ut superius continetur, et non
 innovent, ne aliquem contravenire permittant aliqua ratione.
 In Terra nona I Iulius macti, anno Domini MCCLXXIII = Signum
 nobis, Dei gratia regis Aragonum, Majoricarum et Valentie, co-
 mite Barcinone et Urgelli, et domini Montispeulani. = Sig^o X num
 philomeni de Porta.

La primera fundación de Cistercienses fué en la granja de Alpich
 Brito de Esporlas, que era una de las alquerías que les donó don
 Nuño en la donación que hemos copiado. La abundancia de aguas de
 aquel parage, y el haberse levantado allí el monasterio, consagrado
 culto de la religión, honrraron aquella copiosa fuente con el nom-
 bre de fuente de Dios. Los abades Nulsi de Agayro y algunos mon-
 jes que vinieron de Poblet fueron los que dieron principio á la fun-
 ción. Esto se cuenta completamente con la donación que hizo á fa-
 vor de los monjes un escudero de D. Nuño Sanz llamado Aleman de
 dera, de una alquería nombrada *Abaser* junto á la granja, segun
 documento público de 24 de enero de 1255. Y habiéndola confir-
 mado y aprobado el pontífice Gregorio IX con bula dada en Roma
 el 10 de diciembre de 1257, quedó el monasterio sujeto á la protec-
 ción apostólica.

Al volver á Meloria el poderoso magnate D. Nuño Sanz, con el
 conde de Poblet Remondo Donado, hizo otra donación á los Ber-
 nardos de su propio patrimonio, dando el *Real*, del nombre inmediato
 modo del *Real*, y de los censos de la alquería *Dava*, que tenía dada
 en contrato al abades de Bernardo Esclat, Pedro Remon y Bernardo
 de dera, escrito en presencia de estos á Pedro Mado. En esta donación
 iba también comprada la alquería *Bennathat* llamada *del Coll*
 y un rastro nombrado de *Comagrat*, en el distrito de Felanix, unas
 millas dentro de la ciudad, que fueron de Gotrredex, y lindaban por
 levante con las del nuestro Ramon Baylliv, por mediodia con calle
 acquis, por el poniente con casas de la hija de Gotrredex, con

plaza y con casas de Ramos Ferrandiz y García Arnes: y finalmente les concede el poder pastar en sus propios terrenos treinta ovejas y treinta cabezas de ganado vacuno, y les confirma la donación otorgada anteriormente a favor de los mismos monjes. Este documento, este nuevo testimonio de la piedad y caridad cristiana del gran magnate D. Nuño podríamos también haberlo insertado, pero no lo hemos verificado porque habríamos tenido que estudiar muchas de lo regular, y porque puede verse el curioso en el *artículo patrimonial* y en el de la general abreviación libro 1º de *visitas*. Los demás documentos que hemos transcrito no se encuentran en ningún archivo. Los copiamos de sus originales que estaban en el monasterio del Real, y es muy regular que se hayan perdido, merced á los descalabros que han sufrido los papeles y otros preciosos objetos en estos tienpos desgraciados.

Ya que el último documento que hemos citado es el primero que da el nombre de *Real* al lugar donde está situado el monasterio, de hemos ahora descender á las pruebas con que la constante y no interrumpida tradición se apoya, para sacar la etimología de aquel nombre. Matsilio, la *Cronica Real*, Moides y otros autores de no ménos nota, aseguran que en aquel mismo punto se sacó el campo de los cristianos, cuando por primera vez dieron vista á las costas de Palma, lo que confirma el nombre de *el Real* no alterado en el transcurso de tantos siglos. Y, en un angosto camino que desde las cercanías de B liver conduce al monasterio, ha conseruado también el nombre de *camino del Rey*, creyéndose con bastante fundamento en el mismo por donde pasó el monarca y su comitiva. Este camino ha sido arado y ha desaparecido en la época misma en que ocurrían estos acontecimientos. Aquí se echó la muerte del famoso *hainista*, cuando el suceso de cortar las aguas al ejército cristiano, que constan detalladamente nuestros historicos, y aquí fué donde D. Juan I recibió los homenajes y obsequios del rico y noble *Brachibet*, que puso bajo de la Real obediencia una parte muy importante de las poblaciones indígenas. Unos recuerdos historicos de tanta importancia por sí solos pero que se unían con otros que nuestro antiguo monasterio; pero, como hemos dicho al principio de esta nota, de nada sirven en estos tienpos los grados de gloria y de distinción. Solo un interes ruin y miserable, y una animosidad nada rara, podían hacer que desaparecieran los objetos donde estaban siendo las hazañas y hechos gloriosos de nuestros abuelos.

El rey D. Jaime II de Mallorca enriqueció este monasterio en otra donación, que hizo á su favor en 19 de marzo de 1361, de la legua de Miramar en D. V. con diez libras de censo anual y retrocediendo todos los huecos muros y por muros; poniendo la obligacion de haber de tener residencia continua dos de los monjes de Real, para celebrar misa cotidianamente en aquella ermita. Era aun de la

tiempos cuando Lulio fundó allí el colegio de lenguas orientales, pues sólo de tratar con ellos la expresada fundación. El documento de donación de Miramar á los Cistercienses es el primero que hace mención del monasterio del Real, no habiéndose averiguado aun si se edificaron allí desde Esporlas despues de obtenida la segunda donación de D. Nufio, aunque sabemos por otro instrumento público que la fábrica del actual monasterio en 1266 ya se llamaba: *Opus novum monasterii de Regali*, y que Jorge Fuster era el arquitecto que la dirigia. No sabemos la época en que adquirió este siete alquerías en Mallorca, que formaban una granja llamada aun *la Real*, que en 1351 el administrador de la abadía D. Ramon Falguer, con licencia de laudemos, derechos dominicales, diez libras de censo real, la jurisdiccion, un horno y una tabla en la carnicería; pero que D. Jaime III en 12 de diciembre de 1337 aprobó la adquisición que hizo de una alquería en el *plà d'en Cali*, hoy de *Sant Jordi* que se le usurpó el honor de San Lorenzo cuando las guerras al último rey de Mallorca, que el mismo año 1300 vendieron á Pedro Desbano una parte de Miramar, que es la que hoy se denomina *son Gallard*, memorable en nuestra historia por haber vivido allí con un tio suyo nuestra virtuosa paisana la Bta. Catalina Tomas: que en 12 de diciembre de 1337 cedieron al infante D. Fernando de Mallorca el lugar de Miramar con la reserva del censo de diez libras anuales con que se les había donado, y que años despues volvieron á apoderarse de él respecto á que se les adeudaban muchas pensiones al referido censo, habiéndolo cedido despues á Fr. Jaime Abadía monasterio, obispo trallense, y al ermitaño Guillermino Escolani, desde cuya época fué Miramar establecimiento de hombres consagrados á la vida eremítica y contemplativa, que ha sufrido las vicisitudes que escribimos en la nota 57 correspondiente á la pagina 54.

Pertenecian tambien los monges del Real un hospicio dentro de la ciudad de Mallorca junto á la *font d'en Cindaler*, que hoy forma parte del convento de religiosas de la Consolacion, una huerta viña y la salida de la puerta del *Spià*, y en un día de cada semana toda el agua de la acequia mayor de la ciudad. Esta última propiedad recaaba muchos pequesos á los propietarios de Mallorca, con cuyo motivo trató D. Jaime II de transigir este negocio con los monges. Esta transaccion es melita y por su mucha importancia la publicamos. Dice así:

No erant universi qui d'una varra, et diverse questiones et controversas fuerant plures agitate inter homines istas Majoricarum, et fratres monachos de Regali Majoricarum, videlicet et ratione aque regie, que dicitur statum Majoricarum, quam aquam dicitur equiare fratres prelati habent, et habere et percipere censuerunt una die singulis septimanis, ad hoc nos Jacobus Dei gratia rex Majoricarum, comesque Rossilionis et Ceritanie, et dominus Montispeulani, volen-

tes tollere omnem materiam jurgiorum, et viam pacis aque coequam aperire: considerantes etiam quod tota aqua dicta coequa necessaria civitati Majoritarum predicta, et dicti fratres pariter habere bonam compensationem pro dicta aqua, et habere eam sufficientiam aquae ad usum dicti monasterii et horii ejusdem, et tamquam fratres habent pariter monasterium amplexatum, pro ratione communi dicti monasterii, et fratrum ejusdem, de auctoritate et voluntate vestri Fr. Petri abbatis et fratrum ejusdem monasterii eandem taliter ordinandum, quod vos dictus abbas et fratres predicti, pro eis et successoribus vestris in dicto monasterio relictis, et proprias redditus, nec et successoribus nostris totum jus quod habetis et habetis, et habere debetis ratione donationis seu indulgentiarum vestrarum, ad serenissimi domini Jacobi felix recordationis patris nostri, a proportionem aquae coequae supradictae, et potius maxime de dicta aqua proinde dicite vestris, salvo tamen et retento vobis et successoribus vestris in eodem monasterio habeatis et accipatis, et habere et coequae possitis perpetuo de dicta aqua supradicta coequa, de non deperditum, quam de eis possitis ad dictum monasterium, ad rationem et alios usus vestros, et ipsius monasterii tantam quantum transierit per unum foramen, quod fiat et apponatur in latius etiam et cupreum, et quod sit de amplitudine et rotunditate unius denarii de pluri monete Majoritarum, cupis figura vel formis superius expressatur. Quae mensura sit possit inferior duobus palmis, sine interpellari solo dicta coequa, et ipsam aquam percipiat et recipere possitis in quocumque loco date coequae volentes, ut vobis magis expeditum visum fuerit concedere, mensuramque predictam, seu proportionem vestram date aquae mutare quotiescumque de vestra potestate voluntate, ita quod pro predicta aqua nihil dare vel recipere volumini in visibus et expensis quae sunt ratione coequae concedere et aquae quae desunt ad civitatem, pro qua quidem relaxatione et remissione totius dictae partis vestrae date aquae, excepta et remissa nobis mensura predicta, prout superius est expressum, non volumus a kinere vobis et successoribus vestris usum et adimplere, quod habetis et habere debetis, et consuevit de aqua coequa de non habere, imo volumus et concedimus, quod ipsam aquam, quae datur et date coequa de non habere ad monasterium supradictum, habereis pro eam habere consuevit, et ut eam vos et dicti fratres et monasterium supradictum alio foramen, gratis, et ex causa donationis et permutationis, quam ubique solo dicto abbati et nomine vestri, a dicto monasterio, et fratrum ejusdem facimus, pro dicto parte aquae date coequae civitati Majoritarum assignamus, et concedimus vobis, et successoribus vestris in eodem monasterio eandem aquam quinquaginta morabatos censuales, quos habetis et percipitis propter ex illis morabatos censuales, quos nos recipiebamus, et recipere consuevimus annis singulis censualiter in illa tenenda domum, et

hori, et aliarum omnium pertinentiarum illius loci, qui quondam con-
tineant esse monasterium denominatum Sanctæ Margaritæ, tam in co-
ntra et quod manuales ipsius monasterii possidebant et tenebant,
quam ab eo etiam, quod per ipsas seu dictum monasterium ad em-
phiteusas tenebatur, quæ censuales faciunt, et donantur, et facere,
et donari tenebantur unicuique perpetuo persone infrascriptæ, scilicet
Simoni Rogo. . . . His autem donationes, permutationes, assignatio-
nes et concessiones, per nos et successores nostros facimus vobis dicto
abbati, nomine vestro, et dicti monasterii, et fratrum ejusdem, et
successorum eorum in dicto monasterio, de prædictis centum viginti
quingque morabaturis habendis et percipiendis quolibet anno per-
petuo, in tenore prædicto, pure, libere et absolute, sicut melius
dicta et intelligi potest, ad sustentamentum et bonum intellectum vestri, et
dicti monasterii et fratrum ejusdem, extrahentes prædictos centum
viginti quingque morabaturis de possessione, pure et dominio nostri et
successorum nostrorum, et eisdem centum viginti quingque morabaturis
in posse, pure, et dominio vestri et dicti monasterii, et fratrum
ejusdem mittimus et transferimus, pleno pure vestro, cum omnibus
juribus, redditibus, rationibus et decimis, realibus et personalibus, mix-
tis, et aliis, et de rebus, ordinariis et extraordinariis, quæcumque
in quæ omnibus censuales vestris et successoribus nostris competunt, et
competere possunt, ut de ut pure aliquo vel causa, quæ jura et ac-
tiones nostras dantur et concedimus ad tenendum, vobis, et dicto mo-
nasterio et fratribus ejusdem, et successoribus vestris, ut nullo possitis
uti, agere, et capere, et dependere contra dictos emphiteutas et suc-
cessores eorum in prædictis domibus, et bonis eorum, et ratione cen-
sualium annuatim, quæ modo iam alii domini compellere possunt
nos emphiteutas, et sustentare, et monasterium supradictum,
et fratres ejusdem in his domibus et procuratores, ut in rem prop-
riam vestram, et dicti monasterii, ponamus vos et fratres ejusdem in
prædictis censuales in dicto monasterio, et mandamus per hoc præsens
publicum nostrum in hac parte, ut vos et fratres ejusdem, et suc-
cessoribus vestris, et successoribus domini, qui ita vos ipsa censuales om-
nes vestras et successoribus domini, presentibus et futuris, vel cui
vos et successoribus domini, solvere, reddere et debuerint annuatim
in festo sancti Michaelis, et sancti Martini, et sancti Johannis, et sancti
et in partibus, et possessionibus, et decimis, et decimis, et decimis
et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii,
omnibus, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii,
nostri et successoribus domini, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii,
tamen nos et successoribus domini, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii,
domini, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii,
directo domini, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii,
attendendum, et comprehendendum, et alii, et alii, et alii, et alii, et alii,
dicti monasterii omnia bona nostra, mandantes omnibus et singulis

officialibus nostris presentibus et futuris, ut has donationes, permutationes, et concessiones nostras firmas habeant et observent perpetuo, et non permittant vos et successores vestros pro predictis, vel aliquo predictorum, ab aliquo molestari: et ad maiorem securitatem omnium predictorum et singulorum, presens instrumentum talis nostra plumbea fecimus communiti. At vero nos, dictus frater Petrus abbas dicti monasterii de Regali, et totus conventus eundem monasterii recognoscimus gratiam et utilitatem quam vos, ex dicto usque domine Jacobe, Dei gratia rex Majorie ac tractastis, et procurastis vobis, et dicto monasterio, et successoribus nostris, et que non parva est ex cambio sive permutatione predicta, consultis et ex certa scientia, non seducti, nec in aliquo circumventi, sed gratis et spontanea voluntate per nos, et omnes successores nostros in dicto monasterio et causa permutationis et exambii remittimus, et perpetuo relaxamus vobis dicto domino Regi et successoribus vestris in perpetuum pro predictis consualibus que vos superius nobiscum permutastis, et comparastis, et concessistis totum jus quod habemus et habere debemus a percipere consuevimus in apud de he regie civitatis Majorie cum ratione donationis patris vestri, et ratione etiam donationis seu subgentie vestre, vel alio quounque modo, quibus donationes, gratias, indulgentias, quantum ad hoc veniantur, et de presentibus talibus vobis litteras seu instrumenta donationum, et indulgentiarum, et aliorum predictarum, damos et concedimus vobis et successoribus vestris omnia loca, jura, decimas, rationes, et actiones reales, et privatas, que et quas nos, et dictum monasterium habebamus in aqua regie antedicta, constituentes in hoc vos, et successores vestros vestros dominos, et procuratores, in rem vestram et propriam, ad faciendum ubi in omnes vestras liberas voluntates, salvo tamen et reserve vobis a dicto monasterio perpetuo, et quod de dicta aqua regie vestri predicta adhuc habere, et recipere debemus, pro ut superius reseramus, et ita promittimus, et bona fide convenimus vobis, quod ultra presentem permutationem, permutationem, seu exambium, relaxationem, remissionem, et remutationem nunquam consemus, et aliquid faciemus, seu fieri procurabimus, quominus predicta vestra, secundum formam superius contentam, valeant in suo robore permanere. Et ad hoc attendenda et complenda, obligamus vobis et successoribus vestris omnia bona dicti monasterii, quocunque sit, et utramque. Actum est hoc in palatio regie civitatis Majorie, anno domini MCCXXI. Testes hujus rei sunt nobles Petrus de Fendres, Jacobus de Murebne, Petrus de Aquafrigida milites, Arnaldus de Godoleto, Michael Roslandi et Laurentius Placensa.

Los bienes que poseía el monasterio en la villa de Feixens los concedimos el abad Fr. Pedro al rey D. Jaime para fundar en aquel punto la villa de Porreras, con las aguas y molinos de Bofch. del

ralde de Canet, de Esporlas y de Poigpuent, en virtud de instrumento público de 1.º de las nonas de setiembre de 1509, otorgado por Fernando de San-Juan donzel baile general de Mallorca, Guillermo le Cumba y Gregorio Syllembe procuradores Reales, en poder de Fernando March notario.

De las gracias, privilegios y mercedes con que los pontífices y soberanos han condecorado el monasterio del Real de Mallorca, para regular que hagamos una reseña, como igualmente que indiguemos algunos de los hechos mas memorables de los antiguos abades y monjes del mismo.

Fué tanta la confianza que D. Jaime II hizo del abad Pedro Desná, que le confirió el importantísimo empleo de procurador Real de Mallorca, y la dirección de las obras de su Real palacio de la Almedayna. Al mismo tiempo nombró el citado monarca por su tesoroero al monje Jaime de Pararuy, y con estos dos nombramientos empezó en Mallorca la época en que los cargos civiles se conferían á eclesiásticos, abuso que si se quiere atrajo ventajas á un tiempo y perjuicios. El abad del Real era del consejo del Rey desde que don Jaime III promulgó las leyes Palatinas: tenía voto en cortes, y asiente despues del obispo, y ántes que el cabildo: era juez conservador, nombrado para hacer guardar, cumplir y observar el privilegio que previene que los monachos no estén obligados á salir de la isla por pleitos. Lo era en virtud de breve apostólico de Pio II de 7 de julio de 1464, de la catedral de San Pedro y San Bernardo de la Seu, desde cuya época queda esta extendida *ab omni subjectione et visitatione quocumque*. Mucho antes de las ordenes militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa, y el rey D. Carlos II como gran maestro de ellas, en 27 de noviembre de 1699 nombró al abad del Real su superior para lo que vivía los caballeros de las citadas ordenes del modo que se es está prevenido en los estatutos. La magestad de Fernando VI con titulo de 9 de julio de 1759 les confirmó esta gracia.

El abad Nado Ayrore, que lo fué desde 1565 hasta 1575, fué removido por el de Ponce de Manó, á quien habian acudido los monjes, por su mal gobierno y pobreza. Puso recato ante su Santidad y consiguió ser repuesto, y en 1576 no abrió plaza conservador apostólico de todas las parroquias de Mallorca. Con este abad empezaron las diurnas sesiones de la corte, pues habiendo fallecido en 1575, los monjes acudieron en corte al regente de Pineda Cortes y Montpau, abad que era de la casa de Montsó. Acudieron en Chipre, y el sumo Pontífice decretó nombrar al abad de Mallorca de que todos los abades del Real fueran electores, y en la época de pax, contribuyó á que el monasterio se progresara en engrandecimiento y ornato. Nombrado Ponce de Manó, de nación aragonés, que fué bendecido en la Seu de Gerona por su obispo en 1576, fué convocado algunos años despues por dos

distintas veces para las célebres cortes de Monzon, donde asistieron procuradores, que lo fueron Andres Portas monje de Santa Coma capellan del Rey de Aragon, y Guillermo Dende de Poblet, sumero del Rey, y despues abad del Real.

Sucediole el P. D. Lorenzo Frigola catalan: á este D. Frances Rubio, quien aprobo por comision Real y apostolica de 11 de mayo de 1450 los estatutos de la cofradia de San Pedro y San Brando de Valencia. Por su promocion fué elegido por los monjes D. Pab Aguells, quien obtuvo la confirmacion del papa Eugenio IV con bula de 16 de noviembre de 1454, y fué bendecido en el monasterio del Real en 16 de julio de 1456 por D. Juan obispo de Teruel. Este abad se halló en la junta que tuvo el rey de Aragon con el papa intruso Benedicto XIII, y desempeño de este su portentosa comision.

Al abad Aguells sucedio D. Juan Coronas, elegido por tres monjes. El papa Pio II aprobo la eleccion, y en 7 de junio de 1464 le comisiono para confirmar la cofradia de San Pedro y San Brando de nuestra catedral, nombrándole su juez conservador, y comendola de la jurisdiccion a que estaba sujeta.

D. Jaime Roig condeper y amosnero del Rey fué electo por el abad de Poblet administrador de la abadia del Real, y poco despues obtuvo la propiedad. Por su respecto el rey D. Juan II de Aragon el 10 de setiembre de 1475 puso este monasterio bajo de su Real proteccion, prerogativa que atrajo disgustos considerables entre la autoridad Real y Pontificia, como diremos despues. Al abad Roig sucedio D. Juan Vinyoles nombrado por los monjes, y D. Lope Marti que fué sucesor de este, fué electo por el abad de Poblet tiempo que los monjes habian nombrado a D. J. de Paul, monje quin eruditissimo, de quien hace mencion honorifica uno de sus editores en su *Diccionario de escritores baleares*. Entre dos circunscripciones de abad hechas á un mismo tiempo en diferentes siglos y por diferentes comunidades, dieron motivo á choques, censuras y excomunicaciones. Llevado el asunto á conocimiento del Pontifice recayeron decretos bulas, el obispo de Mallorca tambien tomo parte en el negocio, y mientras florecian censuras y se acrecentaban los disgustos, el papa Sixto IV que entonces reinaba en España, puso freno á las escandalosas discusiones dirigiendo á su procurador Real de Mallorca la carta que copiamos á continuacion.

«El Rey.—Procurador Real.—Por nuestras provisiones y cartas tenemos escrito y mandado que se diese la posesion del monasterio del Real de ese reino á Fr. Jaime Pujol abad de aquel, y que fuese mantenido y conservado contra cualesquier personas en lo dicho posesion segun que por aquellas parece. Y por ser el dicho monasterio de nuestro Real patronazgo como lo es siendo sufragáneo del de Poblet no queremos dar lugar que sobre él sin nuestras ejecutorias nos

bulas ni provisiones algunas fechas ó facederas por el sumo, dadas bien serán repelidas y no admitidas, y los que las presentaren serán castigados severamente. Por ende se os decimos y mandamos que si constatis sean admitidas bulas ó otros autos apostólicos, que se proceda contra los presentantes y notarios, que los recibieren, según en semejantes casos se acostumbra, de tal manera que sea ejemplo para que no se atrevan á contrariar nuestros Reales mandamientos: no permitiendo ni dando lugar a un hecho lo contrario en manera alguna, si cara tenéis vuestra honra y servir vos deseáis, porque así procede de nuestra real voluntad. Dat. en Victoria á 7 de marzo de 1524 años. *loy. Vidit Philippus de Ferrara Rís. & Fici advocatus, & notarius Mediana.*

El Pontífice Leon X en 14 de marzo de 1517 dió en esta abadía al cardenal de la santa Iglesia romana Julio de Medici cuyo nombre la gobernó D. Gaspar de Villalonga y Rosas quedó abad propietario luego que su eminentísima asumió pontificio.

Después la abadía por Fernando abad de Poblet á Pedro Rosas, S. M. la reina Isabel confirmó la elección con Real cédula de 18 de agosto de 1536, y el emperador y rey D. Carlos V por cédula de 6 de setiembre del mismo año. Desde entonces cesaron las disensiones, litigios y disturbios que se ocasionaban por la vacante de la abadía y se había de proceder á elección de abad. El rey D. Felipe II. para que en lo sucesivo se mantuviese quietud que de algun tiempo se observaba en este negocio, con real cédula dada en Madrid á 15 de noviembre de 1565 confirmó D. Jaime I de 4 de mayo de 1254, en que concedió al monasterio de *Real*: mandó que se mantuviese en su fuerza y vigor el de D. Fernando el Católico de 28 de enero de 1513, en que concedió á los monges de que por ningún subsidio se les obligase al pago de mas cantidad que quince libras catalanas; y el monasterio del Real bajo de su protección. Pero ya en el reinado del reino de Mallorca, viendo los daños que causaba la abadía á favor de monges forasteros, dispusieron que el monasterio hiciera para llenar la vacante que tuvo lugar aquel año de un mallorquín. Hicieronlo así los monges del Real, eligiendo D. Juan Ballester. Al mismo tiempo el abad de Poblet D. Omdre Bocio, y de resultas se movió un ruido y se movieron los jurados; y en última definitiva salieron en su justa pretension. Posicionado Ballester de su abadía la aprobación de S. M. y fué creado juez conservador de San Juan.

En forma que se dió á la congregacion Cisterciense reglas cuatriennales, como así fué declarado por la Carta

romana, con cuyo motivo dejaron de ser perpetuos desde que en la abadía por muerte de D. Pedro Mayana, que había sido electo el 24 de marzo de 1616. Era D. Onofre Garau, cuando con Real título de 21 de julio de 1700 fué nombrado él y sus sucesores para conservadores de las cuatro órdenes militares de Santiago, Alcántara, Calatrava y Montesa.

La espulsion de monacales decretada por el gobierno constitucional se llevó á cabo con los del Real de Mallorca en día 7 de octubre de 1820. Ocupados sus bienes y rentas por el crédito público fueron enagenados á pública subasta, pero dispuesta la restitucion por el gobierno absolutista, volvieron los monjes á posesionarse de sus bienes y monasterio en 10 de noviembre de 1823. Durante el período de su esclaustracion hubo de sufrir el monasterio grand perjuicios: pues contagiada la ciudad de Palma en el año 1811, fué designado aquel edificio para hospital de observacion, y el terreno de su antigua villa para campamento de barracas, haciendo tan inmenso, aunque importante papel, en toda aquella época de dolor y tristeza. Por mucho tiempo se vieron en el Real indicios de haber sido morada de la muerte y del dolor, recordando su uso antes fastos otra época mas gloriosa, en que siendo todavia campo consagrado al culto de Dios, se vieron honrados en él centenarios de reyes, que trocaron el orgullo y vanidad de un rey en la humildad y humillacion de un vasallo.

El día 12 de agosto de 1855 volvieron á desocupar su monasterio los monjes del Real, que eran diez y siete, y en consecracion de los órdenes del gobierno se apoderó de sus bienes el crédito público á comision de arbitrios de amortizacion, cuyas fincas fueron adjudicadas despues á los que las compraron en 1820, y el monasterio fué vendido en 1845. La descripcion de este pazo ofrece de coram por ningun belleza artistica que llame la atencion: se veia en el Real. La corral ristra le precede, y los arboles sombreándose arborescentes en aspecto pintoresco, mas una puerta á la derecha guia al risento que es espacioso y lleva columnas estruadas en esparal y capiteles bastante raros en el segundo piso. La iglesia, aunque de no muy vastas dimensiones, por su antigüedad se hace notable: el techo de madera pintado á modo de alfombra y sostenido por arcos basculados de robusta y gruesa fabrica, da indicio de que aquel tiempo era el primitivo que eleva al culto de Dios y de San Bernardo el requezo armado del conde de Rossillon, cuyos blasones se ven por todas partes y su retrato ha estado hasta estos últimos años en la sacristia. En el centro de la iglesia se ve el sepulcro del erudito P. D. Antonio Ferrnando Picuat hijo y abad de este monasterio, hombre de vasta erber y gran doctura, gran teólogo, acérrimo partidario de Luis autor de muchas obras escogidas, que murió en 22 de febrero de 1791.

Por conclusion de esta nota insertarémos el artículo que publicó uno de los editores en varios periodicos de Madrid y Barcelona. Es una descripcion circunstanciada de la fiesta rural de San Bernardo, que se celebra todos los años el dia 20 de agosto.

FIESTA RURAL DE SAN BERNARDO.

Al volver de *La Real* en sus carrozas
 Los jóvenes, las niñas mozas,
 Al pasar por delante de la gente,
 Como gritan con jubilo inocente.

RODRIGUEZ.

El motivo que por primera vez atrajo á los mallorquines á celebrar esta fiesta se me ha ocultado á pesar de mis investigaciones con que he procurado descubrirlo, pudiéndose sin embargo afirmar considerarse su origen en los primeros años de la fundacion del monasterio de *La Real*, fundada en el de 1255. Lo cual se hace evidente por un auto público otorgado en 15 de las caléndas de abril de 1241 ante Domingo Sañer notario ⁹, en el que, transigiendo los monjes Bernardecos varias controversias con Pedro Roig mercader, acerca el arrendo de las aguas sobrantes del monasterio, cargan á dicho arrendatario, á mas de otras obligaciones, la de haber de disponer á sus costas todos los años el dia de San Bernardo, el arreglo de tablados, toldos, arroyones y tapices para adornar la plaza y vestibulo de la iglesia, exponiéndose además la restrictiva condicion de que, para ello no podrá exigirse cantidad alguna de los vendedores de frutas y otros comestibles que trasladan á sus puestos, como lo habia hecho en años anteriores. De donde claramente se infiere que se celebraba dicha fiesta con el mismo ó semejante aparato ya dos años antes cuando menos del de 1241, es decir, el sexto de la fundacion del monasterio.

Esta es sin duda la diversion campestre que mas escite el regocijo y el poder de los parroquianos. El acercarse la fiesta de San Bernardo es para ellos un motivo bastante para poner en accion todos los recursos que conducen á puedan al logro de sus deseos, sin perdonar ni a diligencias, ni a fatigas, ni á otro cualquier medio que pueda serles útil para sus designios. Comuñese en esta ocasion la indigencia mas escasa, viéndose contrastada por un entusiasmo ó el mas exaltado, y un descomulgado de arrojarse de asistir á la benéfica fiesta de San Bernardo. Llegan en fin el señalado dia, y Primo queda en gran parte despidida por la numerosa multitud de turistas que al amanecer parten para camparse en las cercanias de aquel monasterio. En-

(*) Se halla en el tomo 1.º de la obra de escrituras privilegios y concesiones reales y pontificias de dicho monasterio, en el archivo del mismo, bajo el número 1.º.

tónces es cuando las copas de los árboles ofrecen su abrigo á las varias reuniones que van formándose, impidiendo con su ramaje la entrada á los abrasadores rayos del sol de agosto. Brillan la sombra en todos los pechos, y pronto les hace despreciar los rigores de la estación mas ardiente para entregarse á las diversiones que mas halagan el genio de cada uno, y pueden satisfacer su gusto. Acuden aun al paseo, que es sin orden, sin distincion de clases y barrios. confundidos se ven allí el primor, la cultura, el sero rústico, la granjería, la finura, el pueblo y la nobleza, ofreciendo toda especie de contraste: mientras que varios grupos con una inocencia carnosidad y digna de los sencillos habitantes de la Arcadia, van formando donosas danzas pastoriles al son de gaitas y tambores. Vase de trecho en trecho varias reuniones embriadas en sus juegos y entretenimientos, propios de aquel lugar y de aquel dia publicamente festivo: un confuso murmullo sale del inmenso gentío que va cruzando en todas direcciones, y que solamente acude al árbol amigo para dar principio á sus meriendas, que se hacen en paz, alegría y abundancia. Al declinar la tarde, en la puerta de Jesus y á alguna distancia en el camino que guia á San Bernardo, se hallan ya muchas personas que las que quedaron en la ciudad, para presenciar el tumultuoso paso de los carruages, participar del exaltado regocijo de los que en día vienen, y aumentar su algaravia y sus chillidos. Brillan ramallos de teas por entre la muchedumbre, conciertos y desconcursos de lunas y caracoles marinos hieren en ronco son los oidos, y el grito de *chuya* (palabra hurlesca cuyo origen ignoramos), generalmente repetido, rompe los aires sin cesar (*).

Ese confuso alboroto y el tropel inconsiderado de los carruages que van entrando, no pocas veces han causado desgracias considerables, siendo digna de atencion entre ellas la que sucedió en el año 1511, en que al entrar por la puerta de Jesus volcó el coche del caballero D. Pelayo Quint, por haber rozado con otro y sido atropellado por una multitud de carruages que allí se agolpaban, cayendo debajo á un hombre y un niño que murieron á pocas instantes. Hemos preferido este suceso (**) entre otros muchos que podrían referirse, por inducirnos su noticia á reconocer que el uso de las teas que tanta comodidad ofrece, se practicó en Mallorca antes que en Madrid, pues el primero que vió aquella corte fué el de la reina doña Juana la Loca, muger de Felipe I el Hermoso, en el año de 1516.

(*) Algunos dicen que es una palabra irónica, de que se empezó á usar para zaherir á los cristianos nuevos, designados en Mallorca con el nombre de *chuevas*. Nosotros nos inclinamos á creer que *chuya* proviene de una palabra árabe que significa *poco* ó *poco*; si bien esa palabra esta algo corrompida ó atenuada. El significado como se echó de ver tiene una aplicación muy oportuna.

(**) Sacado del apéndice de los anales del pabre de Tarrasa, que á su numerito el Dr. D. Francisco Ferrer, y dice haberlo redactado del Monasterio de Bartolome Nabot archivero Real de Mallorca.

«cual aunque ageno de este lugar, no dejará de agradar á los cu-
ratos que no ignoten (*).

Sin embargo de suceder á veces alguna desgracia, y casi siempre
frías de alhajas y otras prendas, no acostumbra jamas haber ro-
bo, ni pendenencias, ni juegos ruinosos, ni otros excesos criminales.
Todo es devocion en el templo, en que se celebra una lucida fiesta,
animacion, movimiento y alegría fuera de él.

OTA 159, pág. 401.

El convento y el templo de San Francisco de Asis son unos de
los edificios que mas honran y hermosean la ciudad de Palma. Su
magnificencia, maestria y buen gusto llaman agradablemente la aten-
cion de los inteligentes y arqueólogos; así pues ocuparon la pluma
del Sr. Jovellanos, cuyos juicios nos complacemos en esponer, inser-
tando lo que dice de tan apreciables monumentos en el tomo 5º de
sus obras.

«En la historia de la fábrica de San Francisco me ocuparé mas
la discusion que el número de las noticias, pues que son mas las du-
dadas que las ciertas. No hay que extrañarlo, si es que esta comuni-
dad, como en otros, no conserva un solo papel de sus primeros tiempos,
y que en los que tenemos que no serian pocos, puesto que sus rentas eran
muchas fueren arrollados, y llevados por los trailes claustrales
quando se espansion. Acaso por esto se ha recurrido á la tradicion
para llenar los vuños de la historia, y he aquí el origen de la incer-
tidumbre, que voy procurando disipar como pueda, para no dar á V.
una que en tiempo de usted se he.

No consta que los Franceses hubiesen venido á la conquista de
Mallorca, porque Fr. Juan Saverio, que puede ser contado en-
tre los cronistas, no lo afirma, bien que sin autoridad, que asistie-
ra á este convento de su orden, sino que por una razon de analo-
gia cree que fuere así. Lo mismo y Fr. Pedro Sude, que acompa-
ñaron al Rey D. Juan en la conquista de Valencia.

Maximiliano por lo que resalta ya aqui en 1232, al tiempo que
se autorizaba el repartimiento de las tierras, que publicó Dimeto
traducido, en cuyo según la copia que poseo en lengua vulgar, to-
mada de los manuscritos del P. Fr. Cayetano de Mallorca, dice así:
*Item el huerto que es llamado Riat Ablandale-Abuazac, allí do
están los frailes menores.*

(*) Cichene, que deriva del de un pueblo de Hungría, en que se dice se
inventó en el siglo XV. El uso de ese cómodo cruzado se introdujo en Viena
en los años de 1510, en Londres en 1580, en París habia tres en tiempo de
Francisco I, que reinó desde 1515 hasta 1545.

Pero el establecimiento de la comunidad no se puede colocar antes del año 1258, pues que entonces fué cuando el rey D. Jaime cedió á la orden de San Francisco sitio para fundar convento dentro de la ciudad, segun dice Dimeto, aunque sin citar, como lieu de desear, el lugar y data del privilegio.

En este sitio, que es el que hoy habitan las monjas de Santa Margarita, cerca del muro, edificaron los Franciscanos, segun se cuenta, un gracioso convento, do residieron hasta que adquiriendo por cambio el de las monjas, fueron trasladados á él, y en él se construyó el que ocupan actualmente.

El P. Soliveros, á quien cito con preferencia, porque citará con bastante diligencia en sus tablas manuscritas cuanto deriva de cronistas de la orden, y cuanto halló en la tradicion sobre este asunto, supone que sus frailes obtuvieron este sitio de D. Jaime el 11 y que tomaron posesion de él en 26 de diciembre de 1257, pero á mi ver se equivoca en uno y otro. En lo primero, porque como expresamente que le adquirieron por título particular, esto es, por el cambio que D. Berenguela, priora de Santa Margarita, con las monjas, y el guardian y frailes de San Francisco otorgaron á su monisterio por otro; y lo segundo, porque el rey D. Jaime no hubiera que leer y confirmar este cambio, por el privilegio de 30 de diciembre de 1258, que publica Dimeto, y no es creíble que en aquellos tiempos la posesion del sitio precediese á la confirmacion del contrato.

No extraño yo que para solemnizar con un prodigio la fundacion del nuevo convento se novelase en su historia un cuento, que el mismo privilegio desmiente, porque es harto ordinario que en estas ciudades y fundas ilustres la pretension de ennobrecer su origen en tradiciones fabulosas. La privilegio citado prueba que á este hecho no precedió milagro alguno, ni hecho para que, pues que provenia de un cambio de conventos, en el cual, como en todo contrato, se combinó la conveniencia reciproca de las partes, y el haber sido las monjas las que pidieron la confirmacion del cambio basta para asegurar que no fueron perjudicadas en él.

La traslacion de los frailes al convento de las monjas se hizo, segun mi Fr. Jaime, en 13 de junio de 1259, por el mismo rey, y con asistencia del obispo D. Pedro Morey o de Muredine. Hecho que tal pensaron luego en levantar un nuevo convento, porque probablemente se hallarian estrechos en el que las monjas ocupaban. Como el rey D. Jaime, para señalar su devocion á esta orden, y se le atribuyó el hijo primogénito de su nombre, que ya entonces entraba á cumplir luego entro en ella, colocó por sus manos la primera piedra para la nueva iglesia en 31 de enero de 1281, con asistencia del mismo prelado, y del guardian y custodio del convento, Fr. Pedro Vazquez y Fr. Ramon Tortosa, y con gran solemnidad y concurso de gente. Cinco años despues se empezó á edificar el convento, y las obras

lana con que se emprendió esta obra, se infieren de haber dado á n planta, a lo que llaman dormitorio, doscientos setenta y dos pies de largo, y aun nada le sobra para ciento cincuenta y cuatro religiosos que le habitan (a).

Bien quisiera decir á V. quien fué el primer autor de estas obras; pero solo puedo contentarle con noticias, que sobre vagas, me parecen poco seguras. Tratando de ellas el P. Fr. José Hebrera, uno de los cronistas de la orden, dice: «Determinó el Rey el sitio para la fundacion dentro de la ciudad, y buscó fuera de su reino arquitectos de gran fama, para que vistiesen muchas plantas y diseños, se eligiese el mejor y mas suntuoso.» Desde luego se engaña el P. Hebrera en lo primero, porque el Rey que entendió en el sitio, para edificar dentro de la ciudad, no fué el que concibió á la librería del convento, y porque el cambio hecho con las monjas de Santa Margarita, prueba que la conveniencia particular, y no la eleccion del soberano, intervinieron en dicha situacion. Lo segundo es inverosímil, porque sabiendo entonces en Mallorca buenos y aun bonisimos arquitectos, como prueban las obras corralesas, no es de creer que D. Jaime el II buscara en lejimas tierras lo que tenia dentro de casa.

Como quiera que sea, en 1717 iba ya tan adelante la obra del templo, que según el P. Soliveretas el día del santo Patriarca, 4 de octubre de aquel año, se trasladó el culto, y se celebraron por primera vez los divinos oficios en la parte concluida del nuevo templo. Y para que hasta este mismo año había estado aquí sirviendo el capellán de Santo Domingo el arquitecto mallorquín Jaime Fabra, como tal, el Sr. Viceroy usó de creer que dirigiese también las de sus capellanes, como en efecto fueron, porque los edificios no lo revestían su suntuosidad, sino la forma, pero no en el gusto.

En este estado que me encuentro, hasta después de la mitad del mismo siglo XIV, y en los siglos XV y XVI, se combata de intermitente, por lo cual, los genios obispos, frailes, y naturalistas D. Pedro Cuna, para competir tan bien como se pudiese su continuacion, y la gran obra de poder que hoy se cultiva y costoso uno y otro, por cuya razon se pudiese salir de sus errores y equivocaciones de ella, como se ve en los siguientes libros de medicina natural de Juan Cristobal.

Mis traducción anterior de este salmo dice y en otra ocasión no sé por qué equivocados del P. H. Juan, tras otro audaz transcrano, y lo es, que me da lugar a reflexionar como entido al leerlo su sentido sobre la justicia social, como en el al

El 1.º de mayo de 1938, el día de la victoria, el pueblo de Madrid se levantó en una gran manifestación que duró hasta las 12 de la noche. En ella se quemaron los retratos de Franco y se cantó el himno de la República. La fiesta continuó en los días siguientes, con bailes y reuniones en los barrios.

Ceterum inter eorum duo fratres
iterum cognomine Asineili, qui
ejus turris hinc inde sub eodem
nomine erat, spūtes fuerunt, ex-
tremum huius collesum pariter bel-
lum in eis construxerunt. Unde in-
primis huius loci claustrum, la-
pidum sepulchrum, et contra, eo-
rum corpora recondi meruerunt.

Però la última parte de esta iglesia fue construida a mediados del siglo XVIII por dos hermanos sirios, llamados Amara, a los que se le atribuye en honor a la torre de su nombre, por lo que merecieron que sus cuerpos fuesen enterrados en el primer peldaño del claustro, en sepulcro de piedra, cubierto de bronce.

Ahora, pues, ¿quién no se engañaría a vista de eso a las circunstancias? Ni quién sospecharía que un extranjero que se podía repetir español, pues lo era ya, aunque nacido en Asturias, pero exiliado, finizó sus estudios en Alcalá, que fue empezado como bachelador por nuestra parte, que con este título, y el de general de orden, anduvo mucho tiempo por Italia, y sobre todo, que de su tuyo, o pudo tener, los mismos parados y tal vez más, no que repito, se sospecharía que con tales señas no diese noticia tan grandemente equivocadas?

[illegible]

Miró y V. temió, que tratándole de ver si por la parte de la
niva, de que hablé el otro día, le cogía el pulso y sacara algo de
acuerdo de los imputados de San Ildefonso, he venido a ver
que la torre de Boman, llamada de *gl. M. de la Cruz*, está en
1107, esto es, más de un siglo antes que Manzanera, y es
de los moros. Por lo menos, sólo asegura el autor la existencia
de Italia. Y ahora fíase V. en noticias de letra de manuscrito.

En el momento de la liberación de Jolof, se encontraba en el campamento de la guarnición de la ciudad la mayor parte de la fuerza de la guarnición, la cual había sido enviada a combatir en la zona de la frontera con el Senegal, y la otra Guarnición, que solo tenía un batallón, se encontraba en la zona de la frontera con el Senegal.

Pero vamos á noticias mas ciertas para que V. no diga que pretendo contentarle con patrañas y conjeturas.

El Dr. Juan, ó Pedro Juan Llobet, el mas célebre de los eclesiásticos de Ricauendo Lull, y acrisolado defensor y propagador de la doctrina en el siglo XV, fué tambien muy celoso en la preservacion de las cenizas de aquel extraordinario varon, las cuales si por casualidad estaban a tan buen recaudo, como la alta opinion de su talento y virtudes merecian. Con este objeto trato de consagrar a su memoria una nueva capilla, y consta que se hallaba ya construida en 1482.

Para evitar equivocaciones, antes de hablar de esta capn vendré á V. que no es la que hoy tiene el nombre dei *brass* *Rumex* *ac.* y en la que se le da culto, por mas que no forme parte de

(a) La capilla llamada hoy *del Beato Ramon* o *del Beato Ramon*, que lleva este nombre hasta la entrada del siglo XVII. El que antes tenía, y se ve en varios testamentos, reconocidos por el Conato. *Ramon Calles*, de los años 1476, 1486 y 1496, era de San Mateo o San Matheo. Y como en el testamento de dichos testamentos, y que tienen algo de enteramente semejante a los de San Mateo, y San Matheo, se ve en la primera y en la segunda, y en la tercera, y en la cuarta, y en la quinta, y en la sexta, y en la séptima, y en la octava, y en la novena, y en la décima, y en la undécima, y en la duodécima, y en la treceava, y en la catorceava, y en la quinceava, y en la dieciséava, y en la dieciséava, y en la dieciochoava, y en la diecinueava, y en la veinteava, y en la veintena, y en la veintena y una, y en la veintena y dos, y en la veintena y tres, y en la veintena y cuatro, y en la veintena y cinco, y en la veintena y seis, y en la veintena y siete, y en la veintena y ocho, y en la veintena y nueve, y en la treinta y una, y en la treinta y dos, y en la treinta y tres, y en la treinta y cuatro, y en la treinta y cinco, y en la treinta y seis, y en la treinta y siete, y en la treinta y ocho, y en la treinta y nueve, y en la cuarenta y una, y en la cuarenta y dos, y en la cuarenta y tres, y en la cuarenta y cuatro, y en la cuarenta y cinco, y en la cuarenta y seis, y en la cuarenta y siete, y en la cuarenta y ocho, y en la cuarenta y nueve, y en la cincuenta y una, y en la cincuenta y dos, y en la cincuenta y tres, y en la cincuenta y cuatro, y en la cincuenta y cinco, y en la cincuenta y seis, y en la cincuenta y siete, y en la cincuenta y ocho, y en la cincuenta y nueve, y en la sesenta y una, y en la sesenta y dos, y en la sesenta y tres, y en la sesenta y cuatro, y en la sesenta y cinco, y en la sesenta y seis, y en la sesenta y siete, y en la sesenta y ocho, y en la sesenta y nueve, y en la setenta y una, y en la setenta y dos, y en la setenta y tres, y en la setenta y cuatro, y en la setenta y cinco, y en la setenta y seis, y en la setenta y siete, y en la setenta y ocho, y en la setenta y nueve, y en la ochenta y una, y en la ochenta y dos, y en la ochenta y tres, y en la ochenta y cuatro, y en la ochenta y cinco, y en la ochenta y seis, y en la ochenta y siete, y en la ochenta y ocho, y en la ochenta y nueve, y en la noventa y una, y en la noventa y dos, y en la noventa y tres, y en la noventa y cuatro, y en la noventa y cinco, y en la noventa y seis, y en la noventa y siete, y en la noventa y ocho, y en la noventa y nueve, y en la cien y una, y en la cien y dos, y en la cien y tres, y en la cien y cuatro, y en la cien y cinco, y en la cien y seis, y en la cien y siete, y en la cien y ocho, y en la cien y nueve, y en la ciento y una, y en la ciento y dos, y en la ciento y tres, y en la ciento y cuatro, y en la ciento y cinco, y en la ciento y seis, y en la ciento y siete, y en la ciento y ocho, y en la ciento y nueve, y en la doscientos y una, y en la doscientos y dos, y en la doscientos y tres, y en la doscientos y cuatro, y en la doscientos y cinco, y en la doscientos y seis, y en la doscientos y siete, y en la doscientos y ocho, y en la doscientos y nueve, y en la trescientos y una, y en la trescientos y dos, y en la trescientos y tres, y en la trescientos y cuatro, y en la trescientos y cinco, y en la trescientos y seis, y en la trescientos y siete, y en la trescientos y ocho, y en la trescientos y nueve, y en la cuatrocientos y una, y en la cuatrocientos y dos, y en la cuatrocientos y tres, y en la cuatrocientos y cuatro, y en la cuatrocientos y cinco, y en la cuatrocientos y seis, y en la cuatrocientos y siete, y en la cuatrocientos y ocho, y en la cuatrocientos y nueve, y en la quinientos y una, y en la quinientos y dos, y en la quinientos y tres, y en la quinientos y cuatro, y en la quinientos y cinco, y en la quinientos y seis, y en la quinientos y siete, y en la quinientos y ocho, y en la quinientos y nueve, y en la seiscientos y una, y en la seiscientos y dos, y en la seiscientos y tres, y en la seiscientos y cuatro, y en la seiscientos y cinco, y en la seiscientos y seis, y en la seiscientos y siete, y en la seiscientos y ocho, y en la seiscientos y nueve, y en la setecientos y una, y en la setecientos y dos, y en la setecientos y tres, y en la setecientos y cuatro, y en la setecientos y cinco, y en la setecientos y seis, y en la setecientos y siete, y en la setecientos y ocho, y en la setecientos y nueve, y en la ochocientos y una, y en la ochocientos y dos, y en la ochocientos y tres, y en la ochocientos y cuatro, y en la ochocientos y cinco, y en la ochocientos y seis, y en la ochocientos y siete, y en la ochocientos y ocho, y en la ochocientos y nueve, y en la novecientos y una, y en la novecientos y dos, y en la novecientos y tres, y en la novecientos y cuatro, y en la novecientos y cinco, y en la novecientos y seis, y en la novecientos y siete, y en la novecientos y ocho, y en la novecientos y nueve, y en la mil y una, y en la mil y dos, y en la mil y tres, y en la mil y cuatro, y en la mil y cinco, y en la mil y seis, y en la mil y siete, y en la mil y ocho, y en la mil y nueve, y en la dos mil y una, y en la dos mil y dos, y en la dos mil y tres, y en la dos mil y cuatro, y en la dos mil y cinco, y en la dos mil y seis, y en la dos mil y siete, y en la dos mil y ocho, y en la dos mil y nueve, y en la tres mil y una, y en la tres mil y dos, y en la tres mil y tres, y en la tres mil y cuatro, y en la tres mil y cinco, y en la tres mil y seis, y en la tres mil y siete, y en la tres mil y ocho, y en la tres mil y nueve, y en la cuatro mil y una, y en la cuatro mil y dos, y en la cuatro mil y tres, y en la cuatro mil y cuatro, y en la cuatro mil y cinco, y en la cuatro mil y seis, y en la cuatro mil y siete, y en la cuatro mil y ocho, y en la cuatro mil y nueve, y en la cinco mil y una, y en la cinco mil y dos, y en la cinco mil y tres, y en la cinco mil y cuatro, y en la cinco mil y cinco, y en la cinco mil y seis, y en la cinco mil y siete, y en la cinco mil y ocho, y en la cinco mil y nueve, y en la seis mil y una, y en la seis mil y dos, y en la seis mil y tres, y en la seis mil y cuatro, y en la seis mil y cinco, y en la seis mil y seis, y en la seis mil y siete, y en la seis mil y ocho, y en la seis mil y nueve, y en la siete mil y una, y en la siete mil y dos, y en la siete mil y tres, y en la siete mil y cuatro, y en la siete mil y cinco, y en la siete mil y seis, y en la siete mil y siete, y en la siete mil y ocho, y en la siete mil y nueve, y en la ocho mil y una, y en la ocho mil y dos, y en la ocho mil y tres, y en la ocho mil y cuatro, y en la ocho mil y cinco, y en la ocho mil y seis, y en la ocho mil y siete, y en la ocho mil y ocho, y en la ocho mil y nueve, y en la nueve mil y una, y en la nueve mil y dos, y en la nueve mil y tres, y en la nueve mil y cuatro, y en la nueve mil y cinco, y en la nueve mil y seis, y en la nueve mil y siete, y en la nueve mil y ocho, y en la nueve mil y nueve, y en la diez mil y una, y en la diez mil y dos, y en la diez mil y tres, y en la diez mil y cuatro, y en la diez mil y cinco, y en la diez mil y seis, y en la diez mil y siete, y en la diez mil y ocho, y en la diez mil y nueve, y en la once mil y una, y en la once mil y dos, y en la once mil y tres, y en la once mil y cuatro, y en la once mil y cinco, y en la once mil y seis, y en la once mil y siete, y en la once mil y ocho, y en la once mil y nueve, y en la doce mil y una, y en la doce mil y dos, y en la doce mil y tres, y en la doce mil y cuatro, y en la doce mil y cinco, y en la doce mil y seis, y en la doce mil y siete, y en la doce mil y ocho, y en la doce mil y nueve, y en la trece mil y una, y en la trece mil y dos, y en la trece mil y tres, y en la trece mil y cuatro, y en la trece mil y cinco, y en la trece mil y seis, y en la trece mil y siete, y en la trece mil y ocho, y en la trece mil y nueve, y en la catorce mil y una, y en la catorce mil y dos, y en la catorce mil y tres, y en la catorce mil y cuatro, y en la catorce mil y cinco, y en la catorce mil y seis, y en la catorce mil y siete, y en la catorce mil y ocho, y en la catorce mil y nueve, y en la quince mil y una, y en la quince mil y dos, y en la quince mil y tres, y en la quince mil y cuatro, y en la quince mil y cinco, y en la quince mil y seis, y en la quince mil y siete, y en la quince mil y ocho, y en la quince mil y nueve, y en la diecisé mil y una, y en la diecisé mil y dos, y en la diecisé mil y tres, y en la diecisé mil y cuatro, y en la diecisé mil y cinco, y en la diecisé mil y seis, y en la diecisé mil y siete, y en la diecisé mil y ocho, y en la diecisé mil y nueve, y en la diecisiete mil y una, y en la diecisiete mil y dos, y en la diecisiete mil y tres, y en la diecisiete mil y cuatro, y en la diecisiete mil y cinco, y en la diecisiete mil y seis, y en la diecisiete mil y siete, y en la diecisiete mil y ocho, y en la diecisiete mil y nueve, y en la dieciocho mil y una, y en la dieciocho mil y dos, y en la dieciocho mil y tres, y en la dieciocho mil y cuatro, y en la dieciocho mil y cinco, y en la dieciocho mil y seis, y en la dieciocho mil y siete, y en la dieciocho mil y ocho, y en la dieciocho mil y nueve, y en la diecinue mil y una, y en la diecinue mil y dos, y en la diecinue mil y tres, y en la diecinue mil y cuatro, y en la diecinue mil y cinco, y en la diecinue mil y seis, y en la diecinue mil y siete, y en la diecinue mil y ocho, y en la diecinue mil y nueve, y en la veinte mil y una, y en la veinte mil y dos, y en la veinte mil y tres, y en la veinte mil y cuatro, y en la veinte mil y cinco, y en la veinte mil y seis, y en la veinte mil y siete, y en la veinte mil y ocho, y en la veinte mil y nueve, y en la veintiuna mil y una, y en la veintiuna mil y dos, y en la veintiuna mil y tres, y en la veintiuna mil y cuatro, y en la veintiuna mil y cinco, y en la veintiuna mil y seis, y en la veintiuna mil y siete, y en la veintiuna mil y ocho, y en la veintiuna mil y nueve, y en la veintidosa mil y una, y en la veintidosa mil y dos, y en la veintidosa mil y tres, y en la veintidosa mil y cuatro, y en la veintidosa mil y cinco, y en la veintidosa mil y seis, y en la veintidosa mil y siete, y en la veintidosa mil y ocho, y en la veintidosa mil y nueve, y en la veintitres mil y una, y en la veintitres mil y dos, y en la veintitres mil y tres, y en la veintitres mil y cuatro, y en la veintitres mil y cinco, y en la veintitres mil y seis, y en la veintitres mil y siete, y en la veintitres mil y ocho, y en la veintitres mil y nueve, y en la veinticuatro mil y una, y en la veinticuatro mil y dos, y en la veinticuatro mil y tres, y en la veinticuatro mil y cuatro, y en la veinticuatro mil y cinco, y en la veinticuatro mil y seis, y en la veinticuatro mil y siete, y en la veinticuatro mil y ocho, y en la veinticuatro mil y nueve, y en la veinticinco mil y una, y en la veinticinco mil y dos, y en la veinticinco mil y tres, y en la veinticinco mil y cuatro, y en la veinticinco mil y cinco, y en la veinticinco mil y seis, y en la veinticinco mil y siete, y en la veinticinco mil y ocho, y en la veinticinco mil y nueve, y en la veintiseis mil y una, y en la veintiseis mil y dos, y en la veintiseis mil y tres, y en la veintiseis mil y cuatro, y en la veintiseis mil y cinco, y en la veintiseis mil y seis, y en la veintiseis mil y siete, y en la veintiseis mil y ocho, y en la veintiseis mil y nueve, y en la veintisiete mil y una, y en la veintisiete mil y dos, y en la veintisiete mil y tres, y en la veintisiete mil y cuatro, y en la veintisiete mil y cinco, y en la veintisiete mil y seis, y en la veintisiete mil y siete, y en la veintisiete mil y ocho, y en la veintisiete mil y nueve, y en la veintiocho mil y una, y en la veintiocho mil y dos, y en la veintiocho mil y tres, y en la veintiocho mil y cuatro, y en la veintiocho mil y cinco, y en la veintiocho mil y seis, y en la veintiocho mil y siete, y en la veintiocho mil y ocho, y en la veintiocho mil y nueve, y en la veintinue mil y una, y en la veintinue mil y dos, y en la veintinue mil y tres, y en la veintinue mil y cuatro, y en la veintinue mil y cinco, y en la veintinue mil y seis, y en la veintinue mil y siete, y en la veintinue mil y ocho, y en la veintinue mil y nueve, y en la treinta mil y una, y en la treinta mil y dos, y en la treinta mil y tres, y en la treinta mil y cuatro, y en la treinta mil y cinco, y en la treinta mil y seis, y en la treinta mil y siete, y en la treinta mil y ocho, y en la treinta mil

Totus sus obres dirigia a fi de
aumentar y honorar la doctrina
del benaventurad Ramon Lull,
com a part dechable sci... Educà
acabà liment aquella magnèica
capella, en la qual pogu's estar

Todas sus obras daban al fin de aumentar y honrar a destino del bienaventurado Rosendo Loli, como fiel dispensario. Edificio con todas sus cosas aquella magnífica capilla, a la

[illegible]

No contento con este honor el partido baillista, erigió después a la memoria de tan insigni valor un monumento mas durable en el terreno sagrado de

cual pudiese ser trasladado el venerable cuerpo del sobredicho felicísimo maestro Raimundo Lull; y había ideado y trazado un singular y bello diseño para adornar el sepulcro, que representase suficiente memoria de lo contenido en él, como se ve en los principios que están allí colocados.

la ve V. que aquel haber ideado una planta ó diseño, como trató Casturel, tratándose de una capilla que estaba ya acabada, y el monumento empezado á construir, basta para mirar al maes-

nel que hoy se ve en la misma capilla, y cuya forma me hace creer que fué
arido en el mismo tiempo y por la misma mano, que el de una celebre he-
del luminoso interior, fuera doña Beatriz de Pinos, que en su testa-
do dejó la mitad de sus cuantiosos bienes para aumentar la dotacion de las
las de esta casa. Los unos y otros supu-eran grabaron los luminosos dos epi-
los que ocupan la parte uno de otros pure que no es justo separar en esta
la memoria de dos personas, que su escencia quiso que estuviese siempre
en aquel lugar. Dios p. s. v.

*Terra, tuam tenet hic lapis ora Lupeti,
Astrum tuum lucidum nobisque cunctatum instat.
Hic tuum, monstrantem polo, Christumque, Deumque,
Dipictum fecit conceptum ulio sine crimine Matrem.
Fuit hic extremum tuum quodunque tributum,
Quod erat, tuum, tuumque tam te colimus aliter
Incolimus tuum. Tuam nam sancta precamur,
O Mater, tempus longum, nam sanctis vivat. Amen.*

[illegible]

SUBJECT:

1. V. quest'opera e la più profonda del dottor Lieber, scende al cimen-
to dei gravi problemi padre D. Antonio Raimondo Pascual, donde po-
tremmo ricavare al punto 1, disertacion 3, parrafo 9.

romana, con cuyo motivo dejaron de ser perpetuos dando que así la abadía por muerte de D. Pedro Mayana, que había sido electo el 24 de marzo de 1616. Erato D. Onofre Garau, cuando con Real título de 21 de julio de 1700 fué nombrado él y sus sucesores para conservadores de las cuatro órdenes militares de Santiago, Acuña, Calatrava y Montesa.

La espulsion de monacales decretada por el gobierno constitucional se llevó á cabo con los del Real de Mallorca el día 7 de diciembre de 1820. Ocupados sus bienes y rentas por el crédito público fueron enagenados á pública subasta; pero después la retirada por el gobierno absolutista, volvieron los monjes á poseer sus bienes y monasterios en 10 de noviembre de 1823. Durante el periodo de su esclaustracion hubo de sufrir el monasterio graves perjuicios: pues contagiada la ciudad de Palma en el año 1821, fué designado aquel edificio para hospital de observacion, y el traslado de su antigua viña para campamento de barracas, haciendo tan insoportable, aunque importante papel, en toda aquella época de dolores y tristeza. Por mucho tiempo se vieron en el Real indicios de haber sido morada de la muerte y del dolor, recordando aun en estos fastos otra época mas gloriosa, en que siendo todavia campo consagrado al culto de Dios, se vieron lucinados en él centenarios de verdaderos, que trocaron el orgullo y vanidad de un rey en la humildad y humillacion de un vasallo.

El día 12 de agosto de 1855 volvieron á desocupar su monasterio los monjes del Real, que eran diez y siete, y en consecuencia de los órdenes del gobierno se apoderó de sus bienes el crédito público á la comision de arbitrios de amortizacion, cuyas fincas fueron adquiridas despues á los que las compraron en 1820, y el monasterio fué vendido en 1855. La descripcion de este poco ofrece de comun por ningun belleza artistica que llame la atencion se vea en el Real. El corral rustico le precede, y los arboles sembrándolo acorralan en aspecto pintoresco; mas una puerta á la derecha guia al templo, que es espacioso y lleva columnas estriadas en espiral y capiteles bastante raros en el segundo piso. La iglesia, aunque de no muy extrañas dimensiones, por su antigüedad se hace notable. el techo de maderas pintado á modo de alfombra y sostenido por arcos bastante robusta y grosera fabrica, da indicios de que aquel templo es el primitivo que elevó al culto de Dios y de San Bernardo el conde de Rosellon, cuyos blasones se ven por todas partes y su retrato ha estado hasta estos últimos años en la sacristia. En el centro de la iglesia se ve el sepulcro del erudito P. D. Antonio Benigno Piquer hijo y abad de este monasterio, hombre de valeroso y gran doctrina, gran teologo, acérrimo partidario de Luis autor de muchas obras escogidas, que murió en 28 de febrero de 1791.

Por conclusion de esta nota insertarémos el artículo que publicó uno de los editores en varios periodicos de Madrid y Barcelona. Es una descripcion circunstanciada de la fiesta rural de San Bernardo, que se celebra todos los años el dia 20 de agosto.

FIESTA RURAL DE SAN BERNARDO.

Al volver de *La Real* en sus carrozas
Los jovencitos, las alegres mozas,
Al pasar por camino de la gente,
Clam: gritan con jubilo inocente.

RUDOREDA.

El motivo que por primera vez atrajo á los mallorquines á celebrar esta fiesta se me ha ocultado á pesar de mis investigaciones con que he procurado describirla, pudiéndose sin embargo afirmar considerarse su origen en los primeros años de la fundacion del monasterio del Real, fundada en el de 1277. Lo cual se hace evidente por un auto público otorgado en 15 de las caídas de abril de 1241 ante Domingo Suñer notario ^(*), en el que, transigiendo los monjes Bernarinos varias controversias con Pedro Roig mercader, acerca el arriendo de las aguas sobrantes del monasterio, cargan á dicho arrendatario, a mas de otras obligaciones, la de haber de disponer á sus costas todos los años el dia de San Bernardo, el arreglo de tablados, toldos, arroyanos y tapices para adornar la plaza y vestibulo de la iglesia, imponiéndose además la restrictiva condicion de que, para ello no pule ser exigido cantidad alguna de los vendedores de frutas y otros comestibles que trasladan á sus puestos, como lo habia hecho en años anteriores. De donde claramente se infiere que se celebraba dicha fiesta con el mismo ó semejante aparato ya dos años antes cuando menos del de 1241, es decir, el año de la fundacion del monasterio.

Esta es sin duda la diversion campestre que mas excite el regocijo y el placer de los mallorquinos. El acercarse la fiesta de San Bernardo es para ellos un motivo abrumante para poner en accion todos los recursos que conducieren puedan al logro de sus deseos, sin perdonar ni á di genesas, ni á fatigas, ni á otro cualquier medio que pueda serles útil para sus designios. Enmudece en esta ocasion la indigencia mas encosa, viéndose contrastada por un entusiasmo ó el mas exaltado, y un deseo impetuoso de ir á verle, de asistir á la buhardera fiesta de San Bernardo. Llegó en fin el señalado dia, y Palma queda en gran parte despojada por la numerosa multitud de familias que al hacer partir hacia el campo en las cercanias de aquel monasterio. En-

(*) Se halla en el libro de cuenta y libro de escrituras privilegiadas y conhemones reales y pontificias de dicho monasterio, en el archivo del mismo, bajo el número 1°.

tónces es cuando las copas de los árboles ofrecen su abrigo á las varias reuniones que van formándose, impidiendo con su ramaje la entrada á los abrasadores rayos del sol de agosto. Beben la agua en todos los pechos, y pronto les hace despreciar los rigores de la estación mas ardiente para entregarse á las diversiones que han hallado el genio de cada uno, y pueden satisfacer su gusto. Acuden uno al paseo, que es sin orden, sin distincion de clases y bullicio. confundidos se ven allí el primor, la cultura, el aseo rústico, la gracia, la finura, el pueblo y la nobleza, ofreciendo toda especie de contraste: mientras que varios grupos con una inocencia encantadora y digna de los sencillos habitantes de la Arcadia, van formando bonitas danzas pastoriles al son de gaitas y tambores. Vase de trecho en trecho varias reuniones embelidas en sus juegos y entretenimientos, propios de aquel lugar y de aquel día publicamente fúebos: un confuso murmullo sale del inmenso gentío que va cruzando en todas direcciones, y que solamente acude al árbol amigo para dar principio á sus meriendas, que se hacen en paz, alegría y abundancia. Al declinar la tarde, en la puerta de Jesus y á alguna distancia en el camino que guía á San Bernardo, se hallan ya muchas personas las que quedaron en la ciudad, para presenciar el tumultuoso aseo de los carruages, participar del exultado regocijo de los que en día vienen, y aumentar su algaravía y sus chillidos. Brillan recordadas por entre la muchedumbre, conciertos y desconciertos de bonas y caracoles marinos hierren en ronco son los oídos, y el grito de *chuya* (palabra burlesca cuyo origen ignoramos) generalmente repetido, rompe los aires sin cesar (*).

Ese confuso alboroto y el tropel inconsiderado de los carruages que van entrando, no pocas veces han causado desgracias combales, siendo digna de atención entre ellas la que sucedió en el de 1511, en que al entrar por la puerta de Jesus voló el coche del caballero D. Pelayo Quint, por haber rozado con otro y sido derribado por una multitud de carruages que allí se agolparon, pidiendo debajo á un hombre y un niño que murieron á pocos instantes. Hemos preferido este suceso (**) entre otros muchos que podíamos citar, por inducirnos su noticia á reconocer que el uso de las calles que tanta comodidad ofrece, se practicó en Mallorca antes que en Madrid, pues el primero que vió aquella corte fué el de la reina doña Juana la Loca, muger de Felipe I el Hermoso, en el año de 1505.

(*) Algunos dicen que es una palabra irónica, de que se usó para significar á los cristianos nuevos, designados en Mallorca con el nombre de *chuyas*. Nosotros nos inclinamos á creer que *chuya* proviene de una palabra árabe que significa *pero* ó *pero*; si bien esa palabra está algo corrompida. El significado como se echó de ver tiene una aplicación muy oportuna.

(**) Sacado del apéndice de los anales del pabre Tarrasa, que áro mandó el Dr. D. Francisco Ferrer, y dice haberlo redactado del Notario O. Bartolomé Nabot archivero Real de Mallorca.

o cual aunque ageno de este lugar, no dejará de agradar á los cu-
riosos que lo ignoren (*).

Sin embargo de suceder á veces alguna desgracia, y casi siempre
frías de alhajas y otras prendas, no acostumbra jamas haber ro-
bos, ni penden-tis, ni juegos ruinosos, ni otros excesos criminales.
Todo es devocion en el templo, en que se celebra una lucida fiesta,
animacion, movimiento y alegría fuera de él.

Nota 159, pág. 401.

El convento y el templo de San Francisco de Asis son unos de
los edificios que mas honran y hermosean la ciudad de Palma. Su
magnificencia, maestria y buen gusto llaman agradablemente la aten-
cion de los inteligentes y arqueólogos; así pues ocuparon la pluma
del Sr. Jovellanos, cuyos juicios nos complacemos en esponer, inser-
tando lo que dice de tan apreciables monumentos en el tomo 3.^o de
sus obras.

«En la historia de la fábrica de San Francisco me ocuparé mas
la discusion que el número de las noticias, pues que son mas las de-
didas que las ciertas. No hay que estrafiarlo, si es que esta comuni-
dad, como en, no conserva un solo papel de sus primeros tiempos,
y que en el presente que no serian pocos, puesto que sus rentas eran
muchas fueron arrebata-dos, y llevados por los trailes claustrales
cuando en expansion. Acaso por esto se ha recurrido á la tradicion
para llenar los vacios de la historia, y he aquí el origen de la incer-
tumbre, que yo procurare disipar como pueda, para no dar á V.
una que se leenga entre y desvelar.

No consta que los Franciscanos hubiesen venido á la conquista de
Mallorca, aunque Fr. Juan Solvoretis, que puede ser contado en-
tre sus cronistas, no solo afirma, lo que sin autoridad, que asistie-
ron á cinco de los reyes de su orden, sino que por una razon de analo-
gía cree que tambien lo hicieron el Comendador Fr. Pedro Sude, que acompa-
ñaron al rey D. Juan en la conquista de Valencia.

Maximamente por el que residió ya aquí en 1252, al tiempo que
se autorizaba el repartimiento de las tierras, que publicó Dnato
Radoclo, en cuyo segun la copia que poseo en lengua vulgar, to-
mada de los monjes de la P. Fr. Cvetuno de Mallorca, dice así:
*Item el huerto que es llamado Rist Abbaudiles-Abuazac, allí do
están los frailes menores.*

(*) Caba no fue derivado del de un pueblo de Hungría, en que se dice se
inventó en el sig. XV. El uso de ese cómodo cruzador se introdujo en Viena
por los años de 1515, en Londres en 1580, en París habia tres en tiempo de
Francisco I, que reinó desde 1515 hasta 1545.

Pero el establecimiento de la comunidad no se puede colocar antes del año 1258, pues que entónces fué cuando el rey D. Jaime cedió á la orden de San Francisco sitio para fundar convento fuera de la ciudad, segun dice Dymeto, aunque sin citar, como lieu de desear, el lugar y data del privilegio.

En este sitio, que es el que hoy habitan las monjas de Santa Margarita, cerca del muro, edificaron los Franciscanos, segun se cuenta, un gracioso convento, do residieron hasta que adquirida por cambio el de las monjas, fueron trasladados á él, y en él se construyó el que ocupan actualmente.

El P. Soliveres, á quien cito con preferencia, porque estuvo con bastante diligencia en sus tablas manuscritas cuanto acerca á cronistas de la orden, y cuanto halló en la tradicion sobre este asunto, supone que sus frailes obtuvieron este sitio de D. Jaime el 6 y que tomaron posesion de él en 26 de diciembre de 1258: pero á mi ver se equivoca en uno y otro. En lo primero, porque como presupuestamente que le adquirieron por título particular, esto es, por el cambio que D. Berenguel, prior de Santa Margarita, con las monjas, y el guardian y frailes de San Francisco otorgaron á un monasterio por otro, y lo segundo, porque el rey D. Jaime no lo mas que loar y confirmar este cambio, por el privilegio de 20 de diciembre de 1258, que publicó Dymeto, y no es creíble que en aquellos tiempos la posesion del sitio precediese á la confirmacion de cambio.

No extraño yo que para solemnizar con un prodigio la fundacion del nuevo convento se mezclase en su historia un cuento, que á mi me privilegio desentente, porque es harto ordinario aun en estas ciudades y lunas ilustres la pretension de emborcar su origen en tradiciones fabulosas. La primera citada prueba que á este todo no precedió milagro alguno, ni le fué para que, pues que previno de un cambio de conventos, en el cual, como en todo contrato, contribuyó la conveniencia reciproca de las partes, y el haber sido las monjas las que pidieron la confirmacion del cambio hasta para asegurar que no fueron perjudicadas en él.

La tradicion de los frailes al convento de las monjas se hace segun mi Fr. Jaime, en 12 de julio de 1259, por el conde de Barcelona, y con asistencia del obispo D. Pedro Morey ó de Muredine. Hecha que los pensaron luego en levantar un nuevo convento, porque probablemente se hallarian estrechos en el que las monjas ocupaban. Como el rey D. Jaime, para señalar su devocion á esta orden, y se traxo al hijo primogénito de su nombre, que ya entónces entrara, á un año luego entró en ella, colocó por sus manos la primera piedra para la nueva iglesia en 71 de enero de 1281, con asistencia del mismo conde, y del guardian y custodio del convento, Fr. Pedro Villan y Fr. Ramon Tortosa, y con gran solemnidad y concurso de gente. Cinco años despues se empezó á edificar el convento, y las obras

Ceteri h. ceterum duo fratres
interiui, cognomine *Asinelli*, qui
ejus turris Bononiæ sub eodem
nomine erecta, opifices fuisse, ex-
tremam hujus ecclesie partem in hel-
lium more construxerunt. Unde in
prioribus hujus h. i. claustris, lap-
ideis sepulchris, arte contrita, en-
rum corpora recondi meruerant.

Pero la última parte de esta iglesia fue construida a mediados del siglo XVIII por dos hermanos sirios, llamados Aunani, no nombrados que el templo en honor a la torre de su nombre, por lo que merecieron que sus cuerpos fuesen enterrados en lugar principal del claustro, en sepulcros de piedra, cubiertos de bronce.

Ahora pues, ¿quién no se engañaría a vista de esta circunstancia? Ni quién sospecharía que un religioso que se puede repetir español, pues tan pronto aunque nacido en Mantua, tuvo hábito, é hizo sus estudios en México, que fué empleado como buclor por nuestro corte, que con este título, y en el género de orden indujo mucho tiempo por Italia, y sobre todo, que de de tubo, ó pudo tener, los mas puntudos y sutiles maldades se que repite, sospechar que con tales señas nos diese noticia tan que ramente equivocadas?

Pues de este piez son, amigo mío, lo que V. acaba de ver. Después de mi diligencias, hechas para descubrir el tal sepulcro, después de haberlo tornado en colbre en el claustro de San Francisco, donde no me existe, ni existió jamás hoy en día, convengo con los señores de la casa, algunos de tan noble, y otros de tan baja extracción, hermanos de ventura, y aún de V., este sepulcro de nada digno, como es de memoria sepulcrosos, sacado de entre las tumbas de San Francisco, y prohibido público, por el hermano Rector, al cual yo le quise, y le di a V. en otra carta, remitiendo por propia mano a aquel claustro sepultado de un gran arquitecto del siglo XVI.

Mirada V. trece años, que tratado de ver si por la obra de Benito, de que hablo en el otro tomo, se podía ya sacar algo en su acerca de los suplicantes de San Francisco, he venido a descubrir que la Torre de Babilonia, *Mundo de gl. M. V. 1107*, esto es, más de un siglo antes que Melchor en su de poder de las torres. Por lo menos, solo usará el autor de la leyenda de Iturbide. Y ahora fuese V. en notario de letra de molde, y cu-

El nombre de la descripción de Italia, según el Polonio, es "El gran reino de Italia que está en el centro de la isla mayor se ven dos y tres de los dos de la isla llamada de gran fuerza y construida en un gran y gran de la isla de la gran de Paris, y la otra Garimanda, que solo tiene una y tres".

los y campanillas de los que escriben é imprimen cuanto oyen ó ven.

No he dejado yo de sospechar que siendo por aquel tiempo conocido en Cataluña el apellido *Ametllas* o *Alinellas*, pues le halló en instrumentos de 1792, pudo llamarse así el arquitecto de nuestra obra, y nacer de esto la equivocacion de Gonzaga; pero lo mas probable es, que pues en tiempo del señor obispo Cima habia en esta villa arquitectos de primera nota, como vera V. en mi apéndice de la fabrica de la Seu, fuese alguno de ellos el que trabajó en la de San Francisco.

Hame ocurrido tambien que lo del sepulcro lapideo, cubierto de ronce, pudo verificarse en el del señor Cima, que fué enterrado en San Francisco, aunque no en el claustro, sino al pié del altar mayor, como resulta de los apuntamientos del Calafat. Mas tampoco podemos aclarar esto, pues que con motivo de cierta cava ó subterráneo, hecho en el siglo pasado para enterramiento de los frailes, fueron removidos de allí los antiguos sepulcros, y entre ellos el de aquel ingeniero leche-hor de la iglesia. Y ¿lo creerá V.? no solo no se repuso la antigua memoria, sino que tampoco se substituyó otra en su lugar, como la piedad y gratitud requieren, y lo que es mas, no se sabe donde fueron a parar sus despojos.

Acabanos, antes de pasar adelante, desvaneciéndose otra patraña, **que** dicen que a los buitros, que a manera de cabezas se perciben sobre la clave del arco principal de la iglesia, pues que también se **hace** en el convento, que así se habian depositado las cabezas de sus **requitos**. Por fortuna, con motivo de cierta embarradura, que se **hace** actualmente en la bóveda de la iglesia, pude yo examinar este **trato**. Y, ¡cayó mismo un dibujo!, embarcado en un capon acronico, sobre el altísimo andamio, desde donde observé, que lo que **ni** habia eran dos cabezas entalladas en el frente de la clave, las **cuales** bosqueja, y su forma es esta:

De esta habitación, ya que la caben de la derecha, en que parece
 alguna especie de capullo cerrado, es el retrato del Puma Cuzco, que
 viste a la izquierda y la de la izquierda, con barba larga, la del nues-
 tro arquitecto que la ejecutó, y cuyo nombre yace en olvido. A guiso

[illegible]

(e) Estas dos testas faltaban en el original de donde se sacó la copia.

Pero vamos á noticias mas ciertas para que V. no diga que pretendo contentarle con patrañas y conjeturas.

Aunque estaba concluido el cuerpo principal de la iglesia, trabajóse despues construyendo unas y renovando otras de sus muchas capillas. Una de aquellas, dedicada á la Virgen Maria, y llamada tambien del *beato Ramon* *del*, merece distinguida memoria en este apéndice, así por los objetos á que está consagrada, como por el regalo que la hizo construir.

El Dr. Juan, o Pedro Juan Llobet, el mas célebre de los médicos de Ricundo Lull, y acérrimo defensor y propagador de la doctrina en el siglo XV, fué tambien muy celoso en la preservación de las cenizas de aquel extraordinario varón, las cuales al parecer estaban á tan buen recaudo, como la alta opinion de su talento y virtudes merecian. Con este objeto trató de consagrar á su memoria una nueva capela, y consta que se hallaba ya construida en 1488.

Para evitar equivocaciones, antes de hablar de esta capta vendré a V. que no es la que hoy tiene el nombre del *barre Roumou*, a. y en la que se le da culto, por mas que no forme este a d.

[illegible]

do de su erección, ni en ella está su sepulcro. De esta última, que es harto más antigua, aunque remodelada, hace el P. Custurer el siguiente elogio: «En esta misma iglesia tiene R. Lnd. su capilla propia, y retablo de hermosa arquitectura, de obra corintia, y con medallones, dorada y esculpida con relieves, y en ellas su altar, en que se ve doce mil, estatua con rayos y lámpara que arde. Al pie de la estatua se lee esta inscripción: *Brutus Raymundus Lullius, martir...* El pavimento, los balaustrados que la cierran y otros adornos, son de piedra fuerte bruñida, y de varios colores y embutidos. Adornanla hermosos púercos de su vida y hechos. Costará la fábrica pasadas de cinco mil libras, según la deposición del arquitecto que la fabricó, la cual habemos visto firmada de su mano.»

Esto Castuter —pero el buen padre, con el descuido ó menosprecio de la memoria de los artistas, que por desgracia es demasiado común— nos cedió el nombre de este arquitecto, que nos pudo dar un verdin luea, y hubiera lucido mas que otras menudencias, la que están atestadas sus notas.

Hecho esta prevención, volvamos á la capilla de Llobet, quien teniendo por objeto el decoro y la seguridad del cuerpo de su maestro, ideó tambien á este fin la traza de un magnífico monumento, y empezó y continuó hasta su muerte. Es todo de piedra de Santauí; pero tan singular por su invencion, por su arquitectura y escultura, y por sus nichos y raras alegorias, que merece una menuda descripcion, y ya me detendré á hacerla, si no se hubiese tomado ya este trabajo el titulado Costurer en sus *Disertaciones Iulianas*, donde demas á interpretar el sentido de las alegorias que contiene, publica la traza en una estampa que anda al frente de su libro, y representa fiel, aunque groseramente, el sepulcro, y á ella me remito.

Ahora no cabe duda en que la traza de esta obra, así como la de la capela en que está, son del mismo maestro Llobet, porque así lo asegura un testigo coetáneo, contemporáneo y de mayor excepción para el asunto.

[illegible]

Todas sus obras dirigia á fin de aumentar y honrar la doctrina del bienaventurado Ramon Lull, como el fiel deseable sirviente. Edificó acabó también aquella magnífica capilla en la cual puegan estar

Todas sus obras dirigió á fin de aumentar y honrar la doctrina del bienaventurado Ramon Lull, como el fiel deseable sirviente. Edificó con todas sus cosas aquella magnífica capilla, á la

[illegible]

Se acordó con este fin el partido bulista, erigir después a la memoria de tan insignificante varón un monumento más durable en el hermano asesino.

tro Llobet como á su único arquitecto. Pero además la misma obra acredita en su forma que solo pudo ser inventada por un artista tan atento á recomendar en ella el carácter de su doctrina, que no sólo la arquitectura, de cuyos tipos se apartó de propósito, para que la idea fuese tan singular como el objeto á que se consagraba. Aun V. que un sabio de aquel siglo y escuela se desdénase de hacer una traza, pues que ni entónces era raro el que algunos sabios se daban al estudio de la arquitectura, ni hay quien ignore que los antiguos lullistas se blasonaban de *omniscios*, y aseguraban que por todo el Arte Magna se podía alcanzar la enciclopedia de las ciencias.

Aunque el maestro Desclapes habla de este monumento como que estaba en sus principios á la muerte del doctor Llobet, con Castaner, que su autor dejó acabado el primer cuerpo, salvo las estatuetas que todavía faltan en él. Lo que resta pertenece propiamente al sepulcro, y trabajado años después, como veremos.

Ya después de lo que en tiempo de Llobet no estaba á buen recaudo el cuerpo de su venerable maestro, pero acabada su capilla en 1481 parece que fué trasladado á ella, según opina Castaner, aunque no conste donde se colocó *a*, y desde luego no pudo ser ni en la urna destinada para guardarlo, ni en el segundo cuerpo que deba cubrirlo, pues que uno y otro se construyó mucho después.

Estas obras fueron hechas muchos años después, y de cuando á V. individual noticia, como de cosas más conducentes á mi propósito.

Parece que hacia el año de 1481 se supo que el cuerpo del venerable Lull se halló fuera del lugar do se le había depositado, y estaba con poco resguardo y seguridad en la sacristía del convento.

(A) Conociendo de las tantas disputas y contradicciones que ocurrieron por todo el siglo XVII, no sobre el culto, como sobre la doctrina del venerable Ramon de Lull, acordaron los siguientes jurados de Mallorca, que en todas las manifestaciones de los diferentes puntos y controversias en que ellos se venían, y venían en todos los fueros, de autoridad y razón, y por tradición á memoria de los sabios y por su visión, fueron en consecuencia, y para honra y gloria del P. Lull, y Castaner, de la compañía de Jesús, que la obra se ha de muy buenas disposiciones en la parte de las cuales, dividióse en tres capítulos, primero para probar el culto como moral dado á Ramon de Lull, y en la segunda, la doctrina de él, la pureza y ortografía de su doctrina. En esta, que forma un volumen de más de setecientas páginas en cuatro columnas, y en el año de 1702, á nombre de los jurados del reino, que se presentaron al Sr. D. Carlos II. Arzobispo, pues, haber reunido con este fin la tradición, solicitaron, y obtuvieron después de los padres Hermanos de San Francisco, que diesen lugar en las actas de los santos al venerable Lull, y sus obras, escritas por el P. Fr. Bautista Soler, fueron publicadas, primero en el tomo y del mes de junio de aquella grande obra, y separadamente en el volumen en folio, que en 1704 dedica á los católicos de Mallorca. A esta obra, pues, tituló V. en contra á la de Castaner para ver la verdad de lo que se hizo, y lo que se hizo por Llobet, y á la de Soler para ver si era verdad que era tan exacta y completa, como la del retablo que hizo de la casa de venerable Ramon de Lull, que aquel describió también, pero no publicó, y que prueba bien claramente la época á que pertenece.





B. RAYMONDI LULLI SEPULCHRUM

Cura et expensis D. D. M. Moragues et D. J. M. Bove sculptor

El segundo cuerpo que se encargó al honorable Vicem. se reduce á una cosa que yo llamaria atico, si á plan de tan extraordinario gusto pudiera acomodarse la nomenclatura del arte. Aquella humana capilla, y en efecto se le puede dar este nombre, porque es un nicho bastante alto y fondo, cubierto con una graciosa bóveda formada por cuatro arcos, que partiendo de sus ángulos tocan á una en un solo clave, según el gusto ultramarino. Al exterior, que tiene la forma de una alta portada, cubren como cinco pares de columnas, unas pilastras con cuatro pequeños nichos, abiertos en el frente de cada una, como para colocar ocho estatuillas, y sobre cada dintel están dos animaluchos. A la espalda se descubre el arco, todo cubierto por la cenefa de las cortinas que se le han superpuesto para ocultar la urna de mármol, que sobre un zócalo de varis y gres de largo se levanta en la interior del nicho, y que remata en su pirámide cortada en su apice, que tendrá de alto dos palmos. Describir los accesorios de esta obra fuera muy largo. V. buscará e ítem del P. Custurer en la biblioteca de la universidad, donde no puede faltar, pues que reúne todos los que fueron de los *Jeux de dieu*. Y al fin si faltare, veríamos como tomar un rasguño, para que V. tenga idea de este rarísimo monumento.

Sigamos ya de la puta decir á V. que mientras se trataba de concluirle, y cuando iba á engrandecerse con la insignia capla de Rosario la obra de Santo Domingo, la de San Francisco, herido por un rayo que cayó en ella en el mismo año de 1590, perdí el hermoso frontispicio, con todos los claves de su iglesia, que se veían á dos puñales de sus inmediatas caplas, y el antiguo coro que le colgaba. Esta ruina tardó mucho en repararse, no duda por lo

[illegible][illegible]

edificada de muy atras entre claustrales y observantes, y que por el siguiente siglo, quitó á los primeros la gana de su obra, de cuya posesion temian ser espelidos, como lo fueron por los segundos. Aun estos establecidos en de muchas idas y venidas en 1567, tardaron todavia en er. Por fin hullo que ya se trataba de ello en 1618, en rdo suprimir una clave con las dos primeras capillas que se en 1621 se acabó el nuevo frontispicio, salvo la portada: hablaré luego, y que entretanto se trabajaba en la segunda primera clave, que edificó en 1626 el guardian fray Ramera. El frontispicio actual es de forma muy sencilla y sencilla la cual no tengo duda que se copió en la del andronale la munificencia del señor D. Felipe IV, y la piastre cofradia de San Jorge y del colegio de mercaderes. res nada he podido averiguar, si ya no fueron los que le trabajaron en esta obra que es aquí muy ponderada.

e la cisterna abierta en el claustro grande del convento, aguas no solo bebe la comunidad, sino buena parte de la reina. Es notable por su solidez y capacidad, pues tiene

de fondo, cuneenta de ancho, y ochenta y cinco de su brocat al exterior, bien trabajado, puerta, escalera, y sario para su buen uso, limpieza y conservacion. Cons-

de 10 de diciembre de 1655 hasta 4 de agosto de 1658, e determinar quien fuese su autor, porque en los libros le la obra suena un gran número de oficiales empleados en

ismo tiempo. Parece que era el principal Pedro Orrae, le nombra siempre con alguna preterencia. En el frente e ven esculpidos los armas del señor obispo franciscano que gobernó esta diócesis desde 1672 hasta 1674, y ob-

stinacion por haber costado gran parte de la obra, y en-

ido Antonio Bousoor, escultor de Palma.

terroso prelado sufrió su sepultura, y fué enterrado en la se varios habidos, pero en la devastacion que hizo des-

sepulcro del señor Cuna, perierio tambien el de este otro del convento. Con todo, á diligencia del donato Calat conservacion de la inscripcion, que á lo que dice estuvo una piedra negra, bajo el último escalon del presbiterio,

um *Illustrissimi ac Reverendissimi D. D. Fr. Joannus*
re, ordinis Sancti Francisci. Obiit ANO jamuarii anni
1677.

de concluida la obra del algile, y ya bácia los fines del

se dió principio á la magnifica portada principal: obra

agostosa: por su situ y ornatos de no mal gusto de ar-

aque aleada con algunos colgajos y moños, pero de

Muerto Llobet á principios de 1460, el maestro Gabriel Dabepes, su discípulo y sucesor en la enseñanza del sistema llobet, se nombró entonces de Barcelona, y consejero de D. Juan II de Aragón, escribió desde Gerona, donde le halló esta noticia, y con fecha de 24 de mayo de aquel año, una carta consolatoria á sus discípulos de Palma, en la cual entre otras cosas les dice:

Totas sas obres dirigia á fi de Todas sus obras dirigia al fin
aumentar y honrar la doctrina de aumentar y honrar la doctrina
del benaventurat Ramon Lull, del benaventurat Ramon Lull,
com á fiul deorable sciens. Ebbia á Lull, como fiel discípulo seu.
acabá hament aquella magnífica Edificó con todas sus cosas
capella, en la qual pogues estar aquella magnífica capilla, á s

entonces se halló ocupado en aquella enseñanza, no sería mucho suponer que le hubiese abierto entre los letrados.

Como quiera que sea, el maestro Llobet hubo de sufrir el efecto de las malas suertes contra su persona y bienes, las cuales Carreras publicó en forma de novela en los siglos de Santiago de los reyes de Aragón y de Aragón, que entonces se hallaba en Nápoles, y está autorizado, por su privilegio, la obra en castellano de aquella época. En el octubre de 1449, habiéndose muerto Juan Llobet para que se continuara en la lectura de su obra, se le dio un discípulo, como se le dio en la obra, y a los que le sucedieron en la enseñanza, bajo su Real cédula y protección. Con esta salvaguarda continuó con tanto celo su enseñanza, que a fuerza de su amor al estudio por todas partes, alcanzando por la fama de su destreza, su discípulo, que recibían a sus lecciones muchos extranjeros, no sólo del continente de España, sino de Italia y Francia. De aquí es que se debe mirar también al maestro Llobet como el mayor propagador de su sistema, pues que el crédito y favor que luego este alcanzó en la corte de nuestros Reyes Católicos, se debe a la fama de su sabiduría, como a los señores Desportes, Dugan, Cabospe, Daxos, Fox, Calientes y otros de su escuela. Los mientras el maestro Llobet se ocupaba con sus trabajos literarios, se ocupaba de ennoblecimiento con las obras que había ideado y experimentado. De su maestro puesto que la capilla de que hablamos en el texto, se construyó por orden de 1448 y la parte del sepulcro que edificó, por orden de Carreras en el primer cuerpo; esto es, la mayor y más principal del monumento, se está en su construcción en el tiempo que como hasta su muerte. Veremos pues en Palma el 1.º de mayo de 1460, con general sentimiento, pero con alegría a los lullistas, que venía estropeada la tan brillante lumbrera, y la gente se volaba a lamentar por la su pérdida. Buscaron pues algún consuelo en su memoria y por el mundo su memoria, y el magistrado de la ciudad, que se ocupaba de la fama de este partido, ordenó que se le diese sepultura en la catedral, y en la capilla de San Angel Custodio. Hicieronle allí grandes exequias, en las cuales se le dio sus honras religiosas lullistas, y muy nombrado en la historia de la guerra que por este tiempo andaba entre claustrales y observantes, y en la que el partido de los primeros salió vencedor por la constante protección que le mostraron y el entusiasmo de los seglares. Consta esto de uno de los nobles de la ciudad de la Santa, en que se lee esta memoria.

Domingo 11 de mayo de 1460, a Domingo 11 de mayo de 1460, se
muerte de Ramon Llobet, y se prece tora al maestro Juan Llobet, el
muerte de Ramon Llobet, y se prece ta, y predicó el maestro Juan Llobet
muerte de Ramon Llobet, y se prece final de la observancia.

No contento con este honor el partido lullista, erigió después a la memoria de tan ilustre varón un monumento mas durable en el hermano sepulcro.





B. RAYMONDI LULLI SEPULCHRO

Cura et expensis D.D. M. Moragues et D. J. M. Riera sculptor

(1844-1845)

Una de ellas, que pertenece ya al año 1877, fué tratar de la **conclusion del sepulcro**, construyendo una urna de alabastro para depositar el cuerpo, y una capilla ó nicho para colocar la urna, y coronar la obra.

El presbítero Sigrota fué mas diligente ó mas apremiado en la ejecución de su obra, pues que la hermosa urna de alabastro se concluyó en la forma que hoy se ve en el monumento con varias entalladuras y bajos relieves, de que dará razon el P. Custurer; y aunque este jesuita infiere que no está del todo acalada por el resello que se ve en su remate, y supone destinado para recibir una estatua del héroe, tengo para mí que se engaña en su juicio, porque ni en el remate, ni en él cabría tampoco urna ni estatua que no

(b) Asegure los documentos relativos a este caso. Hable con las disculpaciones
P. Castorena, el abogado del Sr. Valdez, para que él le informe de lo que usted
que se maneja en la ley y en la práctica.

1. The first step in the process is to identify the problem. This involves gathering information about the situation and understanding the needs of the stakeholders involved.

hago un contrato de trabajo, en el que se especifica la hora de entrada y la hora de salida, y me pagan por el tiempo que he trabajado. Si me pagan por el tiempo que he trabajado, ¿cómo se puede decir que no he trabajado?

cedida de muy atras entre claustrales y observantes, y que por el siguiente siglo, quitó á los primeros la gauda de una obra, de cuya posesion temian ser espelidos, como más lo fueron por los segundos. Aun estos establecidos en es de muchas idas y venidas en 1567, tardaron todavía en acer. Por fin hillo que ya se trataba de ello en 1618, en ordó suprimir una clave con las dos primeras capillas que que en 1621 se acabó el nuevo frontispicio, salvo la por- se hablaré luego, y que entretanto se trabajaba en la se- y primera clave, que edificó en 1626 el guardian fray Ba- nera. El frontispicio actual es de forma muy sencilla y , atendida la cual no tengo duda que se copió en la del an- tedrone la munificencia del señor D. Felipe IV, y la pie- ilustre cofradia de San Jorge y del colegio de mercaderes. tores nada he podido averiguar, si ya no fueron los que te trabajaron en esta obra que es aquí muy ponderada.

de la cisterna abierta en el claustro grande del convento, aguas no solo bebe la comunidad, sino buena parte de la vecina. Es notable por su solidez y capacidad, pues tiene as de fondo, cincuenta de ancho, y ochenta y cinco de su brocal exterior, bien trabajado, puerta, escalera, y cesario para su buen uso, limpieza y conservacion. Cons- rade 10 de diciembre de 1655 hasta 4 de agosto de 1658. de del autor quien fuere su autor, porque en los libros de la obra suen un gran número de oficiales empleados en mismo tiempo. Parece que era el principal Pedro Orrac, se le nombra siempre con alguna preferencia. En el frente se ven esculturas las armas del señor obispo franciscano , que gobernó esta diócesis desde 1652 hasta 1664, y ob- distincion por haber costado gran parte de la obra, y en- cado Antonio Baquer, escultor de Palma.

varioso prel de sufrió su sepultura, y fué enterrado en la que varios habiendo, pero en la devastacion que hizo des- el sepulcro de señor Cruz, pereció tambien el de este otro r del convento. Con todo, á diligencia del donato Calafat a conservacion de la inscripcion, que á lo que dice estuvo a una piedra negra, bajo el último escalon del presbiterio,

hram Illustrissimi ac Reverendissimi D. D. Fr. Joannus aler, ordinis S. Francisci. Obiit AM januam anni VXXII.

ra de concluida la obra del aljibe, y ya bácia los fines del I, se dió principio á la magnífica portada principal: obra magistosa por su altura y ornatos de no mal gusto de ar- , aunque aleada con algunos colgajos y moños, pero de

muy buena escultura, pues que se ven en ella cuatro grandes estatuas, la de san Jorge en lo mas alto del arco exterior, la de la Virgen Inmaculada sobre la columna o pilastra que divide las ventanas contenidas en él, y abajo al uno y otro lado las de san Francisco, y el sutil Escoto: todo ello trabajado con mucha diageuca y buen gusto en la hermosa piedra de Sintián.

Una casualidad indicó al autor de esta obra, y le hizo venir a Palma para ejecutarla. Habíase en Mallorca hacia el fin del siglo XVII un grave religioso de este convento, en ocasión de que arribó a aquel puerto el arquitecto escultor Francisco de Herrera, que volvía de hacer sus estudios en Italia. Conocidos por el religioso su profesion y su talento, le propuso esta obra, de que entonces se trataba, como muy propia para emprenderla. Aceptó Herrera, vino a Palma, emprendió la grande obra, y la llevó al cabo. Como luego que era se averiguó en esta ciudad, y la eligió por patria suya. A su muerte dejó un hijo y discípulo, llamado Gregorio, por cuyo medio se arraigó y fructificó en Mallorca el buen gusto de su patria. De este Gregorio fué discípulo el escultor D. Miguel Tomas, aka Mozo, que hoy vive, y a quien debo estas noticias, y de D. Miguel fué su hijo D. Francisco Tomas, aquel digno artista que acaba Palma de perder, excelente dibujante, y buen escultor en natural, de quien ya di á V. alguna noticia, que au pararé cuando haya recogido las demas que espero de sus obras.

Mientras se trabajaba en reconstruir la parte arruinada del templo, no se descuidaban los prelados de mejorar y enriquecer su oratorio interior. Y en los principios del siglo, desechado el primer retablo de la capilla mayor, que era muy viejo y humilde, se hizo construir el actual, para el que trabajo la buena estatua principal del santo patriarca el mejor escultor que produjo Mallorca Juan Blanquer. Las demas estatuas fueron hechas despues por un buen aficionado á la escultura, el caballero D. Gerónimo Estrad, que se ocupaba mucho en ella. Debe exceptuarse la del venerable maestro Ramundo Llull, pues que fué costada por Baltasar Cantón, abad del convento, que falleció en 1617, y en su testamento dejó sesenta libras para este fin. La de san Jorge fué acabada por el pedrero D. Gabriel Coll, otro aficionado á la escultura, que trabajó con mucho crédito en barro y cera. El cronista D. Ventura Serra á cuyos apuntamientos debo estas últimas noticias, dice, hablando de los estatuas, que los vio D. Juan de Aragon, lo que me hizo creer que sean de estuco ó de cartón. Las demas obras de otros autores no entran en mi plan.

Pero el mismo cronista, loando la magnificencia de esta iglesia, añade, aunque en estos últimos tiempos se ha gastado mucho en abaratar obras y adornos de muy mal gusto. Tiene mucha razón, si como creo alude á un gran sáculo de mármoles que se sobrepuso

después de haberse marchado Armadans, llegó Pered Español, y su señora, mostrándose muy ofendida por un agravio tan indurioso, no pudo ocultarle el escandaloso suceso. Con impacencia aquel Español que fuese de noche, y acompañado de cincuenta hombres pasó a asaltar la casa de Armadans, á quien y á su mujer mataron de puñaladas. Al concluir su premeditado plan encastaron en la calle á un primo de Jaime Armadans, llamado Francisco, á quien Nicolas de Pachy le dió un raso golpe en la cabeza. El virey que entonces era D. Juan Aymerich, mandó instruir sumaria, disponiendo que todos los iniciados quedasen arrestados en sus casas. Nicolas Pachy y Pedro San-Juan, que resultaron fugitivos, se presentaron á S. M. pidiendo el indulto: el Monarca los envió á la guerra de Granada, donde fueron tales sus proezas y hazañas que el Rey los indultó y armó caballeros. El primero de los dos no pasó mucho tiempo después en Valencia. Los demás compañeros en la casa se hallaban en Melorec con tregua Real y con bando suizo, y en la de distintos, 2 de noviembre de 1499, acudieron al Pacho Español, San-Martín y todos los de su bando, armados de todas armas a la iglesia de San Francisco de Asís para hacer las aboliciones por las almas de sus pasados. Habíabase también Francisco Armadans y Benito Armadans su primo, y Vicente Sured, y al pasar de una otra parte de la iglesia dieron un empujón uno del bando de San-Martín á otros del de Armadans, que fue el principio de una disputa que allí mismo se trabó entre Francisco Armadans, Guillermino Guzmán, Juan Olon de Pachy y Juan Desmas, llegando á tal punto el acorramiento que produjo los antiguos rencores, que arrojados con la espada y secundado este movimiento por todo el número concurrente, al momento se vieron más de trescientos espadas braves por el aire desenvainadas, hundiéndose de una á otra parte. Continuó aquel tiempo en un verdadero teatro de horror y espanto, como los divinos oficios, los requejos iban por rumbos con tréncas agazando á los moribundos y predicando á los obstinados. A una de la iglesia ya estaba cubierta de heridos y muertos, y fue preciso sacar el santísimo Sacramento para ver si á su vista se contenta aquella furiosa muchedumbre. Cuéntan los anales que pasaron de trescientos los que allí murieron, Pedro San-Juan hijo de Miguel que con la garganta cortada se cercenó, Francisco Armadans con una mano rota y el brazo derecho cortado, Guillermino Desmas moribundo, Puiglotllix hijo de Guillermino con la cabeza partida y una espada rota, y Miguel Burguet caballero con tres graves heridas. Así que se supo este atentado fueron presos en la cárcel de parricidas muchos de los complices, entre ellos Vicente Sured, que fué en estado de tan horrible conmoción, cerrase la iglesia de San Francisco, permaneciendo cerrada hasta que se consagró, de cuya consagración vemos aun los indicios en las cruces encarnadas que aun

de cada una de las columnas divisorias de las capillas, cruces
dicas haber habido efusion de sangre en aquel lugar. Los dos
que siguen, obra de nuestro amigo D. José María Qua-
marocen sin duda que los insertemos al hablar de este deplo-
rable.

ARMADANS Y ESPAÑOLS.

Parte primera.

2 de febrero de 1499.

1.

me abraceas cual de usanza,
miles la noble espada,
te quede yo manchada,
limpia y sin venganza.
esperes hoy, si me amas,
el templo me presente,
si banco do me sienta
brase las damas;
te brille en oro y plata
luceros del Borne,
mi balcon adorne
la cabalgata.
do, terciado el manto,
sancia vino un hombre,
o, sin dar el nombre;
da daba espanto,
lo como una
mi vestidura,
n de muerto dura
rellado la me
r nada a huesada,
calla que mas quiero,
no brazos grueso
por do es manada.
si pie ha begado el jarro
rojado le habla
on que en el se via
do por el barro.
rió de mis querellas,
rimas vio sereno....
sangre de su seno
pague todas ellas;
tambien espirante
ano en vano tienda;
poca lo defende

Si el cuerpo pone delante.
Que ella me afunda entre muchas,
Y mis colores mancha,
En mi afrenta solo brilla....
Y tu callas! ni me escuchas!
Se que nunca te fui cara,
Que mi amor se cansa en vano.
Y que era fria la mano
Que me disto junto al ara;
Que en mis brazos, Pedro Odon,
De otro antiguo amor gemiste....
Cuida que el nombre me disto
Ya que no tu corazon.
O di al vulgo que atrevido
Suba y me insulte brutal.
Ya que estaba en carnaval
Tal injuria no ha sufrido.
In: que buscas en la guerra
Si en tu casa ni aun dominas?
Con tus timbres do caminas
Mientras aqui yacen por tierra?
Que sera, si ahora es tal,
Cuando sola y tu en Granada,
El nuevos males me añada,
Y ella ria de mi mal?—
Oh! quien es, Unisa, di
El mal caballero, quien?—
Jacobo Armadans— Muy bien.
Y ella?— Arnalda...— Arnalda!— Si.
La oiste nombrar acaso?
Es oscuro su apellido....—
Presabase el marido
Por la sala a largo paso.
Y nunca para Español
Un dia corrió mas lento;
Rojó su cara, y sangriento
En su ocaso estaba el sol.



II.

Y la noche fue sombría,
Y eran ya las once dadas:
Por un cielo proceloso
Surgió luna solitaria.

Rozábanse con los techos
gigantes las nubes blancas,
Delugándose de negro
Sobre calles y fachadas.

Cortezas, hielos, lúas,
El mundo embudozaban,
Tropos del carnaval,
De conal tras y danzas.

Sumido en quietud el silencio
Cual fue su mal alazana,
Que el mundo crimen empieza
Desde la luz al albañ.

De clamor que se eleva
Solo overanse los oídos,
O el paso precipitado
Del que a sí mismo se espanta.

Mas no se espanta aquel grupo
Que acorrala el Botero en la lapa.

No se sabe si moquiza
O trapalosa o verguiza.

Se leupo el cuerpo lleva
Espectro de gaiteros
Ellos en el cuerpo enmota,
Y ellos con negras capotas.

Los de la ciudad y elido
Mosta el mundo el clamo:
Y en el mundo se leupa
Y en el mundo se leupa.

Y en el mundo se leupa
Y en el mundo se leupa
Y en el mundo se leupa
Y en el mundo se leupa.

El que pasa los oídos
En el mundo se leupa
Mas a la vez en el mundo
No se leupa el mundo.

Y en el mundo se leupa
A la vez en el mundo
Mas a la vez en el mundo
No se leupa el mundo.

Se leupa el mundo
Mas a la vez en el mundo
Mas a la vez en el mundo
No se leupa el mundo.

Y en el mundo se leupa
A la vez en el mundo
Mas a la vez en el mundo
No se leupa el mundo.

Y en el mundo se leupa
A la vez en el mundo
Mas a la vez en el mundo
No se leupa el mundo.

— Pero que te despierta, muger cara!

10°0

Es viento que ahora mego

Y por las tendijas brama.

— Buena, buena entre un!

— Buena, buena entre un!

Y otra vez calla, y otra

De pronto me mego, y otra

Y por entre las cortinas

De la gloria y la fama

Penetra un rayo de luna

Y al par una sombra oscura

Resuena en la estancia un

Arriate de la gloria y la fama

De la gloria y la fama

Que en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

Y en el mundo se leupa

Se leupa el mundo

n ardía en ascuas:
 ¡ah aquí! y doliente
 le oía se arrastra.
 n embolera
 se mortuaria,
 n, una frente
 smente blancas.
 ira en el Eden
 sangrienta estancia,
 de besos días
 to de él sus alas.
 lía que tu sola
 así pronunciabas.
 o, Dios mío!
 l tuyo, Arnalda?
 á de querer en vano,
 i te invocaba:
 apuré el destino,
 ¡aquí nos llama.
 ndro Odon: mas ay?
 si que amaste...—Caíla,
 sren hay un cadáver,
 mas otro abrazas."—
 rida le descubre;
 i un grito lanza....
 des los labios
 i ojos de Arnalda.
 den en sus rodillas,
 no apretaba,
 o él cual un día
 sus miradas.
 pronto se estremeció,
 saba languida;
 sba ensangrentado
 la descansa:
 o desfallecida
 dor rechaza,
 no de su esposo

Con un beso exhala el alma.
 Y él fijo allí de rodillas,
 "Le ama... lo ama..." murmuraba,
 Entre aquellos dos amantes
 Cual edigio funeraria.

El rumor en tanto crece,
 Crece la luz de las hachas;
 Cuales adentro despiertan,
 Cuales desde afuera salían.

De Español cincuenta dentos
 Prontos acuden con armas;
 De Armados no tantos eran,
 Hartos para la venganza.

En torno al difunto empiezan
 Sus exequias sanguiarias:
 Bajo el clamor y los golpes
 Los salones retumbaban.

Entre las teas ardientes
 Y el brillo de las espadas
 Pedro Odon bajo mil formas
 Vió la muerte que buscaba.

Y lucha cual incensario,
 Abre su pecho á las dagas,
 Hasta que un volo de sangre
 Sus ojos cubre, y desmaya.

Al despertar, á su esposa
 Halla al lado de su cama:
 "¡Oh! maldita l'nica seas."
 Y hunde en el lecho la cara.

Sobre heridas entreabiertas
 Revistió las nobles armas,
 Menos el sangriento acero
 Que á las heridas arrojaba.

Y otra vez cual leon fué visto
 Desde el muro de Granada:
 Y la muerte de él hula,
 Y la vida le acababa.

Parte segunda.

2 de noviembre de 1490.

III.

vivo, los haceros;
 quel blandon:
 una mañana luzca
 s el blason.
 negra hayeta
 el paño voy,
 re en terciopelo
 en polvo bordo.

Veinte y cuatro antorchas brillan
 De la lona en derredor;
 Que a doble cadáver, siempre
 Doble funeral loco.

Pobres amos...; qué deslertan
 Están sus salones hoy!
 Nosotros su pan comemos,
 Y ellos en la tumba; ó Dios!

Y los dos en una noche!...
 Velation mes, Gray Gñ, complé.

Y mi llanto no ha acabado...

— Si Un poco mi pavor.

Oh que noche!... las vidrieras
Retumbaban con horror,
Las lámparas se extinguían,
Daba las tres el reloj.

El guardián se lo velaba,

No se sabe que pasó.

En la escena en que uno el vivo

Y los muertos eran dos.

Un fuerte rumor de pasos

A mi estancia me vino,

Con sus a los que algo duermen

Revivir la vida Dios.

Algo me oí en el dolor

El dolor en el dolor

Se oía en el dolor

A los muertos en el dolor.

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Se oía en el dolor

Al dolor en el dolor

Quando cesó en oración.

— Y quien es? no pido.

No es sobre de la vida

Aquí es fray Pablo en el día

Hombre, dicen, que lo pre-

Después se ha visto en

En la vida en el día

De la vida en el día

Sus pasos en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

De la vida en el día

bles uno á uno,
 ropaje negro
 de negro puño,
 cho círculo en torno
 is forman grupos;
 sentadas ántes,
 pié por su turno,
 nes estrechados
 ase el vulgo,
 s por antorchas,
 imas por luto,
 ugas de graves cantos
 enloquejos mutuos:
 a de un torneo,
 a en medio estuvo,
 no, hermano, decia,
 a caballero adusto,
 adans observa
 as y qué orgullo.
 un año al verme sola,
 otras á ocultas,
 uso abandonada,
 on de su triunfo,
 lol les fué terrible,
 Yeon con susto:
 is nunca el paso,
 les de los tuyos.
 , *dies illa*
 sa en aquel punto,
 e las tristes notas
 un murmullo.
 Desmas, y Armadans
 mano del difunto,
 icontron hablaban;
 s fué sañudo.
 ero á fe que estais
 — Vos importuno.
 i hechas ¿por quién arden?
 mordan? — De los tuyos
 a, — (la buscaré...
 cho; no lo dudo,
 duno, aquí: tan lejos
 ya tu sepulcro.

idas, cien relumbran;
 boque y el tumulto,
 m *remanchil*
 mano de difuntos.
 sticos del coro,
 s del concurso,
 sinistros ambos,
 rchan confusos.
des ullionis...
 s iras del mundo
 s celestiales
 el silencio.
 ¡ los sacerdotes

Con sus cálices angostos,
 Las mugeres se desmayan,
 En las puertas hierve el vulgo:
 Y los nobles en dos bandos,
 Todos el hierro desnudo,
 Desde el encorvado anciano
 Al doncel imberbe y rubio.
 Arráncanse las bayetas,
 Desplómanse ya los tambores;
 Los criados con hacheros
 Arman sus brazos nervudos.
 Ya se agitan infernales
 Las antorchas sobre el grupo,
 Ya tendidas por el suelo
 Dan reflejos moribundos.
 Cual en sangre tñe el ara,
 Cual se escucha con un húsio,
 Cuales ruedan abrazados
 Sobre el paterno sepulcro.
 Un tropel confuso habia
 De víctimas y verdugos,
 De matronas desmayadas,
 O interpuestas por escudo,
 De frailes *piedad!* clamando,
 O apartando moribundos,
 Y entre un bosque de armas denso
 Algun Crucifijo augusto.
 Y un rumor hajo las losas
 Dilatábase profundo,
 Cual si para oílar, las muertas
 Renacieran del sepulcro;
 Y por cima de sus nietos
 Cien fantasmas iracundos
 Vagaban, entre un fragor
 De caballos y de escudos.

Y temblaban en sus nichos
 Las edfiges; y los justos
 Que allí yacian, temblando
 Contemplaban á Dios sumo.

¿ Por qué han caído las armas?
 ¿ Por qué callan tan de subito?
 Un novicio por la mano
 El guardián allí condujo:
 « Mostraos, fray Pablo » y sale
 De hasta capilla al punto
 Un rostro pálido y noble
 Bajo negra barba oculto.
 « Armadans!... » á un grito claman,
 Y el silencio fué profundo;
 Con los ojos preguntaban
 Si se abrian los sepulcros.
 Vuelve, Jacobo, á la tumba
 Vuelve, decían los tuyos;
 Rogarémos por tu alma
 Despues de vengarte al mundo.
 Y él firme se adelantaba,

Y ellos huían confusos:
Oh! tocadme les decía,
Mi calor no es de difunto,
A ella sola hirió la muerte;
Bien el cielo lo dispuso,
Que el reo lloré en la tierra
Y al empuje suba el justo.
En los brazos del guardián
Al despertar en el tumulto,
A otra vida abrí los ojos,
Y otra ya de hoy mas no busco.
Y la que era mi mortaja
Será mi hábito futuro:
Armada's va muerta queda
En un claustro por sepulcro.
Daos las manos... no creía
Que otra vez me viera el mundo
Todos sois amigos caros:
A unos y otros debo mucho. —
«Armada's, grita una voz,
Hoy sí, serás difunto»
Y sobre el una arma lanza
Que se embota en mármol duro.

El novicio a Dios se postra:
Rompe diques el tumulto,
Salta el hierro, y con la sangre
Es el suelo ya púrpura.
Aquel que por cinco heridas
Aun alienta moribundo,
Es Francisco de Armada's:
Seis ya duermen de los suyos.
Desmas aquel, cuyo cuello
Atravesó filodagudo:
Lloró, Unsa, que a consorte
Y a hermano perdió su orgullo,
Pondorita sin cabeza,
Martín Pax cortado el puño,
Entredueñas las entrañas
San Juan espina convulso.
Del altar se eleva un canto,
Un campeón se postra súbito:
Vueltos todos la cabeza,
Ven de Dios el cuerpo angusto.
Y unos caen cual de un rayo:
Otros quedán como bustos
Fijos en acto guerrero,
El pecho sin fuego alguno.
Quien se detiene, a las armas
Derr el corazón desmoldo
Quien acomete, en los aires
Suspende el golpe seguro.
Aquel cuya herida muerta
No devuelve el daño crudo
Entre cada combatiente
Misterioso corte un muro.
Sobre muertos y blasones
La Hostia santa sigue el triunfo:

Los arcos que se rinden
Nunca mas se ven dormidos.

V.

1195

Y el tiempo del sacre santo
Lavo la sangrienta herida,
Y en sus arcos vino brilla
Otra vez la paz del cielo
Y de luz un postre rayo
Por los valeros de cedros
Sobre el ambiente flores
Derrama cual sol en mayo
De vivos iris esfera
La efígie de mármol verta
Que imitando a virgen muerta
Recien tumulto derrora.

Y la calva precatoria
De un frente allí postrando,
Y la frente de un soldado
Reclinada en la armadura
Las lamparas tras el día
Con mas funebres reflejos
Alumbraban desde lejos
Y ellos tipos todavía

El guantero en fin desgracia
Coge al otro por la mano
Con vigor le estrecha ansioso
Le inclina a la tumba fría.

«O hermano de mi dolor
También tú, también la amara
Nombre de esposo abrazado
Yo sé el de matar»

«Dijame llorar a mí
Que en seis años me he llorado
También de ella he sido amado
No te ha amado nunca así»

Por que al lado me quedo
En su feretro dormir?
Sabes que es dulce el morir
Que el vivir sin ella es triste?

Sólo Jacobo, que digo
Ah! perdona a tu asesino
— No de ti salud me vine
Español, se va mi amigo

Un abrazo... Bien el verbo
Ora si queda bendito
Nuestro nombre en sangre puro
Ora unido graba el cielo

De nuestro en como leona
Cual esperaba, se siente
Ella víctima moriente
Y su tumba altar de paz

Vendrá al lado de los dos
Yo al dormir en la ceniza,
Tu al despertar en la luz

Desangrado por tu Dios.

Y volviendo al convento de san Francisco de donde nos habia dis-
cuido la narracion del suceso antecedente, dirémos que entre las be-
zas del arte que allí se veian, se contaba el hermosísimo pavimento
de bronce de la capilla de san Buenaventura. Representaba un sepul-
cro gótico de hermosísimo filigranado, con un muerto en el centro y
inscripcion

*Fita son esta pèdra en Flàndes per lonràd Nantoni
soldevila en lo àny MCD mori dit àny.*

Esta belleza artística cuando la espulsion de los religiosos existia,
pero á últimos de 1857 desapareció.

En el claustro de san Francisco existen varios sepulcros góticos,
cuyas inscripciones se conoce que son del siglo en que fué fun-
dado este convento. Por lo que pueda acontecer las copiaremos aquí,
de que los curiosos sepan á qué personas pertenecieron unos mo-
mentos que están espuestos á perecer, ya por el deterioro que han
sufrido en estos años, en que una parte del convento ha estado ocu-
pada por soldados y cómicos, ya por lo desatendida que está su con-
servacion.

Junto á la puerta que da á la iglesia:

Anno: Domini: M.CC.LXXX.I. pridie: nonas:
septembris: obiit: Adriol: de: Rapallo: qui: fecit: ca-
llum: Sancti: Stefani: cuius: anima: requiescat: in:
ex: Amen.

En el mismo costado y despues de la anterior bajo de un escudo
una torre almenada:

Aquest: carnér: es: den: Asbért: ses: Alátas: y:
madona: Dolsa: mulér: sua: sa: darréra: mori: en:
ay: de: M.CCC. á: XX.III. dias: juliol.

Signièndo á la anterior:

Aquest. carnér. es. den. Berenguér. Nadàl.

Despues de la antecedente sigue esta:

Aquest. carnér. es. den. Toni. Figuéra. é. dels. séus.

A la parte opuesta, bajo de un excelente relieve que representa

Año MCCCXXXII.

Ya que hemos insinuado, por las copias que preceden a que pertenecieron los sepulcros que aun se conservan en el claustro de san Francisco de Asis, darémos tambien noticiados de armas que se ven en el antepecho que sostiene del mismo, respecto a que son contrahidos en el siglo cion del convento, lo que prueba que ya entonces ex distinguidas de los apellidos siguientes: Amer, Deses Fornari, Pax, Moragues, Vida, Marcer, Desbach, Ullas Iglesias, Malbosch, Ortola, Miró, Togóres, Cerd Ferrer de San Jordi, Moll, Villar, Trias, Rosuñol, Deter, Ferratjans, Zallar, Reyó, Cardona, Bibiloni, Sal Tarrassa, Malferit, Conieras, Beltran, Balaguer, Aguiló, Despoig, Morey, Prats, Montblanch, Pou, Riera, Valenti, Barguet, Martí, Vivot, Sala, Miralle Zinglada, Tírmens, Berzail, García, Jufly, Torrella, baspre, Lloscos, Armadans, Vida, Suñer, Torramira, Castañer, y Sant Martí.

Entre los excelentes manuscritos que existian en el cofradia de los Angeles de este convento, se contaba en donde el hermano Ramon Calafat habia apuntado el ercion de las sepulturas, segun los testamentos y otros que habia tenido a la vista. De él consta que Juan D testamento otorgado en poder de Nicolas Próm notario marzo de 1575: *Elegesch sepultura en sant Francesch sant Lluís, al camí de Cabàspre.* Bernardo Nadal a suyo de las calendas de marzo de 1510: *Elegesch sepultura en las Llitas de sant Francesch entret en el*

notario: *Elegesch sepultura en sant Francesch en la capella enet, en lo vds de mon marit.*

ni el Sr. Jovellanos ni ninguno de los escritores que hemos aen los nombres de los primeros religiosos franciscanos que convento de su orden en Mallorca. Un auto público recita Jaime Marina notario, justifica que los religiosos fundadores cinco: que vinieron de Roma en las caléndas de enero de e se llamaban P. Miqueli, P. Petri, P. Joanni, P. Jacobi y que estos cinco frailes se pusieron á los pies del rey don suplicándole les diese sitio para fundar convento de su órde el monarca nombró á Bernardo de Torrella, señor de genia, Valentin de Sestorres, Roberto Bellvesí, y Jaime tario, quienes eligieron para este efecto un huerto y una de *Amet Xalaxa*, que estaba junto al jardín del citado y al lado de un torrente por donde bajaban las aguas de las para ir al mar. Todo esto, y la donacion que el memorres hizo de su jardín para que los religiosos no estuviesen atos al torrente y por consiguiente espuestos á inundacion del auto ante Jaime Marina, que vimos auténtico en el e la confradía de los Angeles de San Francisco. Ahora bien, el punto donde fundaron su convento aquellos religiosos? otros muchos escritores quieren que sea el convento de rgarita, y el documento citado nos prueba lo contrario. rgarita no tiene en su inmediacion ningun torrente caudalada inundar cuando salga de madre, y por consiguiente nimos es que fuese allí la primera fundacion de franciscanos si que pasaron á aquel punto algunos años despues del de cha esta reflexion, vamos á ver si podemos dar con el punto e se situó el convento. Para lograrlo seria necesario encontrar de la llera, único torrente considerable que hay inme-alma, vestigios de la mezquita de *Amet Xalaxa*: estos ves-eran. Solo la puerta semicircular que de la calle de los Ol-la Plaza de toros, puede tenerse sin disputa por parte de o árabe, y esta es tan cierto como lo justifica la inscripcion en el dintel de la misma. Este punto está mas inmediato á y por consiguiente puede que no muy lejos de él estuviese convento de que habla el auto de Jaime Marina. Este pre-amento acredita tambien que en las caléndas de agosto del año 1252 D. Ruundo de Torrella, despues obispo de , puso la primera piedra de la *Iglesieta de las llàgas de vesch* en presencia de los sujetos comisionados por el rey , y que aquel día el mismo soberano nombró al P. Miqueli or del convento, por ser el mayor de edad de los cinco reli-diviértese que el documento coetáneo da á la iglesia de fran-el nombre de *Iglesieta*, que quiere decir *Iglesia pequeña*,

y esto no conviene con Santa Margarita, que siendo una iglesia muy grande, no puede disputarse que sea obra reciente más de construcción árabe, y por consiguiente no empezada á edificar en tiempo del obispo Torrella. Y por último, el expresado documento asegura que se bendijo la memorada iglesia, por quedar concluida, en las ciudades de cuero de 1244. El sitio designado está contiguo al de las antiguas *Parryadas*.

En poder del mismo Marina notario se halla el testamento de Valentin Sestorres jurado de Mahorca, otorgado en 31 de diciembre de 1268, y publicado por su muerte en 14 de mayo de 1273. De esta disposición aparece que era uno de los bienhechores de aquel convento. Elige sepultura en su cementerio, lega á la *cofradía de los hermanos* 550 sueldos, á la obra de Santa Eulalia 10 libras, á la de Santa Clara 100 sueldos, á la de las murallas 10 sueldos, á la de la *Hermandad de Dios de la Seu* 10 sueldos, á Pedro Sestorres su hijo un maravedí y medio de censo anual, y á la enfermería de los frailes menores una cama con sus ropas. Por conclusion de esta nota apuntamos otras noticias del convento actual de San Francisco que cede el señor Jovelianos en su memoria, y los demás escritores que han tratado de él. Cuando el incendio de 1480 las capillas de bajo del coro que quedaron reducidas á pavesas fueron la de nuestra Señora de Gracia, hoy el santo Cristo, que era de la familia de Drapang, y la de S. Cristóbal y S. Benito, hoy San Onofre, que era de los *Tapmanents*. La fachada principal quedó concluida en 1700, y una del colegio de mercaderes y de la ilustre cofradía de san Jorge, contribuyeron tambien para su fabrica el rey Felipe IV y Dña Juan Mas y Marcer. En 1752 á instancia y diligencia del P. Antonio Perelló se blanqueó la iglesia, borrándose de este modo el resto de la construcción. En 12 de agosto de 1855 fueron exhumados milagrosos de este convento, como los demás de la capital. Era en el número de 140. Poseían una magnífica biblioteca que habia crecido notablemente el P. Juan Buenaventura Bestard, comensario general de Indias y teólogo consultor de S. M., cuyas principales obras y valiosos manuscritos han desaparecido en gran parte. En la actualidad este convento está destinado para oficinas de la Diputación provincial, Gobierno político, Junta de sanidad, Catastro general, Diputación arqueológica, Junta de caminos, Escuela normal, y Academia de ciencias naturales y exactas, literatura y artes. Su iglesia, siempre cerrada por algun tiempo, sigue otra vez abierta para el culto que estaba destinada cuando existian los religiosos.

ha es la que se nos ofrece decir relativamente á la fundacion edarios en Mallorca, á mas de lo que refiere Dameto en el que hace referencia la presente nota. Que el lino. D. Berenguer obispo de Barcelona, contribuyó á ella con la donacion de o, que otorgó en Mallorca en 20 de enero de 1230 á favor Pedro Nolasco, es un hecho muy positivo como que consta documento auténtico, que en letra de aquella época hemos visto el libro del convento de que tratamos. Este documento aparece por el santo donatario y por los religiosos de su orden *Dionisio Santominato, Egidius de Cruce Christi, Baluinus de Castro, Gilbertus de Riscopullis*; lo que prueba que ya en el día de nacimiento había en esta isla comunidad de religiosos de la órden de la Merced, esto es, cuatro años antes de la época en esto supone la primera fundacion. Dicen las crónicas manuscritas tenemos á la vista cuando escribimos esto, que ya en 1250 estos religiosos en una casa junto al jardín episcopal que entrada en la calle *dels Forats*, y que su fundacion en aquel está por autos públicos que obran en el archivo del convento. Esta noticia no la hemos podido consultar con los documentos que refiere, tenemos visto el acuerdo de 17 de mayo de 1640, en que los religiosos de la Merced, á instancia de su comendador el Fr. Gregorio Roia, dispusieron que para perpetuar la memoria haberse fundado en este lugar el primer convento de su órden, se construyese á espaldas del mismo edificio una capilla de su fundador San Pedro Nolasco. Esta capilla ha existido hasta espasados en que el nuevo dueño de la casa D. Juan Tomas creció la hizo desaparecer, contentándose únicamente en colocar la misma pared el cuadro del santo el día de su festividad. De las pruebas que tenemos á la vista de ser la fundacion de orines mas antigua de lo que supone el cronista que comenta la donacion que á favor del convento de dichos religiosos de hizo el obispo de Gerona D. Guillermo de Cabanellas de la *Albuera*, en el término de Muro, con instrumento de 14 de 1232 ante Guillermo Oller notario, cuya propiedad, *llamada Serra de Muro*, dieron los religiosos en establecimiento, para los fundados, derechos dominicales y el censo perpetuo cuarteras de candel. Si con este documento se hace don el convento, es positivo que el día de su otorgacion ya lo

ya aun tenemos otros datos para apoyar esta verdad. Tomas Ires y Maria su mujer con auto otorgado ante Berenguer notario en los idus de abril de 1233 vendieron al P. Pedro y á Fr. Juan de la Era en legatamiento, un corral por pro-

Merced, puso á los caballeros de ella la obligación de para la redención de cautivos. En aquel entonces los muros de su imperio por gran parte de España y sus mares, y caían los cristianos á menudo en manos y poder de los moros; las redenciones se hacían con mucha frecuencia, y las sumas importaban cuantiosas sumas. Cuenta la crónica mallorquina la autoridad de Vargas, que en 1243 los argelinos de Mallorca todas sus casas, convento y hasta los campos; enagenaciones que prohibió se hiciesen en la sucesión de Juan XX, con su bula de 5 de abril de 1276. Esto hemos querido apuntar, aunque nos parezca dudoso por no estar apoyado al criterio del diligentísimo P. Bibera, no la probada por ningún documento, ni menos la traen nuestros cronistas; pero no por esto dejamos de dar crédito. Es positivo que los mercedarios quedaron sin casa el motivo porque pasaron á vivir en la que les dió el rey (no Macipius.) - *Mam-Acutus*, con auto de 5 de abril (no Dameto) de 1245, instrumento que tenemos á la vista, poder de Felio de Fonte notario. Esta casa había pertenecido á los caballeros de la orden de san Jorge de Alfama, á quien la dió siendo huerto y mezquita el conde D. Nuño Sánchez, las calendas de marzo de 1252. Estaba situada en la plaza el mismo local que ocupa hoy la de D. Pedro José Gela prima curia del Temple, de cuyas fincas posee aun el convento de la Merced. La iglesia

El cronista Dameto dice en el texto que la casa de los Mercedarios andando el tiempo se mudó en el lugar en que ahora la vemos, pero ni siquiera indica la época en que se verificó esta mutación. Aunque no la sepamos á punto fijo, el instrumento otorgado *idibus* *mensis* *anno Domini* 1295, en poder de Bernardo Carrillo notario, por el comendador Fr. Pedro Doscha y los religiosos Fr. Bernardo de Arcejo y Fr. Guillermo Buadella, expresa que aquella comunidad *habita* á Guillermina muger de Ferrer Claret, dos casas contiguas al convento que en aquel día empezaban á habitar. Este convento no podía ser ya el de la plaza de Cort, sino el actual que resulta de los documentos haber sido casa de contratación de mercaderes genoveses. Por lo que toca á su fábrica, engrandecimiento y forma interior, copiaremos aquí las noticias que ofrece un antiquario diario, que continuaron los religiosos hasta su expulsión y guardadas con mucho aprecio en su archivo.

IGLESIA.

En 1295 se amplió la iglesia en cincuenta palmos de longitud, y se construyeron las capillas de santa Bárbara, hoy santa María de Jovellon, y nuestra Señora de las Mercedes, por cuya obra se pagó á Henricque Dumont arquitecto 272 libras, y á Ambrosio Périé esculptor de imágenes (*sculptumque*) 184 libras, ámbas cantidades de reales menudos de Mallorca.

En 1506 se concluyó la bóveda del altar mayor, en cuyo centro se puso una efigie de S. Salvador, tutelar de aquel convento, y ambas obras costaron 187 libras 10 sueldos.

En 1509 se empezó el retablo del altar mayor, que consistía en un plano con dos columnas, todo de piedra de *Portopí*, pintóse un docto en su centro, y debajo se puso un cuadro de S. Salvador, cuya obra costó 582 libras 18 sueldos, y el albañil que la hizo fué Pedro Ferrer natural de Montpellier.

En 1515 se arruinó el tejado de la iglesia, y el comendador fray Juan de Arcejo lo reedificó á sus expensas, gastando 200 libras.

En 1518 se remendó la iglesia, que en una parte amenazaba ruina, y cuyo importe importó 552 libras 6 sueldos.

En 1519 se aumentó la obra de la iglesia, construyéndose las capillas de San José y Santa Lucía, lo que costó 600 libras.

En 1550 se hizo el pavimento nuevo de las capillas, gastándose 4 libras.

En dicho año se compró un órgano portátil, que se colocó al lado del evangelio junto al altar mayor, y costó 60 libras.

En 1560 se compraron seis cortinas de damasco, que costaron 1 libra.

En 1565 se compraron varias casas de la plazuela inmediata para engrandecer la iglesia, que costaron 2540 libras.

En 1621 se resolvió la fábrica de la nueva iglesia dedicada á San Pedro Nolasco, su patriarca y fundador.

En 14 de febrero de dicho año se puso la primera piedra por D. M. I. Sr. D. Juan de Torres virey de Mallorca: asistió a la fundación el ayuntamiento, el obispo D. Fr. Simon Bauzá que la bendijo, y le fijo el maestro mayor Pedro Esteve, la cual está bajo el arco de corlejon que divide la iglesia del convento, en cuyo punto se ven tres piedras grandes que cubren la primera.

En 1661 ya estaba muy adelantada la nueva iglesia, habiéndose alterado notablemente el plano de la misma, que habia levantado Domin Oliver arquitecto mallorquin. Habia ya tres arcos con sus capillas, y los dos que faltaban á concluir se hallaban ya á la altura del cornizamiento. Gastóse en esta obra hasta aquel año 3268 libras.

En 26 de mayo del mismo elltre. Sr. D. Juan Bautista Zaforteza, doctor en cánones y sagrada teología, canónigo y sacrista de nuestra catedral, hijo de D. Leonardo caballero de la orden militar de Montesa, hizo la bendición de la nueva iglesia, asistido de decano elltre. Sr. D. Antonio Barceló Pro. y canónigo, y fueron padrinos D. Onofre Vilalonga y D. Francisco Treynas. Fue bendicha bajo la invocación de S. Pedro Nolasco, y honraron esta solemnidad su asistencia el cabildo y comunidades de ambos clerics.

En 1665 se prosiguió la obra, paralizada por cuatro años por falta de recursos, levantándose el torreón para las campanas, lo que costó 1408 libras.

En 1668 se pusieron los balaustres de hierro del presbiterio que costaron 108 libras.

En 1688 se prosiguió la obra que estaba parada por la esterilidad que habia experimentado Mallorca en los años pasados, y en 1705 quedó concluida con los arcos del coro. Esta conclusión se hizo por pensión de Fr. Juan Llobera, que presidia el convento por haberse el comendador Fr. Nicolas Ballester de síndico del ramo a la corte de S. M., y no solo tuvo el gusto de ver concluida la iglesia, sino que gastó para adorno de ella las partidas siguientes: damascos 134 libras, un facistol para el coro 50 libras, el órgano 158 libras, lo tal 1771 libras.

Este mismo año se pusieron los cristales de colores del rostro claraboya del coro, que costaron 40 libras.

En 1705 se enladrilló el pavimento de la iglesia, que costó 16 libras.

El 1708 se hizo el portal menor que es de piedra de Santul, sobre el cual se puso una estatua de la Virgen, la misma que habia en el antiguo oratorio.

En 1709 se fabricaron las puertas y el cancel, y se concluyó la obra del pasadizo que está sobre las tribunas con las ventanillas que dan á la iglesia, lo que importó la suma de 493 libras.

6 se gastaron 580 libras para perfeccionar la obra de la

0 se trabajó en el portal mayor y se puso su cancel, con
notaron 180 libras.

10 se pagaron 80 libras al escultor Pedro Juan
ra construir los adornos exteriores del órgano.

5 se dió principio á la obra del magnífico retablo del altar
plano y su ejecución es del escultor mallorquín Andres
miembro de una familia que en el siglo anterior se dis-
las bellas artes. Se ajustó este trabajo por 1400 libras, sin
esta suma el valor de los santos.

7 se pusieron los pedestales de jaspe, que costaron 80 li-
nolucó el retablo, solo hasta la cornisa con seis columnas y
del centro. Quedó concluido en 1753.

10 se dió principio á la obra de la hermosa capilla de la
n Cofradía. Quedó concluida en 1751, costando 550 libras.
no año 1750 se labró la custodia, que costó 558 libras, y
le hizo una mejora que costó 280 libras.

5 se empezó el nuevo campanario, en cuya obra se gas-
libras, y no llegó á continuarse por el daño que causaba

11 de mayo de 1741 se tocó capítulo, al que asistieron el
José Laudes y D. Guillermo Roca notario, y el padre co-
manifeso la inminente ruina que amenazaba la iglesia, co-
bia hecho presente en 13 de diciembre de 1740 por don
ter y Zafra ingeniero de S. M., con cuyo motivo dejaban
a fieles á la misma, y mediante á que el gremio de hor-
cedido su sala de juntas para habitar en ella una igle-
que se trasladase á ella el santísimo Sacramento. De todo
de la espresada traslación que se hizo inmediatamente, se
úblico por el notario D. Francisco Gomila. El día siguiente
Verd que lo era de la curia eclesiástica, pasó al convento
ed y en nombre del Dr. D. Bartolomé Artigues rector de
lia, hizo una formal protesta al comendador y comunidad
e tomado la libertad de trasladar el santísimo Sacramento
rofana de los horneros sin licencia de dicho rector ni del
es previno que sin intermision de tiempo fuese restituido
como ántes. Al entretanto el comendador obtuvo licencia
para que permaneciese el santísimo Sacramento en la sala
si pero en la tarde del día 15 á las dos y media los pár-
os Miguel y Santa Eulalia con sobrepelices y velas encen-
iendo procesion con cruz, ciriales y bandera, y vestido el
d con pluvial, se dirigieron á la sala de horneros. Al mis-
entraron por la puerta de la sala de horneros. Verd no-
tonio Ebert fiscal de la sala de horneros su nuncio



Y mi llanto no ha acabado...

— Si tampoco mi pavor.

Oí que noche!... las vidrieras

Rebentaban con horror,

Las lámparas se extinguían,

Daba las tres el reloj.

El guardián solo velaba,

No se sabe que pasó

En la escena en que uno el vivo

Y los muertos eran dos.

Un fuerte rumor de pasos

A un estornudo, un

Un silbido los que al go duermen

Reviven la noche oscura.

Viendo molles angustias

El fantasma en el dolor

Se lamenta por los dolores

A los muertos y a los vivos.

Al desolado y al lloroso

Se oye un grito de dolor

Y cuando los ojos se cierran

En el delirio están fríos.

En su sueño porvenir

Se oye el Viento de Asunción,

Y cuando el Viento de Asunción

Se oye en el que llora.

Al morir el dolor

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

Y cuando los dolores se hundieron,

Al morir el dolor

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

En el dolor que llora.

Cuando cesa su oración.

— Y quien es? — me preguntan.

No os sabéis decirlo yo

Aquí es fray Pedro, con el og

Hombrón dicen que lo pro,

— Después, se ha visto en un

Un temido oírlo.

De repente se ha visto

Se ha visto a un og

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

De él, que él ha visto en un

obles uno á uno,
 ropaje negro
 de negro puño.
 cho círculo en torno
 as firman grupos;
 s sentadas antes,
 pié por su turno.
 mes estrechados
 ase el vulgo,
 s por antorchas,
 rimas por luto.
 mpas de graves cantos
 solóquios mutuos:
 a de un torneo,
 a en medio estuvo,
 me, hermano, decía,
 a caballero adusto,
 nadans observa
 as y qué orgullo.
 un año al verme sola,
 otros á ocultos,
 eso abandonada,
 ron de su triundo,
 lo! les fué terrible,
 / vean con susto:
 es nunca el paso,
 les de los tuyos,
 r, *dies illa*
 ka en aquel punto,
 e las tristes notas
 un murmullo.
 besmas, y Armadans
 mano del difunto,
 ientron hablaban;
 i fué sañudo.
 ero á fe que estais
 — Vos importuno,
 i hacías ¿por quién arden?
 uerdan? — He los tuyos
 á. — Os buscaré...
 cho; no lo dudo.
 íame, aquí: tan lejos
 ya tu sepulcro.

mas, cien relumbran;
 boque y el tumulto,
 m *remanchil*
 suno de difuntos.
 úicos del coro,
 s del concurso,
 sñoleros ambos,
 rchan confusos.
des ullionis...
 s iras del mundo
 s celestiales
 el anuncio.
 ; los sacerdotes

Con sus cálices augustos,
 Las mugeres se desmayan,
 En las puertas hierva el vulgo:

Y los nobles en dos bandos,
 Todos el hierro desnudo,
 Desde el encorvado anciano
 Al doncel imberbe y rubio.

Arráncanse las layetas,
 Desplómanse ya los tumulos;
 Los criados con hacberos
 Arman sus brazos nervudos.

Ya se agitan infernales
 Las antorchas sobre el grupo.
 Ya tendidas por el suelo
 Dan reflejos moribundos.

Cual en sangre líne el ara,
 Cual se escuda con un lusto,
 Coales ruedan abrazadas
 Sobre el palerno sepulcro.

Un tropel confuso había
 De víctimas y verdugos,
 De matronas desmayadas,
 O interpuestas por escudo,
 De frailes *piedad!* clamando,
 O apartando moribundos,
 Y entre un bosque de armas denso
 Algun Crucifijo augusto.

Y un rumor bajo las losas
 Dilatábase profundo,
 Cual si para odiar, los muertos
 Renacieran del sepulcro:

Y por cima de sus nietos
 Cien fantasmas iracundos
 Vagaban, entre un fragor
 De caballos y de escudos.

Y temblaban en sus nichos
 Las efigies; y los justos
 Que allí yacían, temblando
 Contemplaban á Dios sumo.

¿Por qué han caído las armas?

¿Por qué callan tan de súbito?

Un novicio por la mano
 El guardián allí condujo:

„Mostraos, fray Pablo” y sale

De basta capilla al punto

Un rostro pálido y noble

Bajo negra barba oculto.

„Armadans!...” á un grito claman,

Y el silencio fué profundo:

Con los ojos preguntaban

Si se abrían los sepulcros.

Vuelve, Jacobo, á la tumba

Vuelve, decían los suyos;

Rogarémos por tu alma

Después de vengarte al mundo.

Y él firme se adelantaba,

Y ellos hulan confusos:
 Oh! tocadme les decía,
 Mi calor no es de difunto.
 A ella sola hirió la muerte:
 Bien el cielo lo dispuso,
 Que el reo florece en la tierra
 Y al empuje suba el justo.
 En los brazos del guardián
 Al despertar en el túmulo,
 A otra vida abrió los ojos,
 Y otra ya de hoy mas no busco.
 Y la que era mi mortaja
 Será mi hábito futuro;
 Armadans ya muerto queda
 En un claustro por sepulcro.
 Daos las manos... no creía
 Que otra vez me viera el mundo:
 Todos sois amigos caros:
 A unos y otros debo mucho. —
 «Armadans, grita una voz,
 Hora sí, serás difunto.»
 Y sobre el una arma lanza
 Que se embota en mármol duro.

El novicio a Dios se postra:
 Rompe diques el tumulto,
 Salla el hierro, y con la sangre
 Es el suelo ya purpúreo.
 Aquel que por cinco heridas
 Aun allenta moribundo,
 Es Francisco de Armadans:
 Seis ya duermen de los suyos.
 Desmas aquel, cuyo cuello
 Atravesó filo agudo.
 Hora, Unsa, que a consorte
 Y a hermano perdió tu cogullo,
 Pungdorhila sin cabeza,
 Martín Pax cortado el puño,
 Entreabiertas las entrañas
 San-Juan, espina convulso.
 Del altar se eleva un canto,
 En campeon se postra súbito:
 Vuelven todos la cabeza,
 Ven de Dios el cuerpo angosto.
 Y unos caen cual de un rayo;
 Otros quedán como bustos
 Fijos en acto guerrero,
 El pecho sin fuego alguno.
 Quien se detiene, a las armas
 Derr el corazón desnudo:
 Quien acomete, en los aires
 Suspende el golpe seguro.
 Aquel cuya herida muía
 No devuelve el daño crudo:
 Entre cada combatiente
 Misterioso corre un muro.
 Sobre muertos y hlacones
 La Hostia santa sigue el triunfo.

Los aceros que se rindán
 Nunca mas se ven desmontar.

V.

1195.

Y el tiempo del carro ciego
 Lavo la sangrienta herida,
 Y en sus arcos reino bella
 Otra vez la paz del cielo.
 Y de luz un prodigioso rayo
 Por los valerosos cedros
 Sobre el ámbito mil flores
 Herrama cual sed en mayo
 De vivos iris colora
 La estufa de mármol yerba,
 Que imitando a virgen muerta
 Recien túmulo decora.

Y la calva prematura
 De un fraile alla prostrado,
 Y la frente de un soldado
 Reclinada en la armadura.

Las lámparas tras el día
 Con mas funebres reflejos
 Alumbraaban desde lejos.
 Y ellos tips todavía

El guerrero en fin despartió
 Cogió al otro por la mano
 Con vigor le estrecha mano.
 Le inclina a la tumba veta.

O hermano de mi dolor,
 También tú, también la amó
 Nombre de espadas abrazando
 Yo sé el de mi padre

Dejame llevar a mi
 Que en seis años no he llorado
 También de ella he sido amado
 No te ha amado nunca su

Por que al lado no quedo
 En su lecho dormido
 Sabes que es dulce el morir,
 Que el vivir sin ella es triste.

Noble Jacinto, que digo

Ah! perdona a tu asesino
 — No de ti sabes me vino
 Español, se ya mi amigo

Un abrazo... Bien el corte
 Ora si queda herido

Nuestro nombre en sangre escrito

Ora unido graba el corte

De nuestro enocho bruto.

Con el espada, se abre

Ella victima inocente,

Y su tumba altar de paz

Vendra al lado de los dos.

Yo al dormir en la cénita,

Tu al espirar en la tin

Desagrado por tu Dios.

Y volviendo al convento de san Francisco de donde nos habia dis-
do la narracion del suceso antecedente, diremos que entre las he-
is del arte que allí se veian, se contaba el hermosísimo pavimento
ronce de la capilla de san Buenaventura. Representaba un sepul-
gótico de hermosísimo filigranado, con un muerto en el centro y
ascripcion

*Sita fou esta pèdra en Flàndes per lonràd Nantoni
ldevila en lo any MCD morí dit any.*

a belleza artística cuando la espulsion de los religiosos existia,
o a últimos de 1857 desapareció.

En el claustro de san Francisco existen varios sepulcros góticos,
cuyas inscripciones se conoce que son del siglo en que fué fun-
o este convento. Por lo que pueda acontecer las copiaremos aquí,
de que los curiosos sepan á qué personas pertenecieron unos mo-
mentos que están espuestos á perecer, ya por el deterioro que han
ido en estos años, en que una parte del convento ha estado ocu-
a por soldados y cómicos, ya por lo desatendida que está su con-
tencion.

Junto á la puerta que da á la iglesia:

Anno: Domini: M.CC.LXXX.I. pridie: nonas:
tembris: obiit: Adriol: de: Rapallo: qui: fecit: ca-
lam: Sancti: Stefani: cujus: anima: requiescat: in:
te: Amen.

En el mismo costado y despues de la anterior bajo de un escudo
una torre almenada:

Aquest: carnér: es: den: Asbért: ses: Alátas: y:
madona: Dolsa: mulér: sna: sa: darrétra: morí: en:
y: de: M.CCC. á: XX.III. dias: juliol.

Seguiendo á la anterior:

Aquest. carnér. es. den. Berenguér. Nadal.

Despues de la antecodente sigue esta:

Aquest. carnér. es. den. Toni. Figuéra. é. dels. séus.

A la parte opuesta, bajo de un excelente relieve que representa

la muerte de la Virgen, relieve que siendo de la mejor edad de la edad media, ha sido groseramente mutilado:

Sepultura den Antoni Oliva y deis seus.

Al costado opuesto:

Carnér del honrad Bernad Spangol y deis seus. Any MCCCXXXIII.

Ya que hemos insinuado, por las copias que preceden, las familias que pertenecieron a los sepulcros que aun se conservan en el claustro de san Francisco de Asis, diremos tambien notaria de muchos de armas que se ven en el antepecho que sustentan las columnas del mismo, respecto a que son construidos en el siglo de la fundacion del convento, lo que prueba que ya existieron varias familias distinguidas de los apellidos siguientes: Amer, Desca, Gualart, Fornari, Pax, Moragues, Vidi, Mercer, Deslach, Cusur, Coll, Sis, Iglesias, Michas, Ortia, Miro, Togores, Cerdas, Llorca, Ferrer de San Jordi, Mol, Vilar, Tris, Rosabó, Desca, Fuster, Ferratjans, Zifon, Riera, Cardona, Biblani, Sabater, Jan, Tarrasa, Mollat, Comeris, Beltran, Bauguer, Aro, Pons, Aguiló, Despuig, Moray, Plets, Montblanch, Pons, Roud, Cerdas, Riera, Valent, Baugueta, Martí, Virot, Sala, Miras, San Juan, Zanglada, Térmens, Berard, Garcia, Jufly, Torreila, Pardo, Colspre, Llorens, Armandus, Vidi, Suñer, Tornamira, Boni, Jan, Castañer, y Sant Martí.

Entre los cientos manuscritos que existian en el archivo de la contrahedera de los Angeles de este convento, se contaba un libro en cuero donde el hermano Ramon Calat había apuntado el origen y fundacion de las sepulturas, segun los testamentos y otras notas segun que habia tenido á la vista. De él consta que Juan Drotore es un testamento otorgado en poder de Nicolas Priet notario a 24 de marzo de 1575. *Eleges-h sepultura en sant Francesch, capella de sant Llull, al carner de Cabápre.* Bernardo Nadal notario es el suyo de las calendas de marzo de 1510. *Eleges-h sepultura en el monaster de las Llugas de sant Francesch entrant en el portal del altar, a la part de la iglesia ahont están las mias armas.* Bartomeu Sunyer en el suyo ante Pedro Sila notario, su fecha 25 de noviembre de 1561. *Eleges-h sepultura en el monaster de sant Francesch en la capella del beato Llull, en lo carner de mon Pare.* Miguel Jan en el suyo de 6 de junio de 1504 ante Nicolas Vera notario. *Deges-h sepultura en sant Francesch en la capella de sant Brax, en la via dels Tàgamants.* Margarita Suñer, mujer del buardo Lope Juan, en el que otorgó a 2 de noviembre de 1502 en poder de Jan

de notario: *Elegesch sepultura en sànt Francesch en la capella t Benet, en lo vâs de mon marit.*

re ni el Sr. Jovellanos ni ninguno de los escritores que hemos traído los nombres de los primeros religiosos franciscanos que en convento de su orden en Mallorca. Un auto público recien Jaime Marina notario, justifica que los religiosos fundadores cinco: que vinieron de Roma en las caléndas de enero de que se llamaban P. Miqueli, P. Petri, P. Joanni, P. Jacobi y la: que estos cinco frailes se pusieron á los pies del rey don I, suplicándole les diese sitio para fundar convento de su órque el monarca nombró á Bernardo de Torrella, señor de Eogenia, Valentin de Sesterres, Roberto Bellvesí, y Jaime notario, quienes eligieron para este efecto un huerto y una ita de *Amet Xalaxa*, que estaba junto al jardín del citado res, y al lado de un torrente por donde bajaban las aguas de tafias para ir al mar. Todo esto, y la donacion que el monastorres hizo de su jardín para que los religiosos no estuviesen mediatos al torrente y por consiguiente espuestos á inundacionista del auto ante Jaime Marina, que vimos auténtico en el a de la cofradía de los Angeles de San Francisco. Ahora bien, ¿ué el punto donde fundaron su convento aquellos religiosos? o y otros muchos escritores quieren que sea el convento de Margarita, y el documento citado nos prueba lo contrario. Margarita no tiene en su inmediacion ningun torrente caudal e pueda inundar cuando saiga de madre, y por consiguiente venimos en que fuese allí la primera fundacion de franciscanero si que pasaron á aquel punto algunos años despues del de Hecha esta reflexion, vamos á ver si podemos dar con el punto que se situó el convento. Para lograrlo seria necesario encontrar de la Riera, único torrente considerable que hay inmediatamente en la Palma, vestigios de la mezquita de *Amet Xalaxa*: estos vestigios. Solo la puerta semicircular que de la calle de los Olivos á la Plaza de toros, puede tenerse sin disputa por parte de la civilización árabe, y esto es tan cierta como lo justifica la inscripcion da en el dintel de la misma. Este punto está mas inmediato á la Riera, y por consiguiente puede que no muy lejos de él estuviese el convento de que habla el auto de Jaime Marina. Este preencimiento acredita tambien que en las caléndas de agosto del año 1252 D. Ramondo de Torrella, despues obispo de Mallorca, puso la primera piedra de la *Iglesieta de las llagas de Francesch* en presencia de los sujetos comisionados por el rey don I, y que aquel día el mismo soberano nombró al P. Miqueli notario del convento, por ser el mayor de edad de los cinco religiosos. Adviértase que el documento coetáneo da á la iglesia de francesch el nombre de *Iglesieta*, que quiere decir *Iglesia pequeña*,

y esto no conviene con Santa Margarita, que siendo una iglesia muy grande, no puede disputarse que sea obra reciente más de construcción árabe, y por consiguiente no empezada á edificarse en tiempo del obispo Turrella. Y por último, el expresado documento asegura que se bendijo la memorada iglesia, por quedar concluida, en las ciudades de enero de 1244. El sitio designado está contiguo al de las antiguas *Pareyúdas*.

En poder del mismo Marina ontario se halla el testamento de Valentín Sestorres jurado de Mallorca, otorgado en 31 de diciembre de 1268, y publicado por su muerte en 14 de mayo de 1273. De esta disposición aparece que era uno de los bienhechores de aquel convento. Elege sepultura en su cementerio, lega á la *iglesia de dos feyres* 350 sueldos, á la obra de Santa Eulalia 10 libras, á la de Santa Clara 100 sueldos, á la de las muralas 10 sueldos, á la de la *Madre de Dios de la Seu* 10 sueldos, á Pedro Sestorres su hijo un morsetino y medio de cenizas aureas, y á la enfermería de los frailes nuestros una cama con sus ropas. Por conclusion de esta nota apuntamos otras noticias del convento actual de San Francisco que como el señor Jovelianos en su memoria, y los demás escritores que han tratado de él. Cuando el incendio de 1480 las capillas de la parte que quedaron reducidas á piveas fueron la de nuestra Señora de Gracia, hoy el santo Cristo, que era de la familia de Drapug, y la de S. Cristóbal y S. Benito, hoy San Onofre, que era de los Teymanents. La fachada principal quedó concluida en 1700, y además del colegio de mercaderes y de la ilustre cofradía de san Jorje, contribuyeron también para su fabrica el rey Felipe IV y Dada Juan Mas y Myrcer. En 1752 á instancia y diligencia del P. Antonio Perelló se blanqueó la iglesia, boriándose de este modo el interior de su construcción. En 12 de agosto de 1875 fueron declarados religiosos de este convento, como los demás de la capital. Era en número de 140. Poseian una magnífica biblioteca que habia crecido notablemente el P. Juan Buena Ventura Hestard, comensario general de Indias y teologo consultor de S. M., cuyas principales obras y valiosos manuscritos han desaparecido en gran parte. En la actualidad este convento está destinado para oficinas de la Diputación provincial, Gobierno político, Junta de sanidad, Catastro general, Diputación arqueológica, Junta de caminos, Escuela normal, y Academia de ciencias naturales y exactas, literatura y artes. Su iglesia, siempre cerrada por algun tiempo, sigue otra vez abierta para el objeto que estaba destinada cuando existian los religiosos.

Mucho es lo que se nos ofrece decir relativamente á la fundacion Mercedarios en Mallorca, á mas de lo que refiere Dameto en el 1.º á que hace referencia la presente nota. Que el Ilmo. D. Berenguer Folch obispo de Barcelona, contribuyó á ella con la donacion de *horno*, que otorgó en Mallorca en 20 de enero de 1250 á favor Fr. Pedro Nolasco, es un hecho muy positivo como que consta instrumento auténtico, que en letra de aquella época hemos visto en el archivo del convento de que tratamos. Este documento aparece dado por el santo donatario y por los religiosos de su órden *Dionisio de Santominato, Egidius de Cruce Christi, Balbunus de Castro*, y *Gibertus de Rivipullis*; lo que prueba que ya en el día de otorgamiento habia en esta isla comunidad de religiosos de la órden militar de la Merced, esto es, cuatro años ántes de la época en que Dameto supone la primera fundacion. Dicen las crónicas mallorquinas que tenemos á la vista cuando escribimos esto, que ya en 1250 habian estos religiosos en una casa justo al jardin episcopal que hoy es entrada en la calle *dels Forns*, y que su fundacion en aquel tiempo consta por autos públicos que obran en el archivo del convento. Como esta noticia no la hemos podido consultar con los documentos que se refiere, tenemos visto el acuerdo de 17 de mayo de 1640, que los religiosos de la Merced, á instancia de su comendador el P. Fr. Gregorio Ruiz, dispusieron que para perpetuar la memoria de haberse fundado en este lugar el primer convento de su órden, se construyese á espaldas del mismo edificio una capilla de su fundador San Pedro Nolasco. Esta capilla ha existido hasta estos años pasados en que el nuevo dueño de la casa D. Juan Tomas de Comercio la hizo desaparecer, contentándose únicamente en colocar en la misma pared el cuadro del santo el día de su festividad.

Otra de las pruebas que tenemos á la vista de ser la fundacion de Mercedarios mas antigua de lo que supone el cronista que comentamos, es la donacion que á favor del convento de dichos religiosos de Mallorca hizo el obispo de Gerona D. Guillermo de Cabanellas de la *pueria Alureg*, en el término de Muro, con instrumento de 14 julio de 1252 ante Guillermo Oller notario, cuya propiedad, llamada hoy *Serra de Muro*, dieron los religiosos en establecimiento, reservándose los fueros, derechos dominicales y el censo perpetuo de seis cuarteras de candelil. Si con este documento se hace donacion al convento, es positivo que el día de su otorgacion ya lo habia.

Pero aun tenemos otros datos para apoyar esta verdad. Tomas Quadres y Maria su muger con auto otorgado ante Berenguer Folch notario en los idus de abril de 1355 dieron al P. Pedro Nolasco y á Fr. Juan de la Era un corral por pro-

cio de diez y ocho sueldos. Doniugo Jolit en 1254 con instrumento recibido por el mismo notario entregó a los referidos reaganos todos sus bienes, y Beatriz muger de Berenguer Rong con auto de 3 de enero de 1254 ante Bernatdo Surgario notario les hizo donación de dos casas que llama *sarramesas*, esto es, *sarracenas*, es, con su patio propio y con un corral contiguo, que posea en la parroquia de Rey.

Cuando el inmortal D. Jaime I de Aragón aconsejado por S. Pedro Nísico y por su director espiritual S. Raimundo de Penafort fundó en 4 de las nonas de agosto de 1218 la orden militar de la Merced, puso a los caballeros de esta obligación de procurar para la redención de cautivos. La apocritofonía en materia de estas su imperio por gran parte de España y sus islas, y con este motivo caían los cristianos a menudo en manos y poder de los bárbaros. Las redenciones se hacían con mucha frecuencia, y con gastos de gran importancia en muchos sueros. Cuenta la cronica catalana la autuñal de Virgis, que en 1245 los aragoneses capturaron 100 mallorquines, y que para su rescate hubieron de vender en mercados de Minorca todas sus cosas, contenido y hasta las vasijas de plata; exigencias que poquísimo se hacen en los mercados por sí. En Jaime XX, con su carta de 5 de abril de 1276. Esta orden que hemos querido apuntar, aunque nos parece dudosa por haberse escapado al criterio del dignísimo P. Ribera, no la vemos comprobada por ningún documento, ni incluso la trae alguno de nuestros cronistas, pero no por esto dejamos de darle algo de crédito. Es positivo que los mercedarios quedaron sin casa, y sólo por el motivo porque poseían a vivir en la que les dio el escudo *Sancti Marci*. *M. de A. de S.*, con auto de 5 de abril, no sólo dio a D. Juan de 1277, instrumento que tenemos a la vista, otorgado en poder de Ferno de Fonte notario. Este con fecha posterior a las cédulas de la orden de San Jorge de Adra, a quien la había dado siendo herido y herido el conde D. Nuño Soria con todo de las ciudades de marzo de 1252. Estaba situada en la plaza de San Juan el mismo local que ocupa hoy la de D. Pedro Jose Gualbert y a la izquierda de la plaza, de cuyas tierras posea a la vez el conde y los derechos dominicales en convento de la Merced. La pobreza es, que a la sazón se hallaban estos reaganos, se comprueba también por la función que para atender a su precisa subsistencia les hizo Berenguer de Maro Cusiñuñu de la orden *de A. de S.*, en el término de *Sancti Laeurentii propinquitate Majorum*, por el tiempo de con don segun aparece por auto de 15 de las ciudades de marzo de 1271, en poder del referido Ferno notario. Pero en ninguno de los citados documentos se expresa que su pobreza disminuya de suerte que no puedan hacer de su fortuna, considerable en aquel tiempo, para atender a la redención de los trescientos esclavos mallorquines.

El cronista Dameto dice en el texto que la casa de los Mercedarios andando el tiempo se mudó en el lugar en que ahora la vemos, pero ni siquiera indica la época en que se verificó esta mutación. Aunque no la sepamos á punto fijo, el instrumento otorgado *subus apertis anno Domini* 1295, en poder de Bernardo Curillo notario, por el comendador Fr. Pedro Doscha y los religiosos Fr. Bernardo de Aroajo y Fr. Guillermo Buadella, expresa que aquella comunidad establece á Guillermina muger de Ferrer Claret, dos casas contiguas al convento que en aquel día empezaban á habitar. Este convento no podia ser ya el de la plaza de Cort, sino el actual que representan los documentos haber sido casa de contratación de mercaderes genoveses. Por lo que toca á su fábrica, engrandecimiento y interior interior, copiaremos aquí las noticias que ofrece un antiquísimo diario, que continuaron los religiosos hasta su expulsión y guardaban con mucho aprecio en su archivo.

IGLESIA.

En 1295 se amplió la iglesia en cincuenta palmos de longitud, y se construyeron las capillas de santa Bárbara, hoy santa María de Jorvellon, y nuestra Señora de las Mercedes, por cuya obra se pagó á Hemerique Dumont arquitecto 272 libras, y á Ambrósio Périz esculptor de imágenes (*imaginiere*) 184 libras, ámbas cantidades de reales menudos de Mallorca.

En 1506 se comenzó la bóveda del altar mayor, en cuyo centro se puso una efígie de S. Salvador, tutelar de aquel convento, y ambas obras costaron 157 libras 10 sueldos.

En 1509 se empezó el retablo del altar mayor, que consistía en un plano con dos columnas, toldo de piedra de *Portici*, pintura un delfín en su centro, y debajo se puso un cuadro de S. Salvador, cuya obra costó 702 libras 18 sueldos, y el albañil que la hizo fué Pedro Joverro natural de Montpellier.

En 1515 se arrojó el tejado de la iglesia, y el comendador fray Bernardo de Arce, con resolución á sus expensas, gastando 248 libras.

En 1516 se terminó la obra que en una parte aumentó su altura, y se guarneció con 172 reales 10 sueldos.

En 1520 se comenzó la obra de la iglesia, construyéndose las capillas de Santa Ana y Santa Catalina, que costó 1000 reales.

En 1522 se terminó la obra de la iglesia, gastándose 24 libras.

En 1523 se comenzó la obra de la iglesia, que se terminó el año del evangelio, que costó 1000 reales.

En 1524 se comenzó la obra de la iglesia, que costó 10 libras.

En 1525 se comenzó la obra de la iglesia, que costó 10 libras.

En 1621 se resolvió la fábrica de la nueva iglesia dedicada á su Pedro Nolasco, su patriarca y fundador.

En 14 de febrero de dicho año se puso la primera piedra por el M. I. Sr. D. Juan de Torres virrey de Mallorca: asistió á la fundación el ayuntamiento, el obispo D. Fr. Simon Bauzá que la bendijo, y le hijo el maestro mayor Pedro Esteve, la cual está bajo el arco del corlejon que divide la iglesia del convento, en cuyo punto se ven las piedras grandes que cubren la primera.

En 1661 ya estaba muy adelantada la nueva iglesia, habiéndose alterado notablemente el plano de la misma, que habia levantado Damian Oliver arquitecto mallorquin. Habia ya tres arcos con sus capillas, y los dos que faltaban á concluir se hallaban ya á la altura del cornizamiento. Gastóse en esta obra hasta aquel año 3268⁷ libras.

En 26 de mayo del mismo elltre. Sr. D. Juan Bautista Llanza, doctor en cánones y sagrada teología, cambrero y sacristán de nuestra catedral, hijo de D. Leonardo caballero de la orden militar de Montesa, hizo la bendicion de la nueva iglesia, asistido de doce como el lltre. Sr. D. Antonio Barceló Pro. y canónigo, y otros predicadores D. Onofre Vilalonga y D. Francisco Troya. Fue bendita bajo la invocacion de S. Pedro Nolasco, y honraron esta function su asistencia el cabildo y comunidades de ambos clerros.

En 1665 se prosiguió la obra, paralizada por cuatro años por falta de recursos, levantándose el torreón para las campanas, lo que costó 1408 libras.

En 1668 se pusieron los balaustres de hierro del presbitero que costaron 108 libras.

En 1688 se prosiguió la obra que estaba parada por la escasez que habia experimentado Mallorca en los años precedidos, y en 1705 quedó concluida con los arcos del coro. Esta conclusion se hizo á expensas de Fr. Juan Llobera, que presidia el convento por haberse el comendador Fr. Nicolas Ballester de sindico del reino á la corte de S. M., y no solo tuvo el gusto de ver concluida la iglesia, sino que gastó para adornos de ella las partidas siguientes: damascos 154 libras, un facistol para el coro 50 libras, el órgano 156⁷ libras. Total 1704 libras.

Este mismo año se pusieron los cristales de colores del rosario ó claraboya del coro, que costaron 40 libras.

En 1705 se enladrilló el pavimento de la iglesia, que costó 165 libras.

El 1708 se hizo el portal menor que es de piedra de Santobi, sobre el cual se puso una estatua de la Virgen, la misma que habia en el antiguo oratorio.

En 1709 se fabricaron las puertas y el cancel, y se concluyó la obra del pasadizo que está sobre las tribunas con las ventanas que dan á la iglesia, lo que importó la suma de 493 libras.

En 1712 se gastaron 580 libras para perfeccionar la obra de la pila.

En 1720 se trabajó en el portal mayor y se puso su cancel, con lo que se gastaron 180 libras.

Este mismo año se pagaron 80 libras al escultor Pedro Juan Borrador para construir los adornos exteriores del órgano.

En 1723 se dió principio á la obra del magnífico retablo del altar mayor. El plano y su ejecución es del escultor mallorquín Andres Serbelloni, miembro de una familia que en el siglo anterior se distinguió en las bellas artes. Se ajustó este trabajo por 1400 libras, sin contar en esta suma el valor de los santos.

En 1727 se pusieron los pedestales de jaspe, que costaron 80 libras, y se colocó el retablo, solo hasta la cornisa con seis columnas y el nicho del centro. Quedó concluido en 1733.

En 1730 se dió principio á la obra de la hermosa capilla de la Virgen de la Cofradía. Quedó concluida en 1751, costando 350 libras.

El mismo año 1730 se labró la custodia, que costó 338 libras, y en 1733 se le hizo una mejora que costó 280 libras.

En 1735 se empezó el nuevo campanario, en cuya obra se gastaron 1500 libras, y no llegó á continuarse por el daño que causaba á la iglesia.

El día 11 de mayo de 1741 se tocó capítulo, al que asistieron el regente D. José Llaudes y D. Guillermo Roca notario, y el padre comendador manifestó la inminente ruina que amenazaba la iglesia, como ya se había hecho presente en 15 de diciembre de 1740 por don Juan Ballester y Zutra ingeniero de S. M., con cuyo motivo dejaban de asistir los fines á la misma, y mediante á que el gremio de horneros había cedido su sala de juntas para habilitar en ella una iglesia, pedía que se trasladase á ella el santísimo Sacramento. De todo lo dicho y de la expresada traslación que se hizo inmediatamente, se levantó auto público por el notario D. Francisco Gomila. El día siguiente D. Andres Verd que lo era de la curia eclesiástica, pasó al convento de la Merced y en nombre del Dr. D. Bartolomé Artigues rector de Santa Eulalia, hizo una toruñal protesta al comendador y comunidad por haberse tomado la libertad de trasladar el santísimo Sacramento á la sala profana de los horneros sin licencia de dicho rector ni del obispo, y les previno que sin intermision de tiempo fuese restituido á la iglesia como antes. Al entretanto el comendador obtuvo licencia del obispo para que permaneciese el santísimo Sacramento en la sala de horneros, pero en la tarde del día 15 á las dos y media los parrocos de San Miguel y Santa Eulalia con sobrepelices y velas encendidas formaron la procesion con cruz, ciriales y bandera, y vestido el rector Verd con plovial, se dirigieron á la sala de horneros. Al mismo tiempo entraron por la porteria del convento Andres Verd notario y Antonio Esbert fiscal eclesiástico con Juan Amer su nuncio,

encaminándose por el portal que del convento daba al nuevo oratorio. El comendador y comunidad se alteraron de un secreto tan oculto, y mucho mas al saber que de orden del obispo iba á trasladarse el santísimo Sacramento á su antigua iglesia. Obedeció el comendador, dando la llave de la sala de horneros al rector de San Miguel, y se verificó la traslación, sin permitir el acompañamiento de la comunidad de la Merced por estar así prevenido en la orden del obispo. Se acordó de nuevo á este último, esponiéndole que de cada día era mayor la ruina que amenazaba, y por consiguiente de cada día se hacia indispensable la traslación del santísimo Sacramento. El obispo en 24 de mayo siguiente dió orden para que esta se verificase en el claustro del convento, durante la reparacion de las dos buvedas de la iglesia que pilligraban, como así se efectuó. Reparáronse las buvedas y los techos de sus estribos, en lo que se gastaron 1212 libras, y después el campanario empezado sobre la puerta menor, que era la que causaba el daño. En 1742 quedaban terminados estos reparos, en cuyo motivo se restituyó el santísimo Sacramento á la iglesia.

Adelantose este mismo año el torreón del otro campanario, gastándose en su obra 600 libras.

En 1751 se estucó y perfeccionó la iglesia, con lo que se gastaron 418 libras.

En 1757 se adelantó el nuevo campanario hasta poder cubrir las campanas, y costó esta obra 1391 libras.

En dicho año se hizo la cornisa de la iglesia con su arquitrabe, lo que importó 541 libras.

En 1761 se hizo el nuevo roseton ó claraboya, que costó 166 libras.

En 1766 se gastaron en la nueva sacristia con su pantofo 71 libras 10 sueldos.

En 1795 se trajo de Valencia la hermosísima Virgen de las Mercedes, que se ve en el camarín del altar mayor. Se compró la papa D. Juan Miró, por haberlo dispuesto D^a María Miró en buena muerte en Madrid el año anterior.

Este mismo año se adornó primorosamente y doró el gran retablo del altar mayor, todo á espensas de D. Bartolomé Landa, lo que costó 1819 libras. También se hicieron este mismo año y se pagaron por D. Juan Miró las estatuas del altar mayor de San Pedro Nolasco, San Ramon Nonato y San Pedro Pascual, con los dos ángeles que sostienen la tienda, lo que importó 520 libras.

CONVENTO.

Las obras que en él se han hecho desde 1295 en que empezaron á habitarlo provisionalmente, constan del antiquísimo y curioso dato que ántes hemos citado.

El año 1295, como dijimos antes, el comendador Oscha compró el establecimiento algunas casas para ensanchar el convento, que le costaron 900 libras.

En 1306 se edificó un largo dormitorio, que costó 251 libras.

En 1315 se hicieron tres celdas de unas casas, que cedió Juan Anrell y su mujer María Dolores Martí.

En 1357 se reedificó el tejado y otras obras, que costaron 587 libras.

En 1440 se hicieron dos celdas, que costaron 191 libras 18 sueldos.

En 1545 se fabricaron cuatro celdas por 484 libras.

En 1585 se empezó y fué el primer corredor el de la parte del oro, el que se concluyó en 1611, importando 258 libras.

En 1590 se hizo el arco pequeño que va á dicho claustro.

En 1622 se hizo el claustro largo de la portería que da hasta las escalerizas, y costó 728 libras.

En 1662 se empezó la obra del refectorio á diligencias del lego Fr. Mateo Martí, que importó despues de concluido 2100 libras.

En 1657 se concluyó el claustro de la cocina, que costó 686 libras.

En 1657 se hizo el claustro de la dispensa que mira á la parte del pozo, y costó 421 libras.

En 1664 se hizo la escalera grande de la portería, que costó 152 libras; el noviciado y catorce celdas, 1548 libras; bóveda primera de la portería, 1000 libras; la columna de jaspe que sostiene la misma, 50 libras; la escalera del claustro superior, 102 libras.

En 1666 se gastaron en dos celdas y un almacén 122 libras, en el pasadizo de la sacristía 1891 libras, en la cocina 489 libras, en el portal de la portería 100 libras. Concluyóse este año el claustro superior y el de la encomienda con sus celdas, en cuyas obras se gastaron 2541 libras.

Hasta aquí alcanzan las noticias de fábrica, que nos sugiere el manuscrito del archivo de la Merced de que hemos hecho mencion. Ahora pasaremos á hacer una reseña de las redenciones de cautivos á que han contribuido estos religiosos de Mallorca, segun se expresa en la crónica inédita que tenemos presente.

Ya en 1500 para atender este convento á los gastos de una redención, hubo de vender dos casas contiguas á su iglesia, y en 1550 vendió otra á Guillermo Nadal para el mismo objeto.

Con auto de 15 de setiembre de 1480 recibido por Ramon Cros notario de Mallorca, se encargó la comunidad sobre sus bienes de 18 libras 10 sueldos 7 dineros de censo anual, para atender á una redención de cautivos mallorquines.

El día 28 de octubre de 1627 llegó á esta isla el M. R. P. predicador Fr. Francisco Ansaldo, quien conducia desde Argel ciento

treinta y tres esclavos que habia rescatado, en cuya ocasion hizo el convento grandes sacrificios.

En 12 de abril de 1702 llegaron tambien de Argel ciento sesenta y cinco esclavos rescatados por los padres redentores de la corona de Aragon, y en 8 de mayo del mismo año llegaron en mismo punto cuatrocientos ochenta y dos cautivos rescatados por los redentores de Castilla, en cuyas redenciones contribuyó notablemente nuestro convento de Mallorca.

En la primera de las dos redenciones que acabamos de relatar vino á Mallorca el P. M. Fr. Salvador Fenu. Agradecido este buen religioso á los grandes favores que él y sus esclavos recibieron del convento de la Merced de Palma, hizo al mismo el regalo de una milagrosa y devota imagen de la Virgen del rescate, que en la actualidad está en la capilla de Santa Lucia. Esta Virgen la tenían cautivos los argelinos, y el expresado P. Fenu la rescató el referido año de 1702 por la cantidad de 2 pueros de a 8. Los argelinos la habian tomado á un capitán napolitano que la llevaba por patrona y protectora de su nave apresada, fué conducida á Argel, donde se llevaron muchos ultrajes, como lo refiere la escritura de entrega que escribió y firmó el P. Fenu al darla á este convento. La arrastraban por las calles, y colocandola sobre una mesa le escupian, y daban golpes, y le decian *mala negra de cristianos*. Cuando el P. Fenu la rescató la habian echado dentro de una hoguera, y creyéndola reducida á polvo, la mañana siguiente la encontraron *sin truen*. Es de piedra muy negra y de algún mérito artistico.

Otra devotísima imagen venera este convento, que es la de *santo Cristo*, que hizo el monje D. Gregorio Gensuward, cuando a mediados del siglo XVI un día de setiembre se halló en su capilla pareciéndole un remedio á la lepra que tenía en la mano, cubriéndola con los hábitos de este capitulo. Son otros muchos los portentos que ha obrado este *santo Crucificado*.

Tan pronto á lo de nos, en el convento de la Merced estuvo hospedada y murió en 20 de octubre de 1812 la viuda de la marquesa el Excmo. Sr. D. Fr. Domingo Fabregat de Torrelaguarda, granada de toda la orden mercedaria, general nato de los Reinos por el duque de Alget y Escay, conde de S. M. en la Realjasta de la Purísima Concepcion y grande de España de primera clase.

Suprimióse el convento de la Merced en 12 de agosto de 1808 como á todos los demás regulares de la isla, habian en entonces ochenta y ocho religiosos. La iglesia existe intacta, creyéndola se en ella se hacen funciones, pero el convento se ha vendido á nuestros señores de la constitucion, quien ya ha hecho desaparecer de su portal el escudo en que se distinguia la religion de los que se le concedió D. D. de la fundacion, como consta del Real privilegio con estas palabras: *Quia Rex ipse arma sua regia in pectore deferre concessit*.

Antes de concluir esta nota diremos algo de los varones eminentes que ha tenido este convento: y daremos el catálogo completo de sus comendadores desde la fundación; pero siendo esta historia comprensiva de todo el reino, y callando nuestro cronista Dameto la fundación de Mercedarios en Menorca, nos vemos precisados también á decir lo que sabemos relativamente á ella.

El diligentísimo P. Ribera en su *Milicia Mercedaria*, pág. 238, asegura que los religiosos Mercedarios Fr. Guillen de Villalonga y Fr. Pedro Maso acompañaron á D. Alonso III de Aragón á la conquista general de Menorca verificada en 1286, y que el soberano después de entrado en la isla, premió sus servicios dándoles una meseta para iglesia de su orden, con privilegio de las caléndas de marzo de aquel año. Sin esta noticia, que dice Ribera haberla sacado del buen archivo de Barcelona, parece indudable que los Mercedarios edificaron en Menorca dos conventos ú hospicios desde 1291 á lo ménos, como lo comprueba la bula del papa Nicolao IV de 14 de las caléndas de setiembre, es decir de 19 de agosto de dicho año, en la que confirmó á la casa de nuestra Señora de la Merced de Barcelona la iglesia de Santa María de *Podio de Osterno*, (repárelo bien Director) con sus posesiones; como y también la iglesia de Santa Catalina de Ciudadela. En cuanto á la fundación de esta última tiene su apoyo en el privilegio de D. Alonso III ya indicado, en que concede la casa de los Mercedarios de nuestra Señora de *Podio Valentia*, una casa y mezquita sitas en Ciudadela para una iglesia, bajo la condición de que allí residiesen algunos religiosos; pero en lo que mira á la iglesia del puche de *Osterno*, y á las tierras que la misma plaza poseía en Menorca, segun la referida bula, nada hemos podido averiguar. Quizá provendrían de otra concesión del mismo don Alonso III ó de su hermano D. Jaime II de Aragón, ó bien de alguno de los oficiales ó gobernadores, que habian mandado en estas islas desde su conquista por aquel soberano, hasta el ajuste de 1295, pues este convenio dá motivo á creer que aquellos hicieron algunas concesiones.

El propio día 12 de marzo de 1286 Fr. Felipe de Claramonte en nombre de su orden de San Antonio abad, obtuvo de dicho monarca unas casas en Ciudadela, una alqueria y un ríu cerca de el puerto de Mahon, con la circunstancia de que uno ó mas religiosos de la orden debiesen residir en Menorca. Respecto al año de ambos privilegios, y de los demás de igual clase, como también en lo que mira al de la conquista de Menorca por aquel soberano, nos remitimos á lo que dice el Dr. Ramis en su *Parálaje*; pero la fundación de los Antoninos parece que no tuvo efecto hasta en 1709, sin duda porque aquella gracia y concesión quedó anulada, segun resulta del mismo *Parálaje*, y ya lo quedaba anteriormente por el referido convenio de 1295. Con presencia de ello tenemos por positivo que los

Mercedarios de Menorca, por hallarse en un caso igual, abandonaron sus iglesias, casas y heredades al saber dicho apote, o a no tardar en 1298, en que el rey de Aragón D. Jaime II entregó al todo á su tío D. Jaime II de Mallorca, así este reino con los monjes de su dependencia, como lo demas contenido en dicho convenio. segun nos lo dice Dameto en el libro 5.^o de su Historia. La serrenza de Dameto recibe un nuevo apoyo de la Real órden de aque. soberano segones de 5 de las calendas de julio 29 de junio de 1298. en que absolvió á los menorquines del pleito, homenaje y juramento de fidelidad que le habian prestado, mandandoles que en adelante obedeciesen á dicho su tío Jaime II de Mallorca, en cuya vista es muy á creer que los Mercedarios se irán de la isla, si acaso no se habian hecho, luego de saber aquel convenio.

La Cronica manuscrita trae una circunstanciada noticia de los Mercedarios ilustres, hijos del convento de Mallorca. D. Vicerre Bell habla de algunos de ellos, cuando comentamos aquel cronista no entenderemos en las particularidades que nos sugiere la citada Cronica. Pero ahora indicaremos tan solo los anegres de que trata en la noticia y que no nombra siquiera ninguno de nuestros cronistas.

El P. Fr. Rodulfo, sobrino del rey D. Jaime, re. goso Mercedario de Mallorca. Nada mas nos dice el autor de la Cronica segunramos quienes fueron los padres de Fr. Rodulfo, y damos tan sobrino de tal soberano.

El P. Fr. Guernmo Girard, natural de Alendia, pasó á Argel para una redención, y no tuvieron los moros paciencia por el tiempo dentro de una obscura mazmorra. Redimido en Argel por otros diez cautivos. Fue el octavo prior del convento de Barcelona y murió en fe. la primavera de 1524, eligido de varios en las teologías y filosofías, siendo igualmente consultor y confesor de un santo obispo, á cargo que entonces únicamente se confiesan á personas de mucha gravedad y gran doctura.

El venerable P. Fr. Juan Dion Mesquida, de los Gerzú, natural de Ferriol, confesor del santo obispo y re. ctore de la de Barcelona. En 1448 pasó no muy lejos de Valencia para traer á los y nueve esclavos que querían apostatar, y con su predicación y sermones se les consiguió que no abandonasen la religión católica. Entre ellos los moros contra nuestro venerable, se mostraron airadamente, le encerraron en una mazmorra haciendo pasar muchos penes, hasta le privaron de alimento necesario para vivir. A la prueba de tal furor á la piedad de aque. los barbares, que se contentaron con matarle con veneno. Los diez y nueve cautivos que no quisieron abandonar la religion, murieron á tan buen como de los moros. La reliquia de nuestro venerable padre se halla colocado en el consistorio de Palma y en el de Ferriol.

El V. P. Fr. Lorenzo Fiol, varón sapientísimo, comendador del convento de Vich en 1457, y definidor general de la orden.

El V. P. Fr. Domingo Fiol, á quien Mut llama equivocadamente Antonio, célebre ministro del evangelio, comendador del convento de Barcelona, visitador de los del principado de Cataluña. Escribió ántesmente la vida del antecendente.

El V. P. Fr. Miguel Julià, natural de Sineu, religioso de gran virtud, que murió en opinion de santo en el convento de Tarragona.

El V. P. Fr. Francisco Ferrer, célebre orador, cordial amigo de S. Francisco de Paula, como consta de la carta que le escribió el santo en 4 de febrero de 1503, que se conservaba en el archivo de la Merced.

El V. P. Fr. Juan Costa, varón penitente, virtuoso y ejemplar.

El V. P. Fr. Juan Morlà murió en el convento de Orihuela con fama de santidad.

El M. R. P. M. Fr. Bartolomé Oliver, célebre predicador, doctor y catedrático perpetuo de esta universidad.

El M. R. P. M. Fr. Francisco Malonda, natural de Binisalem, superior de la orden, comendador de Nápoles y Palermo, provincial de Roma y visitador general de la orden.

El padre predicador Fr. Sebastian Socías, comendador de Oran y Bariana, bibliotecario del convento del Poig de Valencia y posteriormente del de Palma, secretario de provincia y definidor general. Murió en esta ciudad á 8 de agosto de 1790.

CATÁLOGO DE LOS COMENDADORES

DEL CONVENTO DE LA MERCED DE MALLORCA, CON EXPRESION DE LOS AÑOS EN QUE CONSTA QUE LO ERAN.

1. Fr. Juan de Llorens, ingarteniente de S. Pedro Nolasc, lo fué en los años 1254, 1257 y 1265.

2. Fr. Pedro Bux 1251.

3. Fr. Pedro de Oscha 1289, 1295 y 1300.

4. Fr. Guillermo de Baudela 1306.

5. Fr. Pedro de Oscha 1309.

6. Fr. Bernardo de Araujo 1315, 1318 y 1340.

7. Fr. Nicolás Patro 1541 y 1557.

8. El V. P. M. Fr. Francisco Gili; fué comendador en 1410 del convento de Mallorca, y en 1411 hizo en Argel una redencion de ochenta esclavos. Fué gran predicador y definidor general de la orden.

9. El V. P. Fr. Juan Zegala, consejero de los reyes de Aragon, hombre ejemplarísimo, profetizó su muerte. Fué embajador por el rey de Aragon al concilio de Basilea y al papa Eugenio IV.

10. El V. P. Fr. Juan Odon Mesquida, de quien antes hemos hablado. Fué comendador en 1440.

11. Fr. Francisco de Podio (Despoig): 1448.

12. Fr. Jaime Conchelio. Fué comendador de este convento en los años 1478, 1480 y 1482. En este último se empeñó en cincuenta florines con Juan Alejandro para atender á cierta redención, como parece por una escritura que existía en el archivo de la Merced. Es hijo de una familia aragonesa: el rey Fernando el Católico le envió en embajada al emperador Maximiliano: eligiéndole después obispo de Giraci en la Calabria, en 1509: lo fué de Catania y luego de Lirida, en donde murió en 1517.

13. Fr. Juan Oranelly: 1510.

14. Fr. Guillermo Vidal: 1552 y 1554.

15. Fr. Francisco Salasó: 1557.

16. Fr. Francisco Roig, maestro en artes, comendador de este convento en los años 1545, 1551 y 1554. Fué vicario general de Córcega, Cerdeña y Mallorca. En 1546 pasó á Túnez, en donde hizo una redención de ocho esclavos y dos mujeres: fue varón docto, ejemplarísimo, estimado en vida y llorado después de su muerte.

17. Fr. Geronimo Antich de Llorach, comendador en 1566, 1565 y 1588. Era primogénito de una familia antiquísima de esta isla de la clase de mosones. Pasó á Argel para rescatar esclavos, en donde sufrió muchas penas y una dura prision por espacio de seis meses, en que llegó allí la redención de Aragón y lo redujo en doscientos cuarenta cautivos. Fué comendador de Tarragona, Mallorca y Buenayre, vicario provincial de Aragón, y en 1569 vicario general de toda la orden. Murió en esta ciudad de Palma el día 25 de mayo de 1592.

18. Fr. Sebastian Orell, natural de Porreras, célebre defensor del misterio de la Purísima Concepcion, comendador de este convento en 1591. Lo fué tambien de los de Nípoles y Gerona, vicario provincial de Italia, Sicilia y Cerdeña, visitador de Mallorca y últimamente definidor general.

19. Fr. Nicolas Malla: 1594.

20. Fr. Antonio Simó: 1597.

21. Fr. Pablo Vives: 1599.

22. Fr. Bartolomé Bramona: 1600.

23. Fr. Jaime Torner: 1603.

24. Fr. Pedro Esteva: 1606.

25. Fr. Mateo Ballester: 1609.

26. Fr. Pedro Esteva: 1610.

27. Fr. Juan Rubio: 1612.

28. Fr. Pedro Esteva: 1614, 1615 y 1619.

29. Fr. Andres Barceló: 1622.

30. Fr. Estévan Rodríguez: 1625.

- . Fr. Francisco Ballester, natural de la villa de Cúmpos: 1628.
- . Fr. Sebastian Bennasser: 1631.
- . Fr. Gaspar Esteva: 1634.
- . Fr. Diego Velasces: 1635.
- . Fr. Miguel Caseda: 1637.
- . Fr. Gregorio Ruiz: 1640.
- . Fr. Cristóbal Jaume: 1643.
- . Fr. Jacinto Soloreano: 1646.
- . Fr. Estévan Amoros y Pujol: 1649. Era natural de Artá, fue por autor de varias obras impresas en esta ciudad, compuso *Deum* de S. Pedro Nolasco, y fué muy elogiado en la predi-
- . Fr. Cristóbal Janme: 1650 y 1653.
- . Fr. Pedro Siura: 1655.
- . Fr. Tomas Barrio-verde: 1657.
- . Fr. Pedro Font, era comendador de este convento en 1662, en cuyo último año fundó, á 26 de febrero, la congrega-
la la escuela de Cristo.
- . Fr. Juan Gascon: 1665.
- . Fr. Tomas Barrio-verde: 1668.
- . Fr. José Franco: 1671.
- . Fr. Dimian Esteva: 1673.
- . Fr. Jaime Juan Vives: 1674. Natural de Bañalbufar, fué de muchas obras publicadas é inéditas, doctor en sagrada teo-
y calificador del santo oficio.
- . Fr. Juan Llobera. Tomó el hábito en el convento de Palma de octubre de 1659, y murió en 8 de noviembre de 1714. Fué adador en 1677, tres veces definidor de provincia, visitador de convento, y síndico electo por el reverendo capítulo para pasar ragona á transigir varias controversias de la religion. Gastó en la obra de la actual iglesia, y pocos minutos antes de mo-
rió á todas las celdas de los religiosos á despedirse de ellos. Se to se hallaba en la portería de su convento entre los de otros
casos ilustres y notables del mismo.
- . Fr. Tomas Missinet: 1680.
- . Fr. Tomas Mura: 1685.
- . Fr. Nicolas Ballester, dos veces comendador de este con-
en 1686 y 1688. En este último año el reino de Mallorca lo
en embajada á la magestad de Carlos II: fué visitador, vicario
mortal in capite de Valencia, elector y definidor general.
- . Fr. Francisco Puig: 1689. Fué varon de virtud y doctrina,
inidior general de la orden.
- . Fr. Jaime Juan Vives: 1690.
- . Fr. Juan Llobera: 1693.
- . Fr. Bernardo Rotger: 1696.

57. Fr. Juan Llobera: 1699.
58. Fr. Juan Mayol: 1702.
59. Fr. Bernardo Rotjer: 1705.
60. Fr. Juan Mayol: 1708.
61. Fr. Gaspar Alomar: 1709.
62. Fr. Domèn Ropell: 1712.
63. Fr. Juan Mayol: 1715.
64. Fr. Jaime Antonio Serra, natural de la villa de la Puebla, fué hijo de hábito del convento de Valencia, en el que tuvo su profesión. En 1717 fué creado comendador del de Palma y hasta 1741 lo fué otras veces, obtuvo el breve apostólico de padre de provincia, fué maestro de novicios, examinador sinodal y c. f. de su oficio. Compuso varias obras celestísticas, y murió en Palma a 16 de junio de 1776.
65. Fr. Domèn Ropell: 1720.
66. Fr. José Rotjer: 1725.
67. Fr. Bernardo Citre: 1726.
68. Fr. José Ponce Rosseto y Chidera. Fué tres veces comendador, esto es, en los años 1730, 1755 y 1756, c. f. de su oficio, visitador provincial, juez ordinario del santo tribunal del arzobispado de Tarragona, varón sapientísimo, y muy elogiado por su elocuencia en la predicación. Murió en Palma a 17 de marzo de 1768.
69. Fr. Jaime Juan Sgari, lector jubilado, varón distinguido por su doctrina, catedrático lulista en nuestra universidad, fue comendador en 1739, y murió en 9 de enero de 1740.
70. Fr. Jaime Antonio Saura: 1742.
71. Fr. Miguel Abrines era ya colegial del de la Suprema y doctor en filosofía y teología cuando tomó el hábito mercedario en es, en 19 de marzo de 1719. Fué tres veces comendador de Oria, y el primero que tomó posesión de aquel convento después de su conquista. Lo fué también del de Palma en 1745, examinador sinodal, catedrático lulista de nuestra universidad, y maestro del colegio de Cura, en el monte de Rinda, donde murió a 14 de noviembre de 1765.
72. Fr. Mateo Coll: 1748.
73. Fr. Antonio Pons: 1751.
74. Fr. Jaime Antonio Sucho, natural de la villa de Arta, comendador de este convento en 1752, comisario general, predicador elocuente y célebre lulista.
75. Fr. Mateo Coll: 1754.
76. Fr. Bartolomé Averós: 1757.
77. Fr. Guillermo Gelibert: 1760.
78. Fr. Juan Nolasco Serra: 1763.
79. Fr. Gregorio Lluch: 1766 y 1769.
80. Fr. Sebastián For: 1772 y 1775.

1093

- Fr. Onofre Gomis: 1778. Fue comisario y visitador provincial examinador sinodal de este obispado, tres veces comendador. É en este convento en 26 de setiembre de 1800, de edad de 54 y un años.
- Fr. Sebastian Far: 1781.
- Fr. Gregorio Lladó: 1784.
- Fr. José Rosselló: 1787.
- Fr. Salvador Sastre: 1790.
- Fr. Gabriel Rosselló: 1793, 1796 y 1799.
- Fr. Salvador Sastre: 1802.
- Fr. Gabriel Rosselló desde 1805 hasta 15 de diciembre de 1807 en que murió.
- Fr. José Palou: 1811.
- Fr. Tomas Pons: 1816.
- Fr. José Roig: 1819.
- Fr. Nicolás Lliteras, comendador en 1824, provincial de la orden de la Merced, murió en 1837.
- Fr. Ignacio Alzina: 1828.
- Fr. Luis Mir. Lo fué desde 1831 hasta el día 12 de agosto de 1835, en que se verificó la esclaustracion de los religiosos.

161, pág. 409.

En los siglos, sinó la mano del hombre ha sido lo que ha declarado guerra de muerte á los monumentos artísticos. Esta verdad ya sentamos en otro lugar, tenemos el sentimiento de verla basada con buenos documentos. Por tales miramos á los conventos de monjes y de agustinas de Santa Margarita. Situados uno en un extremo de la capital constituyan su hermosura y embellecimiento. ¿En qué vistas de Palma no aparecen ambos como objetos de interesante perspectiva? Veanse las publicadas por Grasset, Lau y Montaner, y se observará que borrando de ellas á Santo Domingo y Santa Margarita, quedan destituidas de unos de sus mejores ornatos. Si Santo Domingo murió proscrito por el genio del siglo ¿á qué privarnos ahora del monasterio de Santa Margarita? No es de gusto arquitectónico, pero es interesante por ser el edificio de construcción árabe que nos queda, y su altísima torre ochavada, salpicada de ventanas elepticas, sostenida por grandes estribos y coronada por un vistoso antepecho calado, ha tenido dominio sobre el resto de la capital, que han mirado los arcos con mucho interés. Antes de indicar la causa que nos va á quitar siempre el edificio de que tratamos, nos parece conveniente ar su historia y la historia de su fundacion con los datos y noticias omitió ó no pudo alcanzar el cronista Dameto.

Que el rey D. Jaime I contribuyó á la fundación de este monasterio es un hecho incuestionable, porque así aparece del libro del reparto general de las tierras, en el cual se lee la parte que el mismo asignó en aquella ocasión á la priora de Santa Margarita. Este mismo no lo referimos ahora por no reproducirla, pero ya lo trae Donato en el texto, y nosotros en la página 838 de estos comentarios. Así fué el instituto de estas monjas en el primer siglo de su fundación tenemos bien averiguado. El rey D. Jaime en las calendas de abril de 1252 espulso una Real orden, mandando que ningún padre monje ó judío pueda impedir que sus hijos vayan á escuchar y aprender la doctrina cristiana, *que enseñan las monjas de Santa Margarita*. Este curioso documento, que exista en el archivo del convento prueba evidentemente que aquellas religiosas cuidaban después de la fundación de su monasterio de instruir á la juventud femenina en los preceptos divinos. El gran fruto que produjo su enseñanza, reduciendo á nuestra religión católica á las almas de los infieles ya en su edad más tierna, fué premiado con las gracias, condecoraciones y mercedes que obtuvieron las religiosas de los pontífices, reyes y señores.

Antes de pasar las monjas de que tratamos á vivir en el convento actual, que fué después de estipulado el intercambio con los franciscanos, que trae Donato, tenían su morada en el local que hoy ocupa la casa del Sr. D. Juan Búrgues Zaforteza, en la plaza del Mercado. Esta casa había sido del caballero Perellós de Pag, cuyos lienzos se ven aun en unos arcos antiguos del aljibe de esta tralladura al convento de San Francisco, y de este al actual Perellós noticias no tienen más crédito que el que se merece el monasterio de Ventura Serra y un manuscrito del siglo XVI, que nos ha suministrado los mismos religiosos. Por lo que respecta á los puntos que ahora indicáremos, salimos garantidos de su exactitud por haberse oído de documentos auténticos y de unos corderos escritos por don Miguel Jaime Pro, que nos ha facilitado el Sr. D. Miguel Lluís Perellós y Soler.

Ya dice Donato que D. Guillermo Cabañellas obispo de Gerona y D. Guillermo de Torrella su sobrino y apoderado, fueron los primeros buenos señores del convento. El expresado Donato cita un documento hecho por los mismos. Estas donaciones las confirmó don Fr. Berenguer de Castellbush, religioso dominico, uno de los conquistadores de Mallorca, sucesor en la prelacia del citado D. Guillermo de Cabañellas, á quien Donato llama equivocadamente Francisco Berenguer. Antes de obtener la mitra de Gerona había sido primer pontífice de Valencia. El indicado Donato dice que el obispo y cabildo de Gerona otorgaron otras muchas concesiones á favor del convento de Santa Margarita, pero no indica cuáles propiedades fueron las donadas por ellos y por los expresados señores. Este artículo

nosotros tampoco podemos darla, pues en la cabrevacion que el monasterio otorgó en la Real visita el día 7 de julio de 1586, solo aparece que poseian en las villas de Algayda, Montairi, Lluchmayor, Mro y Selva, varios censos, laudemios, foronaglos y otros derechos minúsculos.

Entre los documentos que tenían las religiosas en su archivo, se estaba la bula de Inocencio IV dada en 5 de julio, en la indiction III, año de 1248, quinto de su pontificado. Por ella puso en Santidad el convento de Santa Margarita de Mallorca bajo la proteccion de la Santa Sede, dispensando á las monjas las gracias siguientes: 1º Exención de diezmos de las tierras que poseian en Sóller y Montañá, y de las que en adelante adquiriesen por donaciones Reales ó eclesíasticas. 2º Poder admitir sin contradiccion alguna cualquiera persona libre, que huyendo de la agita de Mahoma quisiese convertirse al cristianismo. 3º Que cualquiera monja no pueda pasar á otra iglesia, mas que en el caso de ser mas penosa la observancia de sus hábitos; y aun en este caso las preladas del otro convento no podían admitirlas sin expresa licencia *in scriptis* de la priora del de Santa Margarita. 4º Que en tiempo de entredicho general podían á puerta cerrada y sin tocar campanas, á voz baja celebrar los divinos oficios, no habiendo dado motivo al entredicho. 5º Que los fieles podían enterrarse en su iglesia, no siendo usureros públicos, ni estando excomulgados, salvo el derecho á aquellas iglesias á que pertenecían los difuntos. 6º Que dentro los confines de su parroquia no podían construirse capilla ni oratorio sin consentimiento de la priora del obispo. 7º Que la priora sea elegida por pluralidad de votos, y lo sea durante su vida. 8º Que la iglesia, huerta, convento y las mas de sus posesiones y granjas que cultivan por su cuenta, gocen de la inmunidad de refugio; y 8º Confirma todas las gracias y privilegios concedidos á dicho convento por los papas Celestino IV y Gregorio IX.

Hallábase tambien en el archivo de Santa Margarita el instrumento de 21 de marzo de 1260, en poder de Raimundo Canur notario, con el cual la venerable sor Catalina de Torrella por la gracia de Dios priora de este convento, compró para el mismo veinte trabatines de censo anual á Juaneto Umbert.

A esta adquisicion se añadieron otras muchas, cuyos títulos racionales conservaban las monjas con mucha curiosidad. Vidal Fontanillo hizo donacion á este convento de un raval en el término de esta ciudad, dependiente de la alquería Amasus, segun auto de 3 de los meses de setiembre de 1265 en notas de Arnaldo Poncio notario. Bernardo de Escala, no Stala, como dice Domato, en 3 de los idus de noviembre de 1268 en poder de Bernardo Aguilera, por el mismo donacion á su hija Blanca Escala religiosa de este convento, por lo á Guillerma de Pontonis priora de este convento.

ría Fornalutx en el valle de Sóller; y con instrumento de 3 de las calendas de agosto de 1269 en notas del mismo Artés, agregó á la indicada donacion los alodios de la expresada alqueria de Fornas. Esta donacion de Bernardo Escala fué aprobada y confirmada por el rey D. Jaime con el privilegio que dice así.

Noverint universi quod nos Jacobus Dei gratia Rex Aragonum Majoricarum et Valentie, comes Barcinonie et Urgellie, et domus Montispeulani. Per nos et nostros laudamus, confirmamus, et approbamus vobis domine Guillelme de Pontonis prioris, et conventui monialium Sancte Margarithę, sito in civitate Majoricarum, presentibus et futuris in perpetuum donationem quam Bernardus de Sana fuit vobis seu dicto monasterio de honoribus, tenementis, et possessionibus quas et quas habebat in alqueria que dicitur Fornas, que est in valle de Sóller in parte Gastoni de Biarn, quas pro tempore tenebat, et de quibus tam dictis in dicta charta testatur, prout in dicta charta plenius continetur. Ita videlicet quod presentibus omnes, redditus et possessiones et alias, quas et quas dictus Bernardus de Sana vobis dedit prout in dicta charta plenius continetur, habeatis vos et dictum monasterium franche et libera ab omni onere servitutis, excepta rebus quod inde facere debetis, ad omnes vestras voluntates sine preiudicio perpetuo fructibus, non obstante consuetudine vel fran hage que dicit quod nulli vel eorum non possit aliquid dari vel alienari, nisi nobis dicitur et recte et intelligi potest, ad vestrum et vestrorum hominum et suorum velle bonum. Mandantes firmiter bacula et cartas et litteras sigillatas habere et vel fieri vobis presentibus et futuris, quod predictas omnia firmiter habeatis et observetis et faciat observare, et omnes contraveniantes, et non contraveniant, ne aliquem contravenire preiudicet aliqui vestro. Dedit Majorica A. Kalendis augusti anno domini MCCLXIV. Sigillum Jacobo Dei gratia Regis Aragonum et Majoricarum et Valentie, comes Barcinonie et Urgellie, et domus Montispeulani. Testes coram hiis qui sunt de Fornas et testamur I. Marqués de Sol. Jacobus de Santa Eugenia sacra Majoricarum. Petrus Noya. Michael Noya. Sigillum comes de Santa Eulie, qui mandavit d. n. Regi per d. n. h. a. a. a. p. et alios de eadem et annos postea.

Antes de este confirmacion obtuvo el convento de Santa Margaritha con instrumento de 12 de enero de 1270 en notas de Pedro Marhes notario, de del noble D. Gaston por la gracia de Dios conde de Biarn, por ser las tierras dadas por Escala, como tambien estas por el y que la priora Pontonis llevó á dicho convento y que le fue adjudicada de Guillermo Desguets en herizano, y todas las demás propiedades del valle de Fornalutx, tenidas en alodio de dicho D. Gaston.

El conde D. Jaime, hijo de Jaime I rey de Aragon y heredero del reino de Mallorca, con Real privilegio dado en esta ciudad á 3

las celdas de abril de 1272 confirma á Berengaria de Sancto rino priora de Santa Margarita, la compra que ha hecho á nom- del convento de la alqueria *Guimet Aben Munahal*.

Sor Margarita Burguesa por la gracia de Dios priora de Santa Margarita, con instrumento de 12 de las celdas de noviembre de 15 en notas de Pedro Villanova notario, con consentimiento del noble Poncio de Jardino obispo de Mallorca, dió en enfiteusis la porcion de la alqueria Fornalutx, y á mas del censo reservativo, mas que siempre que pasen allí dos religiosas profesas de este censo tengan que darles casa idónea para su habitacion, en la que han morar todo el tiempo que les acomode.

El rey D. Sancho de Mallorca con Real privilegio de 5 de los 15 de setiembre de 1320 asigna á las religiosas de Santa Margarita siestas conrteras de trigo anuales. En este privilegio dice el men- do monarca: que dichas religiosas le han hecho presente que daban muy perjudicadas porque el rey D. Jaime su padre, en el 1300 les habia tomado dos alquerias que poseian en Montuiri donacion del rey D. Jaime I el Conquistador, y confirmacion D. Pedro de Portugal señor de Mallorca, para hacer una nueva dacion: que si bien dicho D. Jaime su padre habia dado en enfiteus dichas alquerias y las religiosas percibian los censos, muchos los enfiteotas no pagaban, otros abandonaban las fincas y los nue- pobladores dañaban las tierras remanentes; por cuyos motivos dararon á su Magestad y obtuvieron la gracia de las doscientas rteras de frumento cobraderas de los Reales depósitos de la ciu- en tres partes iguales: la primera á 19 de agosto, la segunda á 15 de diciembre y la tercera á 19 de abril, de cada año; obligando ley al cumplimiento de esta prestacion todos los réditos de la co- a; con el pacto expreso de que las religiosas cedan á su Magestad los derechos, tierras, censos y alodios que posean en Montuiri. En expresa qué alquerias fueron esas en que se fundó la nueva dacion, pero creemos que serian las de *Algorfa Lalaguiz* de di- no juradas, que les asignó el rey D. Jaime I en el reparto gene- de las tierras.

El rey D. Pedro IV de Aragon por Real orden de 20 de agosto 1376, al confirmar la gracia concedida por D. Sancho, manda á procurador Real que no entorpezca el pago de las doscientas cuar- to de trigo á las monjas de Santa Margarita, verificandolo en una portada y no en tres. Como esta Real orden contiene varias no- muy curiosas é interesantes, hemos creido conveniente copiarla entera.

Die veneris VII mensis octobris, anno à nativitate Domini MCLXXVI, discretus Guillelmus Prats presbyter procurator, ut eruit, domine priorisse et conventus Sancte Margarite civitatis joricurum presentavit venerabili Ferrario Gilaberti procuratori

regio in Majoricis, quandam litteram regiam patetris tenore et contentia subsequens. — Petrus Dei gratia Rex Aragonum, I'donia Majoricarum, Sardinie, Corsicæ, comesque Barchinæ, Rossilionis et Ceritanie, fidei procuratori reddituum et jurium nostrorum regni Majoricarum Ferrario Gilaberti et alio cuiumque qui de se provisionis præerit officio, salutem et gratiam. Litteras vestras nostras direximus tenoris sequentes. — Petrus Dei gratia Rex Aragonum, Valentie, Majoricarum, Sardinie et Corsicæ, comesque Barchinæ, Rossilionis et Ceritanie, fidei procuratori reddituum et jurium nostrorum regni Majoricarum Ferrario Gilaberti et alio qui unumque qui de se præerit officio, salutem et gratiam. Expositum fuit nobis pro parte prioris et conventus monasterii Sancte Margerite civitatis Majoricarum, quod beatus illustris Sancius bone memorie Rex Majoricarum, pro salute anime sue, et revolvenda memoria illustris Jacobi Regis Majoricarum patris sui, et ad sui exonerationem, amore dei et pietatis intuitu, et a Universitatibus dicti monasterii et conventus ejusdem, qui aliter non haberent sufficiens vias, et in compensationem daturum aliquamvis quas dictum monasterium habere et possidebat per litteras per ipsum litteras et liberum alledum in portis et termino de Monturionde Majoricarum, ex donato et concessit illustris Jacobi Rex Aragonum et regni Majoricarum, et dedit etiam Petri quondam dicti regni Majoricarum decem, et quia dictus Rex Jacobus ad minus suas accepit, faciendo et contrahendo in nonam populationem, et eas stabilendo seu in emphyteusam revocando, dedit et assignavit per litteras monasterio et conventui quatuor decenas quarteris frumenti boni, publici et receptibiles, quatuor in venditis quolibet annis perpetuo per thesaurarios seu procuratores vel locum regium, dandis et solendis dicto monasterio in dicta regni civitate Majoricarum, inter tres solutiones, scilicet prima de mensis augusti tertiam partem, et prima die mensis decembris aliam tertiam partem, et prima die mensis apud aliam tertiam partem obligando et distringendo ad id dicto monasterio et conventui quatuor omnes suos redditus, census et proventus civitatis et regni Majoricarum, et pro eis temporibus litteris Jacobus de Majorica in faciendo non in dammum neque preiudicium dicti monasterii, ut ad litteras et aliasque mora dictum monasterium reciperet et haberet dictas decenas quarteris frumenti anno quolibet, providisset quod quatuordecim que continebantur redditibus regni de Monturionde, dicti procuratores ipsi seu aliquemque alius venditor eorundem exiperet à venditoribus jurisdicti diti decenas quarteris frumenti et quod dictum monasterium haberet illas litteras et per litteras ex prioribus proventus eorundem, quod etiam servari coluit et mandavit si dicti procuratores vel alii ipsorum litteras colligeret pro eodem, imbuere per dicti procuratores a venditoribus et quibuscumque alius futurus venditor dictorum reddituum, ut nullum obstaculum darent aut interponerent

viam per quod dictum monasterium impediretur circa perceptionem
 rum ducentiarum quarteriarum ex proventus prioribus reddituum
 litorum, p. adituque omnia sic fuerint usque nunc inconcusse ser-
 , et dictum monasterium et ejus conventus habuerint et receperint
 u ducentas quarterias frumenti apportatas intus dictam civitatem
 litorum monasterium expensis illorum qui dictos redditus de Mon-
 o emerunt à regis procuratoribus annuatim; tamen vos in evi-
 notabile præjudicium et damnum dicti monasterii et conventus
 monialium ejusdem quæ absque dictis ducentis quarteriis frumenti
 ritatis vivere non possent nec in dicto monasterio sub regulari ob-
 mnia et in Dei omnipotentis servitio residere contra dictas provi-
 u regias et inhibitiones novitatem faciens, hoc anno feixis vendi-
 m de dictis redditibus de Montuorio retento expresse et sub modo
 militione quod emptores ipsorum reddituum ad portum dictarum
 nitarum quarteriarum seu ad eas portandum, dandum et traden-
 dicto monasterio in dicta civitate nullatenus teneantur; quocirca
 licito nobis humiliter super iis debite provideri, vobis dicimus et
 damus de certa scientia et expresse, sub pena quingentorum mo-
 nitarum auri nostro applicandorum erario, quatenus dictas du-
 centas quarterias frumenti solvatis et tradatis annis singulis dictis
 iis et conventui vel cui loco earum voluerint in civitate jam dicta,
 a gratiam et provisiones prædictas, prout hactenus est fieri con-
 m. Dat. in Montefonso trigesima die madii anno à nativitate
 mii millesimo trecentesimo septuagesimo sexto. = Luppus cancell-
 us. — Tamen prout pro parte dictæ priorissæ et conventus prædicti
 asterii Sanctæ Margaritæ fuit nobis humiliter et querelose propo-
 s, vos impediendo solutionem dictarum ducentiarum quarteriarum
 vnti, solum fieri à tempore concessionis prædictæ dicto monas-
 factæ per inlitum Jacobum de Majoris, qui cum charta ejus
 lo sigillata, quæ facta fuit Perpiniani secunda die junii anno
 mii MXX quadragesimo, citra dictam litteram nostram stricte et
 ra ejus verba et mentem glosando et interpretando, dicitis dictas
 centas quarterias aportatas solvi non debere in simul et in una so-
 lutione dicto monasterio, sed intra tres solutiones prout antiquitus sol-
 lebant vigore concessionis seu assignationis factæ de dictis ducen-
 quarteriis frumenti dicto monasterio per illustrem Sanctum Regem
 ricarum prædictum, adjuvando vos amplius quod in compensa-
 m dictarum trium solutionum quæ fiebat de dictis ducentis quar-
 frumenti dicto monasterio per procuratores regios intus civitatem
 priario regio, fuit datum et concessum per dictum inlitum Jaco-
 , quod quicunque venderentur redditus regii de Montuorio,
 procuratores regii seu quicumque alius venditor eorumdem exci-
 à venditionibus hujusmodi dictas ducentas quarterias frumenti,
 uod ex quo dictas ducentas quarterias in una solutione et non in
 s recipiebant, non debebat dictum monasterium dictas ducentas

quarterias habere apportatas; nam altero duorum debitas res contentum, videlicet vel quod illas ducentas quarterias frumenti annu solutione et uno termino anni reciperet non portatas, vel si duo reciperet et habere vellet portatas, et si non in una reciperet annuatim, vel inter tres, subiungenda etiam quod magis portis habere et recipere de his redditibus de Montuorio, si emptores possint ad id dotas ducentas quarterias frumenti inter tres annos et proinde quam si in una dantur et solutione volere aut dantur propter quod fuit nobis humiliter supplicatum pro parte dicti monasterii et conventus ut super predictis eis proinde decerneret de remedio oportuno. In igitur attendentes quod de dicta tunc solutione et alia regis pro ordinem iam fuit facta plena narratio in dicta nostra littera presentis et quod de omnibus predictis et aliis his negotiis tam generaliter tam plenarie informati, et ubi de tam copiosorum tam de rebus et prebatione nostra littere in premissis et factis gubernem et gratiam dicti monasterii facere non debemus, cum gratia dicti monasterii per dictum iudicem Jacomum de Mapocis data fuerit et concessa dicto monasterio non per aliquam compensationem dotarum tunc annuatim seu portis dicti frumenti, sed per puram gratiam redemptio textus; eo quia dictum monasterium habere non potest nec esse nimium dispendiosa suis unde à procuratoribus regis datas decimas quarterias frumenti, et quod intentionis non fuit nec esse debet dicti iudici Jacobi quod ex gratia quam dicto monasterio facta erat in exceptione seu reservatione dotarum ducentarum quarteriarum frumenti à dictis venditoribus, que fuerit de redditibus regis de Montuorio, que erat etiam gratiam dicti iudici Jacobi et regis ut dictam solutionem in regno regis, omni tam gratia et dante dicto monasterio imponeretur, videlicet quod dictum monasterium et conventus dictas ducentas quarterias frumenti faceret apportari de Montuorio, quod dicto Mapociarum dictum per nos et nos suos tres et medietatem, nisi privilegium principum litterarum nostrarum debeat et non stricte, nisi in religione faceretur, non debeat mantinere dictas decimas et decimas et sub parva portione mortuorum annuatim, nec aliquid aliquo termino, nec annuatim et tunc et veli nonnullis et veli portione in annis, et reservationem faceretur annuatim, quoniam dictas ducentas quarterias frumenti velis et traditis, sua tunc et veli faceretur regis de his portis et conventus veli de locarum veli et, quod dicti tres missas et expensis, parva gratiam et prebationem predictam et in dicta nostra predicta non portis de dictis in his presentibus litteris velis et parva et parva haec tenus est, fieri debet, non dantes cum non per tunc non per, nostro in regno Mapociarum et sumus negligens faceretur veli conventus ad faciendum et conservandum predicta non portis de tunc parva et alia parva remedio, ut supradictum, si de nostri condita gratia vel mercede. Dat. in Montuorio 2

die augusti, anno à nativitate Domini MCCCLXXV — Lappus cancellarius.

A mas del preinserto documento hemos visto otros que tratan asimismo de la prestacion anual de doscientas cuarteras de trigo. El Real privilegio de D. Fernando el Católico dado en Tortosa á 12 de febrero de 1496 dispone que por ningun evento deje el procurador Real de Mallorca de entregar á las religiosas las doscientas cuarteras de fromento, á saber: cien cuarteras de candeal y cien de *blat roig*, como siempre se ha acostumbrado. Y la Real orden expedida en Valladolid á 18 de mayo de 1497 impone la pena de mil florines de Aragón á Gregorio Burgues ó á cualquiera que le suceda en el oficio de procurador Real de Mallorca, si suspende el pago de dicha prestacion en el tiempo en que está mandado que se realice.

Con respecto al gobierno temporal del convento lo único que sabemos, por la bula pontificia que hemos citado, es que las prioras eran perpetuas; lo demas, hasta que tuvieron clausura, lo ignoramos. Hemos de faltar los libros de ingresos, profesiones, mortuorios, instrumentos de dotes y cabreos, desde la fundacion hasta la época en que se les puso la reforma ó clausura. Sin embargo por los documentos que hemos citado consta que en 1260 era priora la venerable sor Catalina Torrella, en 1269 sor Guillerma de Pontonis, en 1272 sor Berengria de Sant-Martí, y en 1298 sor Margarita Bergues: las cuatro de familias principales de Mallorca. La primera era hija del ilustre Guilermo de Torrella señor del Valés de Cataluña, que se halló en la conquista de Mallorca y contribuyó á la fundacion de este convento. Que sor Torrella fuese una de las fundadoras no cabe la menor duda: las demas puede que fuesen las religiosas del convento de Junqueras de Cataluña, que la tradicion ha conservado haber venido á fundir el de Mallorca.

Un breve del pontífice Clemente V dado en Avignon á 7 de los idos de abril, año cuarto de su pontificado, 1309, recuerda un suceso muy extraño. Muestró su Santidad á Ruimundo Pellicer canónigo de la santa Iglesia de Mallorca, que despues de averiguado lo que le han representado las religiosas de Santo Margerito contra Estévan y Antonio de Montebon, Guitermo de Lliguatera, Bernardo de Torrella, Bernardo de Tornariva, Guitermo de Rooberta, Simon de Raerl y Poncio de Carrero, canónigos de Mallorca, y otros cómplices, por haber violado hostilmente la iglesia y convento de dichas religiosas y puesto en manos en las monjas Pírcer Roberti, Catalina Daacie, Margerita Santacristi, Margerita Tornamira y Francisca Vida, hasta haber clausura de virgen, los sumos y dechre excomulgados piblicos sus apelacion, y los prevengo que para obtener absolucion debien presentarse ante la silla apostolica con letras testimoniales del mismo canónigo de haberse sometido á lo dispuesto por su Santidad. Difícil es conjeturar la causa que motivó un acontecimiento

57. Fr. Juan Llobera: 1699.
58. Fr. Juan Moyó: 1702.
59. Fr. Bernardo Rotjer: 1705.
60. Fr. Juan Moyó: 1708.
61. Fr. Gaspar Vomar: 1709.
62. Fr. Damián Repola: 1712.
63. Fr. Juan Moyó: 1715.
64. Fr. Jaime Antonio Serra, natural de la villa de la Ibañeta, hijo de habato del convento de Valençay, en el que hizo profesión. En 1717 fue creado corresponsal del de Palma y también lo fué otras veces, obtuvo el breve apostólico de padre de profeso, fué maestro de novicios, examinador de sueltos, y catedrático de oficio. Compuso varias obras eclesiásticas, y murió en Palma de junio de 1776.
65. Fr. Damián Repola: 1720.
66. Fr. José Rotjer: 1725.
67. Fr. Bernardo Güter: 1726.
68. Fr. José Ponce Rosseno y Cladera. Fué tres veces catedrático de oficio, en los años 1750, 1755 y 1756, catedrático de oficio, visitador provincial, juez ordinario del santo tribunal, obispo de Tarragona, varón sapientísimo, y muy cargado de elocuencia en la predicación. Murió en Palma a 17 de marzo de 1759.
69. Fr. Jaime Juan Sagu, lector jubilado, varón docto en su doctrina, catedrático jubilado en nuestra universidad, fue catedrático en 1759, y murió en 9 de enero de 1769.
70. Fr. Jaime Antonio Saura: 1762.
71. Fr. Miguel Abtines era ya catedrático del de la Sagrada doctrina en filosofía y teología cuando tomó el hábito de carmelitas, en 19 de marzo de 1719. Fué tres veces corresponsal de oficio y el primero que tomó posesión de aquel convento después de la conquista. Lo fue también del de Palma en 1765, examinador de oficio, catedrático jubilado de nuestra universidad, y maestro del de Cory, en el monte de Ronda, donde murió a 14 de mayo de 1765.
72. Fr. Mateo Coll: 1768.
73. Fr. Antonio Pons: 1771.
74. Fr. Jaime Antonio Sancho, natural de la villa de Artá, comendador de este convento en 1752, comisario general, profeta elocuente y catedrático jubilado.
75. Fr. Mateo Coll: 1774.
76. Fr. Bartolomé Aversa: 1777.
77. Fr. Gregorio Gelibert: 1780.
78. Fr. Juan Navarro Serra: 1783.
79. Fr. Gregorio Lladó: 1786 y 1789.
80. Fr. Sebastián Farr: 1772 y 1775.

- , Fr. Onofre Gomis: 1778. Fué comisario y visitador provincial examinador sinodal de este obispado, tres veces comendador. En este convento en 26 de setiembre de 1800, de edad de 60 años y un año.
- , Fr. Sebastian Far: 1781.
- , Fr. Gregorio Lladó: 1784.
- , Fr. José Rosselló: 1787.
- , Fr. Salvador Sastre: 1790.
- , Fr. Gabriel Rosselló: 1795, 1796 y 1799.
- , Fr. Salvador Sastre: 1802.
- , Fr. Gabriel Rosselló desde 1805 hasta 15 de diciembre de 1806 en que murió.
- , Fr. José Palou: 1811.
- , Fr. Tomas Pons: 1816.
- , Fr. José Roig: 1819.
- , Fr. Nicolás Lliteras, comendador en 1824, provincial de la orden de la Merced, murió en 1837.
- , Fr. Ignacio Alzina: 1828.
- , Fr. Luis Mir. Lo fué desde 1831 hasta el día 12 de agosto de 1832, en que se verificó la esclaustracion de los religiosos.

161, pág. 409.

En los siglos, sino la mano del hombre ha sido lo que ha declarado guerra de muerte á los monumentos artísticos. Esta vez que ya sentamos en otro lugar, tenemos el sentimiento de verla basada con buenos documentos. Por tales miramos á los conventos dominicos y de agustinas de Santa Margarita. Situados uno en extremo de la capital constituyen su hermosura y embellecimiento. ¿En qué vistas de Palma no aparecen ambos como objetos herosante perspectiva? Veanse las publicadas por Grassert, Lamy y Montaner, y se observará que borrando de ellas á Santo Domingo y Santa Margarita, quedan destruidas de unos de sus mejores adornos. Si Santo Domingo murió proscrito por el genio del siglo, ¿qué privarnos ahora del monasterio de Santa Margarita? No sólo de gusto arquitectónico; pero es interesante por ser el edificio de construcción árabe que nos queda, y su altísima la ochavada, salpicada de ventanas elepticas, sostenida por grutescos estribos y coronada por un vistoso antepecho calado, ha tenido dominio sobre el resto de la capital, que han mirado los arcos con mucho interés. Antes de indicar la causa que nos va á quitar siempre el edificio de que tratamos, nos parece conveniente dar su historia y la historia de su fundacion con los datos y noticias omitió ó no pudo alcanzar el cronista Dameto.

Que el rey D. Jaime I contribuyó á la fundacion de este monasterio es un hecho incuestionable, porque así aparece del libro del reparto general de las tierras, en el cual se lee la parte que el mismo asignó en aquella ocasion á la priora de Santa Margarita. Este mismo no la referimos ahora por no reproducirla, pero ya la trae Dameto en el testo, y nosotros en la pagina 818 de estos comentarios. Cui fuit el instituto de estas monjas en el primer siglo de su fundacion tenemos bien averiguado. El rey D. Jaime en las cédulas de abril de 1252 espidió una Real orden, mandando que ningún padre moro ó judío pueda impedir que sus hijos vayan á escuchar y aprender la doctrina cristiana, *que enseñan las monjas de Santa Margarita*. Este curioso documento, que existia en el archivo del convento, prueba evidentemente que aquellas religiosas cuidaban después de la fundacion de su monasterio de instruir á la juventud ferozmente en los preceptos divinos. El gran texto que produjo su existencia, reduciendo á nuestra religion católica á las hijas de los infieles ya tan su cénfalo más tierna, fué precedido con las gracias, exenciones y mercedes que obtuvieron las religiosas de los pontífices, reyes y magnates.

Antes de pasar las monjas de que tratamos á vivir en el convento actual, que fué después de estipulado el intercambio con los franciscanos, que trae Dameto, tenían su morada en el local que hoy ocupa la casa del Sr. D. Juan Búrgues Zaforteza, en la plaza del Mercado. Esta casa habia sido del caballero Perellos de Pax, cuyos hitos se ven aun en unos arcos antiguos del ziguan de ella trasladados al convento de San Francisco, y de este al actual. Pero esta noticia no tienen más crédito que el que se merece el secretario del Ventura Serra y un manuscrito del siglo XVI, que nos han suministrado las mismas religiosas. Por lo que respecta á los puntos que ahora indicáremos, salimos garantidos de su exactitud por haberlos sacado de documentos auténticos y de unos cederillos escritos por don Miguel Jaime Proa, que nos ha facilitado el Sr. D. Miguel Llorens Perelló y Serra.

Ya dice Dameto que D. Guillermo Gibanellas obispo de Gerona y D. Guillermo de Torrella su sobrino y apoderado, fueron de los primeros benefactores del convento. El expresado Dameto cita un documento hecho por los mismos. Estas donaciones las confirmó don Fr. Berenguer de Castellibash, religioso dominico, uno de los conquistadores de Mallorca, sucesor en la prebenda del citado D. Guillermo de Gibanellas, á quien Dameto llama equivocadamente Francisco Berenguer. Antes de obtener la mitra de Gerona habia sido primer pontífice de Valencia. El indicado Dameto dice que el obispo y cabildo de Gerona otorgaron otras muchas concesiones á favor del convento de Santa Margarita, pero no indica qué propiedades fueron las donadas por ellos y por los expresados obispos. Esta misma

estos tampoco podemos darla, pues en la cabrevacion que el monasterio otorgó en la Real visita el día 7 de julio de 1586, solo aparece que poseian en las villas de Algayda, Montuiri, Llechmayor, ure y Selva, varios censos, laudemios, fonsanagos y otros derechos minucials.

Entre los documentos que tenian las religiosas en su archivo, se encuentra la bula de Inocencio IV dada en 5 de julio, en la indiccion sta, año de 1248, quinto de su pontificado. Por ella puso su Santidad el convento de Santa Margarita de Mallorca bajo la proteccion de la Santa Sede, dispensando á las monjas las gracias siguientes: 1º Exención de diezmos de las tierras que poseian en Sóller y Montuiri, y de las que en adelante adquiriesen por donaciones Reales ó señoriales. 2º Poder admitir sin contradiccion alguna cualquiera persona libre, que huyendo de la agita de Mahoma quisiese convertirse al cristianismo. 3º Que cualquiera monja no pueda pasar á otra iglesia, mas que en el caso de ser mas penosa la observancia de sus hábitos; y aun en este caso las preladas del otro convento no podian admitirlas sin expresa licencia *in scriptis* de la priora del de Santa Margarita. 4º Que en tiempo de entredicho general pagasen á esta cerrada y sin tocar campanas, á vos haya celebrar los divinos oficios, no habiendo dado motivo al entredicho. 5º Que los fieles podian enterrarse en su iglesia, no siendo asureros públicos, ni estando excomulgados, salvo el derecho á aquellas iglesias á que pertenecian los difuntos. 6º Que dentro los confines de su parroquia no pudiesen construirse capilla ni oratorio sin consentimiento de la priora del obispo. 7º Que la priora sea elegida por pluralidad de votos, lo sea durante su vida. 8º Que la iglesia, huerta, convento y las mas de sus posesiones y granjas que cultivan por su cuenta, gocen de la inmunidad de refugio; y 8º Confirma todas las gracias y privilegios concedidos á dicho convento por los papas Celestino IV y Gregorio IX.

Hallábase tambien en el archivo de Santa Margarita el instrumento de 21 de marzo de 1260, en poder de Raimundo Canur notario, con el cual la venerable sor Catalina de Torrella por la gracia de Dios priora de este convento, compró para el mismo veinte marabates de censo anual á Juaneto Umbert.

A esta adquisicion se añadieron otras muchas, cuyos títulos racionales conservaban las monjas con mucha curiosidad: Vidal Fontato hizo donacion á este convento de un rasal en el término de esta ciudad, dependiente de la alquería Amaxus, segun auto de 3 de los meses de setiembre de 1265 en notas de Arnaldo Poucio notario. Berardo de Escala, no Stala, como dice Dameto, en 2 de los idus de noviembre de 1268 en poder de Bernardo Arters notario, hizo donacion á su hija Blanca Escala religiosa de Santa Margarita, y por ella á Guillerma de Pontonis priora de este convento, de la alquería

ria Fornalutx en el valle de Siller; y con instrumento de 3 de m
calendis de agosto de 1269 en notas del mismo Artero, agregó a
indicada donacion los alodios de la expresada aquesta de Fornalutx.
Esta donacion de Bernardo Escala fué aprobada y confirmada por
el rey D. Jaime con el privilegio que dice así:

*Noverint universi quod nos Jacobus Dei gratia Rex Aragonum
Majoricarum et Valentie, comes Barcinonie et Urgonis, et domini
Montispeulani. Per nos et nostros laudamus, confirmamus, et appro-
bamus eobis dominus Guillelmus de Pontons pater vestrus, et materis vo-
strorum Sancta Margaritha, sita in civitate Majoricarum, presentibus
et futuris in perpetuum donationem quam Bernardus de Scala pater
vobis seu de hoc monasterio, de honoribus, tenementis, et presentibus
bus quos et quas habebat in a pueria que de sur. Fornalutx, que est
in valle de Siller in parte castro de Biarva, quos nos postea
tenebat, et de quibus habemus in dicta charta et in aliis, quam nos
charta plenius continetur, habemus, et quod presentibus, vestris
et presentibus et aliis, quos et quas de his honoribus de Scala
dedit prout in dicta charta plenius continetur, habemus, et de hoc
monasterio presentibus et futuris ab omni onere tenentis, et de quibus
rebuta quod inde presentibus et futuris ad omnes vestras sedes et de his
rebutis perpetuo fructibus, non de vestris consuetudinibus vel presentibus
que dant quod in dicta charta plenius continetur, aliquid dari vel accipere, vel
in dicta charta plenius continetur, intelligi potest, ad vestram et vestrorum
et vestrorum possessionem. Mandantes tamen hijs et successoribus
vestris officijs et vestris et futuris, et presentibus et futuris, quod presentibus
omni et singulis presentibus et futuris, et presentibus et futuris, et presentibus
continuis, presentibus et futuris, aliquid presentibus presentibus
aliquid presentibus. Dedit in Majorica A. Kalendas augusti anno domini
MCCCLXV. Nos Jacobus Dei gratia Rex Aragonum et Majoricarum et Valentie,
comes Barcinonie et Urgonis, et domini Montispeulani. Testes
nos Bernardus de Pontons pater vestrus, et materis vestrorum Sancta
Margaritha, sita in civitate Majoricarum, presentibus et futuris
presentibus et futuris. Presentibus et futuris. Presentibus et futuris.
de Santa Efigenia, presentibus et futuris. Presentibus et futuris.
et de quibus presentibus et futuris.*

Al ser este escrito se firmó con obitvo el condestable de Santa Margari-
ta con instrumento de 12 de agosto de 1270 en nota de Pere
Marches notario, lo del noble D. Gaston por la gracia de Dios con-
destable de Barroja, por ser las tierras dadas por Escala, con lo tam-
bien estas tres rayas que le pirona Pontons llevó a de los castros y
que le fue adjudicado de Guillelmo Desguens su hermano, y todo
la dadas por alodios del valle de Fornalutx, tenidas en feudo de
dicho D. Gaston.

El condestable D. Jaime, hijo de Jaime I rey de Aragon y heredero
del reino de Mallorca, con Real privilegio dado en esta ciudad a 3

En las calendas de abril de 1272 confirma á Berengaria de Sancto Martino priora de Santa Margarita, la compra que ha hecho á nombre del convento de la alquería *Guimet Aben Munahal*.

Sor Margarita Burguesa por la gracia de Dios priora de Santa Margarita, con instrumento de 12 de las calendas de noviembre de 1288 en potas de Pedro Villanova notario, con consentimiento del venerable Poncio de Jardiñó obispo de Mallorca, dió en enfiteusis una porcion de la alquería Fornaleu, y á mas del censo reservativo, impone que siempre que pasen allí dos religiosas profesas de este convento tengan que darles casa idónea para su habitacion, en la que podrán morar todo el tiempo que les acomode.

El rey D. Sancho de Mallorca con Real privilegio de 5 de los idus de setiembre de 1320 asigna á las religiosas de Santa Margarita doscientas cuarteras de trigo anuales. En este privilegio dice el mencionado monarca: que dichas religiosas le han hecho presente que quedaban muy perjudicadas porque el rey D. Jaime su padre, en el año 1300 les habia tomado dos alquerías que poseian en Montuiri por donacion del rey D. Jaime I el Conquistador, y confirmacion de D. Pedro de Portugal señor de Mallorca, para hacer una nueva poblacion: que si bien dicho D. Jaime su padre habia dado en enfiteusis dichas alquerías y las religiosas percibian los censos, muchos de los enfiteutas no pagaban, otros abandonaban las fincas y los nuevos pobladores dañaban las tierras remanentes; por cuyos motivos impetraron á su Magestad y obtuvieron la gracia de las doscientas cuarteras de frumento cobraderas de los Reales depósitos de la ciudad, en tres partes iguales: la primera á 1º de agosto, la segunda á 1º de diciembre y la tercera á 1º de abril, de cada año; obligando al Rey al cumplimiento de esta prestacion todos los réditos de la corona; con el pacto expreso de que las religiosas cedan á su Magestad todos los derechos, tierras, censos y alodios que posean en Montuiri. No se expresa qué alquerías fueron esas en que se fundó la nueva poblacion, pero creemos que serian las de *Algorja Lalaguir* de *dira* y *aria* javadas, que les asignó el rey D. Jaime I en el reparto general de las tierras.

El rey D. Pedro IV de Aragon por Real orden de 20 de agosto de 1376, al confirmar la gracia concedida por D. Sancho, manda á su procurador Real que no entorpezca el pago de las doscientas cuarteras de trigo á las monjas de Santa Margarita, verificándolo en una sola partida y no en tres. Como este Real orden envuelve varias noticias muy curiosas é interesantes, hemos creido conveniente copiarla á continuaion.

Die veneris XVII mensis octobris, anno à nativitate Domini MCCCXXI, discretus Guillelmus Prats presbyter procurator, ut asseruit, domine priorisse et conventus Sancte Margarite civitatis Majoricarum presentavit venerabili Ferrario Gilaberti procuratori

regio in Majoricis, quamdam litteram regiam paternam transiit a contentione subsequens. — Petrus Dei gratia Rex Aragonum, Valentie, Majoricarum, Sardinie, Corsicæ, comesque Barcinonæ, Rossilionis et Ceritanie, fidei procuratori reddituum et jurium nostrorum regni Majoricarum Ferrario Gilaberti et alio cuiuscunque quod dicitur preerit officio, salutem et gratiam. Litterarum nostrarum tenorem decernimus tenentis sequentis. — Petrus Dei gratia Rex Aragonum, Valentie, Majoricarum, Sardinie et Corsicæ, comesque Barcinonæ, Rossilionis et Ceritanie, fidei procuratori reddituum et jurium nostrorum regni Majoricarum Ferrario Gilaberti et alio qui unum quod dicitur preerit officio, salutem et gratiam. Expositum fuit nobis pro parte prioris et conventus monasterii Sancte Margerite civitatis Majoricarum, quod licet illustris Sancius bone memorie Rex Majoricarum, pro salute anime sue, et revolvenda memoria illustris Jacobi Regis Majoricarum patris sui, et ad sui egeret et eam, caritatis et pietatis intuitu, et a universitatibus dicti monasterii et conventus ejusdem, qui aliter non haberent sufficientiam victus, et in compensationem dictorum alqueriarum quas dictum monasterium habere et possidebat parti et per partem in hum et liberum allectum in portis et termino de Montuero civitate Majoricarum, ex donat et et concessit illustris Jacobi Rex Aragonum et regni Majoricarum, et dicitur etiam Petri quondam dicti regni Majoricarum decessit, et quoniam dictus Rex Jacobus ad minus suas accepit, faciendo et conservando in usum suam populationem, et eas stabilendo seu in emphiteusam revolvendo, dedit et assignasset pro dicto monasterio et conventui quatuor decem quateras frumenti boni, publici et receptibiles, annuatim redditales quolibet anno perpetuo per thesaurarios seu procuratores reddituum regiorum, ducis et solendis abito monasterio in curia regni civitatis Majoricarum, inter tres solutiones, scilicet prima de mensis augusti tertiam partem, et prima de mensis decembris aliam tertiam partem, et prima de mensis apud aliam tertiam partem obligatam et distringendo ad id dicto monasterio et conventui cunctos omnes suos redditus, census et proventus civitatis et regni Majoricarum, et pro sui temporis in literis Jacobus de Majorica facere non in dampnum neque periculum dicti monasterii, ut videlicet ante et absque mora dictum monasterium reciperet et haberet dictos decem quateras frumenti annuatim quolibet, provaleret quousque etiam quousque redditus regni de Montuero, dicti procuratores regni sui cuiuscunque alius venditor correntem experet, a venditis annuatim per quod dictas decem quateras frumenti boni, quod dictum monasterium debet nullum habere et perire ex prioribus proventus annuatim, quod etiam servari soluit et mandavit si dicti procuratores vel alius quousque illas colligeret pro eodem, inhibendo per dictos procuratores a venditis et quibusvisque aliis futuris et veniens dictorum reddituum, ut nullum obstaculum darent aut intempere

minerent per quod dictum monasterium impediretur circa perceptionem
 dictarum ducentarum quarteriarum ex proventus prioribus reddituum
 predictorum, prædictaque omnia sic fuerint usque nunc inconcusse ser-
 vata, et dictum monasterium et ejus conventus habuerint et receperint
 dictas ducentas quarterias frumenti apportatas intus dictam civitatem
 ad dictum monasterium expensis illorum qui dictos redditus de Mon-
 tuerio emerunt à regis procuratoribus annuatim; tamen vos in evi-
 dens notabile præjudicium et damnum dicti monasterii et conventus
 monialium ejusdem quæ absque dictis ducentis quarteriis frumenti
 apportatis vivere non possent nec in dicto monasterio sub regulari ob-
 servantia et in Dei omnipotentis servitio residere contra dictas provi-
 siones regis et inhibitiones novitatem faciens, hoc anno scilicet vendi-
 tionem de dictis redditibus de Montuerio retento expresse et sub modo
 et conditione quod emptores ipsorum reddituum ad portum dictarum
 ducentarum quarteriarum seu ad eas portandum, dandum et traden-
 dum dicto monasterio in dicta civitate nullatenus teneantur; quocirca
 supplicato nobis humiliter super iis debite provideri, vobis dicimus et
 mandamus de certa scientia et expresse, sub pena quingentorum mo-
 nasteriorum auri nostro applicandorum arario, quatenus dictas du-
 centas quarterias frumenti solvatis et tradatis annis singulis dictis
 abbatibus et conventui vel cui loco earum voluerint in civitate jam dicta,
 juxta gratiam et provisiones prædictas, prout hactenus est fieri con-
 suetum. Dat. in Montesono trigesima de madii anno à nativitate
 Domini millesimo trecentesimo septuagesimo sexto. = Lippus cancel-
 larius. = Tamen prout pro parte dictæ priorissæ et conventus prædicti
 monasterii Sanctæ Margaritæ fuit nobis humiliter et querelose propo-
 situm, vos impediendo solutionem dictarum ducentarum quarteriarum
 frumenti, solutam fieri à tempore concessionis prædictæ dicto monas-
 terio factæ per inclitum Jacobum de Majoriis, qui cum charta ejus
 sigillo sigillata, quæ facta fuit Perpiniani secundæ die junii anno
 Domini MCCC quadragesimo, citra dictam litteram nostram stricte et
 contra ejus verba et mentem glosando et interpretando, dicitis dictas
 ducentas quarterias oportuit solvi non debere in simul et in una so-
 lutione dicto monasterio, sed intra tres solutiones prout antiquitus sol-
 vi solebant vigore concessionis seu assignationis factæ de dictis ducen-
 tis quarteriis frumenti dicto monasterio per illustrem Samium Regem
 Majoritarum prædictum, adjiciendo vos amplius quod in compensa-
 tionem dictarum trium solutionum quæ fiebat de dictis ducentis quar-
 teriis frumenti dicto monasterio per procuratores regis intus civitatem
 in cigario regio, fuit datum et concessum per dictum inclitum Jaco-
 bum, quod quotiescumque venderentur redditus regii de Montuerio,
 dicti procuratores regii seu quicumque alius venditor eorumdem exci-
 peret à venditionibus hujusmodi dictas ducentas quarterias frumenti,
 ita quod ex quo dictas ducentas quarterias in una solutione et non in
 tribus recipiebant, non debebat dictum monasterium dictas ducentas

quarterias habere apportatas; nam altero duorum debet eis contentum, videlicet vel quod illas ducentas quarterias frumenti in una solutione et uno termino anni reciperet non portatas, vel si eis non place et habere vellet portatas, eis non in una reciperet annuatim, sed inter tres, subiungendo etiam quod magis pro eis habuerit et caperibus, et de his redditibus de Montorio, si emptores pro eis inter dictas ducentas quarterias frumenti inter tres vellet eis reddere, quam si in una dantur et solutione volere sunt auctoritate propter quod fuit nobis humiliter supplicatum pro parte dicti monasterii et conventus ut super predictis eis procederemus de remedio, et fecimus. Nos igitur attendentes quod de dicta trina solutione et alia regalis provisionem jam fuit facta plena narratio in dicta nostra littera presentium et quod de omnibus predictis et aliis his negotiis tam generaliter quam plenius informati, et ad modo tam opposicionem seu exceptionem prestatam nostre littere in preiudicium et fatigationem et gravamen dicti monasterii facere non debemus, cum gratia dicti monasterii facta per dictum inclitum Jacobum de Majoribus data fuerit et concessa dicto monasterio non per aliquam compensationem dotarum seu annuatim seu portus dicti frumenti, sed per puram gratiam religione preteritis; eo quod dictum monasterium habere non poterat nec minus nimium dispendiosa seu onerosa à procuratoribus regis dictas ducentas quarterias frumenti, et quod intentionis non fuit nec esse debet dicti incliti Jacobi quod eis gratia quam dicto monasterio facta esset a dicta exceptione seu reservatione dotarum ducentarum quarteriarum frumenti à dictis venditoribus, qui sunt de redditibus regis de Montorio, quis antea tam gratiam dicti incliti Jacobi recipere non poterat, solutionem in eisdem regis, quia tam gratia et donatio eisdem monasterio imponitur, sed debet et quod dictum monasterium non expensis dictas ducentas quarterias frumenti faceret capere à dictis venditoribus Montorio, quod civitate Majoriarum dicta per nos et alios suos tres et mediam, cum privilegio per nos per litteras nostras debent et nos stricte, maxime in religione facerent, sed si bene et mansueverit de certa scientia et certitate et sub pura provisione mortuorum auri nostre auctoritatis ab ipsa civitate, etiam dictum civitatem et sub nostro iure et indulgentiis in dicta, et rationibus aut proinde annuatim, quarterias dictas ducentas quarterias frumenti velitis et debitis annuatim et solis pro eis annuatim dictis pro eis et conventibus dictis annuatim velitis, et pro eis annuatim pro eis et conventibus, per litteras gratiam et provisionem predictam et indulgentiam predictam in provisione dicta et in litteris presentibus litteris nostris et litteris et provisionibus tenentur fieri assuetum, non dantes annuatim in litteris nostris in regno Majoriarum quod si non negligens fuerit vel remissus ad facendum et complendum predictam provisionem dicta portus et alia iura remedia, seu compensationes, si de nostri concedit gratia vel mercede. Dat. in Majoribus 13

die augusti, anno à nativitate Domini MCOCLXXV — Lupus cancellarius.

A mas del preinserto documento hemos visto otros que tratan asimismo de la prestación anual de doscientas cuarteras de trigo. El Real privilegio de D. Fernando el Católico dado en Tortosa á 12 de febrero de 1496 dispone que por ningun evento deje el procurador Real de Mallorca de entregar á las religiosas las doscientas cuarteras de frumento, á saber: cien cuarteras de candeal y cien de *blat ròig*, como siempre se ha acostumbrado. Y la Real orden expedida en Valladolid á 18 de mayo de 1497 impone la pena de mil florines de Aragón á Gregorio Burgues ó á cualquiera que le suceda en el oficio de procurador Real de Mallorca, si suspende el pago de dicha prestación en el tiempo en que está mandado que se realice.

Con respecto al gobierno temporal del convento lo único que sabemos, por la bula pontificia que hemos citado, es que las prioras eran perpetuas; lo demás, hasta que tuvieron clausura, lo ignoramos á causa de faltar los libros de ingresos, profesiones, mortuorios, instrumentos de dotes y cabreos, desde la fundación hasta la época en que se les puso la reforma ó clausura. Sin embargo por los documentos que hemos citado consta que en 1260 era priora la venerable sor Catalina Torrella, en 1269 sor Guillerma de Pontonis, en 1272 sor Berengaria de Sant-Martí, y en 1298 sor Margarita Bergues: las cuatro de familias principales de Mallorca. La primera era hija del ilustre Guilermo de Torrella señor del Valles de Cataluña, que se halló en la conquista de Mallorca y contribuyó á la fundación de este convento. Que sor Torrella fuese una de las fundadoras no cabe la menor duda: las demás puede que fuesen las religiosas del convento de Junqueras de Cataluña, que la tradición ha conservado haber venido á fundir el de Mallorca.

Un breve del pontífice Clemente V dado en Avignon á 7 de los idos de abril, año quinto de su pontificado, 1309, recuerda un suceso muy extraño. Manda su Santidad á Ruimundo Pellicer canónigo de la santa Iglesia de Mallorca, que después de averiguado lo que le han representado las religiosas de Santa Margarita contra Estévan y Antonio de Montebon, Guiermo de Llagostera, Bernardo de Torrella, Bernardo de Tornavira, Guiermo de Rouberti, Simon de Maori y Ponso de Carrero, ciudadanos de Mallorca, y otros cómplices, por haber violado hostilmente la iglesia y convento de dichas religiosas y puesto las manos en las monjas Páucia Roberti, Catalina Dacic, Margarita Santalici, Margarita Tornavira y Francisca Vila, hasta haber clausión de virgen, los muerde y declara excomulgados públicamente sin apelación, y les previene que para obtener absolución deben presentarse ante la sede apostólica con letras testimoniales del mismo canónigo de haberse sometido á lo dispuesto por su Santidad. Difícil es conjeturar la causa que motivó un acontecimiento

tan escandaloso, pues solo el breve que lo recuerda hemos podido encontrar que trate de tal asunto.

Las religiosas de Santa Margarita, á diferencia de las de otros monasterios, hacian asistir á sus juntas particulares un notario publico para autorizar las actas. De estas, se hallaba en el archivo del convento un libro que comprende los años desde 1481 hasta 1526 y en todas aparecia firmado, despues de las religiosas, el notario Francisco Mallá. De estas actas, de los documentos que hemos citado y de otros muchos que tenemos á la vista resulta que el monasterio de Santa Margarita parecia á semejanza del de las Sacras de Madrid, el destinado para las señoras de las familias mas nobles de Mallorca, que deseando abandonar el mundo, se dedicaban á la vida religiosa y contemplativa. Al hablar de la fundacion ya se han visto los nombres de familia de las primeras religiosas, y por ellos puede inferirse que es una verdad lo que decimos. En 4 de junio de 1526 segun uno de los instrumentos del libro de Francisco Mallá notario que tenemos presente en este momento, se compuso la comunidad de Santa Margarita de las religiosas siguientes, todas todas de casa de la primera distincion y las demas de familias de ciudadanos.

Venerabilis Magdalena de Puig-
dorfiá Dei gratia priorissa dic-
ti monasterii.

Soror Catherina Clipes.
Soror Catherina Alexandria.
Soror Joanna Nadala.
Soror Clara Camps.
Soror Barthomea Valls.
Soror Antonina Arbones.
Soror Antonina Bertrany.
Soror Lucia Bertrany.
Soror Eleonor Pontirona.
Soror Beatrix Umberta.

Soror Beatrix Alberton.
Soror Margarita Alberton.
Soror Ines Agremon.
Soror Sperança Mammot.
Soror Drusiana Togores.
Soror Barbara Ledon.
Soror Lucrecia Parera.
Soror Lucia Pacha.
Soror Joanna Pacha.
Soror Eleonor Puigdorfiá.
Soror Joanna Puigdorfiá.
Soror Lucrecia Toca.
Soror Francesca Ma-

De otro documento que tambien tenemos á la vista consta que en 1568 se compuso la comunidad de Santa Margarita de las religiosas siguientes, todas ellas de familias las mas nobles de la isla.

Sor Magdalena San-Juana priora.
Sor Drusiana Oleza.
Sor Elizabeth Dumeto.
Sor Elizabeth Carles Despuig.
Sor Catalina Serralta.
Sor Beatrix Togores.
Sor Francisca Sureda.
Sor Eleonor Fuster.
Sor Francisca Jufly.
Sor Esclaramunda Malferit.

Sor Ursula Cotoner.
Sor Geronima Azala.
Sor Geronima Berge.
Sor Juana Torrelá.
Sor Vidona Net.
Sor Beatrix Matella.
Sor Eufrasia Montornes.
Sor Juana Ana Puigdorfiá.
Sor Eleonor Paz.
Sor Eleonor Durata.

lor Clara Quint.

lor Beatriz de la Cavallería.

lor María Ana Azertell.

lor Juana Vivot.

Sor Isabel Quint.

Sor Francisca Montornes.

Sor Margarita Zanglada.

Sor Margarita Villalonga.

En otras muchas partes y en años diferentes del libro que ántes hemos citado de 1481 á 1496, se ven igualmente nombres de religiosas de las principales casas, lo que prueba, como hemos dicho, que entre estas se elegía casi siempre el convento de Santa Margarita para morada de las señoras que abrazaban el estado religioso. Hay un escritor de estos últimos tiempos que ha creído que á las religiosas de familias ilustres de Santa Margarita cuando moraban les acostumbraba labrar un hermoso sepulcro de piedra, con el que si estuviesen dignamente guardados sus restos. La prueba de este su aserto es que bajo del coro de Santa Margarita se han visto hasta el tiempo en que escribimos estos comentarios, seis hermosas urnas sepulcrales con los cadáveres de otras tantas monjas de linajes muy calificados. El indicado escritor no calculó que si hubiese sido cierto su aserto, no bastaba la iglesia entera y aun los huertos para colocar sepulcros de religiosas, respecto de haberlas habido á centenares de familias principales.

Ya que tratamos de los seis sepulcros expresados, vamos á describirlos, á transcribir sus inscripciones, y á formar nuestro juicio sobre qué monjas eran las que contenían los que carecían de epitafio. Segando, como hemos negado, que aquella clase de urnas solo se rigiesen á religiosas de alto linaje, sentarémos como un hecho positivo que tenemos muy averiguado, que aquella distincion se acostumbró hacer únicamente á las prioras desde su fundacion hasta que llegaron de ser perpetuas, sinó trienales y luego anuales.

Estos sepulcros estaban, como se ha dicho, bajo del coro, tres á la parte del evangelio y tres á la de la epístola, levantados del pavimento catorce pedruscos, sostenidos por dos repisas en figura de leones. En el frente de cada uno de ellos se ve la estatua de una religiosa, con su manto cubriéndola la cabeza, breviano en las manos y un perrito á los pies, como simbolo de la fidelidad. La tapa o remate lleva el blasón de la religiosa, y este mismo blasón se ve repetido en los costados del sepulcro. La de la parte de la epístola que estaba mas inmediata á la puerta de la iglesia tenía la inscripción que sigue, colocada, como en los demas, entre las dos ménsulas que lo sostienen.

Dimètres á N D de l'any de MCCCCLXXXIII passà
de aquesta vida la reverenda sor Elionor Bennassàra
priora del present monastir

Esta señora era hija del magnifico Guillermo Bennamar, señor

de Alfavia, y de su consorte Juana Mora. Entró en la religión en 1455, y su hermano Guillermo, juntamente con la esposa de este Leonor de Pachá, con auto de 25 de mayo del expresado año ante Jaime Saurina notario, le señalaron en dote ciento cincuenta libras, con la precisa condicion de que hubiese de renunciar a favor del mismo hermano la parte de legitima que le señaló el citado Guillermo Bennassar padre, en su testamento otorgado en 19 de diciembre de 1594 en poder de Gabriel Albeyar notario.

En el sepulcro colateral á este que estaba en la parte del evangelio, se leía:

**Dimiars á XIII de junij de MCCCCXXI passá
d'esta vida la reverenda sor Antonina Zagarra priora
del present monastir.**

El otro que sigue á este, tambien en la parte del evangelio:

**Dilluns á vint y dos de mars de MCCCCXXII
passá d'esta vida la reverenda sor Juliàna Zagarra po-
resa del present monastir.**

El apellido Zagarra que siglos ha acabó en Mallorca, es uno de los principales. En 1408, cuando se tenía una invasion campal se encomendó la defensa del punto de la Portella al magadico Bartolomé Zagarra, quien en 1412 fué fiel del reino, y en 1414 vengó de la parte foránea. En 1415 el D. Miguel Zagarra dominico, varón de gran virtud y letras, fué inquisidor de esta isla, y en 1420 Blas Zagarra sirvió en Flandes con mucho nombre, y fué abuelo del marqués de campo D. Agustín Mexia.

De los seis sepulcros de que hablamos hay dos que no tienen inscripcion, y por esto hasta ahora nadie ha podido averiguar de qué enáles eran las religiosas que estaban enterradas dentro de ellos. Nosotros creemos haberlo averiguado. Ya hemos dicho antes que la distincion de estos enterramientos solo se hacia con las priores cuando eran perpetuas, que tué en los primeros siglos de la fundacion, ó tambien por algun servicio particular que haxian al convento. Y, hemos citado un documento del qual resulta que la venerable Catalina Torrelli era priora, y seguramente una de las fundadoras del de Santa Margaritha.

Uno de los dos referidos sepulcros, igual en estalle á los demás y que estaba á la parte de la epistola junto al de sor Eleonor Bennassar, lleva en su frente estatua de monja con breviario y pectoral los pies y corona abierta en la cabeza. Esta corona, que no lleva

los de los otros sepulcros, la han errido algunos y la creen positivamente las monjas que hoy viven, insignia Real, dando por hecho positivo que aquella urna guarda los restos mortales de una hija bastarda de D. Jaime el Conquistador. Desde luego nos proponemos probar que esto es una equivocación. Hija de un rey, y no haber en su sepulcro una pequeña diferencia con los de las demás religiosas, ni menos una inscripción que lo indicase, parecemos bastante, no tan solo para dudarlo, sino también para negarlo. Las armas de Torrella que aparecen en el sepulcro prueban que la monja que en él está enterrada pertenece á esta familia. La corona puede ser corona de virgen ó bien de los duques de Biviera, de quienes, según el P. Cayetano de Mallorca en su *Loseta ilustrada*, descienden los Torrellas. Sentados estos datos, nos falta averiguar quién es la monja Torrella cuyos restos mortales contiene la urna. Nosotros nos decidimos á creer que es la venerable Catalina Torrella, de quien hemos hablado. Como se ha dicho fué priora, bienhechora y seguramente fundadora del convento; en él no había otra religiosa de su apellido á últimos del siglo XIII, ó primeros años del XIV, en que se labró el sepulcro, según el carácter de su construcción, y por consiguiente es sin duda la referida sor Catalina Torrella la que está sepultada en el consabido sepulcro.

Las mismas conjeturas pudieran formarse con respecto al otro que seguía á este. También en la misma parte del evangelio. Es igual á las demás, y por lo que pueden simbolizar los atributos parlantes de sus blasones, nos parece que las cenizas que encierra son las de la venerable Guillerma de Pontons por la gracia de Dios priora de Santa Margarita en el año 1269, como antes hemos dicho.

Fáltanos describir otro sepulcro que estaba bajo el de que acabamos de hablar, y es el de sor Ana de Puigdorfila. Como mas adelante hemos de decir algo relativamente á esta ilustre religiosa, nos reservamos para entonces el dar una idea de su enterramiento.

Estos seis sepulcros, tanto por su antigüedad como por su gusto artístico y hermoso entalle, merecían, á nuestro juicio, que las autoridades dispusiesen su traslación á otra iglesia, ya que se pasaba á destruir la de Santa Margarita. Pero habiendo tenido que lamentar otras pérdidas de esta clase, temerosos de haber de hacer lo propio con esos sepulcros, contribuimos en cuanto estuvo á nuestros alcances para salvarlos, y tuvimos el gusto de verlos trasladar al convento de la Concepcion la mañana del día 20 de febrero de este año 1845, cuyas religiosas los han colocado provisionalmente dentro los claustros, hasta que á instancia nuestra los señores D. Tomas Quint Zañartza y D. Vicente Gual, y los editores de esta historia, cuidemos de costear el gasto indispensable para ponerlos en las dos paredes laterales debajo del coro de la iglesia, por el mismo orden que estaban en Santa Margarita. Para entonces nos reservamos el poner, en

la pared donde se coloquen, una inscripción que exprese su tribu-
cion en aquel lugar y el motivo que la ha causado.

Seguindo el relato de la historia de Santa Margarita, ya que sus religiosas tienen el honor de ser las primeras que fundaron conventos de monjas en Mallorca, debemos concedérselas tambien de haber sido las primeras y tal vez las únicas de la isla que procuraron la reforma. Los documentos que tenemos á la vista lo prueban. Por esta reforma se debe entender clausura, pues antes no la tenian, sino que podian salir del convento con licencia de la superiora siempre que les acomodase, excepto de noche. Esta clausura, tan propia de verdadera vida retirada y recogida, la solicitaron y obtuvieron, con el apoyo del obispo de Mallorca D. Lorenzo Corripio, con breve apostólico de 17 de junio de 1520. Entonces pudo decirse que hubo muchos disgustos y disensiones entre las religiosas que habian firmado la peticion á Su Santidad y las que ignorando ó se viendo privadas de poder salir fuera de los claustros. Las religiosas que fueron Umberto, sor Eleonor Puigdorcia, sor Francisca Umberto, sor Juan Canbidas, sor Juana Umberto, sor Juan Arreola y sor Juan Sola, movidas por un vivo espíritu de virtud y religion, y ayudadas por su confesor el doctor teólogo Rafael Socias, fueron las que capta-
ron y obtuvieron la reforma y clausura algunas años antes de disponerla el sagrado concilio de Trento. En dicha reforma no tan solo se mandó la clausura, sino tambien que la pueria no fuese propia sino triennial, y que las monjas de Santa Margarita tuviesen como confesor regular, súbdito del ordinario. De esta reforma fue despues, con fecha de 2 de diciembre de 1520, otro breve confirmando el primero.

Verdad es que antes de esto el papa Urbano VIII, en el bula que empieza *Pernitente*, inserta en el derecho canónico se habia ordenado la clausura de las religiosas, pero tambien se le que esta bula no estaba mandada observar en toda la cristiandad, particularmente en la corona de Aragon, por este motivo se aumentaron los disgustos con las monjas que habian profesado sin embargo á no poder salir de los claustros. Todas estas fueron despreciadas y revueltas sus crisis menos sor Desos, que sin embargo de no conformarse por ser religiosa de mucha virtud no quiso dejar el convento pero á vivir en un lugar separado del de las otras religiosas, que era una celda separada encima de la porteria, la cual aun conserva el nombre de sor Cos.

Vamos ahora á tratar del aprecio y confianza, que han hecho los prelados de Mallorca de las religiosas del convento de que hablamos. En 8 de junio de 1541 el ilustrísimo obispo eligió á sor Ana Sureda, sor Francisca Español, sor Abdon Nel, sor Isabel Tor y sor Magdalena Suñer, para que pasasen á habitar en el convento de San Magdalena, respecto á que muchas de las monjas de este convento

se habían conformado con la clausura decretada y mandada poner en práctica por el concilio de Trento. De dichas religiosas sor Petrona Sufier y sor Abdon Nel murieron en Santa Magdalena, y las otras tres, después de diez años, volvieron á Santa Margarita. Las mismas dificultades é inconvenciones con la reforma y clausura sucedió en el monasterio del Puig de Pollensa, y de las religiosas del de que hablamos sor Beatriz Maxella fué enviada á él por el obispo, con nombramiento de vicaria, en 21 de octubre de 1564; en 1565 envió á sor Clara Socías y á sor Clara Torrella, y en 12 de octubre de 1573 á sor Gerónima Vallobar, á la que ántes había nombrado priora. El enviar estas religiosas en distintas épocas fué porque las de allí, que no habían profesado clausura, reclamaban en particular el no tenerla; y así como se les iba negando por el Papa, iban ellas abandonando el monasterio. Aconteció después el dejarlo todas para trasladarse á Palma, como lo verificaron, viviendo algun tiempo en San Antonio, hasta que compraron las casas llamadas *del Brollador* y las de D. Alejo Zaforteza, con una huerta contigua, en donde edificaron el convento é iglesia de la Concepcion, del cual trataremos largamente en el lugar que corresponde. Las cuatro religiosas de Santa Margarita, de que hemos hablado, quedaron hasta su muerte en el convento de la Concepcion. De la primera, sor Beatriz Maxella, se conserva en el almacén de lino del mismo, que es la iglesia antigua, una memoria en una inscripcion esculpida en piedra de Santañy, fijada en la pared del costado derecho, que copiaremos al tratar del convento de la Concepcion.

De Santa Margarita escogió tambien el obispo de Mallorca las religiosas para fundir el convento de Sineu. Sor Ana de Puigdollí, de la que ya hemos hablado diferentes veces, sor Ursula Cotoner y sor Ana Maxella, la primera en calidad de priora, la segunda vicaria y la tercera procuradora, fueron las que en 6 de enero de 1583 dieron principio á la referida fundacion, jurando la madre priora delante del altar mayor de aquella iglesia guardar, observar y hacer que en dicho monasterio se guardase y observase la regla de S. Agustín. De todo se tuvo auto publico por el notario Bartolomé Mudoy. Sor Puigdollí y sor Maxella regresaron al convento de Santa Margarita, aquélla en 29 de junio de 1590, y esta en 8 de julio de 1585. La primera priora y obtuvo de Su Santidad el breve de 29 de diciembre del referido año 1585, concediendo al primogénito de la casa de Puigdollí, y á su mujer é hijos, la gracia de poder entrar en el convento de Sineu. En tiempo del obispo D. Juan Vich y Maureque las religiosas de este último, renunciando la regla de san Agustín, abrazaron la de nuestra Señora de la Concepcion de Toledo, y mudaron su hábito con el blanco y azul. Sor Cotoner aceptó dicha orden en 2 de junio de 1588, el obispo le confirmó el nombramiento de priora y murió allí en 17 de febrero de 1590.

También fueron las religiosas de Santa Margarita las que suplicó el obispo de Mallorca para la fundación de un convento en Ibiza. El instrumento público de 2 de junio de 1600, recibido por Juan Cassellas notario, atestigua esta verdad. De él consta que pasaron al sor Antonia Lladó por priora, sor Praxedis Despuig por vicaria, y sor Francisca Serra por religiosa de obediencia, habiendo antes obtenido el permiso de la reverenda priora de Santa Margarita, sor Francisca Zolortza, y de toda la comunidad. En aquella ocasión el ilustrísimo obispo comisionó a Mateo Bico ciudadano y a Raimon Despuig caballero para acompañarlos. Del mismo auto consta que aquella fundación se hizo á solicitud del virrey de Mallorca D. Fernando Zuñuquera, y que contribuyeron á ella Doña Catalina Aymerich viuda y su hermano D. Miguel, quienes se obligaron á pagar todos los gastos de ida y vuelta de dichas religiosas, á acompañarlas en caso de caer enfermas de moros, á redimirlas por 1000 maravedís, y suprir lo que faltase en caso de no ser suficiente dicha cantidad. Estipularon también los referidos Aymerich la obligaron á reducir á Mateo Bico, si era aprehendido de moros, por "su alma que el convento de Ibiza no pudiese pedir cosa alguna al de Santa Margarita, por razón de la continuación de dichas religiosas, y últimamente que habían de vivir las mismas á lo menos tres años en el nuevo convento. En el mismo instrumento D. Raimon Despuig renunció el ofrecimiento que se le hizo de pagar su rescate caso de caer reativo al tiempo de acompañar las monjas, y expresó que él lo pagaría de sus bienes.

Al convento de Santa Margarita no le faltan tampoco religiosas que por su virtud se han hecho ilustres en vida y en muerte. Una de las que hemos citado, sor Magdalena Riera y sor Juan Zolortza, que lo eran del Puig de Polenz, así que vieron que el monasterio de Santa Margarita era el único de la isla que tenía clausura, vinieron á él á fin de poder vivir vida verdaderamente religiosa, abrazaron la orden de las hijas de San Agustín, y fueron un ejemplar de virtud todo el tiempo que estuvieron en Santa Margarita, que fueron 17 años, muriendo santamente, la primera en 2 de mayo de 1585, y la otra en 27 de noviembre del mismo año. Sor Anna de Puigbatllí fué también religiosa ejemplarísima. Ya hemos hablado de ella, que hizo á este convento y al de la villa de Sant Jordi, contribuyendo á este á tomar la rectoría de retablo por el conde de Trévis. Matilde de la Puigbatllí fué también religiosa ejemplarísima. Ya hemos hablado de ella, que hizo á este convento y al de la villa de Sant Jordi, contribuyendo á este á tomar la rectoría de retablo por el conde de Trévis. Matilde de la Puigbatllí fué también religiosa ejemplarísima. Ya hemos hablado de ella, que hizo á este convento y al de la villa de Sant Jordi, contribuyendo á este á tomar la rectoría de retablo por el conde de Trévis.

D. O. M.

SOR ANNA DE PUIGBATLLÍ EN L'ANY 1585 FOYCA PRIORA,
Y EN 1587 FRANCESA PRIORA Y FUNDADORA DEL MONASTRI

DE VIVU, Y RETORNADA MORI PRORA EN 1602 DE SETANTA
DOS AÑOS CINCO MESES, DE ETERNA MEMORIA DIGNISSIMA.

JONAS COMANADOR DE SANT ESTEVA SON GERMÀ

AMÍ Y EN LO CÉL SE RECORDARÀ.

De sor Magdalena Truyols vemos notado en los libros del archivo desta Margarita que fué virgen ejemplar en toda virtud, que nació en 9 de enero de 1700 contando la edad de noventa años. El padre sacerdote D. Miguel Jáume dejó apuntado que esta religiosa mereció una visita de san Agustín poco ántes de entregar su alma al Criador. Su cadáver se enterró bajo de la mesa del altar la Verónica, y pasados diez y ocho años de la muerte se hizo la exhumacion, y fué hallado incorrupto, conservando hasta la misma forma que tuvo en vida.

Otro espejo de virtud y santidad fué la madre sor María Fiol, á quien elogian las religiosas que hoy viven de rigidísima en la observancia de los cuatro votos. Las memorias que de ella tenemos, escritas por su confesor, dicen que solo el precepto de la superiora y la vejez corporal podian apartarla de las obediencias de la comunidad: que era amantísima de Jesus, repitiendo á todas horas lo san Pablo *glorior in infirmitatibus meis*. No podia ocultar el amor de su corazón en las penas y dolencias con que la visitaba el Señor, añadiendo á sus padecimientos físicos las mas rigurosas macezanas corporales siempre que el precepto de la superiora ó del Señor no lo impedian. Abrasada del amor de Dios experimentaba los mismos éxtasis, y el zelo de la gloria divina que la consumia, la transformaba en un apóstol, persuadiendo continuamente á sus hermanas las religiosas la perfeccion. Murio á 8 de diciembre de 1713, edad de veinte y ocho años, tres meses y diez dias. Su cuerpo con licencia permision del E. Ill. Sr. D. Atanasio de Esterripy obispo de Barcelona, puesto en un hermoso atud, fué enterrado en el cementerio comun del convento en un sepulcro bajo de tierra, con un año que dice.

D. O. M.

CORPUS SUTER JACET THECA RECLUSUM LIGNEA MORORI
MAIUS TQVE MONTANIS CHORISTE ORDINIS SANCTI AUGUSTINI
HUIUS NOSTRI CONVENTUS SANCTE MARGARITE. CULUS VITA,
CELESTIUS SEMPER INTENTA, TERRENA NON SAPUIT. ORA-
TIONE SEMPER ATTENTISSIMA, AMORE DEI ET PROXIMI INARDIS-
CENT. DEUS SEMPER PATIEBATUR CRUCIAS ET CORPORIS
ET MENTIS HARE FEREBAT ANIMO. MIRO CORPUS CANDORE
PERFECTISSIMO, INTERNA JUGI PROPERIEBATUR PACE. SPIRITUS
DEUSCENDI, ET MOREM SUAVITATE, OMNIBUS PLACIDA. VO-
TUM CANTUM FIDELISSIMA CUSTOS. URBENTISSIMO TRIBULA-
TIONIS HUIUS DIO PROBATA, ILLENA MERITIS ET DIVINIS GR-
ATIS PREDITA CHARISMATIBUS, DIE 8 DECEMBRIS 1713,

También fueron las religiosas de Santa Margarita las que envió el obispo de Mallorca para la fundación de un convento en Ibiza. El instrumento público de 2 de junio de 1600, recibido por Juan Cassellas notario, atestigua esta verdad. De él consta que pasaron al sor Antonia Lladó por priora, sor Praxedes Despuig por vicaria, y sor Francisca Serra por religiosa de obediencia, habiendo antes obtenido el permiso de la reverenda priora de Santa Margarita, sor Francisca Zolortegi, y de toda la comunidad. En aquella ocasión el ilustrísimo obispo comisionó á Mateo Bico ciudadano y á Raimon Despuig caballero para acompañarlas. Del mismo auto consta que aquella fundación se hizo á solicitud del virrey de Mallorca D. Fernando Zúñiguera, y que contribuyeron á ella Doña Catalina Aymerich viuda y su hermano D. Miguel, quienes se obligaron á pagar todos los gastos de ida y vuelta de dichas religiosas, á acompañarlas, y en caso de caer esclavas de moros, á redimir las por 1000 libras cada una, y suplicar lo que faltase en caso de no ser suficiente dicha cantidad. Estipularon también los referidos Aymerich la obligaron á redimir á Mateo Bico, si era aprehendido de moros, por 50 años que el convento de Ibiza no pudiese pedir cosa alguna al de Santa Margarita, por razón de la sustentación de dichas religiosas, y últimamente que habían de vivir las mismas á lo menos tres años en el nuevo convento. En el mismo instrumento D. Raimon Despuig restituyó el otroimiento que se le hizo de pagar su rescate caso de caer reativo al tiempo de acompañar las monjas, y expresó que él lo pagaría de sus bienes.

Al convento de Santa Margarita no le faltan tampoco religiosas que por su virtud se han hecho ilustres en vida y en muerte. Una de las que hemos citado, sor Magdalena Riera y sor Isabel Zolortegi, que lo eran del Puig de Pollença, así que vieron que el monasterio de Santa Margarita era el único de la isla que tenía reclusura, vinieron á él á fin de poder vivir allí verdaderamente religiosas, abrazaron la orden y instituciones de San Agustín, y fueron un ejemplar de virtud todo el tiempo que estuvieron en Santa Margarita, que fueron 17 años, muriendo santamente, la primera el 3 de mayo de 1581, y la otra en 27 de noviembre del mismo año. Sor Anna de Puigdorcia fué también religiosa ejemplarísima. Ya hemos hablado de ella, bien que hizo á este convento y al de la villa de Sant Llorenç de la Mar en este mismo la reforma de retida por el concilio de Trento. Muerta siendo priora y su sepulcro es igual en retículo á los otros cinco de que hemos hablado, aunque esta hecho de mármol pulido. Bajo de él hay una inscripción que dice:

D. O. M.

SOR ANNA DE PUIGDORCIA EN L'ANY 1567 FOYRE PRIORA,
Y EN 1585 FRANCESA PRIORA Y FUNDADORA DEL MONASTRI

DE VIVÉU, Y RETORNADA MORI PRORA EN 1602 DE SETANTA
DOS AÑOS CISC MESES, DE ETERNA MEMORIA DIGNISSIMA.

JOHÁN COMANADOR DE SANT ESTÉVA SON GERMÀ
ASÍ Y EN LO CÉL SE RECORDARÀ.

De sor Magdalena Truyols vemos notado en los libros del archivo Santa Margarita que fué virgen ejemplar en toda virtud, que vivió en 9 de enero de 1700 contando la edad de noventa años. El santo sacerdote D. Miguel Jáume dejó apuntado que esta religiosa mereció una visita de san Agustín poco antes de entregar su alma al Criador. Su cadáver se enterró bajo de la mesa del altar de Verónica, y pasados dies y ocho años de la muerte se hizo la exhumacion, y fué hallado incorrupto, conservando hasta la misma forma que tuvo en vida.

Otro espejo de virtud y santidad fué la madre sor María Fiol, á quien elogian las religiosas que hoy viven de rigidísima en la observancia de los cuatro votos. Las memorias que de ella tenemos, escritas por su confesor, dicen que solo el precepto de la superiora y la inmedidad corporal podían apartarla de las obediencias de la comunidad que era amantísima de Jesus, repitiendo á todas horas lo San Pablo *glorior in infirmitatibus meis*. No podia ocultar el peso de su corazón en las penas y dolencias con que la visitaba el Señor, añadiendo á sus padecimientos físicos las mas rigorosas macesiones corporales siempre que el precepto de la superiora ó del Señor no lo impedían. Abrasada del amor de Dios experimentaba flemas estivas, y el zelo de la gloria divina que la consumía, la reformaba en un apostol, persuadiendo continuamente á sus hermanas las religiosas la perfeccion. Murio á 8 de diciembre de 1715, edad de veinte y ocho años, tres meses y diez dias. Su cuerpo con especial permission del Illmo. Sr. D. Atanasio de Esterripi obispo de la diócesis, puesto en un hermoso atud, fué enterrado en el cementerio comun del convento en un sepulcro bajo de tierra, con un latido que dice.

D. O. M.

CORPUS SENTER JACET TRIPA RECLUSUM LIGNEA SORORIS
MAE ET HOE MONASTII CHORISTE ORDINIS SANCTI AUGUSTINI
HUIUS NOSTRI CONVENTUS SANCTE MARGARITAE. CULUS VITA,
CULUS VITA SEMPER INTENTA, TERRENA NON SAPUIT, ORA-
TIONE SEMPER ADHESIT, AMORE DEI ET PROXIMI INARDI-
GENT. OMNES SEMPER PATIEBATUR CRUCIAS ET CORPORIS
CAUTELAS HARE FEREBAT ANIMO. MIRO CORPUS CANDORE
PERFECTISS. INTERNA JUGI PRERULEBATUR PAPE. SPIRITUS
DEUS OMNIS, ET MORUM SANCTITATE, OMNIBUS PLACIDA. VO-
TUM MUNDUM FIDELISSIMA CUSTOS. CARENTISSIMO TRIBULA-
TIONIS ANTE DEO PROBATA, PLENA MERITIS ET DIVINIS CO-
MITUS PREDITA CHARISMATIBUS, DIE 8 DECEMBRIS 1715,

los documentos auténticos que lo prueban? El manuscrito de principios del siglo XVII, está en nuestro dialecto, lleva firma, ni indica la fecha del miraculoso suceso. A narracion hemos visto varios autos antiguos de Santa Matas en firma auténtica, y uno de ellos otorgado en publico Milla notario en 15 de mayo de 1571, justifica que un carpintero mallorquin, pagó á la priora y comunidad de monasterio la cantidad de cuarenta y tres sueldos barceloneses derechos de laudemio y relaudemio de una casa y huerto comprado á *Catalina Nadal in vico vocato d'els Olms*. El santo Cristo que hemos referido dice que el nogal establecido de Catalina Nadal de la calle de los Olmos; este introduce la existencia en 1571 de un huerto en dicha calle que de una Catalina Nadal. Si esta es la misma de que hablo es lo que nos falta averiguar. Siéndolo, parece regular dándole la ayuda de su subsistencia de la cosecha de uva vendiéndole esta, vendiese la casa para sus necesidades ó por

Dando por positivo el miraculoso hallazgo del Santo Cristo de nuestro argumento, aparecerá extraño á los ojos de muchos de aquella invencion admirable no se recibiese una sola vez testigos; pero semejantes informaciones de testigos eran habituales en aquellos tiempos en que la religion y las creencias tocaban al punto de su apogeo. Mas los tiempos pasados, y las dudas llegaron á poner una confusión entre lo supersticioso. Llegó el siglo XVII, y la noticia de la existencia del Santo Cristo del Nogal transmitida por tradicion, se ape-

LA SANTA FAZ.

Cuenta el cronista Bismánis, y con él D. Juan Dapeto en el tomo á que hace referencia esta nota, el modo portentoso cómo se trujo en Roma la copia de la Santa Faz que se veneraba desde algunos siglos en el convento de Santa Margarita, y hoy en el de la Concepción, por los motivos que ántes hemos indicado. Los expresados cronistas quieren que esta santa imagen la enviase de la corte pontificia el cardenal mallorquin D. Jaime Pou y Berard; pero el ilustre Tarrasa averiguó otra cosa. Al remitirse de Roma la Santa Faz, iba dirigida á *Santa Margarita de Mallorca*: esta dirección, sin mas aclaraciones, ocasionó el pretenderse la imagen por parte del convento, alegando haber en él una hermana del cardenal que la enviaba, y por parte de la villa de Santa Margarita, apoyándose en que era patria de su eminencia. Decidida esta cuestión en favor del convento por el parpadado mallorquin, quedaron las religiosas en posesión de la milagrosa cara de Jesucristo. Ahora bien: ¿pudo ser el cardenal Pou quien envió la Santa Faz? No por cierto. Si bien el cardenal Pou fué mallorquin, era natural de Palma y no tuvo ninguna hermana monja. El cardenal D. Antonio Cerdá, que vivió por los años 1448, era natural de la villa de Santa Margarita, y tuvo una hermana llamada Ursula que fué religiosa del convento de que tratamos, y por consiguiente parece regular que fuerá Cerdá y no Pou el que hizo tan precioso y sagrado donativo.

Prolijos seríamos sin duda si hubiésemos de referir las rogativas á que se ha suado del convento de Santa Margarita esta sagrada imagen, y mas prolijos seríamos aun si hubiésemos de entendernos en la noticia de los prodigios que en todos tiempos ha obrado. Tanto es este ageno de nuestro propósito, y por lo mismo remitimos á los curiosos á la *Historia de la milagrosa imagen de la Santa Faz*, escrita por el Dr. D. Francisco Tulladas Pro., cuyo original conservan las religiosas, y varias copias en poder de particulares.

nota 162, pág. 415

Este privilegio del Concambio de Mallorca lo trae Montar.

nota 165, pág. 428.

Hasta que uno de los editores publicó en 1856 sus *Noticias histórico-topográficas de la isla de Mallorca, estadística general de ella y periodos memorables de su historia*, equivocaron nuestros cro-

nistas el año en que efectivamente tuvo lugar la conquista de Iza. El autor de la referida obra, habia notado desde mucho tiempo aquella equivocacion, y si bien consiguiera corregirla, no lo hizo, ni en su apoyo dio alguno, porque no lo permitia el carácter de manual ó compendio que tenia su escrito. Contentóse con anotar el año de la conquista de Iza en el año 1255, cuando D. Jaime es el texto á que se refiere esta nota asegura que aquella hubo de verificarse en el de 1254. Tanto D. Jaime, como el Sr. Vargas Ponce en sus *Descripciones de las islas Pitiusas* &c., combierten este error por apoyarse en el auto de 7 de los idus de octubre de 1254 en poder de Guillermo Rabasa notario, por el cual el rey D. Jaime concedió, con retencion del feudo, á D. Guillermo de Montgr. arzobispo electo de Tarragona, y á todos sus sucesores en la persona el castillo y villa de Iza, con toda su villa Formentorera, con sus róditos, encomendados, entradas y salidas de mar y tierra, agnaciones y sábulas, estingues, bosques, prados, montes, muelas, arbores, y todas las jurisdicciones y pertenencias tocantes á las dichas referidas islas. Este documento que tenemos en forma auténtica, parece á primera vista una prueba evidente de que el suceso á que el autor estaba refiriéndose, cuando lo otorga, en posesion de los lugares que donó, pero no era así, porque por otro auto que tambien poseemos, otorgado en 17 de mayo de 1254 por el mismo arzobispo de Tarragona se justifica lo contrario.

Advertido por D. Guillermo de Montgr. la donacion que á su favor otorgó el Rey conquistador, auto desde luego se dispuso á tomar de Iza y Formentorera, y el año de esta misma se acordó con el Vicario de Mallorca para cumplir la empresa poder tener y poseer á nombre de D. Pedro de Portugal, señor entonces de Mallorca, á un tal Juan Nuño Sanchez, y habiendo estos con los endulces y el auto en poder de Pedro Bonet, notario público de Tarragona, se le firmó en 1.º de abril de 1255, acordaron que se preparasen los barcos y la gente necesaria para poder inmediatamente ir á conquistar, en nombre y guerra de Dios, las islas de Iza y Formentorera, y que verificada esta tenencia, se hubiese de repartir lo conquistado por las varias partes, segun lo antes de, eliminando á los reyes para la entrega y dote de los esos participados.

Que la conquista y repartimiento de Iza se verificase en el mismo año en que se estipuló en el referido documento, no es de otro género de duda, pues por la notaria de Zurita sabemos que en 8 de agosto que el mismo año se celebró la coronacion de sus conquistadores.

Los datos por los que de esta guerra se expresa por los autores el *Propio historial de Iza*, escrito y publicado por el P. Cayetano de Mallorca capuchino.

Al principio de la nota 125, pagina 728 de este tomo, presen-

mas que al tratar de la conquista de Iviza y de la de Menorca ampliáramos las noticias geográficas que da Dameto de estas islas, lo que por lo que respecta á Iviza debemos cumplir en este lugar.

IVIZA, *Ebusus*, isla de España en el Mediterráneo, la mas occidental de las tres principales de las Baleares, y la mas grande de las conocidas antiguamente por *Pithiusas*, por los 39° latitud N., y los 5° 9' 11" longitud E.; está en el golfo de Valencia, y se extiende de N. E. á S. O., formando un pentágono, cuya mayor estension es de $7\frac{1}{2}$ leguas con $3\frac{1}{2}$ en su mayor anchura; tiene á una legua S. la de Formentera, y dista unas 16 $\frac{1}{2}$ leguas de la costa oriental de España (siendo su cabo mas inmediato en el continente el de San Martin), y 14 $\frac{1}{2}$ de la costa S. O. de la isla de Mallorca. Sus costas, coronadas de islotes, están cortadas por un gran número de bahías, de las cuales las mas considerables son el puerto de San Antonio (Puerto Magona) al O., y el de Iviza al S. E. Su punta mas septentrional es el cabo Dancerra, la mas meridional el Salinas (entre la cual y la mas N. de Formentera se halla la isla Espalmador), la mas E. la punta Grossa, y la mas S. O. la de Breda. Esta isla se presenta elevada y cubierta de montañas pobladas de árboles, en cuyas cimas están situadas varias torres ó atalayas desde las cuales se divisan á gran distancia los navíos en alta mar, y está cortada por agradables y fértiles vales, cuyo aspecto es muy pintoresco. Divídese en cinco partes, que los naturales llaman cuartones, y son el del Llano de la Villa, el de Santa Eulalia, Balanzat, Pormany y Salinas. El del Llano de la Villa, que es el principal, y cuya cabeza es la ciudad de Iviza, está rodeado por los otros cuatro, su territorio ocupa una legua y media; además de la capital, tiene este cuarton como 800 caseríos, la principal iglesia de las Forenses, ántes convento, que abundaban los Franciscanos, distante 2 millas, y todo el camino es muy amenó y está rodeado de huertas y viñedos. Las costas de este cuarton empiezan por cabo Andreu y acaban por cala Quifou. El cuarton de Santa Eulalia, el mayor en distrito y caserio y á proporción en costas y marinas, linda con el del Llano de la Villa y el de Balanzat, ocupa mas de 4 leguas de terreno con 700 casas muy vecinas, aunque no mucho en poblado, y 2 iglesias. Atando su costa con la antecedente, empieza por Salto den Serra, y acaba en la cala de Binirraix. El cuarton de Balanzat es el menor de todos, en tierra quebrada y montuosa, y aunque no de buenas marinas, mas seguro de contrabando. Linda con el de Pormany, Santa Eulalia, y el Llano de la Villa, tiene de estension 5 leguas de terreno con 400 casas y una iglesia. Atando su costa con la antecedente, empieza por puerto Banzat, y acaba con el de Poig de Nou. El cuarton de Pormany sufre con el antecedente, el de las Salinas y el del Llano de la Villa, se extiende como 4 leguas en tierra, aunque en parte montuosa, pero muy apacible, comprendiendo una gran llanura de fér-

til y abundante terreno, tiene como 450 casas, y en su distrito Puerto-Magno, ó de San Antonio, capaz de poder contener una ciudad, aunque su embocadura es algo difícil sin practico por causa de las islas Cunilleras, que se hallan en sus inmediaciones. Atando su costa este enarcon con el antecedente, empieza por el Puerto-Magno, y acaba en el lugar dicho los Cobeils. Es de las Sannas, es llamado, por tener en su recinto este manual de riquezas, mas cortas, linda con el de Portmany y el del Llano de la Vía, y en su estension, que es de 2 leguas, contiene 200 casas, y hacia el medio una hermosa llanura, y en ella la parroquia. Atando su costa con la antecedente empieza por el puerto de Parag y acaba por la ciudad. Terminada la descripción topográfica de esta comarca damos algo de su temperatura y suelo, de sus productos y de su comercio que esto proporciona. La temperatura es tan benigna y salubre como la de todos los lugares marítimos del continente de Europa, y aunque los ardores de la vecina Africa, incoheridos en estas comarcas por la virazon y vapores, que cubre el Mediterráneo. Lo mismo el frio no es muy intenso, pues, pocas veces cae de 10 á 16° ó 12° Reaumur. Prueba la bondad de su clima, el no enfermar en su recinto, animal alguno pernicioso, pues, no solo no se cria, o que ni aun por breve tiempo los aumenta, mas este ventajo es en parte, o acaso en el todo, propia del terreno, del cual tenemos en mejores naturalistas, un cuento la experiencia nos haya demostrado que si posible fuera trasportar un lago otro cielo, conservara la misma virtud. El abastecimiento de excelente arena para las personas como tan primorosamente labradas, y con tanta abundancia entre sus cerros, siendo muy admitida esta propiedad, en cuanto otra es inmediata tambien a las costas de Valencia ha sido siempre sabido por la multitud de serpientes que en ella se cria, y por esta causa la llamaron los griegos *Ophionea*, que quiere decir Cuabreas, y nosotros por el mismo motivo le denominamos Mont-cuabrea. Digo una memoria impresa en el año 1787, y la cual nos ha suministrado los mejores datos para la formacion de este artículo, contiene en esta junto con su inmediata Firmatera, una poblacion de 1500 habitantes. Su estension en unas cuadradas, se compara con una cubriendo 50 almas á cada una milla, y comparando proporcionalmente este resultado con la península, Francia e Inglaterra, son 12 habitantes mas por milla que España, 45 menos que Francia y 20 menos que Inglaterra. Su poblacion actual es de 21000 habitantes. El suelo es á propósito para todo género de plantas, especialmente para el olivo, y aunque es estruon fuertemente pedregoso, es puesto facilmente al cultivo. Esta lleno de frondosos montes, en multitud de arbores y dilatados bosques de pinos, alisos, abetos, cedros, y en ellos no se guita especie alguna de fierro, y aun por falta de los mas de sus colados favorece mucho el cultivo de la

vid. Las abundantes cosechas de varios frutos manifiestan la bondad de su temperatura y suelo. Produce trigo y cebada en abundancia para el consumo y estraccion, calculándose en 25500 cuarteras el rendimiento del primer grano, y en 35500 el de la cebada; pero esto no corresponde a la feracidad del terreno, por las causas que indicaremos. Produce buenos vinos, que fueron muy estimados de los antiguos, y á pesar de la decadencia en que se halla el cultivo de esta planta, lo da para el consumo y para el comercio, estrayéndose para el estrangero bastantes cantidades, que se cargan en su puerto. El aceite, que por su calidad debe contarse entre los mas preciosos de España, debiera por su abundancia ser un ramo de comercio de la isla, pues en los años de mediana cosecha sobra la mitad, aun suponiendo que la mas mísera gente consume el que necesita en el alumbrado y demas usos domésticos. Este árbol no produce lo mucho lo que promete la estrasion y calidad del terreno. Los gamos son los mismos y de la misma especie y calidad que los del continente, pero carece de yeguas: son por lo comun algo mas pequeños que los de la península, y ménos de los que pudieran alimentar sus ricos pastos; sin embargo tiene todo el que necesita para su consumo, respecto de emplearse muy pocos de la isla para la labor, quedando ya casi olvidada la memoria de aquella innumerable uria que tan rica la hacia en otros tiempos. Está bien provista de caza, y son sus especies muy sabrosas. Su pesca es muy abundante, pero no tan gustosa como la de los mares del poniente, aunque mas que la comun del Mediterráneo, lo que se atribuye á la multitud de peñascos que rodean las costas. Tiene muchas y regaladas frutas de limón, cáscara, pepita y granillo; y entre sus especies se aprécia la almendra que da una rica cosecha, y los sabrosos y sazonados higos, que á mas del abasto alimentan un ramo de salida que pudiera ser muy importante. Las legumbres y hortalizas son muchas y buenas, y muy especiales los melones de agua ó sandias; produce tambien lino y cáñamo cuanto necesita; pero el principal producto de la isla son sus ricas salinas, *de que depende la conservacion y beneficio total de ella*, segun se dice en el proemio al libro 3.^o de las ordenaciones o fuero municipal de la isla. De su estado antiguo, forma y abundancia omitiremos hablar, bastando solo saber que esta sal es la mas estimada en todo el norte de la Europa. La primera operacion de produccion se hace en trece balsas, desde donde se lleva á tres cargadores, el primero llamado el Rojo, el segundo de Levante, que es donde está la blanca, y el tercero el de poniente ó Cueva larga. La cosecha se hace por agosto y da un año con otro, cuando es buena, de 20 á 25 mil modines de á 24 fan. Los naturales la estran y llevan a los cargadores, y no precio fijo por modin, solamente de agra-^{cia} miento, cuando acuden los buques estrange-^{ros} a recibir cada sa-

milia dos fanegas al año ó lo que necesita para su gusto. La miel es la mas estimada de las del Norte y de los Cienoveas, y la mas de los demas del Levante; pero esto es un mero accidente de su clima en que se cria. Un año con otro llegan á la isla unos 100 buques con el objeto de cargar de este artículo. Con las ricas producciones y con medios tan ventajosos, admira ver la pobreza de muchos de sus habitantes, nacido de su desapego á la agricultura, industria y comercio. Estos isleños son por lo comun de mediana estatura, ajustos, de color cetrino y ágiles; su idioma su como el de los Baleares, Cataluña y Valencia; es una corrupción del antiguo vasco, el valor los hizo siempre famosos entre los antiguos, y ha conservado su crédito en todos tiempos, particularmente en la defensa de su isla; dedicanse con gusto á la navegacion, son excelentes marineros, y han dado continuas pruebas de su espíritu en acciones gloriosas y arriesgadas, particularmente en las guerras contra los Argelinos sus implacables enemigos, cuyos corsarios escarnecidos de sus numerosos descalabros, dejaron quietas sus costas, antes constantemente infestadas. Pero á tan buenas calidades hermanan cierta apatía y desvío al trabajo, y muchos miran con bastante indiferencia las utilidades con que les brinda su fértil suelo. De ahí nace, que durante algunos siglos de agricultura que poblaban muy buena parte de la isla de economía en los que se practicaba, se solo mira de proveer á sus necesidades, sembrando convenientemente el grano que se necesitaba para el consumo, yáguen tierres una multitud de campo, los cuales sembrados de ininidad de pequeñas piedras, se ven grandes montes hechos de ellas, que solo guardan otras espigas para el suelo, continuos tipos que defienden el ganado, y un campo donde cuando mas hay pastos. El olivo, este precioso fruto que crece á Mallorca de las manos de un dios, y que tanto celebrad el mundo en donde se cultiva con respeto, no se cultiva como debiera y con su naturaleza, dependiendo de la calidad de su bondad el poder el fruto de cultivo de la vida que conviene la mayor de espersion de sus numerosos collados, no está tampoco muy extendido ni da lo que es muy prometido.

En el ramo de posesiones es muy reprehensible el total abandono de una útil industria que habia en la Punta de los Puertos, para cuya seguridad se construyó una torre con sus respectivos alfileres, en qual mundo residir. Fernando VI, y otros reyes de su linaje en la isla Españador junto á Formentor, con lo que crecieron sus fuegos, asegurando la amodaba y el foro. Esta propiedad era tan útil en esta la proporcion de la isla, que es por sí misma desahogada por falta de despacho, la proporcion de su vida y su bienestar en esta operacion. Es tambien muy sensible el abandono de sus colinas y vias de tierra, no solo para cultivarlas, sino para su uso de suerte que las vayas para su beneficio en com-

pon de las que se conducen de fuera, y no lo es ménos el ningún experimento que ha tomado la cria de seda, pues aunque un gobernador de la isla plantó algunas moreras que probaron muy bien, dando los gusanos criados con ellas seda muy fina, en nada se ha adelantado al cultivo, á que convida lo templado del clima, y proporcionada potencia de la tierra.

Las carretas, si es que merecen este nombre las veredas por donde se habitúa á ir la gente, son impracticables no solo para ruedas, sino aun á la huella humana; debiéndose exceptuar los que van á las salinas á los Cargadores. En cuanto á las monedas y medidas en esta isla casi las mismas que las de Mallorca.

Finalmente, como esta isla proporciona todo lo necesario á la subsistencia de sus habitantes, resulta de poca consecuencia el comercio exterior, y sin embargo por esta misma razon parece debiera seguir mayor fomento; pues un suelo que produce con superabundancia todos los renglones de primera necesidad, que es susceptible de tantos nuevos ramos de industria, que tiene una situacion tan ventajosa y tan próxima á ambos continentes, de modo que en mejores tiempos antes del descubrimiento de las Indias occidentales, era escala y uno de los mas provistos almacenes de las riquezas del Oriente; que está convenientemente provista de aguas muy bien distribuidas; que no contiene populosas ciudades, que por si mismas oponen mil obstáculos á la fecundidad de los campos; que su vecindario repartido en barrios está por naturaleza proporcionado á la mejor labor, atrae sin duda sobre su corto recinto todas las ventajas de la civilizacion de nuestro siglo, las ciencias, las letras y las artes, y no se viene condenando sus habitantes á la única y penosa industria de sorprender los mares para proporcionarse algun bienestar.

Entre las bien fundadas dudas que se ofrecen sobre quienes fueron los primeros pobladores de esta isla, propende el juicio en favor de los griegos, ya por las etimologías que encierran sus primitivos nombres, ya por otros muchos algo desfigurados que se conservan, y ya finalmente por la probabilidad de que á ella arribarian los de laucia cuando en la segura ruta que se abrieron á lo largo de estas mares colonizaron nuestras costas. Iguales y vehementes conjeturas obran en favor de los fenicios, fundándose los que así opinan en aquellos versos de nuestro Silio Itálico.

Jamque Ebusus phenissa movet, movet Artabrus arma.

Aplausos sin embargo los dos hechos históricos en la llegada de los cartagineses á esta isla, en la posesion que de ella tomaron y en la fundacion del pueblo de *Ebusus*, del que se deriva su nombre, no obstante que fuese el primero de las Baleares del que hubieron vejamente, perseguidos con los chasquidos y mortíferas piedras

de la victoria, y vino a la península que escapó
mente de las Baleares, y fué puesto en fuga por la
isla dejó enteramente devastada, permaneciendo su-
tos á Cartago hasta que cedieron á la fortuna de-
dando empero su ciudad y la de Formentera con-
tillo romano. Cuando las disensiones intestinas de
la ley agraria y turbulencias de los grupos y en las
rio y Sylla, fué Iviza presa de la facción del primer
torio que no pudo apoderarse de las Baleares. Co-
alternativa, diéronse estas á Pompeyo, á quien res-
que sujetas todas al César y cambiada la aristocracia
que sealaron siempre fieles al emperador, haciendo pa-
Citerior ó Tarraconense, y por ulteriores divisiones
con su convento en Mallorca. Invadidas las provincias
por los bárbaros, cayó esta isla en poder de los vi-
glo después fué triunfo del gran Belisario. Los siete
su vez varias tentativas ya felices, ya adversas, y en
y 900 fueron varias veces sus dueños, espulsa-
Carlo-Magno que la añadió á su corona, hasta que
nio en ella, se mantuvieron pujantes imponiendo la
res con sus numerosas huestes y enriqueciéndose á
corsos á costa de todas las naciones. Llegaron los de
Vaticano, y compadecido Pascual II empujó en es-
pisanos, república entonces floreciente y enseñada
bárbaros en Cerdeña, concediendo indulgencias á los
y el dominio de la conquistada á los vencedores. Ac-
los pisanos, y formando liga con diversos potentis-
Francia, emprendieron y lograron en primer lugar
Iviza, con las hazañas de ataca y de defensa comen-

corrido siempre la misma suerte que esta, de cuyo gobierno depende, y son ámbas las únicas habitadas de las Póblonas, añadiéndonos aquí en resumen su descripción topológica, y su estado antiguo y actual. Esta isla conocida por los antiguos por *Pithusa minor*, y hoy por Formentera, de *Fruventum* (trigo) ó de Forment, que significa lo mismo en idioma del país, nombre derivado de su extraordinaria fecundidad, está al S. de la de Iviza; extendiéndose del E. al O. en cuya dirección tiene 5 leguas de largo, y su irregular anchura en su parte de 2, en otras de una y 10 mas angosto, que es un paso en que se divide la Mola de lo restante de la isla, no tiene mas que el trecho que alcanzarían tres tiros de fusil. Carece de poblaciones y solo en caseríos la habitan unos 556 vecinos, componiendo un total de 1500 habitantes. El autor anónimo de un antiguo y exacto manuscrito compuesto en el año de 1620, y que se conserva en el archivo del ayuntamiento de Iviza, sobre el estado antiguo y moderno de estas islas, manifiesta que en el puerto Sale en donde verosimilmente estuvo la ciudad antigua aliada de los romanos, segun las ruinas, vestigios de casas y muchas norias y pozos que se encuentran en lo llano, podria con facilidad hacerse una poblacion, ya por tener muy á mano los materiales de piedra y madera, ya por no distar mas de cinco millas de la punta de las puertas de Iviza; y ya porque cuando el mar viene vacio se puede casi pasar á pie enjuto aquel estrecho, de lo que resulta que facilmente podria llenarse aquel espacio y unir las dos islas en una. Fué tan feraz en otro tiempo la Formentera, que después de haber permanecido muchos años desierta se conservaban aun en ella mil silos. Es igual a Iviza en todas las producciones; tiene además unas aves parecidas á cigüeñas en un estanque llamado de los Flamencos, del nombre de estas aves llamadas *flamencos* ó *payos* en idioma del país, las cuales están taraceadas de colores muy diversos, siendo las mas coloradas de singular belleza.

IVIZA, capital de la isla de su nombre, sede episcopal de la misma y cabeza del cuartón denominado del Llano de la Villa. Tiene gobernador militar y político que ejerce la jurisdicción real con acuerdo de asesor con apelación a la audiencia de Mallorca; catedral, otras 6 iglesias, un convento, un hospicio, 2 hospitales, un colegio y 8 cuarteles. Poblacion 5720 habitantes. Situada por los 38° 55' 36" latitud N., y los 4° 21' 32" longitud E., en una elevacion sobre el mar; rodeada el mar por el N., y sus calles son incómodas por lo pendiente y agrio de la cuesta sobre que están abiertas y por su mal embaldosado; sus edificios no tienen cosa notable. La catedral, obra del siglo pasado, fué construída bajo los planos del arquitecto D. José García. El edificio del presidio no sirve ya para este uso donde que se le ha quitado la dotacion que tenia de cierto número de prebendados para atender a la explotacion de las salinas. La ciudad está muy bien defendida por el lado del E. y S., y tiene una forta-

leza construida por Carlos V. El todo de su fortificación presenta un heptágono irregular, los ángulos del frente de los baluartes son estuosos y sus traveses cubiertos con espaldas y casas bajas. El retiro o punta de la plaza tiene un solo traves, al cual defiende el otro mas cercano. A la parte de tierra hay un caballero sobre un baluarte que domina unos pantanos de la campaña. No tiene los puertos que no sufre el arte la peña, pero lo suple la prodante. Estas obras fueron trazadas por el maestro Juan Bautista Carlos, y se encargó su ejecución á su discípulo el maestro Antonio Jaime. La ciudad tiene 2 ingresos, uno llamado la Puerta Nueva y otro la del Príncipe. Su puerto, que es el principal de la isla, aunque algo sucio es muy capaz y cómodo, y está por todas partes bien abrigado menos por la del S. y S. O., por donde sin embargo se sirve de algun abrigo a isla de Formentera, al E. y S. E. le ampara la inmediata isla Pan y por todos los demas rumbos las tierras altas y montuosas de ella. Su anchura es de muy buen tendero, tiene la ventaja que en la mayor facilidad y á poca costa pudiera agrandarse cuando se quisiese haciéndole por este medio el segundo puerto del Mediterráneo pues toda la playa de su fondo es arena movediza, no پیدا a guisa, cosa rara en esta isla. Hacia el E. de la ciudad hay un arrabal denominado la Marina, está bajo el cañon de la ciudad, consta de 18 casas y una iglesia bien dotada, y lo defiende por la parte de mar un fortin guarnecido de 4 piezas de artillería. Sus producciones se hallan indicadas en el artículo de la isla, y su mayor comercio consiste en sal, leña y almendra.

Sobre la primera fundación de esta ciudad, nos referimos a lo que hemos dicho en el artículo de la isla, y solo debemos advertir que el nombre de *Ebus* que llevaba en lo antiguo, favorece a opinion de los que atribuyen su fundacion a los cartagineses, por la palabra significa estéril en lengua púnica, aludiendo a la escasez peñascosa é intructura de la ciudad. En 1787 se le dio granja en Carlos III del título de ciudad, erigiéndose en sede episcopal obispado de Ferrigany, y fué su primer obispo D. Fr. Manuel Aníbal Lasierra, dignidad de prior que era de Santa Maria de Vique en Cataluña. Esta ciudad contiene pocos antiquedades romanas, halló en ella una lápida que traducida dice: *El consejo de Julia por su memoria al emperador César Marco Augusto Caro Po, todo su poder con el: Augusto Pontífice Máximo de poderio Triunfo, Padre de la Patria, Pro consul, dos veces Consul, Senor supremo de tal merced.*

(De la Geog. Univ. de Barc. año 1780)

Nota 164, fol. 175.

Este documento se halla en la página 28 del autógrafo del escrito en verso que posee nuestro buen amigo el Sr. D. Juan Ber-

queu Zaforteza. Dice así: « En Jacme per le gracia de Deu Rey Des-
 arago, de Maylorca e de Valencia, e Compte de Barcelona e Dar-
 sigell e Senyor de Montpelier. Als amats e soels seus prohomens e a
 tota la Universitat de la Ciutat e de tot lo Regne de Maylorcha. Sá-
 bids e gracia. Sapiats que nos tremelem á Maylorcha lo car fyl nos-
 tre infant dou (este tratamiento es el que pone, y no el En) Jacme
 sobero del Regne de Maylorcha e de Montpelier, perque á vos pos
 estarmement deim e manim que vistes aquestes presents letres a el
 oforats el homenatge fetsels que après obit nostre hayats e tiugats el
 sots temps e no ningun altre en Rey vostre e en Senyor natural.
 « Dada en Valencia a ij. dies a leentrada dagost en layo de MCCLVI.
 « Seyal etc.»

Nova 165, pág. 455.

En otra ocasión insertamos lo que Carbonell dice de nuestro don
 Jaime II, porque no debemos omitir nada de cuanto redunda en ho-
 nor del gran soberano de Mallorca. Ninguno de nuestros cronistas
 al hablar del matrimonio que efectuó con Doña Esclaramunda de
 Fox, trae su instrumento espousalicio. Como este documento es muy
 corto, curioso é importantísimo á la historia balear, no hemos que-
 rido ocultarlo á nuestros lectores. Dice así, segun lo trae D. Luis
 Salazar en el tomo 4.^o pág. 24, de su historia de la casa de Lara:

*Notum sit cunctis, quod nos domina Sclarmunda filia quondam
 domini Rogerij Dei gratia Comitis Fuxensis, & Vicecomitis Castri-
 Boni, de consilio, & voluntate carissimi fratris nostri domini Rogerii
 Bernardi Dei gratia Comitis Fuxensis, & Vicecomitis Castri-Boni, &
 domine Brunissendis matris nostrae, Comitissae Fuxensis, & Viceco-
 mitissae Castri-Boni, & aliorum amicorum nostrorum, bono animo ac
 spontanea voluntate cupimus vos Illustrum dominum Infantem Iaco-
 bum Illustrissimi Regis Aragonum filium, haeredem Majoricarum,
 Montis Pessulani, Rosilionis, Ceritaniae & Confluentis, in legalem ma-
 trimonium habere, nosque ipsam in legalem uxorem vobis tradimus, &
 ex vobis Deo dante cupimus habere legales Infantes: & damus at-
 que constituimus vobis in dotem tria millia marchas argenti fini, rec-
 ti, ponsi Perpynani, hoc pacto quod quamdiu in simul vixerimus nos
 & vos illas habeamus & teneamus cum Infante, & sine Infante. Et si
 vos nobis supervixeritis habeatis & teneatis omnes predictas tria
 millia marchas argenti fini in tota vita vestra, cum Infante, & sine
 Infante. Post mortem vero vestram remaneant Infantibus nostris
 communibus ex nobis & vobis procreatis, & natis. Qui et defuerint
 revertantur propinquioribus nostris, vel cui mandaverint in testamento, vel
 scripto. Simili modo nos Infans Iacobus predictus, & volun-
 tate Illustrissimi Domini Regis Aragonum per-*

domini Infantis Petri fratris nostri, & aliorum ancestorum nostrorum bono animo, ac spontanea voluntate cupimus vos dominum Sati-
mundam prædictam in legalem uxorem habere, nosque quoniam a le-
galem maritum vobis tradimus, & ex vobis Deo dante cupimus habere
legales Infantes: Et profitemur, & recognoscimus nos à vobis accepisse
& recepisse omnes prædictas tria millia marchas argent. & nos
pensi Perpiniani, dotis dotis vestre. In quibus remanemus ex omni
dictarum omnium marcharum non acceptarum & habitarum nos con-
cedamus, & constituimus vobis in donationem propter nuptias, tria milia
marchas argenti fin. recti, pensi Perpiniani, quas quidem tria milia
marchas argenti simul cum dotis tribus milibus marchis argen-
ti doti dotis vestre, quæ ita sunt completæ III milia marchas argen-
ti fin. recti, pensi Perpiniani, laudamus, & assignamus, & pro eis cum
his marchis tam dotis prædictæ, quam donationis propter nuptias as-
signamus vobis de terra domini Satimundæ uxoris nostre, de omni &
voluntate de terra domini Regis patris nostri, Villam Pici, & Castellum
Vallum de Rypis, & Villam Francham Continuam, & Castellum
Villam de Argileris, & Castellum, & Villam de Salis, cum omnibus
juribus, & pertinentiis, & iurisdictionibus suis, iusticiis nuptiarum, &
minoribus, & redditibus, & presentibus, & omnibus aliis ad dicta Vil-
las, & Castellum & loca pertinentibus, & pertinere debentibus quocumque
modo, vel quaunque ratione. His pacto, quod quicunque nos &
nos simul & verumque prædictum dotem, & donationem propter nuptias
habeamus & tenemus cum Infante, & sine Infante. Et si nos cum
domino Satimundæ uxor nostra nobis nuptiarum accepimus, habeamus
& teneamus omnia prædicta obligata, tam pro dote vestra prædicta
quam pro donatione propter nuptias prædicta, tandem de nos vel
vel cui volueritis fuerit per heredes, vel successores nostros, &
restituatur dicta dotis vestra, & peracta dicta donatione propter nuptias
volentes & contentes vobis, quod statim in his prædictis, &
propria auctoritate possitis requere possessionem, & omnem prædictorum
vobis superius obligatorum, & quamdiu vobis fuerit & statim in re-
tione, & restitutione dotis & donationis propter nuptias, prædictorum
fructus & redditus quos de prædicta obligatione & assignatione recep-
itis & habueritis, & non computatis, & non in vestram, & non in
bonis dotis vel donationis propter nuptias prædictæ, vel in re habueritis
ex dono nostro, & propter nos, & contra dictam dotem & donationem
propter nuptias, dictas vero tria milia marchas argent. fin. recti, &
nos in donationem propter nuptias constituimus, habeamus & teneamus
notari, & vestri cum Infante, & sine Infante, post mortem nostram
remaneant Infantes, & si non communiibus nostris, & si non pro
creatis & natis, qui ad futurum, & remaneant propinquissimi nostri
& cum mundis nostris vel vel vel vel vel vel vel vel vel vel vel vel vel
Omnibus Annis Domini MCCLXXI Signa domini Satimundæ
domini Infantis Petri mariti ejus prædictorum, qui habet & tenet de

*latus & firmamus. Signum domini Rogerii Bernardi, & domini
 breuieris matris ejus predictorum, qui hæc omnia laudamus.
 Ego EYMERICI DEY GRATIA VICECOMITIS NARBONENSIS, & Guillelmi Dei
 gratia Vicecomitis Castrinovi, & Rutberti de Raybairano, & Petri
 Iudici Perpinianensis & Rossilionis, & Arnaldi Bajuli Iuris-
 consulti testum: Arnandus Scriptor publicus Perpinian. scripsit.*

Nota 166, pag. 503.

El obispo D. Fr. Jnau de Santander mandó que no se celebrase más á S. Cabrit y S. Bassa, y que se quitase el cuadro de estos santos que los jurados habían hecho poner dentro el vestíbulo de la nueva puerta Puñada. Con este motivo el cuerpo municipal de Palma en 11 de enero de 1636 convocó al grande y general Consejo, y se acordó apelar por parte del reino contra los procedimientos del obispo. Vista la representación en la sagrada Congregación de Roma, despachó esta un monitorio al Ilmo. Santander, su fecha 21 de julio del propio año, que se le notificó en 24 de setiembre del mismo; en el que, anulando cuanto había obrado sobre el particular, se le mandó no estorbare la celebracion de misas y fiestas á los santos mártires, ni tampoco el que se diese culto y veneracion á sus imágenes. - Otro prelado tuvo Mallorca (D. Juan Diaz de la Sierra) que secundando las intenciones del Sr. Santander, se negó á dar culto y venerar las imágenes de Cabrit y Bassa, mandando quitar el cuadro de estos santos de la puerta de la *Racondada*, pero tampoco pudo conseguir su fin; porque S. M. en vista de las instancias de las corporaciones y cuerpos de nobleza de Mallorca, con Real orden de 14 de diciembre de 1776 mandó anular los citados procedimientos. De los del referido obispo contra el Bto. Raimundo Lulio se hablará minuciosamente en su lugar. Vemos actualmente que S. Cabrit y S. Bassa tienen culto público en la iglesia Catedral, en la parroquia de Petra y en el oratorio del castillo de Alaró. Las estampas de estos santos van impresas, y hay de ellas muchas ediciones. De la exhumacion de sus cenizas se hablará en la nota que sigue.

Nota 167, pag. 504

Hecha la exhumacion de los restos mortales de S. Cabrit y sus Bassa en la noche del 7 de noviembre de 1805, que se hallau dentro a mesa de la capilla de Ntra. Sra. de la Piedad, bajo el órgano mayor de la Catedral, antes dedicada á S. Simon y S. Jódas, se encontraron en dos urnas de piedra sin inscripcion alguna, y habiéndose

tirado auto público á presencia del ilustre cabildo y merced luego se volvieron á cubrir.

NOTA 168, fig. 512.

Ninguno de nuestros cronistas, ni los diligentísimos historiadores menorquines D. Juan y D. Antonio Rando, han publicado esos documentos que insertamos á continuación, que tratan de la conquista de Menorca, y existen en el archivo general de la corona de Aragón. Ellos, á mas de justificar la época fija de aquella empresa, revelan á los curiosos los contratos que tuvieron lugar entre el cristiano y el moro menorquin. Dice así:

ESCRITURA por la cual el rey D. Jaime I de Aragón confirma y concede de nuevo á Abuezmen Zayz Itharhaqun Arraez de Menorca, á su hijo y sucesores perpetuamente todas las escrituras é instrumentos relativos á la donación y concesion que le hizo de la expresada isla, al tributo que por ella debe pagarle, y á cualesquier otros convenios ajustados entre ellos.

Per nos et nostros successores laudamus, concedimus et confirmamus vobis Abuezmen Zayz Itharhaqun Reiz Minorarum et suorum Hithnamber Haqun Reiz Minorarum et suorum descendibus, et perpetuum omnia instrumenta que à nobis habetis tam ex premissis et concessione quam formis vestris et vestris de tota insula Minorarum, quam super tributo quod inde nobis facere debetis, quam etiam super omnibus et singulis aliis concessionibus que sunt inter nos et vos et etiam alios sarrazenos habitantes in terra seu suis subditis, et super franquitiis et aliis concessionibus à nobis et nostris prefatis sarrazenis factis, et omnia et singula in instrumentis et proditis sunt notata, volentes et per nos et nostros successores et heredes vestros cum presenti carta nostra perpetuo valere et omnino concedentes quod omnia instrumenta jam dicta et es etiam dictum est in ipsa sunt notata plenam in omni tempore et per omnia habeant firmitatem, gaudentes etc. Dat. Gaud.

Es conforme á lo registrado en el archivo real de la corona de Aragón en el registro 12, Jacobo I. Part. 2, fol. 529, extractado en Barcelona á 15 de junio de 1801 por Simó de Biratón.

Nota. Este documento no tiene fecha, pero según su colocacion en el registro es de creer que pertenecerá al año de 1275, y no á últimos de febrero de aquel año se hallaba el rey D. Jaime en Gaud, como consta por la fecha de otros documentos de su registro, y según figurase en el tomo 52.^o vuelto, es la misma razón que sea de fines de dicho mes.

CAPITULACIONES ajustadas en 21 de enero de 1288
por el rey D. Alonso III de Aragon y el Arraiz ó gefe
moro del castillo de Menorca, relativas á la entrega de aque-
lla isla y su castillo.

*Sapient tots que per rahó des afiaments quel molt alt Senyor Nan-
fos per la gracia de Deu rey d'Aragó &c., avia fets al arrayz de
Menorca, lo Senyor Rey vench pendre terra en aquella ylla de Me-
norca é la gent d'aquella ylla recollirense al castell. E com lo Senyor
Rey demunt dit 'fos vengut prop aquell castell per asetiar, fo par-
lada avinenza entre'l Senyor Rey damunt dit et l'arraiz en aquesta
forma. So es que l'arraiz liurara ades et dara al Senyor Rey da-
munt dit lo castell d'aquella ylla apelat sent Agaiz et li derendrd
la ylla.*

*Item que l'arraiz dard al Senyor Rey et li jurd dar per cascuna
cabra de moro ó de mora de qualque edat sia, VII dobles ó mijsa
et que de tot aur et argent et perles qu'els moros ajen, pusquen pa-
gar la dita quantitat de dobles et tot l'als que'ls sarrayns ajen en lo
castell ne en la ylla que sie tot del Senyor Rey, exceptadas les ves-
tidures lurs é azo que aurá obs d'jaer.*

*E que les persones que pagar no poran las damunt dites dobles,
que romanguen en la dita ylla de Menorca d mesio de les tro les
ajen pagadas. E si dins VI meses aquelles dobles pagades no eren
de puyz quel arrayz serd d'Cepta ó en altre lloch de Barbaria en
pusca fer lo Rey d sa voluntat de las ditas persones. E si neguna
d'aquelles persones en aquest demig muria, que muris pera'l Senyor
Rey. E si n'aria neguna, quel Senyor Rey aja VII dobles et mijsa
en aquella, e oltra la quantitat de les dites dobles que hom no'l de-
man res n'el fassa neguna noveltat, ne per alharans ne per carros,
ne per altra rahó, ne sien embargats aquells que ara se irán ne
aquells qui romandrdn, dintre el terme de VI meses. Ans aquells qui
irán o romandrdn mentres sien al castell ó en la ylla ó en Ciutade-
lla, et en ara en anar et en estar, que sien salvns et segurs et en
guatge del Senyor Rey, et com aquells qui romandrdn aurán paga-
des les dobles dins lo dit terme que d'aquí avant sen pusquen anar
salvns et segurs la on se voltrán. Encare que en la composició de les
dobles no sien enteses neguns moros qui sien preses o fora el castell,
mas que el Senyor ne fassa sa voluntat.*

*Item quel arraiz sia franch d'aquesta paga d'estes dobles ab sos
fills et ab sa companya et ab sos amics en quantitat de CC persones.
E que l'arraiz pus ha retenir et portar ab si los libres seus et L es-
pees et matalafs et obertors d sa companya per portar d'jaure.*

*E lo Senyor Rey que liure navili en Ciutadella en lo qual l'arraiz
é sa gent pusquen anir a Cepta ó altre lloch de Barbaria on se vulla*

en que'l Senyor Rey pac lo noli d'aquell navili de se que ha le avien
en la ylla. E' que'l Senyor Rey fassa lur obs al errari et d se que
tro recullits sien et tro sien d Cepta o lo amor druren en que'n a
per guintge en Ramon Marquet o en Berenguer Mayol.

Item que lurs muellers e lurs filles ne les autres marryes ne a
sion desourrades ne depuillades ne lurs carros desuberres

Item que'l Senyor Rey puscha encarcelar tots los homes que s'edu de la villa exceptat que les mullers e les filles del ormeu d'aquells homes seus qui vercin en la quantitat de les 100 penyes e sien encarcelades per negu ne desentretas mas que l'arraz pomeu sagrament d'ells que fore les vestidures altra cosa de la vila no vengon. E que'l arraz fassa sagrament que aqueit sagrament no pen d'elles. De les altres sarraynes fassa pendre lo Senyor Rey excepte per fembres.

On voy Don Alfonso per la gracia de D. u Rey de castilla en la manera et les condicions de la dita armenia baxim et oregim aor lles a xi com dunt es dit et prometem aquelles cosas et se venir en neguna manera e d major seguretat sem h. per el qual gel et sem jurar en nostra anima per Don Iliano Aragon. Deu nostre amo totes les demunt dites cosas attendes et cetera. Et sem jurar a xi als vichs e uents nostres d'itali e uents de l'altre testimonis so es a saber.

En Guillem Danglesola, Berenguer Dentencia, Pedro Cervera, Jacobus Petri, Ramon Fulch, Sans Dantilio, Ruy Vm... Comendador de Muntalba. Arest nes de arraz les de... gam et prometem de seguir. Fest fo feto en la villa de... de decimo kalendas february anno Domini milles o... gesimo sexto.

Es conforme a lo registrado en el archivo real de Aragón en el registro intitulado *Registrum capituli Eboracensis III super capione Minoris* de 1286 ad 1287, fol. 51. Copiado por D. Juan Sams en Barcelona a 30 de enero de 1891.

Nota. Este documento fija la época de la entrega de la isla de Menorca e ilustra otros hechos. Montaner, Cortés y Capmany establecen este suceso en el año de 1285. Zurita en la *lib. II cap. 88* que con estos puntos y condiciones se entregó a 21 de enero de 1287, y que dependió de Rey de Aragón, nacido se detuvo en Ciudadela y en lujo visitando a sus hijos el 1 de febrero, y de ahí se embarcó para Catania. Pero no se puede admitir alguna equivocación, porque el Rey permaneció en Menorca hasta entrada el mes de marzo. Prohibió el privilegio que existía. Donato, *lib. III, tit. 2.º* y el otorgado por el rey D. Alonso el 1.º de mayo de San Antonio después de la conquista, en la que se entregó a la ciudadela a las órdenes de marzo de 1286. En la edición de Zurita, *cap. 11* núm. 7, hay un documento dado por el Rey en 1287.

de febrero de aquel año; y otro (art. 22, núm. 54) con fecha en cédula, *quinto nonas Martii*, esto es, á 5 de marzo de 1286, en mandó que á Pedru Llivia, que de su órden queda en aquella isla para atender á su poblacion, se le paguen diez sueldos barcelonenses para su manutencion, igual cantidad por dos caballos dos, y seis sueldos y ocho dineros por diez hombres; en inteligencia de que dichos caballos é infantes eran del número de los que la real órden quedaban en la isla con Pedro Górces. En la mis-oleccion hay otro documento (art. 22, núm. 55) cuya fecha dice *Gerunde idibus Martii*, por el cual se ve que ya en 15 de marzo a el Rey en Gerona; y en la coleccion diplomática de Capmany 2º, núm. 28, pág. 55) hay una cédula expedida por el mismo en Barcelona, *quarto kal. Aprilis, anno Dom. 1286*. De todo lo se infiere que el rey D. Alonso no dejó á Menorca á principios brero como creyó Zurita, sino ya entrado el mes de marzo.

169, pág. 317.

si canta este pasaje el cronista de Menorca D. Juan Ramis y en su *Alonsiada*, página 17.

Dejan de nueva sangre lleno el campo,
y como pueden huyes atordidos
al que el *Degollador* por nombre tiene,
y fué su sepultura y no su abrigo.

Enarbolando allí bandera blanca,
en señal de reposo y armisticio,
se entregan al descanso fatigados,
y Alonso con su gente hace lo mismo.

Cuando un *Mossen* que *Berenguer* se llama
de *Tornavica* inquieto y atrevido,
reuniendo unos cuantos se adelanta,
y marcha presuroso á combatirlos.

Se instaura el choque, se arma la pelea,
con un furor que tira al exterminio;
pero como los nuestros eran pocos
en un instante fueron circuidos.

Nada les sirve su valor, tan grande
en este lance y desigual conflicto;
la muerte los rodea, y ya los moros
miran á los cristianos por perdidos.

Alonso lo ignora, y aviendo
dejado la mesa y parte resentido,
á socorrer los suyos empeñados
en aquel choque nuevo é imprevisto

mento de las Baleares, y fué puesto en fuga por la isla dejó enteramente devastada, permaneciendo su-
tos á Cartago hasta que cedieron á la fortuna del
dando empero su ciudad y la de Formentera con-
blo romano. Cuando las disensiones intestinas de la
la ley agraria y turbulencias de los gracos y en la-
rio y Sylá, fué Iviza presa de la faccion del primer-
torio que no pudo apoderarse de las Baleares. Con
alternativa, diéronse estas á Pompeyo, á quien restó
que sujetas todas al César y cambiada la aristocracia
quedaron siempre fieles al emperador, haciendo pa-
Citerior ó Tarraconense, y por ulteriores divisiones
con su convento en Mallorca. Invadidas las previno
por los bárbaros, cayó esta isla en poder de los vá-
glo despues fué triunfo del gran Belisario. Los sarra-
su vez varias tentativas ya felices, ya adversas, y en
y 900 fueron varias veces sus dueños, expulsados á
Carlo-Magno que la añadió á su corona, hasta que
nia en ella, se mantuvieron pujantes imponiendo la-
res con sus numerosos bajeles y enriqueciéndose co-
corsos á costa de todas las naciones. Llegaron los cla-
Vaticano, y compadecido Pascual II empezó en est-
pisanos, república entonces floreciente y enseñada
bárbaros en Cerdeña, concediendo indulgencias á los
y el dominio de la conquistado á los vencedores. Aco-
los pisanos, y formando liga con diversos potentat-
Francia, emprendieron y lograron en primer lugar
Iviza, con las hazañas de ataque y de defensa comuni-

corrido siempre la misma suerte que esta, de cuyo gobierno depende, y son ambas las únicas habitadas de las Pithiusas, añadiremos aquí en resumen su descripción topológica, y su estado antiguo y actual. Esta isla conocida por los antiguos por *Pithusa minor*, y hoy por Formentera, de *Frumentum* (trigo) o de Forment, que significa lo mismo en idioma del país, nombre derivado de su extraordinaria fecundidad, está al S. de la de Iviza; extendiéndose del E. al O. en cuya dirección tiene 3 leguas de largo, y su irregular anchura es en parte de 2, en otras de una y 10 mas angosto, que es un paso en que se divide la Mola de lo restante de la isla, no tiene mas que el trecho que alcanza tan tres tiros de fusil. Carece de poblaciones y solo en caseríos la habitan unos 510 vecinos, componiendo un total de 1500 habitantes. En autor anónimo de un antiguo y exacto manuscrito compuesto en el año de 1620, y que se conserva en el archivo del ayuntamiento de Iviza, sobre el estado antiguo y moderno de estas islas, manifiesta que en el puerto Sale en donde verosimilmente estuvo la ciudad antigua aliada de los romanos, segun las ruinas, vestigios de casas y muchas norias y pozos que se encuentran en lo llano, podria con facilidad hacerse una poblacion, ya por tener muy á mano los materiales de piedra y madera, ya por no distar mas de ocho millas de la punta de las puercas de Iviza, y ya porque cuando el mar viene vivo se puede casi pasar á pie enjuto aquel estrecho, de lo que resulta que facilmente podria llenarse aquel espacio y unir las dos islas en una. Fue tan feliz en otro tiempo la Formentera, que despues de haber por muchos años desierta se conservaban aun en ella muchos. Es igual a Iviza en todas las producciones, crase ademas unas aves parecidas á cigüeñas en un estanque llamado de los Flamencos, del nombre de estas aves llamadas *flamencas* ó poros en idioma del país, las cuales estan tiradas de colores muy diversos, siendo las mas cotizadas de singular belleza.

IVIZA, capital de las islas de San Juan, sede episcopal de la diócesis y cabecera de un conde denominado del Llano de la Villa. Tiene un puerto natural y puerto que ejerce la jurisdicción real, con un tribunal de causas en que se oye la audiencia de Mallorca; catedral, otras 6 iglesias, un convento, un hospicio, 2 hospitales, un colegio de artes y oficios. Poblacion 5720 habitantes. Situada por los 38° 55' latitud N., y 13° 21' 52" longitud E., en una elevacion sopera, rodeada al mar por el N., y sus calles son incomodas por el viento y agua de la lluvia sobre que estan abiertas y por su estrechez, sus edificios no tienen casi utilidad. La catedral, que es la principal, tiene construido los puros de arquitectura de Jos. Torres. La catedral es presidio no sirve ya para este uso, que son las quintas de delicias que forman de cierto número presidiarios para atender á la explotacion de las minas. La ciudad muy bien defendida por el lado del E. y S., y tiene una forta-

ejecución a su discípulo el maestro Antonio Zamora. 2.º ingresos, uno llamado la Puerta Nueva y otro la Su puerto, que es el principal de la isla, aunque al capaz y cómodo, y está por todas partes bien abrigada del S. y S. O., por donde sin embargo le sirve de isla de Formentera; al E. y S. E. le ampara la misma y por todos los demas rumbos las tierras altas y una la. Su anclaje es de muy buen tenedero: tiene la la mayor facilidad y á poca costa pudiera agrandarse si se haciéndole por este medio el segundo puerto de pues toda la playa de su fondo es arena movediza: es cosa rara en esta isla. Hacia el E. de la ciudad hay nominado la Marina; está bajo el cañon de la ciudad casas y una iglesia bien dotada, y lo defiende por la un fortin guarnecido de 4 piezas de artillería. Sus hallan indicadas en el artículo de la isla, y su mayor siste en sal, leña y almendra.

Sobre la primera fundacion de esta ciudad, una que hemos dicho en el artículo de la isla, y solo de que el nombre de *Ebusus* que llevaba en lo antiguo, uno de los que atribuyen su fundacion á los cartagineses palabra significa estéril en lengua púnica, aludiendo péñascosa é infructifera de la ciudad. En 1785 la le Carlos III del título de ciudad, erigiéndola en sede: gáñez de Tarragona, y fué su primer obispo D. F. y Lasierra, dignidad de prior que era de Santa Mar Cataluña. Esta ciudad contiene pocas antigüedades y en ella una lápida que traducida dice: *El consejo de memoria al emperador César Marco Augusto Caro*

guez Zaforteza. Dice así: « En Jacme per le gracia de Deu Rey Darago, de Maylorca e de Valencia, e Compte de Barcelona e Duragell e Senyor de Montpelier. Als amats e fahs seus prohomens e a tota la Universitat de la Ciutat e de tot lo Regne de Malorcha. Saluto e grech. Supials que nos tremetem a Maylorcha lo car tyl nostre volut don *este tratamiento es el que pone, y no el En Jacme* heren de Regne de Maylorcha e de Montpelier, perque a vos pus fermement deim e manam que vistes aquestes presents letres a el joreis el honrentip fassets que après obit nostre llyats e tingats el tota temps e no ningen altre en Rey vostre e en Senyor natural. Dada en Valencia a ij. dies a lentrada dagost en layu de MCLVI. o - Seyal etc.

Nota 165, pag. 455.

En otra ocasión insertamos lo que Carbonell dice de nuestro don Jaime II, porque no debemos omitir nada de cuanto reduce en honor del gran soberano de Mallorca. Ninguno de nuestros cronistas al hablar del matrimonio que efectuó con Doña Esclaramunda de Fox, trae su instrumento esponsalicio. Como este documento es muy cierto, curioso e importantísimo a la historia balear, no hemos querido omitirle a nuestros lectores. Dice así, según lo trae D. Luis Salazar en el tomo II pag. 24, de su historia de la casa de Lara:

Natum et nuptis, quod nos domina Esclaramunda filia quondam domini Rogerii Dei gratia Comitis Furensis, & Vicecomitis Castri-Boni, de consilio, & voluntate carissimi fratris nostri domini Rogerii Bernardi Dei gratia Comitis Furensis, & Vicecomitis Castri-Boni, & domine Brunsensis matris nostrae, Comitissae Furensis, & Vicecomitis Castri-Boni, & aliorum amicorum nostrorum, bono animo ac spontanea voluntate cupimus vos Illustrum dominum Infantem Iacobum Illustrissimum Regis Aragonum filium, heredem Majoricarum, Montis Presulani, Rosilionis, Ceritanie & Confluentis, in legalem maritum habere, nosque ipsam in legalem uxorem vobis tradimus, & ex hoc Deo habite cupimus habere legales Infantes: & damus atque assignamus vobis in dote sua nulla marchas argenti finis, redditus, penes Patrem suum, hoc pacto quod quamdiu in vivis & regimus nos & vos, illas marchas & redditus teneamus cum Infante, & sine Infante. Et si vos non illas cupitis, teneatis habetis, & teneatis omnes predictas suas nullas marchas argenti finis in tota sua vita, cum Infante, & sine Infante. Post mortem vero vestram remaneant Infantibus nostris communi hereditate, vobis pro rebus, & natas. Qui si defuerint, teneatis penes Patrem suum, vel cui mandaverimus verbo, vel scriptis. Nihil in dote Infantis Iacobi predicti, consilio, & voluntate Illustrissimum Dominum Regis Aragonum patris nostri, & carissimi

domini Infantis Petri fratris nostri, & aliorum consensum nostrum. bono animo, ac spontanea voluntate cupimus vos dominam Sarrimundam prædictam in legalem uxorem habere, nosque quem a legalem maritum vobis tradimus, & ex vobis Dro dante cupimus habere legales Infantes: Et profitemur, & recognoscimus nos à vobis habere & recepisse omnes prædictas tria millia marchas argenti. fin. recti, pensi Perpiniani, dictæ dotis vestræ. In quibus recognoscimus ex prædictarum omnium marcharum non acceptarum & habitarum. Nos reddimus, & constituimus vobis in donationem propter nuptias, tria milia marchas argenti fin. recti, pensi Perpiniani, quas quidem tria milia marchas argenti simul cum dictis tribus milibus marchas argenti dicti dotis vestræ, que ita sunt completæ l. i. millia marchas argenti fin. recti, pensi Perpiniani, laudamus, & assignamus, & pro illis omnibus mar. his tam dotis prædictæ, quam donationis propter nuptias assignamus vobis dota domine Sarrimundæ uxori nostræ, de consensu & voluntate dicti domini Regis patris nostri, Villam Pochi-Crean. & Vallam de Rppis, & Villam Francham Conjunctam, & Castrum. & Villam de Arglerius, & Castrum, & Villam de Salus, cum omnibus juribus, & pertinentiis, & rural. domibus suis, l. i. castis majoribus, & minoribus, & redditibus, & presentibus, & omnibus aliis ad dictas Villas, & Castra & loca pertinentibus, & pertinere debentibus quocumque modo, vel qua unque ratione. Hoc pacto, quod quicunque cum eis in simul fuerimus, prædictam dotem, & donationem propter nuptias habeamus & teneamus cum Infante, & sine Infante. Et si vos domine Sarrimundæ uxor nostra nobis superexeritis, hæcatis, & teneatis omnia prædicta obligata, tam pro dote vestra prædicta quam pro donatione propter nuptias prædicta, tandem dicere debetis, vel cui volueritis fuerit per heredes, vel successores vestros, restituta dicta dos vestra, & per soluta dicta donatio propter nuptias. Volentes & consentientes vobis, quod statim nobis per mortem, vel propria auctoritate possitis recipere possessionem omnium prædictarum vobis superius obligatorum, & quicquid vobis fuerit concessum in solutione, & restitutione dotis & donationis propter nuptias, prædictarum fructus, & redditus quos de prædicta obligatione & assignatione recipere debueritis, non computentur vobis in dotem, vel in soluta dotis, vel donationis propter nuptias prædictæ, sed in eis habentis & domino nostro, & pro interese vestro dote dotis, & donationis propter nuptias, dictis vero tria millia marchas argenti fin. recti, pensi Perpiniani, & donationem propter nuptias constituimus, habemus, & teneamus vobis & vestris cum Infante & sine Infante, post mortem vero vestram remaneant Infantibus nostris communibus nostris, & si non creatus & natus, qui si defuerit, revertantur propinquioribus nostris. Et in mundas rimas verbo, vel scripto. Actum est hoc quarto Idus Martii Anno Domini MCC LAM. Signa domine Sarrimundæ domini Infantis Nicolai mariti eius prædictorum, qui hæc. omnia &

*et confirmamus. Signum domini Rogerii Bernardi, & dominum
 laudamus matris ejus predictorum, qui hac omnia laudamus.
 I. ERMERICI DEI GRATIA VICECOMITIS NARBONENSIS, & Guillelmi Dei
 & Vicecomitis Castrinovi, & Ratberti de Raybairano, & Petri
 & Indicis Perpignanensis & Rossilionis, & Arnaldi Bajuli Iuris-
 tium: Arnandus Scriptor publicus Perpignan. scripsit.*

166, pág. 503.

El obispo D. Fr. Jnau de Santander mandó que no se celebrase á S. Cabrit y S. Basa, y que se quitase el cuadro de estos santos los jurados habían hecho poner dentro el vestíbulo de la puerta Pintada. Con este motivo el cuerpo municipal de Palma el 11 de enero de 1656 convocó al grande y general Consejo, acordó apelar por parte del reino contra los procedimientos obispo. Vista la representación en la sagrada Congregación de, despachó esta un monitorio al Ilmo. Santander, se fecha 21 año del propio año, que se le notificó en 24 de setiembre del 10; en el que, anulando cuanto había obrado sobre el particular le mandó no estorbase la celebración de misas y fiestas á los santos mártires, ni tampoco el que se diese culto y veneración á imágenes. — Otro prelado tuvo Mallorca (D. Juan Díaz de la ra) que secundando las intenciones del Sr. Santander, se negó al culto y venerar las imágenes de Cabrit y Basa, mandando que el cuadro de estos santos de la puerta de la Raconada, pero no pudo conseguir su fin; porque S. M. en vista de las insinuaciones de las corporaciones y cuerpos de nobleza de Mallorca, con órden de 14 de diciembre de 1776 mandó anular los citados edictos. De los del referido obispo contra el Bto. Raimundo se hablará minuciosamente en su lugar. Vemos actualmente en S. Cabrit y S. Basa tienen culto público en la iglesia Catedral, parroquia de Petra y en el oratorio del castillo de Alaró. Las cenizas de estos santos van impresas, y hay de ellas muchas ediciones. De la exhumación de sus cenizas se hablará en la nota que

167, pág. 509.

Fecha la exhumación de los restos mortales de S. Cabrit y Basa en la noche del 7 de noviembre de 1805, que se hallan dentro de la capilla de Ntra. Sra. de la Piedad, bajo el órgano mayor de la Catedral, antes dedicada á S. Simon y S. Judas, se encontraron en dos urnas de piedra sin inscripción alguna, y habiéndose

tirado auto público á presencia del ilustre cabildo y merced traga se volvieron á cubrir.

NOTA 168, Pág. 512.

Ninguno de nuestros cronistas, ni los diligencísimos *historiadores* menorquines D. Juan y D. Antonio Ramis, han publicado los documentos que insertamos á continuación, que tratan de la conquista de Menorca, y existen en el archivo general de la corona de Aragón. Ellos, á mas de justificar la época fija de aquella empresa, revelan á los curiosos los contratos que tuvieron lugar entre el cristiano y el moro menorquín. Dicen así:

ESCRITURA por la cual el rey D. Jaime I de Aragón confirma y concede de nuevo á Aborzmén Zayz Ibarbakin, Arraez de Menorca, á su hijo y sucesores perpetuamente todas las escrituras é instrumentos relativos á la donación y concesion que le hizo de la expresada isla, al tributo que por ella debe pagarle, y á cualesquier otros convenios ajustados entre ellos

Per nos et nostros successores laudamus, concedimus et confirmamus vobis Aborzmén Zayz Ibarbakin Reiz Minoricarum et suo uxore Habnamber Haquin Reiz Minoricarum et suis heredibus vestris, et perpetuum omnia instrumenta que à nobis habetis tam super donacione et concessione quam firmis vobis et vestris de tota insula Minoricarum, quam super tributo quod inde nobis facere debetis, quam etiam super omnibus et singulis aliis conventionibus que inter nos et vos ac etiam alios sarrazenos habitatores in terra seu insula nostra dicta, et super franquitiis et aliis concessionibus à nobis et aliis prefatis sarrazenis factis, et omnia etiam que in instrumentis predictis sunt notata, volentes et per nos et nostros successores nostros et nostros successoribus vestris cum presenti carta nostra perpetuo valere, ubi omnis concordantes quod omnia instrumenta jam dicta et ea que in dictum est in ipsa sunt notata plenam in omnibus scriptis et firmam habebant firmitatem, gaudentes &c. Dat. Gaud.

Es conforme á lo registrado en el archivo real de la corona de Aragón en el registro 12, Jacob. I. Part. 2, fol. 329, transcrito en Barcelona á 15 de julio de 1801 por Simó de Barotet.

Nota. Este documento no tiene fecha, pero según su mencíon en el registro es de creer que pertenece al año de 1255, como á últimos de febrero de aquel año se hallaba el rey D. Jaime I en Gaudí, como conste por la fecha de otros documentos en su registro, y según finalmente en el folio 329 vuelto, es traslato en papel que sea de fines de dicho mes.

CAPITULACIONES ajustadas en 21 de enero de 1286
por el rey D. Alonso III de Aragon y el Arraes ó gefe
moro del castillo de Menorca, relativas á la entrega de aque-
lla isla y su castillo.

*Sapien tots que per rahó des afiaments quel moli alt Senyor Nan-
fos per la gracia de Deu rey d'Aragó &c., avia fets al arrayz de
Menorca, lo Senyor Rey vench pendre terra en aquella ylla de Me-
norca é la gent d'aquella ylla recollirense al castell. E com lo Senyor
Rey demunt dit 'fos vengut prop aquell castell per asetiar, fo par-
lada avinença entre'l Senyor Rey damunt dit et l'arraiz en aquesta
forma. So es que l'arraiz liurara ades et dara al Senyor Rey da-
munt dit lo castell d'aquella ylla apelat sent Agaiz et li derendrà
la ylla.*

*Item que l'arraiz dard al Senyor Rey et li fard dar per cascuna
cabra de moro ó de mora de qualque edat sia, VII dobles é mitja
et que de tot aur et argent et perles qu'els moros ajen, pusquen pa-
gar la dita quantitat de dobles et tot l'als que'ls sarrayns ajen en lo
castell ne en la ylla que sie tot del Senyor Rey, exceptadas les ves-
tidures lurs é azo que aurd obs d'jaer.*

*E que les persones que pagar no poran las damunt dites dobles,
que romanguen en la dita ylla de Menorca d' mesio de les tro les
ajen pagudas. E si dins VI meses aquelles dobles pagades no eren
de puyx quel arrayz serà d' Cepta ó en altre lloch de Barbaria en
pusca fer lo Rey d' sa voluntat de las ditas persones. E si neguna
d'aquelles persones en aquest demig muria, que muris pera'l Senyor
Rey. E si naxia neguna, quel Senyor Rey aja VII dobles et mitja
en aquella, e altra la quantitat de les dites dobles que homi no'l de-
man res n'el fassa neguna noveltat, ne per alharans ne per carros,
ne per altra rahó, ne sien embargats aquells que ara se irán ne
aquells qui romandrán, dintre el terme de VI meses. Ans aquells qui
irán o romandrán mentres sien al castell ó en la ylla ó en Ciutade-
lla, et encara en anar et en estar, que sien salvns et segurs et en
guatge del Senyor Rey, et com aquells qui romandrán aurdn paga-
des les dobles dins lo dit terme que d'aquí avant sen pusquen anar
salvns et segurs la on se volrán. Encare que en la composició de les
dobles no sien entreses neguns moros qui sien preses o fora el castell,
mas que el Senyor ne fassa sa voluntat.*

*Item quel arraz sia franch d'aquesta paga d'estes dobles ab sos
fills et ab sa companya et ab sus amics en quantitat de Cc persones.
E que l'arraiz pusi ha retenir et portar ab si los libres seus et L es-
pes et matalafs et cobertors d' sa companya per portar d'jaure.*

*E lo Senyor Rey que liure navili en Ciutadella en lo qual l'arraiz
e sa gent pusquen anar á Cepta ó altre lloch de Barbaria on se vulla*

en que'l Senyor Rey pas lo noli d'aquell noli de se que ha lo arca en la ylla. E que'l Senyor Rey fassa lur oia al arcau et d' se que tro recullits sien et tro sien d' Cepta o lo arca d'uran en que a per guiatge en Ramon Marquet o en Berenguer Mayol.

Item que lurs mullers e lurs filles ne les altres sarraynes lurs sien desourrades ne depullades ne lurs carros descubertes.

Item que'l Senyor Rey puscha escarcelar tots los moros que erin de la ylla exceptat que les mullers et les filles del arca u d'aquells amos seus qui verin en la quantitat de los Q' primers u sien escarcelades per negü ne desuvertas mas que l'arcan fressa sagrament d'ells que fore les vestidures altra cosa de la ylla no vigan. E que'l arcau fassa sagrament que aquell sagrament ha per d'elles. De les altres sarraynes fassa pendre lo Senyor Rey excopte per fembres.

On nos Don Alfonso per la gracia de Deu Rey de castella, de la manera et les condicions de la dita armenia hiam et otorgam aquelles axi com damunt es dit et prometem aquelles veges et no venir en ninguna manera e el major seguretat sem hi per lo arcau gel et sem jurar en nostra anima per Don Eliazar Amara. Diguem nostre amo totes les demant dites coses attendre et obeir. E la ara sem jurar axi als rich omens nostres d'aval excopte de l'arcan testimonis so es a saber.

En Guillem Danglesola, Berenguer Dentencia, Pedro Carril Jacobus Petri, Ramon Folch, Sans Dantolio, Ray Amara, de l'arcan Comendador de Montalba. Atrest nos di' arcau les dites coses vigan et prometem de seguir. Feit fo axi en la ylla de Menorca en decimo kalendas februarü anno Domini milles o centos e no uagesimo sexto.

Es conforme a lo registrado en el archivo real de la corona de Aragon en el registro intitulado *Registrum capituli Regis Aragonum III super captione Minorce de 1286 ad 1287*, fol. 51. v. Colacionado por D. Juan Saus en Barcelona a 50 de enero de 1891.

Nota. Este documento fija la época de la entera redacción de la isla de Menorca e ilustra otros hechos. Mantener y Capmany establecen este suceso en el año de 1286. Zurita dice *ib. lib. II*, cap. 88, que con estos pteos y con la noma se entregó la castilla a 21 de enero de 1287, y que dependida el Rey de castella se detuvo en Ciudadela y estuvo visitando y reñendo hasta el de febrero, y de allí se embarcó para Catania. Pero no es muy probable alguna equivocación, porque el Rey permaneció en Menorca hasta entrada el mes de marzo. Prochilo el privilegio que otorgó Don Pedro, lib. III, tit. 2, y q' otorgó por el rey D. Alfonso a los religiosos de san Antonio despues de la conquista, cuya data es en Ciudadela a las calendas de marzo de 1286. En la edición de Zurita, folio 11. v. n.º 4 hay un documento dado por el Rey en Menorca.

de febrero de aquel año; y otro (art. 22, núm. 54) con fecha en Idela, *quinto nonas Martii*, esto es, á 5 de marzo de 1286, en manda que á Pedro Llivia, que de su orden queda en aquella isla para atender á su poblacion, se le paguen diez sueldos barcelonenses diarios para su manutencion, igual cantidad por dos caballos dos, y seis sueldos y ocho dineros por diez hombres; en inteligencia de que dichos caballos é infantes eran del número de los que su real orden quedaban en la isla con Pedro Garces. En la misma coleccion hay otro documento (art. 22, núm. 55) cuya fecha dice *Gerunda idibus Martii*, por el cual se ve que ya en 15 de marzo el Rey en Gerona; y en la coleccion diplomática de Capmany, 22, núm. 28, pág. 55) hay una cédula expedida por el mismo en Barcelona, *quarto kal. Aprilis, anno Dom. 1286*. De todo lo se infiere que el rey D. Alonso no dejó á Mégorca á principios de febrero como creyó Zurita, sino ya entrado el mes de marzo.

169, pág. 517.

al canta este pasaje el cronista de Menorca D. Juan Ramis y en su *Alonsiada*, página 17.

Dejan de nueva sangre lleno el campo,
y como pueden huyen aturdidos
al que el *Degollador* por nombre tiene,
y fué su sepultura y no su abrigo.

Enarbolando allí bandera blanca,
en señal de reposo y armisticio,
se entregan al descanso fatigados,
y Alonso con su gente hace lo mismo.

Cuando un *Mossén* que *Berenguer* se llama
de *Tornamira* inquieto y atrevido,
reuniendo unos cuantos se adelanta,
y marcha presuroso á combatirlos.

Se instaura el choque, se arma la pelea,
con un furor que tira al exterminio;
pero como los nuestros eran pocos
en un instante fueron circunvidos.

Nada les sirve su valor, tan grande
en este lance y desigual conflicto,
la muerte los rodea, y ya los moros
miran á los cristianos por perdidos.

Alonso lo ignoraba, y aviendo
dejado la mesa y parte resendido,
á socorrer los suyos empeñado
en aquel choque nuevo é imprevisto

Su ejército le sigue a toda prisa,
al moro van que estaba muy creído
de lograr la victoria, y obligarles
a morir o dejar este recinto.

Embisten todos despreciando el riesgo
embisten y dan puñcos de herosmo
pero los moros siguen obstinados
en su error, en su empeño, en su desvío.

La dura muerte estiendo su guadaña
v mueren mil moros sin gozarse
los nuestros los degüellan indignados
de verse tantas veces resucitados.

San Jorge y san Antonio en sus batallas
se dejan ver prestando sus ausmos
a los nuestros, y al moro le amenazan
y de espanto lo tienen atardado.

Contra ellos los egreñan, y huyen
de espaldas por los tiste y talavara,
señalan por los montes, por los bancales
y torres de Santa Agata el camino.

A Dios exalte la gloria De Dios gracias
penetrado de tantos beneficios
su ejército le mita, y todos juntos
cantan: ¡O Señor, vengas humilde!

Peró el moro es siempre vigilante
y en la debida sujeción activo,
cuando que a *Fernando* le degüellan
en pasto paga de su gran delito.

Y el día siguiente se sentaron
a negociar los héroes conseguido
que el príncipe de Reyes perdona
por su valor, sus agües y sus serciones.

A Dios ya mis alabes de condados
y mil de señas segado el enemigo,
en el *plá del Torgo* siento su cuerpo,
y si el hombre es muy con puchillo.

En las *crónicas* de los *reyes* (página 67, 68, 69 y 70 de la *edición*) se encuentran estos de *Fernando* y otros extractos que *corroboran* cuanto dice en las versos.

Nota F. U. 100. 512

Aquí como en los *hablamos* del rey D. Alonso de Aragón
que está en el *Manuscrito*, diremos aquí, antes del *homenaje* al

riendieron los mallorquines cuando en 1285 tomó esta isla d D. Jaime II. Esta noticia la trae el cronista Binimelis en su historia manuscrita de Mallorca, de donde la copió el paborde Tarrassa en sus *Anales*. Dice así:

«Luego de entrado el Rey en la ciudad, esta hizo nominacion de sus sindicos para prestarle el juramento de fidelidad y homenaje, quienes fueron: Arnaldo Torrella, Pedro Verdera, Pedro de Matas, Bernardo Zaragoza, Guillermo Ehri, Guillermo Espinach, Pedro Font, Pedro Arcis, Guillermo Arnau, Raimundo Caldufy, Arnaldo Marqués, y Ronoverardo Esteve. Quienes juraron en la iglesia Catedral de tenerle por Rey y señor á él y sus sucesores.

Todas las villas parroquiales de la isla practicaron lo mismo. Dia 22 de noviembre de 1285 la villa de Inca nombró sus sindicos, que fueron Ramon Desbrull, Bartolomé Morro, Arnaldo Milecio, Simon Sastre, Pedro Mallerit, Joan Pulcher, Domingo Ferrer, Pedro Vives, Guillermo Prats, Jaime Balaguer, Guillermo Berga, Bernardo Modals, Guillermo Trapiñá, Bernardo de Dios, Bernardo Sastre, Pedro Cortey, Pedro Ciriol, Pedro Monblanch, Bernardo Castell, Pedro Rahoy, Pedro Vidadiun, Bernardo Muzina, Bartolomé Forniga, Pedro Claver, Jaime Coch, Pedro Arnaldo Sans, Pedro de Balaguer, Pedro Biruforis, Romeo Zirrovira, Jaime Rovellat, Raimundo Payan, Raimundo Bertran, Pedro Fuster, Guillermo Sagreras, Bernardino Perpiñá, Guillermo Capdebou, Raimundo Pallisner, Bernardo de Tarrassa.

La universidad de Lluchmayor el dia 23 del mismo noviembre eligió sus sindicos para el mismo efecto, que fueron: Maimon Juliá, Berenguer Llobet, Lorenzo Monblanch, Jaime Rafal, Guillermo Abram, Juan de Lindars, y Berenguer Comas.

El mismo dia prestaron el juramento los de Rubiney (hoy Binissalem) Guillermo Villadevall, Pedro Estalella, Guillermo Torrents, Berenguer Gólf, Bernardo Salom, Bernardino Galopa, Guillermo Gólf, Bernardo Pujol, Pedro Damunt, Pedro Rexach, Raimundo Berroch, Bernardino Campins, Guillermo Tordera, Berenguer Font, Arnaldo Moranta, Guillermo Descoll, y Guillermo Ramon.

El mismo dia juraron los sindicos de la universidad de Selva, y fueron: Gerardo de Suavi, Martin Tomas, Bernardino Buñola, Pedro de Altorge, Pedro Buñá, Borrás Serrador, Ramon Marsal, Gerardo Llovell, Miguel Serra, Pedro de Peralta, Ramon Jover, Jaime Buñola, Pedro Alorro, Guillermo de Suavi, Bernardino Soler, Pedro de Campos, Guillermo Marsal, Jaime Domingo, Berenguer Marta, y Gerardo Mestre.

El mismo dia juraron los sindicos de Castellet (ahora Algaida) y fueron: Pedro Motigues, Juan de Bonastre, Ramon Ferrer, Pedro Tortosa, Pedro Marqués y Jaime de Saca.

Los de Santfiv eligieron sus sindicos el dicho dia, y fueron: Vi-

dal Boyer, Bernardo Sibaler, Ramon Mercader, Berenguer Colla, Bernardo Barber, y Pedro de Firmenton.

Los de Campanet el día 24 del mismo mes eligieron sus señores y fueron: Pedro de Puentes, Juan Mercader, Pedro de Montan, Berenguer Carver, Guillerme Alama, Pedro Uzina, Pedro Andre, Pedro Bades, Pedro de Liria, Guillerme de Vilamajor, Arnau Martorell, Simon de Admaralis, Pedro Blanch, Berenguer de Rodella, Eximion Abad.

Los de Montuiri los eligieron dicho día, y fueron: Jaime Castro, Pedro Campañy, Ramon Motta, Domingo Ratal, Berenguer Caria, Pedro Gual.

Los de Porreres eligieron á Ramon Felin, Arnaldo Sol, Juan Gotsner, Pedro Butoñá Mosquida, Perpuñan de Morera, y Pedro Mori.

Los electos de Campor fueron: Juan Cuartel, Bonacodo Casta, Pedro Valls, Ferragón Mata, Arnaldo Llado, y Pedro Calma.

Los de Artá eligieron sus señores el día 25 de dicho mes y día, y fueron: Ramon de Monsó, Bernardino Morey, Ferratxo Baupar, Pedro Balaguer, Jaime Vaquer, y Canes Gramund.

Los de Muro los eligieron en el mismo día, y fueron: Vidal Torrens, Simon Carret, Bartomeu D'spung, Marqués Sol, Pedro Llad, Guillerme Sion, Bernarmino Morro, Arnaldo Morro, Bernardo Malet, Berenguer Martorell, Pedro Ruessch, Pedro Fontana, Guillerme Basch, Berenguer Morey, Juan Dachs, Juan Carria, Pedro Coront, Guillerme Gramund, Gerardo Massanet, Berenguer Bosch, Pedro Pousser, Benito Sala, Arnaldo Ruessch, Guillerme Monserrat, Pedro Suñer, Bernarmino Barner, Guillerme Font, Bartomeu de Pons, Arnaldo Cantalopa, Guillerme Capero, Berenguer Ricart, Bernarmino Cerda, Pedro Nicolau, Guillerme Arnan, y Antonia Dromont.

Los señores de Manacor juraron dicho día 25, y fueron: Llorenç de Verr, Guillerme Cenis, Juan Rubiol, Benito de Taut, Ramon Dostan, y Simon de Torrents.

Los de la parroquia de Bellver, ahora San Lorenzo, fueron: Bernarmino de Pardines, Guillerme Catre, Pedro Lorenzo, Pedro Berenguer, Mateu Zabot, Guillerme Calma.

Los de Santa Margrita juraron el día 26 de dicho mes y día, y fueron: Estimón Gozo, Lucas Pólet, Pedro Duman, Garcia Argues, Pedro de Llauroig, Juan de Llauroig, Arnaldo Gazo, Bernarmino Font, Pedro Bellver, Arnaldo Umbert, Guillerme de Vila, Guillerme de Zozera, Guillerme Costa, Mamon de Ferrera, Ferrer Calabusa, Bernarmino Font, Miran de Font, Ordet Llad, Pedro Ayres, Ayres de Castellon, Guillerme Bordoy, Bernarmino de Borda, Ay y, Pedro de Iglesas, Numa, Bartolomeu Canals.

Los síndicos de Petra fueron: Pedro Sobrador, Berenguer Dalmau, Pascual de Marió, Arnaldo Fábregas, Pedro Navato, y Bernardino Sobrador.

Fueron los síndicos de Soller Pedro de Masblanch, Ramon Guilem, Arnaldo Alegre, Berenguer Bernad, Ramon Caporó, Juan de Jansó, Pedro de Valls, Pedro de Frontera, Jaime Vidal, Guillermo Madella, Ramon de Paloet, Guillermo Strich, Bernardino Palliser.

Los que nombraron los de Santa María del Camino fueron: Guillermo Figuera, Jaime de Tarradas, Guillermo de Berga, Bernardino Ferrer, Márcos Baró, Pedro Oliva, Guillermo de Urgell, Guillermo de Babiloni.

Los de la parroquia de Marratxí el día 30 de noviembre eligieron los síndicos, que fueron Bernardino Biliboni, Guillermo Godoy, Juan Bernardí, Arnaldo Meli, Ramon Desfort, Bernardino Zabadiell.

Los síndicos de Buñola que juraron el día 2 de diciembre, fueron Bernardino Ripoll, Jaime Villar, Simeon Roig, Guillermo Montañas, Berenguer Granada, Ramon de Lluch, Pedro de Forn, y Guillermo Alcanter.

Comellas á 2 de diciembre en la iglesia de Santa María de Olerdú fueron congregados y eligieron á Pedro Figuera, Guillermo Guasp, Bernardo Cerdá, Miguel Rafal, Raimundo Albiñana.

Alcudia á 24 de noviembre en la iglesia de san Jaime de aquella parroquia: Pedro de Minorina, Bernardino Ferrer, Bernardo de Esparina, Raimundo de Comellas, Pedro de Miralles, Raimundo de España, Pedro de Olivar, Pedro Requeras, Guillermo de Montegallo, Pedro de Aguiló, Sanchez de Luna, Flaquet Balaguer, Gueldo de Corsach, Bartolomé Suñer, Pedro Esteve, Pedro de Simentaria, Pedro Ardid, Guillermo Cifre, Pedro Sias, Jaime Cado, Jaime Perpiñá, Bernardo Lloret de Barrera, y Roman Morro.

Guifent el mismo día en la plaza de la villa de Alcudia: Bernardo Carbonell, Bernardo Meliá, Nicolas Roig, Bernardo Fluxá, Bernardo Ferrer, Arnaldo Azertell, Raimundo Comellas, y Jaime Luch.

Valldeuosa á 2 de diciembre en la iglesia de Santa María de Boda: Pedro Robuster, Bartolomé Pujol, Guillermo Cerdá, Arnaldo Mon, Bernardo Monso, Andreu Pujol, Felto de Monsó, Raimundo Mon, Bernardo Ordines, Arnaldo de Fels, Bernardino Sabater, Pedro Omar, y Pedro Pujol.

Alaro el mismo día en la iglesia de su parroquia: Arnaldo Domingo, Bernardo Palouet, Pedro Salent, Ramon Cerdá, Bernardino Torrents, y Domingo Albertí.

Bañalbur, Supera y Buñoli á 3 de diciembre en la iglesia de san Pedro de Espiritas. Pedro de Rictiri, Guillermo de Claramont, Bernardo Oñza, Bernardo Riudamaya, Jaime Ramis, García de Sant, Arnaldo Collad, Bernardino Gamundi.

dal Bover, Bernardo Sibater, Ramon Mercader, Berenguer Gibb, Bernardo Barber, y Pedro de Firmenton.

Los de Campanet el día 24 del mismo mes eligieron sus síndicos y fueron: Pedro de Puentes, Juan Mercader, Pedro de Monque, Berenguer Carvè, Guillerme Alina, Pedro Uxias, Pedro Andre, Pedro Budes, Pedro de Lbra, Guillerme de Vilamajor, Arnau Martorell, Simon de Admirals, Pedro Blanch, Berenguer de Rodella, Eximion Abad.

Los de Montuiri los eligieron dicho día, y fueron: Jaime Caba, Pedro Campañy, Ramon Mitti, Domingo Rafal, Berenguer Carls, Pedro Gual.

Los de Porreres eligieron á Ramon Felin, Arnaldo Set, Joan Gubner, Pedro Bartolomé Mesquida, Perpuñan de Morera, y Pedro Mora.

Los electos de Campos fueron: Juan Cuartel, Bonifacio Costa, Pedro Vais, Ferragón Mota, Arnau Llado, y Pedro Calma.

Los de Artá eligieron sus síndicos el día 25 de dicho mes y día y fueron: Ramon de Monso, Bernardino Morey, Ferragón Bauguer, Pedro Balaguer, Jaime Vaguer, y Cans Gimundi.

Los de Muro los eligieron el mismo día, y fueron: Vidal Torrens, Simon Carro, Bartolomé D'spang, Marqués Sol, Pedro Lado, Guillerme Sion, Bernardino Morro, Arnau Morro, Bernardo Mulet, Berenguer Martorell, Pedro Busch, Pedro Fontan, Guillerme Busch, Berenguer Morey, Juan Deacho, Juan Carls, Pedro Caronit, Guillerme Gimundi, Gerardo Masanet, Berenguer Busch, Pedro Bonissar, Benito Sala, Arnaldo Busch, Guillerme Monserat, Pedro Suñer, Bernardino Barners, Guillerme Font, Bartolomé de Pons, Arnau Cantalopa, Guillerme Capro, Berenguer Ricent, Bernardino Cerdá, Pedro Nicolau, Guillerme Arnan, y Antonio Donant.

Los síndicos de Manacor juraron dicho día 25, y fueron: Gonzalo de Vera, Guillerme Cans, Joan Rubiol, Benito de Taub, Ramon Dostan, y Simon de Torrens.

Los de la parroquia de Biver ahora San Lorenzo: fueron Bernardino de Puentes, Guillerme Citre, Pedro Loreuso, Pedro Balaguer, Mateo Zolot, Guillerme Colum.

Los de Santa Margarita juraron el día 26 de dicho mes y día, y fueron: Esteban Gazo, Lluís Pólet, Pedro Dima, Guillerme Argomes, Pedro de Lluetoig, Joan de Lluetoig, Arnaldo Lazo, Bernardino Font, Pedro Belives, Arnaldo Umbert, Guillerme de Vaa, Guillerme de Zorva, Guillerme Castell, Miquel de Femenia, Ferrer Calhisa, Bernardo Escaler, Miquel de Font, Orcet Estre, Pedro Vore, Abover de Castellan, Guillerme Birdoy, Bover Llueto, Bartolomé Vay, Pedro de Igues, Anus, Bartolomé Canoy.

Los síndicos de Petra fueron: Pedro Sobrader, Berenguer Dalmau, Pascual de Marió, Arnaldo Fábregas, Pedro Navato, y Bernardino Sobrader.

Fueron los síndicos de Soller Pedro de Masblanch, Ramon Guilleu, Arnaldo Alegre, Berenguer Bernad, Ramon Caporó, Juan de Canals, Pedro de Valls, Pedro de Frontera, Jaime Vidal, Guillermo Baudella, Ramon de Palort, Guillermo Striach, Bernardino Palliser.

Los que nombraron los de Santa María del Camino fueron: Guillermo Figuera, Jaime de Tarradas, Guillermo de Berga, Bernardino Ferrer, Márcos Baró, Pedro Oliva, Guillermo de Urgell, Guillermo de Babiloni.

Los de la parroquia de Marratxí el día 30 de noviembre eligieron los síndicos, que fueron Bernardino Biliboni, Guillermo Godoy, Juan Bernardi, Arnaldo Meli, Ramon Desfort, Bernardino Zabadiell.

Los síndicos de Buñola que juraron el día 2 de diciembre, fueron Bernardino Ripoll, Jaime Villar, Simeon Roig, Guillermo Montagueu, Berenguer Girauda, Ramon de Lluch, Pedro de Forn, y Guillermo Abcaner.

Sancti Spiritus 2 de diciembre en la iglesia de Santa María de Oleró fueron congregados y eligieron a Pedro Figuera, Guillermo Guasp, Bernardo Cerdá, Miguel Rafal, Raimundo Albiñana.

Alcudia 4 24 de noviembre en la iglesia de san Jaime de aquella parroquia: Pedro de Minorina, Bernardino Ferrer, Bernardo de Minorina, Raimundo de Comellas, Pedro de Miralles, Raimundo de Riparia, Pedro de Olivar, Pedro Requeran, Guillermo de Montecorgollo, Pedro de Aguiló, Sanchez de Luna, Flaquet Balaguer, Arnaldo de Corrach, Bartolomé Suñer, Pedro Esteve, Pedro de Armentaria, Pedro Ardid, Guillermo Cifre, Pedro Sins, Jaime Canals, Jaime Perpiñá, Bernardo Lloret de Barrera, y Roman Morro.

Guíxent el mismo día en la plaza de la villa de Alcudia: Bernardo Carbonell, Bernardo Meliá, Nicolas Roig, Bernardo Fluxá, Bernardo Ferrer, Arnaldo Azertell, Raimundo Comellas, y Jaime Buch.

Valldemosa 4 2 de diciembre en la iglesia de Santa María de Buñola: Pedro Robuster, Bartolomé Pujol, Guillermo Cerdá, Arnaldo Joan, Bernardo Monzó, Andres Pujol, Felu de Monzó, Raimundo Joan, Bernardo Ordinas, Arnaldo de Fels, Bernardino Sabater, Pedro Onzar, y Pedro Pujol.

Alaro el mismo día en la iglesia de su parroquia: Arnaldo Domingó, Bernardo Palomiet, Pedro Saient, Ramon Cerdá, Bernardino Torrente, y Domingo Alberti.

Bañalbur. Sopera y Buñoli 4 3 de diciembre en la iglesia de san Pedro de Esporlas. Pedro de Rictiri, Guillermo de Claramont, Bernardo Oliza, Bernardo Riudamaya, Jaime Ramis, García de Tauló, Arnaldo Gollard, Bernardino Gzomendi.

Calviá el miércoles 5 de diciembre en la iglesia de san Joan Bernardino Ferrer, Guillermo Brunet, Pedro Torres, Bernat Bavili, Guillermo Bavili.

Escorça á 9 de diciembre delante la puerta de san Pedro de Escorca: Pedro Malferit, Arnaldo Baldrich, Bernardino Malferit, Guillermo Malferit, Bernardino Salaverd, Pedro Salaverd, Bernard Columbi, y Bernardino Esteva.

NOTA 171, pag. 522

Para ilustrar lo que se dice en el texto insertaremos en estos documentos sueltos del precioso códice escrito en letra que posee el Sr. D. Juan Búrguez Zatorra.

Carta de composicio entre el rei en P. e el rei en Jacme frans Sapientit que con plet fos en nos en P. per la gracia de Deus Daragó, en Jacme per aquella mateixa gracia rey de Maylorcha e les yles de Menorcha e de Evisa e ab les yles altres que son a aquel regne e sobre los comptats e les terres de Rossello e de Cerdanya de Conflent e de Valenp, e ab co plura e sobre Mompeller. Los quals totes cosas nos dit rey Daragó deyen a nos perteyre. A la b colens del dit plet partir per composicio e transaccio e conservar entre nos el fraternal amor. Nos en Jacme per la gracia de Deus rey de Maylorcha damunt dit, de grat e de certa sciencia e de bona voluntad per nos e per tots los sucesors nostres recibim de vos en P. Daragó damunt dit feure nostre e dels sucesors nostres rey Daragó en feu honrat sens tot vench sens la forma empero don al a vos en lo dit regne de Maylorcha ab les yles de Menorcha e de Evisa e ab les altres yles ayent a aquel regne e tots los dits comptats e vicos de Rossello, de Cerdanya e de Conflent, de Valenp e Cebitane. En cara sens perjudicio del trus dret recibim en feu de vos e dels vossos segons la manera demunt e deval contenguda lo ves comtat de Montades, el ves comtat de Karlaides ab totes vilas e ab Castells deques vescomtats e encara tots castells e vilas e les quals que quads per nos havem els e els termens de Mompeller, e en la seynoria e en las terras daquel loc e generalment totes altres cosas quals que quads havem e haver deven en qualque loc sien ab cavallers en es a nobres e homens e ab feus, ab jurisdiccions, ab seynories totes, sia que opulas tingam amant nostre o altres tenguem per nos en feu, excepto los feus que tenim del bisbe e de les gleys de Magalona per los quals tots e vengles llycs e terres e drets llycs, constituint nos presens feutari vostre. Regonrem d' aqui avant nos els sucesors nostres e les totes cosas tenir de vos e de sucesors vossos rey Daragó en feu damunt dit honrat. Trespasans encara en nos sucesors nostres e vossos e totes los dits totes cosas. Lo qual dret vossos e nossem

i avant poschir per nom de vos e dels vostres, e quas en sayal
 irada possessió del dit dret seyoriu exectat emperò de la dita
 razons de feu, nos en Jacme rei de Maylorcha dit les compres
 motells de Nules e de locs les quals havem fetes en les dites
 e les quals a nos e als successors nostres per alou retenim em-
 valem e atorgam quels hereus els successos nostres sien tenguts
 e homenatge a vos e als vostres sucesors e dar potestat de la
 l de Maylorcha per nom e per ven de tot lo regne de Maylorcha
 las yles Menorchas e de Fissa e de le ville del Pug de Cerdà per
 e per ven de Cerdanya e de Conflent, e de la vila de Perpyria
 un del comtat de Rossaylo e de les terres de Valespir e del
 l de Coblure e del castel Domelades. Las quals postus los dits
 e successors nostres sien tenguts de dar a vos e als successors
 to tota hora e quantes de vegades requestes ne seran per vos e
 to successors nostres irats e pagats per raxon tan solament de
 razons de feu e de fradig. de dret. Mas les dites postats no
 to vos nels vostres successors retenir per raxon de valem, sien
 to encara tots los hereus e successors nostres fermar dret a vos e
 nostres en poder vostre e dels vostres, e una vegade cade any
 to seran requestas anar a cort vostre e dels vostres en Catalunya
 to lavors quant ne seran requestes no eren los dits hereus e suc-
 cessors nostres el regne de Maylorcha. Nos empero en vida nostre no
 tenguts de fer homenatge ne donar postat ne anar a cort vostre
 ramar dret ne constitu ion de nou feudores per vos e per los vos-
 tres. Premetem emperò nos els nostres e ussò de present nos
 nostres successors obligam que ayudam e velum e defenam vos
 nostres successors a to poder nostre contra tots homens del mon.
 ra prometem per nos e per los nostres servir e fer servir en les
 l de Rossaylo e de Cerdanya e de Conflent e de Valespir e de Co-
 l de Coblure e les costums e les constitucions de Barcelona fetes e
 e encara feudores e feudurs per nos e per los nostres ab con-
 te la mayor part dels barons de Catalunya, axi com es acostu-
 te fer, salves specials custumes dels locs de les dites terres. E
 les dites terres de Rossaylo e de Cerdanya de Conflent e de V'a-
 e de Coblure correge moneda barcelonesa e no altre. Retenim
 ró a nos e als nostres sucesors que pasquen fer o fer fer sens
 adiment o emprament de vos o dels vostres el regne de Malor-
 en les yles a el ayans monede o monedes de nou. Enara re-
 a nos e als nostros sucesors que en nengun cas nos pusa hom-
 re de nos ne dels oficials nostres ne dels successors nostres ne
 bre manera recorre a vos dit seyor rey Daragò ne dels succe-
 nostres. Sab que per axò no sia juijat en re daquestes cosas
 leuant e deval e contenen. Encara que nos els successors nostres
 en sens contradiment de vos e dels vostres fer o posar peatge e
 brada el regn. de Maylorcha e en les altres yles a el ayans

sals las libertats per los predecessors atorgades als homens nostre
si dours les dites libertats o privilegis no even de dire per casura
o per altre manere revocals. Encara retenim a nos e als nostres
nostres llocatge en les dites terres nostres, les quals sempre surs
ses que a nos retenim volem e atorgam esser del feu e dels feu de
munt dits exactades les compres demunt dites. E ets sempre o tan
per nos o per los successors nostres servir si fets un even de casat e
classement de nos e dels nostres. Le.rans encara e de fets a en
demunt del rei Darago fratre nostre e als vostres per tot temps nos
petitió questió e demanda la qual contra vos els successors nostres fo
poguessem nos als nostres entro aquest temps per alguna ralon d
asso nos en P. per la gracia de Deu rei Darago danyunt dits vons
nos per pregats ab les dites coses que vos en Jacme pre aquels mo
terra gracia rey de Maylorcha fratre nostre a nos reguardar e
atorgades e volens de tot en tot partir del dit plet per nos e per los
nostres successors loam e amparar e atorgar a vos del rei de May
lorcha fratre nostre e als vostres successors per tot temps in di regu
de Maylorcha e les yles els comtats e les terres les quals de nos en fo
reellets sots les concinensas demunt dites. E prometem per nos e per
los nostres a vos e als vostres ajudar valer e defendervos els nostre
el regne e dels terres els comtats demunt dits e les paraterrans nostre
e de les dites terres les quals de nos tenim en feu ab tot poder no
stre contra tots homens. Le.rans per nos e per los nostres per ralon
daqueste present composició concinensa o transacció a vos e als vo
stres per tot temps tota petitió questió e demanda la qual nostre
moure poguessem als vostres en tro aquest temps dels dits regu e
terres e dels lurs per alguna ralon. Convenim encara e prometem
en P. en Jacme fratre danyunt dits que les substitucions fets en la
cartes del heretament entre nos els nostres per lo rege en Jacme
noble second filio rey Darago pare nostre e el testament daquel
nostre surs saltes e rominguen en lur fermetat. Saltes aquels co
ses qui en carta se continen e per les dites totes coses a complir e
fermament e aten les obligam nos la u al altre e tots los lurs no
stres. E puden per Deu e per los seus sants quatre evangelis e per
entre nos homenatge de boia e de mans la u al altre en presen
tes son totes aquestes decal scritas en la claustra de la casa dels ve
res preys en lors de Perpeya XII dies a la e vide de Janer en lay o
McCLVIIII en presencha de la consula e de la major part de la co
munitat de Perpeya e dels testimonis decal writs en es a saber. Ber
ger Bernal compte de For, e den G. Canet, e den Ar. Roger com
de Pyslay, e den Dalman de Castelham, e den G. de So, e den Pe
Saguerba, e den P. de Querart, e den Ar. de Corasari, e den Ber
nad Danglesola.

Dels deteminents quel rei en Jacme feu en la composició en aqu
el dia. Suprem que com en la composició fets entre nos e en de

ano per la gracia de Dru rry de Maylorcha, comte de Rosseylló e de
 Cerdanya e seyor de Mompeler. El noble en P. rry Daragó car fratre
 nostre, sobre le demandu e questió lu qual lo dit noble rey Daragó a
 nos movia e farya del regne de Maylorcha e de les yles a el ayaens
 o dels comtats de Rosseylló de Cerdanya e de Conflent e de Valaspir e
 de Culiure e de Mompeler ab la seyoría e ab lo seu destret. Nos en
 l'any rry de Maylorcha demunt dit en la carta de la dita composi-
 ció ayam retengut a nos e als nostres bovalge en les dites terres e
 ayam retengut que el regne de Maylorcha e de les yles a el
 ayam poguessem posar nova leuda e peatge, e menzió ayam fetu
 de constitucions e deutes e de bans a posar, cayam promes de valer
 de defendre e de dayuddr ab tot poder nostro al dit rry Daragó
 contra tots homens del mon, e altres moltes coses ayam tambe reten-
 gudes e especificades en le carte de le dite composició fet jos entre
 nos el dit noble rey Daragó quels sindichs o procuradors de la uni-
 versitat de le vile de Perpiyá, e de le vile de Puyserda, de la univer-
 sitat de la ciutat de Maylorcha constituits sindichs o procuradors ay
 tambe de la universitat de Barcelona e de la ciutat de Leyda e de
 la ciutat de Girona constituits promeses fer sots virtut de sacrament
 o de jurament que fruen le dite composició e que curen que le dite com-
 posició fassen tenir e fruar segons que en les cartes daquens fetes
 ayam posades coses plinament se contenen. E per so que per los dits rete-
 ngudes e menzións les quals havem fetes en le dite composició so es
 a saber de bovalge e de nova leuda e de peatge e de constitucions e
 de bans e de bans a posar en los dits locs e de valensa e de defensió e
 de ajuda e per les altres coses en le carte de le dita composició contin-
 gudes paregua que pogués e pusca als homens de ciutat e de tota la
 ple de Maylorcha e a les franchees e a les libertats lurs ara o daqui
 davant al un perjudici esser fet majorment per la promessió e per lo
 sacrament lo qual per luenia e per munament nostre an e deven los
 sindichs els procuradors de la ciutat e de le yle de Maylorcha consti-
 tuits per nom de la universitat de le dite ciutat e de la yle fer al noble
 rry Daragó damunt dit sobre servir la dita composició e totes les co-
 ses contingudes en ella. Nos volens lo don el perjudici dels homens de
 le dita ciutat e de la yle de Maylorcha e de les franchees e de lurs
 libertats esquivar e benignament proveer de certa manera ab aquesta
 present carta per tot temps valedora atorgam e regonexem a vos en
 P. Saudera caxiler, en Bn. de Zaragoza, en Francesch Deslergue,
 en G. Valenti, en Bn. de Fich, e an Martí Mayol, jurats de la ciu-
 tat de Maylorcha de manans e rebens que per les dites coses per
 nos retengudes e permeses en la demunt dita composició fetu entre
 nos el dit noble rry Daragó ne per le dita permissió ne sacrament
 ne homenatge per los dits sindichs de la dita ciutat al rry Daragó so-
 bre le dite composició e les coses contingudes en le carta daquella a
 servir no fa entenció de nos ne entenció, ne en ninguna manera

volem ques pusca fer ne entendre que a vos ne a la universitat de la ciutat ne de la yle de Maylharcha nxi presents com esdevendurs ni a les franchises ne a les libertats vostres no pagars ne pascas ara ni de qui avant perjudici alcun esser fet, ne encara no fo encara nostre es de posar alcuna servitut ne jou ne de servitut en vos ni en les bens de la universitat de la dita ciutat e de le yle damunt des presents e esdevendurs en re. E are moure tot duper del dit perjudici e servitut de certa sciencia per nos e per tots los herens e successors nres loam e aproam e per tot temps confirmam a vos davant des p rats e prohoms e universitat de dita ciutat e de tota la yle de Maylharcha presents e esdevendurs totes franchises e libertats per lo vey en Jaime de noble recordariu rey Darago pare nostre a vos donchs e atorgades e conformades. Volens e atorgans a vos des parcs pr vos e per le universitat de la dita yle e de la ciutat damunt e rebens que ara e encara apres feta la dita obligacio permissio asprement e homenatge al dit noble rey Darago fratre nostre totes larrons e franchises nostres e generalment to's altres drets vostres ara e remanguen entegres e fermes e de tot en tot per tot temps de la damunt dita composicio. E per en que nuls e pus pleneament asprement damunt dites coses e sengles e als vostres de nos e dels nostres herens e successors sien compilades e ates de grat e certa sciencia sem parer a vya, nostra lo noble baro en G. de Canet per Deu e per los tres santz quatre evangelis que nos servaren, e bones e fermes per totz temps haurem totes les coses e sengles damunt dites son expressades llatras a mayor fermetat de totes les dites coses aquesta prestat ora o bula nostra de plom sem sagellyar. E nos en G. de Canet damunt de per manament del dit seyor rey el present emant juram en ora e per Deu e per los seus santz quatre evangelis ab les mans nostre corporalment to'ns que aquel seyor rei servira e complira e vult e servar fera totes aquelles e sengles coses damunt dites axta com es munt son contingudes. Dada a Maylharcha l'Ides a l'x crista de vint en l'any MCCCXV. En Seyal X de Ja me per le gracia de Deu rei de Maylharcha comte de Rosselyo e de Corduya e seyor de Nappeller. Testimonys sont en Robert de Bichey, en Pierre Zagaras Bn. Talenti, Ar. Burques, Bn. Dalman de Perpyd jure de seyor rey, en Jaime Simarina notari de Maylharcha. En Seyal X de P. Cudex qui per manament d'el dit seyor rey assy a vraye tra es clos el l'x l'Ides en l'any damunt dit.

Nota 172, pag. 524.

La doctrina de que el Pape por su suprema autoridad puede por deatos de los reyes privar a estos de sus reinos conguiblos y absolviendo a sus vasallos del juramento de fidelidad es

dada en las falsas decretales de que se da noticia en el derecho canonico, y sostenida con tezon por algunos Pontífices de los siglos medios, tenia aun algun séquito en tiempo de nuestro cronista Damián, como se ve en el texto á que se refiere esta nota; no así en el día. Un Rey puede ser escomulgado, y en este caso no puede comunicarse con él en el ejercicio de la religion; pero debe tratarse con él y servirle en todo lo perteneciente al estado. Las graves violencias del monarca contra la vida, honor y bienes de los vasallos, y las infracciones arbitrarias de las leyes, pudieran tal vez en algun reino, segun fuere su constitucion, autorizar á las cortes ó asambleas nacionales para deponerle; mas esta deposicion de la suprema potestad temporal en derecho nunca puede ser efecto de la potestad espiritual.

Nota 175, pág. 529.

Fogàtje. Nombre del impuesto que pagaban en Mallorca todas las casas habitadas, esto es, que en ellas se hacia fuego, excepto las de los eclesiásticos y demas personas que gozaban privilegio de franquicia. Desde que se estableció en esta isla la fábrica de moneda se empezó á pagar el *Fogàtje*, pues su importe servia para pagar el sueldo á los empleados y demas oficiales de la arca. Duró su execucion hasta el reinado de Carlos III: y si bien ya no se fabricaba moneda desde Felipe V, siguió cobrándose por el Real Patrimonio hasta la referida época. Dabase en arriendo, y en 1759 producía mil trescientas setenta y tres libras, trece sueldos al año. Segun lo dicho en la nota 81, pág. 645 de este tomo, la primera fábrica de moneda de Mallorca estuvo en el Sitjar. Esta fábrica, dicen los autores, empezó en el año 1500, y por consiguiente desde entonces debiera tener su origen el *Fogàtje*. Mas los documentos que siguen, sacados del Real archivo, prueban que mucho tiempo antes ya la habia resuelto el infante D. Pedro de Portugal, señor de Mallorca.

Notum sit omnibus quod istum pactum factum fuit inter infantem dominum Petrum regni majoritarum Dominum ex una parte Item Petrum Guzman magistrum monetariorum ex alia S. quod ipse Petrus Guzman debet custodire monetam domini infantis bene et fideliter in omnibus, et per omnia, et dominus infans debet illi dare quinque dinarios pro masse de manufactura, et ipse observandi fidelitatem, dominus infans non debet mittere alium magistrum in sua monetaria.

Notum sit omnibus quod nos dominus Bernardus de Gerulla, dominus Dominicus Petri Puadri de Buscha, dominus Joannes de Barona de J. s. monetarii seimus cum infante dicto Petro regni Majoritarum dominum talem pactum pro se, et pro manufacturis et quatuor

de Aragonia et de Navarra, et de Castella et de Legum. ut qui illi predicti et omnes alii de locis predictis venientes ad quoniam Hispanicam de bona facere moneta sua, bene, fideliter in omnibus, et per omnia, et predictus infans debere illis dare de marco IX denarios de Aragonia, et de marco de mudania XI denarios, et de felimon abone marc. unam unciam de aventagio, et monetarii 2 d. a. lirs de amonetares. Et sciendum quod predicti monetarii semper debent venire ad Majoriam in quocumque tempore miserit per illos denarios infans, non debent mittere alios in sua monetaria, sine vellet diti exipere alios de q. hominibus de Barcelona quos denarios infans. pluerunt. Et sciendum est quod dominus infans debet esse de regnatus per monetarios de Castella de Pipones, et causa sua debet observari bona fide, et sine malo ingenio ex utraque parte. Ann. anno Domini MCCXXXIII. Testes: Bn. - Aymerique - Petrus de Comabella. - Jacobus Cifarete. - Fernandus Gonzalez. - Martini. - Petrus. - Arny. - Lantz. - Garcia Lepis. - Petrus Gonzalez. Sin ius Guntaleus Suarez notarius domini infans.

NOTA 174. PAG. 550.

Véase lo que sobre moneda se dice en el tomo tercero de esta edición, pag. 122, y la nota á que se refiere aquel texto que es a 58 del tomo cuarto.

NOTA 175. PAG. 551.

Para no confundir los reyes Jaimes de Aragon con los de su nombre que lo fueron de Mallorca, y ver el grado de parentesco que habia entre ellos, véase los sinchronismos genealogicos en sus referencias, en la nota 125, pag. 55 y 55 de este tomo.

NOTA 176. PAG. 557

En varias de nuestras notas anteriores, particularmente en las 121, 122, 125 y 126, hicimos mencion del primer de la casa Valencense sobre la conquista de Mallorca por los portugueses, el conde Raimon Berenguer III de Barcelona, y prometimos insertar en esta edicion con su traduccion en castellano. Nochenos procuramos encontrar una copia de este curioso production, de cuyo texto tenemos muchos fragmentos, pero no habiamos podido verla, pero parece que solo se habia integro en el tomo 6.º, pag. 51, de la grande obra de Luis Antonio Muratori bibliotecario del ducado

Madrus, titulada: *Rerum Italicarum Scriptores Gc.* También insinuamos que tal vez nuestra traducción iría en verso; mas hemos preferido ponerla en prosa, ya para ahorrararnos un trabajo demasiado gravoso y difícil, ya para que pueda ser mas literal y exacta: es lo cual seguimos el ejemplo de otros muchos traductores de nombradía. Esa producción además, si bien es digna de aprecio, por su asunto, por su rareza y por la época á que pertenece, no es una obra perfecta en su clase: tiene varias faltas literarias, y un gusto y estilo que ya han pasado, por lo que nos parece suficiente reproducirla aquí tal la posemos en la expresada copia, y traducirla al mismo tiempo literal y llanamente, yendo el todo en una página y la versión castellana en su colateral.

El Sr. Muratori advierte al principio de su edición que en lugar del año 1104 que llevaba el códice que él poseía, se debe poner el de 1114 y 1115, en lo que le seguimos sin dificultad, porque como puede verse en las notas antes citadas, nos parece indubitable que los pisanos emprendieron esa expedición y la llevaron á cabo desde el año 1114 en adelante. Se encuentran algunos vocablos que por pertenecer á personajes desconocidos y á cosas que no se estilán en el día, se hacen oscuros y difíciles de traducir. En el principio, por ejemplo, encontramos: *et præcepta sui complecti vana Resulla*, y mas abajo otra vez una expresión semejante; y no sabiendo quién sea ese *Resulla* ó *Rasulla*, ni si es persona ó cosa particular, hemos interpretado *ley*, ateniéndonos al contexto y no á la letra.

Después del poema insertamos dos cortos documentos sacados del archivo de la corona de Aragon en Barcelona, referentes á la misma empresa.

ANNIS SALUTIS MCMXIV ET MCMXV

LIBRI SEPTEM.

LIBER PRIMUS.

ARMÆ, rates, populum, vindictam cœlitus actam
Scribimus, ac duros terræ, pelagique labores;
Geryonea viros sese per rura terentes;
Maurorum stragem, spoliata, subactaque regna
His igitur captis digneris, Christe, favere.

Terruit Hesperiam Latias revolutus in urbes,
Ruraque ubique frequens Gottus; satis agnitus illi
Exitit et Gallis, terrasque agitatus in omnes.
In populos etenim Majorica læva fideles
Bella cruenta gerens, lethalia sumpserat arma;
Cujus pertulerat rabies, violentaque classis
Ausonias, Siculas, et Græcorum regiones.
Hæc postquam castella, rates, villasque cremara
Cumque aris titulos templis violarat adustis,
Suadebat captus Christi mandata negare,

LOS SIETE LIBROS

de

LORENZO VERONENSE

DIÁCONO DE PEDRO II ARZOBISPO DE PISA,

SOBRE

*las cruces hechas por los piratas en Mallorca,
y el triunfo de estos celebrado en su patria en
los años de gracia 1114 y 1115.*

LIBRO PRIMERO.

Las batallas escribimos, las armadas, las gentes, la venganza obtenida del cielo, y los duros trabajos por tierra y por mar que sufrieron nuestros fieles varones en los campos balears; el estrago de los moros, los reinos devastados y sometidos. Dignate por tanto, o Señor, de favorecer esta empresa.

Revenuto á menudo en godo en las ciudades del Lacio y de quera en campaña, atento a la libertad, y no se dio á sentir poco a los gallos, agitado siempre en todas partes. Pero habiendo la omnirosa Mallorca tomado las mortíferas armas contra los pueblos fieles á quienes hacia la mas sangrienta guerra; llevó su furor y su atrevida armada á la Italia, á la Sicilia y á las provincias de la Grecia. Esta armada, después de incendiados los castillos, las naves y los pueblos, y después de profanados los altares, quemados los templos, inducidos á los cautivos á negar la fe de Cristo, y abrazar los viciosos preceptos de su ley. Los que se dejaban persuadir eran muy obsequiosos, los que se resistían pasaban por varios tormentos. Grupos, presas esposas, cárceles, la horrible hambre y excesivos trabajos los oprimían; y como afirman los que tienen fama de verdaderos, pasaron de treinta mil los que llegaron á tener presos el cruel tirano de las Baleares, sin los que caían para vender en países desconocidos, y otros á quienes se llevaban.

*Hi memorant dum facta bona, et dum bella Pa-
Africa ceu capta est, et subdita facta tributis,
Vicaque per varios quamplurima praelia canas:
Accendant animos juvenum, quibus horrida facta
Et labor, et sudor, duri quoque gloria Martis,
Divitiis, et deliciis potiora fuerunt.*

*Moxque pius præsul Petrus virtute coracutus,
Civibus hæc memoranda suis, crucis inclita signu
Sumpsit, et alterna mota pietate catervæ,
Sic ad signa crucis capienda fuisse frequentes,
Utpote festinant solempni tempore Paschæ,
Cum Christi gustant corpus, sanctumque cruorem*

*Inde duo et denos de culmine nobilitatis
Constituere viros, quibus est permissa potestas
Consulis atque ducis, regerent ut graviter amones
Purus et istorum disponens singula sensus,
Congrua militiæ, ratibus quoque conficiendis,
Quæque juvare queant homines, classenque parat
Et ne prætereant horum te nomina, lector,
Intentis animis apices scrutare sequentes:
Ex his, Gerardus Gerardi filius, auctus
Sensibus, orator laudabilis atque facetus:
Natus et Ugonis, patrui de nomine dictus
Gerardus, patrui jam clarò dignus honore:
Scherioque fatus, titulis decoratus eisdem,
Petrus, et Azo simul numero dictantur in isto.
His Ildebrandum Rolando junge creatum,
Firibuz, et factis, et nobilitate micantem.*

na muerte atroz. Sabida por muchas partes la noticia de tanta calamidad, alarma desde luego á los helicenos pisanos. Irritanse los ancianos que supieron vencer al africano é imponerle tributo. Recordando estos sus hazañas y las guerras de sus mayores, como el Africa fué vencida y hecha tributaria; alcanzada la victoria en muchas batallas en medio de los varios sucesos de la fortuna; inflaman los ánimos de los jóvenes, á quienes las arduas empresas, la etiga, el sudor y la gloria del fiero Marte se hicieron preferibles á las riquezas y diversiones.

Desde luego el piadoso Pedro, prelado ilustre por su virtud, tomó la fácil enseñanza de la cruz, memorable para sus conciudadanos; ellos á su vez movidos de la piedad, se apresuran á honrarle con aquella divisa, como cuando en el solenne tiempo de la Pascua se dan risa á gustar el sacrosanto cuerpo y sangre de Cristo.

Nombraron en seguida doce varones de la mas alta nobleza con potestad de cónsules y gefes, para que los dirigiesen á todos con prudencia, y que disponiendo las cosas con rectitud, adaptasen las medidas conducentes á la formacion del ejército y construccion de las naves, y cuanto pudiese aprovechar á los hombres y á la armadura. Y para que no ignores, ó lector, sus nombres, fija la atencion á las siguientes líneas: uno de ellos fué el fornido Gerardo hijo de Ierardo, orador recomendable y donoso; mas el hijo de Hago, llamado Gerardo del nombre de su tio, de cuyo honor se ha hecho iguo. Pedro hijo de Siquerio, condecorado con iguales títulos, y uno tambien se cuentan en este número. Añade á estos á Helibrando y Rolando, distinguido en fuerzas, en hazañas y en nobleza, y con tal hijo de Heriton del mismo nombre de su padre, descendiente de Enrique por Guaiton, y juntamente á Lotario y á los Dodones el joven y el anciano. Honra á estos Rodolfo hijo de Estévan, con Umberto hijo de Umberto distinguido en la baja ciudad, y Rubertino esclarecida prole de Francardo.

Por consejo de estos parten á Roma ilustres embajadores con el iguo Pastor, á los cuales recibió muy honrosamente el venerable papa Pascual, concediendo la cruz al prelado, y á los gefes del ejército las insignias romanas que recibió Azo de presente. Despues de haber impuesto á las tropas los preceptos de la piedad, y cuenta de la Escritura que parecíamos por nuestros hermanos, exhortando á todos á seguir en su santa empresa, les concede por un importante obra indulgencia por todos sus pecados, y da esta

Protinus à populo digna statione receptus,
 Astantes turbas monitis papalibus implet.
 Et cœu durescit nactum moderamine ferrum
 Mulciberi, coctam dum temperat unda bœnæ
 Pontificis pariter Pisani voce sacrata
 Ferrent Alphææ sortes ad bella phalanges.
 Inde brevi valde numero labente dirram,
 Tertia vox Genuam placidos moderata regatus
 Præsulis incitat. Spondet solatia pugna;
 Sed longas nimiasque moras, annalia donec
 Tempora prætereant, fraudis sub tegmine posita
 Pisani didicere patres fraudemque dolumque:
 Et tandem patiere doli: retinacula solvens
 Nauta Pisanam sua vela retorçit ad urbem.
 Tum demum Pisæ tanto insonuere dolore,
 Ut nec magna quidem sentire tonitrua posses.
 Quicquid tunc habuit nemorosi Corsica ligni,
 Aut picis, innumeros ratium deferitur ad usus,
 Lemensæque suo privantur robore silvæ,
 Arboribus cæcis remanet Carvaria rarsa.
 Antennas, quæ vela ferant, quid gestet easdem
 Arboreum robur, celsæ tribuere Mucellæ.
 Ceditur omne nemus, cæsum descendit ad undas
 Hoc variæ fiunt diverso robore naves:
 Gatti, drumanes, garabi, celeresque galeæ,
 Barcæ, currabû, lintres, grandesque fagine,
 Et plures aliæ variantes nomina naœs.
 His portantur equi: sunt quædam victibus apæ,

reblane potestad al arzobispo pisano. Vuelve este con diligencia á su ciudad, y recitado dignamente por el pueblo, participa á la muchedumbre las amonestaciones pontificias. Y como se endurece el tosco hierro con la operacion del artifice cuando templá al agua la candente segur, así con la sagrada voz del Prelado serán conducidas á la guerra las valientes falanges pisanas.

Pasados muy pocos dias, por tercera vez el Prelado invita con apacibles ruegos á los genoveses. Ellos prometen su auxilio para la guerra; pero con disimulado engaño piden excesivas dilaciones, y por fin que se difiera la expedicion para despues de un año. Conociéron los gefes pisanos el fraude, y por fin se hizo manifiesto; con lo que el marinero soltó los cables y dió sus velas al viento, dejando á la popa la ciudad de Pisa.

Entónces el pueblo prorumpió en tan estrepitosos lamentos, que ni aun pudieran oirse los mayores truenos. Cuanto maderage y pez se encontró en Córcega, se tomó para los multiplicados usos de las embarcaciones. Las selvas lurenenses quedan despojadas de su ruble, y cortados los árboles, arrasada la Curvaria. Las elevadas muelas proporcionaron antenas para las velas, y robustos mástiles que las sostengan. Se corta todo el arbolado, y cortado se lleva al mar.

Con este se construyen naves de diferente capacidad: gattos, drumanos, gurbos y veloces galeras, barcas, curralios, canoas y grandes ligas con otras muchas de varios nombres. En unas se llevan los caballos, en otras las provisiones, las mas grandes son á propósito para las tropas, las menores sirven para varias cosas: estas nunca temen tocar en las vecinas costas, traen agua y llevan á los hombres á la orilla.

Los brazos interiores de las galeras estan destinados á los brazos juveniles: con remos impelen á cada una de ellas, los cuales divididos en dos ordenes azotan las olas, y surcando las aguas, de tal modo huyen ó persiguen, que con su veloz carrera sobre el mar en-crespelo vencen en á las ligeras cabras y voladoras aves. El acopio de maderas es suficiente para la armada, si que tambien se fabrican torres, puentes y escaleras con que asalten las tropas los altos muros: se construyen asimismo máquinas con que arrojar grandes pedres dentro de las murallas para trastornar y destruir las

Sicque per innumeros lignum distenditur usus.

Nec cessant fabri, ferrum consumitur illos.
Inde rates quod jungat habent, hinc arma refut
Thoraces, rigidi gladii, celeresque sagitte;
Quod quia diversis rebus facit, officisque
Mille, per artifices vario distinguitur actu.

Nec vacat officium, depingunt arma colores,
Resplendent galeæ, clypei, sellaque relucens,
Impositumque super cornu gemmis præmitet aur
Interea veniant quidam de gente remota,
Romaque cum Luca mittit solatia pugna.
Auxilium bello Genuensis sola negavit
Patria, quamque potest Pisanos impedit actus.

O satis eximio felix Ausonia patre.
Nempe tux regionis hero generaliter urbis
Cura datur, patriæ qui pellat, et arceat hostes.

Denique perfectæ naves mittuntur in undas.
Accipit has Sarnus, græco vocitatus ab amne,
Alphæus, cui Pisa vetus nunc lapsa cohesit,
Ex qua Pisamus, qui Pisax condidit istas,
Italiæ fluvio nomen donavit, et urbi.

Hinc propria puppes quaque statione ligantur,
Implenturque cibus, et equis, armisque, virisque
Et dantur ratibus certissima signa quibusque,
Ac vox illiferi per turmas atque cohortes.

Istorum virtus, populis bene nota Latinis,
Credidit ad bellum facili conducere cursa
Agnina. Decipiunt mortalia pectora curæ;

se hace la aterradora ballesta, el ariete, la testudo; y de este todo el maderage sirve para innumerables usos.

Afianzanse los artifices: se emplea el hierro de Iva. Con él se encañenan las naves, se fabrican relucientes armas, petos, fuertes escudos, y veloces saetas: así porque sirve á diversas cosas y oficios, emplean á varios objetos los maestros.

No hay oficio ocioso: pintanse las armas de diferentes colores, colocan los casquetes, los escudos y las sillas, y sobre el arco brillan el oro y las piedras preciosas. Entretanto llegan algunos de países lejanos: Roma y Luca envían sus auxilios para la guerra: sola Idena los niega, y en cuanto puede estorba las operaciones de los isanos. ¡O muy feliz Auson con padre tan esclarecido! Al dueño de la comarca se le da el mando general de la patria, para que rehace y contenga á los enemigos.

Concluidas ya las naves, son echadas al agua. Las recibe el Sarno llamado Alfeo del río griego de este nombre, á cuya orilla estuvo la antigua Pisa ahora arruinada, por la cual Pisano, que fundó la Pisa moderna, dió nombre al río y á la ciudad de Italia. Aquí amarran á cada una en su propio lugar, y las llenan de vitualla, de cañones, de armas y de hombres; se les dan las convenientes señas, y se ordena del jefe á las tropas y escuadrones.

Su valor, bien conocido de los pueblos latinos, creyó poder vencer fácilmente los ejércitos á la guerra. Engañan á los mortales sus proyectos; y lo que uno discurre, con dificultad lo lleva á cabo, porque la fortuna se opone á los designios de los hombres, ni quiere poner fin á los delitos de nadie antes de llegada su hora. Cada cosa florece en su estación y luce en su punto, todas tienen señalado su propio tiempo. Enseña el orden de las estaciones y exige el curso de la naturaleza que no se cojan frutos al árbol antes de la sazón. Las todo está sujeto al Señor Omnipotente, y todo lo bueno él lo endice: por su amor dejaron los pisanos parientes, padres, riquezas y patria.

Ya había llegado el celeberrimo día de san Sisto, en que los pisanos celebran por voto todos los años los triunfos conseguidos en las fatigas de la guerra, cuando la numerosa armada cruzaba las aguas del Al-

tentantes astitas atbentis more fluenti,
Exonerare suas escis armisque carinas
Coeperunt. Post hæc spatiosa per æquora nautæ
Direxere viam, terris post terga relictis,
Cernentes placidam fixis obtutibus urbem,
Divinæ curæ sua mania, rura, penates,
Uxores, patriam, natorum pignora mandant.

Dunque rates abeunt, plorant in littora matrem
Plorantium lacrymis bibula satiantur arena.
Pectus ad usque pareus vitreas descendit in undas
Et verbis placidis benedicit in æquora natum.
Hæc pro patre rogat, pro fratribus atque mariis
Immensos alii fundunt in littore questus,
Non aliter Grajos flevisse feruntur Achivæ,
Pergamæ quando rates Danaæ violenta petebant
Et non desistunt precibus miscere querelas,
Æolia ventus donec progressus ab aula,
Visibus abreptos spatiosa per æquora vexit.

Stagnea plunities à læva parte relictæ,
Atque Libernus erat, dextram Gorgona remanens
Monteque cum nigro, vada, seu Populonea tellure
Effugiunt visus, dum ventus in æthora perflat.
Corsica sub velis, fuerat Capraria terga,
Iba et Plausia positis in parte sinistra.

Dumque favent venti, Tauro post terga relata
Advenunt Langoram rates, linguntque lebetes,
Et retinent portum dictum de nomine sanctæ,
Quam Reparata vocant: muros, templumque vetustum

les, y se reunieron las naves en las estrechas bocas del cenagoso río; pero como no pudiesen pasar, probando las avenidas de aquellas aguas blanquecinas, como agelen serlo, aligeraron la carga de armas y provisiones. Después de esta operación dirigieron los navegantes su curso por el ancho mar, dejando atrás la tierra; y fijos sus ojos en la apacible ciudad, encomiendan á Dios sus moradas, sus campos y hogares, sus esposas, la patria y las caras prendas de sus hijos.

Mientras se apartan las naves, lloran las madres á la orilla, regando con sus lágrimas la esponjosa arena. El padre se echó al agua hasta el pecho, y con afectuosas voces bendice al hijo en medio del mar. Esta ranga por el padre, otras despiden desde la playa vehementes quejidos por sus hermanos y esposos. No de otro modo dicen que lloraron las aquivas por los griegos, al partir su armada contra la temeraria Troya: y no dejan de mezclar sus oraciones con suspiros, hasta que el viento súbito de la estancia de Eolo, robándolos á sus ojos, los lleva por alta mar.

La cenagosa llanura y Liberno se habían dejado á la izquierda, Gorgona quedó á la derecha; y soplando el viento mar adentro, desaparecen á la vista las playas de Populonia y el Monte Negro. Estando sobre Córcega, la Capraris había quedado atrás, y á la izquierda Iva y Planusio.

Si guiendo favorable el viento, dejada Tauro á la espalda, llegan las naves á Lingona, se comen los ranchos, y toman el puerto dicho de santa Reparata, del nombre de esta bienaventurada. Unas piedras colocadas y escombros esparcidos por la playa muestran unos muros y templo antiguos. Se disponen á salir de este puerto, y toman juntos la calumna avenida del lugar donde Constantino, rey muy esclarecido y valiente al de todo el pueblo de Cerdeña, tenía su asiento: allí los pisanos se detienen catorce días esperando á los suyos. De aquí se dirigen al seno llamado vulgarmente Cabo Blanco, porque en aquella costa no es temible ningún viento.

En este punto se asocia á los pisanos Dutilino que en otro tiempo fué gobernador del reino de Cúller, y Sáltaro hijo del joré Constantino, aventajado este en arrojar el dardo, y aquel por sus excelentes consejos. Así Ilocaté recibe en su palacio á los griegos, cuando Menelao había de marchar contra los enemigos de la Frigia. Aquí el Prelado habló largamente de la paz á sus conciudadanos: en po-

*Prævia signa mari patres communiter omnes,
Hosque sequi nautæ, sed et observare jubentur.
Jussa patrum contempta jacent, convertitur ordo:
Quisquis enim potuit celeri transcurrere ligno,
Ostendit sociis velis et remige puppes.*

*Jam geminis lapsis gemina cum nocte diebus,
Tertia lux iverat, nox et jam coeperat esse
Tertia, septembris vicinior illa kalendis.
Non fuerat nisi postera, quæ sibi forte secunda
Expectabatur, nec ea tenebrosior ulla.
Circumquaque tonat, sed et undique crebra coram
Fulgura; turbari nautas, reliquosque videres,
Qui nondum rabidi bene norant æquoris usum.
Sydera nulla patent oculis, solusque micantes
Nautæ cernebant accensos puppibus ignes.*

*Non Lærtiæ fatus foret in terroribus istis
Intrepidus, Circes quamvis superaverit artes,
Si fortuna ducem fluctus daxisset in istos.
Arbitrium cujusque fuit miserabile teminis
In tempestatis transcurrere sæva pericla.*

*Sed Dominus solitus propriis succurrere servis
Justitiæ semper qui salvet et auget amantes,
Firmavit Boreæ placidos super æquora flatus,
Qui tota leni portarunt æquora nocte
Naves: mox pulsas tenebris subiere micantes
Stellas, nec ulli nescienti ferre pericla.*

cos de estos fue estéril la semilla de su palabra, antes al contrario de muchos cogió su fruto.

Entonces los jefes de la armada de común acuerdo encomendaron á Pasirino y á Alterolo que dirijan el rumbo en la vanguardia, y dan orden á las demás naves para que los sigan y observen. Estas disposiciones pero fueron desatendidas, se altera el orden, el que pudo pues adelantarse con mas ligereza á vela y remo deja de popa á sus compañeros.

Ya habian pasado dos dias con sus noches, la luz del tercer dia tambien habia desaparecido, y empezaba la noche proxima al primero de setiembre. Esta esperaban les seria favorable, y por poco no fuera uno la última: nunca ha habido otra mas tenebrosa. Truena á la redonda y cruzan espesos rayos. Vieras atolondrarse el marino y cuantos no tenían experiencia del mar embravecido. No se vea estrella alguna, solo lucian los fuegos encendidos en las popas de las embarcaciones.

No se hubiera mantenido intrépido el hijo de Luertes en medio de estos horrores, aunque supo superar los ardidios de Circe, si la muerte le hubiese traido como cándido en esta borrascas. Andaba cada uno que pasase el calamitoso tiempo, en medio de los terribles peligros de la tempestad.

May el Señor que siempre viente á sus oraciones, y por su virtud y favorece á los amantes de la justicia, que agita los vientos de los cielos, que luego por toda la noche impetieron sobre cante las nubes. Después en seguida las unidades apaciguaron, las intenciones se retiraron la noche, y siguió un mas claro y fresco viento, la espada del corralgera, y de continuo se le van en persegucion los piratas. Llegó España, pero no la cargaron con los Piratas, hasta que se les fondeó en las costas de Bona.

Después de esto se fue en un pequeño bote de Luertes, en donde la bandera de guerra se arboló por primera vez, y se levantó una bandera de paz. La bandera de guerra se arboló por primera vez, y se levantó una bandera de paz. La bandera de guerra se arboló por primera vez, y se levantó una bandera de paz.

Et virilis amor cum divitiis tribuerunt,
Mittitur ad Comitem cui Barchinon atque Giroud
Subduntur, multasque regū pro viribus urbes,
Cui nomen Raymundus erat, qui laudis equestris
Fructus innumeros, clarosque patraverat actus,
Hispanos cujus terror commoverat hostes.

Rolando genitus postquam pervenit ad ipsum,
Atque salutavit: «Comitem clarissime, dixit,
Pisanus populus Christi virtutibus auctus,
Ecce favente Deo partes devenit in istas,
Alterius verbis quod jam tibi fortè relatum est.
Quòd si causa movet, seu ditia castra videre
Te juvat, accelera Pisana viscere classem:
Et sociare sibi, belli sociumque ducemque
Agmina nostra volunt, ferus et te provocat haui.
Nam quem non moveat Balearis sava tyranni
Fama, percussis quæ fines concutit orbis,
Et Latii populos, cunctosque percurget Achivi?»

Nec dum finierat Consul, cum plura paranti
Ille refert grates: «Faciât quoque prospera, deus
Omnia vestra Deus, vobis et in omnibus adsit,
Inque manus vestras communes præbeat hostes
Orbis, et in sanctæ sortis nos congreget usus,
Ut faciamus ei quæ sunt gratissima semper.
Nam contra nullos ego justius arma movebo.
Hi Christi servos multis cruciatibus arcent,
Atque meum litus facient cultore vacare:
Nam quos Blandenxi positos in litore natus,

que son cristianos y catalanes. Sobrecega á los pisanos la confusion, y depuestas las armas, se sientan tristes sobre la playa.

Habiendo reconocido ser aquella la region pirenica, mudan de parecer, temiendo diferentes peligros: pero no tienen allí abrigo contra los vientos, y se habia pasado el estío con sus calores. Entonces uno de los cónsules, el hijo de Rolando, á quien su linage, su ciencia, el foro, su amor á la patria y sus riquezas habian grangeado un nombre esclarecido, es enviado al Conde á quien obdieren Barcelona y Girona con otras muchas ciudades; su nombre era Raimundo, de gran prez en las glorias militares por sus muchas y brillantes hazañas, cuyo temor tenia amedrentados á los enemigos de España.

Puesto á su presencia el hijo de Rolando, le saludó y dijo: «Conde el mas illustre, el pueblo pisano arraigado en la religion cristiana, con el favor de Dios ha aportado á estas partes, lo que tal vez otros ya os habrán dicho. Si queréis saber la causa si os place ver las riquezas reales, pasad á examinar la armada: nuestro ejército desea que vos seáis su aliado, su compañero y caudillo, y á ello os provoca el fiero enemigo; porque, ¿á quién no mueve la formidable fama del tirano balcar, que resuena por los confines del orbe conmovido, y agita á todos los pueblos de Italia y de la Grecia?»

No bien concluyera el Cónsul, cuando yendo á decir todavía mas, dióle las gracias el Conde y dijo: «Prospero Dios vuestras cosas y os auxilie en todo, entregue en vuestras manos al comun enemigo, y nos treva en esta santa causa, para que hagamos siempre lo que le fuere mas agradable. Nadie hay contra quien tenga un justo motivo de pelear. El condena á varios suplicios á los siervos de Cristo, y deja sin colonos mis tierras litorales. Los muros y templos que veis en la ribera de Bivona brillaban un tiempo por sus admirables adornos, ahora los cubre la hiedra, la vid, la higuera y cualquier arbusto. En muchos templos mancharon las aras con la sangre de los monjes y sacerdotes que degollaron. A los demás varones de edad florida ó distinguidos en alguna arte los hicieron sobrellevar su dura esclavitud. Las cadenas, los trabajos, la sed, el hambre acabaron frecuentemente con su vida, á la ley de Mahoma, cuyo yugo se vieron algunos tristemente obligados á recibir. ¿A quién no conmueve semejante dolor? Así que, si Dios quiere que pongais término á tantos trabajos, estamos prontos á dar toda especie de socorros á vuestro ídolo del Señor. Reunidas nuestras fuerzas destruyamos al fiero enem...

At reliquos intente viros, aut arte micantes,
Constituere suis duris servare catenis.
Fimla, labor, sitis, atque fames hoc semper accersit,
Aut jus Machmetis, quos ponere triste coigit
In cervice jugum. Quem non dolor excitat ire?
Quid si forte Deus vobis concesserit, ut ego
Tanto possitis finem præbere labori,
Militie Domini solatia quoque paravimus.
Collatisque feram speremus viribus hastas.

Nuncia doctorum mox charta futura notatur,
Qua se militibus Christi promittit amicam,
Atque Pyrenæa concedit singula terra.
Tunc Ildebrandum donat, nulliusque periculis,
Ut sese Latius socii conjungat amore.

Altera lux postquam cives conducit in unum,
Talibus alloquitur socios sermonibus Azo,
Quem gratæ populus celebrabat munere lingua:
«Quod Domini nunc disponitur, à ratione
Funditus humana cognoscitur esse remissum.
Vidimus ingentes fluctus, tonitrusque coram,
Credidimus subito minitari fulgura ventos.
Mox Domini pietas pacatas reddidit undas
Equoreas nobis; vis est ea nempe Tonantis,
Nam pro velle suo mundanos destinat actus,
Arbitrioque pio causa dominatur in omni.
Hanc pedibus nostris tribuit contingere terram,
Ut socius relevet divina remissio turbas.»

«Ergo, viri duci, dum litore stamus in uno,
Nos augere decet cunctas, felicia dici
Ut vere valeant non casso nomine castra,
Jamque Pyrenæi Comitibus solatia vobis,
Auxiliante Deo, possunt non parva parari.
Vos portare suos equites rogat ille ducem,
Centum se propriis spondet gestare carinis.
Mittit et hanc chartam: » chartam porrexit, et addit:
«Istuc nos Dominus duxit, non nostra voluntas,
Qui famulatur ei bene speret et indubitatus
Præsul abest, portumque tenet, qui distat ab uno
Per passus sex mille, reor: mittamus ad ipsam.
Et si dicta placent, tunc perveniamus ad actum.»

Hisque peroratis, placuerunt dicta quibusque
Charta legi Comitibus petitur, fratreque sigillo,
Imposuit Ladoicus eam, legitque decenter.
Lectas, placet cunctis, Comitum clam agmina tandem

Estándose luego para lo venidero una acta sobre lo que se acaba de decir, en la cual prometo ser amigo de los soldados de Cristo, y me comente cuanto ofrecen las comarcas de los Pirineos. Regala desu-
nos á Iñlebraudo y le pide encarecidamente que le recomiende al
mar de los suyos

Al otro día reunidos los compatriotas, Aso á quien el pueblo
deberaba por su elocuencia, les dirige la palabra en estos términos:
Lo que dispone la voluntad del Señor, es sabido estar oculto á la
mente humana. Vimos el mar embravecido y nos pareció estar ame-
nazados de centelleantes rayos, truenos y furiosos vientos. Mas luego
la piedad del Señor calmó la borrasca; tan grande es su poder, pues
impones á su voluntad los destinos del mundo, y domina todas las
suas á su arbitrio. Concediémosle el piear esta tierra, para el alivio
á las tropas aliadas.

Aquí pues, salios varones, unidtras permanecemos en estas pla-
nas conviene aumentar nuestras cohortes, para que podamos llamar
des la expedicion con seguridad. Los ofrecimientos del Conde del Pi-
riero, con el auxilio de Dios, os proporcionan grandes socorros. Os
da que os lleveis duocientos de su caballería, y promete ademas
ien velas de las suyas, y al mismo tiempo envia esta carta. Presenta
la carta y añade: «Aquí nos ha traído el Señor, nó nuestra volun-
tad. El que le sirve espere con confianza que no errá defraudado en
lo que verdaderamente le conviene. El Prelado está ausente, dete-
nido en un puerto que á lo que creo, dista seis millas: consulté-
mole, y si lo dicho le place, pongámoslo en obra.»

Plugen á todos el consejo. Piden que se lea la carta del Conde, y
des el sello, la abre Ladoico, y la lee con reverencia. Leida, gusta
todas, y da el ejército alabanzas al Conde. Los naturales llamaban
el puerto de *San Felu* á aquel en que se encontraba el Prelado.
Larcha á él con diligencia el enviado, y el Prelado admite y aprue-
a las propuestas.

Tienden luego las velas al viento, y se dirigen al puerto en que
staba el santo obispo, á cuyo entrada tuvieron que luchar con un
vento contrario. Foudradas las naves y convocada una rennon sobre
el verde prado, el santo obispo, amante de la piedad, dirigió á los
ismon estas memorables palabras.

Sancti Felicis portum gens illa vocabat,
 In quo Præsul erat: prosperans legatus ad ipsam
 Vadit; et Præsul recipit, firmatque loquelas.
 Dimittunt blandas post hæc cum turbe manus,
 Atque petunt portum, sanctius quem Præsul habebat.
 Cujus ad ingressum ventus pugnabat iniquus.
 Ut portum tenuere rates, et cœtus haberi
 Cœpit, et herboso steterat jam cunctio præto,
 Optimus Antistes sanctæ pietatis amator
 Talibus Alphæos monuit memoranda loquelas:
 « Sanguine vos proprio quos Christus ab hoste redemit,
 Ut veras spinas, veteres fugitote ruinas.
 En sunt tres lapsus quibus extat Adam superbus.
 Namque Deum perdit, malè qui cupit, atque superbit,
 Et malè letatur cui gloria vana paratur:
 Nascitur huic odium, discordia, liver, et ira,
 Ita movere querunt hominum præcordia dira.
 Non valet esse bonus, vitius qui subjaret ius.
 Vincere nemo potest, quisquis superatur ab ipso.
 Pectora nam lacerant, sensusque trahunt, valus amor
 Diripiunt, cupiunt; ipsis vos claudite postes.
 Non Domini genitum pro se trecenta tulisse,
 Aut homines propter, debent homines meminerunt.
 Illic minuit nostros languores, atque reatus,
 Tollit et hic penas, cunctosque fugat cruciatus.
 Pace Deum debent, et mentis simplicitate
 Querere, non odiis homines, aut asperitate.
 Qui pacem portant, cœlo possunt habitare:
 Debetis fratres cum toto cordis amore.
 Si nec amatis eos, quos vos modò fuisse videtis,
 De nondum visis nūhi nunquam spem facietis.
 Horum quisquis enim præsentis remittit amores,
 Qualiter illorum poterit relevare dolores?
 Pax amatoris non est possessio parva,
 Sydera namque tenet, pontumque hostis et arva.
 Postquam de Saulo Dominus sibi fecit amicam,
 Sit nemo nostrum fratrem ducis inimicam:
 Fera sit in nobis et non concordia falsa,
 Si tuti vultis transire per æquora salsa.
 Magna Dei virtus nostros ut terreat hostes,
 Pax sua possideat nostros cum limite postes.
 Interea vulgus pelagi terrore solutum
 Murmurat, et patrias exoptat turpiter oras,
 Inque duces stultas tentans agitare querelas,
 Hostibus omnis, pariter remeare minatur.
 His permotus, ait lucensis talia Fratres:

«O vosotros á quienes Cristo redimió del enemigo con su propia sangre, como de un sausal huid de las antiguas ruinas. Mirad, tres son los tropiezos en que quedó vencido Adán. Pierde para la gracia lo Dios el que desea mal, el que se ensalberbece, y el que huelga vanamente. En él nace el odio, la discordia, la envidia y la ira, mas que perturban las conciencias de los hombres. No puede ser meno el que está sujeto á estos vicios: no puede vencer el que es vencido por ellos. Despedazan el corazon, arrastran el entendimiento; aniquilan, apresan á modo de enemigos: cerradles para vosotros la entrada. Deben los hombres tener presente que no por sí, sino por ellos padece el Hijo de Dios. El alivia nuestras misérias y penas, y nos libra de las penas y tormentos. Con paz y sencillez de oracion deben buscar á Dios, y no tratar á los hombres con odio ó hipocrisia. Los que conservan la paz pueden vivir en el cielo, debéis amar de todo corazon á vuestros hermanos. Si no amais á los que veis, ¿cómo persuadiré á que ameis á los que no habeis visto. El que se esfuerza de amar á los presentes ¿cómo podrá aliviar los quebrantos de los ausentes? No es pequeño el premio del que ama la paz; poseerá el cielo, el mar y la tierra. Despues que de un Solo se hizo el Señor un amigo, ninguno de nosotros tenga por enemigo á su hermano. Sea verdadera nuestra concordia y no fingida, si queréis pasar sin seguridad el mar salado. Para que el inmenso poder de Dios lleve á nuestros enemigos, reine en nuestro interior su santo paz.»

Mas el populacho disipado murmuraba por el temor del mar, y con desdolor echaban sus patrias; y levantando necias quejas contra los geles, querian retirarse y olvidar al enemigo. Visto esto lee Fraterno de Luca.

«Aquel á quien las cosas le suceden con prosperidad se alegrará en ellas, y se regoija siempre que se le presentan conveniencias: á mí me parece conveniente aumentar los aliados y encontrar quien me ayude en nuestros trabajos. Con razón espera vencer al enemigo quien puede aumentar sus filas con aliados tan esclarecidos como los que nos ha deputado la divina Providencia. Ninguno debe acobardarse, pues que desde que emprendimos esta guerra ni hemos vencido todavía, ni hemos sido vencidos por el enemigo. ¿De dónde nace esta perturbacion en vuestros ánimos?»

«Los cobardes se arrepienten de tener parte en esta gloriosa empresa, cuando molestan con sus quejas los oídos de los valientes. Los que acostumbraban ir á los campos inclinados á

Hosque piget venisse quidem, qui rura solebant
Vertere, qui curvis incumbere semper aratrix,
Cunctaque consumant vertendo tempora glebas;
Et modo cum nequeant sua semina tradere sulco
Aut conculcato pedibus procumbere munto,
Nocte dieque moras istas, causasque querantur,
Inque domos remeare suas fortasse minantur.
Hi viles homines, quorum miserabilis ætas
Præsenti populo nullam gerit utilitatem,
Semper agant, semperque gemant, agentisque
Quos mores retinere suos infamia non est.

* Nos bonitas, clarumque decus sejungat ab æ
Et maneat nostro concordia semper in actu,
Sitque carens odio, qui vult servire Tonanti.
Si decies prohibetur iter, decies repetatur,
Et via tentetur crebro dum perficiatur.

Ut tenuit, semper teneat reverentia nostras
Caras, quod gerimus quia totus conspicit orbis.
Si citò non aderit quod gestit nostra voluntas,
Tactus ob hanc causam maneat formidine nomen
Quod prohibet mensis, reddunt tibi namque habere
Cum Deus oratur; quod ab ipsa fortè vetatur
Tempore non modico, citò præstat lux sub umbrâ.

His populus dictis avidas ut praeiuvat aures,
Gaudia succedunt, turbatis, cura recedunt.
Moxpit sequente die Domini Raymundus ibidem
Brennarius adveniens, paucisque morum,
Junxit amicitiam. Pisani fœdere gaudent.

el cuerpo eruido, y pasan toda su vida en destripar terrenos, son por cierto los que se arrepienten de haber venido; y como ahora no pueden echar sus semillas á la sembradora, ó revueltos traidos los pida de mano, sacupan la tardanza y eventualidades, y son amenazados con volver á sus casas. Esos hombres bajos, cuya miserable vida no es de ningún provecho á este pueblo, están siempre inquietos, lamentándose siempre y promueven quejas. El obrar según sus costumbres no es para ellos intima. A nosotros pero la virtud y esclarecido honor debe distinguirnos de ellos, y producir siempre la concordia en nuestras acciones: lejos el odio de quien sirve á Dios. Si diez veces encuentra estorbo nuestro viaje, empréudase de nuevas tantas, y tímese el camino con alán hasta llegar al término. Como lo hemos hecho, atendámos siempre al honor en nuestra empresa, porque todo el mundo tiene fijos los ojos en nuestras operaciones. Si no se logra con prontitud lo que deseamos, no por esto desfallezca nadie. Lo que no da su mra eterno, lo dan las calendas del que sigue, si se acude á Dios; y lo que tal vez no currede en mucho tiempo, lo concede después en un momento.

Oídas estas razones con atención por el pueblo, frasco la alegría, y desaparece la zozobra y el cuidado. Al siguiente domingo, pasado allí Raimundo Berenguer con unos pocos de los suyos, estipula la alianza. Alegres los pueblos con tal confederación, regalan al nuevo socio ricos presentes.

Detenidos ala algún tiempo, se estienda una peste destructora, y muchos del pueblo sucumben á la terrible plaga. Aquí como muriendo deo tristes al Prelado y á sus conculadinos, van halando de volver todos á la patria. Cuando mugaban sus lágrimas, se presenta en los reales cuarteles de Montpellier con su compulso y gente de espía, á quienes llevan una veinte naos. Además Américo de guerra, estirpe, á quien Narbonne reconoce por señor, padre y jefe, se dice acude presuros con otras veinte mil batallas.

Tomase sigor á estos Raimundo descendiente de Hatto, á quien la ciudad de Arles se comera en tributar las delicias buenas, sus en espaldas y tierras como del Hadoon, combatiendo siete naos. Leos lo acreditado guerra, y Raimundo padrecos carrete, interdiendo los trances de la guerra, y combatiendo por sus títulos en Arles, con otras tantas mil batallas propias. A los caudillos del Hadoon, y á otros Hadoon, con los de Hadoon sigor todo lo Procopio, con sus propias tropas como pasaba por las tierras de todos.

*Ducens septenas undosa per æquora puppes:
Raymundus sacrista potens, et strenuus ædæ
Militiæ, titulis et qui fulgens Arelate,
Cum propriis totidem vitreas venisse per undas.
Tales Rusillum procures latæque Biterre,
Et cum Nemensis Provincia tota sequuta est.
Quanta per Ansonias transibant agmina terra
Cum Romam venturus erat terrendo senatum
Cæsar, qui domitos Gallos juga ferre coëgit,
Tanta Girundenses venisse feruntur in agros.*

EXPLICIT LIBER PRIMUS.

INCIPIT LIBER SECUNDUS.

*Jamque graves populis, pelagum sulcare per
Classes, cum rediit de navi castra subintrans
Albertus, qui rector erat venisse Pirenem,
Illasamque ratem pariter præfatus, equosque
Fæditis oppressos vini potasse licorem,
Exanimisque simul ponti maduisse sub unda.
Non prius ad Balaam pervenit prora minorem,
Retulit et mauros ad se venisse rogantes
Et qua sint patria, quas et gradiuntur ad ora*

fin marchaba á Roma. Aliviado de terror el estado, después de apacato el yugo á los vencidos galos, otras tentas se asegura acurran en los campos de Gerona.

FIN DEL LIBRO PRIMERO.

LIBRO SEGUNDO.

Hecha ya gravosa la armada á los pueblos, se preparaba á hacerse al mar, cuando vino á los reales Alberto donde la nave que había dirigido al pisar al Pirineo, y dijo estar esta itrea, y que los aballos apremiados de la sed habían bebido vino, y habían estado sumergidos bajo las olas casi muertos. Que habiendo arribado á Menorca, se le presentasen luego los moros y le preguntaron de qué etria era y adónde iba. «Vamos á Rosas, dijo el marino genoves, y como conservamos vuestra buena voluntad, sin recelo hemos procurado llegar á estas costas, huyendo de vuestros enemigos; pues no han podido obtener nuestro segitio para la guerra: ofrédos á los

instituit inae quibus peruenit venienter unus
Intrat, et intentis nos perturbare sagittis
Cogitat, et toto mentitos increpat ore.
Nostra manus concisa satis, non segnitius arma
Sumpsit, et in steriles accenditur ira fauoris.
Namque citus veniens ventus dum vela tetendit,
Majoris Baleae tribuit contingere litus.»

«Egressisque, virum quemdam per rura vagam
Vidimus, et quantum locus ille remotus ab urbe
Sit, percontannur: viginti millia dixit.
Hauimus et laticem, laticis data copia nobis
Et fuit, inque ratem vasisque, utribusque receptis
Æquora crispavit Zephyrus, Zephyroque favente
Fleximus adversum Sardinia carbasa ripas.
Sulcantes igitur pelagus venientia vela
Aspicimus: dubitare prius, sed in arma videres
Veloci cursu juvenum properare catervam.
Quoque modo properant quos terret aquaticus ævis
Ob pluvias operire domos, malè tecta supellex
Imbris ne pereat præ mole cadentis in ædes;
Sic gladios, clypeosque suos sibi tollere quisque
Certat, et intentè sinuatos præparat arcus.»

«Taliter adveniunt pelagus sulcando carinae.
Qualiter incedunt juncti Delphines in undis,
Quando natant aliquos dando per æquora salutes
Nosceimus, accipiunt nostras referuntque salutes.
Gaudia præcipui posita suscepimus ira.
Qui postquam didicere viam, quam fecimus ipsi
Quidam laboris aut nostri fuerunt obitus»

se pueden, mas sin ninguna culpa nuestra. El mar está lleno de estos pisanos, y todos los reinos marítimos perturbados por su furor. Nosotros los hemos visto, y creemos que darán fondo en alguna de vuestras costas; sea que nos quieran quitar la vida ó nuestros bienes, os pedimos nos deis presto auxilio.»

«Sabemos que han venido, y tenemos mucho, contestan ellos en risa: vosotros llevais caballos, (los que casualmente relinchaban); gente ruin lo hace enfurecida, á menudo mueve estrépitos y tumultos segun su costumbre.» En seguida entra en la nave una *balesta*, intentan amedrentarnos con saetas, y nos echan en cara que nos mentido con toda la boca. Nuestros soldados aunque pocos toman las armas con no menos resolucion, y se enciende la ira en estílos arrebatos; pues que soplando de repente el viento, tendidas velas, logramos arribar á las costas de Mallorca.

Saltando á tierra, vimos á un hombre errante por los campos, y preguntamos cuanto dista de la ciudad aquel lugar; y nos dijo que siete millas. Provelmonos de agua que se nos dió en abundancia, locando los vasos y odres en la flota. Sopló el poniente y con su furor hicimos vela á las playas de Cerdeña. Hendiendo las aguas desbrimos unas velas. Dudamos primero, pero luego corrieron á las mas las juvenes; y como se dan prisa aquellos á quienes el lluvioso viento amenaza inundar sus casas, para que no se destruya el magueo mal cubierto con el aguacero que cae sobre los edificios; así apresura cada uno á tomar su espada y escudo, y prepara su arco.»

«Tan veloces vienen las naves surcando el mar, como suelen pausados los delfines, cuando nadan dando saltos sobre las aguas. Nosotros las conocemos, las saludamos y nos contestan. Depuesto el rutinario cotage, se cambia en gozo. Ellos enterados del camino que hiamos hecho, y de los penosos trabajos padecidos en todas partes, nos dijeron por fin que habian sido dejados en Cerdeña.»

«Prevaleció despues el norte al poniente: diez dias nos llevó por mar y anduvimos con ese viento. Nadie pero tuvo noticia de la rta á que caia la isla de Mallorca, ó si quedaba tras de nosotros.»

Interea ventus Libycis progressus aboris,
 Vela tenens possedit aquas salientibus undis.
 Atque Pyreneum nos ille reduxit ad amnem.
 Talia dicentem populus circumstat, et omnes
 Si valeant, quærunt, vel si patiuntur amari
 Incolumes. Postquam vir dictus retulit, omnes
 Murmure cum lato redeunt in castra catervæ.
 Cùmque dies geminus his sex genuaverat horas.
 Advenere decem Pesulano monte carinæ,
 Quæ Pisis fuerant Augusti tempore missæ
 Ad quorumque tenet latus Provincia fines.
 His inerat clivus cum Consule Guido Dodone.
 Ordine Levita, trivi ratione peritus.
 Illius ut patriæ traherent ad prælia gentem.
 Æthera carpebat solito molimine Phœbus,
 Et splendor Solis novum tenuaverat umbras,
 Cùm data signa sonant jussos mixtura recessus
 Jusserat Antistes ponto dare verbera classem.
 Et transire rates properatis cursibus illuc.
 Barchinonæ excelsis ubi fulget in aëra muris.
 Jussa probant omnes, nec incerti scandere possum
 Naves incipiunt, quos non sua vela retardant.
 Sed velut examen per apertas advolat auras.
 Quando cupit patriam mutare, longumque decusque.
 Sic Pisana manus rapidis Aquilonibus usa.
 Remige quam celeri dictam properabat ad urbem
 Solis ab occassu modicum prorexit ad æquor.
 Defessas solito qui frangit, et accipit undas.
 Mons Juleus, ibi plana divisus ab urbe.
 Et ventis puppes calichæne tætetur ab Austro.
 Hujus ab Hispana facie rates appulsi omnes.
 Ut terras subeunt Latine, reliquæque varinæ.
 Littus ad usque tuas agmen navale tenebat
 Lubricaris aquas. Ripæ cecidisse feruntur.
 Tanta præmebat ens magna violentia classis.
 Hic ubi mutavit lites concordia pace.
 Adveniunt Sancti celeberrima festa Mathæ.
 Tota nocte sonant tunc tintinnabula cuncta
 Tota vocent omnes, precibus votisque Tonantem
 Sollicitant, cujusque colunt solemnia Sanctum.
 Candelas tunc quique suas in cuspidè ponunt
 Aut ubi lux clarè populo videatur ab omni
 Tertia lux aderat, cùm plenum possidet æquor
 Ventus, quævis Boræam nequeas Eurumque notare.
 His medius fuerat, tundunt sua pectora navis.
 Inque dies varios cum noctibus ire quærentur

Entre tanto un viento salido de las partes de Libia embrevece el mar, é hinchendo las velas, nos trae al río del Firaso.

Mientras hace esta relación todos le rodean y le piden si están buenos los amigos é fuera de peligro. Habiendo contestado el referido, se vuelven á sus tiendas con alegre murmullo. Después de pasados dos días, llegaron diez naves de Montpellier que habían sido enviadas de Pisa en el mes de agosto á cualquier punto de la dilatada costa de Provenza: en ellas se encontraba Guido con el aclarecido cónsul Dodon de órden levítico, parito en la razón del trivio, para conducir á la guerra la gente de su patria.

Encontrábase Febo con su acostumbrada magestad en las celestes espaldas, y la luz del sol aun no había arrojado las sombras, cuando suena la señal prevenida de dejar los paratos señalados. Mandara el Prelado que la armada saliese al mar, y que las naves pasasen con la mayor prontitud allá donde resplandeciese Barcelona con sus muros elevados hasta los cielos. La órden place á todas, y empiezan las naves á tomar su curso con diligencia, sin que la retarden otros deseos.

Cual vuela un esquilmo por el aire libre cuando quiere variar de patria, de lugar y de casa; así la escuadra pisa en á favor de los rreos aquilones y del vigoroso remero corre ligera á dicha ciudad. A la parte de poniente se avanza un poco en el mar Monjuich, allí separado de la llana ciudad resguarda las naves de los vientos y calores australes, á su lado de la otra parte de España se allega toda la armada. Cuando entran las embircaciones italianas y las de mas, ocupan la ribera hasta las aguas del Llobregat. Dicen que se rompieron las orillas, tanto fué el empuje de la numerosa escuadra.

Aquí luego que la concordia cambia las dimensiones en paz, viene la célebre fiesta de S. Mateo. La noche entera resuenan todas las campanas, todos dirigen votos y plegarias á Dios y al santo cuya fiesta celebran, ponen cada uno luminarias en lugares altos ó en donde la luz pueda ser vista claramente por el pueblo. Era ya el tercer día y dominaba en el tranquilo mar un viento que no podía llamarse: tramontana ni levante, sino que era medio entre estos dos. Esplanyan su pecho los marinos, y se querían de que se pasen inútilmente tantos días con sus noches.

Ergo die medio sublimis in æthere Titan
 De mediis cursu terras spectabat, et undas,
 Cum Catelanensi de littore classis abibat.
 Quos fremitus præbere solent stridentibus alæ
 Thraicis volucres, resonantes cantibus alis,
 Agmine cum facto repetunt alias regiones,
 Non alios Pisana manus clamore sequente
 Exagitando suos, et candida vela parando.
 Solvendoque rates, summis cum vocibus edis.
 Quatuor insignes tunc processere carinæ.
 Signiferi Francardus erat, Rectorque Pyrenæus.
 Ordine consequitur renovato cætera classis.

Lux abiit, nox atra subit, qua denique lapsa
 Vel media, vel plus media, contraria retræ
 Flamina vela dabant, qua causa præviis heros
 Ad Tamaricis sua flexit carbasa litus.
 Inde Terogonam petit, ac deserta Salodi.
 Hic Zephyrus perfringit aquas, et fluctuas Auster.
 Pervia sed Zephyro plus sunt simulantia saxa:
 Partibus unda tribus circumdat pontica rupes,
 Arbustis tegitur brevibus quæ spectat ad Euros
 Planities altæ rupis de parte levata.
 Regis in hac Caroli dicuntur castra fuisse,
 Dum duro quondam certamine stravit Iberia.
 Hic hyemes Franci tolerasse feruntur, et æstus.
 Quando præstanti ceperunt robore terram.

Post lapsa noctis spatium, lucisque sequentis
 Tempore consumpto, qui primus adhesit in illis
 Conscia signa dedit, vigiles quos gesserat ignis.
 Ne foret incertus locus hic, dubiæque carinis.
 Hic postquam cunctis fuerat lux redidita totis,
 Et laticæ hausere, viri conscendere pontum
 Incipiunt, vitreas velis remisque procellas
 Mota secat classis: jam terra relicta videri
 Non clarè poterat cum montibus abdita colis.
 Cum et labente die subire crepuscula noctis,
 A recto cursu non recta retorserat aura
 Vela. Laborantes turbantur in æquore nauis,
 Et se conclamant invitos ire Dianam.

Interea noctis tenebris aurore remotis
 Clara refulgebat, cum turbida nubila venti
 Ducere ceperunt ab ea qua labitur ora
 Publica lux mundi; mox flectere vela Salodum
 Plangentes satagunt, tantus vehit impetus quousque
 Hic simul ac venerè rates jam nocte propinquas.

Al medio día, cuando levantado el sol en el espacio miraba desde la mitad de su carreta las tierras y los mares, partía la armada de la costa de Cataluña. Cuales graznidos suelen dar por los aires las aves de Tracia, cuando batiendo las alas pasan á enjambres á otras regiones, tales clamores daba la tropa pisando instando á los suyos, ostendiendo las blancas velas y soltando las naves. Luego se adelantaron cuatro excelentes barcos. Los caudillos eran Francardo y el señor de los Pirineos, á los cuales sigue en buen orden lo restante de la flota.

Pasa el día y entra la oscura noche, la cual estando en su medio á poco mas, hiere las velas un viento contrario, por cuya causa el caudillo que precedia tuerce el rumbo hácia la costa de Tamarit. De allí pasa á Tarragona y á las playas de Sulo; donde el poniente y el austro conmueven las aguas, pero el poniente prueba mas por entre las sinuosas peñas: el mar circuye por tres partes la peñascosa ribera, la que mira al oriente forma una llanura cubierta de pequeños arbustos, terminada por una elevada peña. Aquí diórn que estaban situado el campamento del rey Cárlos, cuando en cruda batalla batió á los mornos iberos. Aquí sobrellevaron los franceses los trinos y los calores cuando se apoderaron de la tierra con incontrastables fuerzas.

Pasada la noche y el día siguiente, el primero que llegó allí fueron la señal convenida, los fuegos que llevaban prevenidos, para que las naves no dudasen del lugar. Después de aquel día y de haber hecho agua, empezaron á salir al mar, y la temida hendidia las aguas á vela y remo, ya no podía verse claramente la tierra cuando tras los altos montes: cuando al caer el día y entrar la noche un viento contrario los aparta del recto camino. Maniobrando los marineros, se tuercen y claman que son llevados á Denis contra su voluntad.

Entretanto la aurora, disipadas las tinieblas de la noche, aparecía serena, cuando empezaron los vientos á arrastrar turbias nubes de la parte de poniente. Luego se apresuran á virar por el rumbo hácia Sulo: tan recio viento los impide. Llegados aquí al anochecer

« Gaudet quisque Deo cui sunt cum prosperare
 Omnia, letatur cui congrua quisque parantur
 Congrua namque reor socios et multiplicare,
 Subsidiisque viros proprii reperire labores
 Qui socios augere potest, bene percussit hostes
 Quod satis egregius nobis divina parant
 Gratia: nec nostrum tenet turbatio quem passus,
 Cum bello quisquam nos adhuc speraverit hostem
 Ex quo cepimus hoc, neque sit superatus ab hoste
 Ut quid tanta tenet vestras turbatio mentes? »

Pernitet ignavos cepti fortassis honores,
 Cum vos istorum praeclaras polluit aures,
 Hosque piget venisse quidem, qui rura sedebant
 Fortem, qui curvis incumbere semper arvis,
 Cunctaque consumunt vertendo tempora glebas,
 Et modicum nequeant sua semina tradere vulgi,
 Aut consultato pedibus procurrere mustis,
 Nocte dieque moras istas, casusque querunt,
 Inque domos remeare suas fortasse morantur
 Hi viles homines, quorum miserabilis aetas
 Praesenti populo nullam gerit utilitatem,
 Semper agant, semperque gemant, agitentque querunt
 Quos mores retinere suos infamia non est. »

« Nos bonitas, clarumque deus rejuvat ab illis
 Et maneat nostro concordia semper in aequo,
 Sitque carens odio, qui vult servire Tonanti
 Si decies prohibetur iter, decies repetatur,
 Et via tentetur cecum dum perficitur
 Ut tenuit, semper teneat reverentia nostram
 Caras, quod gerimus quia totus conspectus orbis
 Sic ut non adest quod gerit nostra cunctas
 Tantas ob hanc causam maneat formidino nomen
 Quod prohibet mensis, reddent tibi namque kalends
 Cum Deus oratur, quod loquax fuit et otiose
 Tempore non modico, ut praestat lux subacta. »

Hic populus deus ac deus ut praebuit aures,
 Gaudia succedunt, sub hanc, cura recedunt
 Morque sequente die Domini Raymundus ibidem
 Berengarius adveniens, pariterque suorum
 Jonglans et tunc, Pixer, credere gaudent,
 Et solvunt factum, praesentis nocte deorum
 Quamque moras faciunt, morosa peste horum
 Multa de populo fatis superantur iniquis,
 Hosque Cum moriens moros cum Praevide, cum
 Domus, postea, non, totum, morosa, horum.

aprovecho, y pasan toda su vida en desotrar terrenos, con por-
tas que se arrepienten de haber venido; y como ahora no
pueden echar sus semillas á la sembradera, ó recostarse tendidos los
campos, imputan la tardanza y eventualidades, y son amenaza
de volver á sus casas. Esos hombres bajos, cuyo miserable
trabajo es de ningún provecho á este pueblo, esténse siempre in-
quietos, lamentándose siempre y promuevan quejas; el obrar segun
sus deseos no es para ellos infamia. A nosotros pero la virtud y
el honor debe distinguirnos de ellos, y prever siempre la
vida en nuestras acciones: léjos el odio de quien sirve á Dios.
¡Voces encuentra estorbo nuestro viaje, empujados de nuevo
adelante, y tómese el camino con afán hasta llegar al término.
Lo hemos hecho, atendamos siempre al honor en nuestra em-
presa porque todo el mundo tiene fijos los ojos en nuestras opera-
ciones. Si no se logra con prontitud lo que deseamos, no por esto
rara nadie. Lo que no da un mes eterno, lo dan las calendas
y sigue, si se acude á Dios; y lo que tal vez no concede en
un tiempo, lo concede después en un momento.

En estas razones con atención por el pueblo, renace la alegría,
parece la sazón y el cuidado. Al siguiente domingo, pasan
Raimundo Berenguer con unos pocos de los suyos, estipula
con ellos. Alegres los pistos con tal confederación, regalan al nue-
vo rico presentes.

Tendidos allí algún tiempo, se estende una peste destructora,
los del pueblo sucumben á la terrible fatalidad. Aquí Comon-
do dejó triste al Prelado y á sus conciudadanos: no habían
visto todos á la patria. Cuando espugaban sus lágrimas, se pre-
senta los reyes Guillermo de Montpellier con cien compañeros y
de á pie, á quienes llevaron once veinte naves. Además Anne-
e generoso estirpe, á quien Narbonne reconoce por señor, pa-
gele, se dice acude presuroso con otras veinte embarcaciones.

Así mismo sigue á estos Raimundo descendiente de Balio, á quien
el ducado de Arles se encierra en tributar los debidos honores, rico en
oro y tierras cerca del Rodano, conduciendo siete naves llenas
de editados guerreros; y Raimundo poderoso sacerdote, intrépido
trances de la munici, y esclarecido por sus títulos en Arles,
trae tantas embarcaciones propias. A otros caudillos del Roser-
y la estensa Besiers, con los de Nîmes sigue toda la Provenza.
Numerosas tropas como pasaban por las tierras de Italia cuando

*Dumque proutum lacrymas , Pendam monu abant
Cum sociis centum , Guillemus castra subintrat .
Armigeris ratibus vectis , turbaque pedestri .
Quos quasi viginti duxere per aquora naves .
Ast Americus generosa stirpe creatus ,
Quem Narbona colit , domum , patremque , An . . .
Viginti vitreas fertur durisse per undas
Naves , et celeri venisse per aquora cursum .
Hos quique Raymundus , cui Balthus erat comes
Cui solitos Arcas impendere certat honores ,
Atque secus Rhodanum castris reperitur , et . . .
Dives , consequitur laudato milite plenas
Ducens septenas undosa per aquora puppes
Raymundus sacrista potens , et strenuus armis
Militis , titulis et qui fulgens Arcate ,
Cum propriis totidem vitreas venisse per undas
Tales Rusidum proeres latæque Biterræ .
Et cum Nemensis Provincia tota sequuta esset
Quanta per Ansonias transibant agmina terras
Cum Romam venturus erat terrendo sensatum
Cesar , qui domitos Gallos juga ferre coegit .
Tanta Girundenses venisse feruntur in agros*

EXPLICIT LIBER PRIMUS

INCIPIE LIBER SECUNDUS

—

*Jamque graves populus , pelagum sub arcu parantem
Cosses , cum redit de navis castra subintrans
Albertus , qui rector erat venisse Pyrenem ,
Illeamque ratem pariter praefatus , equosque
Lictis oppressos , in potasse lucem ,
Et amnesque simul ponti maduisse sub unda .
Non prius ad Baleam pervenit prope monerem .
Reclut et mauros ad se venisse rogantes
Et quæ sint patria , quas et gradientur ad oras
« Rozem petimus , Jamensis navita dixit .
Præcipue vestrum quoniam retinemus amorem
Haud formidantes , istud contingere fitus
Curu fuit , factos pro vobis fugimus hostes .
Nam nec habere valent nostras in pratia vires*

fué marchaba á Roma temiendo de terror al mundo, después de puesto el yugo á los vencidos galos, otras tantas se asegura acorrieron en los campos de Gerona.

FIN DEL LIBRO PRIMERO.

LIBRO SEGUNDO.

Hecha ya gravosa la armada á los pueblos, se preparaba á hacerse al mar, cuando vino á los reales Alberto donde la nave que había dirigido al pasar al Pirineo, y dijo estar esta ilera, y que los hallos apremiados de la sed habían bebido vino, y habían estado sumergidos bajo las olas casi muertos. Que habiendo arribado á Mércia, se le presentaron luego los meros y le preguntaron de qué tierra era y adónde iba. «Vamos á Rosas, dijo el marino genoves, y como conservamos vuestra buena voluntad, sin rozar los vuestros procurado llegar á estas costas, huyendo de vuestros enemigos; pues no se podido obtener nuestro auxilio para la guerra: ofenden á los

*Offendunt quoscunque querunt sine crimine nostro
 Peruvia Sarnigenis sunt sequora cuncta dolosis.
 Turbanturque suo matris omnia regna furore.
 Vidimus hos sulcare fretum nos, utque putamus
 Quabhet in vestra figent tentoria ripa.*

*Ordere sic voluit nos, aut bona tollere nostrum
 Auxilium nobis celeres praebeo rogamus.*

*« Sumus eos venisse quidem, malumque timeamus
 Mor apertus, eos ferax equus, qui forte fremet, an
 Rustica turba, refectus, parat huiusmodi, frequenter
 More suo fremibus agitant, facitque tumultus
 Hostem inde globus ferens, celos ter almus
 Inurat, et tentantis nos perturbare sagittas
 Cogitat, et tota mentibus in reparet.*

*Nostra in primis, omnia, etiam non regnum amemus
 Sumpsit, et in sterilesque enditur, et facit
 Namque, etiam, omnia, etiam, etiam, etiam, etiam
 Majoris, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam.*

*« Egressusque, etiam, quondam, per, etiam, etiam
 Vidimus, et, quondam, etiam, etiam, etiam
 Sic, per, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Hic, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Et, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Equos, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Fecimus, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Sub, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam.*

*Aspiramus, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Quicque, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Ut, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Si, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam.*

*« Labris, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Qualiter, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Quando, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Nos, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Gaudia, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Qui, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Quod, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Sardibus, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam.*

*« Per, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Per, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Nemo, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam
 Etiam, etiam, etiam, etiam, etiam, etiam.*

vedes, mas sin ninguna culpa nuestra. El mar está lleno de
pisanos, y todos los reinos marítimos perturbados por su fu-
turo: vosotros los hemos visto, y creemos que darán fondo en alguna
de vuestras costas; mas que nos quieran quitar la vida ó nues-
tros, os pedimos nos deis presto auxilio.

habemos que han venido, y tenemos mucho, contestan ellos en-
da: vosotros llevais caballos, (los que casualmente relinchaban).
Este ruido lo hace enfurecida, á menudo mueve estrépitos y to-
ma segun su costumbre. En seguida entra en la nave una *bala*
intentan amedrentarnos con saetas, y nos echan en cara que
es mentido con toda la boca. Nuestros soldados aunque pocos to-
man armas con no menos resolution, y se enciende la ira en es-
os arrebatos; pues que soplando de repente el viento, tendidas
las, logramos arribar á las costas de Mallorca.

Alto á tierra, vimos á un hombre errante por los campos, y
preguntamos cuanto dista de la ciudad aquel lugar; y nos dijo que
era millas. Provelmonos de agua que se nos dió en abundancia,
llevamos los vasos y odres en la flota. Sopló el poniente y con su
hicimos vela á las playas de Cerdeña. Hundiendo las aguas des-
cemos unas velas. Dudamos primero, pero luego corrieron á las
las jóvenes: y como se dan prisa aquellos á quienes el llavisco
amenaza inundar sus casas, para que no se destruya el me-
mal cubierto con el aguacero que cae sobre los edificios; así
resaca cada uno á tomar su espada y escudo, y prepara su arco.

Tan velozes vienen las naves saltando el mar, como suelen pa-
sar los delfines, cuando nadan dando saltos sobre las aguas. No so-
los conocemos, las saludamos y nos contestan. Depuesto el re-
no corre, se cambia en gozo. Ellos enterados del camino que
nos hecho, y de los penosos trabajos padecidos en todas par-
tes dijeron por fin que habian sido dejados en Cerdeña.

Prevaleció despues el norte al poniente: diez dias nos llevó por
r y anduvimos con ese viento. Nadie pero tuvo noticia de la
á que caia la isla de Mallorca, ó si quedaba tras de nosotros.

• Sumus eos venisse quidem, multumque commo-

As the number of observations n increases, the

*Egrew que... com grande importância...

4. Approximate distance from road to stream

• *Labrus* spp. (sea basses) and *gobies* spp.

• *Perceval* • *Rings of Zephyr* • by *anonymous* etc.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

se pueden, mas sin ninguna culpa nuestra. El mar está lleno de estas pisanoas, y todos los reinos maritimos perturbados por su furor. Nosotros los hemos visto, y creemos que darán fondo en alguna de vuestras costas; sea que nos quieran quitar la vida ó nuestros bienes, os pedimos nos deis presto auxilio.»

«Sabemos que han venido, y tenemos mucho, contestan ellos en guisa: vosotros llevais caballos, (los que casualmente recibíabais). ¡gente ruin lo hace enfurecida, á menudo mueve estrépitos y tumultos segun su costumbre.» En seguida entra en la nave una *balaia*, intentan amedrentarnos con estas, y nos echau en cara que nos mentido con toda la boca. Nuestros soldados aunque pocos toman las armas con no menos resolucion, y se enciende la ira en sus rostros arrebatos; pues que soplando de repente el viento, tendidas las velas, logramos arrihar á las costas de Mallorca.

Saltando á tierra, vimos á un hombre errante por los campos, y preguntamos cuanto dista de la ciudad aquel lugar; y nos dijo que siete millas. Provelmonos de agua que se nos dió en abundancia, locando los vasos y odres en la flota. Sapló el poniente y con su furor hicimos vela á las playas de Cerdeña. Hundiendo las aguas desbrimos unas velas. Dudamos primero, pero luego corrieron á las mas las juvenes: y como se dan prisa aquellos á quienes el lluvioso viento amenaza inundar sus casas, para que no se destruya el meje mal cubierto con el aguacero que cae sobre los edificios; así apresura cada uno á tomar su espada y escudo, y prepara en arco.»

«Tan veloces vienen las naves surcando el mar, como suelen pasados los defines, cuando nadan dando saltos sobre las aguas. Nosotras las conocemos, las saludamos y nos contestan. Depuesto el continuo torpece, se cambia en gozo. Ellos enterados del camino que biamos hecho, y de los penosos trabajos padecidos en todas partes, nos dijeron por fin que habian sido dejados en Cerdeña.»

«Prevaleció despues el norte al poniente: diez dias nos llevó por mar y anduvimos con ese viento. Nadie pero tuvo noticia de la ruta á que para la isla de Mallorca, ó si quedaba tras de nosotros.

*Interea ventus Libycis progressus ab orbis,
Vela tenens possedit aquas salientibus undis.
Atque Pyreneum nos ille reduxit ad amnem.*

*Talia dicentem populus circumstat, et omnes
Si valeant, quærunt, vel si patiuntur amari
Incolumes. Postquam vir dictus retulit, omnes
Murmure cum lato redeunt in castra catervæ.
Cumque dies geminus his sex genueraverat horas.
Advenere decem Pesulano monte carinæ.
Quæ Pisis furrant Augusti tempore missæ
Ad quorumque tenet latos Provincia fines.
His inerat clarus cum Consule Guido Dodone
Ordine Levita, tria ratione peritus.*

*Illius ut patriæ traherent ad prælia gentem.
Æthera carpebat solito molimine Phæbus,
Et splendor Solis novulum tenueraverat umbras,
Cum data signa sonant jussos matura recessus
Jusserat. Antistes ponto dare verbera classem.
Et transire rates properatis cursibus illuc.
Barcinonæ excoelsis ubi fulget in æra muris
Jussa probant omnes, nec inerti scandere passim
Naves incipiunt, quos non sua vota retardant.*

*Sed velut examen per apertas advolet auras.
Quando cupit patriam mutare, lo-umque domumque.
Sic Pisana manus rapidus Aquilomachus usa.
Remige quam ceteri dictam properabat ad urbem
Solis ab occasu modicum procerius ad æquor.
Defessas solito qui frangit, et accipit undas.
Mons Judeus, ibi plana divisus ab urbe.
Et ventis puppes calidius tætetur ab Austris.
Hujus ab Hispania finis rates appulit omnes
Ut terras subeunt Latine, reliquæque carinæ.
Littus ad usque tuas agmen navale tenebat
Lubricaris aquas. Ripæ cecidisse feruntur.
Tanta præmebat eas magna violentia classem.*

*Hic ubi mutavit lites concordia pace.
Adveniunt Sancti celeberrima festa Mathæ
Tota nocte sonant tunc tintinnabula cuncta
Fœta vocent omnes, precibus votisque Tomensem
Sollitant, cujusque volunt solemnia Sanctum.
Candelas tunc quique suas in vespide ponunt
Aut ubi lux clarè populo videatur ab omni.
Tertia lux aderat, cum pluvium possidet æquor
Ventus, quem Boream nequeas Eurumque natare.
His medius fuerat, tunc tunc sua pectora nauta.
Ipsæque dies et nos cum nobilibus ire queruntur*

Entre tanto un viento salido de las partes de Italia embrevecó el mar, é hinchiendo las velas, nos trae al río del Pirineo.

Mientras hace esta relación todos le rodean y le piden si están buenos los amigos é fuera de peligro. Habiendo contestado el referido, se vuelven á sus tiendas con alegre murmullo. Después de pasados dos dias, llegaron diez navos de Montpellier que habian sido enviadas de Pisa en el mes de agosto á cualquier punto de la dilatada costa de Provenza: en ellas se encontraba Guido con el esclarecido cónsul Dodon de órden levítico, perito en la rason del trivio, para conducir á la guerra la gente de su patria.

Encontrábase Febo con su acostumbrada magestad en las celestes espaldas, y la luz del sol aun no habia arrujado las sombras, quando suena la señal prevenida de dejar los porotos echados. Mandara el Prelado que la armada saliese al mar, y que las navos pasasen con la mayor prontitud allá donde resplandeciese Barcelona con sus muros elevados hasta los cielos. La órden place á todas, y empiezan las navos á tomar su curso con diligencia, sin que la retarden otros deseos.

Cual vuela un capambre por el aire libre quando quiere variar de patria, de lugar y de cas; así la escuadra pisa en á favor de los rreios aquilones y del seguro remero corre ligero á dicha ciudad. A la parte de poniente se avanza en poco en el mar Monjuich, allí separado de la llana ciudad resguarda las navos de los vientos y calores australes; á su fante de la otra parte de España se alige toda la armada. Quando entran las embircaciones italianas y las demas, ocupan la ribera hasta las agens del Llobregat. Dicen que se rompieron las orillas, tanto fué el empuje de la numerosa escuadra.

Aquí luego que la concordia cambia las dimensiones en paz, viene la célebre fiesta de S. Mateo. La noche entera resuenan todas las campanas, todos dirigen votos y plegarias á Dios y al santo cuya fiesta celebran, ponen cada uno luminarias en lugares altos ó en donde la luz pueda ser vista claramente por el pueblo. Era ya el tercer dia y dominaba en el tranquilo mar un viento que no podia llamarse tramontana ni levante, sino que era medio entre estos dos. Esplazyan su pecho los marinos, y se querían de que se pases inútilmente tantos dias con sus noches.

Ergo die medio sublimis in æthere Titan
 De medio cursu terras spectabat, et undas;
 Cùm Catelanensi de litore classis abibat.
 Quas fremitus præbere solent atridentibus alis
 Thraïciz volucres, resonantes contibus alis,
 Agmine cùm facto repetunt alias regiones;
 Non alios Pisana manus clamore sequente
 Exagitando suos, et candida vela parando,
 Solvendoque rates, summis cum vocibus edî.
 Quatuor insignes tunc præcessere carinæ.
 Signiferi Francardus erat, Rectorque Pyrrhus,
 Ordine consequitur renovato cætera classis.

Lux abiit, nox atra subit, qua denique lapsa
 Vel media, vel plus media, contraria retro
 Flamina vela dabant, qua causa prævius heros
 Ad Tamaricis sua flexit carbasa litus.
 Inde Terogonam petit, ac deserta Salodi.
 Hic Zephrus perfringit aquas, et fluctuat æquor.
 Pervia sed Zephiro plus sunt simulantia saxa:
 Partibus unda tribus circumdat pontica ripam.
 Arbustis tegitur brevilus quem spectat ad Euxum
 Planities alim rupis de parte levata.
 Regis in hac Caroli dicuntur castra fuisse,
 Dum duro quondam certamine stravi Iberos.
 Hic hyemes Franci tolerasse feruntur, et ævus,
 Quando præstanti ceperunt robore terram.

Post lapsam noctis spatium, lucisque sequenda
 Tempore consumpta, qui primus adhesit in illis
 Conscia signa dedit, vigiles quos gesserat ignem.
 Ne foret incertus locus hic, dubiæve carinæ.
 Hic postquam cunctis fuerat lux restituta terris,
 Et latices hausere, viri conscendere pontum
 Incipiunt, vitreas velis remisque procellas
 Mota secat classis: jam terra relicta videri
 Non clarè poterat cum montibus abdita colis.
 Cùm et labente die subire crepuscula noctis,
 A recto cursu non recta retorserat aura
 Fela. Laborantes turbantur in æquore nautes,
 Et se conclamant invitos ire Dianam.

Interea noctis tenebris aurora remotis
 Clara refulgebat, cùm turbida nubila venti
 Ducere ceperunt ab ea qua labitur ora
 Publica lux mundi; mox flectere vela Salodum
 Plangentes satagunt, tantus velut impetus ignis.
 Huc simul ac venere rates jani nocte propinquas.

Al medio día, cuando levantado el sol en el espacio miraba desde la mitad de su carreta las tierras y los mares, partía la armada de la costa de Cataluña. Cuales graznidos suelen dar por los aires las aves de Tracia, cuando batiendo las alas pasan á enjambres á otras regiones, tales clamores daba la tropa pisana instando á los suyos, ostendiendo las blancas velas y soltando las naves. Luego se adelantaron cuatro race'lentes barcos. Los caudillos eran Francardo y el señor de los Pirineos, á los cuales sigue en buen orden lo restante de la flota.

Pasa el día y entra la oscura noche, la cual estando en su medio á poco mas, hiere las velas un viento contrario, por cuya causa el caudillo que precedia tuerce el rumbo hácia la costa de Tamarit. De allí pasa á Tarragona y á las playas de Salou; donde el poniente y el austro conmueven las aguas, pero el poniente puebla mas por entre las sinuosas peñas: el mar circuye por tres partes la peñascosa ribera, la que mira al oriente forma una llanura cubierta de pequeños arbustos, terminada por una elevada peña. Aquí dicen que estuvo situado el campamento del rey Cárlos, cuando en cruda batalla batió á los moros iberos. Aquí sobrellevaron los franceses los fríos y los calores cuando se apoderaron de la tierra con incontrastables fuerzas.

Pasada la noche y el día siguiente, el primero que llegó allí hizo la señal convenida, los fuegos que lleva prevenidos, para que las naves no dudasen del lugar. Despues de aquel día y de haber hecho agua, empezaron á salir al mar, y la armada hendia las aguas á vela y remo: ya no podia verse claramente la tierra escondida tras los altos montes; cuando al caer el día y entrar la noche un viento contrario los aparta del recto camino. Maniobrando los marineros, se turban y claman que son llevados á Denia contra su voluntad.

Entretanto la aurora, disipadas las tinieblas de la noche, aparecia serena, cuando empezaron los vientos á arrastrar turbios nublados de la parte de poniente. Luego se apresuran á virar pesadamente hácia Salou: tan recio viento los impulsa. Llegados aquí al anochecer,

*Profluere viri latius haurire recentes.
 Ecce Moabitæ pedibus vectantur equinus,
 Ut solet à nervo dimissa venire sagitta,
 Quando suum Parthus sinuat violentius arcum.
 Qui captos pariter capientis fluminis undas
 Ad propius longo duxerunt calle penates.
 Sed timor Alphæ gentis de nexibus ipsos
 Eripuit, rigidos qui conutiebatur heros.
 Ergo per exitum, quoniam male convigit illi
 Jussu fit reliquos, ne progrediantur inermes*

*Dumque moram faciunt, variisque vagantur ag-
 gmina, murmur erat. Lucenses denique tacæ
 Dum pelagus tolerare nimis tibi tusque valeret,
 Et nuncum vellent sociis famulantibus uti,
 Uniquaque die populum replere querela
 Ugo Pisanius venerabilis Archiamidos
 Cum dextra pariter tam ardua prohibet ora.
 Qui tali populus sermone silentibus inquit*

*«Sola Dei bonitas, qui cuncta gubernat hæcque
 Pisanos cives tantos animavit ad actus,
 Erpexitque suos, nullos ad bella vocavit.
 Nullus ad ista fuit toleranda venire coactus.
 Sponte petebatis, importune gratulique dalaemus
 Quævis nobis, non vilis munera, naves.
 Et ratibus cunctis non venendo fuisset
 Ducte, Lucens, si quis vos forte cogit.
 Quippe nec nati voluistis ad ista venire,
 Unde nec mortis quæquam retinere valeat.
 Per vos solos ducere nempe veramus,
 Non ad se prohibentur equos, non sibi et armis.
 Ad portum ea mandavimus, hanc, sanguine reditæ,
 Si quis se per tantum toros, hæcque dat æque.
 Cum quævis Italos poterant perungere fides,
 Et memoratus heros, post talia dicta recessit*

*Læte inceptu Græci supra memoratus
 Gen. Deus in cunctis præponit, et ait actus.
 Non potest, nec armis potest hæc esse, natus.
 Qui pro militibus, nec non contentis, non re
 Certet honor mercedis, et capientia, et rebus
 In munus rebus. Deum simulat, non sem
 Per erudit atque dedit potest, et semper rebus
 Uide Dei nostras, et non potest, et non rebus
 Contra quæ in cunctis, et rebus agere, non rebus
 Non dignum, et rebus, et rebus, et rebus*

«Hæc est populus, et rebus, et rebus, et rebus

saltaron á tierra para agua fresca. Ved ahí uno morir á caballo, ligeroes coal la cota cuando el Parté disparó su arco con el mayor esfuerzo. Los cuales habiendo cautivado á los que tomaban agua del río, se los llevaban á sus casas á larga distancia; pero los libró el temor de los pisanos que los tenían encadenados. A consecuencia de este desagradable suceso, se dió la orden de que nadie saltase sin armas.

Mientras pasan el tiempo vagando por los desnudos campos mormuraban las tropas. En fin los luquenas pudiendo tolerar menos los trabajos del mar, y queriendo con abuso ser servidos por sus compañeros, abrumaban cada día á todos con sus quejas. Levantando la mano Ugon venerable arcipreste de Pisa, dijo en alta voz al silencioso pueblo:

«Sola la bondad de Dios que todo lo gobierna y conserva animó á los pisanos á tan grandes actos, y teniendo estos bien experimentados á los suyos, á nadie llamaban á la guerra, nadie fué forzado á venir. Pedisteis con importunidad y nosotros os proporcionamos generosamente las naves que nos demandasteis, no pequeño don; viniendo en ellas os hicisteis nuestros socios. Decid, ó luquenas, si alguien os obligó; si pues quisisteis venir voluntariamente, nadie os detendrá contra vuestra voluntad. Solo á los pisanos prohibimos el retirarse; á los demas no se les siegan caballos, víveres y armas: tomen lo que quieran y vayanse sin novedad; pidan y se les darán seguros guias que los acompañarán á Italia.» Y habiendo dicho esto el apresado señor, se sentó.

Entonces empezó de este modo el ántes nombrado Guido: «Debiéndose proponer primero á Dios en todas las obras, no tiene piedad ni afición á ella quien solo trabaja por honor mundano. Confiada el honor del mundo, contienda aquella sabiduría que en las cosas del mundo fugió amor al Señor, y siempre acorrió y dió honores perecederos. Persecutando vuestras intenciones Dios contra quien ha murmurado el ejército, os concede el poder usar dignamente de este tiempo.»

«En el pueblo hebreo hubo una mormuración semejante á esta,

Quando repletas memorabam carnibus illas,
 Et condita simul, dilectaque grataque multum
 Fercula, Niliacis quibus utebantur in oris.
 Nam cuperunt savi potius iuga ferre tyranni,
 Servilique magis sub conditione manere,
 Quam prohibere gulæ vitum clapihæve carere.
 Ille vetus populus residet sub pectore vestro,
 Illius et mores, animosque, viasque tenetis.
 Fulnere de tanto qui gessit habere salutem.
 Pœniteat voluisse malum properanter incivem.
 Desipuit, quicumque fuit, ceciditque retrorsum.
 Magnum nempe scelus nostro commissit in ævo.
 Quod tenemus cum quisquam fortasse querat.
 Præter Pisanos, quicumque recedere querat.
 Quando libebit eat, sua tollere non prohibetur.
 Nulla recedenti sanè violentia fiet.
 Ad patrios igitur cum venerit ille penates:
 Et medius turbæ claros narraverit actus,
 Hoc de se verè poterit sermone referre:
 Quod nunquam vidit quos tantum fugerit hostes.
 Nos mare, nos ventos, pondusque serenus æquorum.
 In Domini factis nec habebimus inferiores.
 Militiv socios, quos Gallia tota sequitur,
 Jamque favente Deo, venient multo meliores.
 Unà nobiscum belli superare labores.
 Tunc Gulielmus ait doquimur montis Pœnulus.
 Hos discedentes nunquam doleatis abire.
 Pro quocumque viro, qui nunc fortasse recedit.
 Quatuor ob pugnam dabimus non deteriores.
 Qui pro sex horum poterunt tolerare labores.
 Surgeus Henricus, post hæc, Guinibone creatus.
 Hortatur cives bellum firmare, priusque
 Unà cum patribus sese jurare fatetur.
 Dicta fides sequitur, jurant æqualiter omnes.
 Jam secus occasum Phœbi clarissima lampas
 Candentes vitæo tingebat in æquore flammæ.
 Nox ea consiliis ut postquam tota peracta,
 Et Phœbo radiante dies jam clara refulget.
 Ecce recedentes equitum peditumque phalanges.
 Dimissis rutibus proprias vertuntur ad ædes.
 Italia redeunt, dimittentesque Salodon,
 Immeritis referunt convicia plurima nautis.
 Præterea sanctos habiles ad carbata cantus.
 Et quoscunque solet sociis in puppe referre
 Navita sermones, deridet rustica turbæ.

sando recordaba las cilas de carne y las viandas condimentadas, muy gratas y apetecidas, de que disfrutaban en las orillas del Nilo. Sin quisieran llevar el yugo del cruel tirano, y quedarse en la condición de esclavas, que refrenar el vicio de la gula y asarcer de aquellos manjares. Aquel antiguo pueblo resido en vuestros pechos, vuestros conservais sus costumbres, sus afectos y sus procedimientos. ¿Quien quiera sanar de tamaña herida, arropidatose sin tardanza de haber dracado una cosa tan mala. Sea el que furete faltó el arcu, cayóse atras, cometió en esta ocacion un grave delito.»

«¿Se queja acaso alguno de que lo detengamos? Mídenos los piasmos, cualquiera que desee retirarse marcha cuando guste, no se le prohibirá el llevarse sus cosas, ni se hará al que se retire violencia alguna. Así pues cuando llegues á tu casa, y rodeado del pueblo urate sus hazañas, podrá decir en verdad de sí mismo que jamas ibó al enemigo, de quien tan cobardemente buyó. Nosotros toleraremos las penalidades del mar y de los vientos: en las guerras del Señor no nos faltarán aliados de igual valentía á quienes seguirá toda la Francia, y favoreciendo Dios vendrán otros todavía mejores á superarse con nosotros los trabajos de esta empresa.»

Entonces dijo Guillermo señor de Montpellier: «No os dé ningún cuidado el que estos se vayan. Por cada uno de los que acaso se retiran, daremos cuatro nada inferiores para la guerra, que en los trabajos podrán suplir por seis de ellos.»

Después de esto, levantándose Enrique hijo de Guimón, exhorta á sus convecinados á suscribirse para la guerra, y protesta ante todo jurar á uno con los principales. El hecho sigue á las palabras, todos juran igualmente. Ya cerca del ocaso la esplendorosa lámpara de Febo mojaba en el mar sus lucientes llamas. Después de pasada toda aquella noche en deliberaciones, y restituyendo el claro día el radiante sol, he aquí que se retiran las falanges de á caballo y de á pie, y abandonadas las naves se dirigen á sus casas. Se vuelven á talia, y dejando á Salen, echan indebidas injurias á los marineros. Además la grosera turba hace burla de los santos cantares á propósito para las embarcaciones, y de cuanto el marinero cantaba en la copa de la nave suele referir á sus compañeros.

*Interea, quid hyems variaret saepius auras.
Illeque per paucis ratibus tutamina portus
Præstat, et ignota non est fiducia genti.
Barchinon heu petitur, classisque reducere cunctam
Constituunt, hyemare simul meditantur ibidem
Festa dies uiderat Dominus de nomine sumpta.
Præbebatque leves flatus leuissimus auras
Qua Latæ puppes usæ cum remige ventis.
Urbanæ navigio celeri tenere Pisanam.*

*Post ubi Pisanis, fuerat jam æquis terras.
Exonerare rates properant, pars maxima classis
Sistitur in terris, trahitur quoque lute sub Læ
Nox quasvunque sequens liquidæ invenit in auras
Intoleranda feri ponti facit ira solutas.
Nec potuit requies prius æquoris esse priuilegiis.
Quàm sexagenis vis fregit pontica naves
Hinc tirrenæ flebant, Præsul, Patresque dolentes
Et pro posse suo non fractis subueniebant
Navibus, in siccam donec traherentur arenam
Non alio luctu vidui gemere Sabini,
Cum sibi dilectas detraxit Roma puellas
Inter tristitias autem quas fortè forebat
Alpheus populus, improvisoque dolores,
Non oblitus erat quisquam de rebus agendis
Nec potuit clara mentis postponere sensus
Ligna legi iussit, quæ congrua nati bus essent
At tabulas, quas dira maris præfecerat undæ.
Ingenuum docti populi mox lecta, ratesque
Nocte dique parat, complere videlicet illas
Omnimodis satagit, quas fraxerat æquoris ira
Atque molis parcius vires, elementa per auras
Constituunt, campum, Baleam futura ruinas
Ipsæ de em Pisas statuuntque ad re hentes
Per quas inuempto reparentur robora bello.
Nisibus ut totis, classem clasque replerent
Militum numeros, nocte per sæcula Pisæ*

*Tunc quod cara nimis fuerant alimenta Pyrenæ,
Se disicerunt per phœas agmina terras
Pars campum retinet, pars altera venit ad illos.
Quos habuisse datur supra Provincia fines
Mons Pevulani, tuas aras pervenit ad arces
Gerardus salubris, dominusque comesque Lycani
Hic quoque bellorum custandus splendidus arces,
Filius Ugonis Petrus, et Rolandia proles
Eunusque Agor, ne non Licinus et Ashus
Dignosque milites invenirent, ut in equis et in telis*

Entretanto, como en inmensa cantidad mucho las vietas, y aquel puerto solo ofrece seguridad para pocas embarcaciones, y no hay que fiar de gente desconocida, resuelven irse á Barcelona, y piensan pasar allí el invierno junta toda la flota. Era día de domingo, y soplaban una leve brisa, á favor de la cual y con el auxilio del remo las naves italianas llegaron prontamente á Pisa.

Luego que los pisanos tomaron tierra, se apresuraron á descargar las naves: en aquel día la mayor parte de la escuadra se sacada del agua. Todas las embarcaciones que la noche siguiente encontró en el mar destruyó éste sucesivamente embestido, el cual se calmó hasta haber destruido á sesenta.

Lloraban las soldadas y se anhelaban el Pretado y los padres, y en cuanto podían auxiliaban á los otros en rutas hasta muertos sobre la playa. Así lloraron los cabines quando los remos les cubieron sus amadas hijas. Mas á pesar de la tristeza é inapetencia constante que oprimia al pueblo alio, nadie descuidaba sus diligencias en divertimiento de sus nobles pensamientos. Mandó recoger la madera apta para las naves, y las tablas que arrojaba la fuerza del mar. El ingeniero pueblo fabrica luego trechombres y embarcaciones de día y de noche, procurando de todas modos reemplazar los que la tempestad había destruido, y de la misma manera llenan la compañía de torres y máquinas destinadas á la ruina de las Balueras. Se señalan treinta galeras para acudir á Pisa, á fin de reparar por medio de ellas las furias de la guerra emprendida, para que á todo coste la armada y la misma fuerza dignas de la siempre famosa ciudad.

Entonces, por quanto los viveres habían estado escaseamente carne en el Pirineo, las tropas se dividieron por muchos lugares. Una parte ocupa el campo, y la otra se establece en los límites superiores de la Provenza. Montpellier, á las inclitas fortalezas viene el valiente Gerardo, señor y conde de Lavato. Aquí tambien Guascondido reclutó en hechos militares, Pedro hijo de Ugon, el de Beldand, viger de Barnio, con el abad Viviano envidan reglas de milicia decorativas á los gules.

Qui socium postquam largis flevit querelis,
Antistes, clerus, populusque volens Arelatis
Intumulare virum summo curavit honore.

At vice qui Comitibus Pisana præsudet urbe
Ugo, militibus cui præbent singula laudem,
Agmine qui toto vitam servavit honestam,
Hastarum ludis, et cursibus unus equorum,
Ac proponendo vincenti præmia cursus,
Pisanos equites tractabat, more Quiritis,
Egregiumque virum Catalunia tota frequentans,
Sardibusque Comes celsis celebrabat honores.
Consulis Henrici bonitas, necnon reliquorum
Jurgis, sive scelus non impunite reliquens,
Justitiæ normam servavit in agmine toto:
Quippe sibi gnari socii dum fortè faverent,
Omnibus æqua dabant placidi moderamina juris.
Constituntque viros totum vigilare per agmen,
Qui servare queant nocturno tempore naus.

Bisque decem servant Balearica regna carinae
Paganam rabiem validisque viribus urgens,
Et titubare feri faciunt fera corda tyranni,
Si bene belligeras pensent nova sæcula Pisas,
Per mare, per terras geminas extendere vias.
Hoc Pisæ faciant, Romam quod utramque placeat
Quarum signa ferus populus dum spectat Iberas
Ingemit, atque metu visi committitur hostis,
Castraque custodit Penulani montis amator.
Ille prius patriæ remeare refutat ad aedes,

Muchos pasan á Nîmes y otros muchos á Arles, y encuentran en estas gentes buenas y placenteras que acogen á las tropas pisanas con gran benevolencia. Aquí Holobrando, queriendo que las tropas pasaran el Ródano con el esquife, encontrándose montado en su caballo, se deleitaba en mirar los juegos de los muchachos, y como se echase una piedra, que había cogido, tocó con la espuela el caballo, el que dando un salto en el río, sumergió en sus rápidas olas á joven luquense. Ni las lágrimas ni las oraciones sirvieron al desgraciado. El caballo fué macho muerto del río, y al caballero le sacaron también exánime los jóvenes pisanos, quienes lloraban amargamente á su compañero; y el Prelado, el clero y el valiente pueblo de Arles cuidaron de que fuese enterrado con la mayor pompa.

Mas el visconde Ugo presidente de la ciudad de Pisa, á quien todos dan el lauro militar, y que en todo el ejército conserva la mejor reputación, con torneos, carreras de caballos, y señalando premios á vencedor, trataba á los caballeros pisanos á modo de romano; y cubriendo toda Cataluña y el conde de Cerdeña, celebraban con honor al esclarecido varón. La bondad del conde Enrique, no dejando sin castigo las riñas y delitos, conservó en todo el ejército la regla y la justicia; y á la verdad sus discretos compañeros mirando por él, daban á todos con laudable equidad según su derecho, y constituyeron varones que vigilasen por todo el ejército y guardasen las aves por la noche.

Veinte galeras observan las costas del reino de Sicilia, contienen en poderosas fuerzas el furor de los infieles, y hacen vacilar la fuerza del cruel tirano. Si los nuevos siglas bien lo consideran, verán que los barcos pisanos extienden sus dobles velas por mar y por tierra. Así lo hacen los pisanos porque en ambos complacen á Roma, cuyas banderas luego que descubren el infiel pueblo libre, se estremecen y quedan sobrecogido por el temor. El jefe de Montpelier presencio en los reyes, sin querer retirarse á su casa, antes de salir había tomado las armas con alguna caoba ó en vano.

Por este tiempo repentinamente se han ido á Cataluña, y los pisanos viendo de su guerra con los sicilianos la guerra, tropas conser-
bles de su guerra se encuentran, los que procuraban ya á pisano
a en el de esta guerra, con un que corrían con gran

Intrat in has tenebras mundanae gentis origo.
Primus homo natos, et quos sibi fuderat Eos,
Livor agit; fratris ferit impia dextera fratrem,
Qui cadit, ante Deum clamat vox sanguinis ejus.
Solivagus densas silvas, agrosque pererrat.
Ast subit astrigeras sedes justissimus Enoch.
Justus post illum Noë cum fecerat arcam,
Diluit omne solum nimiarum pondus aquarum.
Undæ cessarunt..... prodiit ab arca
Tunc solus justus; sunt gentes multiplicatae.
« Post Patriarcharum fuit ordo, deinde Prophetæ
Et tamen infernas nemo vitaverat ædes,
Unde Dei pietas hominum fera funera cernens,
Ut salaret eos, emisit ab æthere Natum,
Et ne vana ferent ea quæ sacrata cantant
Ora prophetarum, cœli Rex est homo factus.
Sic hominum factor, sumens de Virginie carnem,
Serviles habitus hominum portavit ad usus,
Perque suam mortem cum crimine morte necata,
Captivas animas de gurgite traxit æterni.
Hac serie Domini salvavit gratia gentes,
Fœnit et in cunctam benedictio posteritatem.»
« Cujus Apostolico dum præsidet agmine Petrus,
Ob fidei sacræ confessam credulitatem,
Esse pius meruit cœlestis claviger aula.
Ille tenet claves, qui rexit in aquore nares.
Vos in nave sua mundana per æquora portet.
Incolumes puppisque suæ vos esse ministros

generosidad á los del Pirineo, y consolaban las tierras monasterosas con su negociacion.

Mas el Prelado, guarda de la verdadera religion, ponía el mayor cuidado en que no sucumbiesen los que le estaban encomendados. Habiendo logrado un dia ocasion oportuna para hablar: «Despues que hubo comido el primer padre, dijo, la mortífera fruta del árbol que le ofreció el enemigo, mandóle Dios que saliese del recinto del paraíso, y aborreciendo esta maldad, condenó al soberbio.»

«Todos los vicios tienen su origen de este pecado, el cual se propaga por generacion á la posteridad. En esas tinieblas tienen su origen todas las gentes del mundo. A los hijos del primer hombre que le dió Eva los domina la envidia; la impla diestra del hermano mata á su hermano, y clama á Dios la voz de la sangre del asesinado; fugitivo el instador anda errante por los campos y espesas selvas. Mas el justo Enoch sube á las celestes moradas. Tras él, habiendo el virtuoso Noé fabricado el arca, inundó toda la tierra una inmensa copia de aguas. Luego que cesaron..... salió del arca el varon justo, y se multiplicaron las gentes.»

«Despues del orden de los patriarcas siguieron los profetas: con todo nadie estaba redimido de las cavernas del infierno, por lo que la divina piedad dando una mirada sobre la desgracia de los hombres, para salvarlos envió desde la gloria á su Hijo, y para que se verificasen las predicciones de los profetas, el Rey del cielo se hizo hombre. Así el Criador del hombre tomando carne de una Virgen asumió la condicion de siervo cual otro de los hombres, y habiendo vencido á la muerte y al pecado con su muerte, libró las almas cautivas del abismo del averno. De este modo la gracia del Señor salvó las gentes, y la bendicion se derramó sobre toda la posteridad.»

«Pedro cabeza de su colegio apostólico, por la firme confesion de la santa fe, mereció poseer las llaves del reino celestial. Aquel tiene las llaves que gobernó naves por el mar. El os lleve salvos en su nave por los mares de este mundo, y ruegue al Todopoderoso que sea dignos remeros de esa nave, para que podais llevar con seguridad por el mar á los que libró del infierno el sacrosanto bautismo.»

«Enseñad pues á todos, amados hermanos, la sagrada doctrina, y con santas amonestaciones apartadlos de los vicios, para escanir.

*Abraham dilectum de nexibus eruit hostis.
Hi quibus est licitum seriant mucronibus hostem.
Hos hominum factor sævo defendat ab hoste.
Quæ modo sunt scripta sunt pontificalia dicta.
Nunc levitarum vir nobilis, et bene charus,
Ista satis melius quærenti narret, Ubertus.*

EXPLICIT LIBER SECUNDUS.

~~~~~  
INCIPT LIBER TERTIUS.  
~~~~~

*Quem colit interea tellus Balearica Regem,
Hæcære Declus Burabe, perterritus istis,
Contususque, in cætum..... convocat omnes,
Causas majores per quos tractare solebat:
Consilium quorum plano sermone requirit,
Sive moabilis optarent tradere terram,
An cum Pisanis aliquod conjungere fœdus.
Respondere viri soliti majora referre,
Et qui noscuntur aliis præcedere sensu:
* Turba sumus, famulique tui, quodcumque vide
In ratione tibi constantius eximiumque,
Nos sinè lite sequi confestim disce paratos.
Respice nulla minùs populum quod bella volentem;*

don glorioso que el Señor solo concede á los bienaventurados. Al ejemplo de Cristo, cuya virtud gobierna todas las cosas, libre vuestro piadoso afán á los hermanos cautivos bajo la opresion del cruel tirano. Cuanto amor debeis á los hermanos y al Señor lo dijo Pedro precedido de su Maestro. Por Pedro y por todos los fieles fué Jesucristo clavado en la cruz, y Pedro por Cristo fué tendido en ella; nadie pues huya de socorrer á sus hermanos.

• Libro Júdas macabeo á los suyos: el patriarca Abraham sacó de las manos del enemigo á su querido sobrino. Aquellos á quienes es dado, acometan al enemigo con sus espadas, de cuya crueldad los libre el Hacedor del género humano. Lo que llevamos escrito es lo que dijo el Prelado. Ahora Uberto varon ilustre entre los levitas y muy apreciado, cuente mejor estas cosas al que desearé saberlas.

FIN DEL LIBRO SEGUNDO.

LIBRO TERCERO.

Entretanto el que las Baleares reconocen por rey, Herare Decio Barabé, conmovido y temeroso por estas cosas, convocó á todos aquellos con quienes solia tratar los negocios de mayor interes; y les pide le digan claramente su modo de pensar, ya quisiesen ceder la tierra á los moabitas, ya entrar en algun concierto con los pisanos. Aquellos varones acostumbrados á dar su consejo en los negocios graves, y que en prudencia se aventajan notoriamente á los demas, le respondieron:

• Nosotros somos gente tuya y tus servidores, sabe pues que estamos prontos á ejecutar sin repugnancia lo que á ti te parezca mas acertado y bien visto. Mira que el pueblo nada quiere ménos que la guerra. Tu gente por su voluntad permaneceria cuidadosa en la paz, pues que esta grave falta nos ha acarreado grandes escándalos. Todos los súbditos al reino Balear se alegraran, si nos fuese dado hacer alianza con los pisanos. Con respecto á los moabitas se nos espera una especiosa confianza, pero no buena: nuestros regocijos que las

Non bonus sperat : tantum convicia prouult .

Quæ tolerare gemunt Hispanæ gaudia terra .

Respice Dertosæ quid agant , quantaque Dianam

Clade premant : nostras miseratus mente querelas

Accipe , captivos omnes perquirere , serua .

Et melius tracta , quia pax , et vita per illos .

Ac regnum pariter tibi concedatur , honorque .

Actis non habitis nunquam se dabitur hostis .

Christicolis quoniam , qui pro pietate laborant .

Chara magis essent captorum corpora fratrum .

Quam videatur eis regnorum copia centum .

His habitis verbis , regis præcordia dixi

Contremuere metu : captivos protinus omnes

Præcipit inquiri sparsim , veteresque , nouosque

Tunc de bono rate quos spes , ventus et uula

Exerarat mitos , curat tractare de ceter

Pisani etiam chartam pro tempore scripsit .

In qua Pontificem , patres , populumque salutem

Qui quicquid prorsus diuersum mente reuera fecit

Ditæ scriba tam in mittens , nil implicat horum

Seque constantem omni proditorum facietur

Anipuri Comitem testem narranti bus addit .

Jerusalem , dicens , peregrino dum petis actus .

Conspicuae famæ natus Comes Anipuriensis .

Illius illasam seruant fœdere terram

Nullam quippe citam bello seu pace fœdellæ

• Si Pisana manus meum uult pacis habere

Fœdera , continuo captivos reddo , measque

Dono paratus opes , linquat mea regna , iussuque

Impensas reddam pariter , pretiumque labores

At si fortè suis armis contendere māsult .

Bellandoque meam putas armis vincere gentem .

Ubi communi cum se defendat ab hoste

Urbs , nihili faciant epus mea regna labores .

His intellectis , chartam Pisani recepit .

Et respondetur breuibus sermonibus illis .

Qui tales ap. ex , et talia scripta tulerunt

• Nil tolerare mali portantes nuntia lex est

Communis uiris , debemus moribus uti

Non possuntungi cum vestro fœdere rego

Nec fas est nobis ullam ubi reddere pacem .

Si prius in vestras conduxerit agmina terras

Res qui cuncta uident Juxta cognoscitur æquis

Illis , de ornata Juxta pax , ille patenter

Interque uis uis hostium qui iudicat æquis .

• Mira lo que están haciendo en Tortosa, y con cuanta calamidad.

Dichas estas cosas, temblaron de miedo las entrañas del Gran Rey.

A los señados sólo nos faltaba el resto de Augustus, el resto

Entre las otras cosas, recibí un presente de café y especias.

Conscendit celerēs sulcantes aquora naves.
Tunc non erubuit quisquam de nobilitate
Viribus aequoreas remos urgere per undas ;
Si levis extiterat , vel tota remanserat aura .
Optatos cursus robar commune replebat.
Qualiter accipitres pavidas petiere columbas ,
Et sicut libyci poscunt armenta leones ,
Tunc cū longa fames et viscera serpit eorum ,
Sic sic accelerant , sic pascunt bella frementes ,
Quos Pisana manus savos ductabat in hostes .
Sardineæ postquam poterant de littore cerni
Eximias ratibus gestantia vela phalanges ,
Rex cum gente sua terras fugiendo reliquit .
Herois igitur , suscepta laude triumphī ,
Pictiores redeunt , fines intrantque paternos .
Post illum verō Mugetus concitus animum ,
Perduxit mauros in regnum cavalitanum ,
Et numero primos excedunt posteriores ,
Robora murorum quo scilicet edificante ,
Subjiciebantur sardorum corpora muris ;
Quique die tota latices , et saxa ferebat ,
Impositus muro , murum pro cante replebat .
Multi sardorum , quos presserat ira tyranni ,
Tam sævæ mortis pœnas habuisse fatentur .
Huic Pisanus honor vires , animosque resumens
Non dubitat vitreas iterum transire per undas .
Post ubi belligeri terras , camposque tenebant
Rex fugisse datur , multis jam Marte perempti

A mas de aquellas se dice que envió otros haliegos, dirigiendo las mas blandas palabras á sus conocidos, y haciendo grandes promesas á los particulares. Alaba con espressiones amigables al hijo de Albicion, y le pide se acuerde de la alianza que su padre tenia con Mugeto, y que unió á los abuelos, y conservaba Pedro ya desde mucho tiempo.

Habia sido Mugeto Rey de las Baleares y de Denia, siendo mas poderoso, invadió á los sardos con rápido furor. Sojutados estos prontamente por la dura guerra, lo dominaba todo el tirano, llano y montaña. Movido de estos hechos el pueblo alfeo, salta en las ligeras navas. Ningun noble se desdennó en esta ocasion de agitar el remo sobre las ondas con todas sus fuerzas; si alfojaba el viento ó calmaba enteramente, el esfuerzo de todos suplía en el desecado viage.

Como se arrojan los gavilanes sobre las tímidas palomas, y como acometen al ganado los leones de la Libia cuando una larga hambre devora sus entrañas, así se dan prisa, así piden la batalla indignados los que la escudra pisana llevaba contra los crueles enemigos. Cuando desde las playas de Cerdeña podian descubrirse ya las velas que llevaban tan luzarras tropas, huyendo con los suyos el Rey, abandonó la tierra. Así que los héroes, alcanzado el lauro del triunfo, se vuelven y entran vencedores en su patria.

Irritado pero Mugeto, condujo otra vez despues de aquel año los moros al reino de Ciller, excediendo en número estos últimos á los primeros, en el edificando atrincheramientos para sus tropas, levantando los parapetos sobre los cuerpos de los sardos, y el que todo el día llevaba agua y piedras sobre el muro, era colocado en él como piedra. Muchos sardos que habian cuido en manos del furioso tirano, salta con los penes de una muerte tan dura. Por esto recobrando el honor de los pisanos sus fuerzas y valentia, no vacila en pasar otra vez el mar.

Luego que estos guerreros saltaron á tierra y se acamparon, se dice que el Rey hubo despues de dejar á muchos muertos en la batalla escapo en barbero, pero su esposa y su hijo fueron presos. Arraucados los sardos de las cadenas, quedaron libres; por lo que todo el reino de Cerdeña queda al arbitrio de los pisanos: esto que escribimos lo contaron los ancianos. Si se pregunta á los sardos, no negaran que así sea la verdad.

Hunc regis puerum, captus qui dicitur esse.

Pisae victrices regi misere Lemanno.

Huius acumi Petri princeps generosus amabat.

Qui dedit Alphon quæsitum munus Alania.

Reddidit hic patri carissima munera natum.

Abi in quare successoresque vocantur

Mugeti fratres, successoresque suorum

Ergo quisquis habet Regum Baleare a se optata.

Ex hoc affirmat se fratrem seminis huius

Alphonso filius Petrus viget ejus origo.

Pisanes ornans probitatis imagine cives.

Talia cur memorem? Petrus et Baleareus auget.

Causa fuit, sed non ad propositum redeamus.

Instabant Martis rediens tempora mentis.

Cum fines Elati miser vulnere carinae

Moraculi de plebs compenditque, et equis

Porta, et castra, non suta, ne arma, ferunt.

Donque satraeni sistant sua corpora morte.

Diem passas usas, dum gaudent mandare fides.

Mort peracta, hic resonant equites Elati.

Beatis homines per decora rura vagantes

Detinuit gladius, vario quoque vulnere recedat.

Tunc Petrus Asconus gestans sibi credita regis

Audaces canos in dirum conat hostem.

Ante cates certamen adest, pugnant Elati.

Incursque, et totis conatibus urgent.

Et non perferunt peritus contingere latus.

Perit parca proci, non longe vola arboris.

Quid facies, et oculis Elus nam respicit arces.

Illic, et totis exoptat de Marte gressus.

Sed non potuit puerum puennia membra movere.

Inducti, et exoptant sinuamina portus.

Incursque, et totis, capientque, fugantque, per arces.

Capti, unda, et totis, Elus nam respicit arces.

Ad vos, et totis, manus post terga legatos.

Incursque, et totis, capientque, fugantque, per arces.

Ad vos, et totis, manus post terga legatos.

Incursque, et totis, capientque, fugantque, per arces.

Ad vos, et totis, manus post terga legatos.

Incursque, et totis, capientque, fugantque, per arces.

Ad vos, et totis, manus post terga legatos.

Incursque, et totis, capientque, fugantque, per arces.

Ad vos, et totis, manus post terga legatos.

Incursque, et totis, capientque, fugantque, per arces.

Ad vos, et totis, manus post terga legatos.

Incursque, et totis, capientque, fugantque, per arces.

A este hijo del Rey, que se dice fué cogido, le enviaron los vendedores pisanos al rey Lemano. El generoso príncipe, que dió á Almo el deseado regalo de Alanta, amaba al abuelo de este. Lemano envolvió el hijo al padre, como un don muy caro; por lo que los descendientes de Albicion se llaman hermanos de Mugueto y sucesores de los suyos. Así cualquiera que tenga el cetro de los reyes haures dice por esto ser de esta descendencia. Pedro, hijo de Albicion, que honra á los ciudadanos de Pisa con su probidad, ostenta este origen. Mas; por qué recuerdo tales cosas? Pedro y el Rey Barueron la causa. Volvamos ahora á nuestro propósito.

Estaba ya cercano el mes de marzo, cuando las naves enviadas traban en los puertos de Ivisa. En seguida la chusma codiciosa de resaca y de comida, se entró por las chozas, sin llevar escudos ni armas; y mientras se sacian de vino de los sarracenos, y huelgan comiendo pasas é higos secos, aparecen los caballeros ivicencos por los campos perturbados del lugar, y con sus espadas y varias herinas matan á los incautos errantes por la campiña.

Entonces Pedro Ascenso, llevando las banderas que le habian de confiasdas, incita á sus osados compañeros contra el cruel enemigo. A la vista de las naves se trabó la pelea: acometen los ivicencos y aprietan á los campones, sin permitirles acercarse á la rilla. Tíndese una pequeña isla hácia la parte de oriente, desde cuyos bajos peñascos se ve la ciudad de Ivisa: á ella se retiran las aleras que vienen de la pelea: pero siendo poco agradable á los jóvenes el descanso, se internan intrépidos en los senos del puerto, y encontradas las naves las cogen ó ahuyentan, y á la vista del pueblo ivicenco se llevan á los que cogen, y los conducen á sus compañeros todas las manos á la espalda.

Hay una isla que mira á las partes del Austro contra la Libia, cuyo nombre es Formentera. A ella se dirigieron los latinos, y allí dieron presa á hacer gustosa presa de comestibles, y muy gordos ovejuns, de los que hubieran podido comer si aquel religioso tiempo o prohibiera las carnes á los cristianos. Y reconociendo el lugar en que estaba escondida la gente enemiga, estraidos de las cavernas, se les llevaron atados á Ivisa.

Aquí despues por mandato de Lamberto y de Guimón dos de los doce antes nombrados, Pedro Ascenso dividió las naves y las ar-

Ascensus Petrus naves duxit et arma.

Solis a'd occasu cepit committere pugnam.

Ex his senagens igitur comitantibus illum.

Signifer Ascensus properans e curre carinam.

Hostiles cuneos multo cum robore pavet.

Tum A. latus genitosus Iacumenens.

Exhortans socios, in prima fronte reuere

Is. Elusimus paulatim signifer hastam

Hosti terga dedit, socios fugiendo relinquit.

Ne laetis premptum primum solvere reuere

Iacumenens cum sacra per ardua ventis.

Heu non hastam pugilasti pro te reuere

Rursus et a'd dextera pater, a'd sinque pater

Altera, quae tuum post genitum viri huc

Per Genui. Consuevit aditum a huc

Ecce, et a'd sinistram, quae sine reuere

Pater, et pater, et a'd dextera dextera

Emulit, et a'd sinistram, in adere terra

In pater, et mater, et a'd dextera dextera

Pater, et mater, et a'd dextera dextera

Agmina, in a'd dextera dextera

Pugnantesque pater, et mater, et a'd dextera dextera

Se porturati cum fugant, et a'd dextera dextera

Quos ferat illa genit, et a'd dextera dextera

Et pugant, et a'd dextera dextera

Et si at pater, et a'd dextera dextera

Quinque tremant, et a'd dextera dextera

Pater, et mater, et a'd dextera dextera

In a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Du pater, et a'd dextera dextera

Qua Petrus, et a'd dextera dextera

Passi, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Ge pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Sed dextera Petrus, et a'd dextera dextera

Sacra, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

In a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

Quam pater, et a'd dextera dextera, et a'd dextera dextera

mas. A la caída del sol empezó la batalla, pues que acompañándole sin de estos, dándose prisa Acenno á salir de la nave con la bandera, embiste con grande ímpetu los escuadrones enemigos.

Entonces Auderino noble lucunense, exhortando á los suyos se pone al frente. Mas el altéres ivicenco habiendo arrojado una azagaya, volvió la espalda, y huyendo dejó á sus compañeros, sin que el tiro dando en el suelo hiriese á nadie. Siguiéndole el lucunense por el predregno campo, lo degolló luego con su espada bávara. Acfronase otra vez los de á caballo y otra columna de á pie que se habia escondido cautelosamente tras de unos grandes prascos. Entonces el consoi Guiniton ayudado de los suyos, acomete á los enemigos, y con el dardo y la espada rechaza á los que se le oponen.

Una parte de la armada queda fuera del puerto, la otra parte se dirige á él, empieza á invadir la tierra con ardor, y buscando á los moros con denuesto les toma la delantera, con agudos tiros repeleen las tropas aliadas, luego el ejército latino acomete por la espalda á los contrahientes, los aprieta y estrecha valerosamente. Así huyen desordenados todos los ivicencos, que tú, ó vencedor Lamberto, abuyentaste, dirigiendo el fiero encuentro, cual boyen con ligereza de las aguilas las palomas, y como huyen los temerosos peces de las machinzas enemigas. Cuando tú encorvabas el arco con grande esfuerzo, la saeta traspasaba el pecho del moro, quien cae de cara derramando la sangre por la tierra.

Hay un collado que se estende á lo largo desde la orilla, por el cual Pedro Acenno cargaba á los moros por retaguardia: con precipitación se refugian los bárbaros á este collado, pareciéndoles demasado largo el camino hasta la ciudad. Mas cuando advierten á los pisanos y sienten sus tiros, corren mas allá del ápero monte. Los escuadrones pisanos cargan con todas sus fuerzas, y dejan muertos y tendidos un su número de moros.

Ya tambien la turba que seguia habia llegado á la puerta de la fortaleza que tiene aquel lugar importante á la parte del caloroso austro.
Aqui el escudero de Guiniton peleando valerosamente con los enemigos, murió rendido al golpe de una piedra. Despues los saracenos, habiendo subido á las altas torres y murallas, arrojan grandes pedras contra el seguro ejército que está situado bajo de la ciudad

Intrat in has tenebras mundanae gentis origo.
Primus homo natos, et quos sibi fuderat Eos,
Livor agit; fratris ferit impia dextera fratrem.
Qui cadit, ante Deum clamat vox sanguinis ejus,
Solivagus densas silvas, agrosque pererrat.
Ast subit astringeras sedes justissimus Enoch.
Justus post illum Noë cum fecerat arcam,
Diluit omne solum nimiarum pondus aquarum.
Unde cessarunt..... prodit ab arca
Tunc solus justus; sunt gentes multiplicatae.
« Post Patriarcharum fuit ordo, deinde Prophetae
Et tamen infernas nemo vitaverat aedes,
Unde Dei pietas hominum fera funera cernens,
Ut salvaret eos, emisit ab aethere Nannum,
Et ne vana ferent ea quae sacrata canebant
Ora prophetarum, caeli Rex est homo factus.
Sic hominum factor, sumens de Virginie carnem,
Servilem habitus hominum portavit ad usus,
Perque suam mortem cum crimine morte necata,
Captivas animas de gurgite traxit averti.
Hac serie Domini salvavit gratia gentes,
Fenit et in cunctum benedictio posteritatem.»
« Cujus Apostolico dum praesidet agmine Petrus
Ob fidei sacrae confessam credulitatem,
Esse pius meruit caelestis claviger aulae.
Ille tenet claves, qui rexit in aequore naves.
Vos in nave sua mundana per aequora portet.
Incolumes puppisque suae vos esse ministros

generosidad á los del Fínice, y consolaban las tierras menesterosas en su negociacion.

Mas el Pretado, guarda de la verdadera religion, ponía el mayor cuidado en que no sucumbiesen los que le estaban encomendados. Habiendo logrado un dia ocasion oportuna para hablar: «Despues que hebo comido el primer padre, dijo, la mortífera fruta del árbol, que le ofreció el enemigo, mandóle Dios que saliese del recinto del torrisio, y aborreciendo esta maldad, condenó al soberbio.»

«Todos los vicios tienen su origen de este pecado, el cual se prolonga por generacion á la posteridad. En esas tinieblas tienen su origen todas las gentes del mundo. A los hijos del primer hombre que dió Eva los domina la envidia; la impla diestra del hermano mata su hermano, y clama á Dios la voz de la sangre del asesinado; fugitivo el matador anda errante por los campos y espesas selvas. Mas justo Enoch sube á las celestes moradas. Tras él, habiendo curioso Noé fabricado el arca, inundó toda la tierra una inmensa copia de aguas. Luego que cesaron..... salió del arca el varon justo, y se multiplicaron las gentes.»

«Despues del orden de los patriarcas siguieron los profetas: cuando nadie estaba redimido de las cavernas del infierno, por lo que divina piedad dando una mirada sobre la desgracia de los hombres, para salvarlos envió desde la gloria á su Hijo, y para que se verificasen las predicciones de los profetas, el Rey del cielo se hizo hombre. Así el Criador del hombre tomando carne de una Virgen sumió la condicion de siervo cual otro de los hombres, y habiendo vencido á la muerte y al pecado con su muerte, libró las almas caídas del abismo del averno. De este modo la gracia del Señor salvó á las gentes, y la bendicion se derramó sobre toda la posteridad.»

«Pedro cabeza de su colegio apostólico, por la firme confesion de la santa fe, mereció poseer las llaves del reino celestial. Aquel que las llaves que gobernó naves por el mar. Él os lleve salvos en su nave por las mares de este mundo, y ruegue al Todopoderoso os sea dignos remeros de esa nave, para que podais llevar con seguridad por el mar á los que libró del infierno el sacrosanto bautismo.»

«Escrúdad pues á todos, amados, con santas amonestaciones apostólicas,

la sagrada doctrina, y los santos ritos, para encaminaros á la vida eterna.»

*Abraham dilectum de nexibus eruit hostis.
Hi quibus est licitum seriant mucronibus hostem;
Hos hominum factor sævo defendat ab hoste.
Quæ modo sunt scripta sunt pontificalia dicta.
Nunc levitarum vir nobilis, et bene charus,
Ista satis melius querenti narret, Ubertus.*

EXPLICIT LIBER SECUNDUS.

INCIPIT LIBER TERTIUS.

*Quem colit interea tellus Balearica Regem,
Hæcære Declus Barabe, perterritus istis,
Contususque, in cœtum..... convocat omnes,
Causas majores per quos tractare solebat:
Consilium quorum plano sermone requirit,
Sive moabitis optarent tradere terram,
An cum Pisanis aliquod conjungere fœdus.
Respondere viri soliti majora referre,
Et qui noscuntur aliis præcedere sensu:
« Turba sumus, famulique tui, quodcumque ovis
In ratione tibi constantius eximiumque,
Nos sine lite sequi confestim discite paratos.
Respice nulla minùs populum quod bella volentem*

marcos al reino celestial, y que á vosotros no os falte jamás el galardón glorioso que el Señor solo concede á los bienaventurados. Al ejemplo de Cristo, cuya virtud gobierna todas las cosas, libre vuestro piadoso afán á los hermanos cautivos bajo la opresión del cruel tirano. Cuanto amor debéis á los hermanos y al Señor lo dijo Pedro precedido de su Maestro. Por Pedro y por todos los fieles fué Jesucristo clavado en la cruz, y Pedro por Cristo fué tundido en ella; nadie pues haya de socorrer á nos hermanos.»

«Libró Júdas macabeo á los suyos: al patriarca Abraham sacó de las manos del enemigo á su querido sobrino. Aquellos á quienes es dado, acometan al enemigo con sus espadas, de cuya crueldad los libre el Hacedor del género humano.» Lo que llevamos escrito es lo que dijo el Prelado. Ahora Umberto vean ántes entre los levitas y muy apreciado, cuente mejor estas cosas al que desea saberlas.

FIN DEL LIBRO SEGUNDO.



LIBRO TERCERO.

Entretanto el que las Baleares reconocen por rey, Herare Decius Burabé, conmovido y temeroso por estas cosas, convoca á todos aquellos con quienes solía tratar los negocios de mayor interés; y les pide le digan claramente su modo de pensar, ya quisieran ceder la tierra á los moabitas, ya entrar en algun concierto con los pisanos. Aquellos varones acostumbrados á dar su consejo en los negocios graves, y que en prudencia se aventajan notoriamente á los demás, le respondieron

«Nosotros somos gente tuya y los servidores, sabe pues que estamos prontos á ejecutar sin repugnancia lo que á ti te parezca mas acertado y bien visto. Mira que el pueblo nada quiere ménos que la guerra. Tu gente por su voluntad permanecería cuidadosa en la paz, pues que esta grave falta nos ha acarreado grandes escándalos. Todos los súbditos al reino Balar se alegraran, si nos fuese dado hacer alianza con los pisanos. Con respecto á los moabitas se nos espera una expectosa confianza, pero no buena. nuestros regocijos que las

his navibus verò, regis præcoram atri
Contremuere metu: captivos protinus omnes
Præcipit inquiri sparsim, veteresque, novosque.
Tunc de bona rate quos sors, ventus et unda
Vexerat invitos, curat tractare decenter.
Pisanis etiam chartam pro tempore scripsit,
In qua Pontificem, patres, populumque salutat.
Qui quamvis prorsus diversum mente retractet,
Ditiora verba tamen mittens, nil supplicat hostis,
Seque constantem sinè proditione fatetur.

Ampuriæ Comitem testem narrantibus addit,
Jerusalem, dicens, peregrino dum petis actu,
Conspiciæ famæ natus Comes Ampuriensis,
Illius illasam servavit fœdere terram:
Nullum quippe virum bello seu pace fefellit.
« Si Pisana manus mecum vult pacis habere
Fœdera, continuo captivos redilo, measque
Dono paratus opes; linquat mea regna, saasque
Impensas reddam pariter, pretiumque laboris.
At si fortè suis armis contendere mavult,
Bellandoque meam putat armis vincere gentem,
Ubi communi cum se defendat ab hoste
Urbs, nihilum faciant ejus mea regna labores.»

His intellectis, chartam Pisana recepit,
Et respondetur brevibus sermonibus illis,
Qui tales apices, et talia scripta tulerunt:
« Nil tolerare mali portantes nantia lex est
Communis viris; debemus moribus uti.

Non possumus iungi cum hostibus, fœdera nec

tierras de España se ven privadas á sobrevivir con amargura, solo nos producen injurias.»

«Mira lo que están haciendo en Tortosa, y con cuanta calamidad oprimen á Denia: recibe benigno nuestras súplicas; manda recoger todos los esclavos y trátalos mejor; porque por ellos se te concederá la paz y la vida, y juntamente el reino y el honor. No haciéndolo así, nunca se aplacará el enemigo; porque á los cristianos que pelean por la piedad, les fueran mas gratas las personas de sus hermanos cautivos, que la posesion de cien reinos.»

Dichas estas cosas, temblaron de miedo las entrañas del fiero Rey: manda desde luego buscar los esclavos esparcidos antiguos y nuevos. Entonces cuida de que sean bien conducidos y tratados aquellos á quienes la suerte, el viento y el mar habian traído forzados. Escribió tambien en aquella ocasion una carta á los piñones, en la cual saluda al Prelado, á los púderos y al pueblo; y aunque en su interior piense de un modo diferente, con todo enviando lisonjeras expresiones, en nada respira enemistad, y protesta ser constante sin traicion.

A los enviados añade por testigo al conde de Anporias, diciendo que cuando pasó en peregrinacion á Jerusalem el conde asiputitano conocido por su esclarecida fama, por la alianza que con él tenia, guardó estas sus tierras, y jamas rugió á nadie en la guerra o en la paz. «Si el ejército piñon, añade, quiere tener conmigo alianza, entrego desde luego los cautivos, y estoy pronto á dar mis riquezas: deje mis reinos, y pague juntamente sus gastos y el suyo del trabajo. Mas si acaso prefiere pelear, y cree pelearlo vencer mis gentes, cuando la ciudad se defiende del comun enemigo, nada se le da á nosotros de sus trabajos.»

Entendidas estas cosas, reciben los piñones la carta, y responden brevemente á aquellos que les llevarán tales razones y tales escritos. «Es ley comun á todas las naciones que á los portadores de embajadas no se les haga mal alguno: nosotros debemos estar á esta costumbre. No es posible formar alianza con vuestro Rey, ni mas es lícito concederle paz alguna, si antes no llevamos el ejército á vuestro territorio. El Rey que viéndolo todo es conocido por muy justo, así decide como juez prudente, el que juzga claramente todas las actas internas de los hombres.»

*Huius Aspinus populus max concitus actis,
Conscendit celeres sulcantes aquora naves.
Tunc non erubuit quisquam de nobilitate
Viribus aquoreas remos urgere per undas;
Si levis extiterat, vel tota remanserat aura.
Optatos cursus robur commune replebat.*

*Qualiter accipitres pavidas petiere columbas,
Et sicut libyci poscunt armenta leones;
Tunc cum longa fames et viscera serpit eorum,
Sic sic accelerant, sic poscunt bella frementes,
Quos Pisana manus saevos ductabat in hostes.
Sardineæ postquam poterant de littore cerni
Eximias ratibus gestantia vela phalanges,
Rex cum gente sua terras fugienda reliquit.
Heroës igitur, suscepta laude triumphi,
Victores redeunt, fines intrantque paternos.*

*Post illum verò Mugetus concitus annuum.
Perduxit mauros in regnum cavalitanum,
Et numero primos excedunt posteriores,
Robora maurosum quo scilicet edificante,
Subjiciebantur sardorum corpora muris;
Quique die tota latices, et saxa ferebat,
Impositus muro, murum pro cante replebat.
Multi sardorum, quos presserat ira tyranni,
Tam saepe mortis poenas habuisse fatentur.
Huic Pisanus honor vires, animosque resumens,
Non dubitat vitreas iterum transire per undas.*

*Post ubi belligeri terras, camposque tenebant,
Rex finisse datur, multis iam Maure parantibus*

A mas de aquellas se dice que envió otros halagos, dirigiendo las mas blandas palabras á sus conocidos, y haciendo grandes promesas á los particulares. Átala con espressiones amigables al hijo de Albi- rion, y le pide se acuerde de la alianza que su padre tenia con Mu- geto, y que unió á los abuelos, y conservaba Pedro ya desde mu- cho tiempo.

Halía sido Mugeto Rey de las Baleares y de Denis, siendo mas poderoso, invadió á los sardos con rápido furor. Sojetados estos pron- tamente por la dura guerra, lo dominaba todo el tirano, llano y mon- taña. Movido de estos hechos el pueblo alfreo, salta en las ligeras na- ves. Ningun noble se desdella en esta ocasion de agitar el remo so- bre las ondas con todas sus fuerzas; si aflojaba el viruto ó calmaba enteramente, el esfuerzo de todos suplia en el deseado viage.

Cual se arrojan los gavianes sobre las tímidas palomas, y como acometen al gaucho los leones de la Libia cuando una larga hambre devora sus entrañas, así se dan prisa, así piden la batalla indignados los que la escuadra pisaba llevaba contra los crueles enemigos. Cuan- do desde las playas de Cerdeña podian descubrirse ya las velas que llevaban tan bizarras tropas, huyendo con los sayos el Rey, aban- donando la tierra. Así que los héroes, alcanzado el lauro del triunfo, se vuelven y entran vencedores en su patria.

Irritado pero Mugeto, condujo otra vez despues de aquel año los moros al reino de Gállef, excediendo en número estos últimos á los primeros, en el edificando atrincheramientos para sus tropas, levantando los parapetos sobre los cuerpos de los sardos, y el que todo el día llevaba agua y piedras sobre el muro, era colocado en él como piedra. Muchos sardos que habian cado en manos del fu- rioso tirano sufria con los penes de una muerte tan dura. Por esto recobrando el honor de los pisanos sus fuerzas y valentia, no vacila en pasar otra vez el mar.

Luego que estos guerreros saltaron á tierra y se acamparon, se dice que el Rey hubo despues de dejar á muchos muertos en la ba- talla, expuso el batallón, pero su esposa y su hijo fueron presos. Arraucidos los sardos de las cadenas, quedaron libres; por lo que todo el reino de Cerdeña queda al arbitrio de los pisanos: esto que exhorta nos lo contaron los ancianos. Si se pregunta á los sardos, no negarán que es sea la verdad.

Causa fuit, sed nunc ad propositum redeamus.
Instabant Martis redeuntis tempora mensis,
Cum fines Ebusi mixta subiere varinae.
Mox avidi de plebe viri prædaque, cibique
Intravere casas, nec scuta, nec arma ferentes:
Dumque sarraceno saciant sua corpora musto,
Dum passas uvas, dum gaudent mandare figas,
Mota per arva loci veniant equites Ebusini.
Incautos homines per devia rura vagantes
Detruncant gladiis, vario quoque vulnere percutiunt.
Tunc Petrus Ascensus gestans sibi credita signa
Audaces socios in dirum concitat hostem.
Ante rates certamen adest: pugnant Ebusini,
Invitosque viros totis conatibus urgent,
Et non permittunt pedibus contingere litus.
Insula parva jacet, non longè solis ab oena,
Quae brevis acropulis Ebusinam respicit urbem:
Illa revertentes recipit de Marte galiæ.
Sed recreante parum juvenilia membra quiete,
Indubitata viri repetant sinuamina portus,
Inventasque rates, capiuntque, fugantque, trahunt
Captos inde viros, Ebusina plebe vidente,
Ad sociosque ferunt manibus post terga ligatis.
Insula stat pelago, partes ea respicit Austri
Adversum Libycos, cui Frumentaria nomen.
Hanc Latii petiere viri, properantia et illic
Ceperunt victibus placida solatia præda,
Perinque hunc locum, quibus et vici notissimus

A este hijo del Rey, que se dice fué cogido, le enviaron los vendedores pisanos al rey Lemann. El generoso príncipe, que dió á Almo el deseado regalo de Ahuta, amaba al abuelo de este. Lemann envió el hijo al padre, como un don muy caro; por lo que los descendientes de Albicion se llaman hermanos de Mugueto y sucesores de los suyos. Así cualquiera que tenga el cetro de los reyes latinos dice por esto ser de esta descendencia. Pedro, hijo de Albicion, que honra á los ciudadanos de Pisa con su probidad, ostenta su origen. Mas ¿por qué recuerdo tales cosas? Pedro y el Rey Barbar feceron la causa. Volvamos ahora á nuestro propósito.

Estaba ya cercano el mes de marzo, cuando las naves enviadas entraban en los puertos de Iviza. En seguida la chusma codiciosa de presa y de comida, se entró por las chuzas, sin llevar escudos ni armas; y mientras se sacian de vino de los sarracenos, y huelgan comiendo pasas é higos secos, aparecen los caballeros ivicencos por los campos perturbados del lugar, y con sus espadas y varias heridas matan á los incautos errantes por la campiña.

Entonces Pedro Ascenso, llevando las banderas que le habian sido confiadas, incita á sus osados compañeros contra el cruel enemigo. A la vista de las naves se traban la pelea: acometen los ivicencos y aprietan á los camproones, sin permitirles acercarse á la villa. Truézase una pequeña isla hácia la parte de oriente, desde cuyos altos peñascos se ve la ciudad de Iviza: á ella se retiran las flechas que vienen de la pelea: pero siendo poco agradable á los jóvenes el descanso, se internan intrépidos en los senos del puerto, y encontradas las naves las cogen ó ahuyentan, y á la vista del pueblo vicencos se llevan á los que cogen, y los conducen á sus compañeros todas las manos á la espalda.

Hay una isla que mira á las partes del Austro contra la Libia, cuyo nombre es Formentera. A ella se dirigieron los latinos, y allí dieron presa á hacer gustosa presa de comestibles, y muy gordos cerdos, de los que hubieran podido comer si aquel religioso tiempo prohibiera las carnes á los cristianos. Y reconociendo el lugar en que estaba escondida la gente enemiga, extraídos de las cavernas, se les llevaron atados á Iviza.

Aquí despues por mandato de Lamberto y de Guisiton dos de los doce antes nombrados, Pedro Ascenso dividió las naves y las ar-

*Asensus Petrus naves dixit et arma.
Soli ab o casu cepit committere pugnam.
Ex his senagens igitur comitantibus illam.
Signifer Asensus properans cervice carinam
Hostiles cuneos multo cum rore percutit.*

*Iam Asensus generosus luminibus
Echortans suos, in prima fronte reoritur
Ist' Elusitamus paulatim igniter hanc am
Hosti terga dedit, vixis fugiendo telumque
Ne laetis quempiam pedum telure relictum.
Luceat unus cum saxa per ardua stantem.
Hec non hac no pagidit prodeuntes
Rursus et alii solent proterea hucque pedem
Altera, quae tunc in post genitalia saxa huc
Fecit Ganthi cuneus, ex impetu huc et
Fecit, et alii stantem, et quid non reperi*

*Petrus cum petrus, et alii stantem, et quid non reperi
Iam Petrus Asensus, in prima fronte reoritur
Ist' Elusitamus paulatim igniter hanc am
Hosti terga dedit, vixis fugiendo telumque
Ne laetis quempiam pedum telure relictum.
Luceat unus cum saxa per ardua stantem.
Hec non hac no pagidit prodeuntes
Rursus et alii solent proterea hucque pedem
Altera, quae tunc in post genitalia saxa huc
Fecit Ganthi cuneus, ex impetu huc et
Fecit, et alii stantem, et quid non reperi*

*Petrus cum petrus, et alii stantem, et quid non reperi
Iam Petrus Asensus, in prima fronte reoritur
Ist' Elusitamus paulatim igniter hanc am
Hosti terga dedit, vixis fugiendo telumque
Ne laetis quempiam pedum telure relictum.
Luceat unus cum saxa per ardua stantem.
Hec non hac no pagidit prodeuntes
Rursus et alii solent proterea hucque pedem
Altera, quae tunc in post genitalia saxa huc
Fecit Ganthi cuneus, ex impetu huc et
Fecit, et alii stantem, et quid non reperi*

*Petrus cum petrus, et alii stantem, et quid non reperi
Iam Petrus Asensus, in prima fronte reoritur
Ist' Elusitamus paulatim igniter hanc am
Hosti terga dedit, vixis fugiendo telumque
Ne laetis quempiam pedum telure relictum.
Luceat unus cum saxa per ardua stantem.
Hec non hac no pagidit prodeuntes
Rursus et alii solent proterea hucque pedem
Altera, quae tunc in post genitalia saxa huc
Fecit Ganthi cuneus, ex impetu huc et
Fecit, et alii stantem, et quid non reperi*

*Am githi Ganthi, et alii stantem, et quid non reperi
Iam Petrus Asensus, in prima fronte reoritur
Ist' Elusitamus paulatim igniter hanc am
Hosti terga dedit, vixis fugiendo telumque
Ne laetis quempiam pedum telure relictum.
Luceat unus cum saxa per ardua stantem.
Hec non hac no pagidit prodeuntes
Rursus et alii solent proterea hucque pedem
Altera, quae tunc in post genitalia saxa huc
Fecit Ganthi cuneus, ex impetu huc et
Fecit, et alii stantem, et quid non reperi*

mas. A la caída del sol empezó la batalla, pues que acompañándolo uno de estos, dándose prisa Ascenso á salir de la nave con la bandera, embiste con grande ímpetu los escuadrones enemigos.

Entonces Auderino noble lucunense, exhortando á los suyos se pone al frente. Mas el alléres ivicenco habiendo arrojado una azagaya, volvió la espalda, y huyendo dejó á sus compañeros, sin que el tiro dando en el suelo hiriese á nadie. Siguiéndole el lucunense por el pedregoso campo, le degolló luego con su espada bávara. Acometióse otra vez los de á caballo y otra columna de á pie que se había escondido cautelosamente tras de unos grandes peñascos. Estónces el consul Guiniton ayudado de los suyos, acomete á los enemigos, y con el dardo y la espada rechaza á los que se le oponen.

Una parte de la armada queda fuera del puerto, la otra parte se dirige á él, empieza á invadir la tierra con ardor, y buscando á los moros con denuevo les toma la delantera, con agudos tiros repeleen las tropas alfeas, luego el ejército latino acomete por la espalda á los contendientes, los aprieta y estrecha valerosamente. Así huyen desordenados todos los ivicencos, que tú, ó vencedor Lamberto, abuyentaste, dirigiendo el fiero encuentro, cual huyen con ligereza de las águilas las palomas, y como huyen los temerosos peces de las asechanzas enemigas. Cuando tú encorvas el arco con grande esfuerzo, la saeta traspasa el pecho del moro, quien cae de cara derramando la sangre por la tierra.

Hay un collado que se estirnde á lo largo desde la orilla, por el cual Pedro Ascenso cargaba á los moros por retaguardia: con precipitación se refugian los bárbaros a este collado, pareciéndoles demasado largo el camino hasta la ciudad. Mas cuando advierten á los pisanos y sienten sus tiros, corren mas allá del áspero monte. Los escuadrones pisanos cargan con todas sus fuerzas, y dejan muertos y tendidos un sin número de moros.

Ya tambien la turba que seguia habia llegado a la puerta de la fortaleza que tiene aquel lugar importante a la parte del caloroso oeste.
Aqui el escudero de Guiniton peleando valerosamente con los enemigos, murió rendido al golpe de una piedra. Despues los sarracenos, habiendo subido á las altas torres y murallas, arrojan grandes pedras contra el seguro ejército que está situado bajo de la ciudad

Quos nam principes cunctos reme impulerat
Ventus anhelantes Baleæ perduxit ad oras.
Suspenduntque leves remis super æquora naues.
Interea Baleam geminas misere galias,
Uberto genitus Lambertus consul in illis,
Quæ celeres adeunt portum de nomine Pini,
Semianimemque vident servantem litora Regem,
Qua veniant causa muliebri voce rogantem.
At equites peditesque manent ad litus, et arcus
Incassum tensors, toto conamine flectunt.
Ipse jubet cessare suos, et lādere nullum,
Alphæosque rogat tutas exire carinas.

Consul ad hæc: « Est vestra fides male credula
Possumus unde minimi nudis confidere verbis?
Nos damus ecce fidem, quam non retinemus inani
Quaque data, nostram si vult intrare carinam,
Rex poterit sua verba loquens, sanasque redire.»
« Justius, ille refert, est Regi credere dictis:
Cum si quem jubeat solo sermone venire,
Tutior ire potest, cum constantissima Regum
Singula verba: dictis incredula vestris
Cernitur esse fides, quorum tentavimus arces.
Si tamen è rebus quidquam vos sumere nostris
Vultis, in hoc portu tuta statione manete,
Quaque dari vobis mox regia cura jubebit.»

« Ista munus, dixit Consul, vocat insula Regem
Te; plures nostri stant sub moderamine juris,
Et Balea melior quæ vis consistit earum.
Vestra fides nihil est. Machometus eheius insam

á la parte de poniente, donde residia la gente inerme: de allí sacan á varones, muchachos, madres y nuerras, paños y vestidos cogidos en las casas de que se habian apoderado; y á los campesinos que se estaban tranquilos en sus casas, sin pensar poco ni nada en la esclavitud, á modo de un rebaño de ovejas, se los llevan cautivos á la ribera.

Habia cumplido ya el mar su curso, y abril habia discurrido mas de la mitad de su carrera, cuando revolviendo el enfurecido mar el cálido poniente, dirigen los marineros sus naves al punto á do las llevaba su deseo; y mientras las presurosas olas así como el ímpetu del viento las llevan con su anhelo á las orillas de la Balear, emprenden con los remos las ligeras embarcaciones sobre el mar.

Entretanto enviaron dos galeras á la Bilos; el cónsul Lambertino hijo de Uberto iba en ellas, las cuales ligeras entran en el que se llama Porto-Pi, y ven al Rey que designado guardaba las orillas, quien les pregunta con voz mugeril por qué causa venian. Mas los de á caballo y de á pie permanecen en la playa y doblan con todo decorado los brazos inútilmente extendidos. Él manda á los suyos que se estén quietos y no hagan daño á nadie, y urge á los alfores que salgan de las naves con confianza.

A esto responde el cónsul: «Vuestra palabra es de poco crédito para nosotros. ¿Cómo podemos confiar en palabras cautelosas? La palabra que nosotros damos, la observamos con firmeza, y dada ella, si el Rey quiere entrar en nuestra nave, podrá decir lo que quiera y volverse salvo.» Mas justo es, dijo él, creer en las palabras de un Rey: pues que si dispone que alguno venga, puede volver con toda seguridad, siendo constantísima cualquier palabra de los reyes. La confianza en las palabras de vosotros, cuyas fortalezas tenemos conocidas, se rebaja de ver que es dudosa. Con todo si queréis tomar algo de nuestras cosas, quedads en este puerto en estacion segura, y el Rey dispondrá que se os entregue luego lo que sea.»

«Esto es», dijo el Cónsul, te llama su Rey, muchos de los nuestros estan bajo el régimen militar, y lo mejor de su fuerza se encuentra en las Baleares. Vuestra fe no vale nada, el cetro Malineto la fudo, mas de la nuestra es autor Cristo gloria de los santos. Por lo que es mucho mas razonable fiarse en nuestra sencilla palabra, pues que nuestro corazon es muy recto, que determinarlos á creer en vuestros juramentos.»

A esto contesta el Rey de Mallorca: «Estás demasiado dudoso, y temblas por causa de un vano temor, pero para que no se confun-

Ad reliquas certant geminæ remeare carinas :
Quas postquam pelagi solitus labor egit in unum
Intravere tuos tutos , Capraria , portus ,
Inque Polentinos lux evehit altera fines.

Heroës Latios vallis didicere coloni ,
Qui fugiendo suas spoliarunt victibus ardes ,
Linquentes vacuum gregibus pascentibus arvom.
Hinc Laties juvenes invicta Minorica quamvis
Suscepit , prædam sparsi per rura gerebant.
Hos contra veniunt equitum peditumque catervæ ,
Inque fugam versos , ad naves usque requirunt ,
Et mittunt lapides in eos densasque sagittas ,
Quos neque permittunt portu remanere quietos.

Defuit esca viris Latiis , pastumque dederunt
Har , quas rux habuit , culsæ radicibus herbe.
Utque..... nequeunt heroes ferre marini
Dimittunt paleas , statuuntque redire Pyrenem ,
Nam suspectus erat de proditiōe tyrannus ,
Quare mens ad eum redeundi nulla manebat.
Eolus interea dirum de carcere ventum
Solvit , et immiti nomen fuit Africus illi ,
Albentes faciens has quas crispaverat undas ,
Intumuitque fretum ; turbaverat aura profundum
Divisitque duas tempestas ipsa galias.

Quassata in toto fleverunt agmina campo.
Ascendit Petrus , Nuclerius extitit isti
Filius Alberti : fuit Ugo præditus illis
Quâ mare manducans vulnè fuerat occisatum .

das las cosas buenas que parece vamos á tratar, y se desponga todo temor, hablemos al ménos por escrito, á fin de que cuando esté en claro lo que vosotros pedis, pueda yo cumplir lo que desea vuestra voluntad, y podamos ser siempre buenos amigos.

Dijole el Cónsul: «*Léjase de nosotros escritor intérprete. Nos irémos, y meditando en nuestro interior nuestras pretensiones, ambos daremos por escrito lo que á cada uno convenga.*» Mandó luego á los marineros que adelantasen las naves, que pusiesen los remos en órden y azotasen las embravecidas olas. Asi como las aves que la leve ala lleva por los aires con su natural ligereza, así veloces las dos galeras se afanan para llegar á las demas: las cuales reunidas despues del acostumbrado trabajo del mar, entraron en la seguro puerto, ó Cabrera, y al otro dia pasaron á los confines de Pollenza.

Los colonos del valle descubrieron á los héroes latinos, y huyendo despojaron sus casas de mantenimientos, dejando el campo sin los ganados que en él pacian. Por eso, aunque la invidiata Menorca admitió á los jóvenes del Lacio, esparcidos estos se entregaban á la presa por los campos. Contra ellos vienen escuadrones de á caballo y de á pié, y poniéndolos en fuga, los hacen volver á las naves, echándoles piedras y espesas saetas, y ni aun en el puerto les dejan permanecer tranquilos.

Faltaron los viveres á los latinos, y se alimentaron de las hierbas del campo que arrancaban de raíz. No pudiendo tolerar *el hambre* los héroes marinos, dejaron aquellos campos, y determinan volver al Pirineo, pues el tirano era sospechoso de traicion, por lo que no tenían intencion alguna de volver á él. Entretanto Eolo suelta de la cárcel el furioso viento que tiene por nombre Abrego, el cual embauqueciendo las olas que levantara, hinchó el mar y le conmovió hasta el profundo, y la misma tempestad separó las dos galeras.

Se lamentaron los solidos sacudidos por todo el campo. Subió Pedro, y Nuncio hijo de Alberto le asistió: el rico Egon estuvo allí donde el mar vengativamente es llamado *el mar comedor*, cuya galera llevaba esculpido en la proa un dragon. Mas las otras fustas se habían refugiado en los puertos de la isla. Luego que calmado el furor del viento le permitió el tiempo, intentan pasar otra vez el mar, y ya se contentaban todos con pasar el canal.

Romana missus venit legatus ab urbe
Bona pater, sancta reverendus religione,
Et Domino Papæ virtutum culmine charus.

Tunc, et Apostolica postquam benedictio cum
Dicta fuit populis, tendunt ad sidera palmas,
Et Dominum cæli pleno cum pectore laudant,
Ut dignetur eis tantum salvere Magistrum
Militiæ, per quem benedictio cælica fertur,
Ac conjungit eis socios sancti famulatus,
Non aliis votis patres populusque Quiritum
Aspexere suos civibus jura ferentes,
Lata decem tabulis cum sunt primordia legis.

Frigoribus lapsis, redeunt ad læta caloris
Tempora, læne frenum placida restringitur aura,
Et valide classis pars Arni ducta per undas
Advehitur, properas transcurrens nimbus in Ausum
Atque resistentes superans cum fluctibus auras.
Urbs igitur Janus celeres mœnia paratus,
Lævda demissio spectabat carbasa culta.
Massiliæ tandem levibus comitantibus auris
Intravere sinus, misso post terga Lirino,
Bis quadraginta sulcantes æquora prora.

Sani quas præcipitis Rhodani erhit impetus undæ
Scandere festinat multa cum robore classis.
Divitiis Arelas pollens hanc sumptibus implet,
Usque Magalonam rapidus quam protulit Eurus.
Eolus Boreas tandem procedit ab austris,
Et famulatur ei totus cum nubibus æther.

Después que al principio del día siguiente llegaron á la costa, costando su fortuna y los peligros de tanto azar, la vencedora Pisa envió seices nuevas, que con velos carrera llevaron dos galeras, con lo que alegradas las tropas, empezaron á bailar: la una, si no me engañó, la gobierna contigo. ó Marcelino, tu compañero Guido, y la otra iba al cuidado del alabado Barón.

Llegadas ambas á las costas de Cataluña, cuentan los preparativos de guerra por ambas partes, y adhrse por cartas que vendrian pronto refuerzos; llega en esto de la ciudad de Roma como legado el padre Bosó, respetible por su religion, y amado del señor Papa por sus eminentes virtudes.

Entonces, dada á todos la bendicion apostólica, levantan las manos al cielo y alaban al Señor de todo corazon, para que se digne conservarles tan digno candillo, que les trae la bendicion del cielo, y les da compañeros en aquel santo servicio. No con otro gozo los padres y el pueblo de los romanos miraron á los que les llevaban los derechos civiles, cuando fueron estendidos en diez tablas los principios de la ley.

Pasados los frios, vuelve el alegre tiempo del calor, serénase el mismo mar con plácida brisa, y es conducida por las aguas del Arno una parte de la poderosa escuadra, trascendiendo una tempestad hácia los ligeros vientos australes, y superando los vientos y las olas que resistian. La ciudad de Génova, admirada de la prontitud de aquellos preparativos, con rostro mustio y envidiosa contemplaba las naves. Ochenta de ellas atravesando el golfo llevadas de un blando viento, entraron en el puerto de Marsella, dejando atras á Lirino.

Ya se da prisa la armada á superar con grande estuerzo el impeto de las aguas que trae el precipitado Ródano. La rica Arles la lleva de su parte, y un fresco levante la lleva hasta Magona. Sale por fin de las cavernas de Eolo el septentrion, y se le une con las nubes toda la atmósfera. El mar arrastra las naves, y soplando un buen viento, surgen en la costa de Cataluña.

El hermano tiende los brazos al cuello de su hermano, y dando y recibiendo mutuamente osculos y abrazos, pregunta qué hacen los mudos consuelos de la vida. No fué tanto el gozo de las sabinas,

*Sedit Apostolica missas a patre salutes
Constanti tum voce ferunt, seriisque laborum,
Quod tardi veniant dicunt ex ordine causas.*

*Tum centum tenere patres papalia iussa,
Illos pater peragens, præcepit ab omnipotenti
Invictique Dei, qui condidit omnia, parte,
Perque pii Petri sacrosanctos famulatus,
Et Domini Papæ Paschalis in Urbe Secundi.
Ut Christi famulos, per quos pia signa tulerunt,
Quos Baptisma facit Domini quoque regula frat-
Ernat à sævis fratrurn pia cura catenis.*

*Talia cunctorum cætus turmaque probantes,
Intravere rates pelagum sulcare paratas,
Quas tunc quingentas numerarunt scripta carina
Præsul Pisanus, quem maxima cura trahebat,
Mox ad captivas acies perducere fratres,
Vela dedit pelago primus, transiitque Salamon.
Hinc ad Dertosæ fluvium pervenit Iberum.
Hujus militiæ primus quia signa levavit,
Pisanosque duces tantos animavit in artus;
Tota sequendo patrem classis comitatur eundem,
Nongentos equites undosa per æquora portans.*

*Replet Iberus aquis classem, solatia pacta
Cum ducibus procures firmant, firmataque jurant
Lapsaque jam fuerat paucorum meta ditæ,
Cum dare vela parant ventis Aquilonis obortis;
Ardua sed postquam sudantes æquora pulsant,
Lenior ingressas pontum vehit aura carinas,
Nunc quibus tota curam dedit ille remota*

ando en otro tiempo se presentaron ante sus padres trayendo en brazos á los hijos de los romanos; cuando fué el efecto con que los buenos padres estrechaban á sus hijos, y estos á sus entrañados padres, y cuando aquel con que echaban las bridas al cuello de sus hermanos.

Alegres con la vista de sus queridos, empezaron á celebrar su alegría con grandes saltos: y terminando su curso mayo y junio, se resentan en los reales el cónsul Dedon y Atho, á los cuales recibieron con danzas todas las tropas. Entonces participan en alta voz los aludos de parte de la silla apostólica, y hacen relación de la serie de los trabajos, y de las causas que motivaron su tardanza.

Los cinco magnates recibieron en esta ocasión los mandatos pontificios, y poniéndolos en obra el padre Bese, amonesta de parte del omnipotente é invencible Dios que hizo todas las cosas, y por el sagrado servicio de san Pedro y del señor Papa de Roma Pascual segundo, para que se pudiesen afianzar libre de las duras cadenas á los sirvos de Cristo, á quienes el bautismo y la ley del Señor hacen hermanos, y á favor de los cuales habían traído las agradas enserias.

Aprobando estas cosas la junta y las tropas, entraron en las naos dispuestos á sulcar el mar, les cuales, segun las listas, llegaban entonces á quinientas. El prelado pisano, á quien movia el mayor celo, dió luego el primero velas al viento para llevar los escuadrones á los hermanos cautivos, y pasó á Salos. De aquí llegó al rio Ebro de Tortosa. Puesto que él fué el primero en levantar la bandera de esta expedición, y el que animó á los gefes pisanos en tamaña empresa, se le une toda la escuadra siguiendo al padre en su marcha, llevando por el mar novecientos caballos.

El Ebro provee de agua la armada, los próceres firman los auxilios pactados con los gefes, y firmados los juran. Pocos dias habian pasado, cuando se preparan á dar las velas al viento que sopla del norte, mas despues de haber empezado á trabajar silenciosos con el mar contrario, sopló un viento mas blando que les dió toda la noche en curso favorable.

Empezaba el sol á levantarse en el cielo, cuando descubrieron las tropas el monte de la Dragonera, á que dieron nombre los reptiles de que está lleno. Danos prima los techos: allí se oia una incesante por todas partes del ancho mar, la cual luego aparece pe-

Germinat innumeras herbas cum fructibus arce
Vel satis, et dulces fluctant è fontibus haustus.
Hordea multa gerit, vites quoque terra feraces.
Finis ad occiduas qui non bene respicit oras,
Mille quater passus Ebusina distat ab urbe.
Eximii colles plani spectacula campi,
Intrepidæ arces, et mœnia tuta dederunt.
Unda sinum grandem gelidam quæ spectat ad æ-
Quæque superstat ei duplex dedit insula portum.
Circumquaque fluunt laticeis è fontibus orti
Dulcibus, herba vires, calami, juncique palastro
Celsior à medio porrectus in aëra collis
Eximias altis habuit cum turribus arces.
Ardua sed triplices circumdant mœnia muri.
Subsistunt muris foveæ de monte cavatæ:
Lata duodenas habuerunt mœnia turres.
Arcus ab his quantum poterit portare sagittam
Turrigeri stabant montano robore muri.
Difficiles aditus præbebant invia saxa.
Hæc quantum forti bis missile mittitur arcu:
Cernitur exterior descriptæ circulus urbis,
Turribus et forti circumdata mœnia muro,
Cujus fossa triplex immania robora lingit.
Fossa redundat aquis, quas tribuere paludes
Urbis, et in summo fuit arx à partibus Ausuri.
Mons foris æquorem pulsatus viribus unde,
Juxta quem dederant longos sinuamina portus.
Altera pars montis, quæ nempe recisa videtur

, mirando desde una montañosa punta la costa de España; dió á su ciudad dió la isla el nombre de Iviza. Hay en ella un puerto, los naturales le llaman el Nagao, el cual puede connumerables embarcaciones, parece estar situado hácia las de Denia en España. Ella tiene su cabeza hácia donde dirige o Bootes, su lado derecho se estiende al occidente, y el otro donde nace el sol, y el que no mira al ocaso ni del todo al no termina cabalmente en las costas occidentales, y toda la está circuida de ásperos montes.

terreno produce muy abundantes pastos y frutos, y de las manan copiosas y dulces aguas. También da mucha cebada y das muy feraces. El cabo que no mira bien á occidente dista mil pasos de la ciudad de Iviza. Los bellos collados que de él llamo ofrecieran fuertes atrincheramientos y seguras fortificaciones. El mar que mira á la holada Osa hace una grande ensenada y la isla que en él se encuentra forma dos puertos. Por todas brotan dulces fuentes, está verde la yerba, así como las cañadas de las praderas.

monte que en medio se eleva en los aires, tenía enclenques as con altas torres. Los fuertes están circuidos de tres muros os á su pie, escavados en el monte, y el ancho muro tenía irres. Como tipo de estos puede echar el arco la sarta, estaparrados los muros torrados en el monte fortificado. Unos p esparrados hacen difícil la entrada. De este lugar á dos luerr de vista se ve el ámbito exterior de la descrita ciudad, las s fortalezas, todas las de torres y robusto muro, cuyo triple s circuye. El foso se llena de agua que suministran las lagun la ciudad, y en lo más alto había una fortaleza á la parte de dya.

monte por la parte de altura es asutado por las olas del mar. de él las altitudades ofrecen largas puertas. La otra parte ute que es escarpada, tiene profundos despeñaderos y poniendo allí en su huida mira á las casas del arrabal, mas el triple de las inmediaciones de la parte septentrional llega á un y con él y el Euro son defendidas las murallas, teniendo en las aguas un gran peñasco: una pared separa el alto pte la ciudad empieza en el puerto, y prolongándose termina en

1900

*Incipit à portu, protentus desinit illis.
Quò mons præruptus subjectas spectat in undas.
Turriger him murus summas ascendit ad arces
Duplex, et triplici tutus munimine fossæ.*

*Bogæ flores, et flores gentis Iberæ
Tutantur validis Ebusinam viribus armis.
Hujus militiæ princeps à Rege secundus
Fertur Abulmuntor, fuerat cui tradita terra
Vir fuit ille ferox captivus ab urbe Gerunda.
Qui postquam verum Christi Baptisma negavit
Ferna fuit Sathana, quo non crudebor ullus.*

EXPLICIT LIBER TERTIUS

INCIPIT LIBER QUARTUS.

*Nox erat incipiens, præcesserat Hesperus arces
Alpheæ venere rates: Ebusina Juventus
Inter conspectos stabat densissima muros.
Buccina repletur flatu, lituusque, tubaque
Tota sonat classis, conclamant civis, et hospes
Sed Latia superat clamor de gente levatus.
Spicula crebra ferunt missos à muribus ignis.*

*Phælus ab æquorea postquam præcesserat unda
Clarueratque des populis pugnantis apertus.
Circumstant acies, ponuntur in ordine castra
Plurima vallis habet tentoria, plurima castris.
Transcurrit campos celeris Pisana Juventus.
Invaditque suos non pigri gressibus hostes
Saxa volant ritu plusve de turribus altis.
Tela, fidesque terunt propiores muribus hostes
Difficiles arduis per dura pericula fossæ
Pisane subeunt acies, portusque sub ipsi
Non trepulant gladius duos considere muros
Ardeant animi, pugnautes cominus instans
Litus assiduus, chylei, galeæque teruntur.
Nec prohibere valet thorax penetrantia tela.
Vulnus, et interitus passim, sanguisque redundas*

*Nox postquam veniens ferventia bella direxit
In sua Pisani redeunt tentoria fessi.
Sed veniente die, turmisque potentibus armis*

la punta en que el monte cortado mira al mar que está á su pié. De aquí un doble muro torreado sube hasta los altos fuertes, y está defendido por los tres fosos.

La flor de Bagá y de los moros de España guarnecen con poderosas fuerzas la ciudad de Iviza. El general de estas tropas, segundo despues del Rey, se llama Abahnonzor, á quien habia sido confiada la tierra. Aquel hombre feroz fué un cautivo natural de Jerez, que habiendo renegado del verdadero bautismo de Cristo, se hizo esclavo de Satanás y el tirano mas cruel.

FIN DEL LIBRO TERCERO.

LIBRO CUARTO.

Empezaba la noche, el Héspero habia precedido á los demas astros; cuando llegaron las naves alfeas; la juventud ivizenca se encontraba muy apiñada dentro los fortificados muros. Tocaban bocinas, clarines y trompetas: toda la flota resuena, y levantan clamores el soldado y el huésped; mas súbita el grito que levantan las tropas alinas. Espesas saetas disparadas desde las murallas traen fuego.

Levantado el sol sobre las aguas del mar, y habiendo esclarecido el día á propósito para los que pelean, se sitúan al rededor las legiones y se ordenan los reales. Colúcense muchas tiendas en el valle y otras muchas en el collado; la juventud pisaná corre ligera por el campo, y acomete á sus enemigos con paso denodado. Las piedras vuelan desde las torres á manera de lluvia, y con saetas y palos rebuzan á los mas cercanos á los fuertes. Las tropas pisanas arrostrando grandes peligros avanzan por los difíciles pasos del foso, y no cesan en combatir la fuerte muralla bajo sus mismas puertas. Se muerden los animos, se pelean de cerca los guerreros; á los incansables golpes se rompen escudos y murriones, y la coraza cede á los penetrantes tiros abundan por todos lados heridas, sangre y muertes.

Despues que venida la noche puso fin á la encarnizada batalla, fatigados los pisanos se retiran á sus reales. Mas viniendo el día y

Bartolus Anfosusque simul rapiuntur in undas,
Nec vitant ictus; sed plana per æquora muris
Duriter abstantes jaculata cuspide sternunt.
Huc Opitho virtute potens mox flectit habenas,
Et maurum peditem media transfigit in unda.
Altus Parlasii Petrus, atque Bono generosus
Guido satus jaciunt hastas, mucronibus inde
Concidunt mauros: densantur ab urbe sagitte,
Arcitenemque sagax per vixus figit utrumque;
Et de classe viri positum super æquora murum
Poscunt, et celsas invadunt agmina turres.
Transiliunt fossas, alii properantius addunt
Ad conscendendum muri super ardua, scalas:
Projiciunt lapides jaculantes, tela, iudeisque
De muris mauri, Pisanaque robora pellunt,
Et instant acies, donec sol fervidas ipsas
Æstibus accensas cogit sua castra subire.

Interea turrim faciunt solitasque per artes,
Unaquaque die muros, et moenia frangunt:
Arripit alphæos belli violenta cupido,
Et latas intrant pugnantes undique fossas.
Tunc demum juvenes subeunt munia quinque,
Maurorum cuneos violentis viribus urgent;
Illi contra jaciunt lapides, ac tela: fugaces
Quatuor ex illis facti, transcurrere saltu
Non dubitant aditus, quintusque remansit in altu
Pipini natus, socii quem deseruerunt.

Quid faceret? vel cuius opem pugnando rogar

pidiendo armas los soldados; se construye una máquina que agitada por la fuerza de hábiles operarios, rompe las altas torres. El ariete y el zarzo se acercan á las murallas, y es arrastrada por el valle la vinea llena de hombres, que con diferentes esfuerzos procuran destruir los fuertes. La orilla está llena de garabos puestos á cubierto, de los cuales salen los escuadrones armados á la pelea. El coraje les da fuerzas: la lucha se enfurece en medio del mar que no detiene á los combatientes, en medio de las olas están las tropas expuestas á innumerables tiros.

Se echa mano de las espadas, crece el furor del combate, y las altas naves tiran contra las murallas de los fuertes. Bartolo y Anoso juntos son arrebatados al agua, y no así evitan los golpes, sino que desde el mar maltratan con sus tiros á los que les resisten desde las murallas. Aquí el esforzado Opitho torce repentinamente la rienda, y mata en medio del agua á un peon moro. El alto Pedro de Parlasio y el noble Guido hijo de Bono arrojan las picas, y se echan sobre los moros con sus puñales: redóblanse las saetas que despide la ciudad, y el sagaz arquero dispara á uno y á otro como quien tira al blanco; los de la escuadra combaten el muro puesto sobre la playa, y las tropas acometen las altas torres. Unos traspasan los fosos, otros apresuradamente acercan escaleras para subir sobre las altas murallas: los moros arrojan piedras, dardos y pértigas, repeleen las fuerzas pisanas, é insisten los escuadrones, hasta que abrasados de calor los obliga el sol á retirarse á sus reales.

Construyen entretanto una torre, y con los acostumbrados ingenios combaten cada día las murallas y fortalezas. Enardece á los albos el violento deseo de la pelea, y entran en los anchos fosos luchando por todas partes. Entonces cinco jóvenes asaltando la muralla, se arrojan sobre los escuadrones de los moros con denodado esfuerzo: estos por su parte les tiran piedras y saetas: logrando escapar cuatro de ellos, no reparan en salvar el paso de un salto, pero el quinto queda allí, el hijo de Pipiso, á quien dejaron los compañeros.

Qué haría lo a quién podría auxiliar en la pelea? Tirarle piedras desde las elevadas torres: á la espalda está el muro, al frente gran número de enemigos. Es traspasado de innumerables tiros y saetas. el jóven de quince años pelea como un hombre, y rinde valerosamente á los enemigos que le atacan, pero como era escaso el im-

Cumque suas faciunt non aequis viribus artes,
Pisanes tentant penitus infringere nisus.
Dum magni lapides, quos ardua machina portat
Immensam certant muris inferre ruinam,
Protegitur murus pannis, lotisque lapetis;
Et turres habuere nūc munimina vestes.
Fulona allata luserunt saepius ictus
Molis, et appositae texerunt caetera cratres.
Sicut aces reparant nidos, quos destruit mors,
Cum tremulos venti vis concutit aere timore,
Sic ebositani murus, ac munia cuncta
Solliciti reparare student; praesentia quorum
Assidue vigili tenuat sua robora cura.
Fuerat in muro plures testudo fenestras,
Cujus Oricidae formam construxerat axis.
Jam quoque casuram credebant agmina turrim.
Cum cessare jubent patres testudinis ictus,
Electi donec juvenes mittantur in illam,
Qui captam teneant omnis cum viribus urbem.
Sancte tuum festum, Victor, laudabile munus
Fortè celebrabat mundus, Pianos super astra
Quando levata fuit martyr, virgoque decora;
Luce sub hac, cursus jam medius Phaebeus agebat.
Estus erat gravis, tecum rogatusse putabat
Coelica turba Deum, Pisanus praesul, et omnis
Firmiter orabat sancto cum praesule clerus,
Quatenus ipse suis pugnantibus auxilietur.
Divinus tantos audisse rogatus

etu de aquellos, cayó, y con la sangre perdió la vida. Clavan muchas espadas en los juveniles miembros: los moros se alegran; los compañeros se conmueven de esta muerte.

Mientras las tropas pisanas ejecutan sus trabajos, fabricó Oriciades una admirable máquina á la parte de poniente, para combatir lo mejor las robustas murallas, y justamente el ingenio de la testudo: elgado debajo el aríete procura derribar los lienzos de la muralla, con apresurados golpes la penetra. Mas no es inferior el ingenio de los vizcencos para la guerra, á que dedican todos sus conatos; y poniendo en ejecucion sus artes con fuerzas desiguales, procuran destruir enteramente los esfuerzos de los pisanos. Mientras las grandes piedras que la robusta máquina arroja, causan en el muro inmensas ruinas, es este protegido con pallas y anchos tapetes; los vestidos sirvieron de defensa á las torres; las ropas de los lavaderos cubrieron á menudo los tirios de las piedras arrojadas, y carnosos arriñados cubrieron todo lo demas.

Asi como las aves rehacen los nidos que descomponen el viento cuando sacude los volubles ramos por el aire, asi cuidan los diligentes vizcencos de reparar los muros y todos los fuertes; mas su presencia y vigilante cuidado en estos trabajos estenda sus fuerzas por momentos. La testudo fabricada por el ingenioso Oriciades habia hecho muchas aberturas en las murallas, y pensaban ya las tropas que iba á caer una torre; cuando los gefes mandan suspender las acedillas de la testudo, hasta que vayan á ella unos jóvenes escogidos que contengan con grandes fuerzas la ciudad vencida.

Celebraba casualmente el mundo su muy laudable fiesta, ó Victoriano, cuando fué elevada sobre los astros Píandis hermosa virgen y mártir: en este dia, encontrándose ya el sol en mitad de su carrera cuando mucho el calor, se cree que los moradores del cielo rogaron al Señor á Dios, el prelado de Pisa y todo el clero con el santo prelado oraba tambien con ahinco, para que auxiliase á sus guerreros. Dios oyó tantas súplicas y se movió por las lágrimas que se derramaron. Reusó ser hijo de Dios quien desdeña estos actos, y no alaba su cuanto puede al Todopoderoso.

De repente, encontrándose el sol en medio del cielo, se conmovió fuertemente la torre, y cayó á la vista de todos. Aquel lugar re-

Quanto poter eas sejuva longa coercent,
Haud secus heroum gladiis pagana fugantur
Agmina: tunc reliquis succurrunt undique turme,
Nulli parcentes, sexus jugulantur, et ætas.

Hinc aditum quemdam retinebant ismaeliæ:
Maurus ibi pugnabat atrox metuendus in armis.
Et ferus accessum cunctis prohibere putabat.
Erigit Ildeprandus in hunc Easraus ensem

Cædentem, murum mirando recidit in ictu:
Qui per rupturas intrarunt denique muri,
Barbara concidunt fugientum corpora ferro.
Tunc percussa cadit gladius ebasina juventus:
Hic caput atque manus; illic sunt crura pedesque,
Quæque pedes facies hominum projecta jacebat.
Eruta corporibus morientum millia calcant
Belligeri cunei, sed qui de cæde supersunt,
Ascendunt medios inter duo robora muros.

Altera turba ruens fugit ad sublimia saxa,
Quæ suprasati spectantia diximus æquæ.
Inde ruunt partim, partim truncantur, et illinc
Rupibus è summis saltas jaciuntur in undas.
Hic malus est saltus, quem mauri tunc didicere.
Qui non fugerunt, saxosis ictibus et non
Continuere manus, de muris præcipitati,
Undique confRACTI media jacere platea.

Declinat medios dum Titan in æquore cursus,
Pugnantesque viros et servidus æstus agebat,
Urbs ubi prima fuit divino vieta vigore.

Altera victores veniunt ad munia, nostros

bló y el polvo llenó las inmediaciones. La comida queda en la sa sin probarse: intentan luego la entrada los latinos y los galos. En que en Pisa tiene el honor de vizconde, el facit guerrero don hijo de Teperto, el hijo de Cunithon esclarecido por su valor azañas, y cierto catalan muy diestro en el manejo de las armas, rando juntos por las puertas desde el puerto invaden la ciudad, y vos rechazan, hieren y matan á los enemigos con feliz resultado. El persiguen los tigres al ganado por los campos, cuando los itau poderosamente largos ayunos; no de otro modo son ahuyenos con las espadas de los héroes los escuadrones paganos: entónse auxilian mutuamente las tropas por todas partes, y sin pensar á nadie, perecen sin distincion de sexo ni edad.

Todavía conservaban en puesto los ismaelitas, allí petraba un ro otros, terrible en la lucha, y fiero creia exterminar á todos la rada. Levanta contra él ildeprando Eufrazio su homicida espada, su admiracion le mata de una estocada. Los que entraron al fin r las brechas de las murallas, pasan á degüello á los fugitivos bár- vos. Entonces cae herida de las espadas la juventud ivissaca: aquí á la cabeza y las manos, allí piés y piernas, y donde los piés es- también echados de cara los hombres. Sobre millares de cuerpos ertos caminan los belicosos escuadrones, y los que escapan de la tanza suben á la muralla de armedio.

Otros huyen á los altos peñascos, que dijimos arriba miran al r. De allí se arrojan, otros son muertos y echados desde lo alto á aguas. Fatal es este salto que en esta ocasion practicaron los mo- . Los que no huyeron y continuaron echando piedras, precipita- de las murallas y malparados por todas partes, yacian en medio la plaza.

Ya el sol inclinaba su curso hácia el mar, y el ardiente calor rimia á los guerreros, cuando con el favor divino fué vencido el mer recinto de la ciudad. Acércanse los vencedores á las otras mu- las, y procuran quebrantar las puertas y pasos superiores. Resue- inmensos clamores: de una y otra parte vuelan piedras y llueven tas. Los gefes animan á las tropas que pelean valerosamente. Gria- ambos ejércitos, y los alaridos llegan hasta las estrellas. Siguiendo

*Lux octava redit; turres feriendo reclinat
Machina, testudo perfringit sedula muros.
Cum nox transierat vicinae proxima luci,
Aurora patuere fores, Phœbusque redibat;
Protinus ascendunt super altas agmina turres.
Barbara turba pavet, celsasque recurrit ad arces.
Alphæus populus, defuncta cadavera calcans,
Hostiles cuneos gladio prosternit et hasta:
Dumque satis properant super ardua ducere castra
Mœnia, Dominici solers quod cura paravit,
Telorum nimbi summa mittuntur ab arce,
Sarnicolasque super volitant ingentia saxa.
Sed Christi pietas, divinaque gratia quantum
In se sperantes semper sustentat, et auget,
Humana nequeunt ad plenum dicere lingue.
Nam Christi facto, qui noscitur omnia posse,
Victoris fexto, qui primam vicerat urbem,
Hujus in octava meruit superare secundam
Pisanus populus, semper confusus in ipso.
Pictores tandem captos retinere laborant,
Et servare locum; patres deducere castra
Circumquaque jubent: parent, aut obsidionem
Mœnibus inclusis omnes vicinūs addunt.
Nulla quies cuiquam tenebris vel luce dabatur:
Turres tormentis altas, murosque petebant.
Quæque graves longè dimittit machina moles,
Mœnia celsa petens, portabat ad usque fenestra
Caves, internas sternendo senius arces:*

la pelea se apoderan las tropas de dos torres, y esperan rendir en breve lo restante de la ciudad. Acude una cohorte vizcaína que acomete fuertemente al enemigo, le rechaza con piedras, saetas y cachiporras, y le obliga á bajar por las escalas arruinadas. Visto que esta empresa no les es favorable, se retiran y entran en las casas de los bárbaros.

Pero para que el hedor de los cadáveres no les dañe, echan á las llamas á los enemigos muertos. Amanece el día siguiente, y levantándose las tropas se dirigen con ardor á lo restante de la ciudad. De día y de noche combaten valerosamente. Llega el día octavo; la máquina dando contra las torres, las derriba, y la testudo rompe continuamente los muros. Terminada la noche y cerca del amanecer, se abrieron las puertas de la aurora é iba á salir el sol, cuando las tropas suben en un momento sobre las altas torres.

Amedrátanse los bárbaros, y se refugian á las fortalezas superiores. Mas el pueblo alféo, hollando los cuerpos muertos, derriba los escuadrones enemigos con la rapada y la lanza; y mientras se apresuran á colocar sobre el muro un castillo que el ingenioso Domingo había preparado, arrojan una nube de dardos desde el alto de la fortaleza, y vuelan sobre los pisanos enormes piedras. Mas no pueden expresar cabalmente las lenguas humanas cuánto la piedad del Señor y su divina gracia sostienen y auxilian á los que siempre esperan en él. Pues con la cooperación de Cristo, que reconocemos poderlo todo, el pueblo pisano que confiando siempre en él, había vencido la primera ciudad en la fiesta de S. Víctor, logró en la octava de este rendir la segunda.

En fin, los vencedores trabajan por retener los prisioneros, y conservar el puesto: los gefes mandan acercar los reos de todas partes, todos obedecen, y estrechan el sitio de los que están encerrados en la fortaleza. Ningun descanso se concedía á nadie de día ni de noche. Batían las altas torres y muros con los ingenios, y las grandes piedras que arrojaba lejos la máquina dirigida contra las elevadas murallas, llegaban hasta las ventanas, arruinando muchas veces las casas interiores; y el cercano mástil que no tenía igual en el ejército, agitado con rapidez, se enfurecía contra el elevado alcázar, y arrojando piedras ya más allá ya más acá de las torres, causaba á menudo estragos en los sacrilegos.

Semejantes operaciones ejecutaba todo el ejército pisano, y pro-

Tunc sibi subjecti suaserunt talia cives :
 De juramento nulla ratione teneri ,
 De nuper facto fusi docuere cruores ;
 Sanus enim non est , cui figunt spicula guttur .
 Ergo tui compos , citius fac deditionem ,
 Et te nobiscum pariter de funere serva .
 Motus erat Princeps dictis , precibusque muros
 Mittitur Alphæis ducibus qui nunciet ista .
 Forma placet pacti Pisanis , protinus illi ,
 Nil dubitando viri sine conditione dederunt
 Omnia , se pariter , mortis terrore remoto .
 Tunc , pie Laurenti , mundus tua festa colebat .
 Te , venerande , Deum platido moisse rogatu ,
 Autumat Ecclesiæ populus , creduntque fideles .
 Cum vexilla super posuerunt agmina turres ,
 Ter Domino laudes totum cantaverat agmen ,
 Cornicinumque dabant voces , lituique tubæque ,
 Trinitusque pias resonantia signa tulerunt .
 Conscedunt proceres summas properantius arce
 At commune jubent spoliū properanter in unum
 Accumulare locum ; turres , et mœnia cuncta
 Certatim sternunt avidi , turreisque coarquant .
 Transierant his sex rapida vertigine menses ,
 Et celer actus erat variis sudoribus annus ;
 Tempus erat , quo ferre soles Auguste racemas
 Cum citius solito portarunt agmina mustum ,
 Declarantque patres cæptas cum litibus iras ,
 Quas prædatorum tunudi movere furoris .

coraba superar los mas difíciles obstáculos: entonces Guido Rebeco y el Príncipe catalán mostraron en vano sus saetas. Los moros acometían á menudo á las tropas beligerantes, pero no con igual acierto.

El fiero Abulmansor puesto sobre la fuerte muralla, miraba triste la torre quebrantada con un ojo hendido: casualmente habia encorvado su arco el hijo de un villano, quien dirigiendo la saeta contra el moro que miraba, le atravesó de medio á medio la garganta. Antes habia jurado por la ley de Mahoma que estando salvo jamas entregaria la tierra á nadie. Entonces sus súbditos procuraron persuadirle que de ningun modo estaba obligado al juramento, lo que mostraba de hecho la sangre derramada; pues no está sano aquel á quien un dardo traspasa la garganta. «Así que desobligado, entrega la tierra al instante, y libranos á todos de la muerte.»

Movido el gefe por las razones y súplicas de los suyos, envian un nuncio á los caudillos alféis, para que les manifieste su resolucio. La propuesta del convenio gusta á los pisanos; luego sin vacilar se entregan á discrecion á si y todas sus cosas, salva la vida. En aquel dia, bienaventurado Lorenzo, celebraba el mundo tu festividad, y piensan los hijos de la Iglesia y creen fieles que tú, digno de nuestra veneracion, moviste á Dios con tó plácido ruego.

Cuando enarbolaron las banderas sobre las torres, tres veces cantara el ejército alabanzas al Señor, resonaban los clarines y trompetas, y las tropas daban gritos religiosos. Los próceres se dan prisa á subir á las fortalezas. Mandan renquir luego todo el botin en un lugar, demuelen á porfía los muros y fortificaciones, y arrasan las torres.

Habianse pasado con rápido vuelo doce meses, y ocupádos en diferentes trabajos un año presuroso; era el tiempo en que el agosto ofrece sus uvas. cuando áoles de lo acostumbrado trajeron las tropas la vendimia, y los gefes tuvieron que definir las reyertas y litigios que movieron los robadores. La soldadesca desde que puso el pie en la tierra conquistada, y áoles de que se venciese parte alguna de la ciudad, traia de la campaña la presa que hacia amonado, y cuando los varones esforzados acestaban los ingenios contra los muros, la

Est sinus haud modicus Balem de partibus A
Portus instar habens, ubi cornua bina videntur.
Per his mille decem quæ sunt distantia passus.
Replet utrumque latus, Libyæ de litore rapuit
Pontus, et Arctoas finem distendit in oras:
Quodque ponit finem sinus, hic de parte sinistra
Urbs antiqua fuit, raris habitata colonis:
Unde feræ gentes ab Iheris finibus actæ,
Navigio celeri duce præcedente Moasfac,
Christicolis pulsæ, plures posuere penates.
Hic ubi lata stetit celsis Majorica muris,
Insula distat ab hac brevis, et per millia quinquæ
Quæ complexa sinus laevæ stat proxima terræ.
Portus ad hanc latus, Rhodum vicina dicitur,
Urbis ab hoc possunt sublimi moenia cerni,
Ob quam Pisani tantos habuere labores.
Illa dies latis populis octava refulsit,
In qua felicem Matrem super astra recepit
Virgineus partus, de qua Deus est homo factus
Parva venientes quæ congregat insula puppes,
Læque sequens fuit hæc, qua Christus morte re
In mundo genitis vitam dedit, atque salutem.
Hac de plebe viri latices haurire volendo,
Navibus egressi per rus gradiantur inermes:
At equites regionis erant in valle latentes,
Qui peditum plures incautos aggredientes,
Truncarunt gladio, quosdam cepere, misque
Durius adstricta secum ducere cœuere.

chusma tenía todo su afecto en el horno. ¡O con cuánto anhelo se vende el pan y todo aquello que llena el bolsillo de moneda acuñada!

Tras esto, sobre los despojos que el ejército había reunido en un lugar, levanta marmellos la codiciosa chusma y pide partes, reusando partir su presa. Aquellos á quienes Mallorca tiene puestos en gran cuidado, á fin de que los despojos no les fuesen causa de tardanza, pusieron la presa en parte segura de sus naves; las que sueltas: llénanse luego de espuma las aguas sacodidas por los remos, los céfiros hinchon las velas, arrebató el viento las líquidas olas; llegaron á Mallorca los escuadrones del Lacio, y aquellos que por ella habían tomado la celestial enseña.

Hay un gran seno á la parte meridional de Mallorca, que tiene una especie de puerto, donde se ven dos cabos que distan entre sí veinte mil pasos. Llena uno y otro lado el mar que viene de la parte de Africa, y termina en las costas septentrionales. En donde termina el seno, á la parte izquierda hubo una antigua ciudad de pocos vecinos; en que gentes fieras venidas de las partes de España con una ligera escuadra capitaneadas por Moalfac, espulsados los cristianos, edificaron muchas casas. Separada del lugar en que se situó la extensa ciudad de Mallorca con sus altas murallas, á cinco millas hay una pequeña isla, que contenida en la bahía se aproxima á tierra hácia la izquierda. Junto á esta hay un ancho puerto á que los naturales llaman el puerto de Ródas, desde el cual pueden verse los elevados muros de la ciudad por que los piratas sobrelevaban tantos trabajos.

Era aquel día para los alegres pueblos el octavo desde que el Hijo de la Virgen recibiera sobre los cielos á la Madre en que Dios se hizo hombre. En ese día las naves que van llegando se reúnen en la pequeña isla; el siguiente fué domingo, día en que Cristo resucitando de entre los muertos, dió la vida y la salud á los nacidos en el mundo. En este pues queriendo algunos de la plebe ir á beber agua, salidos de las naves se fueron sin armas por el campo; pero una partida de á caballo escondida en un valle de la comarca, acometiendo á los incautos, mató á muchos con la espada, y cogió á algunos que se llevó fuertemente atados con los cabestros.

Esto entristeció á los consules, á los próceres y á todos. Entonces el prelado Pedro exhortó á las tropas en estos términos: «Voluntariamente, dijo, os habeis acercado á las puertas del Tártaro. (y señaló con la diestra las murallas de la ciudad bárbara.) Ahí os dice que está cautivo en sus miembros vuestro Hacedor y piadoso Creador:

*Dicitur in membris ; quis non pugnas , ut quous
 Eruat , ipsa licet mortem sibi bella minetur ?
 Vos tamen in bello letum nolite timere .
 Nonnisi pro bello vitæ quia poscitur auctor .
 Atque dator vitæ , cunctis qui preparat usum ,
 Et qui pro nobis crucis est in stipite fixus
 Cum captis captus nunc permanet , atque ligatus .
 Ut det opem victis , trahat et à nexibus ipso .
 Qui captum Dominum pugnamve relinquit agerem .
 Justè damnatur , digne privatur honore .
 Et manet infamis , semotus ab urbe . foroque .
 Hoc et Boso pater , præsul quoque Caradatus .
 Comparibus verbis , lachrymisque fluentibus addunt
 His dictis , sedet in transtris festina juvenus .
 Et placidas molitur aquas ; in carthasa ventus
 Perflat , et amotis sulciatur navibus æquor .
 Non volucres tanta penna levitate feruntur ,
 Quanta rates levitas pacata per æquora vetat
 Miratur Baleæ populus candentia vela ,
 Et defixa tenens in classem torva tyrannus
 Lumina , dat lacrymas magna cogente dolore .
 Inde metum reprimens , quicquid resistisse putatur .
 Permixti sexus educit ab urbe catervas .
 Ut latè visus venientes terreat hostes .
 Totque licet turmas sparsas per rura viderent
 Audaces quorum commoverat insula montes .
 Haud trepidare valent , quos spes præclara fovebat
 Pene sylvæ fuit quæ lata patebat arena
 A muris Baleæ seu per sex millia divans
 Ex qua parte suo Titan petit ætheris curru .
 Cui pulvis et pontus geminum argenti unda re circum
 Ortus , et Occasus ; nemoralia rura petenti
 Tutum dant auditum ; loca Ramora commemorantur .
 Sive Torennus quidem , plures duxere latini .
 Illic ubi plana citæ tenuerunt æquora prora .
 Educunt properanter eipsum , properantibus arma
 Sumit , et ignote lustrat lora cernua terræ
 Bellator populus , quem justior ira movebat .
 Qui sibi commisit aliquas habuere cohortes .
 Dispositas ipsas certari signa jubebant
 Post hæc Regis eques rarus progressus ab urbe .
 Jam castris positum vidit de collibus agmen ,
 Quem Pisanorum rapulus comitatus equestris
 Ipsum dulcis aquæ fugat usque secutus arenas .
 Qui torrens ludis solet in regione vocari .*

con la muerte? Mas vosotros no debéis temerla en esta lid, porque en ella no buscáis otra cosa que al autor y dador de la vida, que concede á todos el uso de las cosas, y que por nosotros fué clavado en el madero de la cruz. El se encuentra ahora atado y cautivo con los cautivos, para dar auxilio á los presos y librarlos de las cadenas. El que abandona al Señor cautivo y peleando, es reprobado y deshonrado justa y dignamente, y quedando infamado, merece ser escluido de la ciudad y del foro. Lo mismo dicen el padre Boso y el Prelado de Cáller, con semejantes razones y derramando lágrimas.

Dichas estas cosas se sienta en los bancos remeros la presurosa juventud, y sacude las quietas olas, el viento hincha las blancas velas, y las naves surcan el mar con su movimiento. No con tanta ligereza vuelan las aves agitando las alas, cuanta es la que llevan las naves al atravesar el mar en calma. Pásmase el pueblo balear al ver las blancas velas, y fijando el tirano sus ceñidos ojos en la armada, derrama lágrimas sobrecogido de un gran sentimiento. Luego ocultando el miedo, hace salir de la ciudad á las gentes de uno y otro sexo, para que vistas en ancho espacio amedrentasen á los enemigos que se les presentaban. Mas la vista de tan numerosas turbas esparcidas por el campo no fué capaz de atemorizar á los osados, cuyo corazon habia movido la conquista de la isla, y á quienes animaba una brillante esperanza.

Habia un pinar en un espacioso arenal, distante unas seis millas de los muros de la ciudad, hácia la parte en que nace el sol; aquí una laguna y el mar hacen dos ensenadas á levante y á poniente, que ofrecen un seguro asilo al que va á aquellas selvas. El nombre de aquellos lugares es *Ramona* ó mas bien *Torrenna*, como los llamaron muchos latinos. Aquí luego que las ligeras naves llegaron á la llanura de la playa, desembarca apresuradamente el pueblo guerrero la caballería, toma con mayor prisa las armas, y registra los puestos de la tierra desconocida, movido del más justo enojo. Los que tenían á su mando algunos escuadrones, les mandan seguir las banderas.

Después de esto, unos pocos caballeros del rey moro salidos de la ciudad vieron desde los collados el ejército acampado ya en los reales; persiguelos ligera una compañía de caballería pisina, y los ahuyenta hasta las arenas de agua dulce, á cuyo torrente los de la

1216

Nox redit: excubias faciunt vigilantis castra.
Eximiamque satis fulgentis sydera noctem
Reddunt, signa Polus demonstrat nocte sub illa
Stella cadens divisa comas per mille videtur.
Dispersum Baleæ signat divisio Regum.
Ad Baleam, clamat populus, nos sudus ad illam
Crinitum properare monet; properare, potenter
Est superare datum nobis Balearica Regna.
Syderis in Baleam radios cecidisse videtis.
Lux rediens fuerat, qua Sancti Bartholomæi
Festa celebrabat lati devotio mundi.
Purpureus Titan radius fulgebat, et aura
Nulla fuit, quasi læ placidi maris unda jacebat:
Admonet Alphæus duxor, rectorque Pyrenæus.
Ordinibus factis, aliquantum castra movere
Quemque sequi sua signa monet, sit promptus in arma
Qui cupit alterius, dicit, conquirere fines
Paruit et monitis istis avidissima belli
Gens, et torrentis modo ducti transiit oras
Classis, et ad campos vicinas manibus urbes
Plenus egressæ, fixerunt castra cohortes.

EXPLICIT LIBER QUARTUS.

INCIPIT LIBER QUINTUS

Spectabant aures avidæ certamina Mæris,
Unde vicini quoque pugnans concurrat in hostem
Barbaricus campis mauris, dirisque nigelli
Densus erat, cypreos ala tenere rotundos.
Pars adoperta fuit capitis latulibus armis.
Tunc cum Pisinas quondam pirata cepit
Turba rates, monstratque suos gens torva vigores
Hinc non procedens natus Bellannus Ego
Maurelusque simul gyro rapiuntur equestri:
Primique maurorum cuneos ad bella laxessant.
Hinc Bisortoni Pisana gente creati
Heroes, comitis sectantes signa Lemanni,
Hostibus incurrunt medius, densasque catervas
Sequere non cessant, libyorum more leonum

reales; las refulgentes estrellas presentan una noche muy clara, en que el cielo manifiesta sus signos: vese caer una estrella dividida en mil cabelleras; division que indica la destruccion del reino Balear. «A la Balear, clama el pueblo, la estrella de la cabellera nos llama a ella; démonos prisa, se nos concede el reducir poderosamente el reino de las Baleares. ¿Veis cómo han caído en la ciudad los rayos de la estrella?»

Al día siguiente, en que el ancho mundo celebraba devotamente la fiesta de S. Bartolomé, resplandecía con sus rayos el rubio Titan, no se movia el aire, y estaba en calma como leche el agua del mar, mandan el caudillo alfeo y el señor del Pirineo adelantar un poco los reales; que cada uno siga sus banderas y esté pronto á empuñar el arma, si desea conquistar la tierra agena. Obedeció estas disposiciones la tropa deseosa de la batalla, y pasado el torrente poco ha mencionado, salidas del todo las cohortes, fijaron sus reales en los campos vecinos á las murallas de la ciudad.

FIN DEL LIBRO CUARTO.

LIBRO QUINTO.

Miraban los escuadrones deseosos de entrar en batalla de dónde cada uno acometeria al enemigo. El campo de los bárbaros estaba lleno de moros y fieros nigelos, unos llevaban escudos redondos, otros iban cubiertos de armas litinas de que se habian provisto quando en otra ocasion una turba de piratas se apoderó de las naves pisanas, y así ostentaba su valor aquella enojosa gente. Adelantándose entónces Ugo hijo de Belanio en compañía de Maureto, dan una vuelta á caballo, y provocan los primeros encuentros con los escuadrones moros. Largo los bisoñosos amigos de los pisanos, guerreros que siguen las banderas del conde Lemanno, cual leones de la Lilia, acometen el centro de los enemigos y arrollan las com-

various infractus, batem teru acuer agmen,
Et redit illæsus, cunctis micantibus actum.

Post hæc in geminis Balæ milesque pedesq;
Divulsiæ partes; campos alii tenere,
At juxta fluctus quidam venere marinos,
Oppositumque petunt Pisanum durius agmen.
Erectisque premunt rarissima cornua signa.
Alphææ cedunt sed lentis patibus alæ.
Et contra posito nunquam flectuntur ab hoste.
Ex arelatensi numero Guibelmus ad ista
Prælia Bernaribus Mildace Daneta creatum
Sternit, et in strati dimissa cuspide venire
Aggreditur: mauri socium de cæde reportant.

Tunc vexilla gerens Pisanæ signifer urbis
Valandus, cuneos in campum ducit apertum.
Hinc Ildebrandus, Sanctæ vexilla Mariæ
Consul habens dextra, sævos incurrit in hostes.
Sedis Apostolicæ vexillum detulit Atho,
Et diras petiit violento milite turmas.
Hos dum Pisani belli fervore sequuntur,
Inter condensos rapiuntur protinus hostes.

Inde Pyrenææ gentis generosa potestas
Clara sequebatur, cujus vexilla cohortis
Pulverulenta petunt galeato milite rura.
Hujus signa davis Gerardi cura Lemanni
Gestat, et ad lavam procedunt agmina portam
Quæ patet ad claram surgentis limpida solis,
Ac salivæ vicina magis cognoscitur unda.

pactas compañías, estas de pronto los dejan entrar: mas luego los cierran en medio del ejército, y creen apresarlos, pero les salió muy fallida su esperanza.

Los mismos peligros avivan los ánimos y dan fuerzas á aquellos que se encuentran combatidos de interiores ruidados. Rechaza cada uno y mata con destreza al enemigo, y donde se dejan caer, se les abre ancho paso: así como los rodios echan á tierra y matan las aves, cuando hendiendo los aires con reluciente ala, acometen á los pájaros y los destrozan por los campos; así el soldado pisano con su lanza ensangrentada y fuerzas incontrastables, destroza terriblemente al enemigo balear y vuelve ileso, admirando á todos sus hazañas.

Dividense despues en dos partes las tropas baleares de á pie y de á caballo; unos ocupan el campo, y otros se colocan á la ribera del mar; acometen valerosamente al ejército pisano que se les opone, y levantadas las banderas aprietan á nuestras columnas escasas de gente. Ceden estas, si bien con paso lento y sin volver nunca la espalda al enemigo. Uno de los arelatenses, Guillermo Bernardo, en este encuentro rinde á Mildace hijo de Daneto, y dejado el hierro en el vientre del rendido, sigue peleando: y los moros se llevan á su compañero de la matanza.

Entónces el alférez Valando llevando la bandera de la ciudad de Pisa, conduce los escuadrones al campo abierto. En seguida el con-sul Ild-brando teniendo con su derecha la divisa de Santa Marisa, acomete á los fieros enemigos. Atho trajo la insignia de la Sede apostólica, y con sus decididos soldados cae sobre las compañías contrarias. Persiguiéndolas los pisanos con ardor, se encuentran prontamente metidos entre compactas filas de enemigos. Seguirlos el generoso y esclarecido caudillo de la gente del Pirineo, dirigiéndose el estandarte de su escuadron cubierto con capacetes al polvoroso campo. Las banderas de este los llevan el grfo Gerardo Lemanno, y se dirigen las tropas á la puerta de la izquierda que mira hacia la esplendorosa tunda del sud, y es la mas cercana al mar. Va con esta columna el anciano conde de Ampárias, que fué en otro tiempo muy amigo del Rey de los baleares y entra en la lucha escoltado de valientes soldado.

Acroñase los ejércitos y se prisa con valor de ambas partes. Los isnae itas combaten de lejos á sus contrarios, echando unos piedras y otros dardos, y tirando el uno de espesas nubes de setas,

Ille cadit properanter equo, fusoque cruore,
 Tartareas flatum citius transmittit ad umbras.
 Occurrens Cytharon, casu commotus amici,
 Ugonis penetrat durata cuspide scutum.
 Ille quod hasta brevis contingere non valet hasten
 Hinc vicem reddit, pugnoque reliquit adempto.
 Hunc et Perciades Dodo, Bernardusque secuti,
 Ferratas feriunt minitanti cuspide portas;
 Uique redire parunt, duo qui redeuntibus obuiunt.
 Occumbunt pariter, Bachimas Hispanus, et Audo
 Guttur in unius Dodo postquam miserat hastam.
 Cande cruentatum traxit cum cuspide pannum:
 Sed quod ferre potest Bernardi dextera telum.
 In latus Auder habes: manes ad tartara raptos
 Accipiunt, stygiæque patent properantibus aule.
 Viderat urbana pulsantis limina poetæ
 Rex Balearum, reditum prohibere nequissæ.
 Quæ lactabantur Balearica robora turmas
 . . . , et hos homines, ait, et jam credo leones.
 Dux Catalanensis sævum Moldonea potens:
 Primus, ait, nostris quoniam te viribus offeras
 Integer haud poteris nostros evadere viuis.
 Profinus urget equum, teneras nec flectit habenas
 Thoracens clypeumque viri, lavamque papillam
 Telo transfodiens, per dextrum præterit armum.
 Ille supinus equo ruit, hastaque frangitur ictu
 Aurea, sed Comitæ cuspis datur altera dextræ.
 Quæ vibrata, feros prosterneret Imaclitas.

que vienen á herir á los caballos y á los peones: se embravece la batalla, y el cielo resuena con la gritería. Entonces las tropas latinas, depuesto el temor de la muerte, se dejan carr sobre los moros y trábase de cerca la lucha. Desembañan la espada y dejan las armas arrojadas. La tierra bañada en sangre se llena de montones de cadáveres, y se confunden por todo el campo los lamentos con el ruido de las armas.

Ugon nacido y criado en casa de Parisio, sacudiendo el venablo de oro que llevaba, le arrojó á los pechos de Alante que palaba á su frente. Al momento cae este del caballo, y derramando la sangre, exhala el último aliento á las tinieblas del tártaro. Avanzado Citharon, movido de la desgracia de su amigo, atraviesa con un endurecido dardo el escudo de Ugon; y porque con la saugaya no puede llegar al enemigo, echa mano de la espada, y la deja habiéndose arrancado la empuñadura. Siguiéndole Dodon hijo de Perio y Bernardo, llegan á amenazar con sus aceros las puertas cerradas; y cuando iban á volverse, dos que se les oponian perrcen juntamente. Bichimas español y Aoder. Habiendo atravesado Dodon con su lanza la garganta al uno, saca con el hierro la ropa ensangrentada; y tú Aoder, tienes en el costado el tiro que arroja la diestra de Bernardo: las cavernas estigas reciben tus manos caviados al tártaro, y están patentes á los que de prisa van á ellas.

Había visto el Rey halar que los que sacudian las puertas de la ciudad no habían podido ser detenidos: y pensando, dijo, que las tropas que combatian las fuerzas halares eran hombres, mas ahora creo que son leones. El caudillo catalan, acometiendo al fiero Mol-douco, «pues que te ofrezco el primero, le dijo, á nuestras fuerzas, no escapas con vida de nuestra vista.» Da luego capota al caballo sin doblar la rienda suelta, y traspasándole con un tiro el escudo y la coraza, entra por la tetilla izquierda y sale por el hombro derecho. Aquel cae de espaldas, y con el choque se le rompe el asta de oro, mas al Conde se le da otro dardo, que blandiéndole, postrara á los fieros ismarlitas.

Gerardo hura con su lanza á Perion en el costado, y le arrojó al pecho la bandera y el asta. La lanza de Umberto penetró las costillas de David, y la de Hleprandino traspasa á Danio. Garcías es derribado por la espada del hijo de Rodolfo: Ruocco de dando acomete á Ito Directo, y con la velocidad del dardo le den

Sternit et hic Lephaion, tigrinus Atance creatus
Cajetanus ibi Gerardus cuspidis ictu
Cerberus Rachium transfixum misit ad oras:
Guiscardus Hilion lethali vulnere sternit,
Hinc Albertinus claro Bellonimo natus,
Per fauces medias ingentem fixit Anetem:
Atroce Lavim venientem Guido butensis
Excipit, et victum stygialibus aggregat umbris.
Saucius ipse tamen graviter, certamine cedit.
Ildebrandinus Julistæ filius hasta
Fundit Herdensem generosum stirpe Gaurum.
Ingentem Gaulandus agens gaulandica proles
Hastam, quam validus vibrabat uterque lacerans
Immanem libycum duro reimpinat in agro.
Terga Rachis penetrat Gaulandi frater in ictu
Cuspidis Albertus, misso per pectora ferro.
Hasta virum fortem stravit Molsena Dodonis
Consulis, hujus equum celeri penetrante sagitta.
Gausmaro genitus, fama decoratus equestri,
Ugo Dianensium telo penetravit acuto.
Mortiferum fuit transfixo gutture vulnus.
Sichernus frater Gaulandi percutit Idam.
Hinc Mucharellus ruit Ildebrandia proles,
Et sudit Gurion, quem Cordaba misit ad arma.
Ugonis proles Albertus impulit Emon,
Anticum libycum Lanfredi dextra peremit,
Stravit Herdensem Mathildæ filius Ugo.
Inde Sapibonides campo dejecit Aristen,
Atque Sapibonides campo dejecit Aristen.

ballo; y el conde Gerardo jefe y señor de Lemanno, mientras se enardece contra los moros, como militar probado en las batallas, hiere con el asta de fresno á Lelafo que peleaba, y con el mismo golpe le traspasa los hombros. Postrado de tan fiero golpe, cae de espaldas. Era brioso su caballo, y aumentando en el lance su furia, holló juntamente con el suelo el cuerpo de su amo, á quien resbalando quebró un brazo.

Rainerio hijo de Rainerio en union con Tegrino acomete decidido á los enemigos bien formados; aquel mata á Lefaton, y Tegrino á un hijo de Alanco; allí Cayetano Gerardo envia á las orillas del Cerbero á Baquio traspasado de un bote de lanza, y Guiscardo hiere de muerte á Hilon. Aquí Albertino hijo del esclarecido Belósimo traspasa por las fauces al corpulento Autes; Guido butense recibe al atroz Lavim que se le acerca, y vencido le envia á las sombras estigias: mas herido el mismo gravemente, deja la pelea.

Idebrandino hijo de Juliata mata á Gairo Ilerdense de noble prosapia. Gaulando prole gaulándica, llevando una grande asta que vibraba poderosamente con ambas manos, estiendo sobre el campo á un fiero libico. Alberto hermano de Gaulanda, con un golpe de lanza traspasa á Báquis desde el pecho á la espalda. El asta del consul Dodon rindió al esforzado Molfena, hiriendo una vez sola en el caballo. El hijo de Guamaro, Ugon famoso en la caballería hirió con penetrante dardo á un diaceño, y fué mortal la herida que le hizo en la garganta. Siquerio hermano de Gaulando hirió á Ida; y Mucarela hijo de Idebrandino, acomete y mata á Gurion que de Córdoba viera al combate.

Alberto hijo de Ugon se echó sobre Ermon, la diestra de Linfredo mató á Antico africano, y Ugon hijo de Matilde rindió á un ilerdense. Al mismo tiempo el hijo de Sapibau derribó á Aristu, y y Safruduo traspasó á Mencia con la espada. Un rústico popiliense agitando su veloz caballo, pasó la dura lanza por los lomos de Tenos; pero Nelops le arrojó un dardo con grande esfuerzo, y le traspasa el cuerpo redoblando este su ardimiento mata al moro con el mis-

*Præsentemque virum præperantem sternis in hæc
Consortemque necis vitæ conjungis amico.*

*Albiciono fatus, clarus Lanfrancus ob arma,
Filius obstantem Deilum feriendo peremit.*

*Hinc arabis fugientis agens cum cuspidæ lumbæ
Compulit hunc læva fellæ de parte labare.*

*Rarus eques, densusque pedes de parte marini
Barbaricos cuneos pugnae stridore coarctat.*

*Pugnamtemque terit summis conatibus hostem.
Alphæi pedites, Domino præstante vigorem,*

*Hic plures faciunt ensis seu cuspidis ictus.
Ictibus attrita, cum jam tolerare nequirent,*

*Prælia, barbaricæ redeunt ad tecta phalanges
Et firman duro ferratas obice valvas.*

*Moenibus inclusis discurrens unilique Rector
Anxius, imperitat maneat ne, cardine clauso*

*In campum redeant, et prælia dura reposcant
Ac repetant duras patriis pro legibus hostes:*

*Et nec deficiant, nec vincti se patiantur,
Proponens laudis quantum victoria præstet,*

*Et quantum tribuat victoribus utilitatis,
Quantaque cum damnis sœdent opprobria victis*

*Quos fugit omne decus, quos deserit omnis honor
Servitium, dolor..... hinc tristia quæque sequuntur*

*Et lacrymans adjurat eos per delubra regni,
Ne metuant populos, quos lex Machamatis odi*

*Sed sic decertent devincere, quatenus ipsos,
Et sub pernæ valeant retinere catenis.*

mo hierro y seguidamente á otros tres, enviándolos á todos al horrendo infierno. Mas desengrado este valiente, murió, despidiendo feliz su último suspiro para el cielo.

Garatas pereció á la lanza de Guidon Rubeo, y Cliton Suherano no encontró piedad, el Abad le pasó con la lanza el costado derecho, le cortó con la espada la cerviz, y echado por el pulveroso suelo, quedó bajo los pies de los caballos. Movido de ardiente coraje Galindo compañero del muerto, violento te arremetes, ó Viviano, y de buena gana quisiera matarte por la muerte de su amigo; no huyes tú el golpe del audaz soldado, sino que le recibes con tu lanza, y con la muerte le unes al que en vida fué su amigo. El hijo de Albicion, Lanfranco ilustre en la milicia, hiere y mata á Dedo que se le opone. En seguida acometiendo por la espalda con la espada á un árabe que loia, le derribó de la silla por la izquierda. Unos pocos de á caballo y muchos peones por la parte del mar aprietan las filas de los barbaros en el estruendo de la batalla, y combaten con todas sus fuerzas al enemigo. La infantería alfas, dándole valor el Señor, causó aquí muchas heridas con la espada y el asta. No pudiendo ya resistir el choque las bárbaras falanges acuchilladas, se retiran á sus casás, y aseguran las ferradas puertas con fuerte cerradura.

Discurriendo por todas partes el ansioso caudillo cerrada la ciudad, manda repetidas veces que no se queden encerrados, sino que vuelvan al campo, que renueven la pelea, y batan por las leyes patrias á sus fieros enemigos; que no desfallezcan ni quieran ser vencidos, haciéndoles presente el lauro que les grangeará la victoria, las ventajas de los vencedores, y los daños y oprobio que caen sobre los vencidos; quienes pierden todo el decoro y honor, y les sigue la esclavitud, el dolor y la tristeza: y llorando los conpara por los templos del reino, á que no teman á unas gentes que aborrece la ley de Mithoma, sino que combatan hasta vencer y estar con perpetuo cadenas á los que quieren destruirlos á ellos y su reino. Así dice, y renueva el animo y fuerzas de todos.

Los magnates consuelan al Rey y le animan, y prometen morir antes que ceder en el combate. Toma Barabé el estandarte, ábrese

Qui rata signa dabat clara comitante caterosa :
Et velox tantis sese conflictibus offert.
Dux narbonensis de nomine dictus avito ,
Fulgentes acies decoratas milite forti ,
Præcipit ante suos properanter sistere vultus.
Nominat ille suos , largos quoque spondet honores
Quos videt audaces geminato robore firmat ,
Signiferumque monet nullo trepidare timore ,
Antequæ fraternas promptum contendere turmas
Juxta Raymundus pugnam festinus addbat ,
Cui sedes Arelas , cui Balcia tellus origo.
Hic Arelatenses promptos in prælia firmans ,
Admonet ut nolint de posterioribus esse.
Petrus ad hanc litem Grossus non segnius ibat ,
Hortaturque suos equites , post cuspidis ictus ,
Ne sint immemores inimicos ense ferire.
Concurrunt partes , miscentur utrinque manipuli
Saxa riuunt , volitant densissima pila per auras ;
Martia signa canunt , subeunt ad sidera voces :
Ira , furor mixtos inter se concitat hostes ;
Telorum nimbis clypei , galeæque teruntur ;
Arma sonant armis , micat ictibus horridus ens
Fulneribus misso satiatur sanguine tellus ,
Labentumque tegunt extricta cadavera campos.
Henricum Milgdas poiscunt Neriusque , sed eja
Prædarius clypeus jaculum propellit utrumque ,
Hos validos equites , Dertosa finibus ortos ,
Cum Siowundia de Guinithone creatus utroque.

la puerta de la derecha, salen las tropas y avanzan los escuadrones á la lid. Estaba ya Barabé en el campo bien ordenadas sus huestes: el duro Alante mandaba el ala derecha, y el escudo Corax la izquierda. Hinchidas del humano aliento resonaban las trompetas, todos los clarines y hocinas incitaban á la pelea.

Cuando los vieron así dispuestos los escuadrones sagrados, encaminan directamente sus banderas á la batalla, é intentan invadir al mismo tiempo la puerta de la derecha, en la cual estaban espesos y sin número los enemigos, que es la que mira, ó Febo, tu luminoso oriente. Ya estaba presente Guillermo señor de Montpellier, y seguido de lucida tropa, daba muestras nada equivocadas de arrostrar desde luego aquel gran conflicto. El caudillo narbonense del mismo nombre de su abuelo, manda presentarse ante sí sus brillantes escuadrones de valientes soldados. Llama á los suyos por su nombre, y les promete grandes honores; á los que ya ve animados les infunde doble valor, y amonesta á su alférez que de ningún modo se arredre, y esté pronto á acometer al frente de las compañías fraternales.

No lejos marchaba apresurado á la batalla Raimundo, que tiene su residencia en Arles, y es originario del Balcio. Este animando á los arelateuses dispuestos ya para la pelea, les exhorta á que no quieran ser de los últimos. Con no ménos ardor marchaba á la lid Pedru Grosso, y previene á sus ginetes que despues de haber acometido al enemigo con la lanza, no se olviden de herirle con la espada.

Chócanse las partes y se mezclan los escuadrones; caen piedras y vuelan espesos tiros por los aires; resuenan los gritos marciales, y las voces llegan á las estrellas; la ira y el furor encardecen á los enemigos mezclados entre sí; los escudos y cascos son atravesados por nubes de flechas; chocan las armas con las armas, brilla hiriendo la terrible espada, se empapa la tierra con la sangre que brota de las heridas, y cubren el campo los cadáveres de los que caen.

Acometen á Enrique Mildas y Nerio, pero su fuerte escudo rechaza uno y otro tiro. A estos dos valientes ginetes naturales del término de Tortosa, atravesados los echó del caballo el hijo de Gimnion y los dos de Sigomnadio; y tambien los habiera acompañado en su muerte el fiero Peritan, á quien Córdoba habia enviado en socorro del Balear, y habia venido con cien compañeros por el mar de España, á no ponerse en fuga doblando las riendas con prontitud.

Sonipedemque rapit pretu non vius habendam,
Armigeroque suo geminatas tradit habenas.
Tunc Ildeprandus consul dirum Niceronta
Transfodiens ferro, per pectus dirigit hastam.
Vexillumque trahit madefactum sanguine mure
Petunia, Parlasii bello quem miserat oca.
Aggreditur Balager, grandi retro pellitur ictu
Militis alphaei, aucta percussus ab hasta,
Ad socios igitur fugiendo retorquet habenas:
Transfigit hasta Dodon Pusii vibrata lacertis:
Ocuis ense cadit, quem Gelli filius Oddo,
Viribus assumptis, ictu transceberat imo.
Insignes equites Pesulani montis ad istos
Adveniunt ictus, Guibelmi signa sequentes.
Dalmaticus castrensis ibi Malphænida letho
Sapposuitum fecit per auctæ cuspidis ictum,
Et muti vetuli.... Sichardus Emonem
Petrus Amunta petens, Bernardus Amante cressa
Proficiunt, perimuntque simul: Troocardia probo
De villa Balei machinata, vasta Guidelmi
Lancea transierit; tum Berengarius Oran
Verone miles perimit sociatque gehennæ,
Tu Raymunde, Midan, cui præbet Eradius ortus
Dertoranæ cavas foveas penetrare Fidelemi
Cuspide, cui sedes fuerat Pinianica tellus.
Dux Aimelricus speciosis clarus in armis,
Occupat obstantes fervente vigore catervas,
Cui ferus Alcimio, fatis properando sinistris,

Entonces el hijo de Eriton mató á Danse, Gerardo á Aranta, los dos cónsules á dos esforzados campeones.

Rompe los opuestos escuadrones el héroe Balcin, rindiendo á Arabe y dando la muerte á Coselo. Beltranio mató á Nilgona hermano de Corax, Ugo de Landa á Tago, y trajo su cabeza con la espada: tras esto cae Imon de los Alcimiones bajo las fuerzas juveniles de Umberto; y la diestra del hermano de Pedro rindió á Nicales. Espolea su caballo el poderoso sacrista Raimundo, y con un fuerte golpe traspasa á Neliohe con el asta, coge el caballo de este que era de mucho precio, y entrega las riendas á su escudero. Al mismo tiempo el cónsul Ildéprando traspasa con su lanza al fiero Niceronta por el pecho, y trae el estandarte bañado en la sangre del moro.

Baliger á quien la vecindad de Parisio había enviado á la guerra acomete á Petuna, cede este al choque del soldado alfeo, y herido con agudo dardo, tuerce las riendas y se huye á los suyos: traspasa á Dodon el dardo arrojado por el brazo de Pusio, mas pronto cae al hilo de la espada, Odon hijo de Gelo reasumiendo sus fuerzas, le traspasa de una estocada. Preséntanse á estos choques los insignes caballeros de Montpeller, siguiendo las banderas de Guillermo. Allí Dalmacio castrense da la muerte á Malfenida con una herida de su aguda espada, y los silenciosos viejos... acometen y matan juntamente, Sicardo á Emon, Pedro á Amueta, y Bernardo á un hijo de Amueta: la grande lanza de Guidelmo traspasa al hijo de Trocardo de una villa mahometana balear; entonces Berengario soldado de Verona rinde y envía á los infiernos á Oran; y tó Raimundo de Tortosa, descendiente de Eradio, con el asta de Vilclmo envías á las hondas cavernas á Midan que era vecino de la isla de Ivisa.

El caudillo Aimelrico distinguido por su victoriosa armadura, embiste con grande ardor los escuadrones contrarios, Alcimion impedido de sinistros hados le sale al encuentro desearso de vengar la muerte de su hijo. Previene á este el caudillo Alacia, pero no evita el choque, la firme asta traspasando el escudo le da en el pecho y le mata, y muricelo muere la yerba. El asta de Enrique se le hincó en medio del pecho, o Atila, y el hierro le quitó la vida. Lamberto hermano de Pusio mató á Agranta, Minoto Raimundo, así llamado de

*Et Pusii frater Lambertus Agranta perempt.
Minolo ab Esculea dictus Rainutius ora,
Horrendum nimium fixit Ricapecora Carben,
Inque Valentinum Glegonem Fodrutus hastam
Per scapulas misit, levam feriendo papillam.
Trajectumque virum medio prostravit in agro
Pharion Hispanus Guinacelle sternitur acta.*

*Dum cadit... ruit inter loca jugavis,
Cujus Saltarus trajecerat illa virga,
Quando duos pariter fixit jaculando Nigellos.
Gerardi proles, Opizo, cum pube suorum
Incadens aciem, satagit prosternere mauros.
Gautfredus Parthum, Raynerus proterit Afrum.
Consorteisque necis fecit germanus uterque.
Marinellus hi Bernardus Ilonea letho
Donat, transigens carbenti corpore costas.
Cuspide Sillen drus prosternitur Ophes,
Guirmus Alheon sternit, Mauretus Edonem.*

*Undique discurrrens rector catalaunensis, hostes
Disipat, et socios hortatu ducis armans
Ampurix fortes equites, et Rustienses
Subsidando ducit, dant plurima funera mauros
At Petri Grossi deprobat hasta Corbem,
Cujus promptus equus multos patraerat actus.
Sed jugulare virum cum jam mucrone parasset,
Currentes mauri se cum de corde tulerunt.
Signifer Alpharus medio violentus in hostes
Currit, et exauctens fortes in bella rodales.
Ut reliquos prosternit aces regina volucrium.
Sic sic hostiles terit insistendo phalanges*

*Barbari statim cuncti turbantur, et inde
Conversis fugiunt, Pisani terga sequentes,
Urbanis inter propellunt agmina portas
Invocant, caventur equis, apponitur et arma.
Et fus per rura laus paucere ruens
Albus aspidens Phobus, contraxerat umbra.
Ad sua vestigia redonat tenera turba
Bellum per campos Balaer jam facta patebant.
Extinctosque viros fusos spectare per herbam
Barbarus populus vult et Pisana dehinc
Agmina, legati veniebant atque redibant.
Accipitres, vixit, pro utaque dona dabantur
His, quibus Ampurix Comes hic tribuenda monerat
Tendit ut peras, tunc multum deus heros,
legit transmitti chartas, re quippe latenter*

la orilla Escules, atravesó horriblemente á Carbes Ricaperera, y Pourucio arrojó su asta á Glegon valenciano por la espalda hasta la tetilla izquierda, y traspasado le dejó tendido en el campo.

Farion español muere á una estocada de Guinacelo, al morir... cae en el puesto de un fugitivo, á quien Sáltaro había traspasado los hijares con una vira cuando mató juntamente á los dos Nigelus. El hijo de Gerardo, Opizo, con algunos jóvenes de los suyos, acometiendo al escuadron, se esfuerza en rendir á los moros. Gausfredo mata á Parto, Raynemo á Afro, á esos dos los hieren compañeros en la muerte dos hermanos. Aquí Bernardo Marisialno da la muerte á Ilonea, traspasándole las costillas con su penetrante espada. El fiero Olfes muere á manos de Sileto, Alqueon á las de Guirnio, y Edon á las de Maureto.

Discurriendo por todas partes el caudillo catalán, dispersa á los enemigos, y anima á los suyos con elocuente arenga. Los valientes caballeros de Ampúrias y del Rosellon secundando á su jefe, hacen grande estrago en los moros. Mas Pedro Grou rindió con su asta á Coraz, que con su ligero caballo había hecho muchas hazañas; y cuando iba á cortar la cabeza al rendido, acorren los moros y le arrebatan de la matanza. El alférez alfeo se mete con arrojo en medio de los enemigos, é incitando á la batalla á sus compañeros, cual vence á las demás aves la que es su reina, así rechaza cargando las filas contrarias.

Desordenadas al momento las bárbaras falanges, se ponen en fuga, y picándoles los pisanos la espalda, las encierran en la ciudad. Cogen un sinnúmero de caballos y armas, y venen por los campos lagos de sangre. Ya muy levantado Feho, había contraído las sombras, cuando las tropas vencedoras vuelven á sus reales. Patentes estaban en la campiña los lances de la batalla, y el pueblo infiel así como las tropas pisanas deseaban inspeccionar los muertos repartidos sobre la yerba, iban y venian encargados á este proposito. Regalábanse azores, vestidos y prendas particulares á aquellos á quienes el conde de Ampúrias aconsejaba se hiciesen estos obsequios.

Fuera vendida la piedad: entónces el muy descominado caudillo escribía cartas al Rey, y recibía ocultamente las que este le remitía en contestacion. Entretanto el prafifero enemigo procuraba formar

Sternit et hic Lophaton, Tigrinus *Alance* creatum
 Cajetanus ibi Gerardus *cuspidis* ictu
 Cerbereas *Rachium* transfixum misit ad oras;
 Guiscardus Hilion *lethali* vulnere sternit,
 Hinc Albertinus claro *Bellouimo* natus,
 Per fauces medias ingentem fixit *Anetem*;
 Atrocem *Lavin* venientem Guido *lutensis*
 Excipit, et victum *stygialibus* aggregat *umbris*.
 Saucius ipse tamen graviter, certamine cedit.
 Ildebrandinus *Julistæ* filius hasta
 Fundit *Herdensem* generosum stirpe *Gairum*.
 Ingentem *Gaulandus* agens *gaulandica* proles
 Hastam, quam validus vibrabat uterque *lacetus*
 Immanem *libycum* duro respicit in agro.
 Terga *Rachis* penetrat *Gaulandi* frater in ictu
Cuspidis Albertus, misso per pectora ferro.
 Hasta virum fortem stravit *Molsena* *Dodonis*
 Consul, huius equum celeri penetrante sagitta.
Gauzmaro genitus, fama decoratus equestri,
 Ugo *Dianensum* telo penetravit acuto,
 Mortiferum fuit transfixa gutture vulnus.
Sicherus frater *Gaulandi* percutit *Idam*.
 Hinc *Mucharellus* ruit *Ildebrandia* proles,
 Et fudit *Gurion*, quem *Coriduba* misit ad arma.
 Ugonis proles Albertus impulit *Ermom*,
 Anticum *libycum* *Lanfredi* dextera peremit,
 Stravit *Herdensem* *Mathildæ* filius Ugo.
 Inde *Sapibonides* campo dejecit *Aristen*,

nlo; y el conde Gerardo jefe y señor de Lemano, mientras se ardece contra los moros, como militar probado en las batallas, iere con el asta de fresno á Lelafo que peleaba, y con el mismo nipo le traspasa los hombros. Postrado de tan fiero golpe, cae de espaldas. Era brioso su caballo, y aumentando en el lance su furia, saltó juntamente con el suelo el cuerpo de su amo, á quien resbando quebró un brazo.

Rainerio hijo de Rainerio en union con Tegrino acomete decidido á los enemigos bien formados; aquel mata á Lefaton, y Tegrino un hijo de Alanco: allí Cayetano Gerardo envia á las orillas del arbero á Baquio traspasado de un bote de lanza, y Guiscardo hien de muerte á Hilion. Aquí Albertino hijo del esclarecido Belonimo respasa por las fauces al corpulento Anetes; Guido butense revibe al tres Lavim que se le acerca, y vencido le envia á las sombras estijas: mas herido el mismo gravemente, deja la pelea.

Ildibrandino hijo de Juliata mata á Gairo ilderense de noble propia. Gaulando prole gaulándica, llevando una grande asta que vibraba poderosamente con ambas manos, estiendo sobre el campo á un fiero libico. Alberto hermano de Gaulando, con un golpe de lanza traspasa á Ráquis desde el pecho á la espalda. El asta del consuelon rindió al esforzado Molfena, hiriendo una vezoz aca su caballo. El hijo de Gusmaro, Ugon famoso en la caballería hirió con enetrante dardo á un diacense, y fué mortal la herida que le hizo en la garganta. Siquerio hermano de Gaulando hirió á Ida; y Mucarlo hijo de Ildibrando, acomete y mata á Gurion que de Córdoba iniera al combate.

Alberto hijo de Ugon se echa sobre Ermon, la diestra de Linderdo mató á Antico africano, y Ugon hijo de Matilde rimló á un erdense. Al mismo tiempo el hijo de Sapibuu derribó á Anstru, y Sáfreduco traspasó á Maula con la espada. Un rústico popiliense gitando su veloz caballo, pasó la dura lanza por los lomos de Tenos: pero Nelops le arrojó un dardo con grande esfuerzo, y le traspasa el cuerpo redoblando este su ardimiento mata al moro con el mis-

non fugis auarum venientis munus arum,
Præsentemque virum præperantem sternis in hæc
Consortemque necis vitæ conjungis amico.
Albionis satus, clarus Lanfrancus ob arma,
Filius obstantem Deum feriendo peremit.
Hinc arabis fugientis agens cum cuspidis lumbos
Compulit hunc læva felix de parte labare.
Rarus eques, densusque pedes de parte marina
Barbaricos cuneos pugnae stridore coarctat,
Pugnantemque terit summis conatibus hostem.
Alphæi pedites, Domino præstante vigorem,
Hic plures faciunt ensis seu cuspidis ictus.
Ictibus altritæ, cum jam tolerare nequirent,
Prælia, barbaricæ redeunt ad tecta phalanges,
Et firmant dura ferratas obice valvas.
Mœnibus inclusis discurrens undique Rector
Anxius, imperitat maneant ne, cardine clauso,
In campum redeant, et prælia dura reponcant,
Ac repetant duos patris pro legibus hostes:
Et nec deficiant, nec vinci se patiantur,
Proponens laudis quantum victoria præstet,
Et quantum tribuat victoribus utilitatis,
Quantaque cum damnis sædent opprobria victos:
Quos fugit omne decus, quas deserit omnis honor
Servitium, dolor..... hinc tristitia quæque sequuntur
Et lacrymans adjurat eos per delubra regni,
Ne metuant populos, quos lex Machiavatis odit.
Sed sic decertent devincere, quatenus ipsos,
Et sub nocturnis valant retinere castris.

mo hierro y seguidamente á otros tres, enviándolos á todos al horrendo infierno. Mas desangrado este valiente, murió, despidiendo feliz su último suspiro para el cielo.

Garatás pereció á la lanza de Guidon Ruheo, y Cliton Suberanu no encontró piedad, el Abad le pasó con la lanza el costado derecho, le cortó con la espada la cerviz, y echado por el polvoroso suelo, quedó bajo los pies de los caballos. Movido de ardiente corage Galindo compañero del muerto, violento te arremete, o Viviano, y de buena gana quisiera matarte por la muerte de su amigo; no hoyes tú el golpe del audaz soldado, sino que le recibes con tu lanza, y con la muerte le unes al que en vida fué su amigo. El hijo de Albicion, Lanfranco ilustre en la milicia, hierre y mata á Dedo que se le opone. En seguida acometiendo por la espalda con la espada á un árabe que huía, le derribó de la silla por la izquierda. Unos pocos de á caballo y muchos peones por la parte del mar aprietan las filas de los barbaros en el estruendo de la batalla, y combaten con todas sus fuerzas al enemigo. La infantería alfa, dándole valor el Señor, causó aquí muchas heridas con la espada y el asta. No pudiendo ya resistir el choque las bárbaras falanges acuchilladas, se retiran á sus casas, y aseguran las ferradas puertas con fuerte cerradura.

Discurriendo por todas partes el ansioso caudillo cerrada la ciudad, manda repetidas veces que no se queden encerrados, sino que vuelvan al campo, que renueven la pelea, y batan por las leyes patrias á sus fieros enemigos; que no desfallezcan ni quieran ser vencidos, haciéndoles presente el lauro que les grangeará la victoria, las ventajas de los vencedores, y los daños y oprobio que caen sobre los vencidos; quienes pierden todo el decoro y honor, y les sigue la esclavitud, el dolor y la tristeza: y llorando los conjura por los templos del reino, á que no teman á unas gentes que aborrece la ley de Mahoma, sino que combatan hasta vencer y estar con perpetuas cadenas á los que quieren destruirlos á ellos y su reino. Así dice, y renueva el animo y fuerzas de todos.

Los magnates consuelan al Rey y le animan, y prometen morir antes que ceder en el combate. Toma Barabé el estandarte, ábrese

Qui rata signa dabat clara comitante ceteros :
Et velox tantis sese conflictibus offert.
Dux narbonensis de nomine dictus avito ,
Fulgens acies decoratas milite forti ,
Præcipit ante suos properanter sistere vultus.
Nominat ille suos , largos quoque spondet honores.
Quos videt audaces geminato robore firmat ,
Signiferumque monet nullo trepidare timore ,
Antequæ fraternas promptum contendere turmas.
Juxta Raymundus pugnam festinus adibat ,
Cui sedes Arelas , cui Balcia tellus origo.
Hic Arelatenses promptos in prælia firmissime ,
Admonet ut nolint de posterioribus esse.
Petrus ad hanc litem Grossus non segnius ibat ,
Hortaturque suos equites , post cuspidis ictus ,
Ne sint immemores inimicos ensæ ferire.
Concurrunt partes , miscentur utrinque manipuli ,
Saxa ruunt , volitant densissima pila per auras :
Martia signa canunt , subeunt ad sidera voces :
Ira , furor mixtos inter se concitat hostes :
Telorum nimbis clypei , galeæque terantur ;
Arma sonant armis , micat ictibus horridus ensis ,
Fulneribus misso satiatur sanguine tellus ,
Labentumque tegunt extricta cadavera campos.
Henricum Milgdas poscunt Neriusque , sed ejus
Prædurus clypeus jaculum propellit utrumque ,
Hos validos equites , Dertosa sinibus ortos ,
Cum Sigomundia de Guinithone creatus utroque ,

la puerta de la derecha, salen las tropas y avanzan los escuadrones á la lid. Estaba ya Borabé en el campo bien ordenadas sus huestes: el luro Alante mandaba el ala derecha, y el ceñudo Corax la izquierda. Hinchidas del humano aliento resonaban las trompetas, todos los larines y bocinas incitaban á la pelea.

Quando los vieron así dispuestos los escuadrones sagrados, encaminan directamente sus banderas á la batalla, é intentan invadir al mismo tiempo la puerta de la derecha, en la cual estaban espesos y en número los enemigos, que es la que mira, á Felo, tan luminoso oriente. Ya estaba presente Guillermo señor de Montpellier, y seguido de lucida tropa, daba muestras nada equívocas de arrostrar desde luego aquel gran conflicto. El caudillo narbonense del mismo nombre de su abuelo, manda presentarse ante sí sus brillantes escuadrones de valientes soldados. Llama á los suyos por su nombre, y les sumete grandes honores; á los que ya ve animados les infunde dote de valor, y amonesta á su alférez que de ningún modo se arredre, esté pronto á acometer al frente de las compañías fraternales.

No lejos marchaba apresurado á la batalla Raimundo, que tiene su residencia en Arles, y es originario del Balcio. Este animando á sus arelatenses dispuestos ya para la pelea, les exhorta á que no quiescan ser de los últimos. Con no ménos ardor marchaba á la lid Pedro irroso, y previene á sus ginetes que despues de haber acometido al enemigo con la lanza, no se olviden de herirle con la espada.

Chócase las partes y se mezclan los escuadrones; caen piedras vuelan espesos tiros por los aires; resuenan los gritos marciales, y las voces llegan á las estrellas; la ira y el furor enardecen á los enemigos mezclados entre sí; los escudos y cascos son atravesados por volutas de flechas, chocan las armas con las armas, brilla hiriendo la terrible espada, se empapa la tierra con la sangre que brota de las heridas, y cubren el campo los cadáveres de los que caen.

Acometen á Enrique Mildas y Nerio, pero su fuerte escudo rebaza uno y otro tiro. A estos dos valientes ginetes naturales del término de Tortosa, atravesados los echó del caballo el hijo de Guinimón y los dos de Sigomudio; y tambien los habiera acompañado en su muerte el fiero Peritan, á quien Córdoba habia enviado en socorro del Balcio, y habia venido con cien compañeros por el mar de España, á no pouverse en fuga doblando las riendas con prontitud.

Suspensamque rapit pretii non vilis habendam,
 Armigeroque suo geminatas tradit habenas.
 Tunc Ildebrandus consul divum Niceronta
 Transfodiens ferro, per pectus dirigit hastam.
 Vexillumque trahit madefactum sanguine murem.
 Petuma, Parlasii bello quem miserat ora,
 Aggreditur Balager, grandi retro pellitur ictu
 Militis alphi, aucta percussus ab hasta.
 Ad socios igitur fugiendo reuertitur habenas:
 Transfigit hasta Dodon Pusii vibrata lacertis.
 Oculis ense cadit, quem Gelli filius Oddo,
 Viribus assumptis, ictu transverberat imo.
 Insignes equites Penulani montis ad istos
 Adveniant ictus, Guilielmi signa sequentes.
 Dalmaticus castrensis ibi Malpharnida letho
 Suppositum fecit per aucter cuspidis ictum,
 Et muti vetuli.... Sichardus Emonem
 Petrus Amunta petens, Bernardus Amunte creat
 Proficiunt, perimuntque simul: Troccardia proci
 De villa Balci machinata, vasta Guilielmi
 Lancea transierit: tum Berengarius Oran
 Ferone miles perimit sociatque gehennae,
 Tu Raymunde, Midan, cui praebet Eradius ortum
 Dertorane cavas foveas penetrare Filelmi
 Cuspide, cui sedes fuerat Pinianica tellus.
 Dux Aimelricus speciosis clarus in armis,
 Occupat obstantes fervente vigore catervas,
 Cui ferus Alcinio, Jatis properando sinistris,

Entónces el hijo de Eriton mató á Danae, Gerardo á Aronta, los dos cónsules á dos esforzados campeones.

Rompe los opuestos escuadrones el héroe Balcia, rindiendo á Arabe y dando la muerte á Coselo. Beltranio mató á Nildona hermano de Corax, Ugo de Landa á Tago, y trajo su cabeza con la espada: tras esto cae Imon de los Alcimiones bajo las fuerzas juveniles de Umberto; y la diestra del hermano de Pedro rindió á Nicales. Espolea su caballo el poderoso sacrista Raimundo, y con un fuerte golpe traspasa á Neliobe con el asta, coge el caballo de este que era de mucho precio, y entrega las riendas á su escudero. Al mismo tiempo el cónsul Ildoprando traspasa con su lanza al fiero Niceronta por el pecho, y trae el estandarte bañado en la sangre del moro.

Balager á quien la vecindad de Parlasin había enviado á la guerra acomete á Petuna, cede este al choque del soldado alfeo, y herido con agudo dardo, tuerce las riendas y se huye á los suyos: traspasa á Dodon el dardo arrojado por el brazo de Posio, mas pronto cae al hilo de la espada, Odon hijo de Gelo reuniendo sus fuerzas, le traspasa de una estocada. Presentanse á estos choques los insignes caballeros de Montpellier, siguiendo las banderas de Guillermo. Allí Dalmacio castrense da la muerte á Malfenida con una herida de su aguda espada, y los silenciosos viejos... acometen y matan juntamente, Sicardo á Emon, Pedro á Amonta, y Bernardo á un hijo de Amonta: la grande lanza de Guidelmo traspasa al hijo de Trocarilo de una villa mahometana balear; entónces Berengario soldado de Verona rinde y envia á los infiernos á Oran; y tú Raimundo de Tortosa, descendiente de Eradio, con el asta de Vilermo envias á las hondas cavernas á Midan que era vecino de la isla de Ivis.

El candillo Aimelrico distinguido por su vistosa armadura, embiste con grande ardor los escuadrones contrarios, Alcimion impedido de nuestros hados le sale al encuentro desoso de vengar la muerte de su hijo. Previene á este el candillo Alacia, pero no evita el choque, la firme asta traspasando el escudo le da en el pecho y le mata, y muriendo muere la yerba. El asta de Enrique se le hincó en medio del pecho, o Atila, y el hierro le quitó la vida. Lamberto hermano de Posio mató á Agranta, Minolo Raimurio, así llamado de

[illegible]

la orilla Esculea, atravesó horriblemente á Carbes Ricaperera, y Pórcucio arrojó su asta á Glegon valenciano por la espalda hasta la tetilla izquierda, y traspasado le dejó tendido en el campo.

Farion español muere á una estocada de Guinacelo, al morir... cae en el puesto de un fugitivo, á quien Sáltaro habia traspasado los hijares con una vira cuando mató juntamente á los dos Nigelus. El hijo de Gerardo, Opizo, con algunos jóvenes de los suyos, acometiendo al escuadron, se esfuerza en rendir á los moros. Gausfredo mata á Parto, Raynemo á Afro, á esos dos los hicieron compañeros en la muerte dos hermanos. Aquí Bernardo Marisialmo da la muerte á Honea, traspasándole las costillas con su penetrante espada. El fiero Olfes muere á manos de Sileto, Alqueon á las de Guirnio, y Edou á las de Maureto.

Discurriendo por todas partes el caudillo catalán, dispersa á los enemigos, y anima á los suyos con elocuente arenga. Los valientes caballeros de Ampúrias y del Rosellon secundando á su jefe, hacen grande estrago en los moros. Mas Pedro Grou rindió con su asta á Coraz, que con su ligero caballo habia hecho muchas hazañas; y cuando iba á cortar la cabeza al rendido, acorren los moros y le arrebatan de la matanza. El alférez alfeo se mete con arrojo en medio de los enemigos, é incitando á la batalla á sus compañeros, cual vence á las demás aves la que es su reina, así rechaza cargando las filas contrarias.

Desordenadas al momento las bárbaras falanges, se ponen en fuga, y picandoles los picos la espalda, las encierran en la ciudad. Cogen un sinnúmero de caballos y armas, y vense por los campos lagos de sangre. Ya muy levantado Feho, habia contraído las sombras, cuando las tropas vencedoras vuelven á sus reales. Patentes estaban en la campiña los lances de la batalla, y el pueblo infiel así como las tropas pisanas deseaban inspeccionar los muertos reparcidos sobre la yerba, iban y venian encargados á este proposito. Regalábanse azores, vestidos y prendas particulares á aquellos á quienes el conde de Ampúrias aconsejaba se hiciesen estos obsequios.

Fuera vendida la piedad: entónces el muy descominado caudillo escribía cartas al Rey, y recibía ocultamente las que este le remitía en contestacion. Entretanto el prafifero enemigo procuraba formar

*Dum trutinare novos nituntur pectore sensus,
Mox recolique dies, nam praterit unus et alter
Castraque paulatim mutata, propinquius extant
Mœnibus, ac creber procedit ab urbe tumultus.
Optime Dalmati, quem tu non lentus adibas:
Nam crebrò factæ pugnae non tardus adexas
Cerneris, in tantum pugnae tibi suppetit ardor.
Ergo die quadam, paucis comitantibus, hostes
Corde volente petens, socijs abastere jussis,
Cum genuinis solus vadis contendere mavis.
Viribus ergo tuis prostratus corrui unus,
Alienis mox dextra tibi penetrabile scutum
Transfigit, mediam penetrat quoque lancea vix
Qua patet; et miles non loricatus, inermis,
Stratus equo pugnare parat, sed vulnere factus
Debilis, innumeros equites sine lege ruentes
Decidit excipiens; feriens te barbarus ensis
Decapitat, felix transiugrat ad aethera flammæ.
Tulia bellipotens ut concipit aure Fideles,
Dat lacrymas, tristesque viri de funera questus
Profundit, nec ad ista vacat, sed clamat ad arces
Ulciscique necem jugulati currit amici.
Horoem centum sectantur ob arma micantes
Qui promptos gestare solent ad bella vigores.
Accelerat, campumque petit, sua mœnia muros
Ista meditantes, properatis gressibus intrant.
Militis acquirit, vindex modò cum nequit esse,
Gothicæ turba caput. Mutato denique mœnia*

una alianza, y aquellos á quienes el amor divino, y no la codicia ni el odio, sino la piedad cristiana habia movido á tomar las armas, querian por condicion todas los cautivos. Pero el despiadado Nazaradeola no estaba dispuesto á entregarlos: los tenia encarcelados, cargados de cadenas y oprimidos del hambre y los mataba sucesivamente, y abrigando en su pecho los furores de Farson, lo que ayer prometió, mañana lo desechara: mas habiendo conocido los próceres las engañosas harlas del Rey, dan satisfaccion al pueblo, y este se alegra con ella.

Mientras se estaban discurriendo nuevos proyectos, pasaban los dias, pues que ellos pasan uno tras otro; el campamento se habia movido poco á poco y se habia acercado á las murallas, se levanta en la ciudad un gran tumulto, á que tú, ó buen Dálmata, acudes presurao; pues siempre te ven pronto y con frecuencia en la lucha, tal es tu ardor de pelear. Así es que cierto dia acompañado de unos pocos acometes espouánes y valerosamente á los enemigos, y habiéndose mandado á los compañeros detenerse, vas solo á habértelas con dos moros. El uno cae rendido por tu esfuerzo, mas la diestra del otro penetra tu escudo y te hiere con su lanza en el muslo por la parte que está desarmado; y tú soldado sin loriga, desarmado y echado del caballo quieres aun pelear, pero debilitado con la herida, caes haciendo frente á innumerables ginetes que te acometen sin piedad; una bárbara cimarra te corta la cabeza, y tu feia espíritu vuela al cielo.

Luego que llega al valiente Vilelmo la noticia de este suceso, derrama lágrimas y da tristes lamentos por la muerte de aquel guerrero: ni para en esto, sino que llama á las armas y corre á vengar la muerte del amigo degollado. Gento siguen al héroe con sus brillantes armas, los cuales acostumbran entrar en batalla con osadía y valor. Dase prisa, sale al campo, mas los moros al verlo se entran apresurados dentro los muros. El gótico escuadron, ya que no puede vengar al guerrero, recoge su cabeza. Vino el resplandeciente dia próximo anterior al domingo, el cielo estaba sereno sin nube alguna, y ya Febo pasara en su carrera la hora de las nueve, cuando los moros vuelven á la batalla, y piensan buscar á los cristianos en

[illegible]

sus reales, confiados y poderosos por el número de sus caballos y peones: pero los aperebidos pisanos de á pie corren alegres á las armas, y vistos los enemigos los acometen con denuesto.

Viéronse caer juntamente en el campo, dardos, astas, piedras y una lluvia de saetas. Crece el ardor del combate, se aventaja el poder de los pisanos, y dando golpes, y apretando con todas sus fuerzas, rechazan á los ismaelitas hasta dentro de los muros, e intentan apoderarse de la muralla del valle. Traspasan á los hollados ginetes que entran por el ombral de la puerta, y á los fuertes caballos con sus duras lanzas, tiran á lo alto de los muros, sacuden las mismas puertas, y derrotan valerosamente á los enemigos. Descubren por fin la hondura del doble foso, admirando las murallas y las torres que circuyen la ciudad, (otro es lo que ven de lo que habian oido decir) el terror se apodera de muchos. Entran en desconfianza, y volviendo sin hablar, á la vista de tanta fortificacion, los mismos valientes desesperan de rendir una ciudad tan fuerte.

Las ciudades eran tres, y llevaban un solo nombre. Con todo, si se busca como se llamaba cada una se les pueden notar nombres peculiares. *Arahathalgidit*, la fábrica del mero empezando en ella, circuye el cuerpo de la ciudad y llega hasta el mar: esta se llama al pie de la ciudad *Elmodenia* (*la Almudayna*), en que descuellan copas y altas torres. Un mero los separa, y está rodeada de los otros dos, á las cuales circuye un ámbito de diez mil codos. (Quitando una de este número, podrá notar el curioso en determinados trechos ciento treinta y cuatro torres. Estas tres ciudades pueden decirse una sola y famosísima, y en comun se llame *Mallorca*.

Por entre estas poblaciones pasa un torrente muy ancho, y sus corrientes pueden atravesar por cinco puentes en las mayores ocasiones. El río se llama *Ezequia* *la Riera*, el agua que tiene es abundante y buena, llamada *Erlanar* (*los Baños*), cuando agua purísima, usada por todos, proporcionalmente se reparte á todos los tropas y habitantes de por el gran número de ríos de detras de nosotros en maritim. es una graner muy grande á una muchedumbre de personas las ciudades *Saba* *de los cristos* en el interior, y por donde se reparte una buena cantidad de trigo.

*Figere qui poterant missis loca certa sagittis
Fundibulorum præ multitudine certus
Non fuerat numerus, sic nec lapides facientiam.*

EXPLICIT LIBER QUINTUS.

INCIPIT LIBER SEXTUS.

*Noscunt tanta Patres citò robora non superas
Hortantur socios, et contra robora robur
Accelerare parant; naves prius esse trahendas
Constituunt, et perficiunt hæc jussa libenter
Agmina cuncta: solum tracta temere carinæ.
Inde duces Latii viciniùs addere castra
Festinando jubent, jussis paretur eorum.
Præsules hospitium Petri de parte marina,
Non humilis, non alta nimis domus affluit, omni
Sæpius inceptum bellum spectare valebat.
Signoretus eam, stridentibus inde Pyrenis,
Ingressus tenuit prompte, bonitate sacerdos.
Hinc Vicedonne tuos armis, Gentiane, poteras
Huic quicumque manu pedibusve paratior exset,
Et crebros ictus tecum aspiciebat Olertus.
Juxta Pontificis tectum tentoria patrum,
Et citius veniant ad eum, cum voce vocantur.*

Bosaitas gobernador balear había llamado á las armas á gétulos, árabes, partos, africanos y medos y también á españoles, ofreciéndoles y dándoles oro sin cuento, sin dejar piedra por mover para procurar auxilios á la patria. Así es que el número de hombres que tiene capaces de manejar el arma con valor es de sesenta mil ó algo mas; los de á caballo, se dice, que eran tres mil, y ciento las máquinas para arrojar enormes tiros; los arqueros eran cuatro mil, capaces á clavar sus saetas en el punto que asestaran. El número de bonderos era tan grande que no podía contarse, como tampoco el de los tiradores de piedras.

FIN DEL LIBRO QUINTO.

LIBRO SESTO.

Los geles echán de ver que tantas fuerzas no pueden ser vencidas facilmente: exhortan á los compañeros, y se preparan á oponer la fuerza á la fuerza; disponen que las naves ante todo sean sacadas á tierra; y todas las tropas ejecutan estos mandatos de buena gana, con lo que las embarcaciones ocuparon la ribera. En seguida mandan aproximar los reales con prontitud, y son obedecidos. La tienda de Pedro el prelado estaba hacia el mar, y habia una casa ni muy baja ni demasiado alta, desde la cual podia ver muchas veces la batalla que se daba. Entrando en ella prontamente Siguoreto buen sacerdote, la ocupó acompaando en sus inmediaciones los del Pirineo. De aqui, Graciano Viceldon y contigo Oberto veias á tus valientes y quién era el mas pronto de manos y de pies

Cerca de la tienda del Prelado estaban las de los padres, para ir á él con mas prontitud cuando fuesen llamados. La multitud de la nobleza tenia su campamento no muy lejos; y las tropas del pueblo puzano que llevó en armas toda su vida y estaba acostumbrado á continuos trabajos, estaban situadas al frente. No temia este al frio ni al calor, ni le alteraba el rígido granizo, ni la nieve ni la lluvia, para

Hostes, et muros violentius aggrediantem.
Hæc erat ingenis spectanda juvenis et armis.
Inglusiem ventris nimiumque perosa quietem.
Noverat, et brevibus subnittere lumina somnis
Ast equitum robusta manus non sparsa per agros
Sed juxta lavam fixit tentoria portam.
Talis ab æquora facie porrectus utramque
Viserat portam populus Catalani, us heres.
Illius in medio murus tutissimus erat.
Namque sigor Latius de riva lævæque sedebat.
Hæc ut amplexu retro vallabat, et ante.
Sunt post Pænos Cardineæ restes, et lora
Plurima post illum quæ ausu Gælica trahit
Agmina, quæ pendunt his quam bellæ gerentia
Ante deæ reliquos, sit te, cavet, tua telenta.
Et de riva sua magni quam cetera perire
Juxta quæm pueri, sæpe, Balæa heres.
Atque Hæmonius, lora, post riva veterare
Fulgens, vires, quæ parva Rasilienæ
Amplexu restes post omnes cetera tenebat.
Et villas, et sula de gente vicem
His lora, et riva pueri, cetera, quæ multa
Docepit, quæ graves, et quæ quæ gerentia arum.
At lora, et riva, cetera, quæ multa
Legunt, et riva, cetera, quæ multa
Arborasque, cetera, quæ multa
Gælorum pedes, et lora, et Pænos, et riva
Moribus, et riva, cetera, quæ multa
Et cetera, quæ multa, et riva, cetera
Pænos, et riva, cetera, quæ multa
His lora, et riva, cetera, quæ multa
Et cetera, quæ multa, et riva, cetera
Alia, et riva, cetera, quæ multa
Atque, et riva, cetera, quæ multa
Omnia, et riva, cetera, quæ multa
Atque, et riva, cetera, quæ multa
Unum, et riva, cetera, quæ multa
Multa, et riva, cetera, quæ multa
Supposit, et riva, cetera, quæ multa
Impulsi, et riva, cetera, quæ multa
Ut, et riva, cetera, quæ multa
Per, et riva, cetera, quæ multa
Quæ, et riva, cetera, quæ multa
Supposit, et riva, cetera, quæ multa

acometer con denuevo á los enemigos y á las murallas. Era insigne esta juventud en ingenio y en armas, no apetecía la voracidad ni excesivo descanso, y sabía sujetarse á un corto sueño. La valiente caballería no se esparció por el ejército, sino que tuvo su puesto á la izquierda. El héroe catalán tendido á ambas orillas del mar, observaba una y otra puerta. En medio de ellas hay un muro muy robusto, pues la juventud latina acampaba á la derecha y á la izquierda, y rodeaba al caudillo por detrás y por delante.

A espaldas de los pisanos estaba el gobernador de Carloux y en seguida las numerosas tropas que envió tras él la tierra gótica, mas deseosas de la presa que del combate. Delante de los demás gefes estableció su campamento Guidelmo, á la derecha y mas cercano á la puerta que los otros. Cerca de él tomó lugar para el suyo el héroe Balcio, y tras él se situaron los brillantes escuadrones del Sr. Herbonense, y cerca de ellos los del Rosellon: el gefe de Ampúrias ocupaba la retaguardia de todos, y solo estaba escoltado de su gente. Estos recorren las selvas y campos, y de vuelta traen á sus compañeros mucho ganado y granos y cuanto produce la tierra y ellos han podido arrebatar. Los godos de infantería y los de la Provenza traen en arnazones de madera paja y ramas de árboles arrancadas con sus troncos; y cuantas mercaderías pueden coger, así discurren por todo el ejército, y valió dinero lo que daba la isla gratuitamente.

Los pisanos cierran con el mayor denuevo con los enemigos, y con arreglo á las órdenes de los respetables padres fabrican dos torres de maderos que superan todas las murallas, cuyas torres se llaman vulgariamente castillos. Levántase la grande obra, y su cumbre se esconde en las nubes por los aires, y resisten á los fríos vientos: no hizo mas con su arte el astuto Dédalo. Tejidos de mimbrera cogidos en los campos vecinos, y muchos cueros de buey resguardaban los lados. Así pues preparados los colocados adentro, impelidos fuertemente, corren con velocidad; como las nubes que engrosadas con las lluvias las lleva por el cielo el violento Noto con fluxiva torbellino, y parecen al que los mira en su carrera agitar la tierra con los pies y los cielos con su cabeza.

*Astantes igitur multi mirantur euntes ,
 Qui similes nunquam potuerunt viribus arces
 Subdere , mox gemina subeunt testudine muros .
 Et dum Martis erat creber , varnusque tumultus ,
 Saepe Moabitis violenti mœnibus urbis
 Egrediebantur , trahit impetus egredientes ,
 Cibus et hos potius , quàm bellius instruit ordo
 Uique Robertus eos audaci stremitate
 Motus , educti autem Pro se certantibus acies
 Est Deus , et robur pro se pugnantibus auger .
 Dux erat , et plures solus properantem in hostes
 Et periturus eos , simul et pugnantibus evitant
 Inter maridos aliam pugnando re laet
 Currit legas equas , hinc , proficiscitur , agitat
 Potius , colla se , impulsi , re regentem ,
 Ille , dymus , patetque prius , maritus , deinde ,
 Pugnator , et Hostes , de certantem re ,
 Sustinet immittens , dimittens , patet ,
 In se , colla ,
 Dumque placet ,
 Non dymus ,
 In armis ,
 Acoloni ,
 Implent ,
 Ergo ,
 Castus ,
 Albi ,
 Ex ,
 Plurima ,
 Qualiter ,
 Sapius ,
 Loricam ,
 Et ,
 Per ,
 Les ,
 Inque ,
 Et ,
 Ardet ,
 Atque ,
 Tertius ,
 Per ,
 Invenit ,*

Con sorpresa miran á los que así andan muchos que jamas pudieron usar con sus fuerzas semejantes ingenios: luego se acercan á los muros bajo de una doble testudo, y en medio de los mas ardientes y varios arrebatos del combate, muchas veces los moabitas salian presurosamente de la ciudad: estas salidas eran impetuosas, pero eran dirigidas mas al acaso, que con buen orden militar. Al verlos Roberto, movido de osada magnanimidad, dijo: « Dios protege á los que pelean por él, y les aumenta las fuerzas. » Dijo, y solo, arremetió á muchos, los desconcierta, y persiguiendo á los que huyen, los encierra peleando dentro de los muros. Caen en el lodo su caballo. ¡Oh caso fiero! Echa de la silla al jinete, quien pelea primero con el escudo y la lanza, y luego con la espada: aquí pelea el cónsul con las fuerzas de un Héctor. Sostiene innumerables y peligrosos tiros que se le asestan, pelea desnuda la espada, y estando solo espere, aumenta las fuerzas de muchos; y mientras lueven sobre él piedras y dardos, le hiere una vira en el ojo izquierdo. Ni el escudo ni la lorica estorbaron la herida, y habia abandonado la ligera lanza: entónces se dan prisa sus allegados para sacarle del conflicto.

Colocados ya los castillos sobre los fuertes de los valles, llenaban los anchos fosos con doble testudo, los baleares se dan maña en levantar una antena en un mastil, que parecia mas alta que los dos castillos, en cuya estremidad habia un alto y seguro puesto para un guerrero, resguardado con muchos velos y siete cueros: como suelen ir por los mares las cocleas naves que temen el encuentro con los piratas. Lleva una fuerte cota y un escudo redondo, y protege su cabeza un casquete con su penacho. Por medio de tres maromas el artífice de la antena levanta en el aire al furioso moro, quien podia arrojar piedras sobre las torres que dominaba, y asestar tiros y saetas contra los hombres que estaban en ellas. Estos emplean contra la antena su poder y astucia, y cortan dos cuerdas con afilado hoz, quedando sostenida en el aire con la tercera, terminó el moro que se le cortase tambien esta, y se cayera mal su grado, ó fuera arrastrado con el gancho. Por esto cual piedra despedida de alta co-

*Ergo velut moles de summis eruta saxis.
Per funem labens, dedit intra mœnia salum
Grandia labentis senserunt pondera palmæ.*

Christicolæ gaudent, abires dant agmina mœna.

*Admirata virum per mœnes currere viros
Nebant turres Baleæ, nunquam cadebant.
Quis foderbat osans toto molimine turres?
Quæ per quemque diem fulsum nomina turres?
Hoc aries duplici de testudine ductus.
Et de castellis tu graciore petebat.*

*Equeus artificez intuent super ardua pœna
Mœnia claque voluit, turres in adere pœna
Per quadragenos passus et apertus et amicus
Introitus fuerat, centum se ere cohortes
Cardinibus Bovo de prima taliter unus
Inquit, et hæc movent, movent de verba mœna.*

*Quæ tunc pariter, qui deseruere pœna
Cæres, natos, et quicquid dulcis teter
Sensibus humanis, via propere fuere
Si potatis amor votum mercede visum
Quæ pietatis honor non contra vera teter
Impietis haret, haret spectare locum*

*Qui male tractat oves, et Christum dicit agere
Spectat ab ætulis mutis nomina verba
In assum factis turres queque credit et agere
Et nova, et pariter saluamur Conspicimus
Agnus dicitur, qui se potest agere
Uix se tunc, et Agnus dicitur agere*

*En Pœna mœna tunc, et Agnus dicitur agere
Cæres, natos, et quicquid dulcis teter
Sensibus humanis, via propere fuere
Si potatis amor votum mercede visum
Quæ pietatis honor non contra vera teter
Impietis haret, haret spectare locum*

*Qui male tractat oves, et Christum dicit agere
Spectat ab ætulis mutis nomina verba
In assum factis turres queque credit et agere
Et nova, et pariter saluamur Conspicimus
Agnus dicitur, qui se potest agere
Uix se tunc, et Agnus dicitur agere*

*En Pœna mœna tunc, et Agnus dicitur agere
Cæres, natos, et quicquid dulcis teter
Sensibus humanis, via propere fuere
Si potatis amor votum mercede visum
Quæ pietatis honor non contra vera teter
Impietis haret, haret spectare locum*

resbalando por la cuerda saltó dentro del muro. Sus manos sintieron los efectos de su mucho peso.

Legranse los cristianos y dan gritos de contento al ver volar al rey por los aires. Las torres de la ciudad vacilaban é iban cayendo los muros socavados con incesante afán por el alegre gastador, en se daba cada día una moneda de oro. Dos aríetes los empujaban agitados debajo de las testudas, y aun eran mayores las sacudidas desde los castillos, desde los cuales los ingenieros echaban sobre las fuertes murallas, y cuando quieran pueden invadir las torres. Queda abierta una brecha de cuarenta pasos de ancho y se aprontan cien cohortes. Boso, uno de los primeros magos, habló y exhortó de esta manera, de cuyos avisos se notan las siguientes palabras:

Vosotros en realidad abandonasteis la patria, padres, esposas, y cuanto hay de mas caro al sentimiento humano; si os movió amor de la piedad juntamente con la recompensa, ¿por qué este amor no os mantiene firmes contra los pechos impíos? Mirad al balaar como maltrata las ovejas y destruye los corderos de Cristo: desde las altas murallas mira nuestros esfuerzos, tiene por cosa nuestras torres é ingenios, y se burla juntamente de nosotros y del omnipotente Autor de este ejército, que se constituyó jefe del nuestro para animarnos: vosotros despojad á Egipto. Sabéis que vuestros hermanos arrastran las cadenas de Faraon; quebranteu pues al tártaro manos vengadoras, y sean librados de sus penalidades hermanos: sea bienaventurado el que perezca en este conflicto, y no sea las penas del infierno; ningún espíritu malo se atreva áarle cuestion delante de Dios por crimen alguno ó pecado. Séale el gozo que no tiene fin, el gozo que guarda y derrama sobre bienaventurados el esplendor de los santos, su santa luz y su gloria.

No teman pelear aquellos á quienes ha acompañado la Reina de los cielos con su Hijo; pues Dios que ha sido la piadosa causa de haber acompañado las armas, será vuestra ayuda, y aterrorará y humillará su divino poder á vuestros enemigos. Id al combate con esperanza. Os preceda Miguel por alférez, y dirija esta guerra

Cum socius hæc bella suis Baptisma Joannes.
 Et Patriarcharum chorus arduus atque Propheta
 Ne trepidate : duces vobis in prælia fient
 Ecclesie Petrus cum Paulo tanta columna.
 Necnon Matthæus, Lucas, Marcusque, Joannes.
 Et reliqui vestra facient solatia pugna.
 Auribusque dabit vobis certè Protomartyr
 Cum sociis Stephanus, Silvester cum Nicolaus.
 Virgineusque chorus vobis succurret, opemque
 Agmina sancta dabunt, hanc spem retinete fidelem.
 Dixerat, et lachrymæ fluxere per ora loquentis.
 Ex oculis. Descent qui cernunt agmina fientem.
 Quæ votis pariter promittunt prælia totis.
 Denique castra potant, cum jam su'it æquora Teu-
 Nox abit, auroræ Phœbus de parte resurgit.
 Belli signa sonant, toto properatque vigere
 Urbis ad introitum piscinum robur, et omnes
 Gothorum populi, reliquæ Procinæ myri.
 Intus agerem perstant, castrisque superant.
 Densa ruinas patunt, undique machinas moles.
 Piscinæ bellant acres, caditque resistunt.
 Urbanas inter summis cum viribus ades
 Hostiles pelant pugnautes fortiter alas.
 Post pedes equites veniunt, sed durius instans.
 Difficilis congressus equis, reditus nimis asper
 Cùm remeant collant, miles Balearis ulique
 Cogit ad arma suos, vires adhibet, reficitque
 Alpharitem solis gladiusque gerentes,
 Occidentes collant collatis viribus hostes.
 Telorum super his nimba, lapidesque ruentes
 Adlevent, cæli que tenent in margine ductos.
 Fertur terga perant, retro sic iuntur habenæ.
 Quas Balearis funt a manu properare vigeres.
 Sed pisana cohors, per plurima subnera lapsa.
 In sua castra rediit, nam maximam laqueam
 Excursu quàm citius Balearis inde phalanges
 Leviter plaudendo perant, et tympana læta
 Ictibus inquant ob gaudia summa ferire.
 In quibus et Furie poterant, Balearique notari.
 Tollant ævæ, dum non praeterit ira, dolique
 Ut recte dicere licet, certat in magna perant
 Pisana cohors, quibus hæc sunt perga iura.
 Amphiprocæ dupliciter castris, tenatur, et incus
 Conteritur perant, et perant Phœbus ageat
 In vallibus suam progressu, ob ripore lucem.

san Bautista con sus compañeros, y el fervoroso coro de los patriarcas y los profetas. No temáis: os servirán de caudillos en esta de las firmes columnas de la iglesia Pedro y Pablo, como también Mateo, Lucas, Marcos y Juan, y los demás, todos os servirán de apoyo en la contienda; y ciertamente os auxiliarán el protomártir Esteban con sus compañeros, Silvestre con Nicolás, el coro de los ángeles os socorrerá y os ayudarán todos los santos: estad en esta confianza. »

Dijo, y corrieron por el rostro del orador las lágrimas de sus ojos. Lloran también las tropas al verle llorar, y prometen al mismo tiempo pelear con todas sus fuerzas. Se retiran á sus tiendas cuando Titau se esconde en los mares. Pasa la noche y se levanta Febo por la parte de la aurora. Resuenan las bellísimas trompetas, y con el mayor denuesto se disponen á entrar en la ciudad las tropas pisanas, los godos y los enviados de la Provenza. Los agarenos se aprestan dentro y se colocan sobre la valla. Muchas máquinas arrojan desde las partes masas devastadoras. Pelean los escuadrones pisanos y se esfuerzan en la entrada. Rechazan con gran vigor dentro de la ciudad á los enemigos que peleaban valerosamente. Después de los de á pie siguen los de á caballo, y se carga con mas vigor. El paso es difícil para adelantar los caballos, y cuando quieren volver es demasiado áspera la retirada. El balnear obliga á todos á tomar las armas, aumenta sus batallones y los rehace. Los alfeos manijando sus espadas y dardos reprimen reunidas sus fuerzas á los enemigos que se les oponen. Caen sobre ellos lluvias de saetas y piedras, y los aplastan caídos á los orillos del valle. Se disponen á retirarse y fuerzan las sendas, y los balneares los hacen marchar mas que de prisa. El ejército pisanos, debilitado por sus muchos heridos, se recoge en sus rudas, refugiándose de los fuertes de las murallas.

En seguida los balneares suben aplaudiendo alegres sobre las torres, y empiezan á tocar gusapos sus atabales, en todo lo cual se conoce que presidian las furias y Baco. La aparición de los asnos desde el día, pero no pasa la ira y el dolor. Al llegar el día siguiente acometen á portar las murallas los escuadrones pisanos que tiran con empeño esta pelea. Abrese una ancha y doble brecha, é intentan y prueban entrar todos. Cuando el sol levantado desde el mar á lo alto arrojaba sus luz, la gente de á pie entra en la ciudad

Per cunctas veniunt equites pecantesque pueras.

Dat tergum Pisana manus, quæ moenia ducit

Invasisse datur, clypeisque ex templo relictis

Diffugiunt phares; remanet Raynerus ibidem

Qui Male-Commentum cognomento vocitatur:

Quem socii postquam fugientes deseruere

Inter agarenos nudo mucrone cecurrit.

At quoties fecere locum, fugisse valeret.

Si fuga tuta foret; gladio stetit ille minaci,

Et quemcumque super violentia concidit huius,

Cerberæos victus, et tartara nigra petivit,

Sed sine lethali dum vixerit ille dolore

Non erit; hunc solum iussu petiere Coracis.

Et circumseptum jaculis fixere cohortes.

Occubuit postquam sibi vulnera mille fuerunt,

Exanimique viro post vulnera tanta jacenti,

Ablatum caput est: petiit pia sidera flatus.

Ira patres populumque tenet; sociosque perem

Egrotosque simul multa pietate requirunt.

Agnina nam postquam latices, non vina bibebat

Conciderant morbis; mutatio nempe ciborum,

Laxatos ventres, in multa pericula traxit.

Inde manus non parva malis oppressa cadebat.

Innumeris igitur multi cecidere potentum,

Qui titulis claris caput in sublime gerebant,

Et plures, quibus æqua stetit cum funere fama.

Jamque viam tumuli pariter cum rure tegebant.

Nobiliumque simul positas in litore captas

Te sollicitus hostis cernit, et cetera voluit

por las brechas que se habían abierto, y arremetiendo con vigor á las tropas que resisten, llena de terror á las bárbaras huestes. Mas el camino del márgen era demasiado estrecho para la caballería. Los de á pie instan á los giinetes á que entren, mas estos volviendo las riendas se retiran á los reales, temiendo el descalabro ó la muerte de sus caballos. Al ver los que habían entrado el temor de la caballería desisten de la empresa y se eacorren por las quiebras de las morallas. Conociendo los morabitas, y cobrando ánimo, acuden caballeros y peones de todos los puntos.

Retroceden las tropas pisanas que habían penetrado dentro de los muros, y echando los racudos, huyen los mas; pero queda allí Raynero que de apellido se llama Male-Contento, quien abandonado de sus compañeros paratos en fuga, discurra con la espada desnuda entre los agarenos. Cuantas veces se hizo lugar hubiera podido escaparse, si la retirada fuese segura: mantúvase con su espada amenazadora, y todo el que experimentó la firmeza de esto, huyó á las lauces del Cerbero y al negro tártaro. Pero no es dado permanecer así mucho tiempo sin ser herido mortalmente: por mandato de Cinar acometen á este solo campeon los escuadrones, y rodeándole le cubren de dardos. Parece cubierto de mil heridas, y echado por tierra el cadáver, le cortan la cabeza; y su alma sube á los santos cielos.

Se enjuran los polres y el pueblo, y con mucha piedad recogen los muertos y enfermos. Pues desde que las tropas bebían agua y no fino, caían en enfermedades de modo que la mudanza de alimentos, relajando el estomago, los puso en gran peligro. Así perecieron un pocos víctimas de la enfermedad, entre innumerables murieron tambien muchos de los principales que iban erguida la cabeza con sus títulos ostentados, y muchos que conservaron su fama hasta la muerte. Y los sepuleros cubrían el camino y los campos, y se veían las urnas de los nobles por la orilla y en otros lugares. En medio de tantas lágrimas de hijos y de padres, aunque ostra el incómito pueblo tantas angustias, no por esto desacorda la guerra y lo que resta del trabajo. Reanúven los gefes la batalla, y reasumiendo otra vez las armas animan á las osadas tropas al combate.

Celebraba el mundo el día de domingo, cuando acomete á

[illegible]

los moros Bertramino famoso guerrero, cuyas riquezas son grandes en Arles, é ilustre allí mismo el origen de sus mayores por sus nobles títulos. Llevaba ceñida la espada, y siendo diestro en el manejo de la honda, se dirigió á las tropas enemigas arrojándoles piedras. Y porque había ya obrado grandes hazañas, como que se ofrecia voluntariamente á todos los trances, nada ó poco temia á los contrarios que se encontraban sobre los altos muros. Muchas veces cual ave que acosada del granizo esconde con prontitud la cabeza entre la hojarasca y el suelo, evita con cualquier cosa los tiros que se le dirigen. Un cierto jóven balear intrépido, cubierto con siete cueros, le sale al encuentro con ligereza; él pero tomando el escudo de uno de á pie que le iba detras, y siguiéndolo al contrario hasta la muralla, á la márgen del foso provoca á los fieros moros al combate. Entónces un parto de pronto ingenio, y mas pronto en el arco y las saetas, estendiendo el soyo le traspasa las fauces, penetrándole el proyectil la garganta. La negra muerte arrebató á este osado varon noble, á quien lloran los compañeros y corona el cielo.

Disipado el rocío de la tierra á causa del calor del sol, y alejado ya el fresco de la madrugada, habiendo las tropas comido el rancho y bebido su racion de vino, marchaban de prisa y sin pereza contra los muros balears, el sonido de las trompetas resonaba á lo léjos, las filas de caballería é infantería se mantenian en su orden, y descollaban las banderas en sus astas. Los alféreces guian los escuadrones que animados con el grito de guerra, invaden las brechas de las murallas. Opónenseles los enemigos con todas sus fuerzas, acometen á los alenos y los aprietan vigorosamente. Caen piedras y lueven á manera de granizo dardos y viras que hieren á los que acometen en todas direcciones, y los postran, arrojan y oprimen. Los zarzos de mimbres son desgarrados por las masas arrojadas. Muchos caen heridos y mueren de ambas partes, do quiera se ve sangre derramada.

Ya intentan retirarse las tropas cansadas de la pelea, y no pueden sostener mas la pesada fatiga. El candillo alfeo recorre osadamente por las filas, y anima á las tropas con sus exhortaciones. Caen en esto sobre él una piedra con gran violencia, que rasgando el estandarte, le quebranta el asta y el brazo izquierdo; pero prontos los

Committit; de mortis eum rapuere periculis
 Quam celeres sollicita subire medentur,
 Nemp: Boni proles Patris Gerardus, et Ugo
 In omni Patris curantur precibus heredes
 Ceteris hi cunctis discedunt. Mortis agere
 O cumbent plures, redeunt vix, alii remanent,
 Qualis ab Flis populus remanet. A. h. 10.
 Membus, et quibus perire pericula. T. 10.
 Domitius in hunc. H. 10. Patris prole. 10.
 Patris d. pignus redeunt, sed barba. 10.
 Funeribus vatos plures habere querelas
 Ceteris, et multis plures habere querelas
 Quia pater. Latus non pater. 10. 10. 10. 10.
 Quod bene pignatum. 10. 10. 10. 10. 10.
 Non pater. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 H. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Et Comes. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Ad pater. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Ceteris. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Nemo. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Illa. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Et casta. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Omnis. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Reat. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 P. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Et. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Et. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Et. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Nemp. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Et. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 Virg. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 D. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 F. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 A. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 M. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 B. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 L. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 A. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 C. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 T. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 N. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 D. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 H. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 P. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.
 R. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.

compañeros le sustragieron del peligro de muerte: aplicáronle los cuidados médicos Pedro Gerardo hijo de Bono, y Ugo, y le curaron desde luego con hierbas de Peau. Es varia entónces la suerte de la batalla. Muchos perecen, y nadie sale sin su herida. Cual se retiraban los griegos de los muros troyanos, y cuán valientes eran los truces en los encuentros cuando todavía estaban salvos Priamo y el buen Hector, se retiran luego; pero no se duda que los bárbaros tuvieron que lamentar mas muertes y mas quebrantos.

No daba poco cuidado á los gefes latinos y poco sentimiento el ver que no obstante lo bien que se habia peleado, no habian conseguido ventajas; pues todavía su brazo no habia alcanzado la victoria. El enemigo se dedicaba mas á la guerra que á procurar la paz; y el conde de Ausurias como tambien el príncipe catalan se volvian de prisa á sus estados. La causa de volverse fué una carta enviada á la Balcar desde Denia. En ella se decia que el rey moabita habia declarado la guerra y devastaba lo mejor de la tierra; y que los moros y el incendio discurrían por todas partes: campos, casas, mieses y frutos á una se habian saqueado, y que á mas de los muchos daños causados por aquella gente indómita, decían las cartas que Tamarit estaba tomada. El que habia traído la carta era de la confianza del Conde; y con todo la carta decia otro de lo que era la fama; esto es, que el enemigo se habia presentado delante de Barcelona, y se habia acampado en Moujuich.

Dicen que el conde de Urgel y el de Cerdaña y los demas escogidos caballeros de la parte de Gerona, sobre cuyas tierras recaía la guerra, habian rechazado admirablemente á los crueles ismaelitas formados en un ejército reunido. Que favoreciendo el Señor, pocas habian puesto en fuga á innumerables tropas, y que en la retirada habian perecido muchos, hasta llegar á los desiertos de Salou ántes nombrado. Consta que habian sido cogidos muchos caballos; pero se asegura que la caballería é infantería catalanas habian recobrado la importante presa, y que Tamarit no habia sido conquistada, como aquel decia. Verdaderamente habian sido muchos los perjuicios, pero mas fueron las ventajas. Hemos dicho que esta fué la causa por que el Conde pedía su marcha: el buen orden nos llama á los demas hechos. Los padres amonestan buenamente al Conde que desista

[illegible]

de este pensamiento; rogándole que no quiera romper los pactos hechos entre sí, y que permanezcan firmes los juramentos. El, si bien conocía que la razón que alegaban los padres era verdadera, con todo no quiso quedar perjudicado; en seguida se reformaron los pactos, acordando en último resultado que serían reparadas las pérdidas de las tierras del Pirineo.

Mandar los gefes construir tiendas á propósito para los duros tiempos de invierno, y retirar los castillos. Preparan refuerzos para la guerra. El enemigo propone nuevas avenencias; mas no quiere confiar mucho en ellas, el que intenta sujetar á tan encarnizados contrarios por la fuerza. La guarda tampoco se ha de encomendar á los que no estén guardados: la edad juvenil es recomendable, pero no es á propósito para todas las cosas la prudencia de los jóvenes, el vino, la comida, el sueño suelen muchas veces engañarlos; ni puede quedar seguro lo que se confia á la juventud que ama demasiado estas cosas.

Así pues, hartos de soporífero vino los jóvenes pisanos, descansan por la noche debajo de la testudo, estos mismos que en muchísimas noches habían perturbado el sueño del enemigo. Aconseja pues uno á los baleares que acometan de noche el campamento pisanos, les amonesta á que se den prisa, y les dice que están debajo de la testudo aquellos que pueden coger, y los tienen quietos por el vino. Una multitud de baleares sigue al que les aconsejala en medio del silencio de la noche pasada la primera vigilia: llegan á los reales mil valientes armados, llevando teas encendidas dadas de pez y azufre. Hubo quien sintió el olor de la pez, y avisó que estuviesen vigilantes; pero aquellos á quienes el blando sueño cubriera con su vacilante ala, no podían despertar. Escuchan qué es lo que hacen los de la testudo, esparcen y meten el fuego, mientras ellos están durmiendo: extendidas las llamas por la tablazon, prenden las techumbres. Siente el estrépito la juventud entregada al sueño, el cual es interrumpido prontamente con las estrepitosas llamas. Toman en seguida las armas aquellos hombres, y empiezan á gritar poderosamente; grita al mismo tiempo el enemigo, y resuena todo el ejército con grandes alaridos.

El tumulto que se oye por todas partes comienza el campamento. La gente iba estendiéndose al rededor de los muros baleares. Despues que el fuego lo consumió todo, y las llamas destruyeron las torres, los moros invocan sus diómenes, y blasfeman de los Santos y de la Reina del cielo, María. Luego que el sol, alejadas las tinieblas,

*Luciferos radios, populi ferventes querela,
Colloqui Patres promptissima signa dederant.
Omnibus at cœtum venit de partibus agmen.
Incipit Azò queri, sed concio tota querentem
Attendit brevibus narrantiem singula dictis;
Ignavos quosdam, seu despectos vocitantem,
Et defraudantes sacramentum pietatis.*

*Hæc reliqui Patres, unâ populus, Comitesque,
Vocibus hæc crebris, non hinc semel præbebant.*

*Continuò castella trahunt retro bina, simulque
Altera bina parant velociter ædificare;
Et mox ligna rates scripserunt cuncta daturas.
Nec mora, ligna, boves, et mulus, equisque tulerunt.
Mulus, equus, vel homo de regnis attulit hostis
Innumera vimena, viles, malosque, nucesque;
Et glanæ salices, si quæ poteratis in ullo
Rure recognosci, vos horum vincla fuistis.
Quatuor aëreas castella videre per auras
Surgere Pisana dudum poteramus ab arce:
Massilia quondam Romæ violenta potestas,
Cui mares, cui tellus, et plurima regna patebant,
Ut superaret eam. Sanè non celsius ullum
Ædificavit opus Rector Balearis: ab ipsis
Noctè dieque suos nescit convertere vias
Turribus; ei similes operi fecere Latini
Artificis totidem subita velociter arte,
Ac duplex aries quos crebro straverat ictu,
Ædificare parant celeri molimine muros.*

*Inde Dianensem signatam mittit ad urbem
Rex Baleæ chartam; pontum brevis incipit navis
Scindere, terra brevi spatium, litusque petita,
Subsidium, socii simul alta Diana fuerunt.
Cæperat et populus tales audire lituras.
« Nazaredolus Balearis Rector et auctor
Regni, mille suo felicia dona Bathali,
Atque Dianensi populo non parva salutis
Gaudia. Velle meo vos quondam promeruisse,
Ut quorum tuto solatia vestra rogarem;
Sed tamen illa modò vobis solatia posco,
Quæ nulla regi cognosco jure neganda;
Adversantur enim cunctis communiter hostes,
Qui Machinaticum celebrandum nomen adorant.
Hi leges, moresque vetant retinere paternos;
Observare monent, stat contra dogmata quicquid,
Et vitanda docent nostri præcepta Runilla;*

estendió desde el mar sus brillantes rayos, encontrándose la gente sumamente quejosa, dieron los padres presurosamente la señal para celebrar una junta. El ejército acude de todas partes á la reunion. Azo empieza á quejarse, y toda la asamblea le atiende, pues en pocas palabras lo dice todo: llama cobardes á algunos á despreciables, y quebrantadores de su religioso juramento. Esto mismo decian los demás padres, así como el pueblo y los condes, no una ni dos veces, sino frecuentemente.

En seguida retiran los dos castillos, y al mismo tiempo se disponen á construir prontamente otros dos; y señalan luego las naves que habian de proporcionar todo el maderaje. Sin tardanza acarrearón los leños, bueyes, mulos y caballos. El mulo, el caballo y el hombre trajeron de las tierras enemigas inmensa cantidad de mimbres, vidés, manzanos, nogales; y los verdes sauces que se pudieron encontrar en algun campo, sirvieron para atar todo esto. En otro tiempo se pudieron ver levantar en los aires cuatro castillos desde la fortaleza de Pisa, para vencer Marsella antiguamente formidable á Roma, á esta ciudad que dominaba en el mar, en la tierra y en muchísimos reinos. Por cierto que el caudillo balear no construyó ninguna obra tan elevada: ni de día ni de noche sabe apartar su vista de estas torres; y emprendieron con gran prisa la construcción de otras tantas semejantes á las de los latinos, y se disponen á reparar los muros que habian destruido con sus repetidos golpes los dos arietes.

Luego el Rey balear envia una carta sellada á la ciudad de Denia: empieza á hender las aguas una pequeña nave, dirigiéndose en poco tiempo á aquellas playas, y los aliados juntamente con la escuadra Denia se aprestaron al socorro. El pueblo llegó á tener noticia de la carta, concebida en estos términos: «Nazaredón caudillo y fundador del reino balear, mil felices votos á su querido Buthald, y los mayores y placenteros saludos al pueblo de Denia. Por mi voluntad en otra ocasion hubiera merecido de vosotros el poder pedirlos con seguridad vuestros auxilios; mas con todo ahora os pido los socorros que me parece no pueden negarse á ningún rey; pues los enemigos atacan sin distincion á todos los que adoran el venerable número de Mahoma. Ellos prohíben la observancia de las leyes y costumbres patrias; aconsejan la práctica de todo lo contrario á nuestros dogmas, y enseñan que deben ser rechazados los preceptos de

*Captivosque petunt, quos latus pontus ab usque
Oceano servire mea Baleæque parant.*

*«Cuncta petunt etiam, rerum discrimine nullo,
Captivis habitis; et enim sine conditione
Poscunt, ut regni nulla mihi parte relictæ,
Vita contentus, regiones solus et urbes,
Quas placeat, ingrediat, vernis sociisque relictis.
Vos modò per nostras dantem Machamata leges,
Perque meum vos oro bonum, dandumque datumque,
Civisticolis Baleæ pupulaminum credite nunquam
Conspicuum regimen, quod vestro pollet honore,
Nam vestras replent ejus bona plurima terras.
At si non vultis nostras audire querelas,
Nec vestræ mentes sola pietate noventur,
En trade vobis, Baleæ defendite Regnum,
Ne subeant hostes vestræ præcordia terræ.
Straverunt Ebum, Baleæ spectate quid instet:
Per menses binos jam cuncta pericla passus,
Belligeros stravere viros ad prælia fortes,
Qui superare queant rari mihi nempe superant.»*

*«Fires atque viros cupio per bella potentes.
En renovo muros, quos stravit plurimus hostis,
Pugnacis Baleæ turres reparantur, et arces;
Confractas reparat turres savissimus hostis,
Nixibus et summis aliis adungere certat.
Ad mentem Regis, cujus vos nempe sub ala,
Tutos non dubio pacis gaudere quiete,
Quas incitus ago, per me deferre querelas:
Suscipiat Baleæ non tremendos famulatus,
Atque tributa precor; per eam retinere coronam,
Et regimen cupio, nostrum Machamata testem,
Et data jura voco, quæ nos retinemus ab illo,
Vel juramentis, quæ certius addere possum,
Legatis faciam venientibus omnia vestris,
Vos modò datis epem Baleæ vestræ regioni,
Ut qui cogit eam citius solvatur ab hoste.»*

*Cognita sunt postquam, quæ narrat epistola Regis,
Legatis Regis mittuntur scripta Bathalis:
«Rectori Baleæ, populisque mentibus ipsam,
Sub duce tuta suo generosa Diana salutem.
Quod Latii vestras invaserunt regiones
Nos gravat, et certè communis damna putamus,
Si Baleare bonum nostro tollatur honori.
Quod vos fortè volunt dimittere jura paterna,
Invitis nobis nunquam scimus faciendum.*

nuestro Rasula: «y piden los cautivos que el ancho mar desde el océano proporcionó al servicio de mi Balear.»

«También piden sin distinción todo lo demás, después de los cautivos; pues quieren sin condición, que sin quedarme parte alguna de mi reino, contentándose con la vida, me vaya solo á las tierras y ciudades que me parezca, dejando á los esclavos y familiares. Ahora pues por Mahoma que nos dió nuestras leyes, y por el bien que os haré y os tengo hecho os ruego que jamás consintáis que sea devastado por los cristianos el hermoso reino Balear, que brilla por vuestro honor, y sus muchos bienes abastecen vuestras tierras. Mas si no quereis dar oídos á nuestras quejas, y la piedad por sí sola no mueve vuestro corazón, os entrego el reino Balear, defendedle, no sea que el enemigo invada vuestras tierras. Se apoderaron de Iviza, considerad la que amenaza á la Balear: habiendo sufrido toda especie de azares por espacio de dos meses, sucumbieron los esforzados guerreros, y por cierto me quedan pocos para poder vencer.»

«Fuerzas y hombres deseo valientes en la guerra. Estoy rehaciendo los muros que destruyó la muchedumbre de los enemigos, y se reparan las torres y fortalezas de la belicosa Balear: también el fiero enemigo repaue las suyas, y trabaja con todo ahínco para aumentarlas. Presentad por mí las quejas que me ven precisado á dar, á la consideración del rey bajo cuyo amparo no dudo que gozáis de una tranquila paz: ruego que admita el vasallage no despreciable de la Balear y sus tributos; por él espero conservar la corona y el reino. Pongo por testigo á nuestro Mahoma y las leyes que nos dejó, y añado los juramentos que puedo mas firmes, de que haré cualquiera cosa viniendo vuestros legados, como auxiliéis ahora á la Balear vuestra región, para que cuanto antes se vea libre del enemigo que la oprime.»

Consideradas las cosas que contiene la epístola del rey, fué remitida á sus legados esta carta de Bathalé: «Al rey de Mallorca y á los pueblos que la defienden, la generosa Denia segura al amparo de su jefe, salud.—El que los latinos hayan invadido vuestras tierras nos aflige, y ciertamente si el producto de las Baleares es arrebatado á nuestra dignidad, lo reputamos un daño común. Querer que abandonéis las leyes patrias, estamos en que nunca ha de hacerse contra nuestra voluntad. Siempre los cristianos son enemigos de nues-

*Christicolæ semper sunt contra dogmata nostra ;
 Nos propriæ legi, si possent, subdere vellent ,
 Et servire suis optarent cuncta tributis :
 Gentiles populos sibi subdere quippe laborant.
 Nos, et vosque simul parili discrimine servos ,
 Quorum, quis dubitet, si vos violentia vincat ?
 Nos habeamus opes, nos defendamus honores ,
 Et regimen Baleæ, qui misimus omnia Maroch
 Scripta ferenda probo domino nostro Moabitæ ,
 Quæ transmisistis, qui motus quippe suorum
 Dilectis precibus, comitatum mittet equestrem
 Quamcitiùs nobis : classemque, virosque paramus ,
 Ut sistamus eos tutos in littore vestro.
 Signaque cum venient factos spectabitis ignes
 Montibus in vestris, vestros attendite montes.*

*Cymba redit Baleam, verum putat esse tyrannum
 Quidquid charta refert, et multum sperat in illis
 Promissis hominum : quæ mortua tergoria cingunt
 Cymbala pulsantur, & tympana quæque per urbem,
 Nec tuba, nec lituus devotis cessat ab istis ;
 Lætitia enim Baleæ sunt talia ludus.
 Conperit interea cur gaudia duceret ista
 Barbaricus populus magnus catalanicus heros ,
 Et vocat in coetum procures, cunctasque cohortes,
 Atque verbis terret, si terreri potuissent ,
 Quando moabitæ ex summo robore, dicit,
 In patuloque, docet fugientes, ducere bellum ,
 Nec fore parvandos, nisi conducantur in arcum ,
 Moreque parthorum fugiendo ferire sequentem ;
 Cum solo solum gladio contendere, dixit,
 Atque graves faciunt ictus, si suppetit ensis :
 « Qui non novit eos, poterit satis ergo timere ;
 At nos, qui variis bellis cognovimus illos ,
 Si veniunt, auctore Deo, tutos reputemus. »*

*Sic comes. Ast Ebusum currentes mittere naves
 Viginti patres communiter accelerabant ,
 Ac sex ex illis, quæ præcessere, per altum
 Transivere fretum, cursu proprio venientes
 Quo superest pelago de duris insula saxis :
 Præbuerat portus urbs desolata Bithali,
 Qui tenet auditu latias venire carinas ,
 Et cepisse duas ratium quas duxerat ipse ,
 Pectore sed dubio, tandem meliora resolvens ,
 Cogitat alphyos quam tutos ire, nec unquam
 Adventum sentire suum, sparsosque per arcum*

tros dogmas; y quisieran, si pudiesen, sujetarnos á su propia ley, y que todo estuviere obligado á sus tributos: ellos trabajan á la verdad para dominar los pueblos gentiles. Nosotros y vosotros, ¿quién lo duda? serémos sus esclavos, si quedais vencidos por su poder. Conservemos nosotros las riquezas, sostengamos el honor y el reino Balear, los que hemos enviado todos los escritos que nos habeis remitido á nuestro buen señor Mohabita en Marruecos, quien movido por los agradables ruegos de los suyos, nos enviará cuanto ántes un refuerzo de caballería: nosotros estamos aprontando una escuadra y gente, para pasar con seguridad ese refuerzo á vuestras playas. Cuando llegue vereis por señas hogueras en vuestros montes, así que estareis en observacion hácia estos.»

Regresa la nave á Mallorca, el tirano tiene por seguro lo que se le dice en la carta, y confía mucho en aquellas promesas de hombres: empiezan á tocar timbales armados de cueros de bestias muertas, y suenan tímpanos por la ciudad, y no cesan de acompañar estas demostraciones la trompeta y el clarín, pues que así son los regocijos de los balears. Entretanto el gran príncipe catalán averigua el motivo por qué el pueblo bárbaro se entrega á aquellas demostraciones de júbilo, y convoca una junta de los próceres y de todas las legiones, y los amedrenta con su discurso, si pudieran ser amedrentados, cuando dice y manifiesta que los mohabitas, huyendo de la elevada fortaleza y llevando la pelea á campo abierto, no han de ser esquivados, á no ser que lleven su arco, y como los partos vayan hiriendo al que los sigue mientras huyen: dijo que se han de atacar de uno en uno con solo la espada, aunque tiran fuertemente con ella si la tienen: «así pues quien no los conoce, los podrá temer; pero nosotros que los hemos conocido en varios combates, nos hemos de considerar seguros, si ordenándolo Dios, se nos presentan».

Así habló el Conde. Mas los padres de comun acuerdo se daban prisa á enviar veinte veloces galeras á Iviza, y seis de ellas que se adelantaron, pasaron el canal, llegando con ligero curso hasta donde se levanta sobre las aguas la peñascosa isla: tomaron puerto en la desolada ciudad de Botulé, quien supo por la fama que habían llegado naves latinas, y que habían apresado dos de las que él mismo había trahido. En medio de dudas, resolviendo por fin lo que le parece mas cierto, piensa que los alfeos proceden de seguros sin que tengan noticia de su llegada, y que recorriendo la campiña tratan de

*Tendere pro præda, tutave manere quiete.
Vera resolventem, nec inanis opinio fallit.
Ergo decem ratibus reliquis consistere jussis
Hic ubi portus erat tutus vicinior urbi,
Remige quam celeri saltos invadere fluctus
Præcipit: ac portus, aditusque requirit, et ambit.
Anticipatque sinus, latios ubi noverat esse.*

*A somno surgunt isti pugnare parantes:
Marinianus habens triginta scilicet ex his,
Quos secum duxit, festinus ire parabat,
Et pugnaturum, fugituum seque putabat.
Cumque decem ratibus robur juvenile per undas
Pugnam committit, sed vulnere Marinianus
Afficitur: dare vela parant, fugisse valeret,
Impedit hunc velum, quod tunc abeundo tetendit.
At mauri super hunc properas fecere tumultus,
Et cepere virum pariter, sociosque, ratemque.
Debilitando prius variis vulneribus omnes,
Tresque rates alias paucorum nomine tutas
Devictas, tandem secum duxere per undas.
Plures quæ fuerant loca per longinqua remota,
Ad castrum veniunt, quod rex Norguenius olim
Tradiderat flammis, cum centum hispana carinis
Æquora sulcabat, spolioque ex hostibus acto,
Jerusalem victor sanctas properabat ad arces.*

*Istud pisani retinent villas repetentes,
Carneque viventes, siliquis, et agrestibus herbis,
Radibus, plures etiam medicisque steterunt
Impensis, in eo discrimina plura ferentes,
Sæpeque perpingues his esca fuistis aselli,
Hosque saraceni pugnares crebro petebant.
Castrum tutamen latius erat, hospitiumque.
Interea geminæ de sex rediere carinæ,
Amisissis reliquis, prædamque ratemque reducant,
Quam Baleæ rector fertur misisse Dianam.
Sarcina cartarum, quam vir tellure levare
Vix posset, patribus data, legatique fuerunt,
Inter quas pariles scripturæ comperiuntur.*

*• Nazaredolus retinens sua signa sinistra
Auspiciis, charo per cuncta valere Bathali
Scripta sibi, populoque suo transmissa recepta
Non dubito: legique suas cupiendo figuras,
Quando rates poterant fluctus sulcare secundos.
Te mea prompta fides credebat fluctibus uti.
Nec de te mea spes mentem bene nota sefellit.*

recoger algun botin, y quedarse luego tranquilos. Al que piensa la verdad, no le engaña una falsa opinion. Asi manda á las diez naves restantes que estén á sus órdenes en parte segura del puerto la mas cercana á la ciudad, para alargarse al mar con ligero remo: y quiere reconocer, sitiar y tomar la entrada de los puertos, pasos y senos en donde habia sabido que se encontraban los latinos.

Levántanse estos del sueño y se aprontan para pelear: Mariniano tomando á treinta de los que habia llevado consigo, resuelto á dar un arrebato, pensando volverse despues del choque: la juvenil pujanza acomete el combate con las diez galeras; pero recibe Mariniano una herida; intentan hacerse á la vela, y pudieran haber huido, á no impedírselo el vela que entónces huyendo estendió. Mas los moros se echaron presurosos sobre él, y le cogieron juntamente con sus compañeros y su nave, debilitando antes á todos con varias heridas, y habiendo rendido á otras tres naves que tenian poca defensa, se las llevaron. Las demas que se habian alejado, llegaron al castillo que el rey Norguenio en otro tiempo entregó á las llamas, cuando con cien naves surcaba los mares de España, y habiendo recogido mucho botin de los enemigos, se apresuraba vencedor á las santas fortalezas de Jerusalem.

Semejante botin recogieron los pisanos recorriendo las quintas, y viviendo de caza, bellotas, yerbas silvestres y raices, y muchos vivieron con gran parcimonia, espuestos á muchos peligros, y sirviéndoles de comida no raras veces gordos barricos, y siendo á menudo acometidos por los belicosos sarracenos. El castillo servia de defensa y habitacion á los latinos. Entretanto volvieron dos de las seis galeras, perdidas las demas, y trajeron apresada la que se dice que habia enviado á Denia el rey de Mallorca. Un fardo de cartas que un hombre apenas pudiera levantar del suelo fué entregado á los gefes, y tambien los emisarios. Entre aquellas se encuentran escritos de este tenor.

«Nazaredolo que conserva su nombre con siniestros auspicios, no dudo que las afectuosas escritas al caro Bethshu tengan valor en su animo, y que trasmitidos á su pueblo sean bien recibidos: yo lei tus cartas con placer cuando las naves podian cruzar los mares con seguridad. Desde luego me persuadió sin dificultad mi confianza que te encontrabas en el mar, y no me engañó mi notoria esperanza en

[illegible]

Haec nova facta volunt, dum nuntius omnia terrent.

ti. El camino estaba emprendido, y la isla que primero sujeté á inesperada ruina, nos ofrecia sus puertos. Me alegro de saber vuestra victoria sobre el enemigo, lo mismo que si la hubiese alcanzado con mi propio brazo. No es con todo por esto cumplido mi gozo, porque segun se me dice os habeis retirado. Muchas veces deseo ver desde un alto cerro las hogueras prometidas; mas al querer ver si las hay, me lo impiden la niebla y las nubes.»

«Allí enfurecido, apartaos pronto, les digo, por causa vuestra no puedo ver mis elevadas señas. Ellas pasan, y se descubre todo el monte hasta la cima. Miro, y jamas aparece en él el fuego convenido. Pero mis fuegos que arden por tantas noches levantan muy alto sus grandes luces con la llama. No puedo creer que vuestras naves se queden sin venir. La costa ofrece lugar á que puedan venir sin recelo para auxiliar á Mallorca. Si te tomas de mí algun cuidado, fiel amigo, no desprecies mi reino, mis puertos y mis dones, para que, manifestándote favorable conmigo en esto, ahuyentado y vencido el enemigo, puedas disfrutar perpetuamente unido á mí de mis reinos y mis bienes en comun.» Leidas estas cosas, se vieron tambien otros muchos escritos que dan noticia de los muertos y de sus nombres; espresan tambien las heridas de que morieron, y que el pueblo oprimido por el hambre y las armas, va á padecer en breve los estragos de una pronta ruina.

Entretanto las otras naves que guardaban aquellos mares, despreciando las órdenes de los Padres y buscando presa, recorren los caseríos y castillos cercanos á la orilla. Llevados á estos lugares las tropas, se deleitaban en perseguir á los moros dispersos por los campos, en sobrecogerlos con grande arrebató, y en matarlos tambien despues de vencidos por la superioridad de sus fuerzas. Allí fuera Salomon hijo de ilustre familia, que se habia asociado á los pisanos con dos naves, de grandes fuerzas y miembros, y de gallarda figura. Este, recogidos los despojos en unos campos en que habia un fuerte castillo, marchaba de prisa á su nave. Acometiéronle muchos de á caballo y de á pie y reunidos se echaron sobre él que se resistia. Despues que el ejército pagano le hubo rendido, abandonado de los suyos, le cortaron la cabeza, y le quitaron al mismo tiempo la bandera y la vida.

Divúlganse estas novedades, y atemorizan á muchos: mas se

*Appropiatque dies adventus Omnipotentis
Invictique Dei, de Virgine quando parente
Christus nostra salus carnem nascendo recepit.
Languor in urbe gravis Balcani, dura famisque
Barbaricum populum non leviter attenuarant.
Hinc præter carnes hyemanti cara fuerunt
Omnia militiæ, nec vino carius ullum.
Insula vastatur Balcan, Rex fœdera poscit.
Fama refert comites Regi de pace loquutos
Venales factos, privataque dona rogare,
Et propter reditum Balcan naves habituros,
Cum quibus ad patrios portus remare valerent,
Si modò pisani jungi sibi fœdere nollent.*

*Alphæis igitur, ducibus quasi religionis,
Sermones faciunt, fraternas affore curas
Pectoribus referunt, captivos esse petendos
Obsidibus sumptis; citiusque rogant red-undum,
Et cunctis coram sunt talia verba loquuti.
Quod petimus rex omne facit. « Vos laudis honorem
Queritis, et bellum tantùm pro laude meretis,
Seu pro divitiis? Vos, et Majorica vestros
Sat parvipendit tantos illæsa labores:
Creditis et cleris, qui vos pugnare jubentes,
Agmina conspiciunt tot jam fluctantia campo.
Bella videre volunt, gaudent de sanguine nostro:
Quorum doctrinam, monitus, et jussa refutant
Hi, qui victores cupiunt ex Marte reverti.*

*Nos igitur nullus jubeat pugnare sacerdos.
Quàm cadat numero nescit, quàm lancea pungat:
Incipiat, faciat, qui diligit ista jubere.
Dicta quidem à factis multum distare videntur.
Nos qui sentimus crebrosque rependimus ictus,
Arbitrio pugnare decet, non jussibus horum.
Contra justitiam justè committere pugnam
Nemo potest, justî justam cognoscite causam.
Sunt pro captivis qui se venisse fatentur,
Sed pro mundano nimis altercantur honore.
Captivis habitis, aliud linquatur, et ultra
Nec laus orbis, honor, nec inanis pompa, petantur.*

*Sex vexilla super pateant communia turres.
His habitis, majora quidem quicumque requirit,
Aspicit haud recto Balcanica mœnia vici.
Adde moabitas quos expectare feruntur,
Qui quantum gladiis, et quantum cuspidè possunt,
Quippe viri Martis, docuit vox bellicus usus.*

acercar el día del advenimiento del omnipotente é invencible Dios, en que Cristo nuestra salud recibió la carne nasciendo de una Madre virgen. Un gran descaecimiento y una cruel hambre habia abatido no poco al bárbaro pueblo en la ciudad balear. Allí en el invierno todo estuvo caro á las tropas ménos las carnes, pero nada mas caro que el vino. La isla de Mallorca es devastada, y el Rey pide treguas. Corre la voz de que los comisionados para tratar de la paz con el Rey, hechos venales, pidieron dones particulares y naves mallorquinas con que poder volverse á su patria, si los pisanos no quisiesen luego aceptar la alianza.

Dirigen pues la palabra á los alfeos como gefes de la religion, les dicen que ha de haber en sus pechos un afecto fraternal, que se habian de pedir los cautivos dando rehenes; les piden que se vuelvan pronto, y vueltos hablaron delante de todos en estos términos: «El Rey se allana á todo lo que pedimos. ¿Vosotros buscáis el lauro y la honra, y solo moveis la guerra por la gloria ó por las riquezas? Mallorca ílesa todavía os desprecia á vosotros y vuestros multiplicados afanes: vosotros obedecéis á los clérigos que os mandan pelear, y miran tantas tropas cómo se agitan por el campo. Quieren ver los encuentros, y se alegran de la sangre que derramamos: los que quieran volverse vencedores de esta guerra, desechen su doctrina, avisos y mandatos.»

«Así pues á nosotros no nos mande pelear ningún sacerdote. Ellos no saben cuán inferiores somos en número, ni cuánto pincha la lanza: el que gusta de mandarlo, empiece y obre. Las palabras distan mucho de los hechos. Nosotros que experimentamos y recibimos á menudo las heridas es justo que pelecemos á nuestro arbitrio, nó por las órdenes de ellos. Nadie puede acometer con justicia una guerra injusta, conoced, pues, ó justos, la causa justa. Hay quienes dicen que han venido por los cautivos, pero disputan demasiado por la gloria mundana. Habidos los cautivos, déjese toda otra cosa, y no se busque además la gloria mundana, ni el honor ni la vana pompa.»

«Enarbólese sobre las torres seis banderas comunes. Logrado esto, el que exija cosas mayores por cierta no ha mirado bien las murallas balearas. Añadid los molahitas que se dice están esperando, los cuales cuánto pueden con la espada y la lanza os lo ha enseñado la experiencia en la guerra. Si vienen pues ¿traeréis presa alguna de

Si veniant ergo; prædani de rur
 Felices sanè nimium si castra ti
 Vos quoque tutari promptè vale
 Spes prædæ nec erit. Qua, gen
 Vivere, vitalis quando tibi deci
 Indubitanter equis, nobisque cib
 Nec tam proluxa magis ut amb
 Diète quapropter, si regia fæd
 Et facitis, patrias undè tendam
 Sive refutatis vos, incunctanter
 His respondere occurrunt Henric

« Quisquis ad has partes alius
 Nos pro captivis ad eas venisse
 Non ob eos tantum quos detinet
 Ast ob eos etiam quos defensari
 Extirpare malum, Domino faci
 Nec volumus post nos tantum re
 Non quia pisani plures teneantur
 Pestiferis vinclis, plures de non
 Perpetuis penis hostilis turba tri
 Nobis vestra fides socialia fædes
 Sub juramento sese conjunxit, e
 Quam juravistis non obsecrare
 Non timor hoc faciet jussurandum
 Velleque pro nostro nos non reve
 Facta semel justè stat turpè resol
 Paremus clericis, quia venit ab
 Jussio pugnandi, nam jussit præ
 Sedis Apostolicæ, cujus præcept
 Tantum propositum nusquam mu
 Ne discedatis non fecimus, haud
 Hic neque discessus vobis videatur
 Si desunt vestes, desuntque cibari
 Vobis, et vestris quod convenit os

Auditis Comites his verbis cont
 A patribus sumptus qui largos s
 In proprios usus communia quæq
 Gothorum procerum postquam si
 A pelago redeunt custodia public
 Allatis scriptis Baleam quæ Cym
 Inter quæ fuerat memorati chari
 Impensas multas ab amico nom
 Commemorando refert, curet per
 Pro se largiri rex obsecraret an
 Subsidium reliquum si quod jubet

la campiña? Felices seréis no poco si podeis conservar los reales, y guardaros pronto de ellos; de presa no habrá esperanza. ¿De qué modo quereis vivir, cuando os falta lo necesario á la vida? No hay duda en que no tenemos qué comer ni nosotros ni los caballos. No se nos detenga mas en tan largos rodeos. Por lo cual decid: si aceptais y cumplis la alianza del rey, vámonos juntos á nuestras casas; y si la desechais, nosotros sin tardanza nos iremos.» Respondiendo á estas cosas dicen Henrique y Azo:

«Si alguno busca otra cosa en estas partes, nosotros manifestamos haber venido por los cautivos, no solo por los que están detenidos en la isla, mas tambien por aquellos que fuese necesario defender. Nosotros esperamos extirpar el mal con la ayuda de Dios, y no queremos que permanezca tras de nosotros tal perdicion. No porque sean muchos los pisanos que gimen bajo sus ominosas cadenas, muchos mas son los vuestros que atormenta el enemigo en continuas penalidades. Vosotros nos prometisteis bajo juramento vuestra alianza, y no podemos consentir en que dejeis de observar lo que jurasteis. El temor no revocará este juramento, ni le revocaremos nosotros jamas por nuestra voluntad. Es indecoroso deshacer lo que se estableció una vez con justicia. Obedecemos á los clérigos, porque el mandato de pelear en esta guerra proviene del órden sacerdotal, pues la dispuso el Papa de la silla apostólica, cuyos preceptos insinuando, de ningun modo podemos mudar tan gran propósito. No hemos hecho ni harémos que no os separeis. Y no os parezca bien vista esta retirada; si os falta vestuario y víveres, nosotros proveemos de todo lo necesario á vosotros y á los vuestros.»

Oídas estas palabras callaron los condes, que pidiendo á menudo á los Padres crecidos salarios, invertian en sus propios gastos los fondos comunes. Acalladas las quejas de los gefes godos, llegan las naves destinadas á la vigilancia pública, con los escritos que la pequeña barca trais á Mallorca, entre los cuales iba la carta del mencionado Bothalé. Recuerda los muchos gastos hechos á nombre de su amigo, y encarga que cuide de satisfacer cualquier cosa que el Rey pidiere para sí como amigo. Si manda él que se apronte otro auxilio, que

Immensos sumptus festinus mittere curret;
 Venturum sese maturè præmonet ante
 Quàm geminare queat binaria cornua lantz.
 At pisana manus solitas non deserit artes,
 Quæ sibi proficiant festinans ædificare.
 Providus obsessam Narolus legatus in urbem
 Progreditur, regi parili sermone loquutus.
 «Jussio Pisarum, rex, nullis territa factis,
 Ad te me jussit concordî voce venire.
 Huc missus Patribus sociisque faventibus adsum,
 Inque meo sensu posuerunt publica facta.
 Prospice quod docti debent ad cuncta videre,
 Et regimen retinere tuum cum pace labora.
 Non quia Pisani multum tua fœdera curent,
 Aut sinè perfectis Buleæ remeare triumphis
 Optent: ista tuæ sunt constantissima menti
 Verba: nec obtusa memorabis singula sensu.
 Quicquid dico notans, tibi jam perpende quid inquit:
 Es sapiens habitus, propria sic consule reges,
 Ut valeas salvos tibi conservare fideles;»
 Dixerat, et regis recipit mississima verba:
 Thesaurus cunctos, spoliū promittit et urbis,
 Velleque pro Sancto Petro se regna tenere,
 Et pro Pisanis patulo sermone fatetur.
 Hisque citò sese spondet responsa daturum.
 Inde redit Narolus, Pisanæ verba cohortes
 Accipiunt, et amant pacem, laudantque, voluntque.
 Obsidibus post hæc quæsitis, paria secundum,
 Nobilium natis; mutavit verba tyrannus.
 Nam legis non esse suæ præbere tributa
 Christicolis dixit, vel ab his regimen retinere;
 Firmat et hæc veterum consulta fuisse suorum.
 Albitione sati veterem miratus amorem,
 Absque sui culpa, vitioque fuisse remotam
 A se, scire virum, cupidoque videre precatur.
 Hic regem quæsitus adit, secumque nepotem
 Ducit, et alterno regi convictus amore,
 Admonet ut populi Pisani compleat omnem
 Ipse voluntatem. Rex spondet, nec sinè fraude.
 Interea pisana super pia lumina flectens
 Astripotens Rector respexit ab æthere castra,
 Et quæ languerunt, mox convalere cohortes.
 Sed requies est nulla viris; in luce labores,
 Nocte repentino ferventia castra tumultu
 Crebro sollicitant stridentes Ismailitæ.

envie sin tardanza grandes cantidades: asegura formalmente que vendrá antes que pase aquella luna.

Mas los pisanos no descoidan sus obras acostumbradas, dándose prisa en construir aquellas que puedan serles útiles. El prudente Naroło pasa como enviado á la ciudad sitiada, para hablar al Rey de este modo: «Un mandato de los pisanos, ó Rey, de uingun modo intimidados por los sucesos, me ha hecho venir á tu presencia por unanimidad. Aquí estoy comisionado con el beneplácito de los Padres y compañeros, quienes han confiado los negocios comunes á mi discrecion. Considera lo que deben conocer los doctos en todas las cosas, y procura conservar tu reino en paz. No porque los pisanos hagan gran caso de tu alianza, ó deseen volverse sin haber obtenido el completo triunfo de Mallorca: esto tú te lo crees con mucha seguridad, sin reflexionar con detencion todas las cosas. Atendiendo á cuanto digo, considera ya lo que te amenaza: eres tenido por sabio, mira pues por tu propio reino, para que puedas preservar de todo daño á tus fieles.» Dijo, y recibió del Rey la mas blanda contestacion: promete todos los tesoros y el despojo de la ciudad, afirma abiertamente quiere tener el reino por S. Pedro y por los pisanos; y promete que en seguida dará su respuesta á estos. Vuelve Naroło, las tropas pisanas admiten las proposiciones, descan la paz, la ensalzan y la quieren.

Despues de esto, habiendo pasado á buscar á los cautivos hijos de nobles: el tirano varió de hablar. Dijo pues que su ley prohibe el pagar tributo á los cristianos, ó retener el reino por ellos: y asegura que este habia sido el modo de pensar de sus ancianos. Admirado el antiguo amor del hijo de Albicion, de quien se habia separado sin culpa ni falta de su parte, pide eucarécicamente verle y tratar con él. Buscado este, pasa á ver al Rey, y lleva consigo á su nieto, y por su mutuo amor le aconseja que cumpla en todo la voluntad del pueblo pisano. Promételo el Rey, pero no sin fraude.

Entretanto el poderoso Moderador de los astros mira desde el cielo con písdotos ojos el campamento pisano, y luego adquieren vigor las tropas abatidas. Mas no se les concede descanso alguno; de día trabajan, y de noche los inquietos ismaelitas los molestan con frecuentes arrebatos sobre los reales. En cierto día cerca de la hora de

Cumque ille quadam nocte succederet hora,
 Oceanique maris peteret confinia Titan,
 Stat vice qui comitum, campum petit inclitus Ugo,
 Cui Tempredes comites sunt atque Recutus,
 Inter condensos cuneos memorabilis heros,
 Signiferam petiit, jaculi penetrabile ferrum
 Pectore subnixum, fixit tellure ruentem.
 Hinc lilycus quidam ruit ictu stratus ab epas,
 Ferrum gleba tenet, prætentaque frangitur hasta.
 At pedes heroem maurus ja. ulando requirit,
 Atque frementis equi transfigit viscera ferro.
 Iratus, jugulare parat Mavorius Ugo
 Barbaricum juvenem, medios quoque curret in hostes.
 Debilitatus equus tenera cum consedit herba
 Infremit; et mauros ardenti lumine spectans
 Pugnat, et ense ferit se circumquaque petentes,
 Multorumque simul conflictus excipit unus;
 Cui dum subveniunt Perladius Ugo, Dodoque
 Dat properanter equum bene promptus ad arma Recutus.
 Jussa Patres renovant, hoc nam prædantibus addunt,
 Ut non desistant regionis lecta cremare,
 Et jugulare viros, si quos reperire valerent,
 Ac solidos spondent equitis de vertice quinque,
 Pro jugulo peditis binos dare constituentes;
 Sic Balex regnum gladius populatur et ignis,
 Inde viris mummi veniunt, Balexque ruina.
 Pisanos equites cunctos jugulare, simulque
 Constitit in totis circumdare noctibus agmen;
 Tresque cruces, noctis quibus alternare labores
 Continuos possent, et se recreare quiete,
 Sub tribus egregiè generosis distribuerunt.

Ergo crucis primæ curam Gualandus habebat
 Gualando genitus; fuit Ildebrande, secunda
 Tradita cura tibi, Gotti pulcherrima proles;
 Præsidet extremæ Leo clara propago Leonis.
 Hi loricati, socii comitantibus, ibant,
 Murales aditus crebro terrore petentes;
 Inque die castella super satianda murari,
 Ligna trahi, crates fieri properando jubebant.
 Dux Catalanensis, cui plurimus adfuit actus
 Ad loca sive vias, per quas iter esset ad urbem,
 Intentus spoliis multo cum milite stabat,
 Inque saracennos, præda jugulisque potitus,
 Lethales studuit crebrò conferre ruinas.
 Hoc et idem studium, præ cunctis Balcus heros

mona, cuando ya el sol se dirigia á los confines del océano, marcha al campo contrario el inclito vizconde Ugon acompañado de Tempe-sédes y de Recuccio, héroe memorable entre las numerosas cohortes, arroja el penetrante hierro del asta al alférez, y atravesándole por el pecho, derribado le cose con la tierra. Caen luego otro africano postrado por un tiro del mismo, clávase el hierro en el suelo, y se rompe la punta de la lanza. Mas un moro de á pié se dirige al héroe para tirarle, y clava su hasta en el vientre del caballo que relinchaba. Irritado el marcial Ugon va á cortar la cabeza al joven bárbaro, y se mete en medio de los enemigos. Debilitado el caballo, relincha echado sobre la tierna yerba, y mirando el caballero con ojos enfurecidos á los moros, los acomete y hiere con la espada á los que le embisten por todas partes, y solo resiste el ataque simultáneo de muchos; y viniendo en su socorro Ugo Parlasio y Dodon, le da con prontitud un caballo el guerrero Recuccio.

Renuevan los Padres sus órdenes encargando á los saqueadores que no cesen de incendiar las casas del lugar, y de matar á cuantos puedan haber, y prometen cinco sueldos por cada cabeza de ginete, y dos por la de uno de á pié; así el reino de Mallorca es pasado á sangre y fuego, y su ruina llena de dinero á las tropas. El ejército estableció que todos los caballeros pisanos se dedicasen á la matanza y á rondar todas las noches, y bajo la direccion de tres de la nobleza distribuyeron tres cruzadas, con las cuales pudiesen alternar los trabajos de la noche y tomarse algun descanso.

La primera cruz estaba al cuidado de Gualando hijo de Gualando; la segunda se le confió á ti, Ildebrando, bizarro hijo de Gatto; y preside la última Leon ilustre hijo de Leon. Estos bien armados iban con sus compañeros, y acometian á menudo las aberturas de las murallas con vigor; de día mandaban traer á toda prisa maderos y fabricar zarzos para construir torres contra las murallas. El Caudillo catalán que trabajó mucho para hacerse lugar y paso por de entrar en la ciudad, estaba ocupado en el despojo con muchos soldados, y cebado en la presa y el degüello, procuró causar irreparable ruina á los sarracenos. Igual afán manifestaba el valeroso Bal-

*Militiæ ducibus clarus bellator, agebat;
Qui si quem prompto poterat superare vigore,
Decapitabat eum, nec ei parcebat ob aurum.*

*Per solitas moras gelido mediante Decembri,
Frigora multa dabant venti, canaque pruinae,
Albebant Baleæ nivibus tum grandine montes.
Arctabant mauros curæ de frigore natæ,
Nempe notabantur cum cantibus edere fletus,
Quos proferre solent vigiles super ardua curæ
Mœnia. Pisani frigus gelidasque pruinas,
Et gentes alix luctanti corde ferebant.*

*Viribus at multis memorantes singula patres,
Colloquiis crebris bellum properare jubebant;
Armatasque rates Ebusi misere relictis,
Cœperuntque leves pelagus sulcare carinæ.
Sed prius à Baleæ puppis non magna recessit,
Quæ veniens Ebusum fines poscebat Iberos.
In rate jam dicta fuerat clarissima quidam,
In patriam rediens, cum parvo femina nato.
Sulcantem pelagus costris vidisse morati,
Et latuere prius ne conspicerentur ab ullo;
Moxque sinus adit castella prora propinqua,
Ac prodire viri festinavere carina.*

*Dum loca scrutantes æquatibus gressibus irent,
Exiliens pisana phalanx promptissima mauros
Primitus obstantes, jaculis gladiisque necavit,
Sed servatur ab his cum nato foemina parvo.
Intrantes igitur navem sulcare parabant
Pontum, cum totis aptabant carbasa remis.
Cum subtiliò videre duas freta sindere puppes;
Neque cito cursu remis, et fluctibus usæ,
Littora contigerant vicino præxima castra.*

*Interea Petrum Rex advocat: ille vocatus
Festinanter adit Regem, placidoque salutat,
Astutoque viro cautis sermonibus inquit:
«Ut bene cognovi, rector charissime, verum
Sub primis verbis, conjungent fœdera tecum
Pisæ; te memorem verborum credo priorum,
Cum quibus acceleres firmam conjungere pacem,
Dum potes, et citius facias quodcunque requirunt.
Sum quia Pisanus, nec ob hoc mihi credere sperne;
Consillisque meis, si tu modò credere vitas,
Adveniet tempus quo, Rex, mihi credere velles,
Et dictis parere meis, si posse daretur.»*

At Petro Baleæ respondit talia rector:

cio, guerrero eselarecido sobre todos los caudillos del ejército, quien cortaba la cabeza á todos los que vencía con su ardimiento, sin perdonar á ninguno por amor al oro.

Segun costumbre á mediados de diciembre eran muy frios los vientos y escarchas, y los montes balcares estaban blancos de nieves y yelos. Los malos ratos del frio incomodaban á los moros, pues se oian algunos lamentos entre los acostumbrados cantos de los vigilantes sobre las fuertes murallas. Los pisanos y sus aliados llevaban á buenas pagas el frio y las escarchas. Mas los Padres, tomando en consideracion todas las cosas con mucha energia, con frecuentes amonestaciones activaban la guerra, y enviaron para los que se habian dejado en Iviza naves armadas, que luego se hicieron al mar con ligereza. Pero antes salió de Mallorca una pequeña barca, que yendo á España arribó á Iviza. En dicha nave iba una señora muy ilustre, que volvía á su patria con un hijo pequeño.

Desde los fuertes la vieron surcar el mar, y luego se escondieron para no ser notados de nadie; la barca se acercó en seguida á la costa próxima al castillo, y la tripulacion se apresuró á salir de ella. Mientras iban con paso acompasado reconociendo el lugar, salió muy presurosa una partida de pisanos, que con el dardo y la espada mató á los moros, quienes de pronto se resistieron; pero la muger con el pequeño infante fueron preservados. Entrando en la nave, se disponian á hacerse á la mar á vela y remo, cuando de repente descubrieron dos buques, que no habiendo navegado ligeros con el auxilio del remo y la corriente, no habian podido llegar á la orilla cercana al castillo.

Entretanto el Rey llama á Pedro, quien sin tardanza se le presenta, le saluda afablemente y dice á aquel hombre astuto estas bien meditadas palabras: «Como conocí bien, amado Rey, la verdad de los primeros tratados, los pisanos harán alianza contigo; yo creo que te acuerdas de los primeros convenios, en su consecuencia, date prisa á establecer una firme paz cuando puedes, y haz cuanto ántes todo lo que exigen. No porque soy pisano dejes de poner en mí tu confianza; si tú no quieres ahora dar oido á mis consejos, vendrá tiempo, ó Rey, en que quisieras haberme creído, y acceder á mis palabras si te fuese dable.»

Mas el Rey balcar le contestó en estos términos: «Pedro, vuel-

Petre, volunt omnes thesauros tollere nobis,
 Nec quicquam penitus vestri dimittere cunctos:
 Divitiis pauci nostra ditantur in urbe:
 Es tam grande dare non est etiam leve; parcas
 Ultra posse meum dare me quid vestra requirunt
 Agmina, quod possum largiri querere carent.
 Captivatorum, si reddo, sufficit, agmen,
 Et cum perpetuo linguant mea fœdera regna:
 Unde viri vestri si non flectantur ad ista,
 Inter nos et eos fiet pro velle Tonantis.
 Sic aut: auditis istis; discessit uterque;
 Cunque dies fluere, festinare paratus
 Heroës latii, cogendo viriliter hostem:
 Ii villas, et rura petunt, pars obsidet urbem,
 Cœdibus, et flammis regnum vastatur ubique.
 Tunc arelatensis lustrans loca singula rector,
 Castra refutabat facta sine strage videte;
 Nempe saracenos truncos sine vertice plures
 Assiduus fecit, cusus sine sanguine fuso
 Non rediit mucro, nec acutæ cuspulis hasta;
 Et sic tartarei regni per inania nigri
 Compulsi ire via multos inferna petentes.
 Cerberus obstupuit tenebrosa portitor aulae,
 Latratusque deilit simul atraque regna tententem.
 Reddit et umbrarum pavidum vox garrula regem.
 Ille suo famulo: «Cur latras Cerbere?» dixit,
 Jam jam pande quid est, cur sic mea jura resoles
 Pestifero clamore tuo torvaque latratu?
 Infelix, tantam vocem, sonitumque repone,
 Vel dicas citius, quæ gens mea regna subintrat,
 Quis populos tantos tenebras sine luce potentes
 Sic sperare facit? pandas quoque Cerbere causam.
 Ille suo regi triplici sic ore locutus:
 «O tenebræ pater, pisana robora gentis
 Bella tuæ Buleæ fuisse feruntur in ora;
 Si pars exilis regni Majorica nostri.
 Roma quidem monuit, dimisit Papa reatus
 Pro captivatis populo certare volenti.
 Plurima damna facit: vos hæc tolerare potestis?
 Tartara nulla timent monitis ejus morientes;
 At nostros pisana cohors, et Balini hæres,
 Tartareis regnis, et opes transiit eorum.
 Nunc veniunt multi, plures mihi crede futuri,
 Cum latine turmæ gladiis populantibus urbem
 Intrabunt nostram. Tu max fabricare catenas,

tros ciudadanos quieren todos nuestros tesoros, sin dejarnos nada absolutamente: los que abundan en riquezas son pocos en nuestra ciudad: y no es cosa de poca monta el dar tanto caudal: vuestras tropas exigen que yo dé á unos pocos lo que no puedo, vean de pedir lo que puedo dar. Bastañte es el que entregue la machedombra de cautivos, y con esto dejen mi reino en perpetua alianza: mas si los vuestros no acceden á estas condiciones, dispondrá el Todopoderoso entre nosotros y vosotros, segun su voluntad.» Así habló, y ni-
das estas razones, ambas se separaron: y trascurriendo los dias, acercaron los caudillos latinos las máquinas aprontadas estrechando poderosamente al enemigo: unos recorren los campos y las villas, otros tienen sitiada la ciudad, y por todas partes es desolado el reino con muertes é incendios.

Entónces el caudillo arelatense recorriendo todos los lugares, repugnaba el volver á los reales sin haber hecho estragos; y así diligente cortó la cabeza á muchos sarracenos, no envainó el puñal, ni retiró la aguda punta de su lanza sin sangre derramada, y de esta manera obligó á muchos á ir al infierno por los oscuros espacios del negro reino del Tártaro. Asombróse el Cerbero portero del tenebroso palacio, y dió ladridos vocingleros con que espantó al rey de los sombríos reinos, quien dijo á su criado: «Cerbero, ¿por qué ladras? Dime ya qué sucede? ¿Por qué alborotas mi reino con tus pestíferos clamores y siniestros ladridos? ¡Miserable! deja de gritar y alborotar, ó dí luego ¿qué gente es la que entra en mis reinos? ¿Quién detiene á tantos pueblos que vienen á las tinieblas? Y dime tambien la causa.»

El con sus tres bocas respondió á su rey de esta manera: «O padre de las tinieblas, las fuerzas del pueblo pisano se dice que han trabado batalla en los campos de tu tierra balear, si es Mallorca ya una pequeña parte de nuestro reino. Roma persuadió esta guerra, y el Papa concedió indulgencia á los que quisiesen pelear por los cautivos. Causa muchos estragos: ¿podéis vos tolerarlo? Los que mueren siguiendo estas persuasiones ningun temor tienen del tártaro: pero el ejército pisano y el héroe Balcio envian á estos infernales reinos á los nuestros con sus riquezas. Ahora vienen muchos, mas, créeme, vendrán muchos mas cuando las tropas latinas entrarán en nuestra ciudad con sus homicidas espadas. Tú manda desde luego fabri-

*Me nudante jube; meruit tua turba ligari,
Ne fugiat poenas, quas jam meruisse putatur.
Quæ Balex regem latè veniendo ispuetur,
Secum quippe tuis feret agmina plurima reges.
Dixit, et infremuit furiosus vector averni,
Terruit et manes querulo clamore tyrannus,
Exulabant animæ misera de carne solute,
Voce fremente ducis max vallis ad ima recurrunt.*

*Occupat hinc languor regem, faciente timore,
Ille dolore caput queritur, pectusque teneri.
Hinc thalamos intrare parans, minuisse cruorem
Dicitur, et post hæc paucis vixisse diebus.
Ante tamen Burabe regimen cessisse putatur,
Illeque tunc patris perfundens balsama corpus
Condidit, et flevit multum posuisse sepulchro.
Cerberus huic, postquam descendit ad antra gelennæ,
Perque tenebrosam duxit Machamæus urbem:
Stipitibus petitur, concurrunt undique manes.
Ad me ferte meum conclamat sessor avocæ,
Æacus adstititæ dextra, lava Rhodamanthas,
Et medias inter dixerunt talia flammæ:*

*« In toto genitus cui non est agmine compar,
Ante tuos Balex rex est, acerrime, cultus.
Quî fecit plures homines occumbere ferro,
Compulit et multos Christi dimittere legem,
Et quoniam nobis socios portavit amores,
Da sibi flammifera consistere semper in aula,
Consignasque suis meritis mox exhibe poenas,
Hujus æternis de flammis affore gentem,
Perpetuasque jube socios portare catenas.»
Turba ferum Balex Regem convicta querelas
Præbuit, ad varios subito distracta dolores.
Ille tridente suo ferventes concitat ignes,
Exustumque facit tectum penetrare favillas,
Equi venenosa faciens convivium carne:
Vox fistasque meus mecum discumbite, dixit.*

*Parnerat jussis, veniunt ad prædanda manes;
Ipsorum pedibus lapides præbentur adusti,
Exurem penitus consumit flamma sedentes.
Primi ferventes gustus venere colubri,
Ignea qui vivi gustantium viscera torquent.
Arida convivis sitis est, sanguisque draconum,
Felle niger multo tribuit potantibus haustum.
Has epulas lasso primas statantur adustus,
Innumerusque fuit, lernæa venena, simulque*

car cadenas, yo te lo aconsejo: tú gente merece ser atada, para que no se escape de las penas que tiene merecidas. Esta viniendo por ancha carrera seguirá al rey Balear, quien traerá consigo muchas tropas á tus reinos.» Dijo, y echó un bramido el furioso portero del averno, y el tirano aterrorizó á los manes con su quejumbroso clamor, se lamentan las almas sueltas de la mísera carne, y dando abullidos se precipitan á lo mas profundo del oscuro valle.

Cae luego el rey en un desmayo á causa del temor, y se queja de que le duele la cabeza y el pecho. Disponiéndose en seguida á echarse en cama, se dice que arrojó sangre, y que despues de esto vivió pocos dias. Se cree sin embargo que ántes cedió el gobierno á Borabé: el cual embalsamó el cuerpo de su padre, y le guardó y lloró mucho despues de sepultado. Bajado por el Cerbero á las cavernas del infierno, Måhoma le llevó por la tenebrosa ciudad: es acometido con palos, de todas partes se agolpan los manes. «Traéd-melo á mí,» grita el presidente del averno. Eaco estaba á la derecha y á la izquierda Radamanto, y de enmedio de las llamas hablaron de esta manera:

«El rey Balear que no tiene igual en todo el ejército, está á tu presencia, ó severísimo juez. El hizo morir á muchos hombres al filo de la espada, y obligó á otros muchos á abandonar la ley de Cristo; y por cuanto nos trajo compañeros amados, dale eterno descanso en el palacio del fuego, y hazle padecer luego las penas que merece; manda que su gente esté en eternas llamas, y que sus compañeros sean para siempre encadenados.» La turba condenada dió quejas al fiero rey, viéndose sujeta de repente á varios tormentos. El presidente con su tridente atiza los ardientes fuegos, y hace que las llamas lleguen hasta la requemada techumbre, y preparando un convite de carne envenenada, dijo: «Vosotros y mi fiel siervo, sentaos á la mesa conmigo.»

Obedeció al mandato, y vienen los manes al convite: pónense á sus piés piedras ardientes, y la llama abrasa y consume á los que están sentados. Primeramente comieron irritadas serpientes, las que atormentan vivas las abrasadas entrañas de los que las gustan. Los condenados tienen una sed ardiente, y sangre de dragones mezclada con mucha hiel les sirve de negra bebida. A estas primeras viandas siguen sapos asidos en gran número, y presentaron venenos de Lerna derramando juntamente un licor sumamente activo. Siguenie vasos

Cūque die quadam novæ succederet hora,
 Oceanique maris peteret confinia Titan,
 Stat vice qui comitum, campum petit inclutus Ugo,
 Cui Temperædes comites sunt atque Recurtus,
 Inter cunctos cunctus memorabilis heros,
 Signiferum petit, jaculi penetrabile ferrum
 Pectore subnixum, fixit tellure ruentem.
 Hinc libycus quidam cuit ictu stratus ab ejus,
 Ferrum gleba tenet, præsentiaque frangitur hasta.
 At pedes heroem maurus ja ulando requirit,
 Atque frementis equi transfigit viscera ferro.
 Iratus, jugulare parat Mavortius Ugo
 Barbaricum juvenem, medios quoque currū in hostes.
 Debilitatus equus tenera cūm conседit herba
 Inffemit; et mauros ardenti lumine spectans
 Pugnat, et ens ferit se circumquaque petentes,
 Multorumque simul conflictus excipit unus;
 Cui dum subveniunt Perladius Ugo, Dodoque
 Dat properanter equum bene promptus ad arma Recurtus.
 Jussa Patres renovant, hoc nam præstantibus addunt.
 Ut non desistant regionis tecta cremare,
 Et jugulare viros, si quos reperire valerent,
 Ac solidos spondent equitis de vertice quinque,
 Pro jugulo peditis binos dare constituentes;
 Sic Baleæ regnum gladius populatur et ignis,
 Inde viris mummæ veniunt, Baleæque ruina.
 Pisanos equites cunctos jugulare, simulque
 Constitit in totis circumdare noctibus argmen;
 Tresque cruces, noctis quibus alternare labores
 Continuos possent, et se recreare quiete,
 Sub tribus egregiè generosis distribuerunt.

Ergo crucis primæ curam Gualandus habebat
 Gualando genitus; fuit Ildebrande, secundæ
 Tradita cura tibi, Gotti pulcherrima proles;
 Præsidet extremæ Leo clara propago Leonis.
 Hi loricati, sociis comitantibus, ibant,
 Murales aditus crebro terrore petentes;
 Inque die castella mæri facienda murari,
 Ligna trahi, præparanda subebant.
 Dux Catala primæ præparanda subebant.
 Ad loca ibant, præparanda subebant.
 Intentus spectans, præparanda subebant.
 Inque saracenis, præparanda subebant.
 Lethales stupefactos, præparanda subebant.
 Hoc et idem

sona, cuando ya el sol se dirigia á los confines del océano, marcha al campo contrario el inclito vizconde Ugon acompañado de Tempestades y de Recuccio, héroe memorable entre las numerosas cohortes, arroja el penetrante hierro del asta al alférez, y atravesándole por el pecho, derribado le cose con la tierra. Cae luego otro africano postrado por un tiro del mismo, clávase el hierro en el suelo, y se rompe la punta de la lanza. Mas un moro de á pié se dirige al héroe para tirarle, y clava su hasta en el vientre del caballo que relinchaba. Irritado el marcial Ugon va á cortar la cabeza al joven bárbaro, y se mete en medio de los enemigos. Debilitado el caballo, relincha echado sobre la tierna yerba, y mirando el caballero con ojos enfurecidos á los moros, los acomete y hiere con la espada á los que le embisten por todas partes, y solo resiste el ataque simultáneo de muchos; y viniendo en su socorro Ugo Parlasio y Dodon, le dan prontitud un caballo el guerrero Recuccio.

Renuevan los Padres sus órdenes encargando á los saqueadores que no cesen de incendiar las casas del lugar, y de matar á cuantos puedan haber, y prometen cinco sueldos por cada cabeza de ginete, y dos por la de uno de á pié; así el reino de Mallorca es pasado á sangre y fuego, y su ruina llena de dinero á las tropas. El ejército estableció que todos los caballeros pisanos se dedicasen á la matanza y á rondar, todas las noches, y bajo la direccion de tres de la nobleza distribuyeron tres cruzadas, con las cuales podiesen alternar los trabajos de la noche y tomarse algun descanso.

La primera cruz estaba al cuidado de Goslando hijo de Gualando; la segunda se te confió á ti, Ildebrando, bizarro hijo de Gotto; y preside la última Leon ilustre hijo de Leon. Estos bien armados iban con sus compañeros, y acometian á menudo las aberturas de las murallas con vigor; de dia mandaban traer á toda prisa maderos y fabricar zarzas para construir torres contra las murallas. El Conde catalán que trabajó mucho para hacerse lugar y paso por doquiera, estaba ocupado en el despojo con muchos soldados, y cuando la presa y el degüello, procuró causar irreparables ruinas. Igual afán manifestaba el valeroso Bal-

Cūque ille quadam nona succederet hora,
 Oceanique maris peteret confinia Titan,
 Stat vice qui comitum, campum petit inclytus Ugo,
 Cui Tempores comites sunt atque Recoccus,
 Inter condensos cuneos memorabilis heros,
 Signiferum petit, jaculi penetrabile ferrum
 Pectore subnixum, fixit tellure ruentem.
 Hinc libycus quidam cauit ictu stratus ab ejus,
 Ferrum gleba tenet, præientaque frangitur hasta.
 At pedes heroem maurus ja ulando requirit,
 Atque frementis equi transfigit viscera ferro.
 Iratus, jugulare parat Mavortius Ugo
 Barbaricum juvenem, medius quoque curret in hostes.
 Debilitatus equus tenera cūm consedit herba
 Infremit; et mauros ardenti lumine spectans
 Pugnât, et ense ferit ac circumquaque petentes,
 Multorumque simul conflictus excipit unus;
 Cui dam superveniunt Perlustus Ugo, Dodoque
 Dat properanter equum bene promptus ad arma Recoccus.
 Jussa Patres renovant, hoc nam præstantibus addunt.
 Ut non desistant regionis tecta cremare,
 Et jugulare viros, si quos reperire valerent,
 Ac solidos spondent equitis de vertice quinque,
 Pro jugulo peditis binos dare constituentes;
 Sic Baleæ regnum gladius populatur et ignis,
 Inde viris munni veniunt, Baleæque ruina.
 Pisanos equites cunctos jugulare, simulque
 Constitit in totis circumdare noctibus agmen;
 Tresque cruces, noctis quibus alternare labores
 Continuos possent, et se recreare quiete,
 Sub tribus egregiè generosis distribuerunt.
 Ergo crucis primæ curam Gualandus habebat
 Gualando genitus; fuit Ildebrande, secunda
 Tradita cura tibi, Gotti pulcherrima proles;
 Præsidet extremæ Leo clara præpago Leonis.
 Hi loricati, sociis comitantibus, ibant,
 Murales aditus crebro terrore petentes;
 Inque die castella super facienda murari,
 Ligna trahi, crates fieri properando jubebant.
 Dux Catalanensis, cui plurimus adfuit actus
 Ad loca sive vias, per quas iter esset ad urbem,
 Intentus spoliis multo cum milite stabat,
 Inque saracennos, præda jugulisque potitus,
 Lethales studuit crebro conferre ruinas.
 Hoc et idem studium, præ cunctis Balcius heros

seña, cuando ya el sol se dirigía á los confines del océano, marcha al campo contrario el inclito vizconde Ugon acompañado de Tempe-
sédes y de Recoeco, héroe memorable entre las numerosas cohór-
tes, arroja el penetrante hierro del asta al alférez, y atravesándole
por el pecho, derribado le cose con la tierra. Caen luego otro africa-
no postrado por un tiro del mismo, clávase el hierro en el suelo, y
se rompe la punta de la lanza. Mas un moro de á pié se dirige al
héroe para tirarle, y clava su hasta en el vientre del caballo que re-
linchaba. Irritado el marcial Ugon va á cortar la cabeza al jóven
bárbaro, y se mete en medio de los enemigos. Debilitado el caballo,
relincha echado sobre la tierna yerba, y mirando el caballero con
ojos enfurecidos á los moros, los acomete y hiere con la espada á los
que le embisten por todas partes, y solo resiste el ataque simultáneo
de muchos; y viniendo en su socorro Ugo Parlasio y Dodon, le da
con prontitud un caballo el guerrero Recoeco.

Renuevan los Padres sus órdenes encargando á los saqueadores
que no cesen de incendiar las casas del lugar, y de matar á cuantos
puedan haber, y prometen cinco sueldos por cada cabeza de ginete,
y dos por la de uno de á pié; así el reino de Mallorca es pasado á
sangre y fuego, y su ruina llena de dinero á las tropas. El ejército
estableció que todos los caballeros pisanos se dedicasen á la matanza
y á rondar todas las noches, y bajo la direccion de tres de la nobleza
distribuyeron tres cruzadas, con las cuales pudiesen alternar los
trabajos de la noche y tomarse algun descanso.

La primera cruz estaba al cuidado de Guslano hijo de Guslan-
do; la segunda se le confió á ti, Ildebrando, bizarro hijo de Gotto;
y preside la última Leon ilustre hijo de Leon. Estos bien armados
iban con sus compañeros, y acometian á menudo las aberturas de
las murallas con vigor; de día mandaban traer á toda prisa maderas
y fabricar zarzos para construir torres contra las murallas. El Can-
dillo catalan que trabajó mucho para hacerse lugar y paso por do
entrar en la ciudad, estaba ocupado en el despojo con muchos sol-
dados, y cebado en la presa y el degüello, procuró causar irrepa-
rable ruina á los sarracenos. Igual afán manifestaba el valeroso Bal-

Militiæ ducibus clatus bellator, agebat;
 Qui si quem prompto poterat superare vigore,
 Decapitabat eum, nec ei parcebat ob aurum.
 Per solitas moras gelato mediante Decembri,
 Frigora multa dabant venti, canaque pruina,
 Albebant Baleæ nivibus tum grandine montes.
 Arctabant mauros curæ de frigore natæ,
 Nempe notabantur cum cantibus edere fletus,
 Quos proferre solent vigiles super ardua curæ
 Moenia. Pisani frigus gelidasque pruinas,
 Et gentes alia lætanti corde ferebant.
 Viribus at multis memorantes singula patres,
 Collaquis crebris bellum properare jubebant;
 Armatusque rates Ebusi misere relictis,
 Cœperuntque leves pelagus sulcare carinæ.
 Sed prius à Balea puppis non magna recessit,
 Quæ veniens Ebusum fines poscebat Iberos.
 In rate jam dicta fuerat clarissima quondam,
 In patriam rediens, cum parvo semina nato.
 Sulcantem pelagus costris vidisse morati,
 Et latuere prius ne conspicerentur ab ullo;
 Moxque sinus adit castella prora propinqua,
 Ac prodire viri festinavere carina.
 Dum loca scrutantes æquatis gressibus irent,
 Exiliens pisana phalanx promptissima mauros
 Primitus obstantes, jaculis gladiisque necavit,
 Sed servatur ab his cum nato semina parva.
 Intrantes igitur navem sulcare parabant
 Pontum, cum totis aptabant carbasa remis.
 Cum subilitò videre duas freta sindere puppes;
 Neque cito cursu remis, et fluctibus usæ,
 Littora contigerant vicinò proxima castra.
 Interea Petrum Rex advocat: ille vocatus
 Festinanter adit Regem, placidique salutat,
 Astutoque viro cautis sermonibus inquit:
 « Ut bene cognovi, rector charissime, verum
 Sub primis verbis, conjungent fœdera tecum
 Pina; te memorem verborum credo priorum,
 Cum quibus accelere firmam conjungere pacem,
 Dum potes, et citius facias quodcumque requirunt.
 Sum quia Pisanus, nec ob hoc mihi credere sperne;
 Consiliisque meis, si tu modo credere vitas,
 Aveniet tempus quo, Rex, mihi credere velles,
 Et dictis parere meis, si posse daretur. »
 At Petro Baleæ respondit talia rector:

guerrero esclamó sobre todos los caudillos del ejército, quien
 la cabeza á todos los que vencía con su ardimiento, sin per-
 á ninguno por amor al oro.

En esta costumbre á mediados de diciembre eran muy fríos los
 días y escarchas, y los montes balcares estaban blancos de nieves.
 Los malos ratos del frío incomodaban á los moros, pues se
 algunos lamentos entre los acostumbrados cantos de los vigilan-
 bre las fuertes murallas. Los pisanos y sus aliados llevaban á
 a pagar el frío y las escarchas. Mas los Padres, tomando en
 teracion todas las cosas con mucha energía, con frecuentes amo-
 iones activaban la guerra, y enviaron para los que se habían
 o en Iviza naves armadas, que luego se hicieron al mar con li-
 a. Pero, antes salió de Mallorca una pequeña barca, que yendo
 aña arribó á Iviza. En dicha nave iba una señora muy ilustre,
 olvia á su patria con un hijo pequeño.

Desde los fuertes la vieron surcar el mar, y luego se escondieron
 no ser notados de nadie; la barca se acercó en seguida á la cos-
 tina al castillo, y la tripulación se apresuró á salir de ella.
 ras iban con paso acompasado reconociendo el lugar, salió muy
 rosa una partida de pisanos, que con el dardo y la espada ma-
 os moros, quienes de pronto se resistieron; pero la mujer con
 ueño infante fueron preservados. Entrando en la nave, se dis-
 á hacerse á la mar á vela y remo, cuando de repente descu-
 n dos buques, que no habiendo navegado ligeros con el ausilio
 mo y la corriente, no habían podido llegar á la orilla cercana
 tilla.

Entretanto el Rey llama á Pedro, quien sin tardanza se le pre-
 le saluda afablemente y dice á aquel hombre astuto estas bien
 idas palabras: «Como conocí bien, amado Rey, la verdad de
 imeros tratados, los pisanos harán alianza contigo; yo creo que
 erdas de los primeros convenios, en su consecuencia, date
 á entablar una firme paz cuando puedes, y haz cuanto antes
 lo que exigen. No porque soy pisano dejes de poner en mí tu
 uza; si tú no quieres ahora dar oído á mis consejos, vendrá
 », ó Rey, en que quisieras haberme creído, y acceder á mis
 as si te fuese dable.»

Así el Rey balcar le contestó en estos términos: «Pedro, vuel-

Petre, volunt omnes thesauros tollere nobis,
 Nec quicquam penitus vestri dimittere cives;
 Divitiis pauci nostra ditantur in urbe:
 Es tam grande dare non est etiam leve; possum
 Ultra posse meum dare me quid vestra requirunt
 Agmina, quod possum largiri querere cures.
 Captivatorum, si reddo, sufficit, agmen,
 Et cum perpetuo linquant mea fœdera regna:
 Unde viri vestri si non flectantur ad ista,
 Inter nos et eos fiet pro velle Tonantis.
 Sic ait: auditis istis, disceat uterque;
 Cūque dies fluerent, festinare paratus
 Herois latii, cogendo viriliter hostem:
 Hi villas, et rura petunt, pars obsidet urbem,
 Cœdibus, et flammis regnum vastatur ubique.
 Tunc arelatensis lustrans loca singula rector,
 Castra refutabat facta sinè strage videre;
 Nempe saracenos truncos sinè vertice plures
 Assiduus fecit, cuius sine sanguine fuso
 Non rediit mucro, nec acuta cuspidis hasta:
 Et sic tartarei regni per inania nigri
 Compulsi ire via multos inferni petentes.
 Cerberus obstupuit tenebras portitor aula,
 Latratusque dedit simul atraque regna tenentem.
 Reddit et umbrarum pavidum vox garrula regem.
 Ille suo famulo: «Cur latras Cerbere?» dixit,
 Jam jam pande quid est, cur sic mea jura reuelas
 Pestifero clamore tuo torvoque latratu?
 Infelix, tantam vocem, rontumque repone,
 Vel dicas citius, que gens mea regna subintrat,
 Quis populos tantos tenebras sine luce petentes
 Sic sperare facit? pandas quoque Cerbere causam.
 Ille suo regi triplici sic ore locutus:
 » O tenebræ pater, pisana robora gentis
 Bella tuæ Balæ fuisse feruntur in ora;
 Si pars exilis regni Majorica nostri.
 Roma quidem monuit, dimisit Papa reatas
 Pro captivatis populo certare volenti.
 Phœrima damna facit: vos hæc tolerare potestis?
 Tartara nulla timent monitis ejus morientes;
 At nostros pisana cohors, et Balcius heros,
 Tartareis regnis, et opes transmisit eorum.
 Nunc veniant multi, plures mihi crede futuri,
 Cū latine turmæ gladiis populantibus urbem
 Intrabunt nostram. Tu mox fabricare catenas,

tros ciudadanos quieren todos nuestros tesoros, sin dejarnos nada absolutamente: los que abundan en riquezas son pocos en nuestra ciudad: y no es cosa de poca monta el dar tanto caudal: vuestras tropas exigen que yo dé á unos pocos lo que su poder, vean de pedir lo que puedo dar. Bastante es el que entregue la muchedumbre de cautivos, y con esto dejen mi reino en perpetua alianza; mas si los vuestros no acceden á estas condiciones, dispondrá el Todopoderoso entre nosotros y vosotros, segun su voluntad.» Así habló, y quedadas estas razones, ambos se separaron: y transcurriendo los dias, acercaron los caudillos latinos las máquinas aprontadas estrechando poderosamente al enemigo: unos recorren los campos y las villas, otros tienen sitiada la ciudad, y por todas partes es desolado el reino con muertes é incendios.

Entónces el candillo arelatense recorriendo todos los lugares, repugnaba el volver á los reales sin haber hecho estragos; y así diligente cortó la cabeza á muchos sarracenos, no envainó el puñal, ni retiró la aguda punta de su lanza sin sangre derramada, y de esta manera obligó á muchos á ir al infierno por los oscuros espacios del negro reino del Tártaro. Asombróse el Cerbero portero del tenebroso palacio, y dió ladridos vocingleros con que espantó al rey de los sombríos reinos, quien dijo á su criado: «Cerbero, ¿por qué ladras? Dime ya qué sucede? ¿Por qué alborotas mi reino con tus pestíferos clamores y siniestros ladridos? ¡Miserable! deja de gritar y alborotar, ó di luego ¿qué gente es la que entra en mis reinos? ¿Quién detiene á tantos pueblos que vienen á las tinieblas? Y dime tambien la causa.»

El con sus tres bocas respondió á su rey de esta manera: «O padre de las tinieblas, las fuerzas del pueblo pisano se dice que han trabado batalla en los campos de tu tierra balear, si es Mallorca ya una pequeña parte de nuestro reino. Roma persuadió esta guerra, y el Papa concedió indulgencia á los que quisiesen pelear por los cautivos. Causa muchos estragos: ¿podeis vos tolerarlo? Los que mueren siguiendo estas personas ningun temor tienen del tártaro: pero el ejército pisano y el héroe Balcio envian á estos infernales reinos á los nuestros con sus riquezas. Ahora vienen muchos, mas, créeme, vendrán muchos mas cuando las tropas latinas entrarán en nuestra ciudad con sus homicidas espadas. Tú manda desde luego fabri-

Me suadente jube; meruit tua turba ligari,
 Ne fugiat poenas, quas jam meruisse putatur.
 Quae Baleæ regem latè veniendus sequetur,
 Secum quippe tuis feret agmina plurima regum.
 Dixit, et infremuit furiosus vector avernus,
 Terruit et manes querulo clamore tyrannus,
 Exululant animæ misera de carne solata,
 Voce fremente ducis mox vallis ad ima recurrunt.
 Occupat hinc languor regem, faciente timore,
 Ille dolore caput queritur, pectusque teneri.
 Hinc thalamos intrare parans, nimis cruentum
 Dicitur, et post hæc paucis vixisse diebus.
 Ante tamen Burabe regimen cessisse putatur,
 Illeque tunc patris perfundens balsama corpus
 Confudit, et flevit multum posuisse sepulchro.
 Cerberus huic, postquam descendit ad antra gelente,
 Perque tenebras duxit Machamatus urbem:
 Stipitibus petitur, concurrant undique manes.
 Ad me ferre meum conclamat sexsor avernus,
 Eæus adstiterat dextra, læva Rhadamantus,
 Et medias inter dixerunt talia flammæ:
 « In toto genus cui non est agmine compar,
 Ante tuos Baleæ rex est, acerrime, cultas.
 Qui fecit plures homines occumbere ferro,
 Compulit et multos Christi damnare legem,
 Et quoniam nobis socios portavit amicos,
 Da sibi flammifera consistere semper in aula,
 Condignisque tuis meritis mox exhibe poenas,
 Hujus æternis de flammis affore gentem,
 Perpetuasque jube socios portare catenas.»
 Turba ferum Baleæ Regem convicta querelas
 Præbuit, ad varios subito distracta dolores.
 Ille tridente sui ferventes concitat ignes,
 Exustumque facit tectum penetrare favillas,
 Equè venenosa faciens convicia carne:
 Vox fidusque meus mecum discumbite, dixit.
 Paruerat jussis, veniunt ad prandia manes:
 Ipsorum pedibus lapides præbentur adusti,
 Exurem penitus consumit flamma sedentes.
 Primi ferventes gustus venero colubri,
 Ignea qui vivi gustantium viscera torquent.
 Arida convicia sitis est, sanguisque draconum,
 Felle niger multo tribuit potantibus haurum.
 Hæc epulas luffo primas sectantur adustus,
 Innumerusque fuit, lævæ venena, simulque

tar cadáver, ya le la aconseja: ni gaste morras en salud, pues que no se escape de las penas que tiene merecidas. Esta viéndose por sí sola carrera seguirá al rey Balar, quien traerá consigo muchos tro-pas á sus tropas. Dijo, y echó un bramido al fiero pecho del averno, y el firmamento á las nubes con su quejandose clamor, se lamentan las almas muertas de la misera carne, y dando balidos se precipitan á lo mas profunda del oscuro valle.

Con luego el rey en un desmayo á causa del temor, y se queja de que le dale la cabeza y el pecho. Disponiéndose en seguida á echarse en cama, se dice que arrojó sangre, y que después de esto vivió pocos dias. Se cree sin embargo que antes cobró el gobierno á Barabé; el cual embalsamó el cuerpo de su padre, y le guardó y lloró mucho después de sepultado. Bajado por el Cerbero á las cavernas del infierno, Miboma le llevó por la tenebrosa ciudad: en acometido con pulos, de todas partes se agolpan las manos. «Truél-melo á mí,» grita el presidente del averno. Esos estaba á la derecha y á la izquierda Radamanta, y de comedio de las llamas hablaban de esta manera:

«El rey Balar que no tiene igual en todo el ejército, está á tu presencia, ó severísimo juez. El hizo morir á muchos hombres al filo de la espada, y obligó á otros muchos á abandonar la ley de Cristo; y por cuanto nos trajo compañeros amados, dale eterno descanso en el palacio del fuego, y hazle padecer luego las penas que merece; manda que su gente esté en eternas llamas, y que sus compañeros sean para siempre encadenados.» La turba condenada dió quejas al fiero rey, viéndose sujeta de repente á varios tormentos. El presidente con su tridente atiza los ardientes fuegos, y hace que las llamas lleguen hasta la requemada techumbre, y preparando un convite de carne envenenada, dijo: «Vosotros y mi fiel siervo, sentaos á la mesa conmigo,»

Obedeció al mandato, y vienen los mozos al convite: pónense á sus pies piedras ardientes, y la llama abrasa y consume á los que están sentados. Primeramente comieron irritadas serpientes, las que atormentan vivas las abrasadas entrañas de los que las gustan. Los encadenados tienen una sed ardiente, y sangre de dragones mezclada con mucha hiel les sirve de negra bebida. A estas primeras viandas siguen sapos asidos en gran número, y presentaron venenos de Lerna derramado juntamente un licor sumamente activo. Siguense varios

*Perfusus supra fortem tribuere liqui
 Pocula succubant variis inmixta ves
 Gustantum postquam ferventia visce
 Spirituum rector nigrorum taliter in
 « O mea turba, meis Balearum id
 Sedibus, et quoniam cunctorum visce
 Unâ Tantalæas vobiscum tendat ad
 Sed vestrum super hoc prius exigo
 Ut lapidem Balearum mutum consistere
 Conspiceres, toleratque suos oblivio
 Obstupuit, quoniam rapuit terror an
 Conoscere tandem, post talia iussa ty
 Exilium raptumque trahunt per mo
 Tactara dilaniant, undis glacialibus
 Excitum torrem, sitis est algore so
 Mititur in flammis, dolor est, algo
 In quibus, à motu senserunt viscera
 Pestiferam siccata sitim, properavit
 Sed nequit accensos ob aquam remos
 Nam latices postquam voluit conting
 Adstantem fugat umbram: tunc n
 Ut lapis immotus prorsus stupefactus
 Deglutit miserum variarum forma
 Sicque serum regem tenebrosus dist*

EXPLICIT LIBER SEXTUS

INCIPIT LIBER SEPTI

*In solio regni Burahe post cita levas
 Non permansuros citius conscendit he
 Usus enim regni fuit haud sibi tempo
 Cui Pisanorum captivos turba requiri
 A duce crudeli non congrua verba re
 Jam natalis erat, quo Christus Virg
 Obscurum mundum divina luce replev
 Dumque p̄i festi summi celebrantur h
 Luxque pio populo postquam bis qua
 Maimonem, sociosque datos novus ir
 Rex jussit: fluctus intravit proa mai
 Pisani videre ratem citius properante*

de varios venenos mezclados, y cuando las abrasadas entrañas de los que los han gustado están en tormento, dice el rey de los negros espíritus:

«O mis gentes, mirad al rey Balear en mis asientos; y por cuanto las entrañas de todos están abrasadas, vaya juntamente con vosotros á las aguas de Tántalo. Pero primero á mas de esto quiero ver vuestros juegos.» Vieras al rey Balear estarse mudo como una piedra, el olvido le habia embargado todos los sentidos; entorpecióse porque el terror le quitó la mente. Por fin los convidados, despues de estos mandatos del tirano, arrebatando al rey por las murallas, se lo llevan al destierro. El Tártaro le devora, á los hielos añaden un encendido tizon, la sed es apagada con el hielo. Es echado en las llamas, y hacen su tormento el frio y el calor. En cuya alternativa, despues que las entrañas con el movimiento sintieron una sed mortal, fué corriendo al rio; pero no pudo con el agua apagar sus ardientes calores. Pues queriendo tocar el agua con los labios, esta huye de su sombra: entónces quedóse estupefacto á la márgen, como una piedra inmuneble. Devoran al miserable fieras de varias especies, y así el tenebroso Orco acaba con el cruel rey.

FIN DEL LIBRO SEXTO.

LIBRO SÉPTIMO.

Elevado Barabé despues de lo referido, al solio del reino, ascendió á unos honores que no habian de ser duraderos; pues no disfrutó mucho tiempo del reyno. Como los pisanos le pidiesen los cautivos, recibieron del cruel caudillo una contestacion nada satisfactoria. Era ya el dia de Navidad, en que Cristo nacido de la Virgen, llenó el tenebroso mundo de su divina luz; mientras se celebraban las solemnes horas de la religiosa festividad, habiendo amanecido ya el dia octavo, mandó el nuevo Rey á Maimon y los compañeros que le señaló que fuesen á Denis, hizose la nave á la mar; y los pisanos la vieron marchar ligera.

Tunc festinanter puppes intrare parantes,
 Saucipibus auxerunt præbentes singula patres;
 Et dum fortè viris alimenta darentur, et arma,
 Maimo pergit iter: sed quàm trahit impetus illam,
 Non servando vias, illuc sua vela relaxat.
 Spes erat hunc citò posse capì, si signa viderent
 Qualiacumque ratis; sed ventus carbasa perflata,
 Laminibus puppem citius subtraxit eorum.
 Maimo viam fecit: latè rediere, volentes
 In Baleæ regnum studiosas ponere curas;
 Et dum nituntur ceptis superare labores
 Alterutro referunt: multi si viribus, aut si
 Ingeniis nequeant ex hoste tenere triumphum,
 Ad proprias remeare domos, utraque morari
 Sese posse negant. Pro morbo sine calore
 Extinctos memorant (heu) ægritudine plures,
 Seu gladiò socios paucos quoque vivere dicunt.
 Pro Baleæ parites destructas affore Pisas,
 Urbe satis stultum, sinè re, sinè mente videri.
 Ego rates omnes celeri reparare laborant
 Auxilio, captos nec deseruere paratus.

Interea belli catalanicus æstuat Heros
 Pro studio, magnaue ducem comitante caterva,
 Qua locus insidiis est, valle reponitur una.
 Sol fuerat, prima radiabant omnia luce,
 Sarcula porta patet, de manibus egredientes,
 Per loca tuta meant subito gestamine mauri;
 At Comes in sævos audacter prosilit hostes,
 Urbanam juxta comittens prælia portam,
 Quæ portum spectat, qui Pineus est vocitatus.
 Utque moabitam viridi postravit in herba,
 Hasta viri dextrum de muris acta lacertum
 Transiit. Exultant mauri, lethale putantes
 Hoc Comiti vulnus: post hæc properando per urbem
 Nomina falsa ferunt Comitæ de funere ficta.
 Hinc reliquæ gaudent servantes munia turmæ,
 Extinctamque canunt Comitem, jugulare minantur
 Alphæos, seu perpetuis macerare catenis,
 Ac premi variis alto clamore fatentur.
 Haud secus alphæos factos sine principe clamant,
 Suadentes ipsis etiam, si vivere curant,
 Ut properent ad eos sub deditione venire.

Pisani contra: «Convicia vestra, minaque
 Nos sub Rege poli non cogunt ulla timere»,
 Venimus à patria summo sub Principe Christo.

Apresurándose entonces á entrar en sus naves, los padres dieron todo lo necesario con liberalidad; y mientras se repartian á los marinos comestibles y armas, Maimon adelantó su rota; mas no sujetándose á rumbo, dispone las velas conforme le sopla el viento. Había esperanza de apresarle prontamente, si vieran alguna señal de la nave; pero hinchando el viento las velas, luego la perdieron de vista. Maimon siguió su camino; y los latinos regresaron resueltos á poner todos sus conatos en el reino balear; y mientras se dedican á aumentar los trabajos empezados, se dice uno al otro, que si el esfuerzo é ingenio de tantos no pueden alcanzar el triunfo del enemigo, quieren volverse á sus casas y que no pueden detenerse mas. Recuerdan (Ay!) que han perecido muchos de enfermedad ó calentura, y que la espada ha dejado tambien pocos compañeros con vida; y que seria una gran necesidad el ver destruida la ciudad de Pisa por Mallorca sin provecho ni cordura. Se afanan pues en reparar todas las embarcaciones, sin abandonar los preparativos emprendidos.

Entretanto arde en deseos de pelear el héroe catalán, y siguiendo al caudillo mucha tropa, se coloca en un valle, lugar apropiado para asechanzas. Era el amanecer cuando todo empieza á iluminarse con los primeros albores, ábrense la puerta Sárcula; y saliendo de la ciudad, marchan por caminos cubiertos los moros con su acostumbrada armadura. Mas el Conde se deja caer con grande osadía sobre los fieros enemigos, y trábase la batalla cerca de la puerta que mira al puerto llamado comunmente del Pino; y habiendo tendido á un mohabita sobre la verde yerba, una vira arrojada desde la muralla le atraviesa el brazo derecho. Saltan de gozo los moros, pensando que la herida era mortal; y luego corriendo por la ciudad esparcen la falsa nueva de la muerte del Conde. Hueligans por ella las turbas que guardan la metalla, caotan al conde muerto, amenazan degollar á los alfeos, y dicen en alta voz que los han de atormentar en perpetuas cadenas y otras penalidades. Les gritan que se han quedado sin caudillo, y aun les persuaden que si quieren salvar la vida, se entreguen á ellos prontamente.

Los pisanos al contrario, les dicen: «Vuestras injurias y amenazas no nos causan ningun temor á nosotros que estamos al amparo del Rey del mundo, y venimos de nuestra patria bajo los auspicios del mayor caudillo, Cristo. Con el auxilio de la cruz vencerémos la

Ob crucis auxilium Baleæ superabimus urbem;
 Qui servos Sathanæ gravibus vincire catenis,
 Et gladiis nostris penitus dabit ipse necandos.
 Illasumque, canes, Comitum scilicet pyrenum,
 Et vestra vicina salis fore tempora cladis.
 Post hæc contendunt ad mœnia ducere turres;
 Gens divisa locis, patres, divisaque bella.
 Mox solidæ terræ fossas velociter aquant
 Ligna, lapis, vegetes, glebæ, projectaque moles.
 In muris mauri nec progrediuntur ab urbe.
 Hinc vigor alpeus turres ad mœnia ducit,
 Assistunt acies, perfringunt agmina muros.

Interea Pisis matronæ, sive puellæ
 Deponunt cultus, ac templis semper adherent,
 Vota parant, et thura ferunt celeberrima sanctis,
 Sæpeque nudatis pedibus sacra templa petentes,
 Perfundunt lachrymas, duræ dant oscula terræ,
 Pro charis orant plenum pro pietate Tonantem,
 Pictoresque petunt, sanosque videre maritos.
 Polscorum meriti præsul Rogerius alti,
 Laurigeras pisas comites spoliare volentes
 Territat, atque minas cohibet, prohibetque rapinam.

Per Latium totum jejunia sancta, precesque
 Papa jubet fieri, monet hinc et epistola gallos.
 Annuit oranti divina potentia turbæ,
 Et stentum gemitum divinas commovet aures.
 Quadragena dies seclis celebranda quibusque
 Virginis à partu populis festiva redibat,
 Qua pia cum Nato Virgo sacra templa petiit,
 Infantemque pium Simeon gessit in ulnis:
 Nox fuerat celebris festivæ proxima luci,
 Accendant lili civilia robora flammis
 Noctu, de castrisque cremant velociter unam,
 Inventa nuper ilanais prudentibus arte,
 Quæ miranda viros, ceu nusquam juxta latebat.

Inde volant turres passim, facilesque favillæ;
 Acta per alterius castrî scintilla ministrat
 Castrum, quod flammis crescentibus ocyus ardet;
 Et candela velut siccis bene proxima lignis,
 Siccam materiam tenuis convertit in ignes,
 Et ceu paulatim grandis citò candet acervus,
 Sic castrum reliquum subito candere videres,
 Virgine cum sanctis Natum Genetrice regente,
 Qui propria solus replet omnia secula luce.
 Nox ea lætitia repletur; hæc secuta,

ciudad de Mallorca: él nos concederá el atar con pesadas cadenas y matar con nuestras espadas á los esclavos de Satanás. Y sabed, ó perros, que está sin peligro el Conde pirineo, y está muy cercano el día de vuestra destrucción. En seguida se afanan en acercar las torres á las murallas; se reparten por los puestos las tropas, los padres y trabajos bélicos. Luego igualan presurosamente los fosos con el campo, llenándolos de madera, piedras, plantas, tierra y otros materiales que arrojan. Los moros se están sobre las murallas sin salir de la ciudad. Acercan los alfeos las torres con esfuerzo, las tropas acometen y rompen los muros.

Entretanto en Pisa las matronas y doncellas dejan las galas y no se apartan de los templos, hacen votos y ofrecen á los santos grato incienso, y visitando á menudo las iglesias con pies descalzos, derraman lágrimas y besan la dura tierra, ruegan al piadoso Dios por sus queridos, y piden les conceda ver á sus maridos victoriosos. Rogorio dignísimo prelado de los viscoso amedrenta á los que intentan saquear á la laureada Pisa, refrena sus amenazas y impide la rapiña.

El Papa dispone se hagan ayunos y rogativas por toda la Italia, y amonesta para ello á los galos con una epístola. Accede el divino poder á los ruegos de la multitud, y el gemido de los que lloran conmueve los divinos oídos. Acercábase el día cñebre para todos los pueblos, cuadragésimo despues del parto de la Virgen, en que esta llevó su Hijo al sagrado templo, y Simeon tomó en sus brazos al divino Infante. Era la cñebre noche cercana al día festivo, en ella los latinos pegaron fuego á las máquinas, é inutilizaron con prontitud los reales con un admirable arte inventado recientemente por los sabios griegos, el que era desconocido de todos, pues que nunca se había usado.

Voelan las torres á cada paso y las ligeras llamas; llegada una centella en la tienda de uno entra en la de otro, la que, aumentando el incendio, arde desde luego; y como una hacha acercada á la madera seca reduce á cenizas toda la materia; y se viera incendiado en un instante el campamento entero, como arde repentinamente un gran monton que prendió poco á poco, en el día en que la Madre Virgen acompañada de los santos presentó al Hijo, que solo llena todos los siglos de su propia luz. Léase de alegría aquella noche, y

*Præveniunt populos non parvula gaudia sanctos.
 Annua dum redeunt Agathæ solennia sanctæ,
 De sub castello, quod porta marina perexit,
 Per triplices aditus pisanum robur in urbem
 Pugnacis Baleæ robustis viribus intrat.*

*At Latii cunei subierunt moenia rari,
 Plurimus intus eques dextra lavaque potenti
 Subvenit auxilio trepidanti protinus alæ,
 Perque salis latas agmen latiale plateas
 Insequitur. Cecidere duo de gente latina,
 Persistunt aditu reliqui, tolerantque ruinas,
 Quas jacti lapides, transmisque tela reportant.
 Post ubi telorum densi superant jaculatus,
 Nec locus est gladiis, fugiunt velociter extra.
 Impositum focæ succendit barbara pontem
 Flamma, sed aliphæi pavidi successibus instant,
 Et nituntur aquis extinguere cominus ignem.
 Ad primos aditus, in quos Provincia bella
 Misit, ire parant rigide certamina pugne,
 Contemnuntque sibi socios præferre latinos.
 Hos brevibus tectos clypeis balcarica turba
 Aspicit, innumerisque caput, seu crura sagittis
 Fudit, turpiter et tota propellitur urbe.*

*Presbyter Henricus plebanus luce sub ista
 Lætitie didicit præsagia cuncta futuræ.
 Talis facta viro vox auribus: « Accipe, dixit,
 Astra volunt hodie Pisani urbe repelli;
 Cras vespertinis horis intrabit in urbem,
 Plurima passa manus, vixens pro velle Tonantis. »
 Hoc et idem Naroli defuncti spiritus inquit
 Fratri: « Ne timeas, venient ad prælia sancti,
 Innumerique aderunt subeuntes mania tecum,
 Telaque non poterunt tibi me comitante vibrare. »*

*Urbem posse capi jam desperaverat agmen.
 Per tres ergo vices committere prælia miani
 Patres atque duces communi voce jubebant.
 Nec clarum prorsus, nec erat sine turbine tempus,
 Cum peditum cunei pugnam dubitanter adirent.
 Moliti decies aditus intrare patentes,
 Ejecti vicibus totidem murisque repulsi:
 Prætercunte die, committere prælia septem,
 Qui turrem Baleæ nuper captam retinebant,
 Ceperunt. Adita turris fuit insita primo,
 Dura recompensans Bruni quæ facta sacerdotum;
 Innixos scopulos muro processerat, et dum*

venido el día, el santo pueblo experimenta el mayor gozo. Al llegar la fiesta anual de santa Ágata, de mas abajo del castillo que formó á la puerta del mar, entra con gran valentía por tres brechas en la ciudad de la belicosa Balear.

Uuos pocos escuadrones latinos se fueron por las murallas, mas mucha caballería en el interior da poderoso auxilio á derecha é izquierda al ala que de pronto trepidaba, y la va siguiendo el ejército latino por las anchurosas plazas. Dos cayeron de los latinos, los otros persisten en la entrada, y toleran los estragos que les van causando las piedras y dardos que se les arrojan. Despues de sobrellevar los espesos tiros de los dardos sin poder hacer uso de las espadas, retroceden afuera de prisa. Los bárbaros incendian el puente del foso, pero los alfeos temerosos de los sucesos se oponen y procuran apagar sin tardanza el fuego con agua. En la primera brecha que embistieron los provenzales, intentan renovar la cruda batalla, y no quieren se les aventajen los latinos. Descúbrenlos la tropa balear cubiertos con pequeños escudos, les tira innumerables saetas á la cabeza y á las piernas, y los rechaza con mengua fuera de la ciudad.

En este día Henrique humilde presbítero tuvo cabal presagio de la futura alegría. Vio á sus oídos una voz que le dijo: «Atiende: los cielos quieren que los pisanos sean hoy rechazados de la ciudad; mañana á hora de vísperas el ejército despues de haber sufrido mucho entrará, venciendo por la voluntad del Señor.» Esto mismo manifestó á su hermano el alma del difunto Naro: «No temas, los santos vendrán á la batalla, y serán sin número los que contigo entrarán dentro de los muros, y no te podrán disparar tiros acompañándote yo.»

El ejército ya había perdido la esperanza de poder tomar la ciudad. Por tres veces pues los padres y los gefes de comun acuerdo mandaron por la mañana empezar la batalla. El tiempo no estaba muy sereno, sino que se veían algunos nublados, cuando las tropas de á pie entraron vacilantes en la lid. Diez veces intentaron la entrada por las brechas practicables, y otras tantas fueron rechazadas y repelidas de las murallas. Siguiendo el día, los que habían tomado poco hacia una torre de la ciudad, dieron siete
tomada en la primera entrada, y en ella Bruthos sagrados: había subido los peñascos »

*Jam lutum tentabat opus subvertere, matura
Turba petiit, proprio quoque tela volatu
Missa resistentes clypeum fixere tenacem;
Istius et robur dum maurus cerneret ingens,
Protinus aggrediens robusta cuspide fixit
Septemplex tegumen, sed telo protinus ejus
Durius affixus, de muris concidit altis,
Corruit. Ugonis gladio percussus et alter.*

*Maurorum cuncti super ardua robera muri
Pleniùs accedunt, septem superare putantes,
Et de presenti superatos tollere vita.
Desuper adveniens Divinus Spiritus illic,
Accendit socios, quorum vox tria sonantem
Factorum rerum Domum confusa rogavit.
Hi gravibus clypeis texerunt corpora postquam,
Obstantes poscunt rigidis mucronibus hostes,
Et faciunt plures collatis viribus ictus,
Et multò plures sævo sibi dantur ab hoste.
Tum Deus alphaïs largitus prosperitatem,
Successus pandit lætos, optataque vota,
Barbaricæ gentis mutans cum casibus omen;
Foreque terribili mauros, gladioque poposcit
Parvula turba, ferox caelesti facta vigore.
Bruno Peransei caput ingens ense resolvit,
Excepitque feri Beroëntis pectore telum;
Petrus in Eugubium jaculum fudit, Ugo Tebaldi
Filius Alphaïs caput ense rotundat acuto:
Proterit Arphiponem Patus Illeprandis proles,
Inde quod Henricus jaculum jacit inguina Labe
Perfudit, Uguiccio germanus scilicet hujus
Marutia gladio pedibus prostravit ademptis
Marchion Uguiccio, non ficta propago Verardi.
Et velut armentum tygres, sævæque leonæ
Poscunt, quando fames ipsas acerrima cogit,
Pestiferoque boum conscindunt viscera dentæ,
Tundentes jaculis, simul et mucronibus ipsos.*

*Barbara turba fugit, latii clamore levato
Per patulos aditus socios intrare precantur.
Præveniant omnes alias Sicheria proles
Raynerius socios, et Tepertius heras:
Unà Guiscardi comites, et Grunnius ipsis
Extiterant propè, qui barbara terga sequenti
Cedentem turbam jaculis feriendo trucidant,
Inroïtum donec fugientibus edita alumnis
Robustas pandens vetus Elmodesna valvas.*

y cuando intentaba derribar la obra de ladrilla, le acomete una turba de moros; los tiros arrojados con gran violencia, se clavaron en el fuerte escudo; y viendo un fornido moro el valor de este, acometiéndole súbitamente pasó el escudo de siete dobles con su robusta lanza; pero clavado en el momento con un dardo de aquel con mas pujanza, cayó de la alto de la muralla, y cayó tambien otro herido por la espada de Ugon.

Los escuadrones moros se van estrechando sobre los fuertes de los moros, esperando rechazar á los siete, y vencidos, quitarles la vida. Bajando allí de lo alto el divino Espíritu, inflama á los aliados, cuya voz trina rogara con confianza al Señor autor de las cosas. Estos cubiertos con sólidos escudos, marchan con fuertes espadas contra los enemigos que se les oponen, y trabada la batalla, les causan muchas heridas, pero las reciben de ellos en mayor número. Entonces Dios hecho propicio á los alfeos, les concede lances felices y sus deseados votos, cambiando en pérdida el buen agüero de los bárbaros, y la pequeña columna enbravecida con un vigor celeste, dando terribles gritos acomete á los moros con la espada.

Bruno corta la enorme cabeza á Perances, y recibe en el pecho el tiro del fiero Bervente; Pedro arroja su dardo á Eugobio, Ugo hijo de Tebaldo corta de un tajo la cabeza de Alfena con su cortante espada; Patho hijo de Ildebrando rinde á Arlipon, en seguida un dardo que arroja Henrique traspasa á Loba por los ingles, Ugoicció hermano de aquel con su espada echa á tierra á Matucia despues de haberle cortado los piés: Ugoicció Marquion se manifestó verdadero descendiente de Verardo. Y como acometen al ganado los tigres y fieras leonas cuando las obliga una cruel hambre, y abren con mortífero diente las entrañas de los bueyes, así los acosan con el dardo juntamente y con la espada.

Hoye la turba de los bárbaros, y los latinos levantando el grito, exhortan á sus compañeros á que entren por las brechas abiertas. Los héroes Ruiero hijo de Siquerio y Tepertego se adelantan á todos los demas: cerca de ellos iban los compañeros de Oniscardo y Gronio, los que persiguiendo á los bárbaros, los destrozaban hiriénolos con dardos, hasta que la antigua Etmodia abriendo sus robustas puertas dió entrada á los que huían. Por esta parte del mar

*Hæc de parte maris pugna: Eufrazius urbem
Iurat tum nato; stat maura cateroa platea,
Inque viros properata ruit stridentibus armis,
Quos poterant terrere satia voluantia saxa.
Intrepidus cum patre manet Bernardus, et Aleem
Contra ac positum durata cuspide sternit.
Tunc Ildebrandus: «Ferias, precor, optine fili,
Nec cuiquam parcas gladio si deficit hasta.
Pro patria pugnare debet, veneranda vetustas,
Et nostri quondam micuere per arma parentis.»
Dixit, et Agilion jaculo prosternit, et enas
Brusei feriens caput à cervice resolvit.*

*Diffugiunt statim reliqui, fugientibus inant,
Cum genitore satus pertundit barbara terga.
Undique currentes equites, mixti peditesque,
Audaces animo compressis gressibus inrant.
Per solitas veluti subeunt examina sedes,
Sic vigor alphasus latam progressus in urbem,
Dispersas fundit jaculis, gladiisque catervas.
Hic caput abscissus, pectus transfossus et aliter,
Fisteribus suis alius tellure jacebat,
Humanoque nimis terram maduisse cruore,
Et fluxisse putei commotos sanguine rivos.
Sicut cum primo dimisso flumina curru,
Expatiant campis, quando revocantur in ansem,
Efficiunt rivos plures densasque lacunas.
At rapidos postquam gladiis deleverat hostes,
Mœnia cum testis retinent, urbanaque templa
Christicola, longus quos jam labor attenuerat,
Et servant ipsam studiis vigilantibus urbem,
Ac solito belli nunquam remouentur ab usa.
Artibus intendunt, peragunt, vincuntque labores.
Destructis tectis, via fit; castella trahuntur.
Namque Belvalgedit portis sunt abdita hinc,
Ælmodenorum totidem sunt abdita muris.
Denique turritis latialis machina muros
Sternit, adequantur propero munimine fossæ,
Hæcque cadaveribus multis lignisque replentur.
Barbara gens, grandi nimium concussa timore,
Castra pyrenæi Comitûs tremebunda subintrat,
Ad quodcumque velit cupiens se jungere finibus,
Si bellatores indemnes atque soluti,
Incolumes etiam cum libertate sinantur.
Italia dum referunt, casum properanter in ansem
Accitus populus, pacis de fundere tractat.*

entre en la ciudad el guerrero agitando con su rufo, una multitudinbre de moros están apostados en la plaza, los cuales con sus resonantes armas caen de rebato sobre estos, á quienes pudieran bastar para intimidarlos las piedras que rodaban. Bernardo permanece intrépido con su padre, y con su fuerte lanza mata á Alcen que se le pone delante. Entonces Ildelbrando: «Hierre, le dice, querido hijo, y no perdones á nadie con la espada, si te falta el asta. Es glorioso pelear por la patria, la venerable antigüedad y nuestros mayores fueron insignes en las armas.» Dijo, y de un tiro rióde á Agillou, y con la espada corta la cabeza á Bruseo.

Huyen luego los demas y son perseguidos, el padre y el hijo les pican la espalda. Corriendo de todas partes los de á caballo mezclados con los de á pié, entran con poco tendido y ánimo audaz. Casi recorren los cuajambres de abejas sus celdillas, así el valor de los alfeos entrados en la noche ciudad, atropella con fieros y espadas los dispersados batallones. Este con la cabeza cortada, aquel teapassado el pecho, otro está echado por tierra abiertas las entrañas, la fierta quedó bañada en la sangre derramada, y de ella corrieron torrentes. Como los rios salidos de madre se esparcen por los campos, cuando vuelven al cauce forman rinchales y espesan lagos. Mas despues de haber destronado á los fugitivos enemigos con la espada, los cristianos retienen las morallas, las casas y los templos de la ciudad, ya abatidos de tan larga serción; la guardan con suma vigilancia, sin descuidar la práctica de la guerra. Inventan y labran artillos, y superan los trabajos.

Destroadas las casas, se abren casinos, y truen las torres. Dos de ellas son colcadas en la puerta de Sahalgodr, y otras dos se arrojan á los muros de la Almodayna. Despues sus casquios fellan felle los muros torreados, torreplesan á porfia los lieros, levantados de cadáveres y madera en gran cantidad. Las hielas son poridos del mayor temor, entran medrosos en la tienda del conde del Pleison, dissonda establecer con el condequero alianza, si deja en libertad á las unidades aires y sin daño. Proponidos tales cosas, llorando el pueblo en junta con premura, trata de las condiciones de la paz.

Hæc pius, et renuit, consilia sustinet ordo.
Tunc cum Bernardo verbis Gratianus honestis
Verba refert, avidis gothorum congrua dictis
Profundens lachrymas moestas cum cardine Pro
Sic genibus fuis Numen exlesse precatur :
« Conditor omnipotens cæli, terræque Creator,
Cujus perpetuo sunt condita sæcula fusi,
Et quodcumque viget, quodcumque videtur in illis
Clamantium petitiu lugubrex intende precatus.
Et confidentes in te, Pater optime, serva,
Ecclesieque tue pro te certare volenti
Auxilio succurre pio, da vincere gentem
Sacriligan, multa sanctorum caele madentem :
Et pietate sua rogantes respice servos,
Qui te Factorem cunctorum semper adorant :
Et tu, sancta Dei Genitrix, Regina polorum,
Unde cum sanctis, nostros supplete rogatus. »
Estuat interea castris pisana juventus.
Protinus incipiunt pugnam Brunicardia proles
Promptus Oliverius, vada quem misistis ad arma
Rolandusque valens, Rodulpho patre creatus.
Arma petunt latii, renuit dux bella Pyranes :
Accedunt muris, et poscunt Imaolitas,
Anticipant aditus, et portis quonivus instant.
Paganae contra miscent fera bella phalanges,
Tutantes fractos invicto robore muros.
Acrius Alphæi subeant, armisque torrens,
Duros irsumant aditus virgine coacta.

Resplandecía el día en que el Pastor de la Iglesia santamente lleno de fe, recibió los derechos de la catedral: asiste el clero y los próceres, muévase un grande altercado, y contienden los diversos pareceres. Una parte se inclina á un acomodamiento, la otra prefiere la batalla. El clero con el santo prelado cardenal aplauden la parte que quiere la guerra, y las tropas las siguen. Pero están en contra el Príncipe catalán, el anciano de Ampurias y Guillermo, quienes trabajan en variar la decisión del clero con grandes dádivas, ruegos y dinero. Rehusa el sagrado orden, y es injuriado. Entónces Graciano dice con decoro á Bernardo cosas conformes con los intereses dichos de los godos. Derramando lágrimas al triste prelado cardenal, puesto de rodillas ruega al cielo de esta manera:

«Omnipotente Criador del cielo y de la tierra, por cuyo eterno mandato fueron hechos los siglos, y cuanto subsiste y se ve en ellos, rogámoste atiendas á los tristes ruegos de los que te claman; conserva, ó el mejor de los padres, á los que confían en ti, concede tu piadoso auxilio á la Iglesia que quiere pelear por tu nombre, dale que venza á la gente sacrilega manchada con la sangre de muchos santos; mira á tus siervos que te invocan llenos de piedad, y te adoran siempre Autor de todas las cosas: y vos, santa Madre de Dios, Reina de los cielos, juntamente con los bienaventurados, suplid lo que falta á nuestras súplicas.»

Llénase entretanto de ardor la juventud pagana en los reales. En seguida empiezan la pelea el prosto Oliverio hijo de Bronicardio, á quien habian destinado á las fuerzas de los vados, y el valiente Rolando hijo de Rodolfo. Los latinos toman las armas, y el caudillo del Pirineo desecha la batalla: se acercan á los muros y acometen á los ismaelitas, se dirigen á las brechas y aprietan de cerca las puertas. Las falanges paganas en contra traban un fiero combate, defendiendo los rotos muros con invencible constancia. Mas fieros acometen los alfreds, y con sus relucientes armas rompen la dura entrada á despecho de la fuerza. Caen sobre ellos piedras, dardos y saetas, y las masas que arrojaba la máquina de adentro. Con los escudos defendiendo sus cuerpos cubiertos de corazas, y echadas las astas, embisten á los enemigos con las espadas, y sin perder el punto sostienen y redoblan la batalla.

Después de estos, la tropa formada que habia sostenido muchos

*Audet in obstantem properanter currere turbam.
Unde graves missi veniunt in acuta molares.
Hinc de plebe viri conversi terga videntur,
De fractis muris turpi cecidisse ruina.
At qui bella queunt animi tolerare vigore,
Obstantes arcent infracto robore turmas,
Quamvis tres fuerant socii de Marte repulsi.
Tum vice qui comitum stat pollens viribus Igo.
Militibus paucis intrat comitantibus urbem.
Impetit et mauros, et cuspidе turbat arista.
Ut celeres damas pardus per devia rurs.*

*Nisibus herois cum duriter inguina fossas
Tenderet ad manes immanis viribus Alhas.
Accurrunt acies reliquæ, ferroque micanti
Perlustrant urbem, multum tamen ante crucis
Excepit tellus, quam vertere terga coacti
Desererent, qua tunc steterant pugnando, plateam
Vexillum peditum tunc Ausualdica proles
Fraxineus gestans, hostes aliunde petunt.
Ast Ugonis cum comitantur, et Uguicenis
Aurificum validè pagana per agmina vires.
Sibyllaque fatus, multa comitante caterva.
Hique vigorosi certatim bellis volentes,
Pugnarulo Dertana petunt, pugnatique letho
Agmina dum Buleæ, poscunt velociter arcem.
Et qua umque ruunt, bellum lethale videres.*

*Interfecta jacent per cuncta cadavera templa.
Fulmina corporibus stillant, rivoque cruoris
Undique diffusi latias tenere plateas.
Pars gladio percussa cadit, pars capta tenetur.
At reliquam gentem vetus Elmodenus servat.
Hinc Comes accelerans alia de parte Pyrenus.
Judeos omnes hic sub ditione receptat.
Circueis properat captam gens sancta per urbem.
Ferreæ captorum dissolvens vincula fratrum.
Qui fuerant ostrum, byssus, seu purpura, vestes.
Aurum cum gemmis, hispanaque pallis præda.*

*Pars restabat adhuc, fuerat pars acta laborum
Fallatur populis urbs Elmodenia, cujus
Obsidet assidue cultus gens provida muros.
Ut castella trahant pisani munera sternunt.
Urbeque de capta planant obstantia quæque.
Qui præsumt muris, mutantes, sedera poscunt.
Et fore non poterat variis concordia victis.
Angulus hanc habuit, quam frangunt agmina turrim*

iros, se anima á correr con precipitacion contra la turba opuesta. Caen luego grandes piedras sobre los escudos. Se ven algunos plebe-
ros que caidos torpemente de los rotos muros, volvan la espalda. Pero los que sostienen la batalla con ánimo reforzado rechazan los es-
cadrones contrarios con un valor incontrastable, aunque tres com-
pañeros quedaron fuera de combate. Entónces el valiente visconde
Igon acompañado de unos pocos soldados entra en la ciudad, acu-
nete á los moros y los desordena con su aguda lanza, como el leo-
pardo á los ligeros gamos en los campos estraviados.

Quando Alcas el de grandes fuerzas, traspasando poderosamente
por el íngle con los tiros del béros, iba á morir, acuden las demas
rupas y con sus relucientes armas recorren la ciudad, habiendo sin
embargo regado el suelo con mucha sangre ántes que obligados á
suir abandonasen la plaza en que peleaban. Francardo hijo de An-
saldo llevando entónces la bandera de los de á pié, embiste al ene-
migo por otra parte; y le acompañan contra las fuerzas paganas las
le Ugon y de Ugucion obradores de oro, y el hijo de Sibila con mu-
cho séquito. Estos valientes, entrando en accion con empuño, aco-
meten á *Dertana*, y dando muerte á las batidas tropas hazañas, se
lirigen con prisa á la fortaleza, y dó quiera se dejan caer se ve una
echa mortífera.

Todos los templos están sembrados de cadáveres, de los heridas
le los cuerpos manan arroyos de viva sangre, que derramada por to-
las partes llenaba los puestos de los latinos. Parte perecen al filo
le la espada, parte son hechos prisioneros, y los demas se guar-
ren en la antigua Almadayna. Luego el conde del Pirineo, apremi-
rándose por otra parte, recibe bajo su dominio á todos los judios.
La gente santa va recorriendo con asno la ciudad tomada, soltando
as cadenas de los hermanos cautivos, y con presa suya la grana, el
ino, la púrpura, vestidos, oro y perlas y mantos de España.

Habíase superado ya una parte de los trabajos, pero restaba to-
avía otra: se pone un fuerte sitio á la ciudad *Almadna*, cuyas me-
allas guardan de continuo la gente cuidadosa de su culto. Los pia-
nos para acercar sus castillos allanan los muros y cuanto les sirve de
torblo en la ciudad tomada. Los que mandan en los fuertes mudan
parecer y piden treguas, mas no habia acuerdo entre los diferentes
señores. Angulo mandaba una torre que fueras el ejército, y entras

*Et subeunt aditus pugnantium robore factos.
 Et capitur turris, labor aut immensus in illis
 Crevit, et artificum isto fit molimine major.
 Signa superponunt, et clamant mœnia capta.
 Undique concurrunt, passim prœperatur ad arma
 Tutantur mauri jaculis gladiusque fenestras
 A latius factus; quorum promptissimus, acris
 Dum perstant pugna, caput emittitque fenestra.
 Tensum ab alphæo, profertur crinibus extra.
 Abscidiiturque caput, nil proficiente Rasulla.*

*Jam patet introitus, pubes alphas subnixa
 Læta, fugit moribunda phalanx, repetitque coacta
 Urbem, quæ regis sat parvula circum arcem.
 Occubere tamen plures ferro, quiâ extra
 Latè perfusus cruor extitit experimento.
 Circumstant Pisana manus muralia frangit
 Robora cum testis, binasque ad mœnia turres
 Festinando trahit; formidine barbara turba
 Concutitur, poscunt vite tutanina pauci.
 Alphæi nec concedunt, nec parca refutant.
 Pars scalis innixa subit, pars junibus acta
 Excelsas scandit nec inerti robore turres.
 Barbarâ gens jam cuncto fugam, consistit in arcem
 Arce insidita stetit bellis superanda cruentis.
 Septem protensas protraxit in arcem turres.
 Sat plus sublimis quàm celsa theatra Quiritum
 Ponticæis latè præruptis subdita saxis,
 In tuto posite latus nuda probrat arcis,
 Partibus à reliquis fossa circumdatur alta
 Hanc tutabantur fortes per prælia mille.
 Et Dartana superpositas duo robora turres.
 Audaces pariter nitebantur retinere,
 Monstrabantque suos validos in bella furcæ.*

*Dum dant assaltus crebros, dum vulnera morant.
 Dum perimunt plures, multis fundenda cruores
 Turbulas insistens geminis, alphas juveniles,
 Mœnia tutantis duros deterret liberos.
 Tremonti parca muri stantibus, et hostes,
 Quas arces pulsat, quatit et densissima moles.
 Mauros manus murum per quem testudo trahenda
 Obstantem turrem juvenilius acta petebat,
 Furius, in celum mox compulsa ire ruina,
 Angulus impulsus turris ruit, improba turba
 Proceres inde fugit, scala fixa murulus in ipsam
 S' audet, terque decem mauros pugnando fugant.*

los combatientes por las brechas que habían hecho. La torre es tomada a la fuerza, pero en ella crece el trabajo á la suma, y se hace mayor por el estuero de los ingenieros. Empuñan sobre ella la bandera, y claman que son tomados los muros. De todas partes arde y se apresuran á las armas: los moros defienden con dardos y espadas las brechas que habían hecho los latinos; uno de aquellos, mientras insisten en la cruda batalla, cae con gran prontitud la cabeza por una ventana; cogida de un alfoz se la saca fuera por el conpete, y se la corta, sin servirle de nada *Rasula*.

Ya está abierta la entrada, la juventud alfoz entra alegre, huye la derrotada falange y se mete acorada en la ciudadela que circuye el alcazar real. Perecieron sin embargo al filo de la espada muchos que habían visto por experiencia la sangre profundamente derramada afuera. La tropa pisana que la circuye, rompe los robustos muros y las cimas, y acercas las dos torres; lifian de mirde la batería turba, y unos pocos piden el seguro de la vida. Los alfoz ni le conceden ni le refusan. Parte suben con escalas, y parte accudi-dos con cuerdas llegan con un pequeño esfuerzo sobre las altas torres. Los hebreros porotos en fuga, se suben al fuerte; este inevitable fortaleza tuvo que ganar á costa de sangrientos combates, le vantaba á los aires siete grandes torres, muchas mas altas que las encumbradas testas de los romanos. El mar dando por largo reposo en las quebradas pequeñas, como en lado del fuerte desolado, en lugar de la batalla, por los otros lados está rodeado de un profundo foso. Muchos de los guerreros la defendían, y temerarios se arrojaban por la cresta de las torres situadas sobre las dos fuertes *Dartanus* dando á cada uno de su valor y ardimiento en la pelea.

Los alfoz entraron en la ciudadela, y se metieron acorados en la ciudadela que circuye el alcazar real. Perecieron sin embargo al filo de la espada muchos que habían visto por experiencia la sangre profundamente derramada afuera. La tropa pisana que la circuye, rompe los robustos muros y las cimas, y acercas las dos torres; lifian de mirde la batería turba, y unos pocos piden el seguro de la vida. Los alfoz ni le conceden ni le refusan. Parte suben con escalas, y parte accudi-dos con cuerdas llegan con un pequeño esfuerzo sobre las altas torres. Los hebreros porotos en fuga, se suben al fuerte; este inevitable fortaleza tuvo que ganar á costa de sangrientos combates, le vantaba á los aires siete grandes torres, muchas mas altas que las encumbradas testas de los romanos. El mar dando por largo reposo en las quebradas pequeñas, como en lado del fuerte desolado, en lugar de la batalla, por los otros lados está rodeado de un profundo foso. Muchos de los guerreros la defendían, y temerarios se arrojaban por la cresta de las torres situadas sobre las dos fuertes *Dartanus* dando á cada uno de su valor y ardimiento en la pelea.

Hinc audax quemdam prosternit caupide vana,
 Insistens gladio multos perimit feriendo:
 His reliquos sequitur latis successibus lictor.
 Diffugiunt alia dimissa barbara turri
 Agmina præcipiti saltu, sed quinque superant.
 Hi trabe percutiunt pugnantes, fortius ille
 Perstat, tunc validi sexi confringitur ictu,
 Oraque cum mediis mules projecta resolvit
 Faucibus. Hinc lapsus de muro concidit alba.
 Belligerator obit, coeli de carne solutam
 Accipiunt animam, socii deslentur amores.
 Notus, et ignotus lacrymas dant, atque querelas.
 Et gemitus pariter mittunt communiter altos.
 Accedant acies, turri supponitur ignis,
 Perque gradus Ugo scala fastigia scandit.
 Quinque superstantes adversis viribus lictor,
 Conantem juvenem multo stridore coarctant.
 Denique conanti poterat succurrere nemo,
 Milles ictus clypeo, galeaque ferens.
 Longa laboris erant nomium toleranda pericla.
 A prima solis subit hic certamina luce,
 Quæ nonam sanè durare jubentur in horam.
 Accensis animis tandem quidam sociorum,
 Ingressitur turrim prudenter, summaque scandit.
 Et dum quinque petunt nudis mucronibus ignem,
 Ugo subit turrim, binique subinde sequuntur.
 Prius et hinc gladio mox privat vertice mucronem,
 Atque rota posita, clypeum velociter hujus
 Accipit, ac binas stricto mucrone recidit.
 Ast alios binos hinc stravere sodales.
 Arx sine profuso nunquam superanda cruce
 Restabat, sed eam Pisana potentia circum
 Observatque simul, venatrix utpote turba
 Horrendos urso servat, cohibetque caverna.
 Rex novus interea factis perterritus istis,
 Postquam Cometa vidit pisano robore vinci,
 Pavis ut eoadat, timidas se flectit ad artes,
 Expertosque satis promissis implet amicos,
 Et rate vectus abit, septem comitantibus illam,
 Qui Baleare solum dudum rexere priores.
 Hanc Dodo, qui vigili servaverat aquora cura,
 Sulcantem pelagus, capiens ad castra relicta.
 Christicolæ nuper duris macerare catenis,
 Conspedibus tentus rex ferreâ vincla subivit.
 Hinc Balææ populus Regem sibi fecit Alansa

con su grande lanza, y á otros muchos con la espada: con tan feliz suceso persigue á los demas enemigos. Los bárbaros abandonando la otra torre huyen precipitándose de un salto, pero quedan cinco. Estos con palos persiguen al guerrero que insiste con mayor esfuerzo; pero queda abatido al fuerte golpe de una piedra, que le aplasta la boca y las fauces, y arrojado cae del alto muro. Perece el valiente, los cielos reciben su alma libre de la carne, y le lloran los compañeros y amigos. El conocido y el desconocido derraman lágrimas, y todos á la vez lanzan profundos gemidos.

Acércanse los escuadrones, pegan fuego á la torre, y Ugon por la escala sube á la cumbre. Los cinco de los enemigos que habian quedado en ella, estrechan con grandes alaridos al jóven que iba contra ellos. Nadie podia socorrerle; ya llevaba infinitos golpes en el escudo y el morrión, y tenia que correr muchos peligros en su lucha. A la suida del sol empieza este la pelea, la cual se manda sostener hasta la hora de uona. Al fin uno de los compañeros lleno de ardor entra con astucia en la torre y sube á la cumbre, y mientras los cinco le acometen desnudas las espadas, llugo entra en la torre seguido de dos compañeros, el primero corta luego la cabeza á un moro con la espada, y dejada la rodela, toma con prontitud el escudo de este, mata á dos con el arma que tenia empuñada. Mas á los otros dos los mataron los dos compañeros. Quedaba un fuerte que no podia ser ganado sin derramamiento de sangre; pero el ejército pisano le tiene circunvalado, como una cuadrilla de cazadores observa y encierra en la caverna á los horribles osos.

Entretanto el nuevo rey intimidado con estos sucesos, despues que vio que su cometa era vencido por el poder pisano, para escapar con su familia hizo mano de los artificios que le dicta el temor; llena de provisiones á sus amigos bien experimentados, y huye en una nave con posibilidad de siete que dignamente tienen los primeros empleos en el reino pisano. Cogiólos pero en su fuga Dado que guardaba el mar, y lo siguió, y se lo llevó al campamento. El rey acostumbrado por su costumbre á tratar en sus ciudades á los cristianos, el mismo secreto le con grueta prohibi los prisioneros de guerra. En seguida el pueblo pisano se dio por rey á Alante español, cuyo reinado no habia

Artibus, ingenijs, augmenta per aëra crescant
Artificum studio, cujusque laborat et hospes
Alterutri parti nimis dare damna ruinae.
Saxa, lapis, cespes lata fundamina fossae.
Intus jacta replent, muris castella propinqua
Consistunt, durus paries berbece foratur;
Turres alterna conduntur in arce labore,
Fulcra superponunt, pretiosaque pallia, telas.
Quae sua non faceret multo mercator in auro.
At sub castello positi de manibus ignis,
Sulphureas mittunt per aperta foramina flammam
Quas humate puteis poscunt, et fontibus unde.
Extinctas latius flammam, torresque putabant,
Quam vigiles sed erant: tunc alta palatia molles,
Et tormenta petunt, certant cum turribus usci,
Funibus et tractae ducuntur ad infima turres.
Postque dies aliquot furtiva robora flammam,
Creverunt subitus; fumus quoque qualis ab Eolus
Progreditur, tetro quando Fulcans in antris
Concitat ignifera plenas caligine nubes.
Tum properè poscuntur aquae, superadditur undae
Sed projecta nequit tectas exinguere flammam.
Castellum mox retro trahunt, dum desinat ignis.
A proprio postquam cessavit flamma calore,
Ingeniosa cohors castella reducit ad arcem.
Percutiens aries impulsu praepete turrim,
Robora celsa quatit, labuntur ad infima cautes.
Interea Sachì cum binis cessit ab arce
Militibus, pueris comitantibus, atque puellis,
Et dedit alphis pretium sine nomine multum:

es duradero: este intimidado por la muerte de Dalmacio á quien quitó la cabeza, jamás se fió de nadie. Recordando esto lleno de temor, se procura dos odres y llenándolos de aire con su aliento, los ata así llenos con cordeles; y sirviéndose de pellejos el Atlante español en lugar de nave, nada á lo largo del mar pareciendo un leñín, escapa á nado abandonando á los suyos.

Rompen los muros y casas de la ciudad los escuadrones pizarros, por las brechas abiertas son traídos los castillos con artificios é ingenios, levántanse mas por el aire con la pericia de los artifices, y caen una procura causar el mayor daño y ruina á la parte contrario. Las peñas, piedras y céspedes arrojados llenan el hondo foso, se arman los castillos á los muros, es barrenada la maciza pared: alterando en el trabajo se construyen torres en la fortaleza, se superponen resguardos, vestidos preciosos, telas que no adquiriera el mercader con mucho oro.

Mas los fuegos echados al castillo desde las murallas despiden llamas de azufre por los agujeros, que atacan con agua sacada de los pozos y fuentes. Los latinos creían estar ya apagadas las llamas y tirones, pero ardian todavía ocionalmente: entonces las máquinas disparan contra el alto alcázar, luchan los ganchos con las torres, las cuerdas con cuerdas son echadas abajo. Pasados algunos dias, la fuerza de la oculta llama aumentó delajo, y se levanta un humo como del Itua, cuando Vulcano en la hedionda cueva hace levantar oscuras neblinas perfumadas de fuego. Se acude apuradamente al agua que se sparte, pero ya no puede extinguir el oculto incendio. Retiran en egeida el castillo hasta que cese el furgo, y haladudose este mitígallo, la ingeniosa cohorte acerca otra vez las torres al fuerte.

Batiendo el anete la torre con repetidos golpes, rompe los altos arcos y tienden abajo los castos. Entretanto sale del alcázar Sachim dos soldados, acompañado de sus muchachos y muchachos, y les á los otros una cantidad imponderable, pero los demás amenazas entregar á los flamas con cuanto tienen de precioso, á no ser que dejen en libertad, se les permita irse á do quieran. Los otros le contrario los condesas. «Destroja el Omnipotente á vosotros y

Resplandecía el día en que el Pastor de la Iglesia santamente lleno de fe, recibió los derechos de la cátedra: auste el clero y los próceres, muévase un grande altercado, y contienden los diversos pareceres. Una parte se inclina á un acomodamiento, la otra prefiere la batalla. El clero con el santo prelado cardenal aplauden la parte que quiere la guerra, y las tropas los siguen. Pero están en contra el Principe catalán, el arciano de Ampurias y Guillermo, quienes trabajan en variar la decision del clero con grandes dádivas, ruegos y dinero. Rehusa el sagrado orden, y es injuriado. Entonces Graciano dice con decoro á Bernardo cosas conformes con los intereses dichos de los godos. Derramando lágrimas el triste prelado cardenal, puesto de rodillas ruega al cielo de esta manera:

«Omnipotente Criador del cielo y de la tierra, por cuyo eterno mandato fueron hechos los siglos, y cuanto subsiste y se ve en ellos, rogámoste atiendis á los tristes ruegos de los que te claman, conserva, ó el mejor de los padres, á los que confían en ti, concede tu piadoso auxilio á la Iglesia que quiere pelear por tu nombre, dale que venza á la gente sacrilega manchada con la sangre de muchos santos, mira á tus siervos que te invocan llenos de piedad, y te adoran siempre Autor de todas las cosas y vos, santa Madre de Dios, Reina de los cielos, juntamente con los bienaventurados, suplid lo que falta á nuestras súplicas.»

Librase entretanto de ardor la juventud piana en los reales. En seguida empieza la pelea el prouto Oliverio hijo de Brunicardio, á quien habian destinado á las fuerras de los vales, y el valiente Rosendo hijo de Rodulfo. Los latinos toman las armas, y el caudillo del Pirineo deshecho la batalla: se acercan á los muros y acometen á los romanos, se dirigen á las brechas y aprietan de cerca las puertas. Los dos ejes pugnan en contra traban un fiero combate, defendiendo los muros con invencible constancia. Mas fieros acometen los latinos, y con sus relucientes armas rompen la dura entrada á despecho de la fuerza. Cuen sobre ellos piedras, dardos y saetas, y las masas que arrojaba la máquina de dentro. Con los escudos desfienden sus cuerpos cubiertos de corazas, y echadas sus astas, embisten á los enemigos con las espadas, y sin perder el puesto sostienen y redoblan la batalla.

Después de estos, la tropa formada que habia sostenido muchos

*Audet in obstantem properanter currere urbem.
Unde graves missi veniunt in acula malaris.
Hinc de plebe viri conversi terga videntur,
De fractis muris turpi cecidisse ruina.*

*At qui bella queunt animi tolerare vigore,
Obstantes arcem infracto robore turmas,
Quamvis tres fuerant socii de Marte repulsi.
Tum vice qui comitum stat pollens viribus Igo.
Militibus paucis intrat comitantibus urbem,
Impetit et mauros, et cuspidē turbat armen.
Ut celeres dumas pardus per devia rura.*

*Nisibus herois cum duriter inguina fossas
Tenderet ad manes immanis viribus Alhas.
Accurrunt acies reliquæ, ferroque mirantis
Perlustrant urbem, multum tamen ante crucis
Excepit tellus, quàm vertere terga coacti
Desererent, qua tunc steterunt pugnando, plateam
Vexillum peditum tunc Ansualdica proles
Frankardus gestans, hostes aliunde petivit.
Ast Ugonis cum comitantur, et Ugurionis
Aurificum validè pagana per agmina vires,
Sibyllique fatus, multa comitante caterva.
Hique vigorosi certatim bellu volentes,
Pugnando Dertana petunt, pugnataque letho
Agmina dant Buleæ, possunt velociter arcem.
Et quacumque ruunt, bellum lethale videres.*

*Interfecta jacent per cuncta cadavera templa.
Fulmina corporibus stillant, rivique cruoris
Undique diffusi latias tenuere plateas.
Pars gladio percussa cecidit, pars capta trahitur.
At reliquam gentem vetus Elmodenus serrat.
Hinc Comes accelerans alius de parte Pyramus.
Judeos omnes hic sub ditione recepat.
Circuens properat captam gens sancta per urbem.
Ferreâ captorum dissolvens vinula fratrum,
Cui fuerant ostrum, byssus, seu purpura, vestes.
Aurum cum gemmis, hispanaque pallis præda.*

*Pars restabat adhuc, fuerat pars acta laborum
Fallatur populis urbs Elmodenia, cujus
Obsidet assidue cultus gens provida muros.
Et castella trahant pisani micenia sternunt,
Urbeque de capta pluviant obstantia quæque
Qui præsumunt muris, mutantes, fœdera possunt.
Et fore non poterat variis concordia victis.
Angulus hanc habuit, quam frangunt agmina turrim*

tires, se anima á correr con precipitacion contra la turba opuesta. Caen luego grandes piedras sobre los escudos. Se ven algunos plebeyos que caidos torpemente de los rotos muros, volvian la espalda. Pero los que sostienen la batalla con ánimo reforzado rechazan los escadrones contrarios con un valor incontrastable, aunque tres compañeros quedaron fuera de combate. Entonces el valiente visconde Ugon acompañado de unos pocos soldados entra en la ciudad, acomete á los moros y los desordena con su aguda lanza, como el leopardo á los ligeros gamos en los campos extraviados.

Cuando Alcas el de grandes fuerzas, traspasando poderosamente por el íngle con los tiros del héroe, iba á morir, acuden las demas tropas y con sus relucientes armas recorren la ciudad, habiendo sin embargo regado el suelo con mucha sangre ántes que obligados á huir abandonen la plaza en que peleaban. Francardo hijo de Ansaldo llevando entonces la bandera de los de á pié, embiste al enemigo por otra parte; y le acompañan contra las fuerzas paganas las de Ugon y de Ugacion obradores de oro, y el hijo de Sibila con mucho séquito. Estos valientes, entrando en accion con empuño, acometen á *Dertana*, y dando muerte á las batidas tropas helenas, se dirigen con prisa á la fortaleza, y dó quiera se dejan caer se ve una lucha mortífera.

Todos los templos están sembrados de cadáveres, de las heridas de los cuerpos manan arroyos de viva sangre, que derramada por todas partes llenaba los puestos de los latinos. Parte parecen al hilo de la espada, parte son hechos prisioneros, y los demas se guarecen en la antigua *Almodayna*. Luego el conde del Pirineo, apresurándose por otra parte, recibe bajo su dominio á todos los judios. La gente santa va recorriendo con afán la ciudad tomada, soltando las cadenas de los hermanos cautivos, y con presa cuya la grana, el ámo, la púrpura, vestidos, oro y perlas y mantos de España.

Habíase superado ya una parte de los trabajos, pero restaba todavía otra: se pone un fuerte sitio á la ciudad *Almodna*, cuyas morallas guarda de continuo la gente cuidadosa de su culto. Los pisanos para acercar sus castillos allanan los muros y cuanto les sirve de estorbo en la ciudad tomada. Los que mandan en las fuertes mudas parecen y piden treguas, mas no habia acuerdo entre las diferentes vencidas. Angulo mandaba una torre que fuerza el ejército, y entran

[illegible]

los combatientes por las brechas que habían hecho. La torre es tomada á la fuerza, pero en ella crece el trabajo á lo sumo, y se hace mayor por el esfuerzo de los ingenieros. Enarbolan sobre ella la bandera, y claman que son tomadas las murallas. De todas partes acuden y se apresoran á las armas: los moros defienden con dardos y espadas las brechas que habían hecho los latinos; uno de aquellos, mientras insisten en la cruda batalla, saca con gran prontitud la cabeza por una ventana; cogida de un alfo es la saca fuera por el cope, y se la corta, sin servirle de nada *Rasula*.

Ya está allanada la entrada, la juventud alfa entra alegre, huye la derrotada falange y se mete acosada en la ciudadela que circuye el alcázar real. Perecieron sin embargo al filo de la espada muchos que habían visto por experiencia la sangre profusamente derramada afuera. La tropa pisana que la circuye, rompe las robustas murallas y las cascas, y acercan las dos torres; lífense de mirdo la bárbara turba, y unos pocos piden el seguro de la vida. Los alfes ni le conceden ni le rehusan. Parte suben con escalas, y parte ascendidos con cuerdas llegan con un pequeño esfuerzo sobre las altas torres. Los buburos paratos en fuga, se suben al fuerte: esta invencible fortaleza tuvo que ganarse á costa de sangrientos combates; levantaba á los aires siete grandes torres, mucho mas altas que los encumbrados teatros de los romanos. El mar dando por largo espacio en las quebradas pequeñas, lame un lado del fuerte situado en lugar resguardado, por los otros lados está circuido de un profundo foso. Mil valientes guerreros la defendian, y temerarios se reforzaban por conservar las torres situadas sobre los dos fuertes *Dartanas*, dando muestras de su valor y ardimiento en la pelea.

Dando frecuentes asaltos y heridas, matando á muchos y derramando mucho sangre, la juventud alfa afianzada en sus dos torres ataca á los fieros iberos que guardaban las murallas. Alátense los muros y los enemigos, á los golpes de las máquinas y sus espasos tiros hacen y rompen los fuertes. Los moros destruyen con prontitud el muro por el cual la testudo arrastrada por fuerzas juveniles se acercaba á la torre opuesta. Caen batido un ángulo de la torre, la turba alfa huye luego de allí, Raimondo sube á ella por una escala, y peleando animoso, peso en fuga á treinta moros, mató á uno

*Hinc audax quemdam prostravit cuspide vasta .
 Insistens gladio multos perimuit feriendo :
 His reliquos sequitur læta successibus hostes .
 Diffugiunt alia dimissa barbara turri
 Agmina præcipiti saltu , sed quinque nesciant .
 Illi trabe percutiunt pugnantem . fortius ille
 Perstat , tunc validi sexi confringitur ictu .
 Oraque cum mediis moles projecta resolvit
 Fauibus . Hinc lapsus de muro concidit alto .
 Belligerator obit , cæli de carne solutam
 Accipiunt animam , socii desseantur amicos .
 Notus , et ignotus lachrymas dant , atque querelas
 Et genus pariter mittunt communiter alios
 Accedunt acies , turri supponitur ignis ,
 Perque gradus Ego scalæ fastigia scandit .
 Quinque superstantes adversis viribus hostes .
 Conantem juvenem multo stridore coarctant .
 Denique conanti poterat succurrere nemo ,
 Millenos ictus clypeo , galeaque ferenti ,
 Longa laboris erant munus toleranda periculis .
 A prima solis subit hic certamina luce ,
 Quæ nonam sanè durare jubentur in horam .
 Accensis animis tandem quidam sociorum .
 Ingreditur turrim prudenter , summaque scandit .
 Et dum quinque petunt nudis mucronibus ipsum .
 Ego subit turrim , binique subinde sequuntur .
 Præius et hinc gladio mox privat vertice manuum .
 Atque rota posita , clypeum velociter hujus
 Accipit , ac binos stricto mucrone recidit .
 Ast alios binos hinc stravere sodales .
 Arx sinè profuso numquam superanda cruce
 Restabat , sed eam Pisana potentia circum
 Observatque simul , venatrix utpote turba
 Horrendos ursos servat , colubetque caverna
 Rex novus interea factus perterritus istis .
 Postquam Cometa vidit pisano robore vinci ,
 Fictus ut evadat , timidus se flectit ad artes .
 Expertusque satis proavisis implet amicos .
 Et se pectus abis , septem comitantibus illam .
 Quo Balore volum dudum regere priores .
 Hinc Dodo , qui sigli versaverat æquora curas
 Sed ratem pelagus , capiens ad castra rotarum
 Cui sitis nuper duris macerare catenis .
 Compeditus tentus rex ferrea vincula subivit .
 Hinc Balore populus Regem sibi fecit Atlanta*

con su grande lanza, y á otros muchos con la espada: con tan feliz suceso persigue á los demas enemigos. Los bárbaros abandonando la otra torre huyen precipitándose de un salto, pero quedan cinco. Estos con palos perseguen al guerrero que insiste con mayor esfuerzo; pero queda abatido al fuerte golpe de una piedra, que le aplasta la boca y las fauces, y arrojado con del alto muro. Pierece el valiente, los cielos reciben su alma libre de la carne, y le lloran los compañeros y amigos. El conocido y el desconocido derraman lágrimas, y todos á la vez lanzan profundos gemidos.

Acércanse los escuadrones, pegan fuego á la torre, y Ugon por la escala sube á la cumbre. Los cinco de los enemigos que habían quedado en ella, estrechan con grandes alaridos al jóven que iba contra ellos. Nadie podía socorrerle; ya llevaba infinitos golpes en el escudo y el morrión, y tenía que correr muchos peligros en su lucha. A la salida del sol empieza este la pelea, la cual se manda sostener hasta la hora de nona. Al fin uno de los compañeros lleno de ardor entra con astucia en la torre y sube á la cumbre, y mientras los cinco le acometen desonadas las espadas, Hugo entra en la torre seguido de dos compañeros, el primero corta luego la cabeza á un moro con la espada; y dejada la rodela, toma con prontitud el escudo de este, mata á dos con el arma que tenía empuñada. Mas á los otros dos los mataron los dos compañeros. Quedaba un fuerte que no podía ser ganado sin derramamiento de sangre; pero el ejército pisano le tiene circunvalado, como una cuadrilla de cazadores observa y encierra en la caverna á los horribles osos.

Entretanto el nuevo rey intimidado con estos sucesos, después que vio que su cometa era vencido por el poder pisano, para escapar con vida echó mano de los artificios que le dicta el temor; llena de promesas á sus amigos bien experimentados, y huye en una nave acompañado de siete que últimamente tenían los primeros empleos en el reino balear. Cogidulole pero en su fuga Dodon que guardaba el mar con vigilancia, se lo llevó al campamento. El rey acostumbrado poco antes á maltratar en sus cadenas á los cristianos, el mismo sujetado con grillos probó las prisiones de hierro. En seguida el pueblo balear alzó por rey á Alante español, cuyo reinado no había de

Hispanum, cuius nec erat dura
 Qui de Dalmati letho perterritus
 Cui caput arripuit, nulli se cred
 Hæc timidus memorans, binos
 Et vacuas inflans multo inflans
 Intro commissis cohibet spirant
 Sic hispanus Alas pro navi pelli
 Per freta longa natat, credas
 Equore diffugium facit hic, son

Perfringunt muros urbis pisa
 Agmina, per factos aditus cast
 Artibus, ingenius, augmenta per
 Artificum studio, cuiusque labo
 Alterutri parti nimis dare dam
 Saxa, lapis, cespes late funda
 Intus jacta replent, muris castel
 Consistunt, durus paries berbece
 Turres alterno conduntur in arce
 Fulcra superponunt, pretiosaque
 Quæ sua non faceret multo meri

At sub castello positi de mæn
 Sulphureas mittunt per aperta fi
 Quas huius puteis poscunt, et f
 Extinctas late flammæ, torren
 Glam vigiles sed erant: tunc ali
 Et tormenta petunt, certant cum
 Funibus et tractæ ducuntur ad in
 Postque dies aliquot furiosa rob
 Creverunt subitus; fumus quoque
 Progreditur, tetro quando Fulca
 Concitat ignifera plenæ caligine
 Tum properè poscuntur aquæ, s
 Sed projecta nequit tectas exi
 Castellum mox retro trahunt, de
 A proprio postquam cessavit flas
 Ingeniosa cohors castella redneit

Percutens aries impulsu præ
 Bobora celsa quatit, labuntur ad
 Interea Suchi cum binis cessit ab
 Militibus, pueris comitantibus, a
 Ei dedit alphas pretium sine no
 At reliqui flammis sese donare
 Quidquid habent pretiū, nisi libes
 Ad quæcumque velint loca permi
 Alphæi contra referunt: » Fox p

ser duradero: este intimidado por la muerte de Dilmacio á quien quitó la cabeza, jamás se fió de nadie. Recordando esto lleno de temor, se procura dos odres y llenándolos de aire con su aliento, los ata así llenos con cordeles; y sirviéndose de pellejos el Alaute español en lugar de nave, nada á lo largo del mar pareciendo un delfín, escapa á nado abandonando á los suyos.

Rompen los muros y casas de la ciudad los escuadrones pisanos, por las brechas abiertas son traídos los castillos con artificios é ingenios, levántanse mas por el aire con la pericia de los artifices, y cada uno procura causar el mayor daño y ruínas á la parte contraria. Las peñas, piedras y céspedes arrojados llenan el hondo foso, se arriman los castillos á los muros, es barrugada la maciza pared; alterando en el trabajo se construyen torres en la fortaleza, se sobreponen resguardos, vestidos preciosos, telas que no adquiriera el mercader con mucho oro.

Mas los fuegos echados al castillo desde las murallas despiden llamas de azufre por los agujeros, que atacan con agua sacada de los pozos y fuentes. Los latinos creían estar ya apagadas las llamas y tisonas, pero ardian todavía ocultamente: entonces las máquinas disparan contra el alto alcázar, luchan los ganchos con las torres, las cuales con cuerdas son echadas abajo. Pasados algunos dias, la fuerza de la oculta llama aumentó debajo, y se levanta un humo como del Etna, cuando Vulcano en la hiedionda cueva hace levantar oscuras nubes preñadas de fuego. Se acude apremiadamente al agua que se esparce, pero ya no puede extinguir el oculto incendio. Retiran en seguida el castillo hasta que cese el fuego, y habiéndose este mitigado, la ingeniosa cohorte acerca otra vez las torres al fuerte.

Batiendo el asete la torre con repetidos golpes, rompe los altos fuertes y vienen abajo los cantos. Entretanto sale del alcázar Sachí con dos soldados, acompañado de sus muchachos y muchachas, y dio á los aiteos una cantidad imponderable, pero los demas amenazan entregarse á las llamas con cuanto tienen de precioso, á no ser que dejados en libertad, se les permita irse á do quieran. Los aiteos al contrario les contestan: «Destruya el Omnipotente á vosotros y

Cunctipotens vestrum, qui tam perverae paucis
Carius est ciliis vos tali morte resolu
Nobis, quam Balea pretiosa, vel optima quaque.

Gerionara manus non talia percipit aure.
Tornentis alpina cohors circumpetit arcem,
Constituitque duas mirando robore pontes,
Moenibus impositum constructis robur in unum
Protinus ascendit, lentè dum ponitur alter.
Dum pugnant mauri, tantisque laboribus adsum.
Alpini properant, procedit Grunus ante,
Oppositumque sibi violentum proterit hostem,
Juxta quem reliqui mox progrediuntur in arcem.
Maurorum quidam statim descendere sculas
Incipiunt, multi sese præferre periculis
Mortis non dubitant, ne conficiantur inulti,
Sed velut accipitres celeri properare volata
Pennarum levitate solent, ubi plurimus anser
Aëre suspensus fluvialia deserit arva,
Et prosecuta velut promptos lamina per ungues,
Cum plumis distracta jacent; sic cernere posses
Pisanos properare, et barbara membra jacere.

Inde Pyrenæa regionis recior in arcem
Ascendens latus, superatos increpat hostes.
Plures ense cadunt, multi cecidere fenestris;
Hic certat jugulare mares, trahit ille puellas;
Et facta præda, muri sternuntur et ades:
Hinc ignis casae, et lignea tecta perurit,
Depopulant agros, terræ loca circuit hospes.
Inde viri veniunt, cum nutis denique matres,
Inde boves, pecudumque greges, et multa supellex.

Pascha celebratur: Batule de nexibus exit,
Cujus dat nato Pisana potentia regnum.
Denique victores, felici classe parata,
Ad sua quique meant; hor et de litore spectant,
Et miranda canunt Christi magnalia gentes.
Pisanam tandem Burabe traductus in urbem,
Præbuit Italiæ sese spectabile munusculum.

LAURENTII VEROVERENS LIBRI DE BELLO MARITIMANO

EXPLICIT.

Tunc fuit à Christo recto volumine cunctis
Centenis, quatuor decimis, millesimis annis.

vuestro oro, pues que pensais tan malvadamente. Mas grato nos es que perezcais con tal muerte, que las mas preciosas y mejores cosas de Mallorca.»

Nada de esto llega á oídos de la tropa balear. Los alfeos batien el fuerte con sus máquinas, y forman dos puentes de admirable robustez. Pónese luego guarnicion en uno colocado en las murallas, mientras que poco á poco se coloca el otro. Entretanto que pelean los moros y acuden á todas partes, los alfeos se dan prisa; Granio se adelanta á los otros y arroja al enemigo que se le opone con valor, y tras él los demas entran en seguida en la fortaleza. Algunos de los moros empiezan luego á hajar por los costados, y muchos prefieren arrostrar los peligros de la batalla, para no morir sin vengarse. Como los gavilanes suelen volar rápidamente con sus ligeras alas, cuando una bandada de anares, dejando las indugenas del rio, se levanta al aire, y persiguiéndolos los despiden con sus alas, yacen desgarrados por los campos con las plumas; así se podria ver á los pisanos que acometian, y la tierra sembrada de miembros de los bárbaros.

El caudillo de Cataluña subiendo lleno de regocijo á la fortaleza, grita que los enemigos quedan vencidos. Muchos perecen al hilo de la espada, y muchos se arrojan de las ventanas; este se empeña en matar á los varones, y aquel arrastra á las mugeres; y recogido el botin, son demolidas las murallas y los edificios: el saqueo en seguida devora las casas y techos de madera, y saqueando el buésped los campos, recorre los lugares de la tierra. De ellos vienen los hombres y tras ellos las madres con sus hijos, los huérfos, los reliquios de ovejas y mucha riqueza.

Celábrase la Pascua: Batales ante de las prisiones, y el ejército pisano encarga el reino á su hijo. En fin, los vencedores, aprestada la dichosa armada, regresan cada uno á su casa: las gentes los miran desde la orilla, y cantan las grandes maravillas de Cristo. Finalmente Borabé llevado á la ciudad de Pisa, fué para la Italia como un monstruo que se va á ver.

FIN

DEL LIBRO DE LA GUERRA DE MALLORCA, POR LORENZO VEDONENSE.

Entónces fue el 260 mil, ciento y quince de la Encarnación de Cristo.

En la nota 124 hemos insertado varios documentos sacados del archivo general de la corona de Aragón, para probar ciertos asertos de escritores inexactos que la toma de Mallorca por los pisanos fué en el año 1115. Ahora que en el poema que precede hemos tratado de la misma empresa, no queremos ocultar á nuestros lectores otros documentos tan importantes como aquellos. Son los que siguen:

Convenio celebrado en 1115 en San Felto de Gutzendes por el conde D. Ramon Berenguer III y los Pisanos, y ratificado y con nuevas donaciones acrecentado en 1255 por el rey D. Jaime I, el Conquistador. (Archivo de la Corona de Aragón. Colección de documentos rollados del Sr. D. Jaime I, núm. 496.)

«Hoc est translatum à quodam alio translatò de verbo ad verbum fideliter et bene sumptum, kalendis octobris, anno ab incarnatione Domini MCCLXX primo, cujus series sic habetur: Hoc est translatum ab alio translatò fideliter sumptum, cujus tenor talis est et sic se habet: Hoc est translatum sumptum fideliter à quodam antiquo instrumento non abolito, non cancellato, neque in aliqua parte reviciato, sed quod in sua propria figura apparebat, cujus series talis est: Manifestum sit omnibus quod nos Jacobus, Dei gratia Rex Aragonie et Regni Majoricarum, Comes Barchinonae, Urgellae, et dominus Montispesullani, nunc apud Barchinonam commorantes, per nomen Sigerit Gaytani, nobilis viri et specialis nuncii Pisanorum, transcriptum cujusdam instrumenti nobis extitit presentialiter presentatum, cujus tenor talis erat: «In omnipotentis Dei Patris, et Filii, et Spiritus Sancti nomine. Breve recordationis ad futurum tempus memoriam societatis et amicitiae atque donationis, quam Raymundus Berengarius, Barchinonensis gloriosissimus Comes, Pisanis fecit et cum eis firmavit. Siquidem cum Pisanorum exercitus, qui pro christianorum ereptione captivorum ad Majoricam proficiscebatur, divini ducatu in portu sancti Felicis praege Gerundam apud Barchinonam applicuisset, praenominatus Raymundus, excellentissimus Comes, cum Raymundo Barchinonensi atque Berengario Gerundensi venerabilibus episcopis, ac Nogelario Ecclesiae sancti Ruffi religioso Abbate, necnon et Bernardo Guillelmi de Sardagae strenuissimo Comite, Guillelmo Arnaldo vicecomite, Guillelmo Gausfredi de Cerrione, Guillelmo Raymundi, aliisque suis militibus, causa confirmandae societatis et amicitiae, quam ab utrisque partibus, militis (forte malis) transiensis legationibus, copulare desiderasse ad invicem promissum, ad Pisanos, in praedictum portum sancti Felicis venisset, postquam sanctissimae crucis signum à Petro, reverendissimo Pisanorum Ecclesiae Archiepiscopo, qui domini apostolice in praedicto exercitu tunc prelat, ad uberiorem omnium christianorum salutem non habere

susceperat. nec non in sanctis Dei Genitricis et Virginis Mariæ, Pisanensis Ecclesiæ, et sanctissimæ romanæ Ecclesiæ, et omnium sanctorum honoris, ita de ejusdem Archiepiscopo moribus: ut quocumque Pisani exercitum facerent super sarracenos per Hispaniam, eorum vexillifer atque guidator foret, vexillum receperat hoc donum consilio prædictorum Episcoporum, Abbatum aliorumque qui secum aderant, prænomiatus præcelsissimus Comes Pisanis, causæ corroborandæ societatis et amicitiz, concessit et, quocumque ipsi Pisani vel aliquis ex pisano populo per terram vel per mare nobilissimi Comitis negotiatum aliquo modo deambulaverint, salvi personæ cum avere in Aralateni civitate et in burgo sancti Egidii et per totam suam virtutem et forsam, quam habet vel in antea acquisierit, vadant atque morentur, et nullus census nullusque redditus (quod vulgo ussugium appellant, qui sibi pertinent, neque in Aralateni civitate, neque in burgo sancti Egidii, neque per totam suam virtutem vel forsam, quam habet vel in antea acquisierit, alicui Pisano queratur, et insuper ubicumque Pisani vel in Aralateni civitate, vel in burgo sancti Egidii, et per ejus virtutem et forsam quam habet vel in antea acquisierit in terra vel in mari apphuerit, ab omni homine eis debeat defendere. Et si qua Pisanorum navis per totam ejus terram, periculis imminetibus, anfractum passa fuerit: salvi debent esse personæ cum avere. Igitur postquam prædictum donum, consilium jam nominatorum Episcoporum et Abbatum ac Comitum aliorumque qui secum aderant, strenuissimus Comes populo Pisano concessit: Athonem, filium domini Marignani, et Enthonem, filium domini Emphonis, Pisanorum consules, oculis sub fidei signo dato per quoddam munus, quod vulgo Balchorem vocamus, vice aliorum consulum totiusque Pisani populi, coram Marchionibus, Comitibus, Principibus, Romanis, Lucensibus, Florentinibus, Senensibus, Vulterranis, Pistoriensibus, Longobardis, Sardinis, et Corsicis, aliisque innumeralibus gentibus qui in prædicto exercitu aderant, investivit. Et autem omnia quæ superius dicta sunt confirmarentur et perpetuo munimine haberantur, jam nominatus præcelsissimus Comes coram prædictis hominibus Bernardonem, Pisanorum consulem Cancellarium, in scriptis redigere et omnia confirmare præcepit. Acta anno Domini incarnationis millesimo CXIII, sub Petro, Pisano venerabili Ecclesiæ Archiepiscopo, atque Gerardo Petro, Gerardo, vicecomitibus, Athone, Ericho, Idleo, Dalone, Lamberto, Enchone, Loyliera, Ruberto, Rodolfo, consensibus, prope Ecclesiam sancti Felicii de Gerunda, septimo idus septembris, Indictionis sextæ, Novergulus Rex præfatus, strenuissimus Comes prædecessoris nostri prius intentionem in Domino commendamus, omnia et singula supradicta ex certa scientia nostra liberaliter confirmamus, ex omni per nos et successores nostros promittimus tenere firmiter et vero. Insuper propter reverentiam Pisanorum et amorem ac be-

nevolentiam quam gerimus circa ipsos, cum presentis instrumenti nostro perpetuo valituro donamus, laudamus, atque concedimus populo Pisano et suis successoribus universis in Majorica morantibus et sedentibus intra civitatem Majoricæ, quam domus operante gratia acquisivimus, Alfondacum si factum fuerit, aut patrum vel locum sufficientem et competentem, in quo possint facere et construere Alfondacum ad recipiendum se cum illis venient et in eis possessionibus et meritis, et turrim similiter in eodem loco ad coqueandum panes: et habeant illam Ecclesiam quæ magis vel contigua fuerit illi Alfondico, et tantam terram sive honorum de cuius redditibus possint vivere iii clerici, qui ad servitium ipsius Ecclesie faciendum fuerint pro tempore deputati: recipientes præterea ipsi Pisanos et res eorum omnes in nostra fide et legalitate atque consuetudine speciali. Datum apud Barchinonam, VI idus Augusti, anno Domini millesimo CCXXX tertio. — Signum Jacobi, Dei gratia Rege Aragonum et regni Majoricarum, Comitis Barchinonæ et Gironæ et domini Montispesullani. — Hujus rei sunt testes Petrus Hugon, comes Impuriarum, Gausfredus de Rocabrava, Bernardus de Leob. Garcia de Orta, Bereogarius Terraconæ electus, Tricantibus vicescomes Biterrensis, Ottothus de Sancto Brato, Bernardus de Pulero loco, Suerus Maleudi, frater Hugo de Foix abbas Magistri hospitalis, Petrus Cornelli, Assalitus vicarius Catalonæ, Gonserrandus de Cartelano, Amelus Fredoli, Nuno Saneu comes, Gonserrandus de Sancto Vincentio, Bernardus de Sancta Eugenia, Bernardus de Ber-go, Ferrandus Didaci majordomus curiæ. — Signum Petri Jacobi scriptoris, qui mandato Domini Regis et Guillelmi de Sala notarii hanc scripsit loco, die et anno præfixis. Signum Petri de Vinetram, notarii publici Majoricarum, testis. Signum Guillelmi Ferrera, notarii publici Majoricæ, testis. Signum Petri Romei, notarii publici Majoricæ, testis. Signum Felicii, notarii publici Majoricæ, qui hoc translatus à dicto autentico instrumento fideliter transiit III kalendas decembris anno Domini MCCXL quarto. Signum Petri Mercerii, notarii publici Majoricæ, testis. — Bernardus Sorigarico, notarius publicus Majoricæ, qui hoc fecit scribere translatus VIII idus Maii, anno Domini MCCL quarto. — Signum Petri de Tamarito, notarii publici Dertusæ, qui me pro teste subscribo, et dictum scriptum cum originali prædicto comprobavi. Signum Petri (i) orry, notarii publici Dertusæ, qui me pro teste subscribo. — Signum Sebastiani de Munio, notarii publici Dertusæ, qui hoc translatus scripsit die et anno prænotatis.

Convenio celebrado en setiembre de 1120 por el conde D. Ramon Berenguer III el Grande y el alcaide moro de Lérida. (Archivo de la Corona de Aragon. Coleccion de escrituras rolladas de aquel conde. núm. 229.)

«Hæc est conventia, quæ est facta inter Alchaid Avifilel et dominum Raymundum Barchinonensem comitem et marchionem: Quod de istis horum in antea sicut amici inter se et fideles, sine ullo malo ingenio et enganno, sicut bonus senior debet esse fidelis amicus suo fideli homini et amico, et sicut fidelis homo debet esse fidelis et verus amicus suo meliori seniori absque ullo enganno. Propter hoc convenit prædictus comes jam dicto Alchaid ut habeat illi viginti galeas et de gorabs tantos, ut possit Alchaid mittere ducentos cavallos inter christianos et sarracenos, et paret illine ad Maioricas. Propterea convenit præfatus Alchaid de Lerida præarrato comiti ut mittat illi barraheus *(rehenes)* filios suos et tantos de suis hominibus unde comes bene sit fidus, quod ipse Alchaid donet comiti Chalanvera, et Cegdi, et Escarps, et Soros, et Calaterra, et Aitona, et Lebrid, et Castel de Aves, et Alcholea, et donet illi Albess, et Esfeta, et Montascoto, et Alchaid teneat Snaes per suum alodium, et suos molinos in Lerida, et suos alodios. Quod si Alchaid vult honorem habere in Barchinonam et in Gerundam, donet illi comes ad laudamentum de suis amicis, et Alchaid sit illi valedors et ajudadors de Lerida; et hoc totum sicut superius scriptum est, præfatus Alchaid attendat totum jam dicto comiti per fidem, sine enganno, et jurat illi Alchaid per Deum et per suam legem quod ita illi faciat et ex toto attendat sine malo ingenio et sine ullo enganno, sicut superius scriptum est; et de Tortosa et de alia Hispania sit illi ajudadors sine malo enganno, et quod Alchaid voluerit habere de his, habeat per manum comitis; et si tenet Alchaid castellum et civitatem, donet inde potestatem ad comitem sine enganno. De Palas quæ exierint de his terres, habeat inde comes medietatem, et Alchaid autem medietatem, de hoc quod Alchaid tenuerit per comitem, hoc etiam totum quod Alchaid tenuerit per comitem habeant et teneant filii sui et omnis illius natura per comitem et per suam naturam. Quando autem Alchaid liberaverit prædictos castros punito comiti, ipse comes habeat naves ubi Alchaid possit suos homines mittere et passare ad Maioricas, et hoc totum, si Deus concesserit, sit factum usque ad exitum mensis augusti veniente primo. Actum est hoc XVIII kalendas octobris, anno XIII Regis Leonis. Regis. Signum Raymundi Comes. *(Sigue la firma del Alcaide en arabe, bastante larga.)* Factum est autem hoc in præsentia Gerardi, Decani, et Arnaldi Berengarii, et Martini Umberti, et Berengarii Bernardi Disperi. Signum Simonis capellani et iudex, qui hoc scripsit præfato die et anno.

Donacion de Tortosa, Peniscola y de las Baleares, hecha por el conde D. Ramon Berenguer IV el Santo y Guillermo Ramon Dapifer o Moncada, el primero de agosto de 1156. Archivo de la Corona de Aragon: Escrituras del tiempo de aquel Conde, num. 109

«Omnibus sit notum quam ego Raymundus, comes Barcinonensis atque Aragonensium princeps, dono tibi fidei meo tenore Raymundi Dipilero urbem Tortosum, ut tu teneas ipsam eodem et habeas senioratum de ipsa civitate et de ipsa villa et de terminis ipsa et habeas tertiam partem in dominio de omnibus casamentis quibus civitatis ac villarum, omniumque terrarum sibi pertinentium. Dono etiam tibi castrum de Peniscola cum omnibus suis terminis et pertinentiis. Dono etiam tibi civitatem nomine Maioricarum et omnes terras sibi pertinentes, cum senioratu et cum tertia parte omnium quas esse erant in dominio tum de mari quam de terra. Et dono etiam tota Minoricam et Evizum similiter cum terris et pertinentis earum. Itamodo ut habeas hanc omni per me, ac servitium et fidelitatem meam et successorum meorum per omnia tempora, tu et omnes heredes tui. Si quis vero presentem donationem dirumpere tentaverit, nihil proficiat, sed in duplo componat, et postmodum hanc donatio firma permaneat omni tempore. Quod est actum III idus terre anno augusti, anno X Regni Leonis regis junioris. — Signum Raymundi Comes. Signum Petri Bertrandi de Bello loco. Signum Bernardi de Bello loco. Signum Guidermi de Castel vel. Signum Ottonis. Signum Raymundi de Podio alto. — Signum Poncii Scitlar, qui hoc scriptum annoque prescripto, suppositis litteris, lo de Leonis, que va escribido en lin. VIII. Este documento está duplicado, pero el original es cosido a un gran pergamino, que lo reproduce y contiene un extracto de los cargos que mutuamente se hicieron después el Conde y el Moncada sobre el cumplimiento de lo estipulado en la donación.

ÍNDICE.

	Pág.
<i>Palma.</i> —Situación de la antigua ciudad de este nombre	549
<i>Giniam.</i> —Lugar donde estuvo situado este pueblo.	550
<i>Bocchorum.</i> —Idem idem	551
<i>Anibal.</i> —Opiniones sobre el lugar de su nacimiento.	552
<i>Palumbaria.</i> —Antigüedad de este lugar	557
<i>Pantelèu.</i> —Idem idem.	557
<i>Mallorca.</i> —Observacion sobre su figura y distancia del continente.	624
<i>Mallorca.</i> —Su estension por leguas y millas	557
<i>Mallorca.</i> —Se descubre de Cataluña.	558
<i>Puntos culminantes y su altura</i>	559
<i>Sarrià.</i> —Noticia de esta hacienda	559
<i>Torres ó atalayas.</i> —Noticia histórica de las de Mallorca	560
<i>Castillos.</i> —Idem idem	563
<i>Castellanos de Belloer</i>	565
<i>Idem de Santueri.</i>	566
<i>Casa fuerte del Temple.</i> —Su historia.	569
<i>Temperatura de las Baleares.</i>	570
<i>Escasez de trigos.</i> —Calidad de ellos.—Ocurrencias sobre prohibirse su estraccion	570
<i>Vinos de Mallorca</i>	572
<i>Historia natural de Mallorca</i>	573
<i>Minerales de idem.</i>	576
<i>Descripcion poetica de las Baleares</i>	580
<i>Palma.</i> —Origen de tener este nombre la capital de Mallorca.	581
<i>Designacion de climas y paralelos</i>	581
<i>Arco diurno de Palma.</i>	584
<i>Poblacion de Palma,</i> cotejo con la antigua	584
<i>Murallas de idem</i>	584
<i>Puertas de la antigua fortificacion de Palma.</i> —Impugnacion al autor del Panorama Balear.	586
<i>Catedral de Palma</i>	587
<i>Sepulcro de dona Esclaramunda infanta de Mallorca.</i> —Equivocacion del autor del Panorama Balear.	592

<i>Capilla de Corpus Christi.—Sepulcro del obispo Torrella.—Con-</i>	
<i>sagracion del altar mayor</i>	596
<i>Castillo Real de Palma.—Capilla Real de Santa Ana</i>	595
<i>Lonja</i>	597
<i>Plaza del Born</i>	598
<i>Muelle de Palma</i>	599
<i>Fuente de-i Cuernecito</i>	600
<i>Aguas de ne Bisiera</i>	600
<i>Puerto Pino</i>	606
<i>Ferias de Mallorca</i>	601
<i>Monte de Randa</i>	601
<i>Aguas termales de Campos</i>	605
<i>Cabrera</i>	608
<i>Castillo de Santueri</i>	605
<i>San Salvador de Felanitx</i>	610
<i>Palacio Real de Manacor</i>	612
<i>Privilegios de los Suredas</i>	612
<i>Convento de Llorito.—Impugnacion al autor del Pacto de Ba-</i>	
<i>lear</i>	615
<i>Gruta de Artá</i>	615
<i>Albufera de Aludá y La Puebla</i>	616
<i>Monumentos litológicos de Pollensa</i>	616
<i>Alquerria de Massanella</i>	617
<i>Monumentos litológicos de Inca</i>	618
<i>Privilegios y senorios de los Togores</i>	619
<i>Familia de Torrella</i>	619
<i>Colegio de Miramar, su historia</i>	619
<i>Alquerria de Añabó.—Palacio del Vex</i>	620
<i>Antigüedades varias</i>	621
<i>Baronia de Banfillugar</i>	623
<i>Granja de Esporles</i>	624
<i>Puig de Gualtzer</i>	624
<i>Isla Dragonera</i>	625
<i>Isla de Menorca</i>	625
<i>Islas de Ibiza y Formentera</i>	626
<i>Monumentos célticos de Mallorca</i>	626
<i>Opiniones sobre los grandes de las islas Baleares</i>	629
<i>Origen de las gramáticas</i>	630
<i>Lengua lemosina</i>	630
<i>Reloj d'en Viquera, su historia</i>	631
<i>Audencia de Mallorca, su historia</i>	631
<i>Origen del antiguo cabildo y juez de censura</i>	633
<i>Idem de los veinticuatro viguitas</i>	634
<i>Idem de los procuradores reales</i>	635
<i>Casa de fundición de moneda</i>	635

<i>Derechos de la Iglesia de Mallorca.=Pariage.=Porcion temporal.</i>	645
<i>Disensiones del Rey y los Templarios sobre jurisdiccion.</i>	647
<i>Fin de las jurisdicciones particulares.</i>	649
<i>Juzgado de competencias.</i>	649
<i>Tribunal de la inquisicion, su historia.</i>	650
<i>Privilegios de los antiguos jurados.</i>	658
<i>Id. de empleados municipales anuales.</i>	659
<i>Grande y general Consejo.</i>	659
<i>Origen de los outores de cuentas.</i>	660
<i>Idem de los leonados municipales.</i>	661
<i>Nueva planta de gobierno municipal.</i>	661
<i>Origen del almoxarén.</i>	662
<i>Consulado de mar.</i>	663
<i>Origen del pesador universal.</i>	663
<i>Idem del marchamudor (sagell).</i>	663
<i>Leyes maritimas y tribunal de marina.</i>	664
<i>Origen del juez ejecutor.</i>	665
<i>Origen de los derechos municipales.</i>	666
<i>Salinas de Santany.</i>	670
<i>Origen del clavario de la ciudad.</i>	670
<i>Idem de la tabla numularia.</i>	670
<i>Idem de la morberia, hoy junta de sanidad.</i>	671
<i>Id. del oficio de administrador municipal.</i>	671
<i>Idem del acequero.</i>	671
<i>Idem del maestro de guayta.</i>	674
<i>Idem del huile del llano.</i>	675
<i>Antiguo regimiento de los pueblos.</i>	675
<i>Antigua milicia de Mallorca.</i>	676
<i>Institucion de la milicia provincial.</i>	676
<i>Juicio sobre la venida de los geriones.</i>	677
<i>Cómputo mas exacto sobre las verdaderas épocas para marcar los acontecimientos.</i>	678
<i>Opinion sobre la patria de Aníbal.</i>	686
<i>Verdadera interpretacion de una Lápida romana de las Baleares.</i>	687
<i>Retrat de Metelo el Baladrivo y genealogia del mismo.</i>	687
<i>Noticia del literato P. Suillio.</i>	688
<i>Fundidores ú honderos baleares.</i>	689
<i>Domnio de los godos en estas islas.</i>	689
<i>Opinion sobre la epistola severiana.</i>	691
<i>Idem sobre el monasterio de agustinos de Cabrera.</i>	691
<i>Antiguos chopos de las Baleares.</i>	691
<i>Domnio de los moros en las Baleares.</i>	691
<i>Historia de la catedral de Barcelona.</i>	705
<i>Ilustracion a la conquesta de Mallorca por los pisanos.</i>	709

<i>Venida de los pisanos á Mallorca.</i>	10
<i>Sigue la misma materia.</i>	11
<i>Impugnacion con autoridades y documentos á lo aducido por un folletista sobre la época en que los pisanos vinieron á Mallorca.</i>	21
<i>Estados de que se componia el antiguo reino de Aragon.</i>	23
<i>Cronologia de los antiguos condes de Aragon.</i>	29
<i>Idem de los Reyes de Navarra.</i>	31
<i>Idem de los Reyes de Aragon.</i>	32
<i>Idem de los Condes de Barcelona.</i>	34
<i>Idem de los Emperadores de Roma.</i>	35
<i>Idem de los Reyes vándalos de España.</i>	35
<i>Idem de los Reyes suevos de España.</i>	36
<i>Idem de los Visigodos de España.</i>	37
<i>Idem de los Califas de España.</i>	37
<i>Idem de los Príncipes de Asturias, &c.</i>	37
<i>Idem de los Condes de Castilla.</i>	38
<i>Idem de los Reyes de Castilla y Leon.</i>	31
<i>Idem de los Reyes de Navarra, Sobrarbe y condes de Aragon.</i>	32
<i>Idem de los Reyes de Aragon y condes de Barcelona.</i>	33
<i>Idem de los Señores de Mompeller.</i>	36
<i>Idem de los Reyes de España de la dinastia austriaca.</i>	37
<i>Idem idem de la dinastia de Borbon.</i>	38
<i>Idem de los Condes y Reyes de Portugal.</i>	39
<i>Idem de los Reyes de Portugal de la casa de Braganza.</i>	40
<i>Opinion de los autores árabes sobre la conquista de Mallorca.</i>	61
<i>Biografia de D. Nuño Sans.</i>	61
<i>Idem del conde de Carrós.</i>	64
<i>Noticias sobre los antiguos buques.</i>	64
<i>Monedas antiguas.</i>	66
<i>Precios antiguos de los granos y carnes.</i>	71
<i>Cavalgata del aniversario de la conquista.</i>	71
<i>Origen del escudo de armas de esta ciudad y opinion sobre el del reino.</i>	73
<i>Memoria de los pobladores de Mallorca publicada antes por uno de los editores D. Joaquin Maria Bover y corregida y notablemente aumentada ahora por el mismo.</i>	85
<i>Noticias del cabildo, ereccion de dignidades, clero y ceremonias de nuestra catedral.</i>	888
<i>Idem idem idem.</i>	898
<i>Reliquias de nuestra catedral.</i>	899
<i>Traslacion de varios venerables del convento de Santo Domingo á la catedral.</i>	901
<i>Sigue la noticia de las reliquias de la catedral.</i>	905
<i>Historia completa de nuestra catedral.</i>	905

<i>Clero de Santa Eulalia</i>	945
<i>Historia de la parroquia de Santa Eulalia.</i>	946
<i>Idem de la iglesia de San Lorenzo de Palma</i>	950
<i>Idem de la parroquia de Santa Cruz.</i>	950
<i>San Pedro</i>	955
<i>San Juan</i>	955
<i>San Telmo</i>	955
<i>La Paz.</i>	954
<i>San Felu</i>	954
<i>Id. de los oratorios de</i> <i>Bonanova</i>	955
<i>San Nicolas de Porto Pi y su puerto.</i>	957
<i>Bellver.</i>	958
<i>San Magin.</i>	958
<i>La Lonja</i>	958
<i>Historia de este último edificio.</i>	960
<i>Origen de las caballerías</i>	962
<i>Historia de la parroquia de San Jaime</i>	966
<i>Idem del oratorio del Santo Sepulcro.</i>	970
<i>Documentos del reparto general de la isla</i>	971
<i>Historia de la iglesia de San Miguel.</i>	1009
<i>Idem de la parroquia de San Nicolas</i>	1011
<i>Mercado de Palma.—San Nicolas el Viejo.—Plaza d'en Colom.</i>	1015
<i>Transaccion eclesiastica del obispo Fillanueva</i>	1016
<i>Historia completa del convento de Santo Domingo.</i>	1019
<i>Demolicion de Santo Domingo y diligencias para impedirlo.</i>	1029
<i>Historia de la religion Antoniana en Mallorca</i>	1054
<i>Idem de la Cartuja de Mallorca</i>	1056
<i>Descripcion de la fiesta rural de San Bernardo</i>	1051
<i>Historia del convento de San Francisco de Asis</i>	1055
<i>Suceso horroroso que tuvo lugar en la iglesia de dicho convento.</i>	1067
<i>Sepulturas antiguas del mismo.</i>	1075
<i>Sigue la historia del convento de San Francisco de Asis.</i>	1077
<i>Historia de los Mercedarios de Mallorca</i>	1079
<i>Idem del monasterio de Santa Margarita</i>	1095
<i>Origen del Santo Cristo del Nogal</i>	1111
<i>Idem de la Santa Faz</i>	1115
<i>Correccion de lo que dice Dameto sobre el uno de la conquista de Ivisa</i>	1115
<i>Articulos geograficos de dicha isla</i>	1115
<i>Homenaje al hijo de D. Jaime I.</i>	1122
<i>Instrumento exponsalicio de D. Jaime II.</i>	1125
<i>Privacion del culto á San Calixt y San Basn</i>	1125
<i>Exhumacion de las reliquias de los mismos.</i>	1125
<i>Documentos é ilustraciones sobre la conquista de Menorca</i>	1126
<i>Poema de la conquista de Menorca</i>	1129

*Juramento y homenaje que prestaron los mallorquines al Rey
D. Alonso cuando ocupó esta isla.*
Ajuste entre D. Pedro de Aragón y D. Jaime d' Mallorca.
*Opinion de los editores sobre la potestad de los Príncipes de
Reyes.*
*Origen y documentos sobre el antiguo impuesto llamado
Observaciones sobre la conquista de Mallorca por el Rey
Poema latino de la misma conquista con su traducción
Documentos que tratan de la misma espagnola.*

ADVERTENCIA. El verso *Et trepidas vane te* que se encuentra
este al principio de la página 1194, pertenece al primer tomo.

PAUTA

para la colocacion de las láminas.

- Anteportada litografiada.
586... Arco de la Vinudayna.
761... Retrato de D. Nuño Sanz.
774... Silas, casco y estribos del Rey D. Jaime.
878... Retrato de D. Guillermo de Plantagenet.
847... Honra de D. Bernardo de Santa Fe y de su
1065... Sepulcro del Bl. Ramon de Llull.



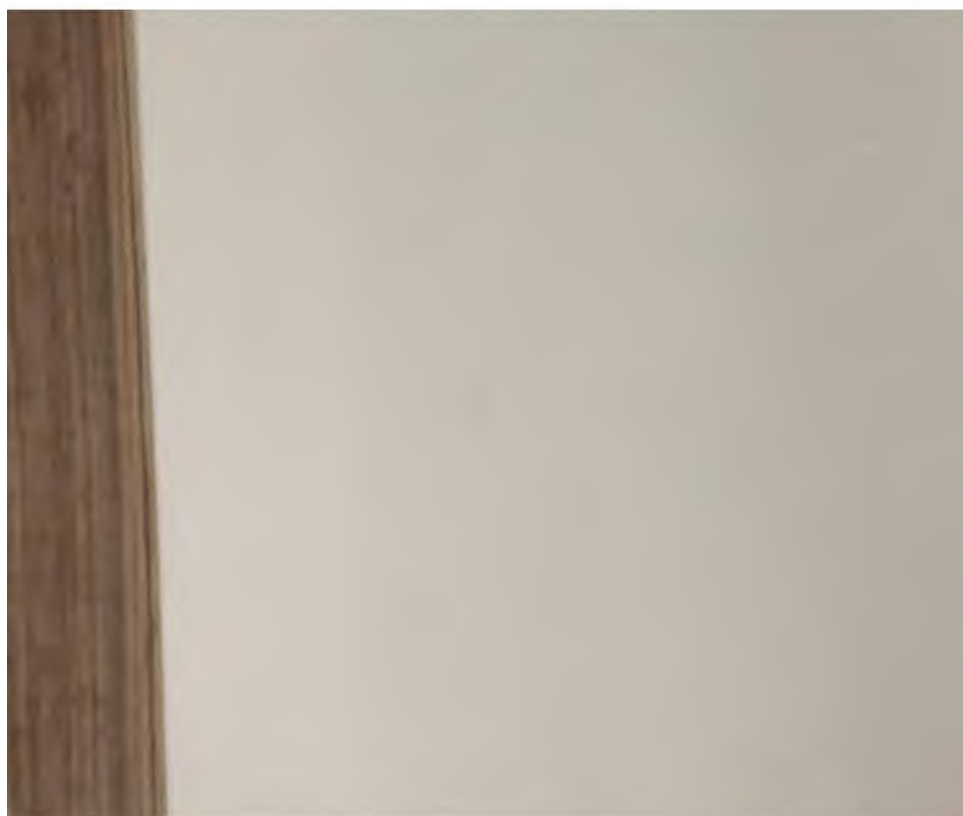


• •

•









10

11





3 2044 035 964 071

